

نگاهی به حمایت دولتی از فردوسی در تاجیکستان و ایران در گفت و گو با المیرانیکنام

در ایران، مردم شاهنامه را زنده نگاه داشتند

شاهنامه در کوچه و خیابان، در دل خانه‌ها و در مدارس حضور دارد. نسل جوان هم با شاهنامه و شخصیت‌های اسطوره‌ای آن آشنا هستند

صفحه ۵



مکانیسم ماشه، راهبردی تاثیرگذار یا اهرم فشار تبلیغاتی

تفنگ خالی دو طرف را می ترساند؟

فعال‌سازی مکانیسم ماشه و افزایش قیمت نفت، زنجیره‌ای از پیامدهای درهم تنیده را رقم می‌زند که نیازمند تدبیر راهبردی و اجماع ملی برای مدیریت آن است

جدال بر سر فعال‌سازی یا تمدید مهلت مکانیسم ماشه بین ایران و تروئیکای اروپایی در جریان است. ایران مدعی است که اروپا با فعال‌سازی تحریم‌های جدید علیه ایران، بازنده خواهد بود. این موضوع اشاره به وابستگی اروپا به نفت و گاز دارد. اروپا البته در زمان جنگ روسیه و اوکراین نشان داد که نسبت به بازار انرژی انعطاف‌پذیری بالایی دارد، اما تهدید این بار ایران فراتر از صادرات نفت کشور است و به‌صورت غیرمستقیم به بستن تنگه هرمز و توقف ۲۰ درصد از نیاز انرژی جهان از مسیر تنگه هرمز اشاره دارد.

صفحه ۲



بازیکنی که شروعی درخشان داشت اما با بی‌تدبیری سرنوشت تلخی را برای خود رقم زد
پیام‌صادقیان؛ جوانی که به خودش تکل دوپازد!

صفحه ۷



نگاهی به قطع روابط اقتصادی ترکیه و اسرائیل و تبعات آن

قهر ۷ میلیارد دلاری اردوغان

صفحه ۳

دولت با انتقال آب از سد طالقان می‌خواهد عطش تهران را بخواباند

سیاست این کلاه آن کلاه‌کردن آب

صفحه ۶



گزارش میدانی از هزینه‌های اقتصادی صنعتی که از تنهایی تغذیه می‌کند

حیوانات خانگی هم خانه‌های گران قیمت

صفحه ۶

تلنگر

تورم؛ موریانه‌ای که «اخلاق» می‌خورد

پو یا محسن زاده | تورم فقط یک شاخص اقتصادی نیست؛ بلایی است که آرام و خزانده بر روان و روح جامعه فرو می‌آید. وقتی ارزش پول ملی سقوط می‌کند و قیمت‌های بی‌وقفه بالا می‌رود، ماجرا محدود به کیف پول مردم یا نمودارهای اقتصادی نمی‌شود. در واقع تورم همانند موریانه‌ای است که به جان ستون‌های اخلاقی جامعه می‌افتد. ابتدا دیده نمی‌شود، صابایی هم ندارد، اما آرام‌آرام ریشه‌ها را می‌خورد و روزی می‌رسد که سقف اخلاقیات بر سر همه فرو می‌ریزد. مردمی که هر روز با کاهش قدرت خرید، اضطراب معاش و شرمندگی در برابر ابتدایی‌ترین نیازهای خانواده‌شان روبه‌رو می‌شوند، نمی‌توانند همان معیارهای اخلاقی پیشین را پاس بدارند. نیاز، فقر و فشار اقتصادی در سکوتی بی‌رحم ارزش‌ها را می‌بلعد و در نتیجه سطح زندگی جمعی، آن‌گونه که باید انسانی باشد، فرو می‌یابد.

❖ مرگ تدریجی سرمایه اجتماعی

تورم جد و مرزی نمی‌شناسد. در هر سرزمین و با هر آیین و ایدئولوژی، آثار آن بر اخلاقی یکسان است. اقتصاددانان از شاخص‌های تورم می‌گویند اما آنچه کمتر دیده می‌شود، مرگ تدریجی اخلاق است: رشوه به عادت بدل می‌شود، احتکار توجیه پیدا می‌کند، فریب و دروغ پوششی برای بقا می‌شوند. اینجاست که جامعه سرمایه اجتماعی خود را از دست می‌دهد و بدون سرمایه اجتماعی، آمیدی به توسعه و پیشرفت وجود ندارد.

❖ روایت ارنست همینگوی از تورم در دوره

در تاریخ نمونه‌های فراوانی از این وضعیت دیده‌ایم؛ یکی از زیباترین و دردناک‌ترین روایت‌ها از ارنست همینگوی است. او در مقام یک خبرنگار جوان، تورم افسارگسیخته آلمان پس از جنگ جهانی اول را روایت کرده است؛ جایی که سقوط ارزش پول نه فقط اقتصاد، بلکه کرامت انسانی را فرو می‌پاشاند. روایت او این‌ها نیست برای فهم آنچه تورم در هر زمان و مکان با ما می‌کند.

❖ پرده اول حسرت یک سیب: روایتی از آلمان تورم‌زده

ارنست همینگوی جوان که در آن مقطع برای روزنامه تورنتو دیلی‌استار کار می‌کرد، روزی از مرز فرانسه گذشت و به آلمان وارد شد و وضعیتی به همان اندازه حزن‌انگیز را از آن‌سوی مرز به تصویر

کشید: «در استراسبورگ آلمان هیچ پولی وجود نداشت، افزایش شدید نرخ ارز پول‌ها را بلعیده بود و بانکدارها از چندروز پیش پولی در بساط نداشتند. به‌ناچار در ایستگاه قطار شهر مرزی کپل کمی فرانک فرانسه را تبدیل کردیم. در ازای ده فرانک فرانسه ششصدوپنجاه مارک گرفتیم. ده فرانک فرانسه به پول کانادا فقط نود سنت می‌شد. اما من و خانم همینگوی با همان نود سنت کانادایی، طی آن چندروز حسابی بریزوباش کردیم و آخر سر هنوز صدویست مارک داشتیم! اولین خرید ما از یک دکمه میوه‌فروشی بود. پنج عدد سیب فوق‌العاده عالی خریدیم و به پیرزن فروشنده اسکناس پنجاه مارکی دادیم و او سی‌وهشت مارک به ما پس داد. پیرمرد ارسته و محترمی با ریش‌های بلند سفیدرنگ ما را در حال خرید سیب‌ها دید و با لبخند کلاه از سر برداشت و لحنی حسرت‌آلود پرسید: پوزش می‌خواهم سیب‌ها را به چه قیمتی خریدید؟ من باقی پول‌ها را شمردم و گفتم: دوازده مارک. او لبخندی زد و سری تکان داد و گفت: نه، خیلی گران است. من وسعم نمی‌رسد. خیلی گران است.

پیرمرد با قدم‌های آهسته سربالایی خیابان را قدم‌زنان طی کرد. پیرمردهایی با ریش‌های سفید همچون او که در ایام پیش از تورم زیسته بودند، در این سن‌وسال در خیابان‌های کشورهای دیگر قدم می‌زدند اما این پیرمرد به سیب‌های من حسرت می‌خورد. گاش یکی دوتا سیب به او هدیه داده بودم. آن پیرمرد به همراه هزاران نفر دیگر که سوداگر و سفته‌باز نبودند و به اعتبار دولت تمام زندگی‌شان را در اوراق قرضه دولتی و جنگی پس‌انداز کرده بودند حالا توان پرداخت دوازده مارک را هم نداشتند. آن پیرمرد در زمره افرادی بود که حقوق و دستمزدش با بالا رفتن هزینه‌های زندگی و

کاهش قدرت خرید مارک و کسرو افزایش نیافته بود...»

❖ پرده دوم: نمایش غارت با نرخ ارز

فرانسوی‌ها نمی‌توانستند به شهرهای مرزی آلمان بیایند و هر آنچه می‌خواهند کالاها یا ارزان قیمت آلمانی را بار کنند و با خود ببرند اما می‌توانستند برای خوشگذرانی و خوردخوراک به این شهرها بیایند. معجزه تفاوت نرخ ارز نمایش خوک‌فستنه‌ای خلق کرده بود. جوانان شهر استراسبورگ فرانسه دسته‌جمعی به فنادی‌های شهرهای آلمانی هجوم می‌آوردند و تا خرخره می‌خوردند و با شیرینی‌های پر خامه و چسبناک و کیک‌های آلمانی خود را خفه می‌کردند و در ازای آن فقط پنج مارک می‌دادند و مغازه‌ها را ظرف نیم‌ساعت جارو می‌کردند و هر آنچه بود می‌بلعیدند. صاحب مغازه و شاگردانش به‌یقین از مشاهده چنین مناظری خوشحال نبودند و تمام کیک‌ها و شیرینی‌های آنها به‌سرعت فروخته می‌شد و به‌سرعت افت ارزش مارک از سرعت پخت آنها بسیار فراتر بود. در این حین، قطار کوچک و بازمه‌ای کارگران را با ظرف‌های غذایی که در دست داشتند از محل کار به خانه‌هاشان در حومه شهر می‌برد و خیابان‌رالرزاند و خودروی سفته‌بازان پولدار که با عبورشان ابری از غبار را بر سروروی ساختمان‌ها و درختان نشاند از خیابان عبور کرد و داخل مغازه فنادی مادری فرانسوی آخرین تکه‌های چسبناک کیک را از روی صورت فرزندش پاک می‌کرد. این‌ها تصاویر غیرانسانی جدیدی از اختلاف نرخ ارز است. درحالی که آخرین دسته از چای‌خوران و شیرینی‌خوران استراسبورگ شهر کپل را ترک می‌کردند و از روی پل می‌گذشتند، اولین دسته از سودجویان نرخ ارز همچون دزدان دریایی برای شب‌چراپی و خوردن شام ارزان به شهر کپل وارد شدند.

❖ تورم و پرش از آینده اخلاق

خواندن روایت همینگوی از آلمان تورمی پس از جنگ جهانی اول ما را با پرسش‌های اساسی روبه‌رو می‌کند. اگر پول از معنا تهی شود، اخلاق چه سرنوشتی خواهد داشت؟

آن پیرمرد سالخورده که توان خرید یک سیب را نداشت، نه قربانی تبلی یا بی‌کوششی، بلکه قربانی سقوط پول ملی بود. سقوطی که در یک‌سو، طبقه‌ای از سفته‌بازان و سوداگران را به قدرت و لذت رسانده بود و در سوی دیگر، کرامت انسان‌های شریف را به بهای چند سیب فرو کاسته بود. این سرشت تورم است. شکاف‌های طبقاتی را عمیق‌تر، بی‌عدالتی را عادی می‌کند و اخلاق جمعی را به حاشیه می‌راند.

❖ از حسرت سیب تا فروپاشی جامعه

امروز، یک قرن پس از آن تصاویر، مسائیز با همان پرسش دست به‌گریبانیم. جامعه‌ای که در آن قطعی‌های مکرر آب، بی‌برقی، بیکاری گسترده یا صف‌های طولانی کالا عادی می‌شود، همان جامعه‌ای است که آهسته‌آهسته از معیارهای اخلاقی هم تهی می‌شود. وقتی مردم برای بقا به کارهای ناپسند، دلالی یا رانت‌جویی روی می‌آورند، اخلاق نخستین قربانی است. تورم نه تنها جیب‌ها را بلکه دل‌ها را هم خالی می‌کند؛ از همدلی، از اعتماد، از حس مشترک زندگی جمعی.

❖ هشدار کینز: تورم، نابودگر بنیان

از همین‌روست که تورم فقط یک بحران اقتصادی نیست؛ تهدیدی است برای بقا و آینده جامعه. هیچ شاخص توسعه‌ای در غیاب اخلاق و سرمایه اجتماعی معنا ندارد. همان‌طور که پیرمرد آلمانی در حسرت سیب به خانه برگشت، امروز نیز هزاران نفر در حسرت ابتدایی‌ترین نیازهای انسانی باقی می‌مانند و چه بسیار پدرانی که شب‌ها با حسرت خریدن همان سیب به خانه‌ها بازمی‌گردند. این شباهت تلخ ما به هشدار می‌دهد که اگر سیاست‌گذاری اقتصادی نتواند تورم را مهار کند، آنچه از دست می‌دهیم فقط ارزش پول نیست، بلکه بنیاد اخلاقی و انسانی جامعه است. از همین‌روست که جان مینارد کینز، فیلسوف و اقتصاددان مشهور قرن بیستم و بنیان‌گذار مکتب اقتصادی کینزی می‌گوید: «اگر می‌خواهید ملتی را نابود کنید، کم‌هزینه‌ترین، راحت‌ترین و پنهان‌ترین ابزار، تورم است. یک تورم بلندمدت ایجاد کنید. زیرا آرام‌آرام تمام بنیان‌های اخلاقی و اقتصادی آن ملت نابود می‌شود.»

یادداشت

مدیران شرکت‌های ایرانی از تغییر نهراسند

درس‌های تغییر فرهنگی از غول‌های جهانی

شرکت با چالش‌هایی مانند کاهش سهم بازار و عدم چابکی در ساختار سازمانی روبه‌رو بود. مدیرعامل جدید «جیم فُری» برنامه‌ای جامع به نام Ford+ طراحی کرد که هدف آن، تغییر از یک ذهنیت تولیدی سنتی به فرهنگی دیجیتال‌محور، نرم‌افزاری و مشتری‌محور بود. این برنامه شامل بازطراحی نظام آموزش رهبری، ایجاد آکادمی‌های دیجیتال، و تشکیل تیم‌های مأموریتی میان‌وظیفه‌ای برای کاهش جزیره‌ای شدن بود. همچنین جلسات هفتگی همدلی با مشتریان برای مدیران ارشد برقرار شد تا ذهنیت از «درون‌نگری» به «مشتری‌محوری» تغییر کند.

❖ تسلیم در برابر تغییر فرهنگی

حتی شرکت‌های باسابقه‌ای مانند جنرال الکتریک نیز در برابر نیاز به تغییر فرهنگی سر تسلیم فرود آوردند. این شرکت با راه‌اندازی برنامه FastWorks، برگرفته از اصول استارت‌آپ ناب، سعی کرد کارکنان را به تجربه‌گرایی، پذیرش خطا و تمرکز بر بازخورد مشتری سوق دهد. برای نهادینه‌سازی این تحول، بیش از ۸۰ هزار نفر آموزش دیدند و مربیان داخلی برای تسهیل پیاده‌سازی روش‌ها در سطح شرکت تربیت شدند. در شرکت جانسون‌اند جانسون، با آن سابقه فرهنگی دیرینه و مستند به «Credo» معروف، نیز نیاز به بازبینی احساس شد. این شرکت با اجرای برنامه‌ای تحت عنوان «Our Credo Survey» وضعیت واقعی اجرای ارزش‌ها را در سطوح مختلف سازمانی سنجید. داده‌های حاصل، مبنایی شد برای طراحی برنامه‌های توسعه رهبری، اصلاح رفتارها و تقویت هم‌ارستایی فرهنگی در واحدهای مختلف.

❖ گوگل و نمایش ایمنی روانی

به مثابه عامل موفقیت شرکت گوگل که همیشه به فرهنگ نوآوری و آزادی عمل معروف بوده، پس از گسترش سازمان با چالش‌هایی روبه‌رو شد. برای بازبینی فرهنگ، پروژه‌ای تحقیقاتی به نام Project Aristotle اجرا کرد که نشان داد «ایمنی روانی» (نه صرفاً هوش یا تخصص) عامل اصلی موفقیت تیم‌هاست. در پی این یافته، روش تشکیل تیم‌ها، ارزیابی مدیران و الگوی بازخورددهی تغییر کرد. جلسات منظم بررسی وضعیت روانی تیم‌ها طراحی شد و رفتارهای تشویق‌کننده ریسک‌پذیری، مشارکت و اعتماد، در اولویت قرار گرفت. در دنیایی که تغییرات تکنولوژیک، نسلی و محیطی با سرعت در جریان‌اند، فرهنگ سازمانی تنها مزیت رقابتی پایدار باقی‌مانده است. سازمان‌هایی که این را درک می‌کنند و به برنامه‌های تغییر فرهنگی واقع‌گرایانه، مشارکتی و هدفمند تن می‌دهند، نه تنها در برابر تحولات مقاومت می‌کنند، بلکه آینده را رهبری خواهند کرد.

