هفت صبح

روزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری واقتصادی ایران
دوشنبه | ۱۱ تیر ۱۴۰۳
۱۶ صفحه
شماره ۳۸۰۷
قیمت ۱۰۰۰۰ تومان

گروه جدایی طلبان

به نظر می‌رسد فهرست بازیکنان خروجی سرخ‌پوشان در بازار تابستانه بیش از فصول اخیر خواهد بود

پرسپولیس در طول ۸ فصل اخیر لیگ‌برتر فوتبال ایران توانسته ۷ بار عنوان قهرمانی را به‌دست آورد که رکوردی خیره‌کننده محسوب می‌شود. یکی از نقاط قوت سرخ‌پوشان پایتخت در طول ۸ فصل اخیر، ثباتی بوده که همواره پرسپولیسی‌ها از آن بهره می‌بردند اما این موضوع به مرور زمان، در حال کم‌رنگ شدن است و حالا بافرا رسیدن بازار نقل‌وانتقالات... صفحه ۱۲ را بخوانید

ری‌را مجوز شماره گذاری گرفت

کراس‌اوور ملی را به‌زودی در بازار خواهید دید صفحه ۰۵ را بخوانید

سلام آقای بازیگر

درباره ظهور ناگهانی پارسا پیروزفر در یک سریال و کمی هم تحسین ژاپنی‌ها صفحه ۰۴

پسرعموهای عاشق پیشه

روزنامه خوانی در شصت سال پیش صفحه ۰۴

در پشت پرده بازار عطر چه خبر است؟

صفحات ۶ و ۷

راهنمای خرید عطر اصل در بازار شلوغ ایران

فرار از یک اتاق ترسناک با چاشنی طنز

همه چیز درباره اتاق فرارهای ایران صفحه ۰۳

پهلوان شهردار

سیل‌ها و خسارات پی‌درپی به تغییر مدیریت شهری چالوس ختم شد صفحه ۰۳

تلاطم حرف اول را می‌زند

بررسی عملکرد ۵ ارز دیجیتال که روزهای پرنوسانی را تجربه می‌کنند صفحه ۰۶

در شب‌های بیروت چه می‌گذرد؟

آیا عروس خاورمیانه یک بار دیگر در آستانه جنگ بزرگ قرار گرفته است صفحه ۰۳ را بخوانید

راز سر به مهرِ سحرگاه خونین همدان

جسد غرق در خون ۵ جوان همدانی در ارتفاعات کوهستانی یک روستا کشف شد

فاطمه شیخ علیزاده | در گرگ‌ومیش سحرگاهی جمعه ۸تیرماه امسال مرد چوپانی در حال بردن گله گوسفندان خود به چراگاه بود که در ارتفاعات کوهستانی روستای قزلجه از توابع شهرستان رزن استان همدان با صحنه هولناکی روبه‌رو شد.

مرد چوپان با جسد غرق در خون ۵جوان روبه‌رو شد که در نزدیکی همدیگر افتاده و جان خود را از دست داده بودند. مرد چوپان در حالی که به شدت وحشت زده بود، فورا موضوع را به مرکز فوریت‌های پلیس ۱۱۰ اعلام کرد و به این‌ترتیب، رسیدگی به موضوع در دستور کار تیم جنایی و کارآگاهان پلیس آگاهی قرار گرفت. ساعتی بعد ماموران برای رازگشایی از ماجرا وارد صحنه وقوع جنایت شده و با اجساد در حالی مواجه شدند که بررسی‌های ابتدایی حکایت از آن داشت که ساعتی از مرگ آنها می‌گذرد.

قتل با اسلحه

در همان مشاهدات ابتدایی مشخص شد که ۵مرد جوان که بین ۲۵ تا ۴۰سال سن داشتند با ضرب گلوله از پای در آمده‌اند. در ادامه تحقیقات، اسلحه‌ای از زیر پیکر یکی از جان‌باختگان کشف شد و در اولین تحقیقات تیم تشخیص هویت پلیس آگاهی مشخص شد ۴نفر از کشته‌شدگان توسط شلیک گلوله شخص دیگر به قتل رسیده‌اند اما عامل جنایت همان نفر پنجم بوده که بعد از شلیک به سمت ۴نفر دیگر با انگیزه نامعلوم به سمت خود نیز شلیک کرده و به این‌ترتیب، با خودکشی راز انگیزه هولناک خود را از این قتل‌عام سر به مهر باقی گذاشت.

مقتولین که بودند؟

مصطفی، محمد و سهیل بخشی به همراه دو برادر به نام‌های داوود و روح‌الله نام کسانی است که در این قتل عام جان خود را از دست دادند. یکی از آشنایان مقتولین که از اهالی روستای قزلجه است در گفت‌وگو با خبرنگار ما می‌گوید: «داوود و روح‌الله، برادر بودند و سه نفر دیگر از اقوام نزدیک آنها بودند. هر ۵نفر اصالتا اهل روستای قزلجه بودند و پدران آنها از اهالی اینجا و ساکن همین‌جا بودند اما چندین سال می‌شد که همه این قربانیان به تهران کوچ کرده و در آنجا زندگی می‌کردند.» این فرد در ادامه می‌گوید: «آنها افراد پرتلاشی بودند که در یکی از قسمت‌های بازار تهران برای خودشان کسب‌وکاری داشته و صاحب اسم و رسم بودند. وضع مالی همگی آنها خیلی‌خوب بود و ثروت خیلی زیادی داشتند. به‌جز مصطفی که از همه آنها کوچکتر بود، ۴نفر دیگر متاهل و صاحب همسر و زندگی بودند.»

چرا به کوهستان رفتند؟

قربانیان هر وقت فرصت پیدا می‌کردند، برای تفریح به منطقه خوش آب‌وهوای روستای خودشان می‌رفتند و در سفری هر چند کوتاه در کنار هم استراحت و خوش‌گذرانی می‌کردند.

فرد آشنای مقتولین در ادامه گفت: «قربانیان با اینکه از سال‌ها قبل در تهران خانه و زندگی داشتند اما هر زمان تعطیلی یا فرصتی پیش می‌آمد به روستا می‌آمدند و برای تفریح به ارتفاعات کوهستان می‌رفتند. آنها ارتباط خیلی نزدیک و خوبی با یکدیگر داشتند و هرگز ندیده یا نشنیده بودیم که بین آنها، خصومتی باشد.»

علت چه بود؟

او در ادامه در مورد شب حادثه گفت: «آن شب هم مثل خیلی وقت‌های دیگر این ۵نفر با همدیگر برای تفریح آمده بودند که صبح روز بعد خبر هولناکی به اهالی روستا رسید اما مشخص نیست، علت این فاجعه چه بوده است.»

دادستان رزن با اشاره به اینکه بر اساس ظواهر موجود به نظر می‌رسد علت و انگیزه قتل، مسائل شخصی است، گفت: «در خصوص چگونگی و عامل یا عوامل این قتل نظر قطعی وجود ندارد.»

طاها نجفی احسان در تشریح این خبر گفت: «صبح روز جمعه بر اساس اخبار مردم بومی منطقه مطلع شدیم، جسد ۵نفر جوان از اهالی روستای قزلجه در ارتفاعات مشرف به این روستا یافت شده است.» دادستان رزن افزود: «شخصا با همراهی بازپرس پرونده، نیروهای انتظامی و پزشکی قانونی، در صحنه کشف اجساد حاضر شدیم و پس از بررسی‌های اولیه، هویت اجساد، احراز و تحقیقات مقدماتی آغاز شد.» به گفته نجفی احسان، در معاینات اولیه مشخص شده است که هر ۵نفر از ناحیه سر با سلاح گرم مضروب شده‌اند. دادستان رزن با اشاره به اینکه بر اساس ظواهر موجود به نظر می‌رسد علت و انگیزه قتل مسائل شخصی است، گفت: «در خصوص چگونگی و عامل یا عوامل این قتل نظر قطعی وجود ندارد و تحقیقات در پلیس آگاهی بی‌وقفه و شبانه‌روزی ادامه دارد.»

سردار سلمان امیری فرمانده انتظامی استان همدان نیز در تشریح این موضوع گفت: «با دریافت خبری مبنی بر فوت مشکوک ۵نفر در یکی از روستاهای شهرستان رزن بررسی‌های اولیه و اقدامات فنی پلیس از صحنه جرم، تحقیقات میدانی، معاینات پزشکی قانونی و همکاری مقامات قضایی برای کشف راز این قتل صورت گرفت.

نتیجه این بررسی‌ها مشخص کرد که قتل توسط یکی از فوت‌شدگان به دلیل اختلافات شخصی صورت گرفته و در نهایت قاتل نیز اقدام به خودکشی کرده است.»

مناقشه بر سر سبد قالیباف

تحلیلی درباره سبد رای نامزد سوم انتخابات و تاثیر او بر پیروزی جلیلی یا پزشکیان در دور دوم

نتیجه دور دوم انتخابات که در آن هر کس رای بیشتری آورده باشد، پیروز و در نتیجه، نهمین رئیس‌جمهور ایران و تشکیل‌دهنده دولت چهاردهم است، به سه فاکتور بستگی دارد: میزان مشارکت؛ میزان قوام سبد رای هر یک از دو کاندیدا و میزان برداشت آن‌ها از سبد کاندیداهای دیگر.

مسئله مشارکت را دیروز مورد بررسی قرار دادیم اما برای یادآوری آن را در قالب باکسی در اینجا آورده‌ایم. مسئله قوام رای کاندیداها هم یعنی اینکه آن‌ها یا اطرافیانشان در این یک هفته اشتباهات فاحشی انجام ندهند که منجر به آن شود که بخشی از آرای مرحله اول خود را از دست بدهند. در مورد کاندیداهای دیگر هم رای آقای پورمحمدی چندان قابل توجه نیست و می‌ماند، رای محمدباقر قالیباف. سوال این است که آن‌ها که به محمدباقر قالیباف رای دادند، در مرحله دوم به چه کسی رای خواهند داد؟

یک هفته پیش، مرکز نظرسنجی ایسپا از پاسخگویان پرسیده بود در صورت انصراف نامزد مورد نظر، آن‌ها به چه کسی رای خواهند داد. در مورد محمدباقر قالیباف ۳۳/۳درصد، یعنی یک سوم گفته بودند به سعید جلیلی و ۱۹/۴درصد گفته بودند به مسعود پزشکیان. البته ۱۰/۲درصد هم گفته بودند به امیرحسین قاضی‌زاده هاشمی و ۹/۵درصد هم گفته بودند به علیرضا زاکانی و ۳/۱درصد گفته بودند به مصطفی پورمحمدی. در این صورت طبق آن آمار، ۲۲/۵درصد معادل ۷۶۱هزار و ۲۵۱نفر به پزشکیان و پورمحمدی رای خواهند داد که می‌شود فرض کرد کلا در مرحله دوم به سبد پزشکیان ریخته خواهد شد و ۵۳درصد، معادل یک میلیون و ۷۹۳هزار و ۱۷۰نفر به جلیلی رای خواهند داد. حدود ۲۰درصد هم گفته بودند باید برنامه بقیه کاندیداها را ببینند و ۵درصد هم گفته بودند رای نخواهند داد یا رای باطله خواهند داد. بنابراین با فرض این آمار، میزان آرای جلیلی به ۱۱میلیون و ۲۶۷هزار رای خواهد رسید و آرای پزشکیان به ۱۱میلیون و ۲۰۹هزار و ۱۶۱نفر و سعید جلیلی، رئیس‌جمهور خواهد شد. توجه کنید که فرض بر این است که مشارکت ثابت است، سبد رای هیچ کاندیدایی دست نخورده و ضمنا ۲۰درصدی که گفته‌اند باید برنامه بقیه کاندیداها غیر از قالیباف را ببینند، در نظر گرفته نشده است.

اما آمار دیگری هم داریم که می‌تواند به این سوال ما پاسخ بدهد. آن آمار، از نظرسنجی‌های انتخابات ۱۳۹۶ استخراج می‌شود که قالیباف در آن ۴روز مانده به انتخابات به نفع رئیسی کنار رفت. در آن زمان چه میزان از آرای سبد او به سبد رئیسی ریخته شد؟

قالیباف در نظرسنجی‌های روز قبل و دو روز قبل از انتخابات به طور متوسط ۱۰/۵درصد از آرا را در اختیار داشت؛ یعنی حدود ۴میلیون و ۵۰۰هزار رای. وقتی او از دور رقابت کنار رفت، رای روحانی از حدود ۳۶درصد به ۵۵درصد رسید و رای رئیسی از ۱۸ به ۲۹درصد. بنابراین انصراف او در آن انتخابات اگرچه باعث افزایش ۵۶درصدی آرای رئیسی شد ولی در عوض انتخابات را به یک دوقطبی تبدیل کرد و در همان دور اول، روحانی را به دومین پیروزی در انتخابات ریاست‌جمهوری رساند. شاید همین تجربه باعث شد که قالیباف در این دور از رقابت‌ها کنار نرود تا اصولگرایان بتوانند در دور دوم یک دوقطبی مشابه سال ۱۳۸۴ بسازند و از دل آن پیروز بیایند. ادامه در صفحه ۰۳

ستون دوشنبه
آرش پورابراهیمی

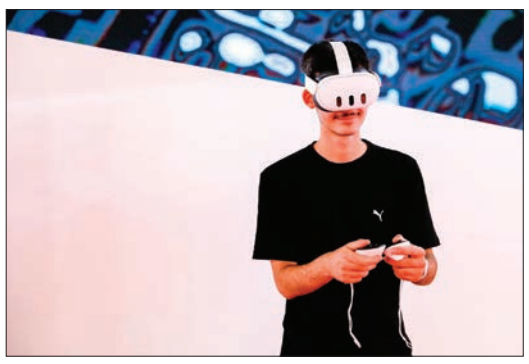
آرای سرگردان

هرچند که آقای قالیباف حالا باید رویای پاستور را حداقل فعلا کنار بگذارد و به بهارستان بازگردد اما پایگاه رای او می‌تواند سرنوشت انتخابات امسال را تعیین کند. جمعه هفته گذشته بیش از ۳میلیون و ۳۰۰هزار نفر به آقای قالیباف رای دادند و حالا پرسش اساسی برای کارزار انتخاباتی آقایان پزشکیان و جلیلی این است که چگونه این آرا را به سوی خود جلب کنند؛ به خصوص که با فرض ثابت ماندن میزان مشارکت، پیروز نهایی انتخابات کسی خواهد بود که مورد اقبال پایگاه رای آقای قالیباف قرار بگیرد. در نگاه نخست، این آرا باید به سوی آقای جلیلی سرازیر شوند، بالاخره هر دو نامزد به اردوگاه اصولگرایان تعلق دارند و آقای قالیباف هم از آقای جلیلی حمایت کرده، اما آقای قالیباف به طور فعال به ستاد آقای جلیلی نپیوسته و از اختلافات میان این دو گروه از اصولگرایان هم بی‌اطلاع نیستیم. ستاد آقای پزشکیان هم نیم‌نگاهی به این آرای سرگردان دارد، به‌خصوص که با فرض اینکه همه آن‌هایی که در دور قبل به آقایان پزشکیان و جلیلی رای داده‌اند، این هفته هم به همان نامزدها رای خواهند داد و آرای آقای پورمحمدی هم به طور مساوی میان دو نامزد تقسیم شوند، آقای پزشکیان به رای تنها ۳۵درصد از رای‌دهندگان به آقای قالیباف نیاز دارد تا به پاستور راه یابد. در نتیجه بخشی از تلاش‌های دو ستاد انتخاباتی در ادامه هفته بر روی جلب آرای حامیان آقای قالیباف تمرکز خواهد داشت، به خصوص که قانع کردن فردی که یک بار رای داده، به اینکه این‌بار به شما رای بدهد، احتمالا آسان تر از اقناع افرادی است که در دور نخست پای صندوق حاضر نشده‌اند. در این میان حدود یک میلیون رای باطله در دور نخست هم وجود دارد که با توجه به رقابت نزدیک دو نامزد، هر دو ستاد خواهند کوشید آن‌هایی که در دور نخست رای باطله داده‌اند را به سوی خود جلب کنند.

البته هردو نامزد قاعدتا برای جلب آرای غایبان دور نخست هم خواهند کوشید. ستاد آقای پزشکیان طی چند هفته منتهی به دور نخست عملکرد بسیار موفقی داشت. او در شرایطی بیش از ۴۰درصد آرا را به خود اختصاص داد که در نخستین نظرسنجی‌ها با اقبالی ۱۵درصدی مواجه بود. اما این کمپین ظاهرا در افزایش مشارکت، عملکرد موفقی نداشته و میزان مشارکت حتی از سال ۱۴۰۰ هم کمتر است. در واقع به نظر می‌رسد که آقای پزشکیان تاکنون بیش از آنکه در تولید رای دهنده موفق باشد در جلب آرای سرگردان موفق بوده، اما او برای پیروزی احتمالا به رای‌دهندگان تازه هم نیاز دارد به‌خصوص که حساب کردن روی آرای آقای قالیباف تصمیم پرریسکی است. اما کشاندن افراد بیشتری پای صندوق رای آن هم طی یک هفته کار ساده‌ای نیست. به یاد داریم که در سال ۱۳۸۴ هم که انتخابات به دور دوم رفت، میزان مشارکت در دور دوم کمتر از دور نخست بود. ستاد پزشکیان احتمالا در همین چند روز باقیمانده برای جلب رای‌دهندگان تازه، اقدامات بیشتری انجام دهد اما باید به از دست ندادن آن‌هایی که در دور نخست به او رای داده‌اند هم، بیاندیشد. اتخاذ برخی مواضع تندتر توسط آقای پزشکیان برای جلب غایبان دور نخست، شاید به روی گرداندن رای‌دهندگانی بیانجامد که سال ۱۴۰۰ به آقای رئیسی رای داده بودند و امسال به طور نسبتا غیرمنتظره‌ای به آقای پزشکیان رای دادند. از سوی دیگر، ستاد آقای جلیلی امیدوار است که تمرکز اصولگرایان روی یک نامزد و به کارگیری امکانات ستادی برای آن نامزد به افزایش قابل توجه آرای ایشان بیانجامد؛ به‌خصوص که بر اساس آرای آقای رئیسی طی دو انتخابات پیشین می‌دانیم که سقف رای اصولگرایان بیشتر از حتی مجموع آرای آقایان قالیباف و جلیلی است. این احتمالا باعث خواهد شد که ستادهای دو نامزد طی روزهای باقی مانده رویکرد متفاوتی را به کار بگیرند. ستاد آقای پزشکیان احتمالا در شبکه‌های اجتماعی فعالانه‌تر عمل خواهد کرد تا غایبان دور نخست را پای صندوق بکشاند، در حالی که ستاد آقای جلیلی احتمالا روی توانایی‌های ستادی خود روی زمین حساب خواهد کرد.

عکس یک

آزمون سخت شب گذشته اسلواکی مقابل انگلیس در یورو ۲۰۲۴



بیست‌وهفتمین نمایشگاه بین‌المللی الکترونیک، کامپیوتر و تجارت الکترونیک (الکامپ ۱۴۰۳) در محل دائمی نمایشگاه‌های بین‌المللی تهران برگزار شد. عکس: امیرحسین جامه‌بزرگ / آنا

SMS Telegram WhatsApp
0920 200 17 07
شماره اختصاصی روزنامه هفت‌صبح برای دریافت پیام متنی، تصویری و ویدئویی از طریق پیامک، تلگرام و واتس‌اپ

توصیه‌های صالحی به رئیس جمهور آینده

هر کسی رئیس‌جمهور شد اف‌ای‌تی‌اف را در معرض نظر صاحب‌نظران قرار دهد

علی‌اکبر صالحی، رئیس اسبق سازمان انرژی اتمی و وزیر خارجه پیشین کشورمان در گفت‌وگویی که با خبرگزاری ایلنا داشت، توصیه‌هایی را نسبت به وظایف رئیس‌جمهور آینده در خصوص سیاست خارجی مطرح کرد. او درباره این که در مناظرات انتخابات ریاست‌جمهوری مطرح شد برخی سنگ‌اندازی‌هایی برای تصویب اف‌ای‌تی‌اف در مجمع تشخیص داشته‌اند، رئیس دولت بعدی چگونه باید این مسائل را پیگیری کرده و مانع این سنگ‌اندازی‌ها شود، گفت: «اف‌ای‌تی‌اف یک بحث تخصصی است و من خیلی ورود ندارم که بخواهم روی این مسئله نظر بدهم، اما قطعا یکی از موارد مورد بحث است؛ حال، هر کسی که رئیس‌جمهور شد قطعا این موضوع را در معرض نظر صاحب‌نظران قرار خواهد داد و هر آنچه عقل جمعی تصمیم گرفت، ان شاءالله عملیاتی خواهد شد.» اینجا بخش‌هایی از توصیه‌های صالحی را بخوانید:

« خدا رحمت کند شهید امیر عبداللهیان را تا جایی که مطلع هستم و بنده با ایشان در تماس بودم، مذاکرات ادامه داشته، حال با یک افت و خیزهایی بوده اما این گونه نیست که مذاکرات قطع شده باشد.

« اف‌ای‌تی‌اف یک بحث تخصصی است و من خیلی ورود ندارم که بخواهم روی این مسئله نظر بدهم، اما قطعا یکی از موارد مورد بحث است.

« (در خصوص روند مذاکرات غیرمستقیم ایران و آمریکا و اینکه آیا این مذاکرات متوقف شده است:) مذاکرات که قبلا هم بوده است، خدا رحمت کند شهید امیر عبداللهیان را تا جایی که مطلع هستم و با ایشان در تماس بودم، مذاکرات ادامه داشته، حال با یک افت و خیزهایی بوده اما اینگونه نیست که مذاکرات قطع شده باشد.

« حالا هر از چندگاهی، جهان در یک حالت گذار است؛ هر از چندگاهی جهان در حال تحولاتی است. الان بحران اوکراین و شرق آسیا را داریم. بحران غیبار غزه را داریم و این بحران‌ها هر کدام که بروز و ظهور پیدا می‌کند و شدت می‌گیرد، بر مسائل مذاکرات سایه می‌اندازد.

« مذاکرات همواره با بر جا بوده، اما همانطور که گفتم؛ با یک فراز و نشیب و یک افت و خیزی گاهی تند شده، گاهی کند شده است اما ادامه دارد.

علی اکبر صالحی کیست؟

علی‌اکبر صالحی سیاستمدار، دیپلمات، فیزیکدان هسته‌ای و مدرس دانشگاه ۷۵ساله است که از سال ۱۳۸۸ تا ۱۳۸۹، در دولت دهم و از سال ۱۳۹۲ تا ۱۴۰۰ در دولت‌های یازدهم و دوازدهم به‌عنوان معاون رئیس‌جمهور و رئیس سازمان انرژی اتمی ایران فعالیت می‌کرد. علی‌اکبر صالحی در دولت دهم از سال ۱۳۸۹ تا ۱۳۹۲ به مدت ۳سال، سمت وزیر امور خارجه ایران را به‌عهده داشت. او دانش‌آموخته دانشگاه آمریکایی بیروت و دانشگاه ام‌ای‌تی آمریکاست و مدتی هم رئیس دانشگاه شریف بوده است. صالحی در سال ۱۳۸۳ و همزمان با آغاز مذاکرات ایران به رهبری حسن روحانی و ۳کشور اروپایی در رابطه با برنامه هسته‌ای ایران، از سوی کمال خرازی، وزیر امور خارجه دولت هشتم جمهوری اسلامی ایران به عنوان مشاور وزیر در مسائل بین‌الملل منصوب شده و در برخی جلسات مذاکرات هسته‌ای حضور داشت. صالحی پس از دو دوره فعالیت به‌عنوان رئیس دانشگاه صنعتی شریف، در دولت اصلاحات به‌عنوان نماینده ایران در آژانس بین‌المللی انرژی اتمی انتخاب شد که تا سال ۱۳۸۲ در این جایگاه فعالیت کرد.

