



## پایان ۳۰۰ میلیون دلاری جورج وامل کلونی؟

روزنامه خوانی در شصت سال پیش صفحه ۰۴

**شوخی ۳۰ میلیون تومانی**  
تبلیغات اغراق آمیز شرکت های تاکسی اینترنتی درباره میزان درآمد رانندگان صفحه ۰۶

**زیبایی در وقت اضافه!**  
اگر برای شب عید از آرایشگاه وقت گرفته اید، شما یک جنگجوی پیروز هستید صفحه ۰۷

**مچ اندازی بهرام و هوتن با پزیمان پرکار!**  
صفحات ۱۰ و ۱۱ از یوتیوب

**پرونده ویژه: در سال ۱۴۰۳ کدام فیلم ها و چهره ها برنده بودند و کدام بازنده؟**

**معجزه ای در کار نیست**  
درباره استقلال و نمره ریاضی و معاملات بزرگ صفحه ۰۴



ستون چهارشنبه  
یاسر نوروزی

### «وابی سابی» چیست؟

«وابی سابی» چیست؟ شکوفه های گیلان، در و پنجره هایی از کاغذ، صدای یک مرغ رهگذر، در واقع نوعی باور یا فلسفه زندگی که زیبایی جهان را در نقص و زوالش می بیند. یعنی تمام آنچه ظرف چند روز، ساعت یا ثانیه از بین می رود، چه باید کرد؟ باور به وابی سابی یعنی تماشای زیبایی زودگذر. با این مقدمه آوریل فورد در کتاب «وابی سابی عشق»، این نوع زیبایی شناسی را به مصاف عشق برده است. به این معنی که چه نوع چالش هایی در روابط عاشقانه وجود دارد که می توان آن را از این دریچه نگریست. اولین چالش طبیعتا نقص است، یعنی زیبایی زوال پذیر است و بیذری که زیبایی همراه با نقص است. فورد همین موضوع را بسط می دهد به نواقص شریک زندگی و بر این باور است که به جای نرسیدن به یک ایده آل آسانی، بهتر است به یک رتال زمینی رسید! البته مقصود از ایده آل آسانی صرفا در آغوش گرفتن تجربه های عشق افلاطونی نیست. فورد اتفاقا بر این باور است مدتی نیست در ترویج این ایده آل بیشتر و بدتر تاخته است. به چه معنی؟ زمانی که مؤلفه های غیر واقعی (حتی در معنای جسمانی آن) از عشق و زیبایی را ترویج می شود، بیکری تراشیده می شود از نوع ایده آل که غیر قابل دسترس است. وقتی هم امری دسترس ناپذیر، قابل دسترس نشان داده شود، طبیعتا به نارضایتی و ناخوشودی می انجامد چرا که فرد رسماً فریب خورده است. برای همین زمینه اصلی کتاب را حتی می توان پذیرش دانست. نویسنده معتقد است شناسایی و پذیرش نقص های هر یک از طرفین می تواند منجر به صمیمیت و ارتباط عمیق تری شود. در این رویکرد از زوجین خواسته می شود به جای تمرکز بر آنچه کم است یا می تواند بهتر باشد، از یکدیگر در لحظه کنونی به خاطر آنچه هست، قدر دانی کنند. این پذیرش پایه گذار یک رابطه رضایت بخش و پایدار است. البته کتاب صرفا مروری بر نظریات نیست. نویسنده تمرینات و تأملاتی عملی را هم ارائه می دهد که به زوجین کمک می کند تا از نظر ذهنی به سوی «وابی سابی» حرکت کنند. این تمرینات شامل شناسایی نقص ها و آسیب پذیری های شخصی است که هم دلی و دلسواری در روابط را تقویت می کند. نویسنده مفاهیمی مانند قدر دانی، ذهن آگاهی و کنجکوی باز یگو شانه را معرفی می کند که به زوج ها کمک می کند تا از منحصربه فرد بودن شریک زندگی خود و زیبایی موجود در چالش ها قدر دانی کنند. ایده مرکزی دیگر این است که تغییر و ماهیت زودگذر روابط را بپذیریم. فورد خوانندگان را تشویق می کند درک کنند با گذشت زمان تغییر می کنند و این تغییر می تواند موجبات رشد را فراهم کند، نه اینکه لزوماً به ویرانی برسد. فورد بر اهمیت گفت و گوهای صادقانه و باز هم بین همسران تأکید دارد. با به اشتراک گذاشتن آسیب پذیری ها و احساسات، زوج ها می توانند فضای امنی برای درک و حمایت ایجاد کنند. این کار به ایجاد محیطی کمک می کند که در آن هر دو طرف احساس شنیده شدن و ارزشمندی کنند. فورد از درک واقع بینانه از عشق و روابط دفاع می کند. چنین درکی به معنای شناسایی این مطلب است که هر رابطه ای فراز و نشیب های خود را دارد و مشکلات، امری طبیعی هستند. کتاب همچنین به اهمیت شوخی و بازیگوشی به عنوان ابزارهایی برای مدیریت چالش ها اشاره می کند. این کتاب خواننده را به چالش می کشد تا در تصورات سنتی پیرامون روابط رمانتیک که غالباً بر کمال ظاهری تأکید دارد، تجدید نظر کند. چرخش فلسفی به سوی پذیرش نقص ها عمیقاً با چالش های روزمره مربوط به عشق و روابط ارتباط برقرار می کند. ایده اینکه عشق می تواند هم زیبا و هم ناقص باشد، برای بسیاری از زوجین یک چشم انداز آرام بخش فراهم می کند. در واقع کار فورد انتقادی به فرهنگ مدرن رمانتیک است که معمولاً روابط و افراد را بدون نقص و ایده آل می خواهد. کتاب با ترجمه آزاده مسعودنیا از سوی نشر «دامون» منتشر شده است.

## یک گزینه کاملاً معمولی!

ام جی ZS هیبریدی به زودی وارد بازار کشورمان می شود. آیا این کراس اوور دورگه می تواند در ایران موفق ظاهر شود؟ صفحه ۰۶



## تفہیم اتمام متهمان یک فصل بد

استقلال به بدترین شکل ممکن مقابل النصر عربستان شکست خورد و از لیگ نخبگان حذف شد صفحه ۰۸

# هفت صبح

روزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری و اقتصادی ایران  
چهارشنبه | ۲۲ اسفند ۱۴۰۳  
۱۲ صفحه  
شماره ۴۰۱۱  
قیمت ۱۰۰۰۰ تومان  
www.7sobh.com  
@haftsobh.news  
@haftsobh

# حسابرسی پول های بانکی

بررسی حساب های سپرده بانکی و مقایسه آن با وضعیت کلی پس انداز ایرانی ها صفحه ۰۳



## نقض اینستاگرام ۱۴۰۳ | بلایندیت های جنجالی از مرد عنکبوتی ایران تا

طیقه اقتصادی فردوست که از استراتژی بلاگری برای درآمذزایی استفاده کردند. آنها با رقصیدن سید علی، قهر کردن های لادن و ویدئو گرفتن از آشپزی معروف شدند و به ۸۸۰ هزار فالوئر رسیدند. پربازدیدترین ریلز آنها ۸ میلیون بار دیده شد. در طول این یک سال بسیاری از بلاگرهای این ژانر سابعه هایی از خیانت درباره خود منتشر کردند که البته در برخی موارد به جدایی منجر شد. خودکشی زن پیمان آدیداسی و قتل شوهر یکی دیگر از همین بلاگرها از همین حواشی تلخی بود که به حقیقت پیوست.

### آرایشگرها را چه شد؟

همه سوال ها درباره او به این ها خلاصه می شود: «این چطور رفته اینجا؟ چطور قرار است برگردد؟» آنها درباره میلاد کرمی حرف می زنند. بلاگر و توئیتری که کارش بالا رفتن از ارتفاعات، ایستادن در لبه های تند و تیز دره ها و خلاصه کلام خطر کردن است. میلاد کرمی کمتر درباره زندگی شخصی خودش حرف می زند برای همین اطلاعات کمتری درباره او داریم اما ویدئوهایش به تنهایی به محل جذب تبلیغ و درآمدزایی تبدیل شده است. پست های او کاپوس خواب های مخاطبان می شود. نقطه هایی از کوه می ایستد که بال پرند هم به آن نمی رسد. در دیدن فیلم هایش احساس می کنید اگر یک کلمه حرف بزنند، سسر می خورد و می افتد کف دره اما میلاد نه تنها حرف بلکه به کرمانشاهی می گوید: «وضعیت چونه؟» حتی گاهی با دمپایی به کوه می زند. آدرنالین خالص. دمپایی های تابه تا که داخل آنها مایع ظرفشویی ریخته است. خیلی ها برایش نوشته اند که او تنها کسی است که عزرائیل را به چالش کشیده است. جایی راه می رود که اگر بیفتد امداد و نجات هم کاری از دستش بر نمی آید. به نظر می آید اهل ایلام باشد. او در یک سال گذشته از ۴۲ هزار فالوئر به یک میلیون و ۲۲۰ هزار فالوئر رسیده است. پربازدیدترین ریلز او یک ویدئوی ۱۲ میلیون بازدیدی بود. امسال یک مرد عنکبوتی دیگر هم داشتیم که به چهره معرفی تبدیل شد. حتی وزیر ورزش هم سفارشش را کرد. ابوالفضل باقرپوریان با یک ویدئو از بالا رفتن از دکل بلندی باعث جلب نگاه ها به خودش شد و به آرزویش رسید.

### پزشک ها و بلاگری؟

از زمان اپیدمی کرونا پزشک های زیادی وارد بازی بلاگری شدند اما هیچ وقت دنیای آنها به اندازه امروز متنوع نبوده. مثلاً فرزین فروزان ابتدایی ترین سوال را با پپانو زدن و خواندن جواب می دهد. از رتبه های برتر کنکور تجربی در سال ۱۳۹۵ بوده، اهل گیلان است و در دانشگاه شهید بهشتی تحصیلات خود را گذرانده. توصیه های پزشکی و بهداشتی را با آواز و ترانه های جذاب و ساده ارائه می دهد. این روش ابتدایی ترین سلامتی را مخاطب عام جذبش شود و هم پیام های سلامتی را به شکل به یادماندنی منتقل کند. صادق کاظمی از او سابقه بیشتری در تولید محتوا دارد و یک پزشک کم دین است. او را معمولاً برای مراسم پزشکان و ایونت های مخصوص این رشته دعوت می کنند و برای

### زن و شهرهای بلاگری

امسال آدم هایی که انگیزه بلاگر شدن داشتند اما راهی مقابل خود نمی دیدند درباره موضوعات زندگی خصوصی زن و شوهری پست و ریلز و استوری می گذاشتند. در بین آنها سیدعلی و لادن زوج هایی بود که بیشترین توجات را توانستند به خودشان جلب کنند. یک زوج با ۲۰ سال اختلاف سنی، برآمده از

اجرای استندآپ کمدی روی صحنه می رود. در برنامه بگو بخند شبکه نسیم هم شرکت داشته است.

### درخشش بلایندیتی ها

شما حتی برنامه «بلایندیت ایرانی» را دوست هم نداشته باشنید باز چاره ای جز پذیرش این ندارید که «وبی» امسال خلاق ترین برنامه ساز جوان اینستاگرام فارسی بوده که توانسته مخاطب زیادی به خودش جذب کند. صفحه میلیونی او دو بار تا امروز مسدود شده و این خبر آنقدر بازخورد داشته که نشان از اقبال و علاقه زیاد به این چهره جوان دهه هشتادی بوده. وبی روز مسدودسازی صفحه خود، در یوتیوب ۳۱۳ هزار و در اینستاگرام یک میلیون و ۲۰۰ هزار دنبال کننده داشت. تعداد دنبال کننده های او از ۹۰۰ هزار نفر در هم پر کار هستند، تبلیغ می گیرند و روال قبل به راه است اما پژوهش جدیدی که درباره عملکرد بلاگرها در اینستاگرام اخیراً منتشر شده بود نشان می داد محبوبیت میکاپ آرتیست ها در سالی که گذشت کم شده است. امسال با تعداد محدودی بلاگر آرایشگر جدید مواجه شدیم که یکی از آنها عاطفه کبیری بود. او بعد از درست کردن موهای زنان به سبک برج میلاد و برج ایفل و سید و آثار دیگر به شهرت بین المللی رسید. او امروز دو میلیون و ۹۰۰ هزار دنبال کننده دارد اما ابتدای سال یک میلیون نفر فالوئر داشته است. عاطفه سه ویدئو با به ترتیب ۷۶، ۱۲۸ و ۵۴ میلیون بازدید داشته است. باید نام یک بلاگر دیگر هم در این دسته بیآوریم. تا حالا کسی را دیده اید که با بد اخلاقی فالوئر جمع کند؟ خانم مقدم آرایشگاهی در تهران دارد. در یک سال گذشته او از ۱۰۰ هزار فالوئر به ۶۲۰ هزار نفر رسیده و توانسته در کار خود به موفقیت زیادی برسد.

### هدف کسب و کار بود، بلاگر شدیم

دسته مهم دیگر، بلاگرهایی هستند که قرار بود از اینستاگرام برای رونق دادن به کارشان استفاده کنند اما یک دفعه تبدیل به بلاگر شدند. یکی از آنها پدال است. آنها دو پسر کاشانی هستند که یک تعویض روغنی در این شهر دارند. این دو نفر ویدئوهای تبلیغات خود را خلاقانه و با چاشنی طنز تهیه می کنند و آنقدر در کار خود حرفه ای هستند که مخاطبان غیر ایرانی هم جذب آن می شوند. سه ویدئوی بین شده در اینستاگرامشان بین ۵۰ تا ۸۰ میلیون بازدید داشته است.