❖ بازآفرینی فرهنگی برای چابک‌سازی

شرکت فورد نیز نمونه‌ای از بازآفرینی فرهنگی است. این

علی قزلسفیلو
استاد دانشگاه

فرهنگ سازمانی نیرویی نامرئی اما قدرتمند است که نتایج قابل مشاهده یک سازمان را شکل می‌دهد. این فرهنگ مجموعه‌ای از باورها، ارزش‌ها، رفتارها و هنجارهای مشترک میان کارکنان است که تعیین می‌کند «کارها چگونه انجام می‌شوند». در شرکت‌های بزرگ و موفق دنیا مانند شرکت‌های حاضر در فهرست Fortune 100، فرهنگ سازمانی نه تصادفی است و نه تزئینی، بلکه دارایی‌ای استراتژیک است که با آگاهی و دقت طراحی می‌شود و به مرور زمان شکل می‌گیرد، تقویت می‌شود و در صورت لزوم، متحول می‌شود. تفاوت اصلی میان سازمان‌های موفق و دیگران در این است که آنها نه تنها فرهنگی قوی و منسجم می‌سازند، بلکه شهامت و توان اجرای برنامه‌های واقعی برای تغییر این فرهنگ را نیز دارند.

❖ وقتی شیوه‌های فعلی کافی نیست

فرآیند تغییر فرهنگ از جایی آغاز می‌شود که رهبران متوجه می‌شوند شیوه‌های فعلی دیگر برای رسیدن به آینده مطلوب کافی نیست. برای مثال، زمانی که «سالتیا نادلا» در سال ۲۰۱۴ مدیریت مایکروسافت را برعهده گرفت، این شرکت به بوروکراسی، رقابت‌های داخلی و ذهنیت بسته شهرت داشت. نادلا به جای شروع با تغییر استراتژی، از تحول فرهنگی آغاز کرد. او نگرش «یادگیرنده بودن» را جایگزین ذهنیت «همه‌چیزدان» کرد، بر همدلی و همکاری نیز پیوست. در شرکت ارزیابی عملکرد را طوری بازطراحی کرد که موفقیت تیمی را بیشتر از رقابت فردی تشویق کند. همچنین نظرسنجی‌های سالانه کارکنان تبدیل به ابزاری کلیدی برای سنجش پیشرفت فرهنگی شدند و مدیران، در کنار نتایج مالی، باید پاسخگوی شاخص‌های فرهنگی نیز بودند. در شرکت Adobe نیز رویکردی مشابه در پیش گرفته شد. مدیران این شرکت در یافتن که جلسات سالانه ارزیابی عملکرد باعث سرکوب خلاقیت و کاهش نوآوری می‌شود. بنابراین آنها سیستم ارزیابی عددی را حذف کردند و برنامه‌ای به نام «Check-In» را معرفی کردند. این برنامه مبتنی بر بازخورد‌های غیررسمی، مداوم و گفت‌وگومحور میان مدیران و کارمندان بود. برای حمایت از این تغییر فرهنگی، دوره‌های آموزشی، مشاوره‌های مدیریتی و بستری‌های دیجیتال بازخورددهی فراهم شد. این رویکرد باعث افزایش انگیزه، تقویت نوآوری و موفقیت شرکت در انتقال مدل کسب‌وکار از فروش نرم‌افزار به اشتراک‌گذاری ابری شد.



مکانیسم ماشه، راهبردی تاثیر گذار یا اهرم فشار تبلیغاتی

تفنگ خالی

دو طرف رami ترسانند؟

فعال سازی مکانیسم ماشه و افزایش قیمت نفت، زنجیرهای

از پیامدهای در هم تنیده را رقم می زند که نیازمند تدبیر راهبردی و

اجماع ملی برای مدیریت آن است



مونا موسوی
هفت صبح

جدال بر سر فعال سازی یا تمدید مهلت مکانیسم ماشه بین ایران و تروئیکای اروپایی در جریان است. ایران مدعی است که اروپا با فعال سازی تحریم های جدید علیه ایران، بازنده خواهد بود. این موضوع اشاره به وابستگی اروپا به نفت و گاز دارد. اروپا البته در زمان جنگ روسیه و اوکراین نشان داد که نسبت به بازار انرژی انعطاف پذیری بالایی دارد، اما تهدید این بار ایران فراتر از صادرات نفت کشور است و به صورت غیر مستقیم به بستن تنگه هرمز و توقف ۲۰ درصد از نیاز انرژی جهان از مسیر تنگه هرمز اشاره دارد.

بازار جهانی نفت، به ویژه در شرایط ژئوپلیتیکی شکننده، همواره نقش یک اهرم راهبردی در مذاکرات ایران با اروپا ایفا کرده. اروپا پس از جنگ اوکراین و کاهش واردات انرژی از روسیه، به شدت به تنوع بخشی منابع انرژی خود روی آورده است. در این میان، نفت ایران با ظرفیت تولید بیش از سه میلیون بشکه در روز و موقعیت ژئوپلیتیکی در خلیج فارس، می تواند بخشی از نیاز اروپا را تأمین کند. هر چند تحریم های آمریکا مانع اصلی صادرات رسمی نفت ایران به اروپا هستند اما در صورت کاهش فشارها یا توافق جدید، ایران می تواند به سرعت سهمی از بازار اروپا را بازپس گیرد. قیمت جهانی نفت که تحت تأثیر تنش های منطقه ای و عرضه محدود نوسان می کند، به اروپا یادآوری می کند که تقابل با ایران می تواند هزینه های انرژی را افزایش دهد. بنابراین بازار نفت نه تنها ابزار اقتصادی، بلکه یک اهرم دیپلماتیک برای ایران در برابر اروپاست.

اروپا بر سر دوراهی

مکانیسم ماشه به عنوان ابزاری حقوقی برای بازگرداندن تحریم ها، در کانون تصمیم گیری اروپا قرار دارد. اروپا در شرایط فعلی می داند هزینه های تقابل با ایران شامل بی ثباتی در خلیج فارس، افزایش قیمت نفت و تهدیدات امنیتی، مستقیماً اقتصاد اروپا را هدف قرار می دهد. بسیاری از کارشناسان معتقدند که اروپا در صورت فعال سازی مکانیسم ماشه، با واکنش های شدید ایران

گزارش

گزارش های میدانی از اختلاف قیمت اقلام خوراکی در مراکز گوناگون

پنج کیلو میوه چند؟

میانگین قیمت هر کیلو میوه تابستانی ۹۲ هزار تومان است

گروه اقتصادی | در بازار میوه های تابستانی، تفاوت قیمت ها به اندازه ای چشمگیر است که خرید یک سبد پنج کیلویی می تواند هم به اندازه یک وعده شام سباده برای یک خانواده هزینه داشته باشد یا معادل خرید یک کالای لوکس باشد. میانگین قیمت میوه ها اکنون حدود ۹۲ هزار تومان برای هر کیلو است؛ اما اگر به دو سوی جدولی که سازمان میادین میوه و تره بار منتشر کرده نگاه کنیم، شکاف طبقاتی در سفره ها عریان تر می شود. در یک سر طیف، هندوانه ۲۰ هزار تومانی و خربزه ۲۵ هزار تومانی قرار دارند که هنوز برای طبقات متوسط و پایین جامعه دسترس پذیرند. در سوی دیگر آناناس طلایی با ۲۲۰ هزار تومان خود را در جایگاه میوه های لوکس و تقریباً خارج از دسترس مردم نشان می دهد. این اختلاف، تنها به معنای تغییر ذائقه نیست، بلکه آینه ای از وضعیت اقتصادی جامعه است. جایی که بخش بزرگی از مردم به میوه های حجیم و ارزان پناه می برند و بخشی کوچک قادر است همچنان سبد خود را با انبه، آناناس یا توت فرنگی پر کند. محاسبات نشان می دهد پنج کیلو از ارزان ترین میوه ها تنها ۱۳۰ هزار تومان تمام می شود، در حالی که همان پنج کیلو از گران ترین اقلام بیش از ۹۰۰ هزار تومان قیمت دارد؛ تفاوتی که رویایتگر دو سبک زندگی در یک بازار واحد است.

ارزان ترین پنج کیلویی

اگر با یک کیسه خرید به بازار میوه برویم و بخواهیم پنج کیلو از ارزان ترین میوه ها انتخاب کنیم، ماجرا کمی متفاوت از حساب های خشک روی کاغذ خواهد بود. هندوانه و خربزه کیلویی ۲۰ تا ۳۰ هزار تومان اند، اما فروشنده ای آن را «یک کیلویی» نمی فروشد. خرید معمولی این میوه ها به صورت کامل انجام می شود: یک طلایی سه کیلویی یا یک خربزه چهار کیلویی، با حتی یک هندوانه پنج تا هشت کیلویی. بنابراین اگر کسی واقعاً بخواهد با کمترین هزینه سیدی پر کند، محتمل ترین انتخاب همان ترکیب طلایی و هندوانه یا خربزه است. چنین خریدی نه تنها حجیم و سیر کننده است، بلکه هنوز هم در دسترس طبقات متوسط و پایین قرار دارد.



اختلاف قیمت در دل یک شهر

اما همه ماجرا به انتخاب

گران ترین پنج کیلویی

در نقطه مقابل، وقتی سبد خرید به سمت گران ترین میوه ها می رود، داستان به کلی عوض می شود. این بار خبری از حجم زیاد نیست؛ سبد با پنج قلم کوچک تر و لوکس پر می شود: یک کیلو توت فرنگی ۱۲۵ هزار تومانی، یک کیلو موز خوشه ای ۱۲۵ هزار تومانی، یک کیلوانبه ۱۹۵ هزار تومانی، یک آناناس طلایی ۲۲۰ هزار تومانی و یک کیلو انجیر زرد یا سیاه حدود ۱۰۰ تا ۱۰۵ هزار تومان. خرید چنین سبدی نزدیک به ۸۷۰ تا ۹۰۰ هزار

در یک سر طیف، هندوانه ۲۰ هزار تومانی و خربزه ۲۵ هزار تومانی قرار دارند که هنوز برای طبقات متوسط و پایین جامعه دسترس پذیرند. در سوی دیگر آناناس طلایی با ۲۲۰ هزار تومان خود را در جایگاه میوه های لوکس و تقریباً خارج از دسترس بیشتر مردم نشان می دهد

یک پنج کیلویی متوسط

و میان این دو سر طیف، همان سبد میوه های متوسط قرار دارد: ترکیبی از انگور بی دانه، گلابی و شلیل یا هلو که پنج کیلویی آن حدود ۴۵۰ هزار تومان تمام می شود. نه به صرفه تر از انتخاب است و نه لوکس ترین؛ اما باز تایی از موقعیت طبقاتی است که تلاش می کند کیفیت را فدای کمیت نکند و در عین حال در گیر قیمت های سرسام آور هم نشود.

اختلاف قیمت

در دل یک شهر

روانی بازار که به واسطه انتظارات تورمی و ترس از تنش های ژئوپلیتیکی، قیمت نفت را در کوتاه مدت بین ۱۰ تا ۲۰ دلار در هر بشکه افزایش می دهد، دوم، سناریوی اخلال در عرضه در صورت تهدید ایران به بستن یا محدود کردن عبور نفت از تنگه هرمز که می تواند قیمت ها را تا ۲۰۰ یا حتی ۲۵۰ دلار در هر بشکه بالا ببرد و سوم، واکنش های ساختاری ناشی از کاهش صادرات ایران و فشار بر عرضه جهانی که ممکن است قیمت نفت را به صورت پایدار در محدوده ۱۲۰ تا ۱۴۰ دلار تثبیت کند و اقتصاد جهانی را با رکود تورمی مواجه کند.

تقابل نفتی غیر قابل تحمل برای اروپا

در چنین شرایطی، نفت نه تنها یک کالای استراتژیک، بلکه یک ابزار بازدارنده و چانه زنی قدرتمند برای ایران است. فعال سازی مکانیسم ماشه، هر چند شاید از منظر حقوقی و سیاسی قابل توجیه باشد اما از منظر اقتصادی می تواند تبعاتی سنگین برای اروپا و بازار جهانی انرژی داشته باشد. ایران با استفاده از موقعیت ژئوپلیتیکی خود در خلیج فارس و

ظرفیت های نفتی، می تواند قیمت نفت را به سطحی برساند که ادامه تقابل برای اروپا غیر قابل تحمل شود. اما پیامدهای این سناریوها فراتر از بازار انرژی است و در حوزه های اقتصادی، مالی، سیاسی و اجتماعی نیز اثرگذار خواهد بود. از منظر اقتصادی و مالی، بازگشت تحریم های شورای امنیت می تواند صادرات نفت

و درآمدهای ارزی ایران را کاهش دهد، نرخ ارز را بالا ببرد، فشار تورمی را تشدید کند و موجب اختلال در حمل و نقل دریایی و بیمه کشتی ها شود. صنایع وابسته به واردات نیز با افزایش هزینه تولید و رکود مواجه خواهند شد، مگر آنکه تدابیر پیچیده ای برای مقابله با تحریم ها اتخاذ شود. در سطح ژئوپلیتیکی هم افزایش تنش ها در خلیج فارس و تهدید به بستن تنگه هرمز می تواند امنیت انرژی جهانی را به خطر اندازد، حضور نظامی آمریکا و متحدانش را در منطقه افزایش دهد، وابستگی اروپا به آمریکا را در حوزه امنیت انرژی تشدید کند و رقابت های منطقه ای میان ایران، عربستان، امارات و اسرائیل را در حوزه های دریایی و سایبری تقویت کند.

بازارهای مالی جهانی نیز از این تحولات بی نصیب نخواهند ماند. افزایش قیمت نفت و تنش های منطقه ای می تواند بازارهای بورس جهانی را دچار نوسان کند، نرخ بهره و تورم جهانی را بالا ببرد، قیمت طلا و دارایی های امن را افزایش دهد و رشد اقتصادی جهانی را به ویژه در کشورهای واردکننده انرژی کاهش دهد.

البته بازگشت تحریم ها و افزایش فشار اقتصادی می تواند نااطمینانی و بی اعتمادی عمومی نسبت به آینده اقتصادی کشور را افزایش دهد، مهاجرت نخبگان و سرمایه گذاران را تشدید کند، مطالبات اجتماعی را بالا ببرد و فشار بر دولت برای شفاف سازی و اصلاحات اقتصادی را بیشتر کند. همچنین، بسته به واکنش دولت و نهادهای حاکمیتی، گفتمان

✓

فعال سازی مکانیسم ماشه نه تنها تحریم های جدید علیه ایران را باز می گرداند، بلکه می تواند منجر به واکنش های منطقه ای، اخلال در بازار انرژی، افزایش تنش های نظامی و بی ثباتی در اقتصاد جهانی شود. ایران هشدار داده که بستن تنگه هرمز یکی از گزینه های روی میز است

در بحبوحه جدال بر سر مکانیسم ماشه، ایران با تکیه بر موقعیت ژئوپلیتیکی و ظرفیت نفتی خود، تهدید به ایجاد اخلال در عرضه ۲۰ میلیون بشکه نفت روزانه از تنگه هرمز کرده. این تهدید می تواند قیمت نفت را تا ۲۵۰ دلار افزایش دهد و اروپا را در برابر فشارهای واشنگتن به چالش بکشد

مقاومت یا مذاکره در فضای سیاسی داخلی تقویت خواهد شد.