دیپلماسی

سناریوهای روی میز دو طرف چیست؟

الجزیره در گزارشی به بررسی وضعیت کنونی بین حزب‌الله لبنان و اسرائیل پرداخته و گزینه‌های روی میز را از جنگ تا آتش‌بس مورد بررسی قرار داده است. این گزارش در حالی منتشر شده که حملات دو طرفه میان حزب‌الله و اسرائیل کماکان ادامه دارد و خطر تندرشدن فضا کماکان وجود دارد. اینجا بخش‌هایی از گزارش این رسانه عربی را بخوانید:

« سناریوی اول، وقوع یک جنگ محدود است که ممکن است به سرعت یا میانجی‌گری بین‌المللی پایان یابد و سناریوی دوم، به وقوع یک جنگ گسترده که به تمامی منطقه خاورمیانه سرایت کند و نتایج غیرقابل پیش‌بینی به همراه داشته باشد، اشاره می‌کند و سناریوی سوم در شرایط فعلی، تشدید تنش‌ها بدون ورود به جنگ تمام‌عیاری که می‌تواند به فشارهای بین‌المللی برای آتش‌بس و مذاکرات منجر شود، است.

« حزب‌الله در حال آماده‌شدن برای سناریوهای مختلف است؛ زیرا درگیری جاری سطح پایین بین آن و اسرائیل در هر لحظه می‌تواند به چیز بزرگتری تبدیل شود. اظهارات مقامات از وجاه بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر که روز یکشنبه گفت، اسرائیل در حال پایان‌دادن به عملیات در رفح است و به لبنان تغییر مسیر خواهد داد، نشان‌دهنده ایده انتقال تمرکز نظامی اسرائیل از غزه به لبنان بوده است. اقدام نظامی جدی اسرائیل علیه لبنان، واکنش بازیگران منطقه‌ای و احتمالا بین‌المللی را به همراه خواهد داشت.

« به نظر می‌رسد حزب‌الله به سلاح‌های خود مطمئن است، لفاظی‌های اسرائیل را با خود تطبیق می‌دهد و حملات فرامرزی خود را که طبق گفته اسرائیل تکنون ۱۵ سرباز اسرائیلی و ۱۰ غیرنظامی در آن کشته شده‌اند را تشدید می‌کند.

« حسن نصرالله، رهبر حزب‌الله، از ماه اکتبر در سخنرانی‌های خود تکرار کرده است که گروهش حملات فرامرزی خود به اسرائیل را تنها زمانی متوقف می‌کند که اسرائیل با آتش‌بس در غزه، موافقت کند. حتی اگر اسرائیل بیشتر توجه نظامی خود را به لبنان معطوف کند، تحلیلگران بر این باورند که حزب‌الله به موضع خود پایبند خواهد ماند.

« نصرالله به نوبه خود، قدرت و ایستادگی گروه خود را به نمایش گذاشته است. او در ۱۹ ژوئن گفت که گروهش بیش از ۱۰۰ هزار نیروی نظامی دارد و بسیاری از سران گروه‌های مسلح منطقه برای پیوستن به نبرد با اسرائیل به حزب‌الله پیشنهاد داده‌اند، پیشنهادهایی که او رد کرد؛ زیرا حزب‌الله در حال حاضر، بر از نیروی آماده است. حزب‌الله یک روز قبل از سخنرانی دبیر کل خود، تصاویری از پهپادهای گرفته شده در شهر حیفا اسرائیل را منتشر کرد که نشان‌دهنده برای هدف قرار دادن این شهر بود. یک دیگر از پدنوهای اخیر حزب‌الله آنچه را که به نظر می‌رسد، مجموعه‌ای از اهداف در داخل اسرائیل و دریای مدیترانه باشد را نشان می‌دهد.

« در حالی که هر دو طرف گزینه‌های خود را روی میز کار می‌گذارند، حزب‌الله چند طرح احتمالی خواهد داشت. کریم امیل بیطار، استاد روابط بین‌الملل در دانشگاه سنت جوزف، می‌گوید: «حزب‌الله احتمالا استراتژی آماده‌ای در صورت جنگ محدود و طولانی در جنوب لبنان دارد و احتمالا برای وقوع یک جنگ گسترده‌تر، استراتژی آماده کرده است. یک جنگ محدود، همان چیزی است که سلامی آن را «جنگ فرسایشی نامتقارن با شدت کم» می‌نامد که «دشمن را از طریق درگیری‌های کم‌هزینه، کارآمد و موثر» از بین می‌برد، این می‌شود ادامه درگیری فعلی. یک آتش‌بس در غزه، موافقت کند، حتی اگر اسرائیل بیشتر توجه نظامی خود را به لبنان معطوف کند، تحلیلگران بر این باورند که حزب‌الله به موضع خود پایبند خواهد ماند.

« نصرالله به نوبه خود، قدرت و ایستادگی گروه خود را به نمایش گذاشته است. او در ۱۹ ژوئن گفت که گروهش بیش از ۱۰۰ هزار نیروی نظامی دارد و بسیاری از سران گروه‌های مسلح منطقه برای پیوستن به نبرد با اسرائیل به حزب‌الله پیشنهاد داده‌اند، پیشنهادهایی که او رد کرد؛ زیرا حزب‌الله در حال حاضر، بر از نیروی آماده است. حزب‌الله یک روز قبل از سخنرانی دبیر کل خود، تصاویری از پهپادهای گرفته شده در شهر حیفا اسرائیل را منتشر کرد که نشان‌دهنده برای هدف قرار دادن این شهر است. یک دیگر از پدنوهای اخیر حزب‌الله آنچه را که به نظر می‌رسد، مجموعه‌ای از اهداف در داخل اسرائیل و دریای مدیترانه باشد را نشان می‌دهد.

« در حالی که هر دو طرف گزینه‌های خود را روی میز کار می‌گذارند، حزب‌الله چند طرح احتمالی خواهد داشت. کریم امیل بیطار، استاد روابط بین‌الملل در دانشگاه سنت جوزف، می‌گوید: «حزب‌الله احتمالا استراتژی

۱۰سال پس از داعش

حضور داعش در خاورمیانه ۱۰ساله شد. این گروه تروریستی برای نخستین‌بار یک دهه قبل سروکله‌اش پیدا شد و اوج حضورش، دوامی کمتر از ۳سال داشت. با این حال، ضربه‌هایی این گروه در کشورهایی چون عراق و سوریه و حتی فرانسه جبران‌ناپذیر به نظر می‌رسد. اخیرا عراقی‌ها اعلام کردند، سه‌شنبه هفته گذشته ۵بمب با قدرت تخریبی بسیار گسترده در دیوار نماز خانه مسجد نوری کشف کرده است. مسجد تاریخی «نوری» موصل عراق که در قرن ۱۲میلادی ساخته شده، بیشتر به خاطر معماری برجسته و گلدسته خمیده آن مشهور بود. این بنای تاریخی تیرماه ۱۳۹۶ توسط داعش تاپود شد و یونسکو ۴سال بعد مرمت آن را برعهده گرفت. یکی از بمب‌های تعبیه شده توسط داعش در دیوار مسجد نوری توسط ارتش عراق خنثی شده، اما یونسکو می‌گوید ۴بمب دیگر به همدیگر متصل هستند و خنثی کردن آنها، زمان خواهد برد.

درست ۱۰سال قبل در چنین روزهایی، گروه داعش در عراق به مردم ایزدی در سنجار حمله کرد و هزاران مرد را کشت و زنان را به بردگی برد. اما امروز افراط‌گرایان دیگر هیچ سرزمینی را کنترل نمی‌کنند، بسیاری از رهبران آنان کشته شدند و اعضای آن در سراسر دنیا پراکنده شده‌اند.

در روز ۲۹ ژوئن سال ۲۰۱۴، ابوبکر البغدادی، رهبر گروه تروریستی داعش در مسجد النوری الکبیر موصل بر منبر رفت و خلافت خود را اعلام کرد. در ماه مارس ۲۰۱۹، جهادگران اسلامی آخرین منطقه کنترل خود را از دست دادند.

خانواده‌ها و فرزندان جنگجویان داعش سپس در دو اردوگاه بزرگ در شمال شرق سوریه اسکان داده شدند. این اردوگاه‌ها هنوز هم وجود دارند و به نوعی محل پرورش جنگجویان جدید داعش هستند. طبق آنچه دویچه‌وله در تازه‌ترین گزارش خود در مورد گروه داعش نوشته، مناطق زیادی وجود دارد که داعش هنوز کنترل ارضی قابل توجهی در آنها دارد، به عنوان مثال در فیلیپین، غرب آفریقا با منطقه صحرا و تعداد قابل توجهی از جنگجویان هنوز در آنجا در دسترس هستند و داعش نیز در آنجا توانایی‌های مالی و فنی نگران‌کننده‌ای دارد. داعش در حال حاضر، ۵شعبه در آفریقا دارد. نیروهای داعش در غرب آفریقا، منطقه در یاچه چاد، جمهوری دموکراتیک کنگو و شمال موزامبیک پراکنده شده‌اند. در ترکیه مدتی است که هر هفته، گروه کوچکی از داعشی‌ها دستگیر می‌شوند. از آن سو، برنامه دولت عراق برای برچیدن و بستن اردوگاه‌هایی که ده‌ها هزار ایزدی از سال ۲۰۱۴ در آن زندگی می‌کنند، بسیاری از آن‌ها را نگران و دچار ترس کرده است. خدمات محدودی که در حال حاضر، در داخل اردوگاه‌ها ارائه می‌شود قرار است تا پایان ژوئیه سال جاری میلادی قطع شود، آنها با مقداری پول به سنجار، محلی که مورد قتل‌عام قرار گرفته‌اند، برمی‌گردند. در این ناحیه البته دیگر خبری از داعش نیست. اما ایزدی‌های که از سنجار آواره شده‌اند، بازگشت به سنجار را با کردن روی زخم‌های کهنه می‌دانند.

گزارش روز

فرار از یک اتاق ترسناک با چاشنی طنز

همه چیز درباره اتاق فرارهای ایران، از گذشته تا به امروز

روز گذشته رئیس پلیس نظارت بر اماکن عمومی فراجا به فعالیت اتاق فرارهای کشور چراغ سبز نشان داد اما از یک دغدغه جدید در این باره رونمایی کرد. سردار علی نوروزی اعلام کرد که پلیس مشکلی با فعالیت اتاق‌های فرار ندارد اما بهتر است به جای محتوای ترسناک، بیشتر زائرهای فکری و کمدی در برنامه آن‌ها قرار بگیرد. سبک‌های ترسناک اتاق فرار یا همان اسکیپ روم مثل زامبی، اسلشر، روحی و قاتل سریالی، با اینکه بیشترین طرفدار را در ایران دارند، اما نه تنها گاهی موجب مشکلات اضطرابی و بی‌خوابی در شرکت کننده‌ها می‌شوند بلکه می‌تواند به بازی گردان‌های اتاق فرار هم آسیب جسمی برساند. بارها شنیده شده که شرکت کنندگان از ترس زیاد، بازیگران و متولیان بازی را مورد حمله فیزیکی قرار داده‌اند که گاهی منجر به خونریزی و حتی شکستگی استخوان شده است. ایده خیلی‌ها به جایی بند نبود و بعد هم در قرارها به جایی بند نبود و بعد هم در سال ۹۸ وزارت ورزش به این موضوع ورود کرد. طبق اعلام پلیس تنها ۶۸ مجموعه مجوز خود را از وزارت ورزش گرفته‌اند. مدتی هم اتحادیه نظارت بر اسباب بازی فروشی‌ها به این صنف مجوز دادند (۲۶ اتاق فرار) اما حالا یک اتاق فرار بدون مجوز مانده‌اند که البته در سال ۱۴۰۲ همگی پلمب شدند. هر چند که تعداد واقعی آن‌ها با توجه به آمارهای غیررسمی شاید به ۸۰۰ هم برسد. برخی از این مراکز بدون مجوز، برای هیجان بیشتر آدرس دقیق اتاق فرار را تا لحظه آخر به شرکت کنندگان نمی‌گویند و فضای شرکت را از پشت تلفن هم برای شما ایجاد می‌کنند. یکی از دلایل فعالیت غیرقانونی اکثر این مراکز را شاید بتوان سرگردانی صاحبان این مجموعه‌ها برای گرفتن مجوز از سازمان مربوط دانست. ابتدا که به نام تاکائو کانو بود که بعد از دیدن بازی کامپیوتری یکی از دوستانش که بر پایه فرار از یک اتاق بود این ایده به ذهنش رسید که آن را در دنیای واقعی پیاده کند. در سال ۱۳۸۶ اولین اتاق فرار جهان در کیوتو ژاپن تاسیس شد. بعدها این ایده به استرالیا، اروپا و بعد آمریکا رسید و سر آخر در سال ۱۳۹۵ یک گروه ایرانی اولین اتاق فرار ایران را راه‌اندازی کردند. مسیح خدابخشیان به همراه یک رفیق دیگر در سال ۹۴ ایده تاسیس یک اتاق فرار به ذهنشان رسید. یک سال بعد در عمارت تاریخی دبیرالملک در محله پهارستان، که در گذشته لوکیشن فیلم روزگار قریب بود، اولین اسکیپ روم ایران با بازی «نجات شهر» به راه افتاد. در آن سال عمارت از خانه اسباب بازی ویژه کودکان کار و خیابان به انجمن فراغت تهران تغییر کاربری داده بود و رامید جوان قرار بود آن را مدیریت کند. این اتاق فرار از یک تیم دو نفره به یک صفحه اصلی چهار نفره رسید و به مرور در نقاط دیگر تهران و کرج گسترش پیدا کرد. البته برخی اتاق فراری در عمارت دبیرالملک وجود نداشت و این عمارت زیر نظر شهرداری است.

اتاق فرار کمدی؟

زائر کمدی در اتاق فرار که پلیس به آن اشاره کرده است، زائر جدیدی نیست. هرچند که در بین زائرهای دیگر مثل ترسناک، فانتزی، معمایی و تعاملی طرفدار کمسی دارد و کمتر بین مردم شناخته شده است. چه در ایران و چه در جهان اتاق‌های فراری هستند که بازی‌هایی با این زائر به مردم ارائه می‌کنند که البته اکثر مواقع باز هم با معما و ترس درآمیخته شده‌اند. یعنی امکان ندارد که یک بازی کمدی بدون حل معما و ذره‌ای ترس و هیجان باشد و فقط سعی می‌شود شرکت کنندگان در بین حل معما بخندند. در اسکیپ روم‌های کمدی، بازیگرها و تعامل با شرکت کنندگان نقش بر جسته‌ای دارد. آن‌ها سعی می‌کنند با شوخی‌های بداهه موقعیت‌های خنده‌دار ایجاد کنند. مثلا بازیگر با توجه به داستان بازی و خلاقیت خودش، زمانی که بازیکن درگیر حل مسئله است با یک اجرای طنز، افکت صوتی یا حتی نورپردازی توجه بازیکن را به خودش جلب می‌کند. گاهی وقت‌ها هم خود شهرداری است.

اتاق فرار کمدی؟

زائر کمدی در اتاق فرار که پلیس به آن اشاره کرده است، زائر جدیدی نیست. هرچند که در بین زائرهای دیگر مثل ترسناک، فانتزی، معمایی و تعاملی طرفدار کمسی دارد و کمتر بین مردم شناخته شده است. چه در ایران و چه در جهان اتاق‌های فراری هستند که بازی‌هایی با این زائر به مردم ارائه می‌کنند که البته اکثر مواقع باز هم با معما و ترس درآمیخته شده‌اند. یعنی امکان ندارد که یک بازی کمدی بدون حل معما و ذره‌ای ترس و هیجان باشد و فقط سعی می‌شود شرکت کنندگان در بین حل معما بخندند. در اسکیپ روم‌های کمدی، بازیگرها و تعامل با شرکت کنندگان نقش بر جسته‌ای دارد. آن‌ها سعی می‌کنند با شوخی‌های بداهه موقعیت‌های خنده‌دار ایجاد کنند. مثلا بازیگر با توجه به داستان بازی و خلاقیت خودش، زمانی که بازیکن درگیر حل مسئله است با یک اجرای طنز، افکت صوتی یا حتی نورپردازی توجه بازیکن را به خودش

تاسیس اولین اتاق فرار در لوکیشن فیلم روزگار قریب

اولین کسی که ایده بازی اتاق فرار به ذهنش رسید، یک مرد ۳۵ ساله ژاپنی متولد دهه است. ایده فرارها به جایی بند نبود و بعد هم در سال ۹۸ وزارت ورزش به این موضوع ورود کرد. طبق اعلام پلیس تنها ۶۸ مجموعه مجوز خود را از وزارت ورزش گرفته‌اند. مدتی هم اتحادیه نظارت بر اسباب بازی فروشی‌ها به این صنف مجوز دادند (۲۶ اتاق فرار) اما حالا یک اتاق فرار بدون مجوز مانده‌اند که البته در سال ۱۴۰۲ همگی پلمب شدند. هر چند که تعداد واقعی آن‌ها با توجه به آمارهای غیررسمی شاید به ۸۰۰ هم برسد. برخی از این مراکز بدون مجوز، برای هیجان بیشتر آدرس دقیق اتاق فرار را تا لحظه آخر به شرکت کنندگان نمی‌گویند و فضای شرکت را از پشت تلفن هم برای شما ایجاد می‌کنند. یکی از دلایل فعالیت غیرقانونی اکثر این مراکز را شاید بتوان سرگردانی صاحبان این مجموعه‌ها برای گرفتن مجوز از سازمان مربوط دانست. ابتدا که به

مهلا جوادپور

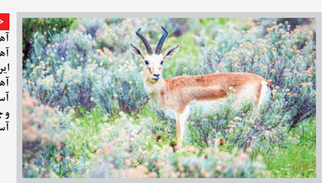
گلری

پردیس احمدیه که طی انتشار پستی از آسیب پایِ سر تمرین(نمایش) خبر داده است؛ ظرف روزهای آینده با نمایش رستم سهراب به کارگردانی حسین پارسایی روی صحنه می‌رود.

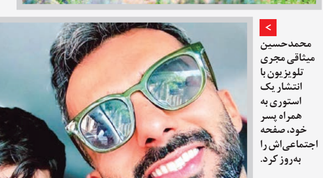
الناز شاکردوست، در این نمایش نقش تهمینه و پردیس احمدیه نقش گردآفرید را ایفا می‌کند. این دو با انتشار پستی مشترک از مصدومیت احمدیه نوشتند: نبرد رستم و سهراب؛ تهمینه و گردآفرید می‌جنگیم.

الناز شاکردوست نیز در سال ۱۳۹۶ سر صحنه فیلم سینمایی بیلوت به کارگردانی ابراهیم ابراهیمیان دچار آسیب جدی شد. او مدتی پس از این حادثه در فیلم شبی که ماه کامل شد ایفای نقش کرد و موفق به دریافت سیمرغ بهترین بازیگر نقش اول زن شد.

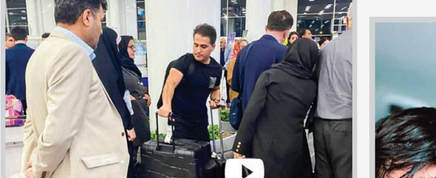
خط انتقال نیروی برق ۴ مداره ۳۳۰ و ۶۳ کیلوولت باندل دو سیم نوشهر – رویان. این پروژه با امکان انتقال توان به میزان ۱۴۰۰ مگاوات بین مرکز و غرب استان مازندران، به‌عنوان یکی از ۱۸۰ پروژه حیاتی ابلاغ شده توسط دولت سیزدهم جهت عبور از اوج مصرف برق سالجاری تعیین شده بود. طول مسیر پروژه از پست انتقال نیروی برق ۶۳-۲۳۰ کیلوولت نوشهر تا پست ۶۳-۲۳۰ کیلوولت رویان، به میزان ۴۲ کیلومتر و طول مدار آن ۱۶۸ کیلومتر، با ۱۳۱ دستگاه برج مشبک فلزی و امکان انتقال ۱۴۰۰ مگاوات توان است.



آهوی ایرانی یا آهوی گواتردار ایرانی، نوعی آهوی بومی آسیای میانه و جنوب غربی آسیاست.



محمدحسین میثاقی مجری تلویزیون با انتشار یک استوری به همراه پسر خود، صفحه اجتماعی‌اش را به‌روز کرد.



بیلبورد/ احمد سعیدی خواننده باب وارد ایران شد. حالا به نظر می‌رسد تمام موانع بازگشت و فعالیت‌های او در ایران مرتفع شده و این خواننده به دلیل فعالیت‌های رسمی خود را در ایران از سر خواهد گرفت.

این سفر در ادامه سیاست‌های بازگشت هنرمندان ایرانی به کشور است و به نظر می‌رسد این خواننده بتواند فعالیت‌های خود در ایران را به زودی از سر بگیرد.

احمد سعیدی در ماه‌های گذشته بارها در صفحات شخصی خود از تمایل برای بازگشت به ایران خبر داده بود. او هنوز هیچ واکنش رسمی‌ای به حضور مخفیانه‌اش در ایران نشان نداده است.

درشب‌های بیروت چه می‌گذرد؟

آیا عروس خاورمیانه باب دیگر درآستانه جنگ بزرگ قرار گرفته است

همین یکی، دوساعت پیش از نوشتن این گزارش دوباره صدای جنگنده‌های اسرائیلی بر فراز بیروت آمد. صدا که می‌گویم فکر نکنید صدای خیلی شدیدی است؛ نه، ولی خُب، چند روزی که در بیروت بمانی، می‌توانی به راحتی فرقش را بگیری. اینجا هواپیماهایی که ارتفاع کم می‌کنند تا در فرودگاه رفیق حریری بنشینند بفهمی. بعد سریع شبکه ایکس پر می‌شود از توییت با کلیدواژه طیران الحربی؛ یعنی هواپیمای جنگی. البته برخی وقت‌ها هم جنگنده‌ها کمی پایین می‌آیند تا به اصطلاح عربی جدار الصوت بسا همان دیوار صوتی را بشکنند. دیوار صوتی در بیروت، آخرین بار همین جمعه دو هفته پیش شکست. در این هنگام، رسم این است که راننده‌ها با بوق‌های ممتد به این موضوع اعتراض کنند.

زندگی در بیروت در این روزها و شب‌ها فرقی با چند ماه قبل نکرده است. هوا هم‌ها با تهران است؛ ولی با رطوبت بالای ۷۰درصد. همین موضوع لباس‌ها را تغییر داده ولی قیمت‌ها، تقریبا همان است. جشن در فروشگاه‌ها هست و کارها روی روال. فرودگاه هم اتفاقا، دست‌کم تا همین یک هفته پیش شلوغ بود. نه برای ترک کردن لبنان که برای آمدن. فصل تابستان است و بسیاری از لبنانی‌هایی که بیرون از کشور اقامت دارند در این فصل به لبنان می‌آیند تا با خانواده خود ملاقات کنند و مدتی را به تفریحات تابستانی بگذرانند.