### بلاگرهای زندگی روزمره

آیسان اسلامی از سال ۱۴۰۲ معروف شد اما تبدیل شدن او به یک ستاره، معلم اخلاق و بلاگر جریان ساز در سال ۱۴۰۳ اتفاق افتاد. در یک سال گذشته تعداد دنبال کننده های اینستاگرام او از ۷ میلیون به ۱۳ میلیون نفر رسیده است. آیسان اسلامی امسال به یک زن ایرانی توهمین کرده بسود که جنجال های زیادی به دنبال داشت. او کمی بعد از حرف خود عذرخواهی کرد و دوباره به مشاور اخلاق اینستاگرام فارسی تبدیل شد.



## روزهای پر مشغله جناب سرهنگ

مروری بر پرونده های مهم بر خورد با اشرار در روایت های رئیس عملیات پلیس امنیت

**فاطمه شیخ عزیزاده** | این روزها نوع برخورد با اشرار و اراذل به دور از آن نمایش های مردم پسند همیشگی انجام می شود. نوعی خشونت در مواجهات پلیس با این اشرار مشاهده می شود که سابقاً از آن دوری می شد و افسرانی که جلوی دوربین ظاهر می شدند شاید به اقتضات موجود به نوعی گفتار کسالت بار اخلاقی و بزرگواری روی می آوردند که به هیچ وجه متناسب با خشم مردم از این تبهکاران دستگیر شده نبود. در سالی که گذشت کلیپ های زیادی از این اشرار گنده لات بعد از دستگیری شان منتشر شد که شخصیت پوشالی شان تحقیر می شد. از قرار این نوع برخورد قاطع و به دور از نمایش های بی جهت و بیهوده اخلاقی را مدیون فرمانده عملیات پلیس امنیت هستیم که متوجه نیاز روانی جامعه به قاطعیت در برخورد با این زورگیران بی رحم شده است.

### ۳۱ سال کار عملیاتی

سرهنگ سعید راستی، رئیس مرکز عملیات پلیس اطلاعات تهران بزرگ ۵۲ ساله است و مدرک کارشناسی ارشد دارد. سابقه ۳۱ سال خدمت در نیروی انتظامی دارد و خودش می گوید کل این خدمت به انجام کارهای عملیاتی گذشته است. سرهنگ راستی در گفت و گو با خبرنگار ما گفت: «تا به حال در ۵ استان خدمت کردم و قبلاً از اینکه به تهران بیایم آخرین سمت من فرمانده محور مرزی در شرق کشور بود.»

این مقام انتظامی در ادامه می گوید: «در سالی که گذشت با کاهش ۳۲ درصدی جرایم اشرار مواجه بودیم اما در طول سال های کاری ام زیاد پیش آمده که با مواردی روبه رو می شوم که فردی مرتکب تکرار جرم بوده و طبقات متفاوت هستند ادامه می افتد. در مقابل با مواردی هم مواجه بودیم که برعکس این اتفاق برای متهمان رخ می دهد یعنی بعد از دستگیری و گذراندن دوران حبس در زندان از شرارت توبه کرده اند.» سرهنگ راستی در مورد اینکه این اراذل و اوباش غالباً با اقتضای مختلف اجتماعی و طبقات متفاوت هستند ادامه می دهد: «می توانیم مشخصاً بگوییم اشرار و اراذل و اوباش از قشر فرهنگی با طبقه اجتماعی مشخصی هستند. فرضاً با سارقی برخورد کرده ایم که شرارت هم می کرده یا ممکن است شوروی فقیر باشد و شرور دیگری از طبقه ثروتمند باشد. در مورد مصرف مواد مخدر هم همینطور است یعنی ممکن است با اراذلی برخورد می کند که مصرف مواد مخدر داشته باشد و در مورد دیگر شوروی دستگیر کنیم که معتاد نباشد!» رئیس عملیات پلیس امنیت تهران در مورد تأثیر فضای مجازی و در پاسخ به این سوال که آیا خودنمایی در این فضا ارتکاب به شرارت بیشتر کرده یا نه پاسخ می دهد: «فضای مجازی در شرارت ها بی اثر نبوده است و از نظر من این فضا مثل یک تیغ دولبه است که به همان اندازه که می تواند مفید باشد ممکن است مضر هم باشد. اما ماموران ما با رصد این فضا اگر با فردی مواجه شوند که با شاخ و شانه کشیدن سعی در نامن کردن این فضا می کند، او را شناسایی کرده و با اخذ دستور قضایی اقدام به دستگیری و بعضاً غیرفعال سازی صفحه شخصی اش می کنند.» ادامه در صفحه ۰۳

### عکس یک



**سردار سلامی، فرمانده سپاه، سردار قاتی، فرمانده نیروی قدس و سردار سلیمانی فرمانده بسیج در مراسم سومین جشنواره قرآنی محفل انس با قرآن کریم و سومین جشنواره قرآنی نور عکس از علی حدادی اصل، مهر**



با نصب این نرم افزار موبایلی، همزمان با تحریزه روزنامه هفت صبح از تازه ترین اخبار، تصاویر و ویدئوهای خبری این ایلکیشن متفاوت روزنامه چاپی خواهد بود وسیع مان این است بین صدها خبر و گزارش روزانه، مهم ترین اخبار را در اختیاراتان قرار دهیم. برای ثبت نظر، لایک و ابراز احساسات نسبت به اخبار منتشر شده باید به عنوان عضو عادی ثبت نام کنید. عضویت عادی و استفاده از نرم افزار رایگان است اما در نسخه جدید نرم افزار خبری هفت صبح این امکان فراهم شده است که اعضاء ویژه با خرید اشتراک هفتگی، ماهانه یا سالیانه به نسخه pdf روزنامه و سایر گزارش ها، یادداشت ها و مطالب اختصاصی روزنامه دسترسی پیدا کنید.

### اپ خبری هفت صبح

دانلود از وب سایت هفت صبح  
www.7sobh.com





**دستور زبان عسجه**

چندسال است /که پاییز جسیبیده به پنجره غمگینم نمی‌کند

از خواندن «عقاید یک دلفک» گر بهام نمی‌گیرد

واز عقب انداختن چیزی نگران نمی‌شوم

<span></span>	<div>هفت صبح روزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری واقتصادی سال چهارم /شماره ۴۰۱۱ /چهارشنبه ۲۲ اسفند ۱۴۰۳ صاحب امتیاز: شرکت هفت صبح ماندگار</div>
<span></span>	<div>مدیر مسئول و سردبیر:آرش خوشخو دبیر آلاین:صدرایکانثی مدیر هنری:وحید غفاری</div>

## معجزه‌ای در کار نیست در باره استقلال و نمره ریاضی و معاملات بزرگ



**۱** قبلا نوشتیم و گفتیم که این شور و شوق طرفداران استقلال برای پیروزی حماسی مقابل النصر کمی زیاده‌خواهی است. در بازی رفت این قدر جو ایجاد شد که همه فراموش کردند النصر شش گل حتمی را به ثمر نرسانده بود. پس شناسن موفقیت استقلال برای ما فقط محدود می شد به وقوع معجزه. از طرفی باز هم همین جا نوشته بودیم که انگار مدت‌هاست که

درهای معجزه به روی ما بسته شده است. در همه موارد دوشنبه شب هم هیچ معجزه‌ای رخ نداد. هیچ، رونالدو و جان دوران و مانه و پروژویچ در بهترین فرم خود بودند. رونالدو در صحنه منجر به گل دوم و پنالتی در چند ثانیه نیوغ خودش را به رخ استقلال کشید. پاس سیلوا را با یک پرش به جلو قطع و مهار کرد بعد در مقابل یورش صالح خردانی یک دریل دو طرفه

### ستون فقرات

## ماهی و گندم

در ایامی هستیم که سر به هر طرف می چرخانی یکی را می‌بینی که یک شیشه سرکه سفید و نیم کیلو جوش شیرین و یک خمیردندان در دست گرفته و می‌خواهد یادمان دهد چو طهر چرک سورخ و درزهای نابیدا را پاک کنیم. دوباره آدم‌ها از پنجره‌ها اویزآند و صدای پیس پیس شیشه‌پاکن در کوچه‌ها شنیده می‌شود.

این روحیه را دوست دارم. با این که می‌دانیم احتمالا آینده چندان دلپذیری در انتظارمان نیست، همواره با جدیت خانه را می‌تکانیم و

### روزنامه‌خوانی در شصت سال پیش – ۱۳۹ ( این باورقی روزهای زوج منتشر می‌شود)

## الو ربابه کجایی؟



**۲۲** اسفند ۱۳۴۳. فرح و محمدرضا پس از یک هفته اقامت در انگلیس به تهران بازگشتند. گزارش مراسم استقبال که احتمالا از سوی وزارت دربار و معاونت رسانه‌ای‌اش تنظیم شده سرشار از چاپلوسی زنده‌ای است که بعدها در دهه پنجاه به اوج خود رسید و به یکی از دلایل نفرت از خانواده سلطنتی در آن سال‌ها بدل شد. این که در مراسم استقبال، شهردار تهران به نمایندگی از مردم تهران با اهدای دسته گل بازگشت محمدرضا و فرح را تبریک گفته و این که در مسیر فرودگاه تا کاخ هزاران کارگر با فانوس و مشعل از موکب سلطنتی استقبال کرده‌اند و همین طور با کف زدن‌های شدید شادمانی خود را ابراز می‌کردند و این که در هنگام گذر کاروان سلطنتی از میدان ۲۴ اسفند (میدان انقلاب) مراسم آتشبازی بر گزار شده است و مشعل از موکب سلطنتی در آن سال‌ها قسمت‌های مختلف شهر برپا بوده … همه این‌ها برای بازگشت شاه و فرح از یک سفر نیمه رسمی یک هفته‌ای در مراسم استقبال در مهرآباد هم هویدا و کلیه امرای ارتش و جمعی از وزرا حضور داشتند! غلامرضا و محمدرش هم که در سفر اتریش بودند به لندن رفته و با همین هواپیما و همین پرواز به تهران بازگشت‌اند. کل گزارش موردی خاص برای مطالعه جدی است.

قرار است فردا حبیبه بورقیبه، رئیس‌جمهور

**عزلی روز یازدهم ماه مبارک رمضان**
**بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ**
**اللّٰهُمَّ حَبِّبْ اِلَیَّ فِیْهِ الْاِحْسَانَ، وَ كَرِّهْ اِلَیَّ فِیْهِ الْقَسُوْفَ وَ الْعِصْیَانَ، وَ حَرِّمْ عَلَیَّ فِیْهِ السَّخَطَ وَ التَّنْبِرَانَ، یَعُوْذُکَ یَا عِبَادَ الْمَسْتَعِیْنِ.**
خدا یا در این ماه نیکی را پسندیده من گردان، و نادرستیها و نافرمانیها را مورد کراهت من قرار ده، و خشم و آتش برافروخته را بر من حرام گردان، به یاری ات ای فریادرس دادخواهان.

لیلا کردبچه

## منتخب

به یک ماه قبل و فروش ۴۲ درصد از سهام اپلیکیشن آپ به مبلغ ۴ هزار میلیارد و ۶۵۳ میلیون تومان توسط دو بنیانگذار اصلی این اپلیکیشن بوده.از مشخصات خریدار آپ خبری در دست نیست.

**۴** تلویزیون احتیاج به یک سریال فراگیر دارد. این امکان پذیر نیست مگر با کاهش خطوط قرمز. تلویزیون زمانی نه چندان دور سریال‌هایی مثل روزی روزگاری … کوچک جنگلی، امام علی، آرایشگاه زیبا و یا گل پامچال در کنداکتور خود داشت. یا سریال‌های کم‌دی مدل سعید اخاثنی و رضا عطاران و یا کار‌های سروش صحت بخصوص سریال بسیار موفق لیسانس‌ها.

در سال‌های اخیر به جز پایتخت تلویزیون هیچ سریال دربرگیرنده و در ابعاد ملی ارائه نداده است. (بی‌انصاف نباشیم بله فصول اول نون‌خ هم موفق بودند) این ناکامی احتمالا به خاطر خط کشی‌های ایدئولوژیکی بوده که مدیران تلویزیون در دهه نود به شدت درگیر آن بودند و فکر می‌کردند می‌توانند شیوه‌های جدیدی را بابینروهای خودی و جوان ارائه کنند که خوب نتوانستند. هرچقدر هم با ارائه آثارهای مبهم نمرات از ۱۰۰ هستند. بعد به خودم خسته نشاید گفتم.

**۲** سه تا معامله خرید بسیار بزرگ در این مدت شکل گرفته. خب یکیش که در سایت نگار هم نقل کردیم خرید هایپر استار تهران توسط بانک شهر بود. خبر بعدی خرید برج رقصان، برج مشهور تهران توسط بانک سامان بوده است. برجی که توسط بانک ملت ساخته شده بود و نام جام ملت را بر خود داشت و از قرار توسط بانک سامان خریداری شد… بالاخره خبر مربوط

**۵** ابرام و اصرار دوستان تندرو و تشدید ادبیات و تحرکاتشان آن هم در این دوران سخت به بهانه قانون حجاب، واقع‌ا مفاه تاסף است.