زنجیره پیامدهای در هم تنیده مکانیسم ماشه

در مجموع، سناریوی فعال سازی مکانیسم ماشه و افزایش قیمت نفت، یک زنجیره پیامدهای در هم تنیده را رقم می زند که نیازمند تحلیل چندسطحی، تدبیر راهبردی و اجماع ملی برای مدیریت آن است. در سطح منطقه ای، افزایش تنش ها در خلیج فارس می تواند به تقویت محور های امنیتی جدید منجر شود. کشورهای عربی به ویژه عربستان و امارات، ممکن است در واکنش به تهدیدات ایران، همکاری های نظامی خود با آمریکا و اسرائیل را افزایش دهند که این امر می تواند به شکل گیری یک بلوک امنیتی ضد ایرانی منجر شود. در مقابل، ایران نیز ممکن است به تعمیق روابط با محور مقاومت، روسیه و چین روی آورد تا موازنه سازی کند و از فشارهای غرب بکاهد.

در سطح بین المللی، افزایش قیمت نفت و بی ثباتی در عرضه انرژی، اقتصادهای نوظهور را با چالش های جدی مواجه خواهد کرد. کشورهایی مانند هند، ترکیه، مصر و حتی برخی کشورهای اروپای شرقی که به واردات انرژی وابسته اند، در معرض رکود تورمی قرار می گیرند. این وضعیت می تواند به نارضایتی های اجتماعی، افزایش بدهی عمومی و تضعیف دولت های مرکزی در این کشورها منجر شود. در چنین فضایی، ایران می تواند با دیپلماسی انرژی، نقش میانجی یا تأمین کننده جایگزین را ایفا کند، مشروط به آنکه بتواند از محدودیت های تحریمی عبور کند. در داخل ایران نیز، پیامدهای روانی و اجتماعی این تحولات بسیار مهم اند. جامعه ای که در سال های اخیر با تورم، کاهش قدرت خرید و نااطمینانی اقتصادی مواجه بوده، ممکن است در برابر موج جدید فشارها واکنش های متفاوتی نشان دهد. از یک سو، گفتمان مقاومت می تواند تقویت شود و انسجام ملی را در برابر تهدیدات خارجی افزایش دهد. از سوی دیگر، مطالبات برای اصلاحات اقتصادی، شفافیت در حکمرانی و کاهش فساد نیز شدت خواهد گرفت. در این میان، نقش نخبگان اقتصادی، رسانه های مستقل و نهادهای مدنی در هدایت افکار عمومی و حفظ تعادل اجتماعی بسیار حیاتی خواهد بود.



گزارش تورم و خرید میوه به قلم ارنست همینگوی

به پیرزن فروشنده اسکاتس پنجاه مارکی دادیم و او سی وهشت مارک به ما پس داد. پیرمرد ارسته و محترمی با ریش های بلند سفید رنگ ما را در حال خرید سیب ها دید و با لبخند کلاه از سر برداشت و بالحنی حسرت آلود پرسید: پوزش می خواهم سیب ها را به چه قیمتی خریدید؟ من باقی پولها را شمردم و گفتم: دوازده مارک. او لبخندی زد و سری تکان داد و گفت: نه، خیلی گران است. من و سعم نمی رسد. خیلی گران است. پیرمرد با قدم های آهسته سسر بالایی خیابان را قدم زنان طی کرد. پیر مردهایی با ریش های سفید همچون او که در ایام قبل زیسته بودند، در این سن و سال در خیابان های کشورهای دیگر قدم می زدند اما این پیرمرد به سبب های من حسرت می خورد. کاش یکی دوتا سیب به او هدیه داده بودم. دوازده مارک کمتر از دوست کانادا ارزش داشت. آن پیرمرد به همراه هزاران نفر دیگر که سوداگر و سفته باز نبودند و به اعتبار دولت تمام زندگی شان را در اوراق قرضه دولتی و جنگی پس انداز کرده بودند حالا توان پرداخت دوازده مارک را هم نداشتند. آن پیرمرد در زمره افرادی بود که حقوق و دستمزدش با بالا رفتن هزینه های زندگی و کاهش قدرت خرید مارک و کرون افزایش نیافته بود.»

ارنست همینگوی در دوران جمهوری وایمار که تورم دمار از دودمان مردم آلمان در آورده بود و ارزش پول ملی همچون برف در آفتاب تابستان آب می شد بارها برای تفریح و خوشگذرانی به آلمان رفت چون می توانست با تبدیل ارز انبوهی از پول بی ارزش آلمان بین دو جنگ جهانی را به دست آورد و هزینه های خوشگذرانی اش را بپردازد. همینگوی در آن ایام در روزنامه تورنتو دیلی استار روزنامه نگار بود و گاهی وضعیت اقتصادی مردم آلمان را در زمانه ای که مارک آلمان روز به روز بی ارزش تر می شد به تصویر کشیده است.

«در استراسبورگ آلمان هیچ پولی وجود نداشت، افزایش شدید نرخ ارز پول ها را باطلیه بود و بانکدارها از چند روز پیش پولی در بساط نداشتند. به ناچار در ایستگاه قطار شهر مرزی کپل کمی فرانک فرانسه را تبدیل کردیم. در ازای ده فرانک فرانسه ششصد پنجاه مارک گرفتیم. ده فرانک فرانسه به پول کانادا فقط نود سنت می شد. اما من و خانم همینگوی با همان نود سنت کانادایی، طی آن چند روز حسابی بریزوبیاش کردیم و آخر سر هنوز صدویست مارک داشتیم! اولین خرید ما از یک دکه میوه فروشی بود. پنج عدد سیب فوق العاده عالی خریدیم و

رزمایش بزرگ چین با حضور روسای جمهوری ایران، روسیه و کره شمالی

پکن نغمه قدرت می‌خواند

مدیریت فشارهای داخلی و نمایش پیشرفت های نظامی از اهداف برگزاری این مانور به حساب می آید

آمریکا به‌طور مداوم در تلاش است که وضعیت تایوان را مشابه اوکراین تبدیل کند؛ به گونه‌ای که این جزیره به نقطه‌ای برای تنش دائمی با چین و محدودسازی نفوذ پکن بدل شود. با این حال، چین با هوشمندی و صبر تاکتیکی، سعی دارد در سایه رزمایش‌های بزرگ و نمایش توانمندی‌های نظامی، شرایط را به سود خود تغییر دهد.

حسین فاطمی
هفت صبح

چین در آستانه برگزاری رزمایش نظامی بزرگی در سوم سپتامبر (دوازدهم شهر یوزماه) به مناسبت هشتادمین سالگرد پایان جنگ جهانی دوم قرار دارد. رسانه‌ها و مقامات نظامی این کشور اعلام کرده‌اند که در این رژه ده‌ها هزار نیروی نظامی، تانک‌ها، هواپیماها و انواع سلاح‌های پیشرفته از جمله موشک‌های هایپر سونیک به نمایش گذاشته خواهد شد. این رزمایش دومین رژه مهم پس از سال ۲۰۱۵ به شمار می‌رود و هدف اصلی آن نمایش قدرت نظامی چین و برجسته‌سازی توان دفاعی و تهاجمی این کشور در شرایط نوین ژئوپلیتیک است. به گزارش رویترز، ولادیمیر پوتین و مسعود یزشکیان، به ترتیب روسای جمهور روسیه و ایران، به همراه کیم جونگ‌اون، رهبر کره شمالی، در این رژه حضور خواهند داشت. در میان ۲۶ نفر از رهبران خارجی شرکت‌کننده، هیچ‌یک از سران غربی حضور نخواهند داشت؛ تنها استثنا، روبرت فیکو نخست‌وزیر اسلواکی است که وزارت خارجه چین حضور او را تأیید کرده است. افزون بر این، الکساندر لوکاشنکو رئیس‌جمهور بلاروس، پرابوو سوبیاتو رئیس‌جمهور اندونزی، ووون شیک سخنگوی مجمع ملی کره جنوبی و همچنین الکساندر ووچیچ رئیس‌جمهور صربستان نیز در این مراسم شرکت خواهند کرد. از سوی دیگر، «لی جونخوا» معاون دبیر کل سازمان ملل متحد نیز به نمایندگی از این نهاد در رژه حضور خواهد داشت.

این رژه نظامی نخستین حضور علنی ولادیمیر پوتین و کیم جونگ‌اون در کنار شی چین‌پینگ، رئیس‌جمهور چین خواهد بود؛ حضوری که می‌توان آن را نشانه‌ای از شکل‌گیری نوعی دفاع جمعی در بحبوحه فشارهای غرب تعبیر کرد. تأکید ویژه بر سامانه‌های نوین فرماندهی و ارتباطات، همراه با نمایش تسلیحات پیشرفته، پیامی روشن برای جهان – به ویژه ناتو و ایالات متحده – در بر دارد؛ چین آماده است معادلات امنیتی و دفاعی در منطقه را تغییر دهد.

تحول تکنولوژیک در نبردهای هایپرسونیک و برتری چین بر ناتو یکس از مهم‌ترین محورهای این رزمایش، نمایش توانمندی‌های تسلیحات مافوق صوت و سامانه‌های پیوند داده‌های پیشرفته است که به گفته کارشناسان، برتری چین در عرصه نبردهای سرعت بالا را تضمین می‌کند. سامانه جدید چین، که توسط گروه فناوری الکترونیک طراحی شده، قادر است هماهنگی همزمان و امن بین پلتفرم‌های زمینی، دریایی، ماهواره‌ای و تسلیحات هایپرسونیک را با دقت پنج ثانیه فراهم کند. این سطح از دقت و هماهنگی، عملکرد سامانه ارتباطی Link ۱۶ ناتو را به شدت پشت سر می‌گذارد و عملاً واکنش سریع و هماهنگ ارتش‌های غربی به حملات هماهنگ هایپرسونیک را با محدودیت‌های جدی مواجه می‌سازد. چنین تحولاتی، از نظر کارشناسان، نه تنها یک پیشرفت تکنولوژیک ساده نیست، بلکه یک تغییر راهبردی در توازن قدرت جهانی به شمار می‌آید. به عبارت دیگر، چین با این سامانه‌ها، توانایی انجام عملیات‌های شبکه‌ای و تعاملی را برای تمام تسلیحات پیشرفته خود فراهم کرده است. این شبکه، امکان اجرای حملات هماهنگ و همزمان با دقت فوق‌العاده را فراهم می‌کند و به چین اجازه می‌دهد که حتی در صورت محدودیت‌های ناشی از عملیات انفرادی، فشار نظامی خود را بر رقبای حفظ کند. در این شرایط، ناتو و آمریکا، به‌رغم تجربه طولانی در نبردهای کلاسیک و فناوری پیشرفته، در مواجهه با حملات هایپرسونیک چین دچار «بینایی زمانی» خواهند شد و واکنش به موقع به تهدیدات را از دست می‌دهند.

تایوان؛ فرصت چین برای بازگرداندن توازن در سایه جنگ اوکراین

یکی از موضوعات کلیدی، ذیل تحلیل ژئوپلیتیکی به وضعیت تایوان در شرایط فعلی جهان باز می‌گردد. آمریکا

به‌طور مداوم در تلاش است که وضعیت تایوان را مشابه اوکراین تبدیل کند؛ به گونه‌ای که این جزیره به نقطه‌ای برای تنش دائمی با چین و محدودسازی نفوذ پکن بدل شود. با این حال، چین با هوشمندی و صبر تاکتیکی، سعی دارد در سایه رزمایش‌های بزرگ و نمایش توانمندی‌های نظامی، شرایط را به سود خود تغییر دهد. چین در این استراتژی چند نکته اساسی را دنبال می‌کند؛ اول، نشان دادن توان دفاعی و تهاجمی بالا با هزینه محدود، دوم، ارسال پیام بازدارنده به آمریکا و متحدانش بدون وارد آوردن ریسک مستقیم جنگ تمام‌عیار و سوم، تثبیت موقعیت ژئوپلیتیک در دریای چین جنوبی و شرق آسیا. از منظر تحلیلگران، رزمایش پیش رو می‌تواند به منزله یک ابزار استراتژیک باشد تا چین بدون ایجاد تنش مستقیم، نشان دهد که توان مقابله با هرگونه تحرک آمریکا در منطقه را دارد. تجربه اوکراین نیز به چین درس‌های مهمی داده است؛ آن‌ها به خوبی دریافت‌اند که ایجاد یک رزمایش بزرگ با نمایش تکنولوژی‌های نوین و شبکه‌های فرماندهی دقیق، می‌تواند هم بازدارنده باشد و هم شرایط مذاکرات دیپلماتیک و فشارهای اقتصادی را به نفع پکن تغییر دهد. این سیاست هوشمندانه، هزینه نظامی مستقیم را کاهش می‌دهد و در عین حال، آمریکا را در موقعیت دشواری قرار می‌دهد؛ چرا که فشار بیش از حد می‌تواند به واکنش چین و تشدید بحران‌ها در منطقه منجر شود.

فشارهای اقتصادی و دیپلماتیک پس از بازگشت ترامپ؛ رزمایش به عنوان فرصتی برای چین بازگشت دونالد ترامپ به کاخ سفید، یکی دیگر از عوامل تأثیرگذار بر معادلات سیاسی و نظامی جهان است. طی هشت ماه گذشته از آغاز دولت دوم ترامپ، چین با فشارهای شدید اقتصادی، دیپلماتیک و دفاعی مواجه شده است. این فشارها شامل تشدید تحریم‌ها، محدودیت در دسترسی به فناوری‌های پیشرفته و تلاش برای ایجاد ائتلاف‌های منطقه‌ای علیه نفوذ چین بوده است. در این شرایط، رزمایش پیش رو می‌تواند به مثابه یک فرصت استراتژیک برای بازتعریف معادلات باشد. نمایش توانمندی‌های نظامی نوین، شامل موشک‌های هایپرسونیک و شبکه‌های ارتباطی پیشرفته، قدرت خود را در منطقه تثبیت

کند و پیامی روشن به آمریکا و متحدانش بدهد که حتی تحت فشارهای اقتصادی و دیپلماتیک، چین قادر است توازن قوا را به نفع خود تغییر دهد. تحلیلگران معتقدند که چنین رزمایش‌هایی، علاوه بر ابعاد نظامی، دارای اثرات اقتصادی و سیاسی نیز هستند. افزایش اعتبار چین در عرصه دفاعی، می‌تواند روابط تجاری و دیپلماتیک با کشورهای دیگر آسیایی و حتی اروپایی را تحت تأثیر قرار دهد و به ویژه در فشاری که آمریکا تحت سیاست‌های ترامپ به شکل تهاجمی علیه چین عمل می‌کند، چین با چنین نمایش قدرتی، خود را به عنوان یک بازیگر مستقل و قدرتمند در معادلات جهانی تثبیت می‌کند.

پیامدهای ژئوپلیتیک رزمایش و توازن جهانی قدرت رزمایش پیش رو، علاوه بر ابعاد نظامی، پیامدهای ژئوپلیتیک گسترده‌ای دارد. حضور ولادیمیر پوتین در مراسم، نشانگر تقویت روابط چین و روسیه و ایجاد یک جبهه جدید در مقابل ناتو است. این اتحاد می‌تواند معادلات قدرت در عرصه جهانی را تغییر دهد و فشار بر ایالات متحده و متحدانش را افزایش دهد. از منظر تحلیل دفاعی، شبکه‌های ارتباطی پیشرفته و تسلیحات مافوق صوت، به چین امکان می‌دهد که در آینده نبردهای با سرعت بالا و با تکنولوژی پیشرفته، برتری عملیاتی کسب کند. این تحول، چالشی جدی برای سیاست‌های بازدارنده ناتو و آمریکا ایجاد می‌کند و ممکن است آنها را مجبور به بازنگری در استراتژی‌های منطقه‌ای و جهانی کند. همچنین، این رزمایش می‌تواند ابزاری برای مدیریت فشارهای داخلی چین نیز باشد. نمایش قدرت نظامی و پیشرفت‌های تکنولوژیک، اعتماد عمومی به دولت و ارتش را تقویت کرده و موقعیت شی جین‌پینگ را در سطح داخلی و منطقه‌ای مستحکم می‌کند. از نظر دیپلماتیک، چنین رویدادی، فرصت‌های جدیدی برای مذاکره و ایجاد ائتلاف‌های متوازن با کشورهای آسیایی و آفریقایی فراهم می‌آورد. در نهایت، رزمایش پیش رو، ترکیبی از نمایش قدرت، بازدارندگی هوشمند و تاکتیک دیپلماتیک است که چین را قادر می‌سازد تا ضمن حفظ فشار بر رقبای منطقه‌ای و جهانی، با کمترین هزینه، شرایط را به نفع خود تغییر دهد. این رویداد نمونه‌ای برجسته از نحوه همزمان مدیریت فشارهای داخلی، منطقه‌ای و بین‌المللی توسط یک قدرت نوظهور جهانی است.