فضای شهر همچنان دوپارگی خود را دارد. دیروز اگر کسی به سمت سفارت ایران در منطقه تورنتمندنشین و ساحلی و شیعه‌نشین بترحسن می‌رفت، تصاویر حسین امیرعبداللهیان و سید ابراهیم رئیسی و تعدادی پیام تسلیت مردمی را می‌دید که همچنان در خیابان‌ها بود. در شمال شهر ولی خیابان‌ها خلوت بود. از شب پیش، مهمانی‌های شبانه آخر هفته تقریبا ۲روزه در لبنان آغاز شده و حالا که این گزارش را می‌نویسم، جوان‌ها آماده‌اند تا امشب را به خوش‌گذرانی در اماکنی مثل خیابان گورو بپردازند. خوش‌گذرانی‌هایی که تا ساعات واپسین شب، صدای آن در محله‌هایی می‌پیچد و ترس از جنگ را از بین می‌برد. در برخی نقاط شهر هم فستیوال‌های تابستانی برگزار شده است. با غرفه‌هایی از لباس‌های ارزان‌قیمت، غذا و البته وسایل بازی برای کودکان که با توجه به گرمای هوا در شب‌ها فعال هستند.

توریست؟ خیلی کم است. کم کم داشت راه می‌افتاد. کنسرت‌هایی از سیاوش خوانندگان بزرگ عربی در بیروت برگزار شد با هنوز هم برنامه‌ریزی شده و بیلبوردهای آن در شهر شلوغ به چشم می‌خورد. از شیرین گرفته تا الیسا ولی در شهر خبری از توریست‌های اروپایی نیست. سفارت‌های آن‌ها، اغلب هشدارهای سطح بالا برای سفر به لبنان صادر کردند و حتی برخی توصیه کردند که هرچه سریع‌تر باید از لبنان خارج شد. این توصیه‌ها اخیرا توسط کشورهایی صورت گرفته‌اند که معمولا خیلی دیر چنین توصیه‌هایی می‌کنند؛ مثل آلمان. همین باعث شد که برخی بگویند اوضاع واقعا وخیم شده.

برخی لبنانی‌ها به این توصیه‌ها جور دیگری نگاه می‌کنند. از خارج از لبنان که نگاه می‌کنی، فکر می‌کنی تانک‌های اسرائیلی پشت دروازه‌های بیروت هستند ولی لبنانی‌ها وقتی می‌بینند چیزی تغییر نکرده و فقط اندکی شدت درگیری‌های مرزی بیشتر شده و جنگ لفظی بالا رفته است؛ فکر می‌کنند که نکند کاسه‌ای زیر نیم کاسه باشد و این کشورها بخواهند اندک درآمدهای توریستی لبنان را هم حذف کنند و از این طریق، مردم را در برابر حزب‌الله قرار بدهند. فراموش نکنید که لبنانی‌ها مدت‌هاست این تفکر را دارند و حتی معتقدند که جنگ‌های داخلی‌شان هم توطئه‌ای بود برای اینکه مرکز مالی خاورمیانه از بیروت در دهه ۶۰ و ۷۰، به دوبی از دهه ۸۰ منتقل شود.

در مجموع اما تقریبا همه مطمئن هستند که جنگی در راه است. اسرائیل نخواهد توانست بعد از کابوس ۷اکتبر حضور زمندگان نخبه حزب‌الله خسارت دهد. این حرف‌ها را سید محمد موسوی معاون حفاظت و بهره‌برداری زمان مسئولیت خود پیدا کرد، محکوم شد. جعفر ردایی که از ۲مهر ۱۴۰۰ با رای اعضای شورای شهر و تایید مراجع مربوطه به عنوان شهردار هجیرود انتخاب و معرفی شد، پیش از عهده‌دار شدن این مسئولیت، شهردار چالوس بود و در همان دوره به دلیل بدهی به یکی از پیمانکاران طرح‌های عمرانی چالوس شکایتی علیه او توسط پیمانکار به جریان افتاد که این شکایت سبا محکومیت شهردار پیشین چالوس و شهردار کنونی هجیرود وارد مرحله اجرای حکم شد.

اسفنده‌ماه سال پیش هم یکی از شهرداران غرب مازندران به همراه پرسنل و پیمانکار بازداشت شده بود. قبل از این، به دلیل مبارزه با فساد اداری و سوءاستفاده از جایگاه، شهردار چند شهر دیگر در همین خطه بازداشت شدند.

سیل اول

قبل‌تر از این در روز پنجشنبه بعدازظهر ۱۸خردادماه هم سیل دیگری جاده ۸۸ سالمه چالوس را احاطه کرده بود. جاده چالوس بر اثر سیل در ۳تقطه به صورت کامل قطع شده و دو تونل این مسیر هم، به صورت کامل پر از رسوبات و گل و لای می‌شود. پیچ تکاور، پیچ واریان و پیچ شاندیز نظافتی از جاده چالوس بود که به صورت کامل تخریب شده و مسیر ترددی خودروها کامل از بین رفته بود. در پیچ تکاور بیش از ۱۵ متر از جاده به شدت دچار تخریب شده بود. به گفته مسئولان بیش از ۵۰هزار تن‌متر به داخل آب افتاده بودند. سیل بیش از ۱۵۰متر از جاده را با خود برده که درهای به عمق ۲۵متر ایجاد کرد. اگر تصاویر آن زمان را به یاد داشته باشید، در خاطرتان هست که تونل جنوبی شهر به متراژ ۶۰۰متر و کیلومتر ۲۰ چالوس، در روز ۱۹آذر ۱۴۰۲ انعقاد قرارداد با اداره‌کل منابع طبیعی غرب مازندران درباره «احاله مدیریت» به ۲میلیون و ۶۰۰هزار تن زباله و ۷۵۸هکتار از اراضی جنگلی این شهرستان در مناطق «هرگاویج»، «خانیکان» و «پلهم کوتی»، را جشن گرفتند و تاکید داشتند که با در اختیار گرفتن مدیریت این عرصه‌ها، بزرگترین بار جنگلی طرح یک بار دیگر هم سال ۱۳۸۰ مطرح شده بود ولی در نهایت منتفی شد.

حاشیه اول: برکناری و محکومیت شهردار قبل

شهرداران چالوس معمولا حواشی با خود داشته‌اند. برای مثال یکی از شهرداران قدیمی آن به خاطر بدهکاری‌هایی که زمان مسئولیت خود پیدا کرد، محکوم شد. جعفر ردایی که از ۲مهر ۱۴۰۰ با رای اعضای شورای شهر و تایید مراجع مربوطه به عنوان شهردار هجیرود انتخاب و معرفی شد، پیش از عهده‌دار شدن این مسئولیت، شهردار چالوس بود و در همان دوره به دلیل بدهی به یکی از پیمانکاران طرح‌های عمرانی چالوس شکایتی علیه او توسط پیمانکار به جریان افتاد که این شکایت سبا محکومیت شهردار پیشین چالوس و شهردار کنونی هجیرود وارد مرحله اجرای حکم شد.

اسفنده‌ماه سال پیش هم یکی از شهرداران غرب مازندران به همراه پرسنل و پیمانکار بازداشت شده بود. قبل از این، به دلیل مبارزه با فساد اداری و سوءاستفاده از جایگاه، شهردار چند شهر دیگر در همین خطه بازداشت شدند.

حاشیه دوم: طرح پارک جنگلی

اخیرا گفته می‌شد که قرار است یک طرح بزرگ پارک جنگلی در چالوس شروع شود. مسعود یعقوبی، شهردار سابق این شهر از طرح پارک جنگلی خرف می‌زد که شامل ۶۰هزار هکتار از جنگل‌های منطقه «ورگاویج»، «خانیکان» و «پلهم کوتی» می‌شد. گزارش تحقیقی دیده‌بان ایران ولی نشان می‌داد که بخشی از این عرصه‌ها، در منطقه حفاظت‌شده البرز مرکزی قرار داشتند و هرگاه واگذاری آنها به نهادی غیر از سازمان محیط‌زیست غیرقانونی است. جنگلی که دربارهٔ آن حرف زده می‌شود در ۳کیلومتری جنوب چالوس است. قرار است در این منطقه چندین کلبه، آلاچیق و شهربازی و مجموعه‌های تفریحی اقامتی ساخته شود. مسئولان شهرداری چالوس، در روز ۱۹آذر ۱۴۰۲ انعقاد قرارداد با اداره‌کل منابع طبیعی غرب مازندران درباره «احاله مدیریت» به ۲میلیون و ۶۰۰هزار تن زباله و ۷۵۸هکتار از اراضی جنگلی این شهرستان در مناطق «هرگاویج»، «خانیکان» و «پلهم کوتی»، را جشن گرفتند و تاکید داشتند که با در اختیار گرفتن مدیریت این عرصه‌ها، بزرگترین بار جنگلی طرح‌ریزی شده را ایجاد خواهند کرد. این طرح یک بار دیگر هم سال ۱۳۸۰ مطرح شده بود ولی در نهایت منتفی شد.

سوژه روز

پهلوان شهردار

سیل‌ها و خسارات پی‌درپی به تغییر مدیریت شهری چالوس ختم شد

چالوس به‌خصوص برای تهرانی‌ها، شهری استراتژیک و مهم است. دروازه ورود به شمال، وقوع یک تقاطع ۸۸ساله پر پیچ‌وخم. دیروز شهردار جدیدی برای این شهر انتخاب شده که نکته جالب آن این است که نام او در اخبار به عنوان پهلوان آمده، ماجرا چیست؟

شورای شهر چالوس روز گذشته شهردار این شهر از توابع مازندران را مشخص کرد. نکته جالب در مورد مهدی توکلی این است که او را پهلوان می‌نامند چراکه او ریاست رسانای لیگ کشتی کشور را هم برعهده دارد. از اینستاگرامش پیداست که در سال ۲۰۰۵ در مسابقات جهانی کشتی هم شرکت داشته و برای همین، برخی از افراد برای او کامنت گذاشته‌اند؛ پهلوان شهردار.

شهردار جدید، یعنی پهلوان توکلی سال ۱۳۹۵ شهردار شهر نور شد؛ اگرچه، پیش از این هم روی صندلی شهرداری نوشهر نشسته بود. این ورزشکار حتی سابقا عضو شورای شهر نور هم بوده.

سیل آخر

این انتصاب، بعد از دو سیل و طوفان مهم امسال در این شهر رخ داده. اواخر خرداده‌ماه، تصاویر هولناکی از جریان سیل در این شهر مخابره شد. در خبر انتصاب شهردار جدید هم اشاره‌ای به علت برکناری شهردار قبلی شده و فقط در متن آن آمده: «پس از اتفاقات به‌وجود آمده در خصوص مدیریت شورای چالوس، روز دوشنبه ۳ردیبهشت‌ماه، مهدی توکلی شهردار سابق نور، توسط شورای اسلامی شهر چالوس به‌عنوان شهردار منتخب به مراجع ذی‌صلاح معرفی شد.» ماجرای این سیل‌ها چه بود؟ ساع

دستور زبان عشق

دلم یک دوست میخواهد
که دوست داشتنش
تنها اتفاقی باشد
که هر روز برای من می افتد

امیر وجود

امام علی علیه السلام

امام محمدباقر علیه السلام
عالِمٌ یُنتَفَعُ بِعِلمِهِ اَفضَلُ مِن سَبعینَ اَلفِ عابِدٍ
دانشمندی که از علمش سود برند، از هفتاد هزار عابد بهتر است.

بحارالانوار، ج۷۵، ص ۱۷۳

واگویه‌های انتظار

فردا اگر
بدون تو باید به سر شود
فرقی نمی کند شب من
کی سحر شود...

فاضل نظری

اوقات شرعی تهران: اذان صبح ۰۳:۰۵ | طلوع خورشید ۰۴:۵۲ | اذان ظهر ۱۲:۰۹ | غروب خورشید ۱۹:۲۴ | اذان مغرب ۱۹:۴۵

هفت صبح | روزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری و اقتصادی
سال چهاردهم | شماره ۳۸۰۷ | دوشنبه | ۱۱ تیر ۱۴۰۳
صاحب امتیاز: شرکت هفت صبح ماندگار
مدیر عامل: علی مزینانی

مدیر مسئول و سردبیر: آرش خوشخو
دبیر آنلاین: صدرا بکتاش
مدیر هنری: وحید غفاری

هفت صبح

بازنشر مطالب روزنامه هفت صبح صرفا با اجازه کتبی مجاز است، در غیر این صورت ممنوع و قابل پیگیری قانونی است
pr@7sobh.com
www.7sobh.com

نشانی: تهران، خیابان سهروردی جنوبی، خیابان اقلیمی، کوچه شازاد، پلاک ۳
کد پستی ۶۵۳۵۱-۱۵۶۶۷
تلفن و نمابر: ۸۸۴۰۳۸۵۴ | شماره پیامک: ۰۹۲۰۲۰۰۱۷۰۷
سازمان آگهی‌ها: ۸۸۴۳۱۹۸۸-۰۲۱ توزیع: دنیای اقتصاد تابان | چاپ: پیام همشهری-جام جم
اشتراک اینترنتی: www.jaaar.com

سلام آقای بازیگر

درباره ظهور ناگهانی پارسا پیروزفر در یک سریال و کمی هم تحسین ژاپنی‌ها

۱ سریال پربیننده در انتهای شب به رغم شروع متفاوتش به سمت راه‌های همیشگی و مرسوم حرکت کرده، هرچند در هر قسمت نکته‌های ریزی وجود دارد که به یادمان بیاورد کارگردان تی تی پشت این سریال قرار دارد. لحظات ملودرامیک و موقعیت‌های آشنا در سریال‌سازی ایرانی و فیلم‌های ملودرام اجتماعی در هرقسمت بیشتر از قبل در این سریال دیده می‌شود و انتظارات ما را با بن بست روبه‌رو می کند. نکته مهم در این سریال بازی خوب دو بازیگر اصلی یعنی پارسا پیروزفر و هدی زین‌العابدین است. خانم زین‌العابدین همیشه نشان داده که ظرفیت تبدیل شدن به یک ستاره مهم را دارد و پرکاری دو سه سال گذشته‌اش این فرصت را ایجاد کرده تا تبدیل به بازیگر بهتری شود. نوعی سعی و خطای اجباری که حالا حاصلش را در سریال در انتهای شب می‌بینیم. اما برای شخص من این سبک بازی پارسا پیروزفر است که در گذر از شش قسمت سریال کاملا بدون غلط بازی کرده و یکی از فرازهای غیرمنتظره عرصه بازیگری در سینما و سریال ایران را رقم زده است. راکورد احساسی او در تمام قسمت‌ها حفظ شده و او برای نقش خود و برای بروز احساساتش از تمام آن قید و بندهای گذشته رها شده است. شاید این موفقیت را باید پای آیدا پناهنده نوشت که در تی تی از ظرفیت احساسی مغفول پیروزفر به خوبی استفاده کرد و حالا در سریال خود، پارسا را در قله و سقف بازیگری سینمای ایران می‌بیند. راستش معمولا بازی پیروزفر به بالاترین سطح خود نمی‌رسید (حتی در تئاترهایش) و معمولا بازی‌اش با جرقه‌هایی همراه بود که در فراز و فرودهای احساسی و به خاطر خشکی مرسوم بازی پارسا، از دست می‌رفتند و خاموش می‌شدند. در حدود سی سال بازیگری پیروزفر شخصا تنها استفاده غیرمنتظره مهرجویی از او در نقش یک معتاد اشرافزاده آسمان جل در مهمان مامان را تحسین می کردم و برخی لحظات فیلم تی تی را. عادت کرده بودم که با او به عنوان یک بازیگر خوش چهره که انگار زیاد نمی‌خواهد در مغاک هولناک بازی کردن پیش برود، روبه رو بشوم. بازیگری که به نظرش لازم نیست در دریای بازیگری خیلی خطر کرد و همان خیس کردن نوک پا کافی است. اما در این سریال او بی‌محابا گارد خودش را در برابر تجربه‌های جدید بازیگری باز گذاشته است و بی‌پروا نقش بهنام افشار را بازی می کند. با شجاعت و ظرافت. این یک پارسا پیروزفر جدید است. آن هم در ۵۲ سالگی. سلام آقای بازیگر.

۲ شنبه شب بعد از افتضاح مهندسی ورزشگاه دورتموند و وقفه در بازی آلمان و دانمارک، این فرصت دست داد که بروم و بازی مهم نیمه نهایی والیبال بین ژاپن و اسلوونی را ببینم. و چه توفیقی بود. چه بازی پرهیجانی. انگار در حال تماشای انیمه‌های ژاپنی بودیم. بازیکنان این تیم آسیایی چنان باانرژی بودند و چنان در توپگیری فداکار و چنان بر حریف بزرگشان (که در مرحله گروهی لیگ جهانی والیبال به مقام اول رسیده بودند) عرصه را تنگ کردند که در سه ست بسیار فشرده و در یک رقابت فوق‌العاده پرهیجان حریف را شکست دادند و به فینال رفتند. بازی ژاپنی‌ها همان چیزی بود که از یک والیبال ایده‌آل در ذهن ما هست. آنها دیشب مقابل فرانسه بازی نهایی را برگزار کردند که نمی‌دانم نتیجه‌اش چه شده است.

۳ خواستم کلی نکته انتخاباتی بنویسم که ترجیح می‌دهم امروز را وقفه بیاندازم و از فردا نیش و کنایه‌های خود را دوباره شروع کنم!

ستون فقرات — **آنالی اکبری**

موقع پرداخت اجاره‌خانه بهت خوش گذشت؟

در مقاله‌ای خواندم که باید دست از پرسیدن سوال «بهت خوش گذشت؟» از بچه‌ها برداریم. این یکی از عادات پدر و مادرهاست که به محض بیرون آمدن فرزندشان از جایی/ موقعیتی این سوال را مطرح می کنند و معمولا، بچه‌ها برای راحت‌کردن خیال آنها، بدون فکر جواب مثبت می‌دهند.

«بهت خوش گذشت؟» سوال اشتباهی است؛ چرا که قرار نیست در یک دنیای معمولیِ رو به پایین، همه تجربه‌ها، جالب و لذت‌بخش باشند و ما با پرسیدن این سوال برای کودک این انتظار را به وجود می‌آوریم که همیشه و در هر وضعیتی، باید خوش بگذرد و اگر این‌طور نباشد، یک جای کار، خراب است. زندگی بچه‌ها هم مثل ما آدم‌بزرگ‌ها است. روزهای خوب دارند و روزهای معمولی. ممکن است در یک جشن تولد (که خاصیتش خوش‌گذرانی است) حوصله‌شان سر برود یا از دست هم‌بازی‌های خود، دلخور و کلافه شوند. شاید یک روز در مدرسه با کسی دعوا کنند، ظرف غذایشان روی زمین بیفتد و گرسنه بمانند یا فکر کنند در وضعیتی رفتار معلمشان، غیرمنصفانه بوده. پس دلیلی ندارد آن روز خبری از خوش‌گذرانی بوده باشد.

در مقاله نوشته بود برای این که بفهمیم روزِ فرزندمان چه طور گذشته، بهتر است سراغ سوال های جزئی‌تری برویم. غافلگیرکننده‌ترین اتفاق امروز چه بود؟ وقتی فلان اتفاق افتاد، احساس تو چه بود؟ اگر می‌توانستی چیزی را در امروز تغییر دهی، چه می‌کردی؟ امروز بیشتر با چه کسانی وقت گذراندی؟ بهترین ویژگی فلان دوستت چیست؟

باحال‌ترین چیزی که امروز شنیدی، چه بود؟ چیزی بود که می‌خواستی ازش سر در بیاوری اما متوجهش نشدی؟ اگر قرار بود اتفاقات امروز را به یک کتاب تبدیل کنی، اسمش را چه می‌گذاشتی؟

باید قبول کنیم که بچه‌ها هم درست مثل ما، می‌توانند روزهای کسالت‌بار یا بعضا، مزخرفی داشته باشند. در دنیای آنها هم گاهی بعضی چیزها درست پیش نمی‌رود و بهتر است این تصور را به وجود نیاوریم که هر روز سرشار از لذت، خنده و رضایت است و اگر تو این‌ها را حس نکردی، ایرادی داری! تصور کنید از دوستتان که تازه از سر کار به خانه برگشته بپرسید «بهت خوش گذشت؟» جوابش چه خواهد بود؟!

روزنامه خوانی در شصت سال پیش - ۳۹ (این پاورقی روزهای زوج منتشر می‌شود) — **آرش خوشخو**

پسرعموهای عاشق پیشه

اتومبیل استیشن در اعماق رودخانه هراز - دونفر دراین حادثه کشته شدند

جلال طالبی بستری شد

● پنجشنبه ۱۱ تیرماه. امروز بین‌التعطیلین بوده اما کیهان چاپ شده است. عکس ملاقات ایوب‌خان رئیس‌جمهور پاکستان با محمدرضا و حسنعلی منصور در آن بالا جاخوش کرده و کلی خبرهای حوزه بین‌المللی که تیتر یک و دو روزنامه است. تیتر مهم دیگر صفحه سفر پانصد هزار تهرانی به سمت شمال و اماکن مذهبی به خاطر تعطیلات اربعین بوده است و این که نصف میوه تهران راهی شمال شده است و در ۷ تصادف جاده‌ای هم هشت نفر کشته شده‌اند و ۲۴ نفر مجروح. نوشته‌اند که ۵۰ هزار نفر عازم مشهد بوده‌اند و چهل هزار نفر هم به قم رفته‌اند. عکس بسیار خوبی هم از سقوط یک اتومبیل به رودخانه هراز کار شده که از قرار دو نفر هم کشته شده‌اند. کلمه مایو برای خبرنگاران روزنامه مشخص است که وسوسه کننده بوده است. امروز هم یک خبر و تیتر مایویی داریم: زنان مایو پوش از چنگ ماموران بندرپهلوی فرار کردند. از قرار برای تعطیلات ۱۰۰ هزار مسافر وارد بندر پهلوی شده‌اند و مسئولین شهر تردد زنان مایوپوش در فضای عمومی را ممنوع کرده بودند! چند تا خبرنگار کیهان سفر کرده‌اند به شهرهای حاشیه کویر مثل نائین و زواره و اصفهان و گزارشی از مردم کویرنشین تهیه کرده‌اند که تیترش این‌گونه است: در حاشیه کویر مردها هفت زن می گیرند تا کمک خرجشان باشند. آقایی به نام احمد علی اسماعیلی شیرازی که شغل اصلی‌اش گچ بری بوده در کرمان با دختر خانمی به نام پوران بستردار ازدواج کرده و در شب عروسی به او می گوید که حمام برود. وقتی دختر خانم در حال حمام بوده، احمدآقا همه جهیزیه را بار وانت می‌زند و فرار می کند. از قرار او در شاهرود هم پرونده‌های کلاهبرداری داشته و حالا مشخص شده که در ۲۳ شهر سابقه تبهکاری دارد. آگهی جالبی کار شده با عنوان شیرخشت طبیعی افغانستان که معالج کلیه دردها عنوان شده است. جلال طالبی ستاره تیم ملی فوتبال هم به محض ورود به تهران از هند، بستری شده و مورد جراحی آپاندیس قرار گرفته است. آگهی جالبی هم کار شده برای فروش مجلات کمیاب. یعنی سال ۴۳ هم کلکسیونرها دنبال مجلات قدیمی بوده‌اند: دوره ۱۸ ساله مجله یغما، دوره ۳۲ ساله مجله ارمغان، ۱۵۰ شماره روزنامه باباشمل و....یک داستان جالب هم در صفحه ۱۲ کار شده. دو پسرعموی روستایی به نام‌های علی اکبر و یارعلی که دوستان صمیمی هم بودند همزمان عاشق یک دختر ۱۶ ساله به نام نرگس می‌شوند. هر دو با هم به خواستگاری دختر می‌روند و قرار می گذارند هرکدامشان را که دختر و خانواده‌اش انتخاب کرد آن یکی از حق و حقوق (!) خود بگذرد و به زندگی خودش مشغول شود. دختر اما نمی‌تواند بین این دو پسر عمو انتخابی انجام دهد چرا که از هردوی آنها خوشش می‌آمده است (!) تا این که یک جوان سومی پیدا می‌شود و نرگس که از قرار گرفتن در دوراهی عشقی درمانده شده بود به این جوان بله می گوید. پسر عموها که در ناامیدی غوطه‌ور بودند با هم به صحرا می‌روند و از یک درخت مشترک خودشان را حلق آویز می‌کنند. این اتفاق در ۱۵۰ کیلومتری کرمانشاه رخ داده است.