### آنالی اکبری

کشوها را بیرون می‌ریزیم و عدس و گندم‌ها را سبز می‌کنیم، اصلا گیریم جهان رو به پایان است، اما کسی نمی‌تواند جلوی رنگ کردن ترخ‌مغ‌ها و شفاف شدن پنجره‌ها و خردن سنجد و یختن سمنو را بگیرد. عید در راه است و با این که دیگر خوب می‌دانیم با خود معجزه‌های همراه ندارد، اما با آغوش گشوده به استقبالش می‌رویم. نوروز تبدیل شده به مسافر عزیز که سالی یکبار به خانه برمی‌گردد اما دیگر در چمدانش سوغاتی نیست، غمناک

#### آرش خوشخو



تونس به همراه همسرش وارد ایران بشوند. او اولین رئیس‌جمهور کشور تونس بود و تا سال ۱۹۸۷ یعنی به مدت سی سال این منصب را در اختیار خود داشت. بورقیبه در سال ۲۰۰۰ و در سن ۹۶ سالگی در گذشت.

در صفحه اول، آگهی چاپ کتاب جنجالی «عایشه بعد از پیغمبر» منتشر شده است. یکی از محصولات ترجمه مرحوم ذبیح‌الله منصوری. کتاب ترجمه آزاد کتابی است با عنوان آلمانی «عایشه همسر محبوب محمد». (نویسنده آن داستان را از زبان فردی به نام «ثابت بن ارات» که پلیس مخفی معاویه پسر ابوسفیان بوده نگاهشته‌است).

دو روز پیش مراسمی در جزیره خارک بوده و شرکت نفت و کمپانی پان آمریکن مشترکاً گروهی از اهالی رسانه را برده‌اند جزیره خارک تا از پیشرفت‌های این جزیره مطلع شوند. شرکت پان آمریکن پیمانکار تاسیسات نفتی جزیره خارک بوده است. آگهی اکران آینده دو فیلم مشهور پرفیسور نابغه با شرکت جری لوئیس و فیلم محبوب «فرار بزرگ» ساخته خان استرجس با شرکت استیو مک کوئین و چارلز برونسون منتشر شده است که احتمالا اکران نوروزی خواهند داشت. تبلیغی کار شده برای مسافران نوروزی که بیایید کاشان و از جاذبه‌های سفر به کاشان به «یک مسافرت کوتاه سه ساعته

**بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ**

**اللّٰهُمَّ حَبِّبْ اِلَیَّ فِیْهِ الْاِحْسَانَ، وَ كَرِّهْ اِلَیَّ فِیْهِ الْقَسُوْفَ وَ الْعِصْیَانَ، وَ حَرِّمْ عَلَیَّ فِیْهِ السَّخَطَ وَ التَّنْبِرَانَ، یَعُوْذُکَ یَا عِبَادَ الْمَسْتَعِیْنِ.**

خدا یا در این ماه نیکی را پسندیده من گردان، و نادرستیها و نافرمانیها را مورد کراهت من قرار ده، و خشم و آتش برافروخته را بر من حرام گردان، به یاری ات ای فریادرس دادخواهان.

### مظلونین همیشگی

### اختلاف دو ادیب

داستان دعوی ادبی عارف قزوینی و ملک‌الشعرای بهار، داستان مشهوری دارد. چند تن از دوستان عارف (مر ترضی خان بهشتی قزوینی، محمدرفع‌خان، عبدالرحیم خان و حبیب‌الله خان میکده) در چند سال پیاپی خودکشی کردند؛ در سال ۱۳۱۰ شمسی یعنی دو سال قبل از درگذشت عارف قزوینی، بهار مقاله‌ای با امضای مستعار «باز یگوش» در روزنامه شفق سرخ درباره خودکشی و علل آن منتشر می‌کند. او در این مقاله نوشته بود «آنچه را که تاکنون عموم جراید در این موضوع نوشته‌اند تمام غلط است، تنها چیزی که باعث این کار شده آن سرودهای ملی است که بعضی از آقایان برای شهرت می‌خوانند. حالا خوب است بدانند یکی از بزرگ‌ترین وسایل شهرت، مرگ است. در این صورت چرا نمی‌میرند تا این ملت برای قدرشناسی از آن‌ها یکی از این سروده‌هایشان را بالای قبرشان بخوانند.» بهار در این مقاله عارف

**واکو به‌های انتشار**

عطر نیلوفر فراوان شده.گمان کردم تویی / چون گلی در باغ.بیراهن دریدم در غمت غنچه‌ای سر در گریبان شده.گمان کردم تویی / کشته‌ای در پای خوددیدی یقین کردی منم

سایه‌ای بر خاک مهمان شد.گمان کردم تویی

<div>اوقات شرعی تهران. افان صبح ۰۴:۵۵   طلوع خورشید ۰۶:۱۹   افان ظهر ۱۲:۰۱   غروب خورشید ۱۸:۰۹   افان مغرب ۱۸:۴۲</div>	<div>باز نشر مطالب روزنامه هفت صبح صر فا با اجازه کتبی مجاز است. در غیر این صورت ممنوع و قابل پیگیری قانونی است</div>
<div>نشانی: تهران، خیابان سهروردی جنوبی، خیابان اقلیمی، کوچه شازده، پلاک ۳ کد پستی ۰۶۵۱۰-۱۵۶۶۷ تلفن: ۸۸۴۳۱۹۸۸۰ شماره پیامک: ۰۹۲۰۰۰۱۷۰۷ توزیع: دنیای اقتصاد تابان / چاپ: جام جم</div>	<div>pr@7sobh.com www.7sobh.com</div>

### مظلونین همیشگی

### اختلاف دو ادیب

داستان دعوی ادبی عارف قزوینی و ملک‌الشعرای بهار، داستان مشهوری دارد. چند تن از دوستان عارف (مر ترضی خان بهشتی قزوینی، محمدرفع‌خان، عبدالرحیم خان و حبیب‌الله خان میکده) در چند سال پیاپی خودکشی کردند؛ در سال ۱۳۱۰ شمسی یعنی دو سال قبل از درگذشت عارف قزوینی، بهار مقاله‌ای با امضای مستعار «باز یگوش» در روزنامه شفق سرخ درباره خودکشی و علل آن منتشر می‌کند. او در این مقاله نوشته بود «آنچه را که تاکنون عموم جراید در این موضوع نوشته‌اند تمام غلط است، تنها چیزی که باعث این کار شده آن سرودهای ملی است که بعضی از آقایان برای شهرت می‌خوانند. حالا خوب است بدانند یکی از بزرگ‌ترین وسایل شهرت، مرگ است. در این صورت چرا نمی‌میرند تا این ملت برای قدرشناسی از آن‌ها یکی از این سروده‌هایشان را بالای قبرشان بخوانند.» بهار در این مقاله عارف

#### سایت‌نگار

## بازداشت پو آرو، خون سهراب، نماینده زرتشتیان

و شادی می‌کردند و از آن مدال هم در نمی‌آمد. ما داریم این پارک را به فدراسیون تبدیل می‌کنیم. این فضا را مختص تیم ملی دوومیدانی کرده‌ایم. با کسی مشکلی نداشته‌ایم بلکه معتقدم جایگاه تیم ملی هر کشوری در اولویت است. من زمان قهرمانی اینجا تمرین می‌کردم و ورزشکاران دیگر هم کنار تمرین می‌کردند اما در کمپ‌های مطرح خارجی چنین چیزی وجود ندارد. در این شرایط همه باید حرف‌های شوند. آیا پارچ آب و خیار و کره سر سفره ورزشکاران، دوومیدانی را حرف‌های می‌کند که رسانه‌های شود؟ نه، ما باید به سمت مدال برویم و نیاز به حرف‌های شدن داریم. می‌دانم توانایی کسب ۱۰ مدال بازی‌های آسیایی را داریم. چیز زیادی نگفتم.ام این مسیر را می‌رویم و ورزشکار تیم ملی ما امروز در مورد مسائل پیش‌یافتاده با ما صحبت نمی‌کند. به خاطر همین در پارک را بستیم و کسانی که در پارک تمرین می‌کنند، باید در پارک‌ها تمرین کنند و آفتاب انقلاب را مختص تیم ملی کردیم.

**محمد سلیمی:**مدیر کل ازبایی عملکرد و پاسخگویی به شکایات آموزش و پرورش در واکنش به فیلم منتشر شده از توهین زنده و اقدام تهاکنه مدیر یک مدرسه دولتی به پدر یکی از دانش‌موزان به دلیل ناتوانی این پدر در پرداخت کمک مالی اجباری به مدرسه اظهار کرد:مدیر مدرسه در چهارچوب نظم‌ترغیب و تشویق و آگاهسازی و مطابق با مصوبات شورای عالی آموزش و پرورش قصد بر اخراج موقت داشته است! که این امر با اطلاع ولی دانش آموز صورت می‌پذیرد و حداکثر به مدت سه روز است.بلافاصله پس از انتشار فیلم، تیم بازرسی به مدرسه موردنظر اعزام شد و از مدیر مدرسه در خصوص موضوع توضیحات لازم اخذ شد. بررسی‌های ما نشان داد، پس از تماس‌های مکرر از سوی اولیای مدرسه، دانش آموز به مدرسه باز گردانده شد.

**بهشید بر خوردار، نماینده زر تشتیان در مجلس، با انتشار پیامی از ابلاغ قانون عفاف و حجاب پشتیبانی کرد و آن را اصالت زرتشتی بودن دانست.**

بنابر روایت تاری نمای خبری زرتشتیان، بخشی از پیام وی به شرح زیر است: از اصالت زرتشتی بودنمان حمایت کردم وقتی از پوشیدگی و حجاب حمایت شد. در این گوی گرمی‌گردان که در پهنه گیتی همانند ندارد ما ایرانیان زرتشتی نخستین یکتاپرستان بوده‌ایم، همان گونه که آتش را نگهداری کرده‌ایم در زمانی که آتش نبود، حجاب و پوشیدگی را نیز نگاهبانی و صیانت کرده‌ایم، چون رعایت اخلاق بوده است که به همه توصیه می‌کنم تاریخ بخوانند و اگر فرصت ندارند به تصاویر اینبه تاریخی‌مان نظر کنند و باز اگر فرصت ندارند در فضای مجاز جستجو کنند که طور قطع به‌جز اندک کسانی که خود را به‌عمد به خواب‌زدانه‌دانه هم‌کیشان فر هیخته و خردمندمان می‌دانند و آگاهند. روزگار ما روزگار آزمندی‌های لگام گسل است.مردمان این روزگار مرز نمی‌شناسند. هیچ‌چیز را ایسند نمی‌دانند برای خوده، روی سخنم با آن تعداد اندک عمدا به خواب‌رفته است به هنگامی که این آگهی‌های دل آزار، توان فرسا، روان کاه درباره رعایت قانون و رعایت اخلاق داده می‌شود، من متاسف می‌شوم، هم آندوه‌ناک، برای اینکه می‌بینم آدمی تا چه پای‌بی‌خرد است!

**کیوان کشیریان (منتقد سسینما) با انتشار متنی کنا به آمیز در کانال تلگرامی خود، خطاب به ساترا در خواست توقیف سریال معاویه را مطرح کرد:**

احتراما همانگونه که مستحضردید سریال معاویه بدون پروانه ساخت و نمایش مجموعه معظم ساترا تولید شده و در حال نمایش است.با عنایت به اینکه همگان می‌دانیم بدون اجازه شما نباید برگ از درخت بیفتد و تمام محتوای مورد نیاز تصویربرد ایران در سرتاسر کره خاکی باید تحت نظارت عالیه شما باشد، خواهشمنداست دستور فرمایید، سریال فوق‌الاشاره هر چه سریع‌تر توقیف و از عالمان‌پخش آن به‌ویژه شبکه‌مدانام بی‌سی به‌داستناتی محترم‌شکایت‌شود.باشد که همگان بداندن،جهان تصویر تحت کنترل ساتراست و تولید محتوای صوت و تصویر فراگیر در هرکجای جهان، بدون تنظیم‌گری و رگولاتوری مجموعه محتوای متعهد ساترا غیرقانونی است وهمگان بدانند هرگونه روایت تاریخی که اندک زاویه‌ای با روایت مورد تأیید مجموعه مقتدر ساترا داشته باشد، محکوم به توقیف خواهد بود. گرچه خوشبختانه مردم دنیا بصورت خودجوش می‌دانند که در قرن بیست و یکم، بدون تأیید ساترا نمی‌شودهیچ محتوای تصویری را تماشا کرد و خودشان سریال‌هایی را که مهر تأیید ساترا ندارد، تماشا نخواهند کرد.

**محمدحسین مهدویان در تدارک ساخت «خون سهراب» است.**فیلمنامه اثر این هم به نویسندگی مهدی یزدانی خرم نوشته شده است. و سروش صحت هم که از چندماه قبل فیلم «صبحانه با زرافه‌ها» را روی پرده داشت، قصد دارد فیلم «استخر» را بسازد. مهدویان هم که دو سال قبل «کت چرمی» را ساخته بود، در ماه‌های اخیر سریال «خُم کاری» را در حال پخش داشت.

**مشرق نیوز نوشت:**«دیسکوز مضان» این کلمه چند روز قبل در صفحات مجازی کشورهای عربی منتشر شد و سروصدایش به گوش داخلی‌ها هم رسید. ماجرا از این قرار بود که در یکی از مال‌های دبی به مناسبت نزدیک شدن به ماه رمضان مهمانی ترتیب داده شد اما مهمانی اماراتی‌ها هر چه چیزی شباهت داشت به جز مراسمی برای ماه رمضان. در همین گیرودار برخی استدلال کردند که برخی کشورهای عربی دیگر ماه رمضان به چشم یک ماه مذهبی نگاه نمی‌کنند. ماه رمضان برای اعراب –به‌خصوص کشورهای حاشیه‌خلیج‌فارس –بدل‌شده به عیدی برای عرضه سرگرمی. حال‌ای خواهد این سرگرمی‌ها مربوط به دیسکوز باشد و یا کمپی شرعی تر. در میان همین سرگرمی‌های تولیدی کشورهای عربی، mbc اثر جنجالی خود را که دو سالی می‌شود روی دستش مانده، قرار است رمضان امسال معرفی کند.