نگاهی به قطع روابط اقتصادی ترکیه و اسرائیل و تبعات آن قهر ۷ میلیارد دلاری اردوغان



فلیس به پروازی پنج ساعته بدل خواهد شد. اقدام نمادین نیست، بلکه تبعات عینی دارد. اسرائیل را می‌توان بخشی از واکنش به سیاست‌های تل آویو در سوریه نیز دانست، جایی که آنکارا بار دوم طرح‌های اسرائیل برای اقلیت‌ها به تشکیل مناطق خودمختار بینجامد و ضربه‌ای جدی به دولت متحدش در دمشق وارد سازد.

پیامدهای اقتصادی و انرژی

از نظر اقتصادی، قطع کامل روابط با اسرائیل تنها یک اقدام نمادین نیست، بلکه تبعات عینی دارد. اسرائیل تا پیش از این بخشی از کالاهای وارداتی خود را از طریق ثبت سفارش به نام تشکیلات خودگردان فلسطین دریافت می‌کرد، روشی که پس از اعلام رسمی ترکیه مبنی بر بستن این مسیر نیز در حال مسدود شدن است. این موضوع عملاً موجب خواهد شد اسرائیل برای تأمین کالاهای اساسی خود مسیرهای پرهزینه‌تر و طولانی‌تری را انتخاب کند. از منظر انرژی نیز، توقف انتقال نفت از جبهان به اسرائیل می‌تواند معادلات سه‌جانبه بین ترکیه، آذربایجان و اسرائیل را تحت تأثیر قرار دهد. باکو که روابط راهبردی نزدیکی با تل آویو دارد، اکنون ناچار است در معادلات صادراتی خود بازنگری کند؛ مسئله‌ای که بالقوه به سردی روابط آنکارا-باکو نیز منجر خواهد شد.

چالش‌های هوانوردی و مسیرهای جایگزین

بستن حریم هوایی ترکیه به روی هواپیماهای اسرائیلی یکی از موثرترین ضربات عملی است. تا پیش از این، پروازهای عبوری اسرائیل از آسمان ترکیه با وجود اختلافات سیاسی ادامه داشت، اما با تصمیم جدید، شرکت‌هایی مانند «العال» ناچار به انتخاب مسیرهای طولانی‌تر هستند. این تغییر به ویژه در پروازهای اسرائیل به گرجستان، روسیه و آذربایجان محسوس خواهد بود؛ به گونه‌ای که مسیر دو ساعته تل آویو-

گروه سیاسی | در یکی از مهم‌ترین تحولات منطقه‌ای، دولت ترکیه اعلام کرده است که روابط اقتصادی خود را با اسرائیل به‌طور کامل قطع کرده و حریم هوایی‌اش را به روی هواپیماهای اسرائیلی بسته است. این تصمیم که در نشست فوق‌العاده روز جمعه پارلمان ترکیه از زبان هاگان فیدان، وزیر خارجه این کشور اعلام شد، نه‌تنها نقطه عطفی در مناسبات دوجانبه محسوب می‌شود بلکه می‌تواند پیامدهای گسترده‌ای بر معادلات انرژی، تجارت منطقه‌ای و توازن قدرت در خاورمیانه به جا بگذارد.

دلایل آشکار: جنگ غزه و فشار افکار عمومی فیدان در سخنان خود اسرائیل را به ارتکاب «سل‌کشی» در غزه متهم کرد و گفت این کشور در یکی از تاریک‌ترین فصل‌های تاریخ بشریت ارزش‌های انسانی را پایمال کرده است. ترکیه از آغاز جنگ غزه در سال ۲۰۲۳ یکی از منتقدان جدی اسرائیل بوده و اردوغان بارها بنیامین نتانیاهو را با هیتلر مقایسه کرده است. افکار عمومی ترکیه نیز در ماه‌های اخیر به شدت علیه اسرائیل موضع گرفته و دولت ناگزیر بوده تا سیاست‌های سختگیرانه‌تری را در دستور کار قرار دهد.

قطع روابط اقتصادی در شرایطی رخ داده که حجم تجارت دو کشور در سال ۲۰۲۳ حدود ۷ میلیارد دلار برآورد شده بود. با این حال، ترکیه پیش‌تر نیز در سال ۲۰۲۴ روابط تجاری مستقیم را کاهش داده و اکنون با مسدود کردن همه مسیرهای دریایی و هوایی عملاً مناسبات اقتصادی را به صفر رسانده است. این تصمیم البته به شدت بر مسیر انتقال انرژی نیز اثر خواهد گذاشت، زیرا نفت آذربایجان از طریق بندر جبهان ترکیه به اسرائیل صادر می‌شد؛ موضوعی که می‌تواند بر روابط ترکیه با باکو هم سایه بیفکند.

ابعاد پنهان: سوریه و بازی اسرائیل با اقلیت‌ها با وجود آنکه ظاهراً تصمیم ترکیه صرفاً پاسخی به جنگ غزه ارزیابی می‌شود، اما نمی‌توان از تحولات اخیر سوریه غافل شد. سقوط حکومت بشار اسد در اویل سال ۲۰۲۵ و روی کار آمدن احمد الشرع یکی از چهره‌های نزدیک به سیاست‌های آنکارا، معادله جدیدی را رقم زده است. اسرائیل طی ماه‌های اخیر با بهره‌گیری از خلأ قدرت در سوریه، علاوه بر تداوم حملات هوایی علیه مواضع دمشق و نابودی کامل توان تسلیحاتی ارتش سوریه، حمایت گسترده‌ای از کردها و دروزی‌ها برای ایجاد ساختارهای خودمختار یا حتی فدرالی در سوریه داشته است. این حمایت‌ها عملاً به معنای تضعیف موقعیت الشرع است؛ چهره‌ای که نزدیکی او به آنکارا می‌توانست ترکیه را به بازیگر

شناسه آگهی: ۱۹۹۲۲۲۳ نوبت اول

آگهی مزایده عمومی شماره ۴

اداره کل راه و شهرسازی استان البرز در نظر دارد اراضی خود را با جزئیات مندرج در اسناد مزایده با بهره‌گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) و با شماره های ذیل بصورت الکترونیکی به فروش برساند

ردیف	شماره مزایده	موضوع	نوع ملک	کاربری	مترتاز	مبلغ کارشناسی (ریال)	شرایط فروش
۱	۲۰۰۴۰۰۳۵۵۹۰۰۰۰۰۰۶	مزایده فروش زمین واقع در خیابان پامچال عظیمیه	زمین	مسکونی – تجاری	۵۲۵مترمربع	۷۸۷.۵۰۰.۰۰۰.۰۰۰	نقدی
۲	۲۰۰۴۰۰۳۵۵۹۰۰۰۰۰۰۰۰۷	مزایده فروش زمین واقع در خیابان پامچال عظیمیه	زمین	مسکونی	۵۲۵مترمربع	۶۳۰.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰	نقدی
۳	۲۰۰۴۰۰۳۵۵۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰۸	مزایده فروش زمین واقع در خیابان اردلان	زمین	مسکونی	۶۳۰مترمربع	۵۵۴.۴۰۰.۰۰۰.۰۰۰	نقدی
۴	۲۰۰۴۰۰۳۵۵۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰۹	مزایده فروش زمین واقع در بلوار مؤذن کرج	زمین	مسکونی	۱۰۰۰مترمربع	۶۲۰.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰	نقدی
۵	۲۰۰۴۰۰۳۵۵۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰۱۰	میدان آزادگان، بلوار امام رضا خیابان اردلان سوم	زمین	مسکونی	۵۰۰مترمربع	۴۵۴.۲۵۰.۰۰۰.۰۰۰	نقدی
۶	۲۰۰۴۰۰۳۵۵۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰۱۱	ضلع شمال پارک نبوت	زمین	مسکونی – تجاری	۴۲۹مترمربع	۹۰۰.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰	نقدی
۷	۲۰۰۴۰۰۳۵۵۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰۱۲	ضلع شمال پارک نبوت	زمین	مسکونی – تجاری	۴۶۲مترمربع	۹۷۰.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰	نقدی
۸	۲۰۰۴۰۰۳۵۵۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰۱۳	ضلع شمال پارک نبوت	زمین	مسکونی – تجاری	۴۵۸مترمربع	۹۶۰.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰	نقدی
۹	۲۰۰۴۰۰۳۵۵۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰۱۴	میدان آزادگان، بلوار امام رضا نبش خیابان اردلان سوم	زمین	مسکونی	۲۹۳مترمربع	۲۸۰.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰	نقدی
۱۰	۲۰۰۴۰۰۳۵۵۹۰۰۰۰۰۰۰۰۰۱۵	فر دیس – شهرک منظریه –خیابان طالقانی	زمین	ورزشی	۱۳۴۸مترمربع	۳۵۰.۰۰۰.۰۰۰.۰۰۰	نقد و اقساط

زمان انتشار در سایت: ساعت ۰۹:۰۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۹

آخرین مهلت در یافت اسناد مزایده: ساعت ۱۲:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۱۵

تاریخ بازدید: از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۹ لغایت ۱۴۰۴/۰۶/۲۵ پنج روزهای تعطیل از ساعت ۰۹/۰۰ صبح لغایت ساعت ۱۲/۰۰

آخرین مهلت ارسال اسناد و پیشنهاد قیمت: ساعت ۱۲/۰۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۵

زمان بازگشایی: ساعت ۰۹/۰۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۶

زمان اعلام به برنده: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۶

همچنین رعایت موارد ذیل الزامی می‌باشد:

۱- برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل دریافت اسناد مزایده، ارسال پیشنهاد قیمت، بازگشایی پاکات، اعلام به برنده و... در بستر سامانه مذکور صورت خواهد پذیرفت.
۲- مقتضی است قبل از ارائه پیشنهاد قیمت، از اراضی مذکور بازدید بعمل آورد.
۳- تعهد پیشنهاد دهنده در مورد عدم مشمول قانون منع مداخله کارمندان دولت در معاملات دولتی مصوبه ۲۲/دی/ماه/۱۳۳۷.
۴- لازم به ذکر است کلیه مراحل شرکت در مزایده از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت صورت خواهد پذیرفت و این امر مستلزم ثبت‌نام کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی در سامانه مذکور می‌باشد. لذا کلیه علاقمندان به شرکت در مزایده می‌بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (توکن) با شماره ۱۴۵۶ تماس حاصل نمایند:

اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استان‌ها در سایت www.setadiran.ir بخش "ثبت‌نام/پروفایل مزایده‌گر" موجود است.

لازم به ذکر است متقاضیان جهت کسب اطلاعات بیشتر و تکمیلی می‌توانند از طریق ذیل اقدام نمایند:

۱- از طریق مراجعه حضوری به نشانی کرج- رجایی شهر(کوهردشت)- بلوار رساخیز- خیابان سوم غربی –اداره کل راه و شهرسازی استان البرز – اداره واگذاری تلفن تماس: ۰۲۶-۳۵۸۳۰۰۰۰ داخلی ۱۱۱۱- ۲۲۲۸ اداره پیمان و رسیدگی داخلی ۲۲۲۱

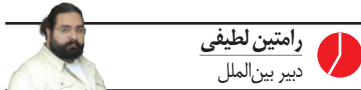
روابط عمومی اداره کل راه و شهرسازی استان البرز

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۰۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۶/۱۱



جولان میلیاردرها در مدیترانه

قایق‌هایی با قیمت‌های نجومی، امکانات بی‌نظیر و طراحی‌های بی‌سابقه، در آب‌های مدیترانه جولان می‌دهند



رامین لطیفی
دبیر بین‌الملل

زندگی ثروتمندان جهان، فارغ از ملیت و کشور محل سکونت، شباهت‌های زیادی دارد. ویلاهای مجلل، قایق‌های تفریحی عظیم، ساعت‌ها و لباس‌های گران‌قیمت، هواپیماهای اختصاصی و مهمانی‌های پر زرق و برق، همگی از ویژگی‌های مشترک این قشر هستند. با رشد شبکه‌های اجتماعی، این سبک زندگی به عموم مردم معرفی شده و در دسترس قرار گرفته است. تابستان، فصل اوج سفرهای دریایی است. آب‌های مدیترانه، به‌ویژه جزایر یونان و ایتالیا، شاهد ترافیک بالای قایق‌های تفریحی هستند.

حضور تازه‌نفس‌ها در دنیای قایق‌های لوکس

پس از جنگ اوکراین و تحریم‌های بین‌المللی، بسیاری از قایق‌های تفریحی متعلق به الیگارش‌های روس توقیف یا به کشورهای دیگر منتقل شدند. با این حال، افراد جدیدی به جمع مالکان قایق‌های لوکس پیوسته‌اند. لئوناردو دی‌کاپریو و بنیامه از جمله سلبریتی‌هایی هستند که در تابستان ۲۰۲۵ با قایق‌های اختصاصی خود در آب‌های مدیترانه دیده شده‌اند. این تازه‌واردان علاوه بر سفرهای تفریحی، با حضور رسانه‌ای خود سبک جدیدی از گردشگری لوکس را معرفی کرده‌اند.

کورو: بادبان‌های ثروت جف بزوس

کورو، قایق ۱۷ فوتی جف بزوس، بزرگ‌ترین قایق بادبانی جهان است و قیمت آن حدود ۵۰۰ میلیون دلار برآورد می‌شود. این قایق دارای سه دکل عظیم، چندین عرشه، استخر، سالن‌های استراحت، کافه و هلی‌پد اختصاصی است. طراحی داخلی آن ترکیبی از مدرن‌ترین فناوری‌های رفاهی و لوکس‌ترین مصالح است. حضور بزوس و همسرش، لورن سانچز، در سفرهای تابستانی با کورو همواره توجه رسانه‌ها را به خود جلب کرده و تصاویر آن‌ها در عرشه قایق، موضوع بحث‌های داغ فضای مجازی شده است.

در گن‌فلای: قایق رؤیای سرگئی برین

در گن‌فلای، قایق ۱۴۲ متری سرگئی برین، با قیمت حدود ۴۵۰ میلیون دلار یکی از لوکس‌ترین قایق‌های جهان است. این قایق دارای چهار عرشه، دو هلی‌پد، چندین استخر، سالن‌های بدنسازی، کافه و رستوران اختصاصی است. طراحی مدرن و فضای داخلی مینیمالیستی، تجربه‌ای متفاوت از دریانوردی ارائه می‌دهد و سفر با این قایق به یک تجربه به فراموش نشدنی تبدیل می‌شود.