● شنبه ۱۳ خرداد ۱۳۴۳. ۵۰۰ هزار مسافر و ۵۰ هزار اتومبیل با پایان تعطیلات به تهران بازگشته‌اند و شهر را شلوغ کرده‌اند. صفحه هشت کمیک استریپ جیمزباند به شکل پاورقی شروع شده است. تبلیغ شیرخشک گی گز و استکان‌های نشکن آرکوروک منتشر شده است. جدول حقوق کارمندان دولت منتشر شده که طبق آن حقوق پایه لیسانسیه‌ها از ۶۵۰ تا ۱۴۱۰ تومان (متناسب با پایه و رتبه کارمندی) و حقوق مهندس‌ها از ۱۰۸۰ تا ۲۱۰۰ تومان. در خانه پلاک ۱۸ ده متری اول خیابان سمنگان در محله نارمک یک مادر ۳۵ ساله به نام اقدس (اسم خانوادگی‌اش از صفحه روزنامه محو شده است) در غم مهمانی رفتن‌ها و رقص‌های دختر نوجوانش خودکشی کرده است. او با طناب سفید خود را از پنجره آشپزخانه حلق‌آویز کرده بود. در قریه هریس اهر یک ماده گرگ در انتقام کشته شدن بچه‌هایش به اهالی قریه حمله کرده و شش نفر را به سختی مجروح کرده است. دکتر شفیع‌زاده هم در بیمارستان علیرضا پهلوی اولین عمل قلب باز را در تهران انجام داده است که اتفاق مهمی در عرصه پزشکی ایران محسوب می‌شده است. بیمار دانش آموز هجده ساله‌ای بوده به نام حسن شیرازی. همین دیگر. خداحافظ.

سایت‌نگار

پدر شدن شهاب، فروش جای پارک خودرو، دلیل جدایی اوسمار

سید عبدالجواد موسوی در خبر آنلاین نوشت: این انتخابات هیچ برنده‌ای نداشت، من خیلی عدد و رقم نمی‌فهمم اما این قدر می‌دانم که اوضاع خوب نیست. هرچه قدر هم دوستان تحلیلگر من اعداد را بالا و پایین کنند و درصد جابه‌جا کنند و از آراء مردم تفسیرهای متفاوت بیرون بیاورند یک چیز را نمی‌توان انکار کرد و آن هم این که یک جای کار که چه عرض کنم کلا کار می‌لنگد. بدجوری هم می‌لنگد.

نه از الان که از همان وقت که مردم گفتند: اصلاح‌طلب، اصولگرا، دیگه تموم ماجرا، گفتیم که این حرف‌ها را باید جدی گرفت. دوست روزنامه نگار من می گفت این حرف‌ها متعلق به عده‌ای قلیل است که معلوم نیست از کجا تغذیه می‌شوند. گفتم شعار همین عده قلیل را هم باید جدی گرفت. طبق معمول جدی نگرفتیم. حالا هم می‌شود جدی نگرفت و چنان که عده‌ای مشارکت هشت درصدی را حماسه خواندند بازهم شعار داد و به همین شعارها هم دل خوش کرد. من با شعار هیچ مشکلی ندارم، در همه جای دنیا شعار می‌دهند و اغراق می کنند و مردم را بابت حضور سیاسی و اجتماعی‌شان ولو اندک و کم رمق تشویق می کنند. جای تشویق هم دارد. علی‌رغم این همه تهدید و تحدید و تحریم و تورمی که صدای شکستن استخوان‌ها از آن به گوش می‌رسد این مقدار حضور هم مایه شگفتی است اما تا کی و کجا؟ خودمان را گول نزنیم. از آخرین حضور پُرشور مردم در پای صندوق‌های رای زمان زیادی نگذشته است.

همین هفت هشت سال پیش بود که واپسین انتخابات پُرشور به معنای حقیقی کلمه را تجربه کردیم. انتخاباتی که هم موقع برگزاری‌اش می‌فهمیدی دارد اتفاق بزرگی رخ می‌دهد و هم فردای آن شور و هیجان را احساس می کردی. اصلا شما بگویید مقصر اصلی فقدان آن همه شور و هیجان شخص حسن روحانی است. من هم با شما موافقم. اگر او می‌توانست به عهدش وفا کند و آن چه را با مردم عهد کرده بود به سرانجام برساند کار به این جاها نمی کشید اما تا کی؟ تا کی می‌خواهیم هر آنچه رخ می‌دهد را به گردن او و دولتش بیندازیم؟ این استراتژی تا کجا جواب می‌دهد؟ اصلا جواب می‌دهد؟ اگر جواب می‌داد ترس از دولت سوم روحانی باید در همان مرحله اول کار را تمام می کرد که نکرد. و نه تنها تمام نکرد که در این انتخابات با همه چند و چونی که درباره مشارکت وجود دارد فعلا دولت سوم روحانی گوی سبقت را از همگان برده است.

پیدا کردن جای پارک در شهر تهران یکی از مشکلات بزرگ شهروندان است که حتی کار به فروش و اجاره آن رسیده است.

● سازمان حمل‌ونقل و ترافیک شهر تهران خبر از راه‌اندازی برنامه‌ای برای ارائه جای پارک به شهروندان داده است.

● این طرح فعلا در مناطق ۱، ۴ و ۵ شهر تهران و با ظرفیت ۳۰ هزار جای پارک شروع به فعالیت می کند.

● اپلیکیشن پارک حاشیه‌ای یک اپلیکیشن در دل اپ‌های مورد تأیید شهرداری تهران است.

● شهروندان می‌توانند توسط این اپلیکیشن نسبت به پرداخت عوارض و شناسایی پارک حاشیه‌ای اقدام کنند.

● به نوعی می‌توان گفت فروش جای پارک در تهران رسما شروع شد./روزگار خودرو

شرکت مشاوره انرژی و ردیابی نفتکش‌ها، وُرتکسا، گزارش داده که صادرات روزانه نفت خام و میعانات گازی ایران در ماه گذشته میلادی به ۱.۷ میلیون بشکه رسیده که بالاترین رقم طی پنج سال گذشته است.

ایران در ماه مه با افزایش فروش نفت و پیشی گرفتن از کویت و نیجریه، چهارمین صادرکننده بزرگ نفت اوپک شد و سهمی ۹ درصدی در کل صادرات این سازمان داشت.

پیش از تحریم‌های آمریکا، ایران با صادرات روزانه ۲.۵ میلیون بشکه نفت و میعانات گازی، سومین صادرکننده بزرگ نفت اوپک بعد از عربستان و عراق بود.

البته سبقت گرفتن ایران در صادرات نفت خام از کویت و نیجریه به این خاطر بوده که این کشورها با ساخت پالایشگاه‌های جدید خام‌فروشی نفت را کاهش داده‌اند. کویت با راه‌اندازی پالایشگاه «الزور» و نیجریه با عملیاتی کردن پالایشگاه «دانگوت» از ژانویه امسال روی‌هم‌رفته روزانه ۳۰۰ هزار بشکه نفت خام را تبدیل به محصولات باکیفیت، خصوصا بنزین کرده و با قیمت بالاتر وارد بازارهای بین‌المللی کرده‌اند.

شهاب حسینی (بازیگر ۵۰ساله) بعد از جدایی از همسرش پریچهر قنبری در سال ۱۴۰۱ با ساناز ارجمند ازدواج کرد. در همین باره برخی صفحات اینستاگرامی خبر از پدر شدن این بازیگر مطرح سینمای ایران برای سومین بار می‌دهند. او از ازدواج اول خود صاحب دو فرزند است.

وزارت ورزش دولت سیزدهم تیر ۱۴۰۲ تصمیم گرفت روند بازسازی ورزشگاه ۵۳ ساله آزادی را آغاز کند. در ادامه، کیومرث هاشمی، وزیر ورزش، وعده داد که روند بازسازی سکوها حداکثر تا آذر به پایان می‌رسد. اما این وعده نیز مانند بسیاری از وعده‌های دیگر در دولت‌های مختلف هنوز عملی نشده است. استادیوم آزادی تنها در مدت یک سال ساخته شد و این زمین چمن در کنار دیگر ورزشگاه‌ها در مجموعه آزادی، میزبان بازی‌های آسیایی ۱۹۷۴ (۱۳۵۳ شمسی) تهران بودند. با ساخت این مجموعه، ایران به اصلی‌ترین نامزد کسب میزبانی المپیک ۱۹۸۴ (۱۳۶۳) و جام جهانی فوتبال در سال ۱۹۹۰ (۱۳۶۹) تبدیل شد.

نکته قابل تامل اینکه مدیران در یک سال اخیر یعنی از تیر ۱۴۰۲ تاکنون که معادل زمان ساخت کل ورزشگاه است، حتی موفق نشدند بازسازی سکوهای این ورزشگاه را به پایان برسانند و اکنون بنا به گفته مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال ایران، روند بازسازی دست‌کم تا چندماه دیگر طول می کشد. به این ترتیب سرخابی‌ها به‌ناچار با پس‌رفتی عجیب، رسما به ۲۲ سال قبل و لیگ دوم خلیج‌فارس بازگشتند که چمن ورزشگاه آزادی به‌علت فقدان رسیدگی و نگهداری نامناسب باید تعویض می‌شد و حتی دربی تهران هم در تبریز برگزار شد. در همین میان جواد خیابانی، اوایل اردیبهشت‌ماه در یک برنامه تلویزیونی زنده مدعی شد که برنامه دولت برای ساخت ورزشگاهی چندمنظوره به‌عنوان جانشین ورزشگاه آزادی، «به دلیل کمبود بودجه و انصراف پیمانکاران چینی» با شکست مواجه شده است و مدیران ظاهرا نمی‌خواهند این خبر را رسانه‌ای کنند.

خیابانی گفته بود: «محسن معتمدکیا [مدیرکل روابط عمومی‌وزارت ورزش و جوانان] به من گفت نمی‌توانیم همه‌چیز را درباره این پروژه به مردم بگوییم. گفتم: چیزهایی را که می‌توانید، بگویید. آیا چینی‌ها زیر میز زده‌اند و گفته‌اند نمی‌آییم؟ آیا چین دبه کرده و گفته که پول بیشتری می‌خواهد؟ چرا اعلام نمی کنید که دلیل ساخته نشدن ورزشگاه چیست؟ او [معتمدکیا] چیزهایی به من گفت که جزو اسرار است و نمی‌توانم آن‌ها را بازگو کنم، اما چیزی که باید گفته شود این است که از نظر مالی توان ساخت ورزشگاه جدید را نداریم. این را باید اعلام کنیم.»

سخنان اخیر نماینده ستاد جلیلی در فضای مجازی جنجال ساز شده است. مریم اشرفی گودرزی در مناظره با میترا جلوداری، نماینده ستاد پزشکیان گفت: «اگر بدون حجاب آمدی بیرون و مورد تعرض قرار گرفتی، خودت مقصری.»

بنابر آنچه که رسانه‌ها آورده‌اند مریم اشرفی گودرزی، عضو شورای مرکزی جبهه ایران اسلامی‌است و در پروفایل‌های منتسب به او این عناوین دیده می‌شود: همواره طلبه، محقق، مدرس، فعال سیاسی و فرهنگی.

در همین راستا رضا نصری، فعال سیاسی در توئیتر خود به اظهارات مریم اشرفی گودرزی واکنش نشان داد. نصری در این توییت نوشت: عملا می گوید اگر مرد سالم باشد، به زن بد حجاب تعرض می کند!

چه تصویری قرار است پیروان این تفکر از ایران و مردم ایرانی بسازند؟ چه تصویری قرار است از اسلام ارائه کنند؟ چه آبی قرار است به آسیاب ایران‌هراسی و اسلام‌هراسی بریزند؟

کیهان نوشت: تاکنون بیش از ۳هزار نسخه از کتاب «رئیسی عزیز» که حدود یک هفته پیش به بازار نشر کتاب آمده، به فروش رفته است.

کیهان اضافه کرد: کتاب «رئیسی عزیز» با هدف نشان دادن سبک و منش رئیس‌جمهور مردمی‌و شهید به مردم در آستانه انتخابات تدوین شده بود تا با نشان دادن سبک مدیریتی او به انتخاب کاندیدای اصلح در انتخابات پیش‌رو توسط مردم کمک شود.

اکنون در اولین روز هفته منتهی به دور دوم انتخابات و پس از اربعین رئیس‌جمهور شهید، این کتاب به چاپ پنجم رسید. شمارگان این کتاب هزار نسخه است.

خبرنگار ایسنا از طریق منابعی در باشگاه پرسپولیس اطلاعاتی به دست آورده که نشان می‌دهد دلیل اصلی جدایی اوسمار از پرسپولیس مباحث مالی بوده است. بر همین اساس، در زمان مذاکرات اوسمار ویرا با پرسپولیس، دو طرف بر سر قرارداد ۵۰۰ هزار دلاری برای سال اول و ۵۵۰ هزار دلاری برای سال دوم توافق می کنند اما چند روز بعد، اوسمار خواهان افزایش ۵۰ هزار دلاری قرارداد می‌شود که این موضوع با مخالفت پرسپولیس همراه می‌شود. در ادامه مذاکرات میان طرفین برای رسیدن به توافق بر سر این ۵۰ هزار دلار ادامه پیدا می کند اما در میانه راه اوسمار میز مذاکره را ترک می کند.

در ادامه و بعد از ترک ایران، اوسمار ویرا مذاکرات خود با باشگاه بوریرام تایلند را پیگیری و در نهایت هم با این باشگاه تایلندی قرارداد امضا می کند. نکته جالب در این میان این است که اوسمار به یکی از دوستانش در باشگاه پرسپولیس گفته که با بوریرام تایلند قراردادی ۷۰۰ هزار دلاری امضا کرده است. این یعنی اگر ادعای مربی برزیلی درست باشد، او به خاطر ۲۰۰ هزار دلار بیشتر، بوریرام را به پرسپولیس ترجیح داده است.

در پی انتشار گزارش‌های متعدد درباره مسمومیت ده‌ها نفر در شهرستان رضوانشهر استان گیلان، مسئولان محلی دلایل متناقضی درباره این اتفاق اعلام کرده‌اند.

ساعاتی پس از آنکه شرکت آب و فاضلاب استان گیلان ارتباط مسمومیت‌های رضوانشهر با آب آشامیدنی را تکذیب کرد، رئیس دانشگاه علوم پزشکی گیلان از افزایش شمار مسمومیت‌های این شهرستان به «۲۶۰ تن» خبر داد.

محمدتقی آشوبی روز شنبه نهم تیرماه با بیان اینکه این بیماران از دیروز در حال مراجعه به مراکز درمانی هستند، به خبرنگاران گفت: «تاکنون ۲۶۰ تن از شهروندان رضوانشهری با علائم تهوع، استفراغ و دل‌پیچه به مراکز دولتی و خصوصی این شهرستان مراجعه کرده‌اند.»

مصطفی داننده: امیرحسین ثابتی، مجری سابق و نماینده فعلی مجلس، که حسابی پای کار سعید جلیلی است، در توییتی نوشته است: «خلاصه رقابت دور دوم این است: جریانی که چیزی برای ارائه ندارد؛ نه برنامه‌ای برای حل مشکلات مردم دارد و نه راه‌حلی، اما تا بخواهید پول و رسانه برای تخریب دارد (پزشکیان)، و جریانی که برای حل مشکلات مردم هم برنامه دارد و هم راه‌حل؛ اما مافیای رسانه را ندارد (جلیلی).»

توییت این نماینده بسیار جوان مجلس از آن حرف‌هایی است که آدم مثل عادل فردوسی‌پور، دوست دارد سرش را بکوبد روی میز! شما رسانه ندارید، آقای ثابتی؟ این حرف‌تان مثل این است که آمریکا بگوید من موشک ندارم! همین‌قدر عجیب و غریب. کیست که نداند بسیاری از نهادها و سازمان‌های کشور در هفته پیش رو تا روز جمعه، در خدمت شما و سعید جلیلی هستند. همین الان رئیس مجلس از نامزد مورد نظر شما حمایت کرده است. شهردار تهران آستین‌ها را برای شما بالا زده است. سردبیر روزنامه همشهری نوشته است که نباید اجازه بدهیم دولت سوم روحانی تشکیل شود. از نداشتن رسانه حرف می‌زنید، و این در حالی است که برادر جناب جلیلی، قائم‌مقام صداوسیماست. اگر رویشان می‌شد، تمام شبکه‌ها را در اختیار شما می گذاشتند. درست در روزهایی که بین گفتمان برجامیان و غیربرجامیان در انتخابات بحث بود، تلویزیون برنامه‌ها و میزگردهایی علیه برجام پخش کرد؛ بعد شما از بی‌رسانه بودن حرف می‌زنید؟

امان‌الله قرائی مقدم جامعه شناس در گفت‌وگو با تابناک با اشاره به شرایط موجود، تبعات تصمیم افزایش نرخ بنزین را خطرناک و بحرانی می‌داند.

قرائی مقدم با مرور اعتراضات بنزینی مردم در آبان سال ۱۳۹۸ در ایران می گوید باید امیدوار بود که تصمیمی‌مبنی بر گرانی بنزین گرفته نشود چرا که جامعه واکنش شدیدی نشان خواهد داد.

این جامعه شناس معتقد است در صورت اجرایی شدن بنزین ۲۵ هزارتومانی، جامعه به اعتراضات عمیقی دچار خواهد شد.

او می‌افزاید: اکثریت مردم توان پرداخت این قیمت را ندارند و به نظر این تصمیم درست و منطقی نیست.

این جامعه شناس مقایسه اغتشاشات بنزینی و اغتشاشات اخیر را نادرست می‌داند و می‌افزاید: در موضوع مهسا امینی عامل تنها یک فرد ناشی بود و مسئله حجاب ارتباطی به امروز و دیروز ندارد، اما اغتشاشات حاصل از گرانی بنزین قطعا ابعاد متفاوتی با ماجراهای اخیر دارد.

قرائی مقدم به تصمیم گیران این امر هشدار می‌دهد که بنزین ۲۵ هزارتومانی کشور را شلوغ خواهد کرد و می‌افزاید: در صورت تحقق این موضوع که بیشتر به شایعه شبیه است، اغتشاشات به صورت دیگری در کشور از سر گرفته خواهد شد.

این جامعه شناس معتقد است گران شدن بنزین موجب می‌شود تا جابجایی طبقاتی در ایران صورت گیرد و این موضوع علاوه بر اینکه کشور را دچار بحران اقتصادی می‌کند تبعات قابل تاملی در جامعه خواهد داشت. انتقال طبقه متوسط به طبقه پایین از نظر جامعه شناختی بحران آفرین است چرا که در اعتراضات این طبقه به عنوان سپر مقاومتی عمل می کند و نبود آن ابعاد اغتشاشات را گسترده می کند.

روزنامه ایتالیایی «گازتو دلو اسپورت» در خبری به حضور گئورگی گولسیانی، مدافع تیم فوتبال پرسپولیس، در ترکیب گرجستان پرداخته است و در خصوص این بازیکن ۳۳ ساله نوشته است: خوشبختی زمان و سن ندارد و آمدنش را خبر نمی‌دهد. این روزنامه ادامه داد: اگر گولسیانی را نمی‌شناسید باید گفت که او یکی از خاص‌ترین بازیکنان یورو است که در سن ۳۳ سالگی به تیم ملی دعوت شده است. به لحاظ سن، مسیر حرفه‌ای، محل تولد و موفقیت‌هایی که کسب کرده است تفاوت‌هایی با دیگر بازیکنان حاضر در این مسابقات دارد. این بازیکن همچنین دیدگاه منحصر به فرد و مثبتی نسبت به زندگی و حرفه‌اش دارد.

داشبورد

شاسی‌بلند هوآوی به ایران می‌آید

سرس ۵، شاسی‌بلند جدید سـرس و هوآوی در خیابان‌های پایتخت ایران رویت شد. به‌زودی منتظر عرضه این کراس‌اوور چینی باید باشیم. به گزارش گجت‌نیوز، مدتی قبل گزارشی مبنی بر عرضه سرس ۵ و سرس ۷ در ایران توسط ماموت خودرو منتشر شد. مدت زیادی نگذشت تا اینکه یک دستگاه سرس ۵ هم در تهران دیده شد. خودروی مذکور در مقطع کنونی فرایند اخذ مجوزها را در کشور می گذراند و بنا به شنیده‌های اخیر، قرار است با نام HM۵ وارد بازار شود. سرس ۷ هم به‌عنوان هم‌خانواده آن که به‌واسطه ماموت خودرو به ایران می‌آید، HM۷ نام خواهد گرفت. در حال حاضر مشخص نیسـت که ماموت خودرو دقیقاً کدام نسخه از Seres ۵، شاسی‌بلند جدید سرس و هوآوی را به بازار ایران می‌آورد. باید منتظر ماند تا پس از گذشت مراحل رسمی عرضه این خودرو چینی در کشور، تصاویر و اطلاعات رسمی درباره آن منتشر شود. با وجود این، لازم به ذکر است که این شاسی‌بلند در چندین نسخه با پیشرانه EREV متشکل از یک یا دو موتور الکتریکی و یک موتور بنزین‌سوز به‌عنوان ژنراتور باتری در دسترس قرار دارد. همچنین باید اشاره کرد که هوآوی، غول تکنولوژی چینی هم در تولید این خودرو نقش داشته است.

دنده معکوس

لندروور دیفندر با قیمت پایه ۱۹۹ هزار دلار عرضه می‌شود!

شرکت هلندی هریتیج کاستومز، یک شرکت طراحی مستقل روی محصولات لندروور دیفندر است که توسـط «نیلز فن رویج»، یکی از طراحان مشهور حوزه خودرو تاسیس شده و در جدیدترین ماجراجویی خود به سراغ تولید وانت پیکاپ لندروور دیفندر ۱۳۰ رفته است. پیکاپ دیفندر هریتیج به‌عنوان پیکاپ والیانس (Valiance) شناخته می‌شـود و بر پایه خودروی شاسی‌بلند لندروور دیفندر ۱۳۰ ساخته شده است. Heritage Customs طراحی این نسخه را با نهایت دقت در دفتر مرکزی خود در Apeldoorn هلند انجام داده است. نکته جالب اما در مورد قیمت این خودرو است که در نسخه «x Dynamic SE» از قیمت پایه ۱۹۹ هزار دلار آغاز می‌شود. این تریم طویل‌ترین نسخه از دیفندر است و دارای آپشن‌های متنوع و بدنه‌ای ارتقا یافته است. طبق ادعای شرکت هریتیج کاستومز، این خودرو را می‌توان به‌گونه‌ای سفارش داد که مالک احساس کند پادشاه جاده و صحراست. چنین اظهاراتی نشان می‌دهد تغییرات رخ داده روی دیفندر ۱۳۰ تأثیر منفی روی توانایی‌های آفرود آن نگذاشته‌اند. این شرکت اگرچه اشاره کاملی به مشخصات فنی وانت پیکاپ جدید خود نداشته اما لازم به ذکر است فضای بار نسخه استاندارد این خودرو به ۱۲۳۲ لیتر می‌رسد. همچنین ظرفیت یدک‌کشی دیفندر ۱۳۰ استاندارد هم ۳ تن است.