## زلنسکی در حصار میدان دیپلماسی

درباره جاناتان پاول و حضور او در مذاکرات صلح عربستان چه می دانیم؟



در لحظاتی که این سطور نوشته می شود، مذاکرات حساس میان هیات دیپلماتیک اوکراین و مذاکره کنندگان آمریکایی در ریاض آغاز شده است؛ گفت و گوهایی که می تواند سرنوشته جنگ، موقعیت اوکراین در نظام بین الملل و حتی آینده زلنسکی را تغییر دهند اما این مذاکرات نه از امروز، بلکه از روزها پیش، در سکوت و پشت درهای بسته، کلید خورده بود. در روزهای گذشته، کیف میزبان یک مهمان ویژه بود: جاناتان پاول، مشاور امنیت ملی کی ری استارمر و یکی از باتجربه ترین مذاکره کنندگان بحران در جهان. دیدار پاول با آندری یرماک، رئیس دفتر زلنسکی، تنها نشانه ای از تلاش بریتانیا برای ایفای نقش در روند دیپلماتیک این بحران بود، بلکه حاکی از آن است که لندن قصد دارد موازنه قدرت را در مذاکرات تغییر دهد. تا این لحظه، فشارها به طور عمده از سوی آمریکا بوده اما بریتانیا و فرانسه به دنبال تعدیل این فشارها هستند.

چرا جاناتان پاول؟ این سؤال را نمی توان نادیده گرفت. در کارنامه دیپلماتیک او، نام تونی بلر و نقش کلیدی اش در دولت بریتانیا دیده می شود اما آنچه پیش از همه اهمیت دارد، تجربه او در مذاکرات صلح ایرلند شمالی و میانجی گری های پشت پرده در بحران های جهانی است. او کسی است که به گفت و گوهای پنهانی با گروه های مسلح مختلف از جمله سازمان باسکی «اتا» در اسپانیا ورود کرد و در پایان دادن به پنج دهه خشونت این جدایی طلبان

بناگه دنیا

## سانسور صدای اعتراض؛ محمود خلیل و خشم رژیم ترامپ از حقیقت



مهاجران و گروه های حامی فلسطین برانگیخته است. در همین راستا، سازمان «صدای یهودیان غیرقانونی محمود بخشی از سیاست های ارعاب آمیز دولت ترامپ برای ایجاد وحشت در میان دانشجویانی است که از آزادی فلسطین حمایت می کنند. این همان تاکتیک های فاشیستی است که باید در برابر آن ایستادگی کرد. دانشگاهها نیز وظیفه دارند از دانشجویان خود در برابر این سرکوبها محافظت کنند.»

دولت ترامپ از زمان آغاز به کار خود، سیاست های سختگیرانه ای را علیه دانشجویان خارجی و مخالفان خود در دانشگاه های آمریکا در پیش گرفته است. اخیراً، این دولت با هدف قرار دادن دانشگاه کلمبیا، اعلام کرد ۴۰۰ میلیون دلار از کمک های مالی این دانشگاه را به بهانه «عدم برخورد قاطع با یهودستیزی» قطع می کند. در همین راستا، گروه صهیونیستی «بیتا آمریکا» مدعی شده که نام محمود خلیل را به دولت ترامپ گزارش داده و از بازداشت او استقبال کرده است. این در حالی است که اتحادیه ضد افترا (ADL) از گروه او در فهرست گروه های نفرت پران قرار داده و آن را تنها گروه یهودی در این فهرست معرفی کرده است. مراد عوض، رئیس ائتلاف مهاجرتی نیویورک، در واکنش به این بازداشت گفت: «این اقدام آشکارا غیرقانونی است و پیام خطرناکی را به جامعه آمریکا ارسال می کند؛ اینکه آزادی بیان دیگر در این کشور محافظت شده نیست.» او افزود: «محمود خلیل، مانند همه افرادی که در ایالات متحده زندگی می کنند، حق برخورداری از یک روند قضایی عادلانه را دارد. کارت سبز تنها توسط یک قاضی مهاجرت قابل لغو است و این اقدام دولت ترامپ نشان می دهد که برای پیشبرد سیاست های نژادپرستانه خود، حاضر است قانون را زیر پا بگذارد. وزارت امنیت داخلی باید خیلی فوری او را آزاد کند.»

به بازداشت او شکل گرفته بود. حکیم جفریس، رهبر دموکرات ها، با انتشار بیانیه ای وزارت امنیت داخلی را به ارائه «شواهد و مدارک معتبر» درباره هر گونه اتهام جنایی علیه خلیل فراخواند. او تأکید کرد که در صورت نبود مدارک مبنی بر مشارکت در فعالیت های تروریستی، این اقدام دولت ترامپ «نقض آشکار قانون اساسی آمریکا» است. محمود خلیل که سال گذشته یکی از مذاکره کنندگان اصلی جنبش همبستگی با غزه در دانشگاه کلمبیا بوده، پس از بازداشت، ابتدا به یک مرکز نگهداری در نیوجرسی منتقل شد اما پس بدون اطلاع خانواده نیوجرسی منتقل شد اما پس بدون اطلاع خانواده و وکلایش به مرکز بازداشت لاسال در لوئیزیانا انتقال یافت. سازمان مهاجرت و گمرک آمریکا (ICE) ابتدا مکان نگهداری او را در نیوجرسی ثبت کرده بود، اما روز بعد مشخص شد که او به لوئیزیانا منتقل شده است. این انتقال مخفیانه باعث شد همسر خلیل که شهروند آمریکایی و هشت ماهه باردار است، نتواند او را در نیوجرسی ملاقات کند. بازداشت خلیل در شرایطی انجام شد که او دارای کارت سبزی و اقامت دائم در آمریکا است و به طور قانونی حق زندگی در این کشور را دارد. وکیل او اعلام کرد مأموران مهاجرتی هنگام بازداشت، بدون ارائه حکم قضایی، تلفن را روی او قطع کردند. این اقدام، انتقادات گسترده ای را در میان فعالان حقوق

**کیوسک**

ایندیبندنت در تیترا اصلی خود نوشت «تهدید جدید از سوی مجرمان؛ استفاده از هوش مصنوعی برای اخذی از کودکان» و هشدار داد که فناوری های نوپهور می توانند خطراتی بزرگ تر از شبکه های اجتماعی برای نسل بعدی داشته باشند.

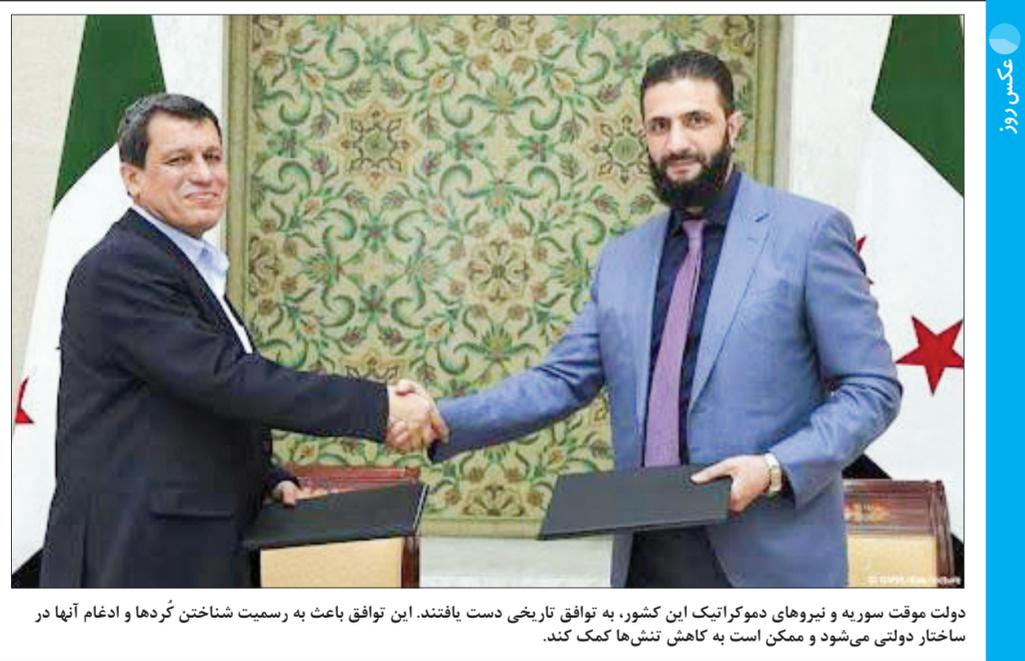
نیویورک پست در تیترا اصلی خود نوشت «کمربندهای خود را ببندید! سقوط بازارها؛ ترامپ اقتصاد را به سفری پرهیجان می برد» و گزارش داد که شاخص های داو جونز، نزدک و اس اند پی ۵۰۰ به دلیل سیاست های تجاری جدید ترامپ سقوط کردند.

New York Post: Disasters rescued from fireball after oil tanker is hit by cargo ship, spilling fuel into North Sea

Zelensky flies in to Saudi Arabia ahead of US talks with Ukraine

**EXCLUSIVE**  
New threat from criminals using AI to extort children

AI-powered chatbots are emerging technologies that "are the start" and could pose greater danger than social media to next generations as "childline warns surge in cases of abuse using fake pictures"



عکس روز

دولت موقت سوریه و نیروهای دموکراتیک این کشور، به توافق تاریخی دست یافتند. این توافق باعث به رسمیت شناختن کردها و ادغام آنها در ساختار دولتی می شود و ممکن است به کاهش تنش ها کمک کند.

چهره روز

## پایان ۳۰۰ میلیون دلاری جورج و امل کلونی؟



توجه مداوم رسانه ها در همان ابتدای ازدواج شان می دهد زندگی حرفه ای خود را در آرامش و به دور از جنجال ادامه دهد. از سوی دیگر، کلونی که همیشه به عنوان یکی از خوش مشرب ترین چهره های هالیوود که هم داستانی عاشقانه را شکل می داد و هم به آن رنگ و بوی سیاست و جنجال می بخشید. رابطه این دو از همان ابتدا درگیر حواشی زیادی شد، از گزارش هایی درباره اختلاف های فرهنگی و سبک زندگی گرفته تا شایعات مداوم درباره بحران های زناشویی اما حالا، خبرها از جدی تر شدن تنش ها حکایت دارد؛ اختلافات حرفه ای، زندگی جداگانه در دو قاره و شایعاتی که حکایت از یک طلاق پرهزینه ۳۰۰ میلیون دلاری دارد. این روزها جورج کلونی در نیویورک است و برای اجرای نمایش جدیدش در برادوی آماده می شود، در حالی که امل همچنان به تدریس حقوق در دانشگاه آکسفورد مشغول است و وقت خود را در بریتانیا می گذراند. دوری آنها از یکدیگر بیش از هر زمان دیگری به چشم می آید و برخی منابع نزدیک به این زوج ادعا کرده اند که اختلافات بین آنها شدت گرفته است. گفته می شود امل از سبک زندگی پرهزرق و برق و آن تنها گروه یهودی در این فهرست معرفی کرده است. مراد عوض، رئیس ائتلاف مهاجرتی نیویورک، در واکنش به این بازداشت گفت: «این اقدام آشکارا غیرقانونی است و پیام خطرناکی را به جامعه آمریکا ارسال می کند؛ اینکه آزادی بیان دیگر در این کشور محافظت شده نیست.» او افزود: «محمود خلیل، مانند همه افرادی که در ایالات متحده زندگی می کنند، حق برخورداری از یک روند قضایی عادلانه را دارد. کارت سبز تنها توسط یک قاضی مهاجرت قابل لغو است و این اقدام دولت ترامپ نشان می دهد که برای پیشبرد سیاست های نژادپرستانه خود، حاضر است قانون را زیر پا بگذارد. وزارت امنیت داخلی باید خیلی فوری او را آزاد کند.»

درگیر زندگی خانوادگی نیست و بیشتر به پروژه های کاری و زندگی اجتماعی اش اهمیت می دهد. یکی از نکات جالب توجه در این ماجرا، مسائل مالی مرتبط با طلاق احتمالی آنهاست. بر اساس گزارش های منتشر شده، داریایی مشترک این زوج به بیش از ۵۰۰ میلیون دلار می رسد و در صورت جدایی، جورج کلونی ممکن است مجبور به پرداخت مبلغی در حدود ۳۰۰ میلیون دلار شود. البته این اولین بار نیست که شایعات طلاق آن ها مطرح می شود، در سال های گذشته نیز بارها رسانه ها از اختلاف های جدی میانشان خبر داده اند اما هر بار این دو متفاوت است. دوری فیزیکی، اختلاف های حرفه ای و گزارش های منابع نزدیک به آن ها، همگی نشانه هایی از جدی شدن بحران را نشان می دهد.