عکس روز

وعده کیم؛ ساخت بنای یادبود برای خانواده‌های داغ‌دیده

تقدیر رهبر کره شمالی از خانواده‌های سربازان کشته شده در جنگ روسیه با اوکراین



کیم جونگ اون با خانواده‌های سربازان کشته‌شده در جنگ روسیه و اوکراین دیدار و وعده ساخت یادبود و حمایت از فرزندان آنان را داده، تخمین‌ها حاکی از صدها کشته و هزاران زخمی است. به گزارش ایسنا، رسانه دولتی کره شمالی دیروز گزارش داد که کیم جونگ اون رهبر کره شمالی با خانواده‌های سربازانی دیدار کرد که در جریان جنگ اوکراین، در طرف روسیه جنگیده و کشته شدند و از بابت «رنج طاقت‌فرسای» آنان تسلیت گفت. پیونگ‌یاگ تعداد سربازان کشته‌شده در جنگ اوکراین را تأیید نکرده اما سنوئل شمار آنها را حدود ۶۰۰ نفر برآورد کرده و گفته می‌شود هزاران نفر دیگر نیز زخمی شده‌اند. سازمان‌های اطلاعاتی کره جنوبی و غربی مدعی هستند که کره شمالی در سال ۲۰۲۴ بیش از ۱۰ هزار سرباز، عمدتاً به منطقه کورسک (واقع در فدراسیون روسیه)، همراه با گلوله‌های توپخانه، موشک‌ها و سامانه‌های راکتی دوربرد به روسیه فرستاده است. «ژانسن خبری مرکزی کره» موسوم به (کی‌سی‌ان‌ای) گزارش داد که کیم روز جمعه برای این خانواده‌ها سخنرانی کرد. او طی روزهای گذشته هم با بخشی از آنان در مراسمی عمومی برای اعطای نشان افتخار به این

را در کنار تصاویر کشته‌شدگان قرار داد. اوایل ژوئیه هم رسانه دولتی کره شمالی بار دیگر کیم جونگ اون متأثر از نشان داد که در برابر تابوت‌های پوشیده با پرچم، که ظاهراً متعلق به سربازان کشته شده بازگشته به این کشور بود، ادای احترام می‌کرد. کره شمالی نخستین بار در پاییز ۲۰۲۴ حدود ۱۱ هزار سرباز به روسیه اعزام کرد تا در مقابله با تهاجم اوکراین به استان کورسک روسیه کمک کند. کمک‌های پیونگ‌یاگ به مسکو تنها به اعزام نیرو محدود نبوده است. کره شمالی همچنین یکی از منابع اصلی گلوله‌های توپخانه‌ای و موشک‌های بالستیک برای نیروهای روسی بوده است.

ولادیمیر پوتین، رئیس‌جمهور روسیه و کیم جونگ اون، رهبر کره شمالی، در ماه ژوئن ۲۰۲۴ توافقنامه‌ای با عنوان «مشارکت جامع راهبردی» را در پیونگ‌یاگ امضا کردند. بر اساس این پیمان، دو کشور متعهد شده‌اند که در صورت حمله به یکی از آنها، دیگری وارد عمل شود. در حالی که دو کشور در ابتدا حضور نیروهای کره شمالی در جنگ روسیه و اوکراین را انکار می‌کردند، پوتین و کیم اوایل امسال اعزام ایسن نیروها را تأیید کردند.



نیویورک پست آمریکا تیترو عکس اصلی خود را به عامل اولین قتل جهان به تحریک هوش مصنوعی اختصاص داد. مدیر اجرای سابق یاهو پس از مشورت با چت‌جی‌پی‌تی مادرش و سپس خودش را کشت.

واشنگتن پست آمریکا، عکس و تیترو اصلی این شماره خود را به حال و هوای سنگین این روزهای غزه اختصاص داد و سوالی که اکنون مدام در سر مردم مظلوم این باریکه می‌چرخد: بمانم یا بروم؟

چهار روز



بارک چان-ووک، فیلمساز برجسته کره‌ای، با فیلم «چاره دیگری نیست» پس از ۲۰ سال به جشنواره ونیز بازگشته و برای کسب «شیر طلایی» رقابت می‌کند. این کارگردان کهنه‌کار در کنفرانس مطبوعاتی فیلمش گفت ایده این اثر از دو دهه پیش در ذهنش شکل گرفته اما مشکلات مالی مانع ساخت آن شده بود. او با گردآوری گروهی از بازیگران برجسته مانند لی بیونگ‌هون و سون به‌جین، سرانجام بودجه لازم را تأمین کرد. داستان فیلم درباره برونو، مدیر یک شرکت کاغذسازی است که پس از اخراج، در جست‌وجوی شغلی مشابه به ناامیدی می‌رسد و تصمیم به حذف رقیب خود می‌گیرد. چان-ووک که با آثاری چون «پیرپسر» و «خدمتکار» جایگاه ویژه‌ای در سینمای جهان دارد، بار دیگر با روایتی جسورانه و پیچیده، توانایی خود در خلق درام‌های روان‌شناختی را به نمایش می‌گذارد. این فیلم توسط شرکت نتون در آمریکا اکران خواهد شد.

بنگه دنیا

کتاب‌ها: پله‌های فرار به ناکجا

آمریکایی‌ها در ۲۰۲۵ بیش از ۸۰۰ میلیون کتاب خریدند، با میانگین ۲.۴ کتاب به ازای هر نفر و درآمد ۳۲.۵ میلیارد دلاری صنعت نشر

جلد سخت و فرزندان

ظهور کتاب‌هایی که جلد سخت داشتند مربوط به قرن بیستم است. با پیشرفت چاپخانه‌ها در عرصه صحافی کتاب از سال ۱۹۰۲ تا ۱۹۳۷، بازار در دست کتاب‌های جلد سخت بود. این کتاب‌ها به دلیل زیبایی بصری‌شان در کتابخانه‌ها، بسیار مورد توجه و توفیق کتابخوان‌ها قرار گرفت و از این رو کتابخانه به عنوان یکی از ملزومات اصلی خانه‌ها، به تکه‌ای از دکوراسیون خانه‌ها بدل شد. رفته‌رفته با تکمیل کتابخانه‌ها، مسئله ظرفیت و گنجایش انبار کردن کتاب در منازل موضوعیت پیدا کرد و از سال ۱۹۳۸ کتاب‌های شومیز و جیبی مطرح شدند و تا عصر کامپیوتر رواج داشتند. با پیشرفت در عرصه کامپیوتر و فناوری‌های مربوط به آن، کتاب هم مانند بسیاری دیگر از ملزومات زندگی بشر دیجیتال شد. اولین کتاب‌های دیجیتال در دهه ۱۹۸۰ و در قالب سسی‌دی منتشر شد و اغلب شامل کتاب‌های دایرةالمعارف می‌شد. البته در ادامه پدیده‌ای به نام کتاب دیجیتال یا همان کتاب الکترونیکی وارد زندگی بشر شد و اکنون هر فرد می‌تواند فارغ از مسئله ظرفیت و گنجایش، کتابخانه‌ای انبوه و متنوع در گوشی‌های تلفن همراه یا تبلت‌هایش داشته باشد.

دوران سیطره آمازون

سال ۱۹۹۵ و پس از تلاش دو ساله جف و مکنزی بزوس و همچنین برنامه‌نویسی به نام کافان اولین نسخه از سایت آمازون بر روی اینترنت قرار داده شد. سرمایه اولیه این شرکت کوچک و سه نفره ۳۰۰ هزار دلار بود که از محل حقوق بازنشستگی پدر و مادر بزوس تأمین شد و برای راهاندازی یک کسب‌وکار کوچک

کره شمالی همچنین یکی از منابع اصلی گلوله‌های توپخانه‌ای و موشک‌های بالستیک برای نیروهای روسی بوده است. کره شمالی همچنین یکی از منابع اصلی گلوله‌های توپخانه‌ای و موشک‌های بالستیک برای نیروهای روسی بوده است.

ترندهای پنج کشور جهان در گوگل



ریچسون: نه بتمن اما نقشی تازه در دنیای دی‌سی



به عنوان یک انسان، هستم. باید منتظر ماند و دید چه اتفاقی می‌افتد.» در حال حاضر، رابرت پنتینسون نقش بتمن را در فیلم «بتمن ۲» به کارگردانی مت ریزو ایفا خواهد کرد که در سال ۲۰۲۷ اکران می‌شود. این فیلم مستقل از دنیای دی‌سی تحت مدیریت گان و پیتر سفران است.

پن‌زون



نگاهی به حمایت دولتی از فردوسی در تاجیکستان و ایران در گفت و گو با المیرا نیکنام

در ایران، مردم شاهنامه رازنده نگاه داشتند



آر تین توکلی
هفت صبح

در روزهای گذشته، خبری از تاجیکستان، سرزمینی با پیشینه کهن و پیوندهای فرهنگی عمیق با ایران، توجه‌ها را به خود جلب کرد؛ آغاز توزیع رایگان شاهنامه فردوسی در میان خانواده‌های این کشور. این اقدام که با دستور مستقیم امام‌علی رحمان، رئیس‌جمهور این کشور صورت گرفته، گامی قابل تأمل در راستای ترویج این میراث حماسی محسوب می‌شود. این رویداد پنهانی شد تا نگاهی دقیق‌تر و مقایسه‌ای به سیاست‌های کلان فرهنگی ایران و تاجیکستان در قبال شاهنامه ببندازیم. چگونه دولتی که ریشه‌های مشترک فرهنگی دارند، با گنجینه ادبی کهنسال خود مواجه می‌شوند؟ چه اولویت‌هایی در حفظ و اشاعه این میراث وجود دارد؟ و مهم‌تر از آن، بر خورد مردم عادی با شاهنامه در دو جامعه چگونه است؟ آیا این حماسه‌سترگ، در تار و پود زندگی روزمره جاری است یا همچنان به دایره نخبگان و پژوهشگران محدود شده؟ از طرفی دیگر، در حالی که در تاجیکستان، شاهنامه به خانواده‌ها اهدا می‌شود تا ریشه‌های فرهنگی جان بگیرد، در ایران، فردی به ظاهر بلاگر، به ساحت فردوسی بزرگ و شاهنامه بی‌حرمتی می‌کند و واکنش‌های زیادی برمی‌انگیزد. در عصری که فردوسی مورد بهمه قرار می‌گیرد و همچنان تا حد زیادی در تار و پود زندگی مردم عادی جریان ندارد، این پرسش بنیادین مطرح می‌شود که آیا زمان آن نرسیده تا در خانه‌تکانی فرهنگی، جایگاه واقعی میراث کهن را بازشناسیم؟ برای واکاوی این پرسش‌های اساسی با المیرا نیکنام، استاد دانشگاه و شاهنامه‌پژوه به گفت‌وگو نشستیم.

سیاست‌های کلان ایران و تاجیکستان با سبیه فرهنگی مشترک نسبت به پاسداشت شاهنامه و زبان فارسی تفاوت‌های اساسی را نشان می‌دهد. آنچه در تاجیکستان اولویت فرهنگی است اینجا نادیده گرفته می‌شود.

اولویت‌های سیاست‌های فرهنگی در دو کشور متفاوت است. در تاجیکستان، بعد از فروپاشی شوروی نیاز بر آن بود تا زبان و فرهنگ فارسی دری بازسازی شود و شاهنامه بهترین ابزار برای بازآفرینی هویت ملی مستقل از روسیه و ازبکستان شد. بنابراین این کتاب، ستون هویت تاجیکستان شد و پیرو آن، فعالیت‌هایی پیرامون گسترش زبان فارسی و شخصی‌سازی فرهنگی اتفاق افتاد. اما در ایران، اولویت فرهنگی و سیاست‌های رسمی براساس شاهنامه‌نست. یعنی تمرکز اصلی و اولویت‌های رسمی سیاست فرهنگی، بیشتر به سمت شاخه‌هایی غیر از شاهنامه جریان دارد. حتی گاهی سوءتفاهم‌هایی پیش آمده که اگر به هویت ملی باستانی پرداخته شود، گرائشات مذهبی کم‌رنگ می‌شود گرچه در حقیقت این گونه نیست. این نکته حائز اهمیت است که هر گاه یک کشور همگام با فرهنگ مردمش، سیاست‌هایی را در پیش می‌گیرد، در نزد سایر کشورها حتی از نظر سیاسی نیز قوی‌تر خواهد شد. بنابراین باید بیشتر در سیاست‌های فرهنگی‌مان به شاهنامه بپردازیم.

کدام رویکرد را موثرتر می‌دانید؟

از نظر من، ایران با توجه به قدمت و سوابق غنی‌تری که در نگهداری و انتقال شاهنامه از نسلی به نسل دیگر داشته، موفق‌تر عمل کرده. پشتوانه‌های تاریخی و منابع مطالعاتی غنی فارسی، همراه با مراکز تخصصی ادبی که به گسترش این زبان یاری می‌رسانند، جایگاه دانشگاهی برجسته‌تر و از همه مهم‌تر، قدمت تلاش‌های خودجوش مردمی در ایران، باعث شده است که عملکرد ایران به عنوان مهد شاهنامه با رویکردی موثرتر و موفقیت‌آمیز‌تر ادامه یابد. در عین حال، تاجیکستان در تلاش است که با وجود محدودیت‌ها و چالش‌هایی که در چند دهه اخیر داشته، زبان فارسی را احیا کند و از زبان روسی دوری کند که البته تلاش‌های این کشور به خصوص در پنج سال اخیر قابل تحسین است.

در تاجیکستان طرح توزیع شاهنامه رایگان انجام می‌شود. به نظر شما این اقدام نشان‌دهنده چه اولویت‌بندی‌ای در سیاست فرهنگی آن کشور است؟

بله این خبریست که این



روضا باز تاب رسانه‌ای بسیاری داشته و باید به آن عمیق‌تر پرداخت. از نظر اجتماعی، توزیع شاهنامه به تنهایی اقدامی است که دسترسی عموم را به شناسنامه تاریخی و هویتی‌شان افزایش می‌دهد. درواقع این سرزمین، با این کتاب ملی و راه یافتن آن به درون هر خانه، می‌تواند انسجام اجتماعی مردم را در برابر نفوذهای سیاسی سایر کشورها از جمله روسیه، بیشتر کند. اما از نظر فرهنگی، به عقیده من، توزیع کتاب به هر خانه، فقط بخشی از تزریق یارانه فرهنگی است و کشور تاجیکستان را برای بازسازی هویت فرهنگی بومی، تا حدی شخصی‌سازی می‌کند. باید به این نکته توجه داشت که فاصله از زبان روسی و ترویج متون کلاسیک فارسی در میان مردم، آن کشور را به سمت استقلال فرهنگی از کشورهایی که فارسی زبان نیستند، سوق می‌دهد. در عین حال، اتحادی فرهنگی با کشورهای فارسی‌زبان چون ایران و افغانستان ایجاد می‌کند. از نظر سیاسی، تاجیکستان، با این طرح، از روس‌گرایی دور می‌شود چرا که بر نمادهای ملی خود، مشروعیت قانونی می‌دهد و به



در ایران شاهنامه در کوچه و خیابان حضور دارد، در دل خانه‌ها جای گرفته و در مدارس پررنگ‌تر شده است. نسل جوان امروز آشنایی قابل توجهی با داستان‌های مشهور شاهنامه و شخصیت‌های اسطوره‌ای آن دارد

با توجه به اهمیت شاهنامه در فرهنگ و هویت ایرانی، چرا شاهد اجرای طرحی مشابه با مقیاس گسترده در ایران نیستیم؟

با وجود اجرای طرح‌های مختلف کوتاه‌مدت در ایران، نبود چنین فعالیت‌هایی در ایران یک تفاوت علی‌بزرگ دارد. قهر و فاصله‌ای که میان موضوعات دینی و مذهبی و مضامین ملی و حماسی در ایران وجود دارد. طرح‌های بزرگ در ایران به واسطه نبود حمایت‌های بلندمدت و اصولی از شاهنامه و وجود سیاست‌های فرهنگی پراکنده و مقطعی اجرایی نمی‌شوند. تنها گاهی وزارت ارشاد و شهرداری برنامه‌های کوتاه‌مدت و بدون انسجام اما متعددی برگزار کرده‌اند. شاهنامه در ایران بیشتر یک نماد هویتی و ادبی است که هنوز در زندگی روزمره مردم عادی جاری نیست. در حالی که در تاجیکستان با دخالت سیاست‌های فرهنگی دولت، تلاش می‌شود این میراث فرهنگی حتی در سطح مردم عادی نیز حضور داشته باشد.