نیش‌ترمز

جهش عجیب قیمت خودرو در بازار

آنطور که گزارش‌ها نشان می‌دهد، طی یک هفته گذشته پراید ۱۵۱ SE مدل ۱۴۰۳ در بازار خودرو با افزایش ۲ میلیون تومانی به قیمت ۳۴۲ میلیون تومان و پراید ۱۵۱ SE مدل ۱۴۰۲ نیز با افزایش ۳ میلیونی، به قیمـت ۳۲۳ میلیون تومان به فروش می‌رفت. در این میان، قیمت پژو ۲۰۶ تیپ ۳ پانوراما مدل ۱۴۰۲ در بازار ۵ میلیون تومان گران شده و ۶۴۵ میلیون تومان قیمت خورده است. پژو ۲۰۷ دنده‌ای مدل ۱۴۰۳ اما با افزایش ۱۰ میلیون تومانی، ۷۶۰ میلیون تومان به فروش رفت. این در حالی است که پژو ۲۰۷ پانوراما اتوماتیک TU۵P مدل ۱۴۰۳ با کاهش ۱۰ میلیون تومانی، یک میلیارد تومان به فروش رفت. پژو ۲۰۷ تیپ ۵ مدل ۱۴۰۲ نیز با افزایش ۵ میلیون تومانی، ۶۶۵ میلیون تومان قیمت پیـدا کرد. اما پژوپارس ELX-TU۵ مدل ۱۴۰۲ با کاهش ۵ میلیون تومانی به قیمت ۸۱۰ میلیون تومان رسید. پژوپارس LX مدل ۱۴۰۲ هم با کاهش ۵ میلیون تومانی، ۸۳۵ میلیون تومان قیمت پیدا کرد. بنا به این گزارش، تارا اتوماتیک V۲ مدل ۱۴۰۳ در بازار با کاهش ۵ میلیون تومانی به قیمت ۹۳۰ میلیون تومان و تارا دنده‌ای V۱ مدل ۱۴۰۳ نیز با کاهش ۵ میلیون تومانی، ۷۶۰ میلیون تومان قیمت خورده اسـت. گزارش‌ها از بازار خودرو نشـان می‌دهد در طول ۲۴ ساعت گذشته دناپلاس اتوماتیک توربو آپشنال مدل ۱۴۰۳ با افزایش ۵ میلیون تومانی یک میلیارد و ۴۰ میلیون تومان قیمت خورد. دناپلاس اتوماتیک توربو آپشنال مدل ۱۴۰۲ هم با افزایش ۵ میلیون تومانی، ۹۹۵ میلیون تومان قیمت خورده است. رانا پلاس مدل ۱۴۰۳ نیز با کاهش ۵ میلیون تومانی ۶۱۵ میلیون تومان قیمت پیدا کرد. رانا پلاس مـدل ۱۴۰۲ در بازار با کاهش ۵ میلیون تومانی ۵۸۰ میلیون تومان به فروش رفت. همچنین سـاینا S دنده‌ای دوگانه‌سوز مدل ۱۴۰۳ در بازار با کاهش ۲ میلیون تومانی، ۴۳۸ میلیون تومان و ساینا S دنده‌ای بنزینی مدل ۱۴۰۲ هم با کاهش ۲ میلیون تومانی ۴۰۸ میلیون تومان قیمت خورده است. اما سمند سورن پلاس EF۷ دوگانه‌سوز مدل ۱۴۰۳ بدون تغییر در بازار ۷۷۵ میلیون تومان فروخته شد. شـاهین G اتومات CVT مدل ۱۴۰۳ هم با افزایش ۵ میلیون تومانی ۸۳۰ میلیون تومان قیمت پیدا کرد. همچنین کوییک GXL دنده‌ای مدل ۱۴۰۳ بدون تغییر به قیمت ۴۲۰ میلیون تومان به فروش رفت.

ری‌را مجوز شماره گذاری گرفت

کراس‌اوور ملی را به‌زودی در بازار خواهید دید

خبری به نقل از معاون تحقیقات، طراحی و تکوین محصول ایران‌خودرو رسانه‌ای شده است با این مضمون که ری‌را، کراس‌اوور تولیدی ایران‌خودرو در آستانه شماره‌گذاری اسـت. این خبر به نقل از ایلنا اسـت. معاون تحقیقات، طراحی و تکوین محصولات ایران‌خـودرو با بیان اینکه ری‌را در یک‌قدمی برنامه‌ریزی بـرای عرضه به بازار قرار گرفته، عنـوان کرد: با تلاش‌های شـبانه‌روزی تیم‌های طراحی و توسعه محصول، ری‌را به عنوان اولین کراس‌اوور ملی، با تاییدیه سازمان اسـتاندارد آماده شماره‌گذاری شد. مهدی رادمنش، عرضه ری‌را با بهترین شرایط کیفی را از تاکیدات مدیرعامل گروه صنعتی ایران‌خودرو دانست و افزود: با اجرای مراحل کیفی‌سـازی، ری‌را به زودی در مدار تولید انبوه ایران‌خودرو قرار خواهد گرفت. او ایمنی بالا به دلیل استفاده از پلتفرم به‌روز و تولید با کیفیت در خطوط پیشرفته بدنه‌سازی اختصاصی را از ویژگی‌های مهم ری‌را برشـمرد و تصریح کرد: طراحی ری‌را منطبق با استانداردهای ۸۵ گانه اسـت و خودرو با سطح بالایی از تجهیزات ایمنی و رفاهی عرضه خواهد شـد. به گفته رادمنش، ری‌را قابلیت ارتقا به استانداردهای بین‌المللی آینده را نیز داراست و بر اساس آخرین آزمون‌های تصادف از روبه‌رو، جانبی و عقب که در مرکز تست اروپایی انجام شده، این خودرو ایمن‌ترین محصول سـاخت داخل به حساب می‌آید. اما ری‌را محصول پرحاشیه‌ای است. از آن به عنوان خودرویی برای نجات وزیر صمت قبلی نام می‌برند. تیرماه ۱۴۰۱ بود که به‌طور ناگهانی دستوری، گفته شد باید ری‌را رونمایی شود در حالی که هنوز کامل نشده بود. این اتفاق در حضور فاطمی‌امین و خطیبی وزیر اسبق و مدیر اسبق ایران‌خودرو اتفاق افتاد. در نمایشگاه قطعه امسال هم نسخه نهایی ری‌را به نمایش درآمد و البته حاشـیه‌هایی درباره طراحی این خودرو وجود دارد. اما این کراس‌اوور ملی که قرار است به‌زودی راهی بازار شود، چه مشخصاتی دارد؟

نمای ظاهری ری‌را

در نمای جلوی ری‌را شاهد بنچ‌مارک‌های روز نظیر پکیج چراغ‌های دوقسمتی هستیم. این بخش از ری‌را بی‌هیچ درنگی ما را به یاد سانتافه نسل قبل می‌اندازد. به گزارش اسب‌بخار، در نمای کناری این خودرو هم شاهد سقف و بدنه دورنگ هستیم که حس و حالی اسپرت را به بیننده القا می‌کند. در نمای کنـاری ری‌را، به خصوص از گلگیر جلو به بعد، تمام خطوط و برش‌های بدنه مشـابه نسـل جدید پژو ۲۰۰۸ هستند. در بخش عقب این خودرو هم یک قاب مشـکی رنگ، چراغ‌ها را دربر گرفته و شـکل و شمایلی به‌روز را به خودرو داده است. این قاب مشکی‌رنگ بی‌شباهت به محصولات جدید پژو نظیر همان ۲۰۰۸ و ۳۰۰۸ نیز نیست.

امکانات ایمنی و رفاهی ری‌را

ایران‌خودرو تلاش کرده تا حد تـوان، امکانات ایمنی و رفاهی خودروهای مدرن را که موردپسند و نیاز مشتری است، در ری‌را پیاده‌سازی کند. از امکانات ایمنی مهم این خودرو می‌توان به کنترل پایداری الکترونیکی (ESC)، سامانه کنترل هرزگردی چرخ‌ها (TCS)، دوربین ۳۶۰ درجه، سـامانه کمکی حرکت در سربالایی و سراشیبی (HAC & DAC)، چهار عدد کیسـه هوا و رادار نقطه کور اشاره کرد. کلاستر دیجیتال، نورپردازی داخل کابین با قابلیت تغییر رنگ، چـراغ خوش‌آمدگویی، خروجی برق ۱۲ ولت، اهرم تعویض دنده الکترونیکی Shift By Wire، مولتی‌مدیای ۱۲ اینچی لمسی، سیستم صوتی با ۹ بلندگو، فرمان کمکی برقی، قابلیت تنظیم غربیلک فرمان در چهار جهت، دکمه‌هـای کنترلی روی فرمان، کرنرینگ لایت، محدودکننده سرعت، کروز کنترل، ورود بدون کلید و استارت دکمه‌ای، سانروف برقی، رینگ‌های ۱۸ اینچی، سنسور نور، سنسـور باران، اتولایت و کیک سنسـور، ترمز پارک برقی، اتوهلد، سنسور پارک جلو، TPMS، صندلی‌های برقی جلو و گرم‌کن صندلی‌های جلو نیز از امکانات رفاهی و آپشن‌های مهم این خودرو محسوب می‌شوند.

مشخصات فنی ری‌را

محصول جدید گروه صنعتی ایران‌خودرو با بهره‌گیری از موتور EF۷PTC با ظرفیت ۱۶۴۵ سی‌سـی، توانایی تولید ۱۶۰ اسب بخار قدرت و ۲۴۰ نیوتن متر گشتاور را دارد. ری‌را مجهز به گیربکس شش سرعته اتوماتیک AT است و در مدت ۱۰/۴ ثانیه از حالت سکون به سرعت ۱۰۰ کیلومتر بر ساعت می‌رسد. حداکثر سرعت ری‌را بنزینی ۱۹۵ کیلومتر بر ساعت و مصرف سوخت ترکیبی آن ۷/۳ لیتر در هر ۱۰۰ کیلومتر است.

گاراژ

جیلی با نشان رنو آمد

رنو گرند کولئوس رونمایی شد

شرکت رنو در نمایشـگاه خودروی بوسـان از گرند کولئوس رونمایی کرده اسـت. هرچند برای معرفی این خودرو از عبارت «متولد فرانسـه، ساخت کره» استفاده شـده اما واقعیت چیز دیگری است. ماجرا به دو سال و نیم پیش بازمی‌گردد. یعنی زمانی که جیلی و رنو از آغاز شـراکت خود خبر دادند. نخستین اقدام در این همـکاری، تغییر نام رنو-سامسـونگ به «رنو کره» بود. شرکای چینی و فرانسـوی از شروع تولید محصولات جدید براساس پلتفرم ماژولار CMA خبر دادند، زیرساختی که به صورت مشترک توسط ولوو و جیلی طراحی شده است. نخستین ثمره این همکاری یعنی رنو گرند کولئوس، در واقع نسـخه تغییریافته از جیلی شینگوئه L اسـت که در خارج از چین با نام جیلی مونجارو به فروش می‌رسد. با توجه به آشنایی مشتریان رنو با کولئوس، همین نام به همراه لقب گرند برای محصول جدید انتخاب شده است.

طراحی رنو گرند کولئوس

گذشته از تعویض لوگوهای جیلی با رنو، تغییراتی هم در طراحی جلوپنجره، سپرها، رینگها و ستون D اعمال شده است اما در مجموع، می‌توان هویت متفاوت این خودرو را از محصولات فعلی رنو تشخیص داد. به گزارش باما، ابعاد بدنه رنو گرند کولئوس در طول و فاصله بین محورها به ترتیب ۴/۷۸ و ۲/۸۲ متر اعلام شده است که با ارقام ۴/۷۷ و ۲/۸۴۵ متر مربوط به جیلی، اختلاف جزئی دارد. بدنه رنو گرند کولئوس بر رینگهای ۱۹ اینچی استوار می‌شود. تریم اسپریت آلپین، به رینگهای ۲۰ اینچی، جزئیات آبی و چند لوگوی اضافه مجهز شده است. تغییرات طراحی کابین رنو گرند کولئوس نسبت به جیلی مونجارو فقط به لوگوی روی فرمان و جزئیات دکوراتیو محدود می‌شود. سه نمایشـگر ۱۲/۳ اینچی روی داشـبورد باقیمانده درحالی که رابط کاربری با OpenR تعویض شده که با نرم‌افزار myRenault سازگار است. این رابط از طریق ارتباط با اینترنت ۵G، به‌روزرسانی خواهد شد. محفظه بار این خودرو هم ۶۳۳ لیتر اعلام شده است.

مشخصات فنی رنو گرند کولئوس

رنو گرند کولئوس با دو پیشرانه مشترک با جیلی مونجارو عرضه می‌شـود. مدل پایه، به موتور ۲ لیتری توربوشارژ با ۲۱۱ اسب‌بخار قدرت و گیربکس ۷ سرعته دوکلاچه با انتقال نیرو به محور جلو مجهز شده است. در تریم اسپریت آلپین می‌توان سامانه چهارچرخ محرک و گیربکس هشت سرعته خودکار را نیز سفارش داد. رنو گرند کولئوس را می‌توان با سـامانه هیبرید انحصاری رنو یعنی E-Tech هم انتخاب کرد. این سامانه از موتور ۱/۵ لیتری ۴ سیلندر توربوشارژ، پیشرانه برقی، انتقال قدرت سـه سرعته و مجموعه باتری تشکیل شده اسـت و ۲۴۵ اسـب‌بخار نیرو و برد حرکتی ۱۳۰ کیلومتر در حالت کاملا برقی را برای این خودرو فراهم می‌کند. در این مدل هم نیرو به محور جلو منتقل می‌شود.

برنامه عرضه رنو گرند کولئوس به بازار

فروش رنو گرند کولئوس در کره‌جنوبی از ماه آگوست ۲۰۲۴ آغاز خواهد شـد. به نظر می‌رسد این خودرو به برخی کشورهای دیگر نیز صادر شود هرچند عرضه در اروپا بعید به نظر می‌رسد. همچنین انتظار داریم دومین محصول شراکت رنو با جیلی یعنی نسخه تغییریافته از جیلی توگلا Tugella هم به زودی معرفی شود.

پلتفرم جدید، راه حل ساماندهی خودرو!

چندی قبل وزیر صمت از قدیمی بودن پلتفرم خودروها گفت که باید جمع شود. وزیر صمت با بیان اینکه خودروهای برقی را در اولویت قرار داده‌ایم، درمورد جمع شدن پلتفرم‌های قدیمی خودرو گفت: به دنبال خودروهای روز و آینده هستیم و بن‌سـازه‌های قدیمی خودرو باید جمع شود. عباس علی‌آبادی وزیر صنعت، معدن و تجارت به سرعت تحولات در صنعت خودرو اشاره کرد و گفت: قطعه‌سازان باید خود را با تحولات صنعتی تطبیق دهند و در این عرصه پیشران باشند. قطعه‌سـازان این پیام را دریافت کرده‌اند و در این مسـیر حرکت می‌کنند. البته ما باید از همه جلوتر باشیم از این رو خودروهای برقـی را در اولویت قرار داده‌ایم یعنی اینطور نباشـد که پیرو فناوری در دنیا باشیم بلکه در حوزه خودرو و دیگر صنایع باید با فناوری روز دنیا همراه شـویم. علی‌آبادی تاکید کرد: به دنبال خودروهای روز و آینده هستیم و بن‌سـازه‌های قدیمی خودرو باید جمع شود. حالا نماینده مردم رفسنجان در مجلس شـورای اسلامی تنها راهکار سـاماندهی مشکلات حوزه خودرو را اسـتفاده از پلتفرم‌های جدید دانست و گفت: تا چه زمانی مردم باید تصادفات ناشی از کیفیت نامناسب خودروها و هزینه‌های تعمیر خودروهایی که به‌تازگی از خودروسازان تحویل گرفته‌اند را تحمل کنند و هیچ مسئولی در برابر این مشکلات پاسخگو نباشد. احمد انارکی محمدی ادامه داد: متاسفانه با وجود گذشت سال‌ها پلتفرم خودروها تغییری نکرده است؛ این در حالی است که باید پلتفرم جدیدی تعریف کرد. البته منظور از طراحی پلتفرم این نیست که سمند به سورن و پژو ۲۰۶ به پژو ۲۰۷ تبدیل شـود، زیرا خودروهایی مانند سـورن و پژو ۲۰۷ همان خودروهای قبلی هستند با این تفاوت که برخی ویژگی‌های ظاهری آنها مانند چراغ و شکل سپر تغییر کرده اسـت. وی با بیان اینکه در دنیا نیز اینگونه نیست که هر خودروساز پلتفرم‌های مختلف داشته باشد، اضافه کرد: رمز موفقیت ما این است که چند شرکت خودروساز با یکدیگر یک پلتفرم مشترک طراحی کنند و یک ظاهر متفاوت را مطابق سلیقه مشتری‌های خود برای این پلتفرم در نظر بگیرند. این نماینده مردم در مجلس دوازدهم تصریح کرد: خودروهای چینی فعلی از خودروسـازی‌های رده‌چندم وارد می‌شـود زیرا با توجه به تحریم‌های موجود، شرکت‌های بزرگ چینی پای کار نیستند، درحالی که اگر این خودروسازان بتوانند همان گونه که به همه دنیا سرویس می‌دهند، به ما هم سرویس دهند، بسیار مناسب است. انارکی محمدی افزود: اگر واردات به‌درستی صورت نگیرد و نیاز مردم تامین نشود، وعده‌هایی که به مردم داده شده است محقق نمی‌شود و وضعیت به همان منوال قبلی است.

جالب است همه مسئولان می‌گویند باید یک اتفاق در خودرو بیفتد اما هیچ کدام پیشنهادات به مرحله عمل نمی‌رسد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان زنجان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ابهر
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره۱۴۰۳۶۰۳۲۷۰۰۲۰۰۸۶۵۱ مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۰۳ به کلاسه شماره ۱۴۰۲۱۱۴۴۲۷۰۰۲۰۰۳۰۵۷هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ابهر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای عزت اله توکلی فرزند مظفرعلی بشماره شناسنامه ۹۶۵۰ صادره از خرمدره در شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۴۶٫۷۲ متر مربع پلاک ۱۹۵۰ فرعی از ۱۲۲ اصلی واقع در ابهر بخش سه زنجان (ابهر- شناط- جاده دانشگاه تیر شماره ۱۴)خریداری از مالک رسمی (خود متقاضی) محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۳/۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۴/۱۱

سعیدبهرامی
رئیس ثبت اسناد و املاک

شناسه آگهی ۱۷۳۵۴۱۴

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان زنجان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ابهر
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۲۷۰۰۲۰۰۴۸۳۵مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۱۲ به کلاسه شماره ۱۴۰۲۱۱۴۴۲۷۰۰۲۰۰۲۱۸۸هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ابهر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سید حسن موسوی فرزند سید ساجدین بشماره شناسنامه ۴۴۰۰۱۲۳۹۱۱صادره از ابهر در شش دانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۰۳٫۴۷ متر مربع پلاک ۷۷۲ فرعی از ۳۶ اصلی واقع در ابهر بخش سه زنجان (ابهر-ارضی قنوش آباد)خریداری از مالک رسمی (ذوقعلی بابایی) محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۳/۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۴/۱۱
سعید بهرامی - رئیس ثبت اسناد و املاک

شناسه آگهی ۱۷۳۶۱۷۶

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان زنجان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ابهر
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره۱۴۰۳۶۰۳۲۷۰۰۲۰۰۴۱۶۸مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۰۸ کلاسه شماره ۱۴۰۲۱۱۴۴۲۷۰۰۲۰۰۱۴۰۲ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ابهر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای شیر علی بختیاری فرزند ذوقعلی بشماره شناسنامه ۵۸۴ صادره از ابهر در شش دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۴۵۴۹٫۸۳ متر مربع پلاک ۱۸۳۰ فرعی از ۱ اصلی واقع در ابهر بخش سه زنجان (ابهر-مزرعه بیگیر موتور قدیم)خریداری از مالک رسمی (کلیه مالکین مشاعی) محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۳/۲۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۴/۱۱
سعید بهرامی - رئیس ثبت اسناد و املاک

شناسه آگهی ۱۷۳۶۲۴۸

فراخوان مناقصه عمومی

نوبت دوم

شناسه آگهی: ۱۷۴۲۸۴۴

شرکت شهرکهای صنعتی استان اصفهان

شرکت شهرک‌های صنعتی استان اصفهان در نظردارد اجرای پروژه زیر را به پیمانکاران واجد شرایط ازطریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) واگذار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد قیمت مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات دولت به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۰ می‌باشد.
آخرین مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت : ساعت ۱۹ روز شنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۶
آخرین مهلت زمانی ارائه پیشنهاد : ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۴/۲۷
زمان بازگشایی پاکت های مناقصه : ساعت ۸:۰۰ صبح روز پنج‌شنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۴/۲۸
اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزارجهت دریافت اطلاعات بیش‌تر درخصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت الف :
آدرس اصفهان، خیابان ۲۲ بهمن، مجموعه اداری امیرکبیر، شرکت شهرک‌های صنعتی استان اصفهان و تلفن ۰۳۱۳۲۶۴۷۳۰۰
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۱۴۵۶-۰۲۱
هزینه درج آگهی روزنامه به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

۱-*موضوع مناقصه: تهیه مصالح و اجرای شبکه ۲۰ کیلوولت شهرک صنعتی فریدن
مبلغ برآورد اولیه : ۷۸،۸۴۷،۳۸۰،۹۷۵ ریال و براساس فهرست سال ۱۴۰۳ با شرح مشخصات و جداول پیوست
مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار : ۳،۹۴۲،۳۷۰،۰۰۰ ریال
رشته و پایه تشخیص صلاحیت پیمانکاران: رتبه ۵ یا بالاتر در رشته نیرو
مدت اجرا: سه ماه

۲-*موضوع مناقصه : تهیه و تحویل دو دستگاه مبدل یک به سه به همراه تابلو کنترل شهرک‌های صنعتی میمه و گلستان
مبلغ برآورد اولیه : ۱۳۱،۳۱۹،۵۵۷،۲۷۰ ریال و براساس فهرست سال ۱۴۰۳ با شرح مشخصات و جداول پیوست
مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار : ۶،۵۶۵،۹۷۸،۰۰۰ ریال
رشته و پایه تشخیص صلاحیت پیمانکاران: رتبه ۵ یا بالاتر در رشته نیرو
مدت اجرا: چهار ماه

۳-*موضوع مناقصه : تهیه مصالح و اجرای شبکه ۲۰ کیلو ولت شهرک صنعتی کوهپایه
مبلغ برآورد اولیه : ۵۳،۵۳۶،۳۹۰،۷۲۲ ریال و براساس فهرست سال ۱۴۰۳ با شرح مشخصات و جداول پیوست
مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار : ۲،۶۷۶،۸۲۰،۰۰۰ ریال
رشته و پایه تشخیص صلاحیت پیمانکاران: رتبه ۵ یا بالاتر در رشته نیرو
مدت اجرا: سه ماه

۴-*موضوع مناقصه: احداث، خرید و تکمیل عملیات اجرایی هشت سوله شهرک صنعتی‌فناوری
مبلغ برآورد اولیه : ۴۳،۹۶۶،۶۹۳،۸۱۳ ریال و براساس فهرست سال ۱۴۰۳ با شرح مشخصات و جداول پیوست
مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار : ۲،۱۹۸،۳۳۵،۰۰۰ ریال
رشته و پایه تشخیص صلاحیت پیمانکاران: رتبه ۵ یا بالاتر در رشته ابنیه
مدت اجرا: سه ماه

روزنامه هفت صبح

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۴/۱۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۴/۱۱

امور پیمان‌های شرکت شهرک‌های صنعتی استان اصفهان

۲۶۲

بی‌ستون

۱۰ استراتژی موفق خرید کتاب برای دایناسورها

آبان فرزیان | اگر قیمت جدید کتاب را دیده باشید، حتما می‌دانید از حالا به بعد آدم باید باحیاط سمت قفسه‌ها برود. به‌عنوان یک دایناسور در حال انقراض به بقیه دوستانم توصیه می‌کنم یک سری استراتژی تعریف کنید تا کتاب موردنظرتان را ارزان‌تر بخرید. سعی کردم‌ام موضوع را مثالی درباره خرید کتاب جای خالی سلوج محمود دولت‌آبادی که این روزها به‌خاطر انتشار نسخه صوتی دوباره روی بورس افتاده توضیح دهم.