رسانه ها همیشه رابطه این دو را با دقت زیر نظر داشته اند. برخی بر این باورند که امل از همان ابتدا با آگاهی از جایگاه اجتماعی و رسانه ای کلونی، این رابطه را آغاز کرده بود و از این فرصت برای تقویت جایگاه حرفه ای و بین المللی خود بهره برد. حضور در رویدادهای هالیوودی در کنار جورج، ارتباط با چهره های تأثیرگذار و توجه گسترده رسانه ها، باعث شد که امل به یکی از شناخته شده ترین و کلای حقوق بشر در جهان تبدیل شود. اما حالا که جایگاهش تثبیت شده، شاید دیگر نیازی به این ازدواج نداشته باشد. در مقابل، کلونی هم همیشه یکی از جذاب ترین و سرشناس ترین بازیگران هالیوود بوده و روابطش با زنان مشهور هالیوودی، پیش از ازدواج با امل، بخشی جدایی ناپذیر از زندگی او به شمار می رفت. حالا که سال ها از ازدواج آن ها گذشته، برخی معتقدند که او از سبک زندگی آرام و خانوادگی خسته شده و شاید به همان روزهای مجردی و پرهیاهوی خود فکر می کند. حتی در محافل خصوصی هالیوود نیز شایعاتی درباره این شنیده شده که کلونی از محدودیت های زندگی زناشویی برای او ایجاد کرده، چندان رضایتی نیست. با این حال، هنوز هیچ یک از این دو به طور رسمی درباره این اخبار اظهار نظر نکرده اند. اگر چه شواهد حاکی از دوری و اختلاف است، اما باید دید آیا این زوج بار دیگر می توانند بر شایعات غلبه کنند یا این بار دیگر به پایان راه رسیده اند.

## گمانه زنی ها درباره خیانت و جدایی همسر تراشتگن: پای مربی بار سادر میان است؟



مارک آندره تراشتگن، دروازه بان آلمانی تیم بارسلونا، به تازگی اعلام کرد که پس از چندین سال زندگی مشترک، از همسرش دانیلا جدا شده است. این خبر باعث ایجاد گمانه زنی هایی درباره خیانت همسرش به او شد. اما آیا این شایعات صحت دارند؟ این خبر در پی انتشار بیانیه ای رسمی از سوی این بازیکن در صفحه شخصی اش در اینستاگرام منتشر شد.

تراشتگن و دانیلا در سال ۲۰۱۷ طی مراسمی در اسپانیا ازدواج کرده بودند. او در بیانیه خود عنوان کرد که این تصمیم پس از تفکر بسیار گرفته شده و ادامه مسیر به صورت جداگانه، بهترین گزینه برای هر دوی آن ها بوده است. در همین حال، گزارش هایی از رسانه های اسپانیایی منتشر شده که علت جدایی این دروازه بان از همسرش را خیانت دانیلا عنوان کرده اند. به گزارش رادو بو کاتالونیا، تراشتگن حدود دو ماه پیش از همسرش فاصله گرفته و پس از اطلاع از این ماجرا تصمیم به جدایی گرفته است. برخی منابع خبری اسپانیایی مدعی شده اند که فردی که نامش در این ماجرا مطرح شده، یکی از مربیان بدنسازی مرتبط با بازیکنان بارسلونا و همسران شان است. این مربی که در فضای مجازی با نام کاربری «دن فیت» شناخته می شود، در گذشته تصاویری با بازیکنان مختلف از جمله روبرت لواندوفسکی منتشر کرده است. علاوه بر این، او سابقه همکاری با همسر لواندوفسکی را نیز در کارنامه خود دارد و چندین تصویر دیگر با برخی از بازیکنان بارسلونا را در صفحه اینستاگرام خود به اشتراک گذاشته است. (العین)

## حادثه روز

مرد پاکستانی که از گروهی در واتساپ حذف شده بود، ادین آن را کشت



بر اساس گزارش پلیس که خبرگزاری فرانسه و منابع محلی آن را مشاهده کرده اند، فردی به نام مشتاق احمد شامگاه پنجشنبه در پیشاور، مرکز ایالت خیبر پختونخوا که در همسایگی افغانستان قرار دارد، به ضرب گلوله کشته شد. این منطقه پیش تر شاهد خشونت های شدید فرقه ای بوده است. پلیس اعلام کرده است که فردی به نام اشفاق متهم به قتل مشتاق شده است. بنا بر اظهارات برادر مقتول که در اختیار خبرگزاری فرانسه قرار گرفته، این حادثه پس از یک مشاجره در گروه واتساپی رخ داده است. طبق این گزارش، مشتاق احمد پس از یک بحث و جدل، اشفاق را از گروه واتساپ حذف کرده بود. گفته می شود طرفین برای رفع اختلافات با یکدیگر قرار ملاقات گذاشتند اما اشفاق مسلح به محل آمده و به سوی مشتاق تیراندازی کرده است. در اظهارات برادر مقتول آمده که اشفاق در واکنش به حذف شدن از گروه واتساپ، اقدام به این تیراندازی کرده است. در پاکستان، دسترسی آسان به سلاح گرم، نفوذ آداب و رسوم قبیله ای و در برخی موارد ضعف اجرای قانون، عواملی هستند که به وقوع چنین حوادثی دامن می زند. (العین)

پژوهن





## دوچرخه‌سواری و بدنسازی و رسول خطیبی چه ربطی به هم دارند؟

دیروز خبری منتشر شد که شاید در نگاه اول خیلی به این صفحه و این بخش ربطی نداشته باشد. خبر این است: «با حکم رئیس فدراسیون دوچرخه‌سواری، الناز عابدین زاده اصل به عنوان مربی بدنساز تیم‌های ملی دوچرخه‌سواری بانوان انتخاب شد.
در بخشی از این حکم آمده است: «با عنایت به تعهد، تخصص و سوابق جنابعالی، به عنوان مربی بدنساز تیم‌های ملی بانوان فدراسیون انتخاب می‌شوید. امید است با اتکال به پروردگار متعال در راه خدمت به نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران و همچنین رشد، توسعه و شکوفایی ورزش کشور موفق و منصور باشید.»
همانطور که گفتیم این خبر خیلی مهم به نظر نمی‌رسد اما ماجرا وقتی جالب می‌شود که بدانید خانم الناز عابدین‌زاده اصل، همسر جناب رسول خطیبی مدیرعامل فعلی باشگاه فوتبالی سایپا و مدیرعامل سابق باشگاه فوتبال پیکان است. درباره سوابق و تخصص خانم عابدین‌زاده هم در پیچ شخصی ایشان نوشته شده: «مربی درجه ۲ بدنسازی، مربی درجه یک اسپینینگ، سرپرست کمیته بانوان فدراسیون بدنسازی و پرورش اندام!»
اینجاهاست که شاخک‌های علاقه‌مندان به ورزش حساس می‌شود و تکان می‌خورد و سوال پیش می‌آید که چرا فدراسیون دوچرخه‌سواری باید همسر رسول خطیبی را به عنوان مربی بدنساز تیم دوچرخه‌سواری بانوان ایران انتخاب کند؟ برای پاسخ به این سوال، کمی به عقب برمی‌گردیم و به اینجا می‌رسیم که جناب اسدی قبلاً رئیس هیات دوچرخه‌سواری استان آذربایجان شرقی بوده‌اند و در فدراسیون تعاملات خوبی با تیم دوچرخه‌سواری مس سونگون داشته‌اند. حالا مدیرعامل باشگاه مس سونگون چه کسی بود؟ جناب رسول خطیبی که همسرشان دیروز مربی بدنساز تیم دوچرخه‌سواری بانوان شدا حالا دیگر کم‌کم تکه‌های پازل کامل می‌شود!البته حتی اگر کامل هم نشود، همین اطلاعات برای اینکه به سوالات ذهن‌مان پاسخ داده شود کافی است.

# تفهیم اتهام متهمان یک فصل فاجعه‌بار

## استقلال به بدترین شکل ممکن مقابل النصر عربستان

### شکست خورد و از لیگ نخبگان حذف شد

**نادر نامدار | در حالی که یک نمایش آبرومندانه در بازی رفت، غیبت چند ستاره النصر در بازی برگشت و آمادگی نفراتی مثل حسینبی، چشمی، کوشکی و رضائیان، هواداران استقلال را به صعود از این مر حله امیدوار کرده بود اما چند اشتباه ویرانگر در همان دقائق ابتدایی بازی، کار استقلال را خیلی زود تمام کرد. حالااستقلال مانده و یک جام حذفی که سپاهان هم در آن حضور دارد و البته حتی معلوم نیست این تیم بتواند از پس پیکان هم بر بیاید با نه! این باخت مقرران و متهمان زبادی دارد که با بد همه آنها تفهیم اتهام شوند!**

#### متهمان ردیف اول

این باخت فقط یک باخت معمولی در یک مسابقه معمولی و حتی مهم نبود. این باخت نتیجه چند سال سردرگمی باشگاه و بازیکنان و هواداران از رفتن و آمدن مدیران بود. مدیرانی که هر چند هفته یک بار می آمدند و بعد از چند هفته می‌رفتند! در همین فاصله هم تصمیماتی که مدیران وقت می‌گرفتند و اجرایی می‌کردند، مشکلی به کوه مشکلات استقلال اضافه می‌کرد. به یاد داشته باشید که در ابتدای فصل، یک مدیرعامل تصمیم به ادامه کار با جواد نکونام گرفت و این تصمیم با خواسته بخش بزرگی از هواداران در تعارض بود. همان مدیر بعد از چند هفته و پس از چند نتیجه ضعیف تصمیم به قطع همکاری با نکونام گرفت و تا انتخاب سرمربی جدید، سهراب بختیاری زاده موقتاً هدایت استقلال را بر عهده گرفت. چند هفته بعد، پیטسو موسیمانه با قراردادی عجیب سرمربی استقلال شد اما هم نتوانست این تیم را از بحران خارج کند و در نهایت قراردادش را

## گزارش

## تسلیم توپچی‌ها،

## بدون شلیک توپ

### آر سنال تسلیم‌شده، نتوانست

### از پس منچستر یونایتد

### پایین جدولی بر بیاید؛ گویی

### تسلیم‌شدن را از هفته‌ها پیش

### پذیرفته است

آرتا، مربی آر سنال، هنگام مصاحبه تلویزیونی، زمانی که درباره کمرنگ شدن امیدهای آرسنال برای قهرمانی سؤال شد، مصاحبه را ترک کرد. زمانی که خبرنگار از او پرسید: «باید درباره رقابت قهرمانی از شما بپرسم، چون اختلاف حالا به ۱۵ امتیاز رسیده است. آیا این فصل قهرمانی برای آرسنال؟» آرتا پاسخ داد: «نه، ممنون.» و سپس با عصبانیت محل مصاحبه را ترک کرد. توپچی‌ها در اولد ترافورد با تساوی ۱–۱ مقابل منچستر یونایتد متوقف شدند و اکنون با یک بازی کمتر، ۱۵ امتیاز از لیورپول صدرنشین عقب هستند. آرتا در یک کنفرانس خبری جداگانه، در پاسخ به این سؤال که آیا امیدهای آرسنال برای قهرمانی به پایان رسیده است، گفت: «منی خواهم این را بگویم اما امروز تأسف ما این است موفق نشدم بازی را ببریم. اگر بخواهید شانس قهرمانی داشته باشید، موظفید همه مسابقات را ببرید.»

با کمرنگ شدن رویای قهرمانی آر سنال، پل مرسون، از بازیکنان معروف سابق باشگاه، در جریان پخش بازی از شبکه اسکای اسپورت، اظهار کرد دیگر امیدی به بازگشت معجزه‌آسا ندارد و در پاسخ به این سؤال که آیا رقابت قهرمانی برای آرسنال تمام شده است، گفت: «بله. تیم پنجم جدول به آرسنال نزدیک‌تر است تا آرسنال به صدر جدول! به نظر من آن‌ها باید تمرکزشان را روی کسب سهمیه لیگ قهرمانان بگذارند. آرسنال خیلی عقب افتاده

### ورزش ایران و جهان

|روزنامه صبح ایران |سال چهارم |شماره ۱۰۱۱ |چهارشنبه |۲۲ اسند |۱۳۰۲

## شما را خوب می‌شناسیم آقای دهنوی!

کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال رای پرونده تیم شهرداری آستارا را صادر کرد. این تیم چند هفته پیش در بازی مقابل لایلاش نفت بندرعباس ۷ بر یک شکست خورد و ویدئوهایی از این بازی منتشر شد که در آن بازیکنان این تیم هیچ تلاشی برای گل نخوردن نمی‌کردند و به راحتی اجازه می‌دادند دروازه تیم‌شان باز شود. البته سرمربی این تیم یعنی قاسم دهنوی مدعی بود که این نمایش بازیکنان در اعتراض به داوری بوده و پای تیبانی و کم‌کاری و شرط‌بندی در میان نبود. با این حال کمیته انضباطی این تیم را در پایان سال به سقوط به لیگ دو محکوم و دهنوی را هم تا یک سال از هر گونه فعالیت فوتبالی محروم کرد. دهنوی هم در واکنش به این احکام گفت: «شما من را می‌شناسید. ۲۰ سال در این فوتبال با آبرو زندگی کردم اما اکنون به من تهمت زده‌اند. نمی‌خواهند که انسان‌های سالم در این فوتبال باشند.» البته ما ایشان را به چیزی محکوم نمی‌کنیم اما خوب به قول خودشان ایشان را می‌شناسیم. مثلاً پادمان هست که در تاریخ ۷ خرداد ۱۳۹۲ در سپاهان پیوستند. البته یک هفته قبل‌تر این خبر را تکذیب کرده بودند. حدود یک ماه بعد هم مشخص شد که استاد با پرسپولیس هم قرارداد داخلی امضا کرده بود و پرسپولیس از او به کمیته انضباطی شکایت کرده بود و از سوی این کمیته یک سال محروم شده بود.چند روز بعد از شکایت پرسپولیس هم، رسماً به این تیم پیوست و در تمریناتش حاضر شد. استاد در توضیح این ماجرا و شکایت دوباره سپاهان از خودش گفته بود: «اگر قانون هم این باشد که به سپاهان بروم این کار را انجام نمی‌دهم.» همین دیگرا خواستیم استاد را بیشتر بشناسید!