به نظر شما اجرای چنین طرح‌هایی تا چه اندازه تاثیرگذار و موفقیت‌آمیز خواهد بود؟

این سوال خوبی‌ست. این سوال بسیاری از مسئولان، متخصصان و مردم در حیطه فرهنگ‌سازی است و پاسخ‌های گوناگونی در این روزها به آن داده شده است. باید دید آیا صرفاً توزیع کتاب شاهنامه به خانه‌ها می‌تواند به اندازه کافی تاجیکستان را به اهداف فرهنگی خود برساند یا خیر. قطعاً این طرح به تنهایی قابلیت فرهنگ‌سازی ندارد و ناقص است. توزیع این کتاب باید به همراه چند طرح دیگر صورت می‌گرفت. این طرح شاید در کوتاه‌مدت بتواند یک حرکت نمادین پر سر و صدا در بین سایر کشورها باشد

و همچنین به صورت داخلی، انسجامی ملی برای حرکت‌های

بودجه و حمایت‌های دولتی از شاهنامه در ایران چگونه است؟

در سال‌های اخیر نهادهای مردمی، خودجوش و غیروابسته در زمینه شاهنامه تلاش زیادی می‌کنند، اما حمایت‌های دولتی بسیار محدود و پراکنده است و حتی بنیادهای مرتبط فعالیت پررنگی در زمینه شاهنامه نداشته‌اند؛ در نتیجه شکاف فرهنگی بزرگی در مواجهه با شاهنامه شکل گرفته است. نهادهای

بعدی ایجاد کنند، ولی اگر بخواهیم به صورت ریشه‌ای به آن بپردازیم در وهله اول با توجه به اینکه این کتاب با خط سیریلیک است، اتحاد فرهنگی را با سایر کشورهای فارسی‌زبان برقرار نمی‌کند، در وهله دوم این طرح ایرادی بسیار قابل تأمل دارد و آن هم این است که حتماً شاهنامه باید با راهنمای خواندن، برگردان نثر و کاتالوگ معانی کلمات توزیع شود و برای ایجاد جذابیت بیشتر آن در نسل‌های جوان‌تر، حتماً باید به همراه برنامه‌های صوتی و تصویری یا چون یادگست‌ها، انیمیشن‌ها، گرافیک، نقاشی و سایر شاخه‌های هنر باشد. اینجاست که اتفاقاً پیوندی زیبا بین هنر و ادبیات شکل می‌گیرد و ادبیات را در ذهن مخاطب ماندگارتر می‌کند و به آن زیبایی بصری می‌بخشد. بنده فارغ از یک شاهنامه‌پژوه، به عنوان یک طراح گرافیک که سال‌ها در زمینه معرفی شاهنامه تلاش کرده‌ام، می‌توانم این را با شجاعت بیان کنم که در ایران، ما توانایی‌های بسیاری برای اجرای هر چه بهتر چنین طرح‌هایی به صورت گسترده داریم و فقط نیازمند حمایت‌های دولتی هستیم.

کم‌توجهی یا اولویت‌دهی متفاوتی که در سیاست‌گذاری‌های فرهنگی ایران در مواجهه با شاهنامه وجود دارد چه عواقبی ایجاد می‌کند؟

در ایران، عدم وجود جدیت و استمرار در برنامه‌ریزی‌ها و سیاست‌گذاری‌های دولتی و مدیریتی، سطح پایین تعامل میان مردم و مسئولین فرهنگی برای نمایش یک هویت ملی، اختصاص ندادن بودجه کافی برای برگزاری جشنواره‌های ملی و بین‌المللی در معرفی شاهنامه، بهای کافی ندادن به شاهنامه‌پژوهان و هنرمندانی که در این حیطه فعالیت دارند از جمله مشکلات و چالش‌های فراوانی است که وجود دارد و تمام این موارد ذکر شده ریشه در شکاف‌های فرهنگی دارند. در حالی که بهادادن به فرهنگ ملی کشور، می‌تواند سرزمینی را در برابر نفوذ زبان، فرهنگ و سیاست بیگانگان، قدرتمندتر کند. چرا که انسجام و عزت نفس را در نسل‌های متفاوت از کودکان گرفته تا جوانان و سالمندان افزایش می‌دهد و حتی از برنامه‌ریزی‌های اشتباه دولتی جلوگیری می‌کند. این مسئله چنان تأثیرگذار است که با یک دهه فعالیت در این راستا، می‌توان تأثیرات آن را در هر لایه از فرهنگ، هنر و در نتیجه اجتماع دید. شاهنامه سرشار از درس‌های اخلاقی و به رخ کشیدن عزت نفس و شخصیت ایرانیان است و باید متوجه بود که شاهنامه مقدر می‌تواند در جنبه‌های مختلف زندگی ایرانیان، مفید باشد.

سطح و عمق علاقه مردم عادی به شاهنامه در ایران و تاجیکستان را چگونه مقایسه می‌کنید؟ آیا شاهنامه در هر دو جامعه، عنصری زنده است یا بیشتر در حلقه‌های نخبگان و پژوهشگران محدود می‌شود؟

اگر این سوال را ۱۰ سال پیش از من می‌پرسیدید، توضیح می‌دادم که در ایران، شاهنامه عمدتاً در دانشگاه‌ها، محافل ادبی و میان اهل فرهنگ حضور دارد. ولی امروز در پاسخ به سوال شما باید بگویم که شاهنامه در کوچه و خیابان نیز حضور دارد، در دل خانه‌های گرفته و در مدارس پررنگ‌تر شده است. نسل جوان امروز آشنایی قابل توجهی با داستان‌های مشهور شاهنامه و شخصیت‌های اسطوره‌ای آن دارد. ما اکنون، در برخی از مدارس، کلاس‌های فوق برنامه شاهنامه‌خوانی داریم که خارج از کلاس‌های رسمی و درسی اجرا می‌شوند. اما در تاجیکستان، تلاش‌های بیشتر از جانب دولت است که به فعالیت‌های مردمش در این راستا، سرعت عمل می‌بخشد. در بخش نخبگان، هر دو کشور در زمینه پژوهش‌های شاهنامه، فعال هستند با این تفاوت که در ایران حمایت مالی ندارند ولی در تاجیکستان از حمایت‌های مالی هم برخوردارند.

مهم‌ترین راهکار برای ترغیب نسل امروز به مطالعه و درک شاهنامه، به دور از سیاست‌های دولتی، چیست؟

برای علاقه‌مندی بیشتر و رسوخ شاهنامه به عموم مردم لازم است که از رسانه‌های صوتی و تصویری کمک گرفت. می‌توان گرافیک، انیمیشن، تصویرسازی، پادکست، مسابقه و جشنواره را به میدان آورد تا نواقص طرح‌ها، برنامه‌ها و سیاست‌گذاری‌های فرهنگی، حتی در تاجیکستان، جبران شود و این شناسنامه هویتی، برای همه جذاب و قابل فهم باشد.

بر تلس، خاورشناس روس



«مادام که در جهان مفهوم ایرانی وجود خواهد داشت، نام پرافتخار شاعر بزرگ هم که تمام عشق سوزان قلب خود را به وطن خویش وقف کرده بود، جاوید خواهد ماند. فردوسی شاهنامه را با خون دل نوشت و به این قیمت، خریدار محبت و احترام ملت ایران به خود شد.»

محمدجعفر باحقی



«انگلیسی‌ها شاهنامه را از فارسی به انگلیسی ترجمه کردند و این سبب شد تا در بین انگلیسی‌ها شهرت پیدا کند. مترجمان و دانشمندان انگلیسی به مرور بخش‌های مختلفی از شاهنامه را ترجمه کردند تا این که بالاخره برادران وارنر کل شاهنامه را ترجمه کردند و هم‌زمان انگلیسی‌ها فارسی شاهنامه را هم چاپ کردند و توجه جهان به شاهنامه جلب شد. بعد از آن در فرانسه ژول مول شاهنامه را به فرانسوی ترجمه کرد. در آلمان نیز تئودور نلد که تحقیقاتی روی شاهنامه انجام داد و این زمینه را فراهم کرد که در اروپا و در زبان‌های انگلیسی، فرانسوی و آلمانی شهرت شاهنامه بر سر زبان‌ها افتاد. این امر باعث شد تا عده زیادی هم که فارسی بلد نبودند توجه‌شان به شاهنامه جلب شود و حتی این شاهنامه بود که باعث شد عده‌ای فارسی یاد بگیرند تا شاهنامه را ترجمه کنند. عده‌ای دیگر نیز از طریق این ترجمه‌ها با شاهنامه آشنا شدند و بعداً آثار دیگری را در زبان خودشان خلق کردند.»

اسدالله بقایی



«فردوسی همه هستی خود را در راه اعتلای ایران و ترویج زبان شیرین فارسی نثار کرد و سی سال از بهترین دوران حیاتش را به خلق یکی از عظیم‌ترین شاهکارهای حماسی بشری مصرف کرد. آنگاه شاهنامه را نه به خاطر صله و انعام سلطان که به لحاظ تنها طریق ممکن ترویج و تبلیغ و ماندگاری، به محمود عرضه کرد تا این گوهر تابناک در عرصه گیتی طالع شود و سند قومیت و ملیت و خردورزی این قوم کهن بماند این است که به راستی کاخ عظیم و سترگ شاهنامه از طوفان و باد و باران روزگاران مصون می‌ماند و سر به آسمان می‌ساید. فردوسی می‌دانست و باور داشت که در پیکای ژرفای

اندیشه ایرانی - اسلامی با شالوده‌های استوار و زیربنایی محکم ماندگار می‌ماند و برای حفظ گنجینه سست‌ترگ تفکر و اندیشه بزرگان پیشین راهی جز نگهبانی از زبان شیرین پارسی نیست.»

ارنست رنان، لغت‌شناس
فیلسوف و تاریخ‌نگار فرانسوی



«فردوسی مظهر اصالت نژاد ایرانی است، به افتخار و معنویت ایمان دارد. بشردوست است و انسانی فکر می‌کند. خوبی را صمیمانه دوست دارد و پیشرفت مدنیت را مأموریت و هدف واقعی بشر می‌داند. این پیکانه نیست، از خود ماست. فردوسی، حافظ و خیام سه نماینده برجسته این اعجاز شگفت‌انگیزی هستند که ادبیات ایران نام دارد. وجود آن بالاترین سند بقا و ثبات نیوغ نژاد آریایی در غم‌انگیزترین و تلخ‌ترین ماجراهای تاریخ آسیاست.»

محمدامین ریاحی



«از زندگی فردوسی، یک حقیقت از همان روزگار او بر سر زبان‌ها بود و آن این که محمود شاهنامه را ننسیدید و فردوسی را محروم کرده است. اما این حقیقت هم به سادگی برای افسانه‌پردازان پذیرفتنی نبود. می‌شد پادشاهی که عاشق بی‌قرار نظم شاهنامه بود و آن همه در جست‌وجوی منبع کار و انتخاب شاعر کوشیده بود و آن همه سال با بی‌صبوری انتظار پایان کار عظیم فردوسی را کشیده بود، وقتی شاهد مقصود را در کنار می‌دید، بی‌سبب آن را از در براند؟ پادشاهی با آن شهرت شعردوستی و شاعرناواری که چهارصد شاعر را در دربار خود جمع کرده بود و جواد زور به صله شعر به هر یک از آنان می‌بخشید، چرا قدر این شاهکار عظیم را ندانسته است؟ شاهکاری که هر عالمی بی‌سوادی هم کار و زندگی را رها می‌کند و روزها و شب‌ها چشم و گوش به لب و دهان شاهنامه‌خوان می‌دوزد و از بیت بیت داستان هایش غرق سرمستی شور و لذت می‌شود.»





دولت با انتقال آب از سد طالقان می‌خواهد عطش تهران را بخواباند

سیاست این کلاه آن کلاه کردن آب

این طرح، جمعیت‌پذیری تهران را تشدید کرده و کشاورزی و حیات روستاهای غرب البرز را به خطر می‌اندازد



حمیدرضا خالدی
هفت صبح

برخی از مناطق تهران پنجشنبه شب قطعی طولانی مدت آب بیش از ۱۰ ساعته را تجربه کردند، بدون اطلاع قبلی و ناگهانی. کار به جایی رسیده است که قطعی آب را پذیرفته‌ایم و از ناگهانی بودن و بی‌اطلاعی آن گلهمندیم و این به تنهایی سطح کیفیت شهروندی و زندگی در شهر تهران را نشان می‌دهد. زمانی اگر برق می‌رفت، به تبع آن آب هم قطع می‌شد چون به واسطه افت فشاری که در لوله‌های آب حاکم است، پمپ‌ها از کار می‌ایستند و نمی‌توانند آب را منتقل کنند. اما الان آب هم برای قطعی خود استقلال یافته و از برق یاد گرفته است تا ناگهان قطع شود و برای ساعت‌ها شهروندان را تشنه باز آمدن خود نگاه دارد. بعید نیست طی هفته‌های آتی اپلیکیشن جدیدی برای شهروندان راه‌اندازی شود تا زمان قطعی آب را به‌طور مستقل از آن در یابند و خود را با آن تنظیم کنند و زیر لب با خود بگویند ما را به سخت جانی خود این گمان نبود.

حالا سخن از انتقال آب از طالقان به تهران است. ظاهراً آسمان همچنان خست می‌ورزد و کام تشنه ایران زمین را سیراب نمی‌کند. مسئولان هم بر اساس راهبرد قدیمی و نخ‌نمای «این کلاه، آن کلاه» کردن و سیاست از این ستون تا آن ستون فرج است، قصد دارند آب از طالقان به تهران برسانند تا «بینیم چی پیش می‌آید» و چو فردا شود فکر فردا کنیم اما از قرار معلوم این اقدام وصله‌پینه‌ای ممکن است مشکل یک بخش را به طور موقت حل کند اما ظاهراً مشکلات دیگری پدید می‌آورد که از قضا موقت نخواهد بود. برخی دوستان از این اقدام دولت کله‌مندند.

هزار نفر مشغول کارند

بحران کمبود آب در تهران هر روز جدی و

جدی‌تر می‌شود. در این میان یکی از مهمترین

گزینه‌های دولت برای تأمین آب پایتخت، انتقال

آب از سد طالقان است. چند وقت قبل بود که

وزیر نیرو از فعالیت شبانه‌روزی بیش از ۱۰۰۰

نفر از کارگران و مهندسان صنعت آب در خط

انتقال از سد طالقان به تهران و کرج خبر داد.

به گفته علی‌آبادی در این طرح سهمی از انتقال

آب طالقان به هر یک از استان‌های تهران، البرز

و قزوین تلقی می‌گیرد، سهم تهران در دو فاز

هر یک ۲.۵ متر مکعب در ثانیه به استثنای فاز

قدیمی است.

اما این طرح منتقدانی جدی دارد. مهدی فصیحی

هرندی، پژوهشگر حکمرانی و دیپلماسی آب،

در این خصوص می‌گوید: انتقال آب از طالقان

به تهران، در شرایط فعلی و هدررفتی که در آب

تهران وجود دارد، عملاً ریختن آب روی زمین یا

همان تعبیر ریختن آب در ظرف سوراخ است؛

ضمن اینکه انتقال آب از طالقان، معارضات

کشاورزی و اجتماعی هم به دنبال دارد.

وی می‌گوید: باید مکانیزم‌هایی در نظر گرفته شود تا قیمت و هزینه تولید و تصفیه آب دربیاید. من عدد و رقم رسمی ندارم که بگویم از بین این ۳ گزینه بازچرخانی، انتقال یا جلوگیری از هدررفت آب کدام یک به صرفه‌تر است؛ به فرض اینکه انتقال آب یک اجبار است اما چرا در کنار انتقال کار جلوگیری از هدررفت آب اجرایی نمی‌شود و این سوال بسیار مهمی است. اگر برای انتقال آب پول هست، برای مدیریت مصرف و جلوگیری از هدررفت نیز باید پول باشد.