۱ اولین گزینه خرید از اولین کتابفروشی دم دست است. باید وارد شوید، سلام کنید و بپرسید کتاب جای خالی سلوج را موجود دارید. احتمالا یک نفر با خوش‌رویی می‌آید سمت شما و کتاب را از لای قفسه‌های شلوغ پیدا می‌کند و دستتان می‌دهد. جلوی صندوق هم ۴۴۰هزار تومان کارت می‌کشید. این روش خرید حضوری از اولین کتابفروشی دمدست است و احتمالا در این باید قید تخفیف را بزنید. عوض این کار می‌توانید اسنپ‌بلیط را باز کنید، دنبال کتاب بگردید و ببینید از راهِ دور ۴۴۰هزار تومان، با ۲۰درصد تخفیف، ۳۵۱هزار تومان می‌فروشند. هول نشوید چون بعد اضافه شدن ۶۹هزار و ۹۰۰تومان هزینه ارسال، قیمت می‌شود ۴۲۱هزار و ۹۰۰ تومان.

۲ مرور کرِ کامپیوتر را باز کردم، به صفحه گوگل رفتم و نوشتم خرید کتاب جای خالی سلوج. دیجی‌کالا موفق شده جنگ سنتو را ببرد، برای همین در صدر نتایج جست‌وجو، نمایش داده می‌شود. جزئیات بامسزای در صفحه کتاب می‌توان پیدا کرد؛ مثل اینکه ۳۰تک کتاب را به سبد خریدشان اضافه کرده‌اند اما فقط یک نسخه از آن موجود است. قیمت را نوشته‌اند ۳۸۰هزار تومان که حداقل ۶۰هزار تومان ارزان‌تر از قیمت پشت جلد کتاب است. ذوق‌زده می‌شوم و جای خالی سلوج را به سبد خریدم اضافه می‌کنم. در مرحله پرداخت، با ۴۹هزار تومان هزینه ارسال کتاب روبرو خواهید شد. پس کتاب برایتان ۴۲۹هزار تومان تمام می‌شود.

۳ جست‌وجو را ادامه می‌دهم. سایت «ایران کتاب» کتاب را در سه نسخه موجود دارد. قطع رقعی جدید، نسخه متعلق به مجموعه برگ و نوا و بالاخره نسخه جیبی. اولی را با تخفیف ۴۱۸هزار تومان می‌فروشند و برای دومی ۴۴هزار تومان تخفیف در نظر گرفته‌اند. قیمت نسخه جیبی ۱۵۰هزار تومان است. بادمان نرود قبل از ذوق‌زده‌شدن باید هزینه ارسال را چک کنیم. سایت ایران کتاب، برای ارسال فوری مخصوص تهران ۱۰۰هزار تومان هزینه دریافت می‌کند و یک روز کاری بعد کتاب را به دستتان می‌رساند. هزینه پیک مخصوص ۵هزار تومان و هزینه پست پیشتاز به ۳۳هزار تومان می‌رسد.

۴ سایت «۳۰۰ بو.ک» گزینه دیگری برای خرید کتاب جای خالی سلوج است. قیمت را زده‌اند ۳۸۰هزار تومان ولی با تخفیف می‌فروشند ۳۴۲هزار تومان. حالا باید سایر هزینه را اضافه کنید. ۴۸هزار تومان برای ارسال با پیک موتوری. در این صورت اگر سفارش را قبل ساعت ۱۷ ثبت کرده باشید، کتاب همان روز تحویل داده می‌شود. هزینه ارسال پستی در سایت «۳۰۰ بو.ک» ۲۹هزار تومان است. اگر گزینه تحویل حضوری را بزنید، باز هم باید ۵هزار تومان به اسم هزینه بسته‌بندی بپردازید.

۵ شهر کتاب آنلاین پیشنهاد بعدی است که گوگل جلوی دستم می‌گذارد. قیمت کتاب ۴۴۰هزار تومان است و ۵۰هزار تومان هم برای هزینه ارسال دریافت می‌کنند. در مجموع خرید کتاب جای خالی سلوج در این روش ۴۹۰هزار تومان تمام می‌شود.

۶ امکان اینکه بتوانیم در ترب کتاب جای خالی سلوج را با قیمت کمتر پیدا کنیم، وجود دارد؟ بین فروشگاه‌هایی که گزینه خرید اینترنتی دارند به کف قیمت ۲۶۲هزار تومان برخورد می‌کنم. کتاب حال وقتی است که قیمت پشت جلد آن ۳۴۰هزار تومان بوده و حالا با تخفیف ۲۳درصدی فروخته می‌شود. هزینه ارسال با پیک را هم باید بدهم. تقریبا ۶۰هزار تومان می‌شود. با جست‌وجو در ترب چندتایی فروشگاه حضوری هم پیدا می‌کنم که کتاب را ۲۳۰ تا ۳۴۰هزار تومان می‌فروشند.

۷ شاید فکر کنید حل شدم ولی اگر دنبال کتاب می‌گردید، می‌توانید شانستان را در با سلام امتحان کنید. بخت و اقبال است دیگر. مثلا من فروشگاهی در اصفهان پیدا کردم که جای خالی سلوج جلد سخت را ۳۰۰هزار تومان می‌فروشد و ۴۵هزار تومان هم هزینه ارسال دریافت می‌کند. خرید کتاب در این حالت برایم ۳۴۵هزار تومان تمام می‌شود.

۸ مراجعه حضوری به شهر کتاب مرکزی واقع در خیابان شریعتی یکی از تفریحات محبوبم است. در آنجا عضو هستم و بابت خرید هر کتاب، درصدی مشخص توی حسابم شارژ می‌شود. کتاب جای خالی سلوج را آنجا با قیمت ۴۴۰هزار تومان پیدا کردم و متصدی گفت اجاره دارم از ۶۰هزار تومان موجودی حسابم استفاده کند. در این حالت کتاب را ۳۸۰هزار تومان خریده بودم و حسابم برای باری خریدهای بعدی مقداری شارژ می‌شد.

۹ خرید کتاب الکترونیکی و صوتی هم جزو گزینه‌ها هستند. برای این کار به سایت و اپلیکیشن فیدیبو مراجعه می‌کنم و متوجه می‌شوم قیمت نسخه الکترونیکی جای خالی سلوج، ۸۸هزار تومان است که معمولا می‌توان آن را با احساب ۲۰درصد تخفیف، ۶۰هزار و ۶۰۰تومان خریداری کرد. نسخه صوتی جای خالی سلوج با قیمت ۱۹۰هزار تومان فروخته می‌شود ولی اگر کد تخفیف ۲۰درصدی داشته باشید (معمولا خود فیدیبو یا دست‌وپا زدن‌هایی از این پیشنهاد می‌دهد) در نهایت برایتان ۱۳۳هزار تومان آب می‌خورد.

۱۰ گزینه آخر خرید از کتابفروشی اشانت. بالاخره بعد این همه مدت رفاقت و دوستی باید فایده‌ای برای آدم داشته باشند. یکی از اینها برایم ۲۰هزار تومان تخفیف در نظر گرفت و چون سر راهم بود، نیازی به پیک و پست و هزینه ارسال نداشتم. ۴۲۰هزار تومان کارت کشیدم و خلاص!

در پشت پرده بازار عطر چه خبر است؟

راهنمای خرید عطر اصل در بازار شلوغ ایران

گروه بازار | خرید عطر با این قیمت‌های سرسام‌آور کار سختی است. شما اول باید جیب‌هایتان را خوب بگردید، حتی ممکن است مجبور شوید برای خرید یک شیشه ۵۰ تا ۱۰۰میلی ماه‌ها پول جمع کنید و در نهایت به‌سختی عطرهای اصل را پیدا کنید. از طرف دیگر، مشکل فاسدشدن عطرهای گران در برخی از فروشگاه‌ها هم هست. ممکن است اصسال مجبور شوید ۳برابر سال قبل به عطری پول بدهید که چون در انبار مانده بو بش تغییر کرده باشد. برخی از خریداران، دنبال عطرهای امارائی می‌روند که کپی از عطرهای اصل فرانسوی و ایتالیایی و اسپانیایی هستند. مثلا عطر رزروف اصل بین ۱۳ تا ۲۰میلیون قیمت دارد و با ۷۰۰هزار تومان تا یک میلیون تومان می‌توانید یکی از مدل‌های تقلبی آن را بخرید که حتی شیشه‌اش را به سختی می‌توان از شیشه اصل آن تشخیص داد. عطرهای ایرانی هم هستند که برخی از آنها فیک عطرهای اصل با بسته‌بندی‌های تولید ایران بوده و برخی از آنها که قیمتشان ممکن است تا ۲۲میلیون تومان هم برسد، زیر نظر کمپانی‌های فرانسوی و ایتالیایی تولید شده‌اند.

مجسمه روی در همین عطر هم دست‌ساز است که آن را تبدیل به عطری شده‌اند لوکس کرده است. مدل زنانه، با مجسمه‌ای به شکل زنی روسی با نام ادو پرفیوم زنانه لابل هلن بویی گلی، میوه‌ای داشته و قیمت مشابهی دارد.

عطرهای امارائی

این روزها صفحات اینستاگرام پر از عطرهای امارائی با قیمت‌های مناسب شده که دیدن تصاویرشان هم ممکن است سرتان را درد بیاورد. در واقع کمترین ظرافتی در تولید و بسته‌بندی آنها به‌کار نرفته است. اما برخی از خریداران، شیشه‌های عطرهای این برند در رنگ‌های مختلف تولید شده، همین گزینه‌ای که نامش را بردیم (ایده‌ای چوبی و مشکی و گلی دارد و شیشه آن زرد است. دو پرفیوم زنانه فرانک اولیویه از خانواده بویایی گلی و میوه‌ای برای اولین‌بار در سال ۱۹۹۸ معرفی شد. در حال حاضر، این عطر تحت لیسانس برند فرانک اولیویه در ایران نیز تولید می‌شود. این عطر را می‌شود با قیمت یک میلیون و ۵۰۰هزار تومان خرید. این عطر بوی گلی و میوه‌ای دارد. ادو پرفیوم اونده سون ایوودی عطری نیش ایرانی تحت لیسانس برند فرانسوی ایوودی است که در سال ۲۰۱۶ میلادی تولید شده و قیمتش هم ممکن است برایتان غیرمنتظره باشد. این عطر رایحه چوبی و کهربایی دارد که یعنی کمی تند و مخصوص فصل سرد است. این برند مدل‌های دیگری هم تولید کرده که قیمتشان در بالاترین حالت به ۲۲میلیون و ۴۰۰هزار تومان است. مثلا اکسترپت پرفیوم سوئیل اینفیدل لوران مازون عطری ایرانی‌اما ۲۲میلیون و ۴۰۰هزار تومانی است. وقتی اسم عطر مموق دو وایز نوستالژیا گلدن کالکشن را می‌شنوید، محال است فکر کنید که یک عطر ساز پاریسی آن را ساخته اما دانستن ما با عطرهای امارائی همین‌جا تمام نمی‌شود. امارائی‌ها اقدام به تولید کپی عطرهای گران‌قیمت فرانسوی و ایتالیایی و اسپانیایی و... زده‌اند.

برای نمونه عطری برنند ژروف بیش ۱۳ تا ۲۰میلیون تومان قیمت دارند. اما نمونه امارائی همان‌ها را می‌توانید با پرداخت یولی کمتر از یک میلیون تومان بخرید. اگر دقیق نباشید، ممکن است حتی گول بخورید و بابت عطر امارائی به اندازه نمونه اصلی پول بدهید. علت این اتفاق کپی مو به مو امارائی‌ها از برندهای اصل است که حتی در شیشه و بسته‌بندی هم کم نگذاشته‌اند.

عطرهای ایرانی

درسال‌های اخیر و همزمان با ممنوعیت واردات عطر، شرکت‌های تولیدکننده عطر ایرانی تلاش کردند تا در محدودیت، ستاره شوند. تلاش آنها، تنها در برخی از موارد موفق بود و در مواردِ دیگر، آنها کم‌کم به کپی عطرهای اصل یا تولید عطرهایی با بوی سنگین و بدون نوت میانی و مشابه با عطرهای گرانقیمت روی آوردند که خریداران را با سرعت برق و باد ناامید می‌کرد. مثلا یک برند ایرانی با نام دریم سنت، ادوپرفیومی با نام لایم دریم سنت را به قیمت ۴۲۰هزار تومان می‌فروشد. شیشه‌های عطرهای این برند در رنگ‌های مختلف تولید شده، همین گزینه‌ای که نامش را بردیم رایحه‌ای چوبی و مشکی و گلی دارد و شیشه آن زرد است. دو پرفیوم زنانه فرانک اولیویه از خانواده بویایی گلی و میوه‌ای برای اولین‌بار در سال ۱۹۹۸ معرفی شد. در حال حاضر، این عطر تحت لیسانس برند فرانک اولیویه در ایران نیز تولید می‌شود. این عطر را می‌شود با قیمت یک میلیون و ۵۰۰هزار تومان خرید. این عطر بوی گلی و میوه‌ای دارد. ادو پرفیوم اونده سون ایوودی عطری نیش ایرانی تحت لیسانس برند فرانسوی ایوودی است که در سال ۲۰۱۶ میلادی تولید شده و قیمتش هم ممکن است برایتان غیرمنتظره باشد. این عطر رایحه چوبی و کهربایی دارد که یعنی کمی تند و مخصوص فصل سرد است. این برند مدل‌های دیگری هم تولید کرده که قیمتشان در بالاترین حالت به ۲۲میلیون و ۴۰۰هزار تومان است. مثلا اکسترپت پرفیوم سوئیل اینفیدل لوران مازون عطری ایرانی‌اما ۲۲میلیون و ۴۰۰هزار تومانی است. وقتی اسم عطر مموق دو وایز نوستالژیا گلدن کالکشن را می‌شنوید، محال است فکر کنید که یک عطر ساز پاریسی آن را ساخته اما دانستن ما با عطرهای امارائی همین‌جا تمام نمی‌شود. امارائی‌ها اقدام به تولید کپی عطرهای گران‌قیمت فرانسوی و ایتالیایی و اسپانیایی و... زده‌اند.

برای نمونه عطری برنند ژروف بیش ۱۳ تا ۲۰میلیون تومان قیمت دارند. اما نمونه امارائی همان‌ها را می‌توانید با پرداخت یولی کمتر از یک میلیون تومان بخرید. اگر دقیق نباشید، ممکن است حتی گول بخورید و بابت عطر امارائی به اندازه نمونه اصلی پول بدهید. علت این اتفاق کپی مو به مو امارائی‌ها از برندهای اصل است که حتی در شیشه و بسته‌بندی هم کم نگذاشته‌اند.

گران‌ترین عطرهای بازار

اغلب عطرهای گران در بازار، عطرهای نیش و لوکس هستند. این یعنی تولید آنها انبوه و کارخانه‌ای نیست و عطرساز، با دقت و وسواس یک رایحه خاص را برای افراد ثروتمند تولید کرده است. یکی از گران‌ترین گزینه‌ها رزا اوت لوکس است که هم زنان و هم مردان می‌توانند از آن استفاده کنند. قیمت چنین عطری در یکی از فروشگاه‌های اینترنتی مشهور بیش از ۴۱۳میلیون تومان است. در توضیحات چنین عطری آمده که بوی گرم، تند و شیرینی دارد و ساخت کشور انگلستان است؛ البته این عطر استثناست. همین برند نیش، مدل‌های دیگری از عطرش را با قیمت کمی بیش از ۲۹میلیون تومان می‌فروشد. اما اگر قید مدل‌های خیلی‌خاص یا قیمت‌های بالای ۱۰۰میلیون تومان را بزنیم، با کمتر از این حرف‌ها هم می‌شود عطر لوکس خرید. مثلا یکی از آنها که در بازار راحت‌تر پیدا می‌شود، ادو پرفیوم زنانه نامبر وان کلایو کریستین است که قیمتش به نزدیک ۵میلیون تومان می‌رسد. این عطر ۳۲سال قبل وارد بازار شده و انگلیسی است و با رایحه‌ای گلی- شرقی با نت‌هایی از روابح میوه‌هایی چون الوی قطره طلا، هلو و ترنج تولید شده. ادو پرفیوم الحمرا عود، عطری نیش از برند اسپانیایی رامون مونگال است. بله، احتمالا شما هم با دیدن اسم عربی، تصور کرده‌اید که تولیدکننده چنین عطری یکی از کشورهای عربی باشد؛ اما اینطور نیست. در عوض بسیاری از مردان در کشورهای عربی، مشتری الحمرا هستند که ۳۳میلیون و ۳۰۰هزار تومان قیمت دارد. ادو پرفیوم مردانه اوسپرین بربر از نظر ظاهری با مجسمه رومی که روی در آن نشسته، یک عطر قابل توجه با قیمت ۲۸میلیون تومان است که فرانسوی بوده و سال ۲۰۰۵ تولید شده است.

البته در هفته و ماه گذشته، بیت‌کوین تنها ارزی نبود که خریدارانش را ناامید کرد. اتریوم ارز دوم بازار رمزارزها هم تنوانست دل خریداران را شاد کند و خیلی‌ها را هم ترساند. اتریوم با ارزش بازار حدود ۴۰۶/۸۱میلیارد دلار، در یک هفته حدود ۵درصد به سرمایه گذارانش ضرر زده. این ارز در یک ماه اخیر باعث ریزش ۱۰درصد از سرمایه خریداران شده. هر واحد از اتریوم روز گذشته با قیمت ۳هزار و ۳۷۸دلار معامله می‌شد. بالاترین قیمت اتریوم به تاریخ ۱۸آبان‌ماه ۳سال پیش برمی‌گردد که با قیمت ۴هزار و ۸۱۰دلار فروخته می‌شد. در حال حاضر، اتریوم حدود ۳۰درصد از ارزش خود را از دست داده است. تنر، ارز دیجیتالی که قیمت آن همیشه برابر با یک دلار است و در مقام سوم جدول رمزارزها قرار دارد در چند روز گذشته با اینکه نرخ دلار صعودی بوده، ولی نتوانسته به خریدارانش سود برساند. این رمز ارز در یک ماه گذشته حدود ۱۶درهم درصد ریزش داشته و در یک هفته نیز ۱۰درصد کاهش را تجربه کرده است. تنر با ارزش بازار حدود ۱۱۲/۶۹ میلیارد دلار، در رتبه ۳ بازار قرار دارد. بالاترین قیمت تنر در تاریخ ۷اسفندماه سال ۱۳۹۳، حدود ۱/۲۱دلار بوده که در حال حاضر ۱۷/۵۴درصد، پایین‌تر از آن زمان است.

بایننس کوین که با ارزش بازار حدود ۸۴/۶۹میلیارد دلار، در رتبه ۴ بازار قرار دارد هم نتوانسته دل خریدارانش را در یک ماه گذشته به دست بیاورد. این ارز در ماه گذشته بیش از ۳درصد ریزش قیمت داشته و در هفته‌ای که گذشت نیز حدود ۳درصد از ارزش خود را از دست داد. روز گذشته، قیمت لحظه‌ای هر واحد از بایننس کوین معادل ۵۷۵دلار بود. این ارز با لاترین قیمت خود را ۱۸روز خدادماه سال جاری تجربه کرد و هر واحد آن به قیمت ۷۱۰دلار رسید، اما در حال حاضر، حدود ۲۰درصد پایین‌تر به فروش می‌رسد.

کسانی که درست یک سال پیش وارد بازار رمز ارز شده‌اند، و بین ارزها، سولانا را انتخاب کرده‌اند، در یک سال حدود ۶۳۴درصد به سرمایه آنها اضافه شده است. اما افرادی که از ۴ماه پیش وارد بازار شده‌اند و سولانا خریده‌اند، هنوز چشمشان به درخشش سال گذشته این ارز است و امیدوار هستند مثل سال گذشته یک تکانی به خودش بدهد اما نمودارها نشان می‌دهد، این رمز ارز که با ارزش حدود ۵۱/۱۲میلیارد دلار، در رتبه ۵ بازار قرار دارد، در ۴ماه گذشته حدود ۲۹درصد ریزش قیمت داشته. حتی کسانی که یک ماه پیش این ارز را خریده‌اند نیز حدود ۱۶درصد ضرر کرده‌اند. اما کسانی که تازه هفته پیش وارد بازار شده‌اند و سولانا خریده‌اند، در هفته اول روی خوش این ارز را دیده‌اند، این رمز ارز در هفته گذشته بیش از ۵درصد رشد قیمت را تجربه کرده است، نگاهی به قیمت ۳سال پیش این ارز نشان می‌دهد، معامله در بازار رمز ارز همچنان سرمایه‌گذاری روی شاخ گاو خشمگین است که هر لحظه بالا و پایین می‌شود. روز گذشته هر واحد سولانا با قیمت ۱۴۰دلار معامله می‌شد، بالاترین قیمت سولانا روز ۶آبان‌ماه سال ۱۴۰۰ ثبت شد، زمانی که با قیمت ۲۵۸دلار به خریداران فروخته می‌شد، با این اوصاف، این ارز نزدیک ۴۶درصد پایین‌تر از آن زمان قرار دارد.

دیجیتال

معرفی ۱۰ گوشی پرفروش بازار

گوشی‌های کلاسیک جایگاه ویژه‌ای در بین ۱۰گوشی پرفروش بازار دارند. مهمترین دلیل حضور این گوشی‌ها در لیست پرفروش‌ها، قیمت پایین آنهاست. اولین گوشی پرفروش این روزهای بازار موبایل، گوشی موبایل نوکیا مدل ۱۰۵، ۲۰۲۳ دو سیم‌کارت است که با قیمت یک و نیم هفته پیش وارد بازار شده‌اند و سولانا خریده‌اند، در هفته اول روی خوش این ارز را دیده‌اند، این رمز ارز در هفته گذشته بیش از ۵درصد رشد قیمت را تجربه کرده است، نگاهی به قیمت ۳سال پیش این ارز نشان می‌دهد، معامله در بازار رمز ارز همچنان سرمایه‌گذاری روی شاخ گاو خشمگین است که هر لحظه بالا و پایین می‌شود. روز گذشته هر واحد سولانا با قیمت ۱۴۰دلار معامله می‌شد، بالاترین قیمت سولانا روز ۶آبان‌ماه سال ۱۴۰۰ ثبت شد، زمانی که با قیمت ۲۵۸دلار به خریداران فروخته می‌شد، با این اوصاف، این ارز نزدیک ۴۶درصد پایین‌تر از آن زمان قرار دارد.

ادو پرفیوم زنانه ۱۳ برای عطرهای بزرگ برایتان زیاد به‌نظر می‌رسد، می‌توانید سراغ عطرهای میناتیوری بروید که در اندازه‌های کوچک تولید می‌شوند. البته بر سازار محدودیت زیادی برای این گروه عطرها وجود دارد و تنها برخی از فروشگاه‌ها عطر میناتیوری می‌آورند. شاخ گاو خشمگین است که هر لحظه بالا و پایین می‌شود. روز گذشته هر واحد سولانا با قیمت ۱۴۰دلار فروخته می‌شد، بالاترین قیمت سولانا روز ۶آبان‌ماه سال ۱۴۰۰ ثبت شد، زمانی که با قیمت ۲۵۸دلار به خریداران فروخته می‌شد، با این اوصاف، این ارز نزدیک ۴۶درصد پایین‌تر از آن زمان قرار دارد.