واهی قراردادش را فسخ کرد و رفت. بعد از او زهم سهراب و در یک بازی محمد نوازی روی نیمکت استقلال نشستند تا روزی که میودراک بوژوویچ به عنوان سرمربی استقلال تا پایان فصل معرفی شود. او هم در این مدت نتوانست کار خاصی انجام دهد و البته مهران چندانی هم نداشت. هم دربی را واگذار کرد و هم با ترکیبی نامناسب بازی برگشت با النصر را شروع کرد که خیلی زود شکست و حذف استقلال را قطعی کرد.

#### متهمان ردیف سوم

در بازی دوشنبه شب، اگرچه همه بازیکنان استقلال ضعیف ظاهر شدند، اما نقش چند بازیکن و اشتباهات‌شان در شکست مقابل النصر پررنگ‌تر از دیگران بود. قبل از همه این رامین رضائیان بود که بهترین فرصت استقلال را در دقایق ابتدایی بازی با خودخواهی و تعلل از دست داد و نگذاشت به النصر شوک وارد شود. در ادامه سیدحسین حسینی با دفع اشتباه توپ و روزه چشمی با تعلل در دفع کامل، بهترین فرصت را به جان

## شعار «غیرت ایرانی» دیگر

### جوابگو نیست

استقلال در شرایطی در اولین مرحله حذفی با لیگ نخبگان وداع کرد که دیگری تیم مطرح ایران، یعنی پرسپولیس، حتی توان صعود از مرحله گروهی را هم نداشت. به این ترتیب، ماجراجویی ایرانی‌ها در این تورنمنت الیت خیلی زودتر از حد تصور به پایان رسید تا ایرادات ساختاری و فنی فوتبال ایران بیش از هر زمان دیگری هویدا شود.

#### عربستان در اوج، ایران در گیر سقف قرارداد

اینکه چه بلایی برسر فوتبال ایران آمده که از یکی از قدرتهای قاره تبدیل به نمایندگان بی‌خطر شده، نیاز به واکاوی و بررسی بیشتر دارد؛ ولی شاید کنار هم چیدن تعدادی از گزاره‌ها، روشن کند که این فوتبال بیش از هر چیز دیگری از عدم صلاحیت مدیریتی در سطح کلان لطمه خورده است. آخرین پروزه و برنامه برای زیرساخت فوتبال ایران را کسی به یاد ندارد. حداقل در دهه اخیر که قدرت به طور انحصاری در اختیار عده‌ای مشخص در فوتبال ایران قرار گرفته، زیرساخت‌نه‌تنها جهشی نداشته بلکه در حرکتی برعکس، پس‌رفت هم کرده است.

کافی است به سطح عالی زیرساخت در کشورهای همسایه، به ویژه کشورهای حوزه خلیج فارس رجوع کرد تا روشن شود که مسئولان ورزشی ایران تا چه اندازه در این زمینه اهمال کرده‌اند. البته که این مورد تنها باگ مدیریتی فوتبال ایران نیست؛ اعمال قوانین عجیب و من درآوردی، به ویژه مسائلی همچون ممنوع کردن ورود بازیکنان و مربیان خارجی با سقف قرارداد برای باشگاه‌ها که در بازه‌های مختلف نشان داد بی‌اثر و باعث تنزل است، لطمه چشمگیری به این فوتبال زده است. ضمن اینکه در کنار این مورد، گماردن مدیرانی که چندان صلاحیتی برای اداره امور باشگاه ندارند، در راس کار، مانع از حرفه‌ای‌سازی در این زمینه می‌شود. روشن است که این مدیران ناحرفه‌ای، بیشتر وقت‌هازمینه‌ساز رونق دلالیسم در دل باشگاه‌ها می‌شوند. پدیده ورود «بنجل‌های خارجی» با رقم‌های آن چنانی در باشگاه‌ها، نشات گرفته از همین فاکتور است.

#### غیرت ایرانی به تنهایی جوابگو نیست

واضح است که با بلمعی شدن بیشتر مدیریت در فوتبال، در جازدن و استناد به شعارهای دهان پرکنی همچون غیرت ایرانی، دیگر جوابگو نیست. کدام بازیکن حرفه‌ای در سطح بین‌المللی حاضر است با کم‌فروشی به مصاف رقیب برود؟ درست است که انگیزه بازیکنان ایرانی و هوش هیجانی آن‌ها در شرایطی که نیاز به جنگندگی است، بعضی وقت‌ها پاسخگو است ولی دیگر قرار نیست دواى هر درد و نقصی باشد.

نمی‌شود با اعمال مدیریت سلیقه‌ای، اعمال قوانین بازدارنده و فرار از پذیرش مسئولیت و البته نداشتن علم مدیریت و ورزش در به مصاف رقبایی رفت که همه چیز را تمام و کمال، اصولی و حرفه‌ای پیش می‌برند و تنها سلاح «غیرت» باشد. این شعار بیش از هر چیزی، پنهان شدن پشت ناتوانی‌ها و نواقصی است که مدیران ناکارگرد برای فوتبال ایران به ارمغان آورده‌اند.

**منبع: فوتبال ۳۶۰**

## گوشه و کنار مستطیل سبز

### پایان محرومیت؛ پوگبا به میادین برمی‌گردد؟

پل پوگبا، هافبک ۳۱ساله فرانسوی روز دوشنبه ۱۰ مارس به‌طور رسمی دوره محرومیت خود را پشت‌سر گذاشت و اکنون می‌تواند در مسابقات فوتبال شرکت کند. پوگبا تمام این مدت در انتظار پایان محرومیت خود تمرین کرده و حالا آن تاریخ رسیده است. آخرین باشگاه پوگبا یوونتوس تورین بود که این بازیکن در اکتبر سال گذشته قرار داد خود را با آن فسخ کرد. طبق گزارش‌ها، پل پوگبا اکنون به دنبال فرصت‌هایی برای از سرگیری حرفه خود است و خودش اعلام کرده که تنها به پیشنهادهایی از باشگاه‌های مطرح در مسابقات قهرمانی اروپا فکر می‌کند. گفته می‌شودباشگاه مarseی یکی از مدعیان جذب این هافبک فرانسوی است. رسانه‌های فرانسوی اعلام کردند مarseی قصد دارد در اواسط ماه مارس به پوگبا پیشنهاد بدهد، زیرا پیش از این تمایلی به پرداخت هزینه‌های اضافی در زمانی که او قادر به بازی نبود، نداشتند. پوگبا اخیراً در جریان بازی مقابل نیویورک سیتی با دیوید بکام، رئیس باشگاه اینتر میامی نیز دیدار کرد. هدف از این ملاقات هنوز مشخص نیست.

### عبور امباپه از رکورد متعلق به پلاتینی

کیلیان امباپه، مهاجم رئسال مادرید با گلزنی در دیدار مقابل رایو وایکانو در لالیگای اسپانیا به نخستین بازیکن فرانسوی تاریخ تبدیل شد که در اولین فصل حضورش در یک باشگاه یکی از چهارلیگ برتر فوتبال اروپا موفق به ثبت آمار ۲۹ گل می‌شود. رکورد پیشین در اختیار میشل پلاتینی، مهاجم پیشین یوونتوس با ۲۸ گل در فصل ۱۹۸۳-۱۹۸۲ بود. امباپه در نقل‌وانتقالات تابستانی به رئال مادرید پیوست و قراردادی تا سال ۲۰۲۹ با این تیم به امضا رساند. آرزش کنونی این بازیکن در پورتال ترانسفرمارکت ۱۶۰ میلیون یورو تخمین زده شده است.

### تکرار بدترین رکورد یووه با مونا

یکشنبه شب چهارمین بار در تاریخ باشگاه یوونتوس بود که در خانه با اختلاف چهار گل شکست خورد. علاوه بر شکست مقابل آتالانتا و باخت به تورینو در ۱۹۶۷، یک شکست ۴برصفر مقابل فیورنتینا در اکتبر ۱۹۵۵ و یک شکست ۴برصفر مقابل یو پاتریا در ژوئیه ۱۹۴۸ نیز وجود داشته است. یوونتوس تنها چهار بار بیش از چهار گل در خانه دریافت کرده است: شکست ۶–۲ مقابل وینچنزا و ترستی‌نا در سال‌های ۱۹۴۳ و ۱۹۴۰ به ترتیب و شکست‌های ۱–۷ مقابل میلان و پرو ورچلی در سال‌های ۱۹۵۰ و ۱۹۲۲ به ترتیب هم رقم خورده است. شکست ۳برصفر مقابل آتالانتا در روز یکشنبه بدترین نتیجه یووه در هر رقابتی از زمان شکست ۵–۱مقابل نابولی در ورزشگاه مارادونا در نیمه دوم فصل قهرمانی آنها در ۲۳–۲۰۲۲ بود. یوونتوس تنها سه بار در ۲۱ باختلاف چهار گل – چه در خانه و چه خارج از خانه – شکست خورده است: مقابل آتالانتا در روز یکشنبه، مقابل نابولی در سال ۲۳–۲۰۲۰ و یک شکست ۴برصفر مقابل رم در نیمه دوم فصل ۰۴–۲۰۰۳ در سری آ ایتالیا. این عملکرد و نتیجه ضعیف باعث شده است که فشارهای روی موتا بیشتر از هر زمان دیگری افزایش پیدا خواهد کند.

### رقابت ستاره آتالانتا با صلاح

متتو رنگی، ستاره آتالانتا، رقیب جدی محمد صلاح برای کسب جایزه کفش طلای اروپا است. رنگی پس از اینکه در جریان پیروزی قاطع ۴برصفر آتالانتا مقابل یوونتوس در شب یکشنبه موفق به گلزنی شد، حالا پس از محمد صلاح در رتبه دوم رقابت برای به دست آوردن جایزه کفش طلای اروپا ۲۵–۲۴–۲۰ قرار دارد. این یوش ایتالیایی متولد آرژانتین حالا تعداد گل‌هایش در فصل ۲۵–۲۴ را به عدد ۲۲ رسانده است که او را به بهترین گلزن سری Aتبدیل می‌کند. او با فاصله‌ای قابل توجه بالاتر از مویزه کین که با ۱۵ گل در رده دوم است و آدمولو لومکن و مارکوس تورام که با ۱۳ گل در جایگاه سوم مشترک قرار دارند ایستاده است. در حال حاضر، تنها یک بازیکن در پنج لیگ برتر اروپا بیش از رنگی گل زده است: محمد صلاح از لیورپول با ۲۷ گل. از آنجا که سری A، لیگ ورت‌انگلیس هم دو در میان پنج لیگ برتر اروپا هستند، تعداد گل‌های فصل رنگی و صلاح در عدد دو ضرب می‌شود. چنین چیزی به این معنا است که صلاح با ۵۴ امتیاز در صدر رقابت قرار دارد، در حالی که رنگی با ۴۴ امتیاز در تعقیب او است.

## باخت همه مدعیان بوندسلیگا بعد از ۱۸ سال

بایرن مونیخ، بایر لورکوزن و دورتموند این هفته در بوندس لیگامقابل حریفان خود شکست خوردند. این اتفاقی بود که در نزدیک به دو دهه در فوتبال آلمان سابقه نداشت. سهه بزرگ فوتبال آلمان در حالی که قرار است امروز و فردا در مرحله یک‌هشتم چمپیونزلیگ به میدان بروند بازی‌ها خود را در لیگ باخندند تا اتفاقی تاریخی رخ بدهد. بوخوم در حالیکه ۲برصفر از بایرن عقب افتاده بود در آلیانز آرنا بازگشتی رویایی داشت و ۳–۲ پیروز شد. لورکوزن هم در خانه خودش مقابل وردبرمن ۲برصفر شکست خورد و آگزبورگ که به سیگنال ایدونا پارک سفر کرده بود دورتموند را برد. این سه شکست در فوتبال آلمان یک آمار عجیب ثبت کرد: ۱۸ سال بود که هر سه مدعی بزرگ در یک هفته شکست نخورده بودند. آخرین بار که شاهد چنین اتفاقی بودیم به هفته بیستم فصل ۰۷–۲۰۰۶ بوندس لیگایر می‌گردد. جایی که دورتموند در خانه مقابل اشتوتگارت یک برصفر باخت، بایرن با نتیجه سنگین ۳برصفر مقابل نورنبرگ دست‌ها را به علامت تسلیم بالا برد و بعد از همین بازی فلیکس ماگات اخراج شد و اوتمار هیتزفلد جای او را گرفت تا دورتی درخشان در بایرن آغاز شود. لورکوزن هم در آن هفته مقابل ولفسبورگ ۳–۲ شکست خورد.

### پرورنده بدهی بزرگ پرسپولیس بسته شد

باشگاه پرسپولیس برای نخستین بار از زمان باز شدن پرونده بدهی به سازمان تأمین اجتماعی، آن را به‌طور قطعی و کامل به‌تای یکی از مهم‌ترین دغدغه‌های حقوقی و مالی بیش از یک دهه گذشته خود را برطرف سازد. موضوع بدهی باشگاه پرسپولیس به این سازمان که یکی از بندهای مورد تأکید حسابرسی در تمام گزارشات سال‌های گذشته بود، حل و فصل و بسته شد. این بدهی قطعی مربوط به بیش از ۱۰ سال گذشته تاکنون بوده است. با پیگیری‌ها و رایزنی‌های مداوم رضا درویش، مدیرعامل باشگاه پرسپولیس، ضمن کاهش ۱۰ میلیارد تومانی بدهی به آن سازمان، تمهیدات لازم برای تسویه بدهی ۲۵ میلیارد تومانی انجام شد. به این ترتیب برای نخستین بار از زمان باز شدن این پرونده بدهی در بیش از ۱۰ سال گذشته، این موضوع به شکل قطعی و کامل حل شد تا یکی از موضوعات حساسرسی و همچنین یکی از موانع دریافت مجوز (حرفه‌ای) کامل مرتفع شود.