علی بیت‌اللهی مشاور رئیس سازمان حفاظت محیط زیست نیز در این زمینه گفته است: انتقال آب از سد طالقان به تهران، به‌عنوان بخشی از راه‌حل تأمین آب شرب پایتخت و از طریق خط دوم لوله انتقال، با ملاحظات جدی همراه است، به‌ویژه آنکه این‌گونه اقدامات، سیاست‌گذاری و تخصیص منابع را به‌سمت افزایش جمعیت‌پذیری تهران سوق می‌دهند؛ در حالی که باید به‌طور مشخص و مدون، روند سرمایه‌گذاری و برنامه‌ریزی‌هایی که منجر به تمرکز بیشتر جمعیت در تهران می‌شود، متوقف شود.

وی با انتقاد از رویکرد فعلی افزود: ما با یک چرخه باطل روبه‌رو هستیم؛ جمعیت به تهران می‌آید، ما آب تأمین می‌کنیم، کمبود آب پیش می‌آید، سراغ منابع جدید می‌رویم و این چرخه ادامه می‌یابد. هر بار که جمعیت افزایش می‌یابد، نیازهای جدیدی به‌وجود می‌آید و تأمین این نیازها نیز منابع بیشتری طلب می‌کند. تاکنون از سدهای کرج، لتیان، ماملو و لار آب تأمین کرده‌ایم و بیش از نیمی از آب شرب تهران نیز از منابع زیرزمینی استخراج می‌شود، اکنون هم اجرای طرح دیگری برای انتقال آب در دست اقدام است اما این قبیل طرح‌ها طبیعتاً بر محیط مبدأ تأثیر منفی می‌گذارد و آن را با بحران کم‌آبی مواجه می‌سازند، در مقصد نیز مشکلاتی نظیر نگهداری، پدافند غیر عامل، افزایش جمعیت‌پذیری و مسائل مدیریتی دیگری پدید می‌آید. به گفته بیت‌اللهی در نتیجه کمبود منابع سطحی، گرایش به حفر چاه‌ها به‌ویژه در منطقه ۱۸ افزایش یافته است. طبق مطالعه‌ای که اخیراً انجام داده‌ام، در دو سال گذشته نرخ فرونشست زمین در این مناطق تقریباً سه برابر شده و این پدیده به‌طور محسوسه قابل مشاهده است، بنا بر این هر چقدر که بتوانیم وابستگی به آب‌های زیرزمینی را کاهش دهیم، به همان میزان احتمال کاهش و حتی توقف فرونشست وجود دارد.

طوهار نامه اعتراضی

منتقدان این طرح حدود یک ماه قبل در نامه‌ای به رئیس‌جمهور ضمن برشمردن تبعات این اقدام خواستار توقف آن شدند. آنها در بخشی از نامه خود آورده بودند: ما امضاکنندگان این

کارزار، مخالفت جدی خود را با طرح انتقال آب از سد طالقان به تهران اعلام می‌کنیم. این طرح بدون توجه به ظرفیت‌های طبیعی منطقه و بدون در نظر گرفتن پیامدهای فاجعه‌بار آن بر ساکنان غرب استان البرز اعم از شهرستان‌های ساوجبلاغ، نظرآباد، چهارباغ، طالقان، شهر مِهستان، گلसार، کوهسار و بیش از هزار روستا و آبادی در حال اجراست.

به گفته آنها؛ سد طالقان یکی از منابع حیاتی آب برای شهرستان‌های غرب استان البرز است؛ آب این سد برای تغذیه سفره‌های زیرزمینی، تأمین آب کشاورزی، حفظ باغ‌ها و مزارع و پایداری محیط زیست و آب شرب این شهرستان‌ها حیاتی است. انتقال گسترده آب از این سد به تهران، به‌طور مستقیم باعث کاهش جدی آب سفره‌های زیرزمینی، فرونشست زمین، خشک شدن چاه‌های آب کشاورزی و آشامیدنی، کمبود آب شرب و آسیب‌رسانی به محصولات کشاورزی و بیکاری هزاران کشاورز خواهد شد. آنها در بخش دیگری از نامه خود نوشته بودند: انتقال آب یعنی خشکاندن باغ‌ها، نابودی کشاورزی و مهاجرت اجباری ساکنینی که قدمت هزاران ساله آبا و اجدادی‌شان از این مناطق است! این رویکرد نه تنها معضل آب تهران را حل نخواهد کرد، بلکه نابودی منابع طبیعی غرب استان البرز را سرعت می‌بخشد و به بحران‌های اجتماعی، اقتصادی و محیط‌زیستی دامن می‌زند.

وقتی که خانم معاون هم منتقد می‌شود

در یکی از آخرین اظهارنظرها در این زمینه، شینا انصاری رئیس سازمان حفاظت محیط زیست درباره انتقال آب از طالقان به تهران و چالش‌های انتقالات بین حوضه‌ای آب گفته است: هر نوع انتقال آب بین حوضه‌ای پیامدهای اجتماعی و اقتصادی دارد به‌ویژه انتقال آب می‌تواند در مبدأ مشکلاتی را ایجاد کند و به همین دلیل باید مطالعات ارزیابی اثرات زیست‌محیطی پیش از اجرا انجام شود که البته مطالعات برای انتقال آب طالقان انجام شده است. معاون رئیس‌جمهوری با ذکر اینکه این کار از سال‌های گذشته آغاز شده است، گفته: در حالی که طالقان پیش‌تر حقایقه‌ای برای دشت قزوین و کشاورزی در آن منطقه داشته همچنین تأمین‌کننده بخشی از نیاز آب استان البرز بوده است، اکنون بخش قابل توجهی از منابع آن به تهران منتقل می‌شود. چنین انتقال‌هایی در حوضه‌های ابریز دیگر نیز اجرا و بعضاً به بروز تعارضات اجتماعی منجر شده است. انصاری تصریح کرده: مردم محلی در مبدأ انتقال از گذشته سهمی از این منابع داشته‌اند اما با احداث تونل‌ها و کانال‌های انتقال، آب به منطقه‌ای دیگر منتقل شده است. این اقدام هم برای روستاهای مبدأ مشکل ایجاد می‌کند و هم موجب کاهش حقایقه محیط زیستی از جمله نیازهای طبیعت و تالاب‌ها می‌شود.



گزارش میدانی از هزینه‌های اقتصادی صنعتی که از تنهایی تغذیه می‌کند

حیوانات خانگی

هم‌خانه‌های گران قیمت

هزینه نگهداری یک پت لاکچری گاه برابر با خرج یک خانواده چهار نفره است



هزینه خرید سگ‌های نژاد اصیل مانند «پودل» یا «شیتزو» از ۳۰ میلیون تومان شروع شده و در برخی موارد تا صدها میلیون تومان قیمت‌گذاری می‌شوند

هزینه حیوان دوستی برای صاحبانشان

«سمانه»م. ۳۲ ساله، کارمند یک شرکت خصوصی در تهران به «هفت‌صبح» می‌گوید: «من دو سال است یک گربه اسکاتیش گرفتم. اول فکر می‌کردم خرچش خیلی زیاد نیست اما حالا ماهی حداقل ۴ میلیون فقط برای غذا و خاک و واکسن هایش می‌دهم. تازه وقتی مریض شود یا نیاز به دارو داشته باشد، این عدد راحت دو برابر می‌شود. خیلی وقت‌ها با خودم فکر می‌کنم خرچش از خرج خودم بیشتر است اما دوست ندارم او را از خودم جدا کنم و او باعث آرامش و پر کردن تنهایی من می‌شود.»

«امیر کشاورز» ۳۸ ساله، مجرد و ساکن کرج است که او هم می‌گوید: «یک سگ نژاد یامرانین دارم. خریدش ۴۵ میلیون تمام شد. الان ماهی ۵ میلیون خرج غذای مخصوص و مکمل هایش است. تازه هزینه آرایشگاه و واکسنش جداست. ولی خوب راستش با همه این‌ها خرج‌ها، برام مثل یک بچه است و حس تنهایی‌ام را پر می‌کند.»

لوکس گرایی و صنعتی پرفایده

نگهداری حیوانات خانگی به یک صنعت چندصد میلیارد تومانی در کشور تبدیل شده است؛ از فروشگاه‌های زنجیره‌ای لوازم حیوانات گرفته تا کلینیک‌های دامپزشکی و آرایشگاه‌های تخصصی پت، همه و همه در این بازار سهم دارند. واردات غذا و داروهای حیوانات نیز به‌شدت وابسته به نوسانات ارزی است و هر تغییر نرخ دلار، مستقیماً قیمت‌ها را بالا می‌برد.

به گفته فعالان این حوزه، برخی صاحبان سگ و گربه حاضرند برای برندهای خارجی مثل «روبال کتین» یا «هونلو» هزینه‌ای دو تا سه برابر مشابه ایرانی بپردازند؛ چرا که کیفیت پایین‌تر می‌تواند منجر به بیماری حیوان و افزایش هزینه‌های درمان شود.

چالش آپارتمان‌نشینی و همسایگی

نگهداری سگ‌ها و گربه‌ها در آپارتمان‌های کوچک شهری، چالش دیگری است که کمتر به آن پرداخته شده است. سر و صدای پارس شبانه، رفت‌وآمدهای مداوم به کوچه برای پیاده‌روی و حتی نگرانی همسایه‌ها از مسائل بهداشتی، گاه باعث تنش‌های جدی در ساختمان‌ها می‌شود. در بسیاری از مجتمع‌ها، مدیر مجتمع‌ها مجبور شده‌اند قوانین مشخصی برای نگهداری حیوانات تصویب کنند. این موضوع خود نشان‌دهنده پیوند میان «هزینه‌های اقتصادی» و «آرامش اجتماعی» است.

حیوانات خانگی، سرمایه عاطفی با بهای اقتصادی

گرچه سگ و گربه امروز بیش از هر زمان دیگری در خانه‌های ایرانی جایز کرده‌اند و به بخشی از فرهنگ شهری بدل شده‌اند اما هزینه‌های گزاف آنها نشان می‌دهد داشتن یک حیوان خانگی لاکچری، انتخابی صرفاً احساسی نیست بلکه تصمیمی اقتصادی است. به بیان دیگر، «محبت» به سگ یا گربه در ایران امروز، بهایی معادل اجاره یک خانه یا حتی هزینه ماهانه یک خانواده را دارد. در شرایطی که تورم و نوسانات ارزی، فشار مالی بر خانوارها را افزایش داده، نگهداری حیوانات خانگی بیش از پیش به یک «شکاف طبقاتی» نیز تبدیل شده است؛ جایی که برای برخی حیواناتشان همچون فرزند خرج می‌کنند و برخی دیگر در طبقات پایین دست توان نگهداری حتی فرزندان خود را هم ندارند.

برای رفع تنهایی، بلکه

به عنوان بخشی از سبک

زندگی مدرن شهری معرفی می‌کنند.

به گفته جامعه‌شناسان، همان‌طور که در دهه ۷۰

موج خرید وسایل لوکس نمادی از «پرستیز» بود،

امروز داشتن سگ‌های خاص یا گربه‌های اصیل،

برای برخی طبقه‌ها تبدیل به «سرمایه اجتماعی

و فرهنگی» شده است.

هزینه‌های سرسام‌آور سگ‌های لاکچری

نگهداری یک سگ نژاددار یا لاکچری، به‌ویژه در

کالتشورها، دیگر یک تفریح ساده نیست بلکه بار

مالی سنگینی دارد. به عنوان مثال هزینه خرید

سگ‌های نژاد اصیل مانند «پودل» یا «شیتزو»

از ۳۰ میلیون تومان شروع می‌شوند و در برخی

موارد تا صدها میلیون تومان قیمت‌گذاری

می‌شوند. برای غذا هم بسته به نژاد و جنس، هزینه

غذای خشک و مرطوب بین ۱.۵ تا ۵ میلیون

تومان در ماه متغیر است. همچنین برای لوازم

جانبی آنان از جمله قلابه، باکس حمل، جای

خواب و اسباب‌بازی مجموعه‌ای یک تا ۵ میلیون

تومان هزینه می‌شود. برای واکسن‌بسیاسیون سالانه

آنان نیز به یک تا ۲.۵ میلیون تومان هزینه است.

هر ویزیت دامپزشکی ۲۵۰ تا ۵۰۰ هزار تومان و

در صورت بیماری جدی، جراحی‌ها می‌توانند

تا ۳۰ میلیون تومان خرج روی دست صاحب

سگ بگذارند.

به این هزینه‌ها باید خدمات آرایشی و نظافت

حیوانات (از ۳۰۰ تا ۵۰۰ هزار تومان ماهانه) و

مکمل‌های غذایی را هم افزود.

گربه‌ها؛ ماهانه ۴ تا ۵ میلیون

گربه‌ها شاید در نگاه اول کم‌خرج‌تر از سگ‌ها

به نظر برسند اما برای نژادهای اصیل مانند

«اسکاتیش» یا «پرشین»، هزینه‌ها کم نیست.

هزینه اولیه خرید گربه بین رایگان (در صورت

سرپرستی) تا ۲۰ میلیون تومان متغیر است. به

این مبلغ باید بین ۵ تا ۶ میلیون تومان برای لوازم

اولیه مانند ظرف خاک، جای خواب، باکس حمل،

اسکرچر و لوازم بهداشتی اضافه کرد. در مورد غذا

هم باید گفت بسته به برند، بین ۱.۵ تا ۵ میلیون

تومان در ماه برای غذای خشک و تشویقی نیاز

است. هزینه ماهانه نگهداری آنان نیز میانگین ۱.۵

تا ۴ میلیون تومان برای غذا، خاک، لوازم بهداشتی

و درمانی خرج روی دست صاحبانشان می‌گذارد.

از سوی دیگر خدمات پزشکی شامل

واکسن‌بسیاسیون سالانه ۵۰۰ هزار تا ۱.۵ میلیون

تومان، دارو و ویزیت‌های سالانه حدود ۱ تا ۳

میلیون تومان و هزینه عقیم‌سازی بین ۱.۵ تا

۴ میلیون تومان هزینه نیاز است و برخی نژادها

مانند «اسکاتیش» حتی به ۸ میلیون تومان خرج

ماهانه نیاز دارند؛ رقمی نزدیک به اجاره یک

آپارتمان کوچک در تهران!

موج جدید: حیوانات به جای

هم‌خانه انسانی

جامعه ایران در دهه اخیر شاهد تغییرات پررنگ

جمعیتی و اجتماعی بوده است. آمارهای رسمی

حاکمی از کاهش چشمگیری ازدواج

و رشد جمعیت مجردها و

زیست مجردها است. در

همین میان، سگ و گربه به

هم‌خانه‌های جدید ایرانی‌ها

به خصوص نسل جوان بدل

شده‌اند. بسیاری از جوانان،

حیوانات خانگی را نه تنها





پیروزی بر تیم ۱۶۱ دنیا،دورافتخار ندارد!

وجود ندارد. در این بازی چند مشکل داشتیم. واقعاً تیم خسته‌ای در اختیار داشتیم و بدون تمرین برای این بازی آماده شدیم. با این مدل نباید وارد تورنمنت شویم.»

فوتبال آسیا هر چقدر هم پیشرفت کرده باشد، باز تیم ملی افغانستان جایی در جمع قدرت‌های درجه یک یا حتی درجه دو و سه این قاره ندارد. تیریک سرمربی تیم ملی ایران به تیم ملی افغانستان هم نمی‌تواند دلیلی بر پیشرفت فوتبال افغانستان باشد مگر آنکه ما پسررفت کرده باشیم! تورنمنت کافا به قدری نازل و سطح کیفی آن ضعیف است که اگر تیم ملی ایران در تورنمندی همراه با ۳ تیم پایین جدولی لیگ‌برتر کشور خودمان شرکت می کرد، رقابت‌ها کیفیت بالاتری داشت. تردید نکند استقلال خوزستان، شمس آذر قزوین و فولاد خوزستان ۳ تیم پایین جدول لیگ‌برتر فوتبال ایران کیفیتی به مراتب بالاتر از تیم ملی افغانستان دارند. باور نمی کنید از خود امیر قلعه‌نویی بپرسید!