عطرهای میناتوری

اگر هزینه خرید عطرهای بزرگ برایتان زیاد به‌نظر می‌رسد، می‌توانید سراغ عطرهای میناتوری بروید که در اندازه‌های کوچک تولید می‌شوند. البته بر سازار محدودیت زیادی برای این گروه عطرها وجود دارد و تنها برخی از فروشگاه‌ها عطر میناتوری می‌آورند. مثلا اگر طرفدار عطر مردانه لالیک هستید، می‌توانید نمونه ۴/۵میل و میناتوری آن را به قیمت ۶۵هزار تومان تهیه کنید. قیمت عطر زنانه لامور ۴/۵میل هم به همین اندازه است. یکی از عطرهای میناتوری ارزان در بازار ۱۰میل و ۳۸هزار تومان. این گوشی هم دوربین ندارد. گویا این روزها گوشی موبایل تانینگ مدل Phone 2a طرفدار زیاد دارد، چون با قیمت ۱۲میلیون و ۹۸۰هزار تومان چهارمین گوشی پرفروش بازار است. این گوشی با فناوری صفحه نمایش OLED و اندروید ۱۴ و رزولوشن دوربین ۵۰مگاپیکسل به بازار عرضه شده است. پنجمین گوشی که فروش خوبی در چند روز گذشته داشته، گوشی موبایل اکتال مدل Poco C65 با دو سیم‌کارت و ظرفیت ۲۵۶گیگابایت و رم ۸گیگابایت می‌رسد در بازار ۱۰میلیون تومان فروخته می‌شود. این گوشی دوربین هم دارد. گوشی موبایل سامسونگ مدل Galaxy S23 FE با دو سیم‌کارت و ظرفیت ۲۵۶گیگابایت و رم ۸گیگابایت، ششمین گوشی پرفروش بازار است که با قیمت ۲۷میلیون و ۴۰۰هزار تومان به فروش می‌رسد. این گوشی از لحاظ فنی، چیزی از پرچمدارهای این برند کم ندارد. در بین گوشی‌های پرفروش بازار، نماینده یک برند ایرانی هم حضور دارد. گوشی موبایل دارپا مدل bond 5G با دو سیم‌کارت و ظرفیت ۲۵۶گیگابایت و رم ۸گیگابایت. این گوشی با قیمت ۷میلیون و ۴۷۵هزار تومان فروخته می‌شود. این گوشی می‌ارزد به نسبت قیمتی که دارد، از مشخصات فنی بسیار مناسب و حتی قدرتمندی بهره برده است. برند سامسونگ باز هم در بین ۱۰گوشی پرفروش بازار نماینده دارد. گوشی Galaxy A15 با دو سیم‌کارت و ظرفیت ۱۲۸گیگابایت و رم ۶گیگابایت که با قیمت ۴میلیون و ۷۱۰هزار تومان به فروش می‌رسد. این گوشی می‌ارزد سامسونگ با استفاده از مشخصات فنی مناسب، به نسبت قیمتی که دارد، عملکرد بسیار خوبی را به‌نمایش گذاشته است. گوشی Galaxy A15 با ظرفیت ۱۲۸گیگابایت و رم ۴گیگابایت نیز نهمین گوشی پرفروش بازار است که با قیمت ۱میلیون و ۱۳۰هزار تومان فروخته می‌شود. مقام دهمین گوشی پرفروش بازار به موبایل شیائومی مدل Poco C65 با دو سیم‌کارت و ظرفیت ۲۵۶گیگابایت و رم ۸گیگابایت می‌رسد در بازار ۸میلیون تومان فروخته می‌شود. این گوشی دوربین هم دارد. گوشی موبایل سامسونگ مدل Galaxy S23 FE با دو سیم‌کارت و ظرفیت ۲۵۶گیگابایت و رم ۸گیگابایت، ششمین گوشی پرفروش بازار است که با قیمت ۲۷میلیون و ۴۰۰هزار تومان به فروش می‌رسد. این گوشی از لحاظ فنی، چیزی از پرچمدارهای این برند کم ندارد. در بین گوشی‌های پرفروش بازار، نماینده یک برند ایرانی هم حضور دارد. گوشی موبایل دارپا مدل bond 5G با دو سیم‌کارت و ظرفیت ۲۵۶گیگابایت و رم ۸گیگابایت. این گوشی با قیمت ۷میلیون و ۴۷۵هزار تومان فروخته می‌شود. این گوشی می‌ارزد به نسبت قیمتی که دارد، از مشخصات فنی بسیار مناسب و حتی قدرتمندی بهره برده است. برند سامسونگ باز هم در بین ۱۰گوشی پرفروش بازار نماینده دارد. گوشی Galaxy A15 با دو سیم‌کارت و ظرفیت ۱۲۸گیگابایت و رم ۶گیگابایت که با قیمت ۴میلیون و ۷۱۰هزار تومان به فروش می‌رسد. این گوشی می‌ارزد سامسونگ با استفاده از مشخصات فنی مناسب، به نسبت قیمتی که دارد، عملکرد بسیار خوبی را به‌نمایش گذاشته است. گوشی Galaxy A15 با ظرفیت ۱۲۸گیگابایت و رم ۴گیگابایت نیز نهمین گوشی پرفروش بازار است که با قیمت ۱میلیون و ۱۳۰هزار تومان فروخته می‌شود. مقام دهمین گوشی پرفروش بازار به موبایل شیائومی مدل Poco C65 با دو سیم‌کارت و ظرفیت ۲۵۶گیگابایت و رم ۸گیگابایت می‌رسد در بازار ۱۰میلیون تومان فروخته می‌شود. این گوشی دوربین هم دارد.

شناسه آگهی: ۱۷۴۰۷۸۵
نوبت دوم
شرکت ملی صنایع مس ایران
شرکت فرآوری معادن مس - تپه چغاجاق
شرکت بهره‌برداری نفت و گاز آغاجاری (سهامی خاص)
فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله ای تأمین کالا ۲۸/ت ک آ ج/۱۴۰۳
شرکت بهره برداری نفت و گاز آغاجاری در نظر دارد فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقصه عمومی **(خرید دو ست تجهیزات امداد و نجات هیدرولیک کامل)** به شماره (۲۰۰۳۰۹۳۲۶۲۸۰۰۰۱۲۱) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری فراخوان ارزیابی کیفی از دریافت و تحویل اسناد استعلام ارزیابی کیفی تا ارسال دعوتنامه جهت شرکت در مناقصه از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار فراخوان درسامانه ۱۴۰۳/۰۴/۰۲ ۱۴۰۳/۰۴/۰۹ می باشد. اطلاعات و اسناد مناقصه عمومی پس از برگزاری فرآیند ارزیابی کیفی و ارسال دعوتنامه از طریق سامانه ستاد به مناقصه گران ارسال خواهد شد. حداقل اعتبار ارزیابی کیفی ۵۰ اعتبارنامه باشد. مهلت دریافت اسناد استعلام ارزیابی کیفی: ازساعت ۸:۰۰ صبح تاریخ ۱۴۰۳/۰۴/۰۲ الی ساعت ۱۴:۰۰ تاریخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۲ مهلت ارسال پاسخ استعلام ارزیابی کیفی: تا ساعت ۱۴:۰۰ تاریخ ۱۴۰۳/۰۴/۲۷
اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار :
آدرس : استان خوزستان – شهرستان امیدیه – بلوار نفت – شرکت بهره برداری نفت و گاز آغاجاری/اداره تدارکات و امور کالا فکس : ۰۶۱۵۲۶۲۲۶۸۳
تلفکس : ۰۶۱۵۲۶۲۰۸۹۷ تلفن : ۰۶۱۵۲۶۲۲۶۷۳ داخلی ۳۳۱۷۰
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه :
مرکز تماس : ۴۱۹۳۴ -۰۲۱
دفتر ثبت نام : ۸۸۹۶۹۷۳۷ -۸۸۹۶۹۷۷۷ ۸۵۱۹۳۷۶۸
روابط عمومی شرکت بهره برداری نفت و گاز آغاجاری

آگهی ابلاغ رای
شناسه آگهی: ۱۷۴۱۸۱۸
نظر به اینکه پرونده افراد مشروح ذیل در هیات بدوی رسیدگی به تخلفات اداری کارمندان دانشگاه علوم پزشکی شیراز مورد بررسی قرار گرفته و منجر به صدور رای شده است و با توجه به عدم دسترسی به نامبردگان بدینوسیله به ایشان اطلاع داده می شود چنانچه در ایران سکونت دارند ظرف مدت یکماه و در صورت سکونت در خارج از کشور ظرف مدت سه ماه پس از تاریخ انتشار این آگهی به مدیریت منابع انسانی دانشگاه واقع در شیراز، خیابان کریم خان زند، روبروی خیابان فلسطین ، ساختمان مرکزی دانشگاه علوم پزشکی شیراز طبقه سوم مراجعه نمایند . بدیهی است پس از انقضاء مهلت مقرر مذکور رای صادره قطعی و لازم الاجراء خواهد بود .

ردیف	نام و نام خانوادگی	نام پدر	تاریخ تولد	شماره شناسنامه	محل صدور	مجازات
۱	زهرا زارع	علی همت	۱۳۷۴	۵۴۸۰۰۶۹۱۷۹	شیراز	اخراج از دستگاه متبوع
۲	زینب هاشمی	علی رضا	۱۳۷۷	۵۱۳۰۰۸۴۰۶۳	بوانات	اخراج از دستگاه متبوع
۳	سیده وحیده مظلومی	سیدمنصور	۱۳۷۱	۲۵۵۰۱۰۶۰۴۰	آباده طشک	اخراج از دستگاه متبوع
۴	مریم جاویدی	رضا	۱۳۷۲	۶۴۸۰۰۲۲۹۹۸	مرودشت	اخراج از دستگاه متبوع
۵	مریم استواری	رمضان	۱۳۷۳	۲۴۲۰۵۳۳۰۱۱	مرودشت	اخراج از دستگاه متبوع
۶	آی لار بوته ساز	بیژن	۱۳۷۳	۲۲۸۱۸۷۶۶۵۹	شیراز	اخراج از دستگاه متبوع
۷	لطف اله امیری	حمید	۱۳۶۳	۱۹۵	شیراز	اخراج از دستگاه متبوع
۸	مریم یوسفی پور	الوان	۱۳۶۷	۱۳۷۲۳	شیراز	اخراج از دستگاه متبوع
۹	طنین افروزفر	مجید	۱۳۷۷	۲۲۸۲۶۷۴۸۸۱	شیراز	توبیخ کتبی با درج در پرونده استخدامی
۱۰	فروزان برم شوری	رسول	۱۳۷۲	۲۲۸۱۵۷۲۳۸۲	شیراز	اخراج از دستگاه متبوع
۱۱	مصطفی برزگر	عباس	۱۳۶۷	۲۳۰۰۳۸۸۱۱۱	شیراز	اخراج از دستگاه متبوع

مدیریت منابع انسانی دانشگاه علوم پزشکی شیراز
۲۶۴

تجدید آگهی مزایده عمومی
(احاله مدیریت و بهره وری طرح تجدیدنظر ایستگاههای تولید بذر مرتعی کجور)
نوبت دوم
شناسه آگهی: ۱۷۴۱۸۷۰
جهاد کشاورزی
وزارت جهاد کشاورزی
سازمان حفاظت خاک و آبخیزداری کشور
اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان مازندران
اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان مازندران – نوشهر و شهرستان ها، اداره امور مراتع مراجعه، نسبت به دریافت اسناد آگهی از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس اینترنتی www.setadiran.ir اقدام و پیشنهادات خود را حداکثر تا ساعت ۱۲ روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۳۰ در سامانه فوق الذکر ثبت نمایند. ضمناً تاریخ درج آگهی نوبت دوم روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۱ تاریخ گشایش پیشنهادات ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۳۱ در محل این اداره کل و مدت اعتبار پیشنهادات سه ماه از تاریخ بازگشائی خواهد بود. تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار به میزان پنج درصد اجاره هفت ساله و به مبلغ ۱,۶۳۸,۵۸۶,۱۵۶ ریال میباشد . سایر شرایط شرکت در مزایده در اسناد آگهی درج شده است.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۰۴/۱۰
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۰۴/۱۱
مهرداد خزائی پول

«وضعیت علمی شما در حال بررسی فنی می‌باشد»

حاشیه‌های آزمون مرکز وکلای قوه قضائیه در اسفند سال پیش همچنان ادامه دارد

روز جمعه ۱۸ اسفند ۱۴۰۲ دومین آزمون مرکز وکلای قوه قضائیه سال ۱۴۰۲ در ۳۱ استان و ۵۰ شهر کشور برگزار شد. ۱۱۳ هزار و ۸۲۷ نفر در این آزمون شرکت کردند که از این تعداد ۶۰ هزار و ۳۳۲ نفر مرد و ۵۳ هزار و ۴۹۵ نفر زن هستند، انجام شد. آزمون اول سال ۱۴۰۲، ۳ شهریور برگزار شده بود.

بر اساس اعلام مسئولان در آن زمان، قرار بود نتایج آزمون ۲ ماه بعد از برگزاری آن از طریق سایت سنجش اعلام شود.

اما پس از آزمون شائبه‌هایی در مورد لو رفتن سوالات به وجود آمد که حتی رئیس قوه قضائیه هم دستور پیگیری آن را داد و سخنگوی قوه قضائیه گفت در این زمینه پرونده‌ای تشکیل شده است.

گذشت و انتظار برای اعلام نتایج آزمون سه ماهه شد. این در حالی بوده که نتایج آزمون قبلی ظرف کمتر از دو ماه اعلام شده بود.

بالاخره روز ۲۶ خرداد نتایج آزمون مشخص شد و رئیس مرکز وکلای قوه قضائیه از قبولی ۱۰۸۴۱ نفر در آزمون وکالت این مرکز خبر داد و گفت: ۴۳۰۰ نفر از پذیرفته شدگان بانوان و ۶۵۴۱ نفر آقایان هستند.

دوم تیر ماه همزمان فرآیند جذب پذیرفته شدگان آزمون مرکز وکلای قوه قضائیه اسفند ۱۴۰۲ اعلام شد و مرکز وکلای قوه قضائیه اعلام کرد جهت ادامه فرآیند جذب از تاریخ ۹ تیر تا ۲۰ تیر با مراجعه به سامانه جذب مرکز به نشانی ir.۲۳۰۵۵.jazb نسبت به ثبت نام و تکمیل اطلاعات خود اقدام نمایند.

اما نتیجه بررسی برای تخلف در آزمون چه شد؟

چهارم تیر ماه رئیس مرکز وکلای قوه قضائیه در این خصوص گفت: با بررسی صحت آزمون اسفند ۱۴۰۲ مشخص شد که در این آزمون حقی از کسی ضایع نشده و ما سربلند از این آزمون بیرون آمدیم.

به گزارش میزان، حسن عبدلیان‌پور در مورد اینکه آیا تقلب در آزمون صورت گرفته بود یا خیر گفت: همانطور که قبلا ریاست حفاظت اطلاعات قوه قضائیه نیز اعلام کرد تعدادی از افراد در این زمینه دستگیر شدند. وی ادامه داد: برای این افراد پرونده‌ای تشکیل شد که در دادسرای ویژه کارکنان دولت به صورت جدی در حال پیگیری است.

عبدلیان پور افزود: یکی از دلایل طولانی شدن اعلام نتایج آزمون تاکیدات ریاست قوه قضائیه بر سنجش و اعلام صحت آزمون و معرفی افراد متخلف بود. وی گفت: وسواس و دقت خاصی از جانب مرکز وکلا در زمینه صحت آزمون صورت گرفت تا به این نتیجه رسیدیم که نتیجه آزمون بسیار دقیق بوده و همه جوانب در آن دیده شده و افرادی که خطایی مرتکب شدند شناسایی شده و مجازات خواهند شد.

رئیس مرکز وکلای قوه قضائیه با بیان اینکه خاطیان تعداد محدودی بودند، گفت: همه متخلفان و خاطیان به صورت کامل شناسایی شدند که در این زمینه از دستگاه‌های امنیتی و دستگاه حفاظت قوه قضائیه تشکر می کنم چرا که سبب شدند هم آبروی قوه قضائیه و هم مرکز وکلا حفظ شده و سربلند از این آزمون بیرون بیاییم.

عبدلیان پور با بیان اینکه جلسات متعددی از سوی حفاظت اطلاعات قوه قضائیه برای بررسی صحت آزمون انجام شد، گفت: تعدادی از افراد شناسایی و دستگیر شده و به خطای خود اقرار کردند. وی خطاب به داوطلبان آزمون وکالت ۱۴۰۲ گفت: مطمئن باشند که دستگاه قضایی و مجموعه مرکز وکلا و همچنین سازمان سنجش در کنار صداقت موضوع صحت آزمون را بررسی کردند و حقی از کسی ضایع نشد.

اما سایت حقوقی اختبار در خبر تازه‌ای اعلام کرده که حواشی این آزمون پرحاشیه به پایان نرسیده است.

به گزارش این سایت با گذشت دو هفته از اعلام نتایج آزمون مرکز وکلای قوه قضائیه اسفندماه، هنوز گروهی از داوطلبان موفق به دریافت کارنامه خود نشده‌اند و در سایت سازمان سنجش با پیغامی مواجه می‌شوند که به آنها اعلام می کند «وضعیت علمی شما در حال بررسی فنی می‌باشد». به نظر می‌رسد این شرایط به دلیل حواشی مربوط به لو رفتن سوالات بوده و داوطلبانی که نتایج آنها اعلام نشده، مشکوک به تقلب می‌باشند. یکی از این افراد به خبرنگار اختبار گفت در مراجعه به سازمان سنجش به او گفته شده به دلیل تفاوت زیاد نتایج آزمون اسفندماه او با آزمون شهریور، مشکوک به تقلب است و باید در آزمون مجددی شرکت کند. داوطلب دیگری نیز می گوید برای اولین بار در یک آزمون حقوقی شرکت کرده و نمره‌هایی که طبق پاسخنامه‌های غیررسمی موسسات برای خود محاسبه کرده، چندان بالا نیست. درعین‌حال تاکنون توضیحی از سوی مقامات رسمی درباره تعداد و شرایط این داوطلبان و زمان برگزاری آزمون مجدد احتمالی ارائه نشده است.

نکته

آیا ید مشتری نسبت به مبیع امانی است؟

درسنامه‌های حقوقی برای زندگی روزمره – ۸۲

مهتاب سحابی
وکیل دادگستری

برخی افراد تصور می کنند که تقریر یا نوشتن هر جمله‌ای در قرارداد، به معنای این است که این جمله، دارای بار حقوقی است و قانون از آن حمایت می کند. این تصور غلط است. بسیار حائز اهمیت است که در زمان تنظیم قرارداد، مثلا قرارداد فروش، شروطی که ضمن قرارداد درج می کنید، ضمانت اجرا داشته باشد.

مثال این موضوع در دعاوی ملکی است که برخی شرط می کنند که مشتری تا زمان تسویه حساب کامل نسبت به مبیع، فرضا آپارتمان خریداری شده، ید امانی دارد یا در واقع این آپارتمان به امانت نزد اوست. در حالی که، قانون از این سخن حمایت نمی کند و این شرط از نظر قانونی مورد پذیرش قرار نمی گیرد.

به موجب بیع صورت گرفته، مشتری مالک مبیع است و نمی‌توان به امانی بودن آن قائل شد و تا زمانی که مالکیت مشتری پابرجاست، بایستی به بیع متعهد بود و این بدان معناست که مشتری مالک مبیع شده است. به همین دلیل چه این شرط را درج کنید و چه آن را در ذهن خود فرض بگیرید، باید بدانید این شرط یک شرط باطل است؛ زیرا خلاف قواعد آمره محسوب می‌شود. عقد امانت عقدی جدای از بیع است، نمی توان بیع منعقد کرد و قائل به امانت بود.

یک رای را در این زمینه با هم می‌بینیم.

دو فرد با نام‌های فرضی رضا و محسن از فردی با نام فرضی محمد علی شکایت خیانت در امانت کردند. دادگاه بدوی این شکایت را رد کرده و محمد علی را تبرئه کرده است ولی آن‌ها نسبت به رای دادگاه بدوی اعتراض کردند و این بار دادگاه تجدیدنظر موضوع را بررسی کرده است.

گزیده‌ای از رای دادگاه را بخوانید:

«اگر کسی مالی را فروخت و ضمن قراردادی با خریدار توافق نماید ثمن (قیمت) معامله را ضمن فروش مجدد مال توسط وی دریافت نماید (کند) و تا پرداخت تمامی ثمن معامله بیع، امانی تلقی و خریدار با عدم‌پرداخت به عنوان خیانت در امانت مورد تعقیب واقع شود این عمل خیانت در امانت محسوب نمی‌شود؛ چون بیع جزو عقود تملیکی بوده و خریدار مالک مبیع است نه امین، تحقق خیانت در امانت منتفی است؛ فلذا چون دادنامه صادره با رعایت مطالب معنونه (ذکر شده) و در این راستا اصدار یافته ضمن رد تجدیدنظرخواهی به عمل آمده مستندا به بند الف از ماده ۲۵۷ قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب در امور کیفری دادنامه صادره را، تایید و استوار اعلام می‌دارد، این رای، قطعی است.»

از این رای آنچه برداشت می‌شود این است که: توافق خریدار و فروشنده مبنی بر اینکه چنانچه تمامی ثمن معامله پرداخت نگردد، بیع امانی خواهد بود، موردقبول نیست و سبب تحقق جرم خیانت در امانت در صورت عدم‌پرداخت ثمن نخواهد بود. به عبارت دیگر، اگر مال امانی نیست، پس جرمی هم رخ نمی‌دهد که تحت عنوان خیانت در امانت و با طرح شکایت کیفری خیانت در امانت بخواهیم به این جرم رسیدگی شود.

درست است که تحت حاکمیت اراده و به موجب ماده ۱۰ قانون مدنی توافقات اشخاص مورد احترام قانون و دستگاه قضایی است لیکن اشخاص نمی‌توانند برخلاف قواعد آمره و با بر هم زدن اصول قانونی، توافقات داشته باشند و این توافقات بایستی در چهارچوب تعیین شده قانون منعقد شود.

راه ارتباطی با وکیل:
وب سایت: mahtabsahabi.com
اینستاگرام: @vakil_sahabii

پارکه / مصطفی آرانی

آیا پدرم می‌تواند به خاطر نمرات کم، مرا از خانه بیرون کند؟

پاسخ به سوالاتی در مورد انحصار وراثت، حضانت دختران و آسیب دیدن به خاطر پیک موتوری اینترنتی

این هفته در ستون پارکه، یک سوال از مخاطبان روزنامه و سه سوال از مخاطبان سایت دادراه را پاسخ خواهیم داد:

۱. پدر من ۴سال است که فوت کرده است. برادرم می‌خواست من را ببرد دفترخانه که از من امضا بگیرد و حالا به هر بهانه‌ای که بود، خوشبختانه من امضا نکردم. هر چه هم می گویم سند اصلی را ارائه بده، نمی‌دهد و فقط کپی آن را می‌دهد. جالب این است که کارهای انحصار وراثت را هم انجام داده و آن را گرفته، بدون اینکه من جایی را امضا کنم. حالا هزینه کفن و دفن و این‌ها بماند. حتی هزینه شهرداری و مالیات مستقیم و مالیات بر ارث و تقسیم اموال و... را خود پرداخت کرده است. دفترخانه‌ای هم که می‌خواست من را برای امضا ببرد، داخل سیستم ثبت اسناد رفتم و دیدم وکالتی به اسم من تنظیم شده ولی آخرش نوشته شده، قبل از اخذ کد رهگیری پرونده بسته شد. حالا به نظر شما سند جدید نزده است؟

پاسخ: سوال کمی ابهام دارد. مشخص نیست که امضا در مورد چه چیزی بوده است. اینکه کارهای انحصار وراثت را به صورت فردی انجام داده، عجیب نیست؛ چرا که صدور گواهی انحصار وراثت نیاز به اقدام یکی از وراث دارد و نه اقدام جمعی وراث. در عین‌حال، شما می‌توانید با مراجعه به شورای حل‌اختلاف یک نسخه اصل از گواهی را دریافت کنید. هیچ دفترخانه‌ای هم نمی‌تواند وکالتی را بدون امضا و تایید فرد صادر کند و در صورتی که این اقدام صورت گرفته، تخلف است و قابل شکایت در اداره ثبت اسناد. در عین حال توصیه می‌شود، قبل از امضا کردن هر سندی به دقت آن را بخوانید تا حقی از شما تضییع نشود. در صورتی که، اطلاعات بیشتری ارائه کنید، می‌توانیم راهنمایی دقیق‌تری داشته باشیم.