<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	<b>آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف</b>	<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>
<div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><span></span></div>	برابر آراء صادره هیئت موضوع قنون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلا معارض آقای صائق عرب بالاچلبتی بشماره شناسنامه ۴۴۰ بشماره ملی ۲۱۲۲۷۹۲۳۲ شماره از گرگان فرزند حسن متقاضی کلاسه پرونده ۰۶-۱۴۰۳۱۴۴۱۲۴۸۰۰۰۰۶ در ششداگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۶۶۹۸ متر مربع از پلاک شماره ۵ -اصلی واقع در اراضی نومل بخش حوزه ثبت ناحیه ۲ گرگان طبق رای صادره حکایت از تصرفات متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی میشود از این رو اشخاصی که نسبت به رای صادره فوق الذکر اعتراض داشته باشند می توانند در تاریخ انتشار اولین آگهی بمنت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی داخواست خود را به مرجع ذصلاح قضائی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست را به این اداره ارائه نمایند.	



# مچ اندازی بهوتن با پرمان پرکار!

با همزمانی عید نوروز و ماه رمضان، اکران نوروز ۱۴۰۴ چند هفته زودتر از موعد مقرر در سال‌های گذشته کلید خورد و عملاً پرونده «اکران ۱۴۰۳» از همان هفته ابتدایی اسفندماه بسته شد؛ در این سال پر فراز و فرود، کدام فیلم‌ها و چهره‌ها برنده و بازنده‌ها که بودند؟

اعضای این هیأت بی‌واسطه‌ترین مواجهه با خروجی چرخه تولیدات سینمایی را هم تجربه می‌کنند و وقتی یکی از میان آنها هشدار می‌دهد که سال آینده، سال خوبی برای فیلم‌های امیدوار به حرفش را جدی گرفت. حالا تصور کنید آنچه بهمن‌ماه هر سال در جشنواره فیلم فجر پیش روی مان قرار می‌گیرد، در بهترین حالت ۵۰ درصدی با چرخه اکران یک سال آینده سینمای ایران فهرست پر فروش‌های امسال، بدون تجربه حضور در فجر، به اکران

درد و بخش عمده‌ای از بازیگران اصلی کیش هر سال، بدون عبور از گذرگاه فجر، به‌طور مستقیم راهی اکران می‌شوند. در همین سال گذشته و در حالی که بخش قابل توجهی از فیلم‌های امیدوار به فروش، از ترکیب فیلم‌های جشنواره و چهل‌دوم فیلم فجر، فرصت اکران عمومی به‌دست آوردند، باز هم هر سه فیلم صدرنشین در فهرست پر فروش‌های امسال، بدون تجربه حضور در فجر، به اکران

محمّد صابری | در فرآیند برگزاری جشنواره فیلم فجر، یکی از دشوارترین مسئولیت‌ها، عضویت در هیأت انتخاب است. تصور تماشای حجم بالایی از تولیدات یک‌ساله سینمای ایران در مدت زمانی محدود و رسیدن به ترکیبی از فیلم‌های قابل قبول که امکان رونمایی در بهترین‌ترین سالانه سینمای ایران را داشته باشند، واقعاً توان و حوصله ویژه‌ای را طلب می‌کند. با این همه در سال‌های

در فرآیند پخش سینمایی برای ثبت رکورد فروش هزار میلیارد تومانی در سال ۱۴۰۱ اگر همین دو سال پیش مدیران سینمایی برای ثبت رکورد فروش هزار میلیارد تومانی جشن گرفتند، حالا در کمتر از دو سال، این رقم تنها چند ماه تا رسیدن به مرز ۲ هزار میلیارد تومانی فاصله دارد؛ در طول سال ۱۴۰۳ مجموعاً ۶۰ فیلم روی پرده سینماها رفت که تا امروز در کمتر از ۱۰ روز تا پایان سال، براساس داده‌های ثبت‌شده در سامانه مجموع فروش این فیلم‌ها بیش از هزار و ۹۲۰ میلیارد تومان بوده است. البته همچنان می‌توان درباره سهم بالای فیلم‌های کمدی در این رقم، نکاتی را متذکر شد!

# 60 34 08

سیر صعودی بازگشت مخاطبان به سال‌های سینما شکر خدا! سال هم ادامه داشت و فارغ از عدد و رقم مربوط به فروش فیلم‌ها، مجموع مخاطبان سالانه سینمای ایران هم بار شد محسوساً مواجه بوده‌است. ثبت رکورد ۲۴ میلیون مخاطب در طول سال ۱۴۰۲ در حالی محقق شده است که سال گذشته برای آمار ۲۷ میلیون نفری مخاطبان جشن گرفتیم و این رشد حتماً دستاورد مهمی برای اقتصاد سینما ایران است. اهمیت این رکورد زمانی بیشتر می‌شود که با یادآوریم سینمای ایران سال ۱۴۰۱ را با ۱۴ میلیون مخاطب به پایان رساند!

اگر همین دو سال پیش مدیران سینمایی برای ثبت رکورد فروش هزار میلیارد تومانی در سال ۱۴۰۱ جشن گرفتند، حالا در کمتر از دو سال، این رقم تنها چند ماه تا رسیدن به مرز ۲ هزار میلیارد تومانی فاصله دارد؛ در طول سال ۱۴۰۳ مجموعاً ۶۰ فیلم روی پرده سینماها رفت که تا امروز در کمتر از ۱۰ روز تا پایان سال، براساس داده‌های ثبت‌شده در سامانه مجموع فروش این فیلم‌ها بیش از هزار و ۹۲۰ میلیارد تومان بوده است. البته همچنان می‌توان درباره سهم بالای فیلم‌های کمدی در این رقم، نکاتی را متذکر شد!

## بر فروش‌ترین فیلم‌های کودک و نوجوان ۱۴۰۳

**اول‌بمی‌فهرمان**

چند فروش: ۶۸ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۱۱۵ میلیون نفر

**دوم‌باغ‌کناش**

چند فروش: ۲۸ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۷۱۵ هزار نفر

**سوم‌سنگول‌وشنگول**

چند فروش: ۱۸ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۴۰ هزار نفر

## بر فروش‌ترین فیلم‌های اکران ۱۴۰۳

**اول‌است‌عشق**

چند فروش: ۱۲۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲ میلیون نفر

**دوم‌یوبل‌و پارتی**

چند فروش: ۹۱ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۱۷ میلیون نفر

**سوم‌بی‌بین**

چند فروش: ۴۶/۵ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۷۸۰ هزار نفر

## کم‌فروش‌ترین فیلم‌های اکران ۱۴۰۳

**اول‌نظرین آرتا**

چند فروش: ۲۲ میلیون تومان  
چند مخاطب: ۳۲۰ هزار نفر

**دوم‌تعارش**

چند فروش: ۵ میلیون تومان  
چند مخاطب: ۲ میلیون نفر

**سوم‌زوزبیز**

چند فروش: ۲۳۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲ میلیون نفر

## پر فروش‌ترین فیلم‌های اکران ۱۴۰۳

**اول‌هفتادسی**

چند فروش: ۳۳۵ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۵۰۷ میلیون نفر

**دوم‌نگارگان ۳**

چند فروش: ۲۵۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۴۰۴ میلیون نفر

**سوم‌تک‌تک**

چند فروش: ۱۸۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۰۰ میلیون نفر

## پر فروش‌ترین فیلم‌های اکران ۱۴۰۳

**اول‌نظرین آرتا**

چند فروش: ۲۲ میلیون تومان  
چند مخاطب: ۳۲۰ هزار نفر

**دوم‌تعارش**

چند فروش: ۵ میلیون تومان  
چند مخاطب: ۲ میلیون نفر

**سوم‌زوزبیز**

چند فروش: ۲۳۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲ میلیون نفر

## پر فروش‌ترین فیلم‌های اکران ۱۴۰۳

**اول‌هفتادسی**

چند فروش: ۳۳۵ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۵۰۷ میلیون نفر

**دوم‌نگارگان ۳**

چند فروش: ۲۵۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۴۰۴ میلیون نفر

**سوم‌تک‌تک**

چند فروش: ۱۸۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۰۰ میلیون نفر

## پر فروش‌ترین فیلم‌های اکران ۱۴۰۳

**اول‌نظرین آرتا**

چند فروش: ۲۲ میلیون تومان  
چند مخاطب: ۳۲۰ هزار نفر

**دوم‌تعارش**

چند فروش: ۵ میلیون تومان  
چند مخاطب: ۲ میلیون نفر

**سوم‌زوزبیز**

چند فروش: ۲۳۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲ میلیون نفر

## پر فروش‌ترین فیلم‌های اکران ۱۴۰۳

**اول‌نظرین آرتا**

چند فروش: ۲۲ میلیون تومان  
چند مخاطب: ۳۲۰ هزار نفر

**دوم‌تعارش**

چند فروش: ۵ میلیون تومان  
چند مخاطب: ۲ میلیون نفر

**سوم‌زوزبیز**

چند فروش: ۲۳۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲ میلیون نفر

## پر فروش‌ترین فیلم‌های اکران ۱۴۰۳

**اول‌نظرین آرتا**

چند فروش: ۲۲ میلیون تومان  
چند مخاطب: ۳۲۰ هزار نفر

**دوم‌تعارش**

چند فروش: ۵ میلیون تومان  
چند مخاطب: ۲ میلیون نفر

**سوم‌زوزبیز**

چند فروش: ۲۳۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲ میلیون نفر

## سه چهره ویژه اکران ۱۴۰۳

**اول‌عادل‌بنی‌ادم**

چند فروش: ۱۱۱۵ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۱۱۱۵ میلیون نفر

**دوم‌ابراهیم‌عمران**

چند فروش: ۵۸۲ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۱۱۱۵ میلیون نفر

**سوم‌عباس‌مومنون**

چند فروش: ۵۵۵ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۱۱۱۵ میلیون نفر

## سه چهره ناکام اکران ۱۴۰۳

**اول‌مه‌رمان‌مدیری**

چند فروش: ۱۰۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۱۰۰ میلیون نفر

**دوم‌سوز‌عاطلان**

چند فروش: ۱۰۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۱۰۰ میلیون نفر

**سوم‌سین‌مقمنی**

چند فروش: ۱۰۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۱۰۰ میلیون نفر

## سه بازیگر زن پر فروش اکران ۱۴۰۳

**اول‌گلاره‌علیسی**

چند فروش: ۲۷۵۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۷۵۰ میلیون نفر

**دوم‌گلاره‌علیسی**

چند فروش: ۲۷۵۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۷۵۰ میلیون نفر

**سوم‌گلاره‌علیسی**

چند فروش: ۲۷۵۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۷۵۰ میلیون نفر

## سه بازیگر مرد پر فروش اکران ۱۴۰۳

**اول‌مهن‌شکیبا**

چند فروش: ۲۴۷ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۴۷ میلیون نفر

**دوم‌مهن‌شکیبا**

چند فروش: ۲۴۷ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۴۷ میلیون نفر

**سوم‌مهن‌شکیبا**

چند فروش: ۲۴۷ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۴۷ میلیون نفر

## سه بازیگر زن پر فروش اکران ۱۴۰۳

**اول‌گلاره‌علیسی**

چند فروش: ۲۷۵۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۷۵۰ میلیون نفر

## سه بازیگر مرد پر فروش اکران ۱۴۰۳

**اول‌مهن‌شکیبا**

چند فروش: ۲۴۷ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۴۷ میلیون نفر

## سه بازیگر زن پر فروش اکران ۱۴۰۳

**اول‌گلاره‌علیسی**

چند فروش: ۲۷۵۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۷۵۰ میلیون نفر

## سه بازیگر مرد پر فروش اکران ۱۴۰۳

**اول‌مهن‌شکیبا**

چند فروش: ۲۴۷ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۴۷ میلیون نفر

## سه بازیگر زن پر فروش اکران ۱۴۰۳

**اول‌گلاره‌علیسی**

چند فروش: ۲۷۵۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۷۵۰ میلیون نفر

## سه بازیگر مرد پر فروش اکران ۱۴۰۳

**اول‌مهن‌شکیبا**

چند فروش: ۲۴۷ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۴۷ میلیون نفر

## سه بازیگر زن پر فروش اکران ۱۴۰۳

**اول‌گلاره‌علیسی**

چند فروش: ۲۷۵۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۷۵۰ میلیون نفر

## سه بازیگر مرد پر فروش اکران ۱۴۰۳

**اول‌مهن‌شکیبا**

چند فروش: ۲۴۷ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۴۷ میلیون نفر

## سه بازیگر زن پر فروش اکران ۱۴۰۳

**اول‌گلاره‌علیسی**

چند فروش: ۲۷۵۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۷۵۰ میلیون نفر

## سه بازیگر مرد پر فروش اکران ۱۴۰۳

**اول‌مهن‌شکیبا**

چند فروش: ۲۴۷ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۴۷ میلیون نفر

## سه بازیگر زن پر فروش اکران ۱۴۰۳

**اول‌گلاره‌علیسی**

چند فروش: ۲۷۵۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۷۵۰ میلیون نفر

## سه بازیگر مرد پر فروش اکران ۱۴۰۳

**اول‌مهن‌شکیبا**

چند فروش: ۲۴۷ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۴۷ میلیون نفر

## سه بازیگر زن پر فروش اکران ۱۴۰۳

**اول‌گلاره‌علیسی**

چند فروش: ۲۷۵۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۷۵۰ میلیون نفر