به ۱۶۱ در سطح جهان تنزل یافت. در این رده‌بندی که مربوط به ماه ژوئن است، تیم‌های ملی آرژانتین، اسپانیا و فرانسه همچنان جایگاه‌های اول تا سوم را به خود اختصاص داده‌اند. آلمان و کرواسی با صعود یک پله‌ای به رده‌های نهم و دهم دست یافتند، در حالی که ایتالیا با سقوط به جایگاه یازدهم، شاهد تغییراتی در رده‌بندی بود. ژاپن همچنان تیم نخست آسیا باقی ماند. تیم ملی ایران نیز با دو پله سقوط، در رده بیستم جهان و دوم آسیا قرار گرفت. این سقوط برای تیم ملی کشورمان پس از شکست برابر قطر و پیروزی مقابل کره‌شمالی رخ داد که منجر به کاهش امتیاز و تنزل جایگاه ایران شد.

به عبارت ساده‌تر تیم ایران به عنوان تیم بیستم رنکینگ فیفا با تیم رتبه ۱۶۱ فیفا بازی کرد تا امیر قلعه‌نویی در نشست خبری پس از دیدار با افغانستان بگوید: «به تیم ملی افغانستان تبریک می گویم. قبلاً هم گفته بودم که فوتبال آسیا در حال پیشرفت است و هیچ تیم ضعیفی

گروه ورزش! تیم ملی فوتبال ایران در اولین دیدار خود در تورنمنت کافا (جمعه، ۷ شهریور) به مصاف افغانستان رفت که این بازی با نتیجه ۳ بر ۱ به سود ایران به پایان رسید.

در شرایطی که کمتر کسی انتظار گلزنی افغانستان را داشت، امید موسوی در دقیقه ۲۱ دروازه پیام نیازمند را گشود و شاگردان «آلبرتو آس» را پیش انداخت. مجید علیاری در دقیقه ۲۶ گل تساوی را به ثمر رساند و گل امیر حسین حسین‌زاده دقیقه ۳۶ سبب شد ملی پوشان کشورمان با برتری به رختکن بروند.

علیاری در اولین بازی ملی خود مجدداً گلزنی کرد و در دقیقه ۶۴ توانست برتری ایران را دو گله کند. شاگردان قلعه‌نویی حملات دیگری روی دروازه افغانستان تدارک دیدند که ثمری نداشت و این مسابقه با برتری ۳ بر یک ایران به پایان رسید. به این نکته توجه کنید؛ تیم ملی فوتبال افغانستان در تازه‌ترین رده‌بندی فدراسیون جهانی فوتبال (فیفا) که اعلام شد، با یک پله سقوط از جایگاه ۱۶۰

بازیکنی که شروعی درخشان داشت اما با بی‌تدبیری سرنوشت تلخی را برای خود رقم زد

پیام صادقیان؛ جوانی که به خودش تکل دوپازد!



مهدی یکتا
هفت صبح

جوان اول سابق پرسپولیس و فوتبال ایران به تازگی همه را بابت نابودی فوتبالیش ملامت کردند منهای خودش! چندی پیش پیام صادقیان که در کشور ترکیه زندگی می کند، گفت وگویی با علی ضیا داشت و در بخشی از آن در خصوص خمیازه کشیدن جنجالی‌اش سر تمرین پرسپولیس، توضیح داد: «خمیازمس دیگه، آدم نکشتم خمیازه کشیدم، همه خمیازه می کشن علی آقا. چون پیام صادقیان قرار نبود تو ایران موفق بشه، نمی خواستن بشه با به خمیازه من هنوز که هنوزه دارن حرفشو می‌زنن. موقعی که آقای رویانیان خودشون گفته بودن که یکی‌رو گذاشتن حواشش به من باشه واینا من اصلاً در جریان نبودم، اصلاً نمی‌دونستم. اگر چیزی بوده که باید به بار می فهمیدن دیگه تواین دو سال که من اونجا بودم درسته؟ یا منو یک بار شده باید تو پارتی یا هر چیزی به غیر از فوتبال ... هیچ وقت اتفاق نیفتاده. پارتی یعنی چی؟ بحث خمیازه هم حتماً باید ما پارتی باشی که شب نخواستی؟ شاید مرضی بودم شاید اصلاً نتونستم بخوابم؛ چون دلشش این بود که پیام نمی‌خواستن موفق بشه، از کوچک‌ترین چیز من بزرگ‌ترین چیزهارو ساختن.»

مدت‌هایی‌شود تمامی با پیام صادقیان نداشتن‌اما او برای همه فوتبالی‌دوستان ایرانی یک افسوس دائمی است. جوانی که پس از خط خوردنش از لیست جام جهانی ۲۰۱۴ کلی با او صحبت کردم و حتی از خداداد عزیزی خواستم به پیام زنگ بزنم و دل‌نری‌اش دهم...

اما پیام صادقیان که امروز در کشور ترکیه مشغول است،اول باید یقه خودش را بگیرد؛ چندی پیش رسول کریمکندی دروازه‌بان اسبق تیم ملی ایران در جام جهانی ۱۹۷۸ (آرژانتین) و اسطوره باشگاه ذوب‌آهن اصفهان در آستانه بازی با پیکان مهمان اردوی ذوبی‌ها بود. آقا رسول در جمع بازیکنان جوان تیم ذوب‌آهن با حسرت و افسوس از پیام صادقیان و استعدادش گفت و تعریف کرد که چقدر از او خواسته‌است دور برخی رفتاریش را خط کشیده و با فلان فوتبالیست معلوم‌الحال و حاشیه‌دار نچر داد‌ما به خرش نرفت که نرفت و... پیام صادقیان از تیم ملی نوجوانان ایران به فوتبال ما معرفی شد. علی دوستی مهر سرمربی سابق تیم ملی نوجوانان عادت داشت شاگردانش را با ستاره‌های تیم ملی بزرگسالان مقایسه کند. روزی یکی از پیشکسوتان

هم نمی‌کند مدیر باشد، دلال با معاون سابق باشگاه! معاون باشگاه که قرار بود قراردادهای بازیکنان و مربیان خارجی را با دقت بررسی کند تا استقلال در فیفا بازنده نباشد اما امروز دلال بانفوذ بازیکن در همین باشگاه است!دلالی که دلال دیگر را متهم به واسطه‌گری می‌کند چون با به حریم او گذشته و قرار است بازیکن گرانقیمت خارجی را به استقلال بیاورد. دلال مربی‌هی هم با وقاحت تمام همه آنچه بین خودش و معاون سابق باشگاه گذشته را در معرض دید عموم گذاشته و استوری می‌کند! جنگ دلالان در استقلال بالا گرفته چراکه به مشام بعضی‌ها بوی کباب رسیده است. دعوا به خاطر خرید بازیکن باکیفیت خارجی و بهتر برای استقلال نیست بلکه درگیری بر سر پورسانت ناقل(۱) ترانسفر فوتبالیست‌های خارجی است که همه را به جان هم انداخته‌است. خیلی نمی‌توان ادامه داد و هر آنچه بنویسیم آب در هاون کوبیدن است!اما به پایان آمدن دفتر حکایت همچنان باقی‌ست...

استقلال، دلالان وعبیدزاکانی! در اتفاقی نادر در باشگاه استقلال، دلالان و یکی از اعضای هیئت مدیره این باشگاه در فضای مجازی به جان هم افتاده‌اند!

گروه ورزش!ا عبیدزاکانی می‌گوید: «در روزگار پیشین صیادی بود، هر روز برون آمدی و مرغان را بگرفتی و بکشتی؛ روزی سرمای عظیم بود، به صحرارفته بود و مرغان را بگرفته بود و پر و بال ایشان را می‌کند!از غایت سرب‌آب از چشم او می‌دوید. یکی از مرغان گفت: بیچاره مردی حلیم است و رحیم دل، بر ما می‌گیرد. گفت: در گریه چشمش منگر، در فعل دستش نگر...»

متأسفانه به نظر می‌رسد برخی مدیران فوتبال ایران، به قیمت از دست رفتن جوانی و آبرو و آرزو و اعتقادات‌ما، در حال ساخت آرمانشهر خود هستند.

باشگاه برطرقدار استقلال وقتی پول ندارد، یک درد دارد و زمانی که مثل امروز پول دارد، هزار و یک درد دارد!پول امروز هلدینگ استقلال، همه را به وسوسه انداخته که بر این خان پر نعمت نشستند و لقمه‌های درشتی بردارند؛ فرقی

مرد جوان بعد از قتل همسرش به پارک رفت و اقدام به خود کشی کرد

سالن زیبایی صحنه قتل آفرید

متهم ضمن پذیرش اتهام خود مدعی شد جنون دارد



فرشته خسته شدم و از اینکه هر روز کارمان جنگ و دعوا بود با دستان خونین و لرزان برای ما لو کیشن فرستد.اما فکرش را هم نمی کردیم ماجرای قتل فرشته حقیقت داشته باشد تا اینکه ساعتی بعد در بیمارستان چشممان به ماموران افتاد.

فرشته خسته شدم و از اینکه هر روز کارمان جنگ و دعوا بود با دستان خونین و لرزان برای ما لو کیشن فرستد.اما فکرش را هم نمی کردیم ماجرای قتل فرشته حقیقت داشته باشد تا اینکه ساعتی بعد در بیمارستان چشممان به ماموران افتاد.

اعتراف به جنایت

امید که خود را در بن‌بست اطلاعاتی دیده بود و می‌دانست با افشای راز ماجرا از سوی خانواده‌اش دیگر راهی برای فرار از حقیقت ندارد!لب به اعتراف گشود و به قتل فرشته اقرار کرد و گفت: شب حادثه وقتی با همسرم بحثم شد طنبانی او ردم و دور گلولی او انداخته و کشیدم. ناگهان دیدم که بدنش سست شد و بی‌حال روی زمین افتاد. فکر می‌کردم شاید زنده باشد و از جایش بلند شود.ممکن بود با داد و بیداد بچه‌هایش را بیدار کند و نصفه شب همه همسایه‌ها خبر شوند. برای همین دست و دهانش را هم بستم اما دقایقی بعد متوجه شدم نفس نمی‌کشد. خیلی وحشت کرده بودم و از خانه‌مان بیرون زدم. سرگردان در خیابان‌ها راه می‌رفتم و گریه می‌کردم تا اینکه وقتی آفتاب زد تصمیم گرفتم خودم را بکشم اما قبل از آن می‌خواستم خانواده‌ام ماجرا را بدانند برای همین به آنها زنگ زدم تا جسد کنار پارک نماند اما آنها جانم را نجات دادند. با اعتراف صریح من به قتل و طس‌ی روال قانونی و همچنین انجام بازسازی صحنه جرم، پرونده برای رسیدگی به شعبه سیزدهم دادگاه کیفری یک استان تهران ارجاع شده و متهم پای میز محاکمه رفت.

در دادگاه

در ابتدای جلسه رسیدگی اولیای دم تقاضای قصاص

مردی که در پوشش ماساژور و لوله‌کش اقدام به سرقت‌های حرفه‌ای از منازل افراد می‌کرد، پس از پیگیری‌های پلیس، دستگیر شد. این فرد با قرار دادن آگهی‌هایی در سایت‌های اینترنتی و جلب اعتماد شهروندان، پس از ورود به خانه‌های آنان با بیهوش کردن قربانیان، اقدام به سرقت می‌کرد و پس از مدت‌ها تلاش، پلیس توانست او را شناسایی و به دام بیندازد.

چند هفته پیش، مرد جوانی به یکی از کلانتری‌های تهران مراجعه کرد و گزارش داد که پس از تماس با یک لوله‌کش از طریق آگهی اینترنتی، تعمیرکار وارد منزلش شده و بعد از اینکه به او چای تعارف کرده، به سرویس بهداشتی رفته بود. او توضیح داد که پس از نوشیدن چای، به طور ناگهانی بیهوش شده و هنگامی که به هوش آمده، متوجه شده که گوشی موبایل، شش فقره کارت هدیه دو میلیون تومانی، لپ‌تاپ، ریموت خودرو، مدارک شناسایی و کارت‌های بانکی‌اش به سرقت رفته‌است. او که هنوز بر شوک این حادثه بود، برای پیگیری امور مالی‌اش، یک سیم‌کارت جدید تهیه کرد و وارد حساب تلگرام خود شد. در کمال تعجب، پیام‌هایی از یک شماره ناشناس دریافت کرد که او را تهدید به انتشار تصاویر و ویدئوهای خصوصی‌اش می‌کرد. فرد ناشناس در ازای عدم انتشار این مطالب تهدیدآمیز، مبلغ ۲۵ میلیون تومان پول درخواست کرده بود. این مرد که دیگر نمی‌توانست سکوت به‌ناگهانی به کلانتری مراجعه‌کردو شکایتی مبنی بر تهدید و سرقت ثبت کرد. این شکایت موجب شد که تیمی از مأموران پلیس وارد عمل شوند و به‌سرعت اقدام به پیگیری‌های فنی کنند. با بررسی‌های دقیق، شماره سریال گوشی‌های مسروقه و تراکتش‌های انجام‌شده از کارت‌های بانکی سرقتی شناسایی شد. ردپایی تراکتش‌ها نشان داد که مبالغ مسروقه به حساب‌های دیگری منتقل شده‌است. پس از احضار صاحبان این حساب‌ها، مشخص شد که کارت‌های استفاده‌شده مسروقه هستند. با ادامه تحقیقات، پلیس توانست شماره تلفن همراه متهم را شناسایی کند. اما زمانی که با صاحب خط تماس گرفتند،

شناسه آگهی: ۱۹۹۱۱۵۱

نوبت دوم

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای
استان قزوین

آگهی مناقصه عمومی

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای استان قزوین در نظر دارد پروژه های ذیل را براساس شرایط ذکر شده و به شرح مشخصات، اطلاعات و جزئیات مندرج در اسناد مناقصه از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد صلاحیت واگذار نماید.

ردیف	موضوع مناقصه	مبلغ برآورد (ریال)	مبلغ تضمین (ریال)	حداقل صلاحیت مورد نیاز	مبنای برآورد	شماره مناقصه	نوع مناقصه
۱	پروژه خرید پایه و سپری گاردریل دو موج (سال ۱۴۰۴)	۳۱/۸۵۰/۰۰۰/۰۰۰	۱/۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰	-	قیمت مقطوع	۲۰۰۴۰۰۱۳۱۶۰۰۰۰۲۴	یک مرحله ای

- مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: از تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۸ لغایت ۱۴۰۴/۰۶/۱۵
- کلیه مراحل برگزاری مناقصه اعم از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکات از طریق درگاه سایت www.setadiran.ir انجام خواهد شد.
- آخرین مهلت ارائه پیشنهاد: حداکثر تا ساعت ۱۲:۰۰ یکشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۰
- تاریخ جلسه بازگشایی پاکات پیشنهاد در روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۳۱ راس ساعت ۹ صبح می باشد.
- ارسال پاکت الف (اصل تضمین شرکت در مناقصه) به اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان قزوین (دبیرخانه ساختمان شماره ۱) الزامی است.
- سایر شرایط در اسناد مناقصه به اطلاع پیمانکاران خواهد رسید.
- مدت اعتبار پیشنهادها ۳ ماه می باشد. (جهت اطلاعات بیشتر به اسناد مناقصه رجوع گردد)
- جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۳۳۶۹۱۴۵۵-۰۲۸ (اداره پیمان و رسیدگی) و یا به آدرس قزوین- چهارصد دستگاه-انتهای بلوار حکیم اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان قزوین، اداره پیمان و رسیدگی مراجعه نمایند.
- اطلاعات پشتیبانی سامانه به آدرس (www.setadiran.ir) و شماره تماس ۱۴۵۶ میباشد.

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای استان قزوین

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۶/۰۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۶/۰۹

۲۲

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای استان قزوین