## سه بازیگر مرد پر فروش اکران ۱۴۰۳

**اول‌مهن‌شکیبا**

چند فروش: ۲۴۷ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۴۷ میلیون نفر

## سه بازیگر زن پر فروش اکران ۱۴۰۳

**اول‌گلاره‌علیسی**

چند فروش: ۲۷۵۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۷۵۰ میلیون نفر

## سه بازیگر مرد پر فروش اکران ۱۴۰۳

**اول‌مهن‌شکیبا**

چند فروش: ۲۴۷ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۴۷ میلیون نفر

## سه بازیگر زن پر فروش اکران ۱۴۰۳

**اول‌گلاره‌علیسی**

چند فروش: ۲۷۵۰ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۷۵۰ میلیون نفر

## سه بازیگر مرد پر فروش اکران ۱۴۰۳

**اول‌مهن‌شکیبا**

چند فروش: ۲۴۷ میلیارد تومان  
چند مخاطب: ۲۴۷ میلیون نفر

## از سید کلین شیت تا الناز سنگ‌نورد

آنچه باید درباره سید حسین حسینی و الناز رکابی بدانیم

پروفایل

قاب

مرتب‌سازی

سلامت

### سمنو، برای مبتلایان به دیابت و کبد چرب خوب است؟

بر خلاف باور عامه مردم که تصور می‌کنند سمنو به دلیل طبیعی و مغذی بودن و نداشتن شکر افزوده محدودیت مصرف ندارد، باید بدانند که این محصول می‌تواند برای گروهی از مبتلایان مضر هم باشد. مسعود فیروز کوهی، مشاور تغذیه و رژیم‌های غذایی و درمانی، به خبر آنلاین می‌گوید: سمنو اگر چه حاوی شکر افزوده نیست اما سرشار از کربوهیدرات‌های پیچیده است که مصرف زیاد آن، قند خون را افزایش می‌دهد. شاخص گلیسمی سمنو پایین نیست، بلکه متوسط است، یعنی سرعت جذب کربوهیدرات آن کم نیست و می‌تواند قند خون را بالا ببرد. بنابراین، افراد دیابتی باید مقدار کمی از آن مصرف کنند و به صورت و طبق معمول، باید میزان کربوهیدرات دریافتی روزانه خود را برای تنظیم قند خون، مدنظر داشته باشند.

«علت محدودیت مصرف سمنو در کبد چرب و سمنو مستقیماً برای کبد چرب مضر نیست اما مصرف بیش از حد آن به دلیل کربوهیدرات و انرژی بالا، می‌تواند منجر به چاقی احشایی شود که برای کبد مطلوب نیست. بنابراین، بهتر است سمنو در مقادیر کم و متعادل و غیرمستمر مصرف شود. سمنو برخلاف باور عامه مردم، کالری بالایی دارد و مصرف زیاد و مستمر آن می‌تواند باعث افزایش وزن شود، لذا مصرف محدود آن مثلاً حداکثر ۱ تا ۲ قاشق آن در روز و ترجیحاً غیرمستمر پلانچ است.»

### ویتامینی که کمبودش باعث ترک خوردن پاها می‌شود

ترک خوردن پاشنه یا برای خیلی از افراد ممکن است پیش بیاید اما دلایلش شاید در افراد مختلف متفاوت باشد. مشکل اینجاست که اگر ترک‌ها به لایه‌های عمیق‌تر پوست می‌رسند، می‌توانند دردناک و آزاردهنده شوند. ویتامین E به عنوان یک آنتی‌اکسیدان از سلول‌های شما محافظت و کمک می‌کند عمر طولانی‌تری داشته باشند. همچنین در حفظ سلامت پوست و تقویت سیستم ایمنی موثر است. ویتامین E در رژیم غذایی، از کلاژن در برابر فرآیندهای بیولوژیکی مرتبط با پیری پوست و همچنین اثر خشکی روی پوست محافظت می‌کند. خشکی پوست به نوبه خود می‌تواند خطر ابتلا به ترک پاشنه را افزایش دهد.

«منابع غذایی خوب ویتامین E: روغن‌هایی مانند روغن جوانه گندم، روغن فندق، روغن آفتابگردان و روغن بادام، تخمه آفتابگردان، آجیل‌هایی مانند بادام، فندق و آجیل کاج، ماهی قزل‌آلا، آووکادو و انبه. کمبود ویتامین E در افرادی که اختلالات گوارشی ندارند، مانند بیماری کرون یا فیبروز کیستیک که هضم یا جذب مناسب چربی را دشوار می‌کند، نادر است.»

طراح: حمیدرضا محمدرضایی

### جدول کلمات متقاطع

جدول کلمات متقاطع ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

- عمودی
۱- خوشامد- از غذاهای قدیمی اصفهان
۲- اثری از هرمان ملویل- ترانزیت- سحر وافسون
۳- از سلسله‌های چین- ماه پرتالی-!
۴- تن و بدن- کمان تیراندازی- حرف دوم یونانی
۵- چه زمانی؟- نفرین کردن- بار برداشتن- راه‌های روشن
۶- همراه وارو در ژیمناستیک- بی‌اندیشه شعر گفتن- کلام تعجب بانوان
۷- جواز- حمام خودرو- از تیغه‌های آزمایشگاهی
۸- نوعی گیاه علفه- شهری در آلمان- مغازه لباس فروشی
۹- پیامبر- سلسله بنی‌امیه- آینه مقعر
۱۰- بیماری- استوار ساختن- قایق روسی
۱۱- گریه پیچ- پدر آذری- شکر و ستایش- اولین کلمه سوره فلق
۱۲- گودال- محل تغذیه جنین- ناولدان
۱۳- ملخ دریایی- زدن به بستنی- پیرو و تابع
۱۴- ماه سوم از سال میلادی- عاقبت جوینده- هستی و وجود
۱۵- رئیس پاسبانان در دوره غزنویان- آمیخته با آب

### قاب نوستالژی ۱



خیابان چهارباغ اصفهان - اسفند ۱۳۸۰ (عکس: ساسان توکلی)



نمایی از میدان توپخانه دهه ۳۰

گرفتاری دولت بنی‌صدر در شب عید ۵۸: شلاق بز نیم یا مغازه‌ها را پلمب کنیم؟ به گزارش اطلاعات آنلاین، پس از پیروزی انقلاب اسلامی کمیته‌های تشکیل شده در اصفاف به شکل خودجوش با احکام دادگاه‌های انقلاب با گرانفروشان مقابله می‌کرد. روش رایج این کمیته‌ها شلاق زدن کسبه در مقابل واحد صنفی بود. بعد از پایان انتخابات ریاست جمهوری در بهمن ۱۳۵۸، هنوز نهادهای دولتی و قضایی درباره برخورد با گرانفروشان تدبیری نداشتند. به دنبال اختلاف نظر پیرامون روش مجازات گرانفروشان و محکومین میان مقامات رده بالای مملکتی و کمیته امور صنفی، مجازات شرعی شلاق زدن گرانفروشان متوقف شد و دادگاه شرع کمیته امور صنفی مدتی است برای گرانفروشان چنین حکمی صادر نمی‌کند. در حالی که کمتر از ۱۸ روز به عید نوروز باقی‌است، قیمت انواع کالاها بر مصرف مردم به خصوص میوه، کفش و انواع پوشاک روز به روز گرانتی می‌شود. به طوری که اکثر مردم به خصوص طبقه کم در آمد جامعه قادر نیستند کلیه ما بحتاج شب عید خود را خریداری کنند. براساس گزارش رسیده از کمیته امور صنفی از صبح امروز سه گروه بسیار از متخصصین و خبرگان کفش و پوشاک مامور شدند محل‌هایی که بورس کفش و پوشاک است، زیر نظر بگیرند و به محض مشاهده گرانی در این فروشگاه‌ها صاحبان شان را تحت تعقیب قرار دهند. عکسی از بازار شب عید در همان سال‌ها را تماشا کنید.

طراح: حمیدرضا محمدرضایی

### جدول کلمات متقاطع

جدول کلمات متقاطع ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

- افقی
۱- خوشامد- از غذاهای قدیمی اصفهان
۲- اثری از هرمان ملویل- ترانزیت- سحر وافسون
۳- از سلسله‌های چین- ماه پرتالی-!
۴- تن و بدن- کمان تیراندازی- حرف دوم یونانی
۵- چه زمانی؟- نفرین کردن- بار برداشتن- راه‌های روشن
۶- همراه وارو در ژیمناستیک- بی‌اندیشه شعر گفتن- کلام تعجب بانوان
۷- جواز- حمام خودرو- از تیغه‌های آزمایشگاهی
۸- نوعی گیاه علفه- شهری در آلمان- مغازه لباس فروشی
۹- پیامبر- سلسله بنی‌امیه- آینه مقعر
۱۰- بیماری- استوار ساختن- قایق روسی
۱۱- گریه پیچ- پدر آذری- شکر و ستایش- اولین کلمه سوره فلق
۱۲- گودال- محل تغذیه جنین- ناولدان
۱۳- ملخ دریایی- زدن به بستنی- پیرو و تابع
۱۴- ماه سوم از سال میلادی- عاقبت جوینده- هستی و وجود
۱۵- رئیس پاسبانان در دوره غزنویان- آمیخته با آب



خرید زغال اخته در تهران - دهه ۵۰

قاب نوستالژی ۲
دی ماه ۸۱: کودک کارگر و نان و سنگک و تخم‌مرغ و تن ماهی به دست در حال ترداز خیابان شرعی، نیش پمپ ترک کند و این بار به این دلیل در کانون توجه رسانه‌ها قرار گرفته است.

طراح: حمیدرضا محمدرضایی

### جدول کلمات متقاطع

جدول کلمات متقاطع ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

- افقی
۱- خوشامد- از غذاهای قدیمی اصفهان
۲- اثری از هرمان ملویل- ترانزیت- سحر وافسون
۳- از سلسله‌های چین- ماه پرتالی-!
۴- تن و بدن- کمان تیراندازی- حرف دوم یونانی
۵- چه زمانی؟- نفرین کردن- بار برداشتن- راه‌های روشن
۶- همراه وارو در ژیمناستیک- بی‌اندیشه شعر گفتن- کلام تعجب بانوان
۷- جواز- حمام خودرو- از تیغه‌های آزمایشگاهی
۸- نوعی گیاه علفه- شهری در آلمان- مغازه لباس فروشی
۹- پیامبر- سلسله بنی‌امیه- آینه مقعر
۱۰- بیماری- استوار ساختن- قایق روسی
۱۱- گریه پیچ- پدر آذری- شکر و ستایش- اولین کلمه سوره فلق
۱۲- گودال- محل تغذیه جنین- ناولدان
۱۳- ملخ دریایی- زدن به بستنی- پیرو و تابع
۱۴- ماه سوم از سال میلادی- عاقبت جوینده- هستی و وجود
۱۵- رئیس پاسبانان در دوره غزنویان- آمیخته با آب

### سید کلین شیت تا الناز رکابی

روز دوشنبه ماجرای مهاجرت خانم الناز رکابی، سنگ‌نورد خانم ایرانی، و شامگاه این روز، بازی ضعیف سید حسین حسینی، دروازه‌بان تیم استقلال، باعث شد که این دو چهره ورزشی مورد توجه قرار بگیرند. به همین دلیل ما هم نگاهی کردیم به زندگی شخصی و حرفه‌ای آن‌ها.

سید حسین حسینی متولد سال ۱۳۷۱ در شیراز است. او از نوجوانی در برق شیراز بازی خود را آغاز کرد و حدود ۶ سال در این تیم بازی کرد تا اینکه در ابتدای دهه ۹۰ و به طور مشخص از فصل ۱۳۹۱-۱۳۹۲ به استقلال تهران آمد.

در دو فصل اول حضور در استقلال خیلی بازی به او نرسید. دروازه‌بان اول در آن روزها سید مهدی رحمتی بود. پس از آن، او در در ابتدای فصل ۱۳۹۳-۱۳۹۴ برای خدمت سربازی به مدت دو فصل به صورت قرضی به تیم ملوان رفت و پس از آن به استقلال بازگشت ولی باز هم پشت سد محکمی به نام سید مهدی رحمتی باقی ماند. البته باز هم به نسبت دوران اول حضور در استقلال دقایق بیشتری توانست در میدان حاضر باشد و حتی یک بار با سید مهدی رحمتی تعویض شد.

حسینی از فصل ۱۳۹۸ دروازه‌بان اول استقلال شد و کم‌کم توانست به خاطر رکورددهای تاریخی خود از کلین شیت یا بسته نگه داشتن دروازه‌اش، به یک دروازه‌بان محبوب تبدیل شود هر چند که خاطره برخی از جدال‌هایی که او زمانی با سید مهدی رحمتی داشت و چندین فصل دروازه‌بان شدنش را با شامگاه استقلال و همچنین اشتباهات فاحشی که برخی اوقات در بازی‌ها داشت باعث شده که او به دروازه‌بانی تبدیل نشود که استقلالی‌ها ۱۰۰ درصد به او اطمینان داشته باشند.

سید حسین حسینی ۶ سال است که در تیم ملی ایران نیز حضور دارد و تاکنون ۱۱ تجربه ملی داشته است که در هفت بازی، گلی دریافت نکرده است.

حسینی در خارج از بازی فوتبال، حاشیه زیادی نداشته ولی ۴ فوروردین ۱۴۰۳ از بازی دو تیم فوتبال استقلال و آلومینیوم اراک، دو وزن هوادار استقلال وارد زمین مسابقه ورزشگاه امام خمینی اراک شدند. یکی از آن‌ها سعی داشت خود را به دروازه استقلال برساند.

پاسخ‌های شماره قبل

سودوکو

سودوکو

سودوکو