۲. ۱۶ساله هستم. پدرم گفته اگر نمراتت کم باشد از خانه بیرونت می کنم. یک بار هم در کلاس چهارم از خانه بیرونم کرده است. همیشه هم با مادرم قول‌های الکی به من می‌دهند در ازای درس خواندن ولی هیچ‌وقت به آن‌ها عمل نکردند. می‌شود کمکم کنید؟

پاسخ: پدر شما از نظر قانونی، حق چنین کاری ندارد. تامین هزینه زندگی شما، از جمله مسکن به عهده اوست (با عنوان نفقه). در صورتی که با چنین خشونتی مواجه شدید، می‌توانید با اورژانس اجتماعی تماس بگیرید.

۳. یک پیک موتوری اینترنتی گرفتم که با بی‌احتیاطی راننده واژگون شد و دچار صدمات فیزیکی شدم. باید چه کاری انجام بدهم؟

پاسخ: باید در محل می‌ایستادید تا پلیس بیاید و موضوع را صورت‌جلسه کند. حالا هم می‌توانید در کلانتری، شکایت خود را اعلام کنید و سپس در پزشکی‌قانونی، گواهی لازم در خصوص آسیب‌های وارده را بگیرید و سپس با شکایت در دادگاه درخواست دیه بدهید.

۴. ۱۶سال است که با مردی زندگی می کنم و فقط به‌خاطر دخترانم تحمل می کنم. یک دختر ۱۴ساله و یک ۸ساله دارم. می‌خواهم وقتی دادگاه اجازه بدهد که به انتخاب خودشان، زندگی با من را انتخاب کنند طلاق بگیرم. تا چند سالگی باید صبر کنم؟

پاسخ: دختر از پایان ۷سالگی تا سن بلوغ شرعی یعنی ۹سال قمری با پدر زندگی می کند و پس از آن تصمیم می گیرد که با پدر یا مادر خود زندگی کند. بنابراین دختر اول شما در حال‌حاضر، چنین حقی را دارد ولی برای این حق در خصوص دختر دوم خود، باید کمتر از یک سال دیگر صبر کنید.

پارکه دوشنبه هر هفته در همین صفحه، به پرسش‌های حقوقی شهروندان پاسخ می‌دهد. شما هم می‌توانید سوالات خود را به دو نشانی الکترونیکی زیر یا پیامک ۰۹۲۰۲۰۰۱۷۰۷ ارسال کنید:
PR@7sobh.com
Mo.masjedi@gmail.com

روزی روزگاری وکالت (۱۴)

طبیب عشق مسیحا دم است و مشفق لیک...

چند نکته درباره نسبت فن حقوقی و علوم سیاسی

ابراهیم ایوبی
وکیل دادگستری

«طفل سیاست خارجی ایران به یک پزشک اطفال سپرده شد»؛ این جمله‌ای بود که گوینده رادیو بغداد ۲۴آذر ۱۳۶۰، پس از انتخاب علی‌اکبر ولایتی به سِمت وزارت امورخارجه ایران به کار برد. دخالت پزشکان در سیاست موضوع تازه‌ای نیست؛ از بشار اسد، رئیس جمهور کنونی سوریه تا ایاد علاوی، نخست‌وزیر پیشین عراق گرفته تا ماهاتیر محمد و ارنستو چه‌گوارا. اما سیاست‌مداران هیچ‌گاه در پزشکی دخالت نمی کنند؛ به یک دلیل ساده: بلد نیستند! اما می‌رسیم به ارتباط حقوق و پزشکی یا وکالت و طبابت. هر دو طرف در امور یکدیگر دخالت‌هایی دارند: رشته حقوق پزشکی چند سالی است که در دوره کارشناسی‌ارشد در دانشگاه‌های ایران راه‌اندازی شده است، از سوی دیگر وکلای دادگستری همیشه موکلینی دارند که به دلیل کوتاهی پزشکان در امر درمان (به ویژه در عمل‌های زیبایی)، قصد پیگیری قضایی دارند. پزشکان پیش از شروع روند درمان مانند عمل‌های جراحی، برگه‌هایی را جلوی بیمار یا همراه او می گذارند و تا امضا نکنند، کار شروع نمی‌شود.

این برگه در حقیقت سندی حقوقی به نام «برائت‌نامه» است. بدین معنی که بستگان بیمار، علاوه‌بر این که به پزشک و کادر درمانی اجازه می‌دهند با تیغ جراحی بدن بیمار را بشکافند، پیشاپیش وی را از هر گونه خطا و تقصیر معاف و حق تعقیب قضایی و مطالبه خسارات را از خود سلب می کنند. در «قانون مجازات اسلامی» سابق (مصوب ۱۳۷۰) در دو ماده احکام کیفری مربوط به پزشکی تعیین شده بود.

طبق ماده ۳۱۹، پزشک گرچه حاذق و متخصص باشد، در صورتی که در معالجه‌هایی که شخصا انجام می‌دهد یا دستور آن را صادر می کند، باعث تلف جان، یا نقص عضو یا خسارت مالی شود، ضامن بود.

سپس بر اساس ماده ۳۲۲، هرگاه طبیب قبل از شروع درمان از مریض یا ولی او برائت حاصل می کرد، عهده‌دار خسارات پدید آمده نبود. نگاهی دو قطبی و سیاه و سفید. خوشبختانه در بازنگری «قانون مجازات اسلامی» در سال ۱۳۹۲، این مواد اصلاح و رویکرد منطقی‌تری اتخاذ شد. طبق قانون جدید که احکام آن در دو ماده ۴۹۵ و ۴۹۶ آمده، به طور خلاصه هرگاه پزشک در معالجاتی که انجام می‌دهد، موجب تلف یا صدمه بدنی گردد، ضامن دیه است مگر که عمل او مطابق مقررات پزشکی و موازین فنی باشد. همچنین در صورت عدم‌قصور یا تقصیر پزشک، وی ضامن نیست هر چند از بیمار برائت اخذ نکرده باشد. به این ترتیب برائت‌نامه‌ای که از بیماران گرفته می‌شود کارکرد خود را از دست داده و تنها معیار مسئولیت پزشک در مقابل بیمار، قصور یا تقصیر او مطابق مقررات پزشکی و موازین فنی است. در مورد دام‌پزشکی نیز همین قواعد جاری است.

دعاوی پزشکی به سه دسته انتظامی، کیفری و مدنی تقسیم می گردد. دعاوی انتظامی مربوط به تخلفات نظام صنفی است که پزشک به مناسبت حیثیت شغلی مرتکب می‌شود. این تخلفات در هیات‌های سازمان پزشکی قانونی قابل پیگرد است و برای پزشک مجازات‌هایی از تذکر شفاهی تا محرومیت دائم از طبابت در پی دارد.

اما بحث شیرین «طب سنتی». سازمان بهداشت‌جهانی طب سنتی را این گونه تعریف کرده است: «مجموعه‌ای است از دانسته‌ها، مهارت‌ها و اعمال که بر پایه نظریه‌ها، باورها و تجربه‌های بومی فرهنگ‌های مختلف است، خواه قابل شرح باشد یا نباشد، که در بهداشت و نیز پیشگیری، تشخیص، بهبود و مداوای بیماری‌های جسمی و ذهنی مورد استفاده قرار می گرفتند.» بحث مفید بودن یا نبودن طب سنتی را نباید با اصل وجودی آن، یکسان گرفت. ممکن است در مواردی طب سنتی مفید نباشد، همان گونه که پزشکی مدرن نیز همیشه راه‌گشا نیست و هر دارو عوارض خاص خود را نیز دارد. جالب است بدانیم دانشگاه‌های معتبر علوم پزشکی تهران و شهیدبهشتی دارای دانشکده طب سنتی هستند. در نتیجه طبابت سنتی امری قانونی است. حکمای قدیم برای آموزش علوم از جمله طب، از شعر بهره می گرفتند. «آرجوزه» عنوان منظومه‌هایی است که در زبان‌های فارسی و عربی در بحر «رَجَز» به منظور تعلیم معارف به رشته نظم در می‌آمد. قدیمی‌ترین درسنامه‌های منظوم پزشکی، کتاب‌های «دانشنامه» متعلق به حکیم میسری و «طب یوسفی» اثر حکیم یوسف‌بن محمد هروی بوده که به همراه «ارجوزه السینائیه» ابن‌سینا، نمایانگر بخشی از میراث فرهنگی، سنت پزشکی و طب سنتی ایران است. پروفسور سید حسن امین، ایران شناس، استاد حقوق بین‌الملل دانشگاه گلاسکو اسکاتلند و استاد راهنمای رساله دکتری حسن روحانی (رئیس جمهور «سابق» و در حال تبدیل‌شدن به «اسبق») در کتابی با نام «ارجوزه‌های طب سنتی ایران» منتشر شده توسط انتشارات «دایره‌المعارف ایران شناسی»، متن این ارجوزه‌ها را گردآوری کرده‌اند. یک دوبیتی از این کتاب در مورد درمان درد سر و میگرن نقل می‌شود: «چون درد سرت بود ز گرمی/از هر چه نه سرد، محترز باش/وانگه ز پی طلا طلب کن/ختمی و گل سفید و خشاش».

برای ارتباط با وکیل می‌توانید به ایمیل زیر یا آی دی @EbrahimAyoubi در شبکه ایکس (توییتر) رجوع کنید.
ebrahim.ayoubi@ut.ac.ir

رای

وقتی تیر به جای پا، به سر می‌خورد

یک رای درباره قتلی که عمد نیست ولی عمد محسوب می‌شود

رای این هفته از دل یک پرونده پیچیده جنایی استخراج شده است. اول اردیبهشت ۱۴۰۰ فردی با هویت فرضی حمید به پاسگاه انتظامی مراجعه می کند و می گوید فردی به هویت فرضی صادق توسط دایی خود به هویت فرضی وحید با اسلحه پران به قتل رسیده است. ماموران به محل اعزام می‌شوند و در یک مسیر خاکی یک دستگاه موتورسیکلت را می‌بینند که در کنار آن مردی به نام فرضی حسین ایستاده بوده و جنازه‌ای هم در کنار او بوده که همان صادق بوده است. صادق از ناحیه پشت سر و مغز مورد اصابت گلوله قرار گرفته است. برادر صادق به نام فرضی محمد هم آنجا بوده که گفته:

من و برادرم برای حل و فصل اختلافات اخیر به منزل دایی‌ام دعوت شدیم. در مسیر رفتن با یک دستگاه پژو پارس به رانندگی فردی به نام فرضی فرامرز و سرنشینی دایی‌ام وحید مواجه شدیم که با اسلحه اقدام به شلیک به سر برادرم کرد و بعد از آن هم فرامرز با شمشیر به سر من زد و فرار کردند. جهت صرف شام به منزل دایی‌ام دعوت شدیم. آنجا رفتیم تا اختلافات اخیر حل و فصل شود که در مسیر رفتن مواجه شدیم با یک دستگاه پژو پارس به رانندگی ف. ا. ک. و سرنشینی و. ط. که با اسلحه پران اقدام به شلیک به سر برادرم ص. ک. نمود. برادرم افتاد و ف. ا. نیز با شمشیر به سر بنده م. ک. زد و فرار کردند.

ماموران به محل سکونت وحید مراجعه کردند که متوجه شدند او منزل خود را خالی کرده و احشام خود را هم با خود برده است. بعد از مدتی متهم بازداشت می‌شود و به قتل خواهرزاده خود اعتراف می کند و می گوید: برای همسرم ایجاد مزاحمت می کرد و زمانی که خودم منزل نبودم وی به منزل ما می‌آمد و همسرم را اذیت می کرد.

پزشکی قانونی علت مرگ را تخریب نسج مغز و مخچه متعاقب خرد شدگی جمجمه در اثر اصابت جسم سخت پرتابه‌ای (گلوله) اعلام کرده و کارشناس اسلحه نیز اعلام کرده است که مقتول از قسمت خلفی فوقانی سر مورد اصابت یک گلوله سلاح شکاری قرار گرفته و باعث متلاشی شدن جمجمه شده. اسلحه کالیبر ۱۲ داشته وبا فاصله بیش از ۳ متر و کمتر از ۱۰ متر از مسیر عقب به جلو و کمی از راست به چپ بوده است.

پس از آن روایت‌های مختلفی در مورد قتل به وجود آمد. وحید ابتدا گفت که من با تراکتور به تنهایی به آن محل رفتم. در بررسی صحنه قتل گفت در روز حادثه من در حال آب بردن با تراکتور برای گوسفندانم بودم که مرحوم صادق و برادرش محمد جلوی مرا گرفتند و دنبالم کردند و از بالای تراکتور به سمت صادق شلیک کردم.

اما در نهایت روایتی که پذیرفته شد این بود که: چند بار به وی گفتم جلو نیا اما او جلو آمد و با فاصله ۳-۴ متری به سمت وی شلیک کردم. خواستم او را بترسانم و قصد قتل نداشتم خواستم به سمت پای او نشانه‌گیری کنم در آن لحظه هم زمان به زمین نشست که تیر به داخل سرش اصابت کرد. با اراده و اختیار شلیک کردم و می‌دانستم که سلاح کشنده است اما نمی‌دانستم که او را می کشم.

بنابراین تنها دفاع او این بوده که او اسلحه را به سمت پای او نشانه گرفته بوده ولی چون خود مقتول نشسته است؛ گلوله به سر وی اصابت کرده و مرده است.

با این حال مطابق قانون مجازات اسلامی اگر فردی عملی انجام بدهد که به صورت نوعی و عرفی باعث قتل می‌شود؛ حتی اگر قصد قتل هم نداشته باشد، به طور عمدی دیگری را کشته است.

بنا به رای دادگاه: از آنجا که و با اختیار و اراده بر انجام فعل ارتکابی متهم با علم و آگاهی به کشنده بودن رفتار خود و سلاح مورد استفاده به سمت انسان محقون‌الدم (یعنی کسی که خون او محترم است در برابر مهدورالدم) نشانه گیری و با انجام فعل مثبت مادی (شلیک با سلاح گرم) به موضع اصابت یعنی مغز و جمجمه مقتول از فاصله نزدیک و در هوای روشن شلیک کرده، جرم طبق بند ب ماده ۲۹۰ قانون مجازات اسلامی مصوب ۱۳۹۲ محرز است. از آنجایی که توسط کمیسیون پزشکی قانونی در خصوص سلامت روانی متهم حین ارتکاب جرم و بعد از آن عارضه‌ای که موجب رافع مسئولیت کیفری و احراز جنون باشد، بنا به درخواست اولیای دم حکم به محکومیت متهم به یک بار قصاص نفس از طریق چوبه دار تا ازهاق (بیرون رفتن) کامل روح از بدن به عوض قتل عمدی مرحوم در حق اولیا دم و همچنین تحمل ۶ ماه حبس تعزیری بابت حمل یک قبضه سلاح غیرمجاز ساچمه زنی (علت تشدید مجازات استفاده از آن در جهت قتل نفس است) محکوم می‌شود.

رای صادره حضوری محسوب شده و ظرف ۲۰ روز پس از ابلاغ قابل فرجام خواهی در شعبات محترم دیوان عالی کشور می باشد.

درسنامه

تفاوت جرم تصرف عدوانی حقوقی و کیفری

آنچه یک شهروند باید از حقوق کیفری بداند – ۳۳

آرمان احمدی
پژوهشگر حقوق کیفری

تصرف عدوانی از لحاظ کیفری یک عمل مجرمانه است و در مقابل آن، تصرفات عدوانی حقوقی نیازی به اثبات مراحل جرم ندارد.

دادسرای محل وقوع مال را می‌توان مرجع رسیدگی به تصرفات عدوانی کیفری دانست و در مقابل، جهت رسیدگی به دادخواست تصرف عدوانی حقوقی، مرجع رسیدگی دادگاه حقوقی حوزه محل وقوع ملک هستند.

دعوای حقوقی تصرف عدوانی، زمانی قابل طرح است که ۳شرط اساسی زیر وجود داشته و احراز شود؛ ۱. تصرف سابق خواهان: یعنی کسی که قصد طرح این نوع دعوی را دارد (خواهان دعوا) قبل از متصرف عدوانی (خوانده دعوا) متصرف مال غیرمنقول موضوع دعوا بوده باشد.

به عنوان مثال اگر کسی خانه‌ای را در حال‌حاضر، مورد تصرف قرار دهد، در صورتی می‌توانیم علیه او دعوای تصرف عدوانی حقوقی مطرح کنیم که خودمان در گذشته متصرف آن خانه بوده باشیم. به این شرط اساسی، سبق تصرف مدعی یا سبق تصرف خواهان گفته می‌شود.

۲. تصرف فعلی خوانده: در صورتی خواهان می‌تواند به طرح دعوای مورد بحث بپردازد که علاوه بر تصرف گذشته خودش بر مال غیرمنقول مورد نظر، تصرف فعلی متصرف عدوانی نیز به وقوع پیوسته باشد. ۳. تصرف بدون مجوز قانونی: تصرفی می‌تواند دارای صفت عدوانی شود که بدون مجوز قانونی صورت گرفته باشد.

پس در صورتی که تصرف در مال غیرمنقول به هر طریقی دارای جنبه قانونی باشد، نمی‌توان عنوان تصرف عدوانی را بر آن گذاشت و به تبع آن امکان طرح دعوای مورد بحث نیز وجود ندارد. همچنین در این رابطه باید گفت؛ موضوع دعوای تصرف مذکور الزاما باید مال غیر منقول باشد، مثل زمین یا خانه. در نتیجه نسبت به اموال منقول مانند وسیله نقلیه امکان طرح دعوای تصرف عدوانی وجود ندارد.

از مهم‌ترین ویژگی‌های طرح دعوای مذکور آن است که نیازی به مالک بودن خواهان و همچنین اثبات مالکیت از سوی او نیست. همین که خواهان بتواند تصرف سابق خود بر مال غیرمنقول موضوع دعوا را اثبات کند، امکان طرح دعوای تصرف عدوانی حقوقی وجود دارد. به بیان حقوقی در تصرفات عدوانی در خصوص موارد حقوقی، احراز مالکیت برای شخص خواهان ضروری نیست و شخص مدعی می‌تواند بر مبنای ماده ۳۵ قانون مدنی، تصرف سابق خود بر اموال غیر منقول را اثبات کند اما در خصوص تصرف عدوانی کیفری، احراز مالکیت خواهان لازم است.

یکی دیگر از ویژگی‌های مهم احکام رفع تصرف عدوانی، اجرای فوری رای دادگاه است. رای دادگاه مبنی بر رفع تصرف فوری اجرا شده و دادگاه می‌تواند حکم به رفع آثار ناشی از تصرف بدهد.

برای ارتباط با ایشان می‌توانید با صفحه اینستاگرامی armanahmadi7 تعامل کنید.

سیمای زنی در همین نزدیکی

نگاهی به بازی هدی زین‌العابدین در سریال «در انتهای شب» که توانسته شخصیتی ملموس و قابل باور از کاراکتر «ماهرخ» را ارائه دهد

گروه تلویزیون
هفت صبح

«در انتهای شب» از همان نقطه شروع به دلیل نمایش ملموس یک زندگی واقعی، توانست احساسات و عواطف مخاطبانش را درگیر کند. شخصیت‌پردازی عمیق این سریال به همراه بازی درخشان بازیگرانش باعث شد بتوانیم بخشی از وجود خودمان را در این شخصیت‌ها ببینیم و به همین جهت کاملا با آنها همذات‌پنداری کنیم. هدی زین‌العابدین که سال‌های اخیر در فیلم‌ها و سریال‌های مختلفی مثل «عرق سرد»، «زالاوا»، «رهایم کن» و ... موفق ظاهر شده، این‌بار هم در کنار پارسا پیروزفر بازی خوبی از خود به نمایش گذاشته است. کمتر سریالی را سراغ داریم که در همین قسمت‌های ابتدایی توانسته باشد تا این حد در روح مخاطبانش نفوذ کند. آیدا پناهنده از جمله کارگردان‌هایی است که در اکثر آثارش با شخصیت‌هایی عمیق و ملموس، احساسات مخاطبانش را درگیر کرده است.

اهمیت نقش

کل ماجراهای سریال پیرامون رابطه یک زن و مرد در زندگی مشترک روایت می‌شود. ماهی زنی است که ۱۰ سال پیش سر کلاس دانشگاه به استادش که ۱۰ سالی از او بزرگ‌تر است، دل می‌بندد و احساس می‌کند نمی‌تواند بدون حضور او ادامه دهد. همه‌چیز عاشقانه شروع می‌شود و او حتی مهریه‌اش را هم ۲۵ شاخه گل مریم قرار می‌دهد. در مسیر زندگی اما همه‌چیز تغییر می‌کند و عشق تحت‌الشعاع شرایط سخت قرار می‌گیرد. ماهی می‌خواهد همه‌چیز را تحت کنترل داشته باشد و زندگی را به بهترین شکل پیش ببرد اما کمال‌گرایی بیش از اندازه او در کنار مسئولیت‌ناپذیری همسرش وضعیت آزارنده‌ای برای هر دو رقم می‌زند. این مسئله باعث می‌شود روزبه‌روز از هم دور شوند آن هم درحالی که هنوز هم یکدیگر را دوست دارند. ماهی تمام‌مدت حتی تا لحظه‌ای که روی صندلی طلاق می‌نشیند امیدوار است شرایط تغییر کند و بتواند باز هم همان رابطه عاشقانه را از سر بگیرد اما موفق نمی‌شود. بعد از جدایی هم نمی‌تواند تحمل کند زن دیگری به همسرش نزدیک شود و به همین دلیل به بهانه‌های مختلف به خانه او می‌آید.

ویژگی ظاهری

در دو قسمت اول سریال، ماهی را با موهایی جوگندمی و چهره‌ای ساده و بدون آرایش می‌بینیم. او در قالب زنی قرار دارد که تمام وقتش را در خدمت خانواده است و کارهای خانه و بیرون از خانه و رسیدگی به بچه و نگرانی بابت قسط خانه و مدیریت مسائل اجازه نمی‌دهد به خودش برسد. در قسمت سوم اما بعد از جدایی با موهای مش‌شده و آرایش و تتوی روی دست به خانه همسر سابقش می‌آید و او هم از دیدن چهره جدید ماهی غافلگیر می‌شود.

جنس بازی

ویژگی مهم بازی هدی زین‌العابدین در نقش ماهی به توانایی او در انتقال احساسات درونی این شخصیت برمی‌گردد. در ظاهر هیچ‌کس متوجه احساسات او نمی‌شود و همه گمان می‌کنند مشکل اصلی از سخت‌گیری او و کمال‌گرایی‌اش می‌آید اما وقتی به این شخصیت نزدیک می‌شویم کاملا می‌توانیم رد تمام خلأهایی که در زندگی با آنها روبه‌روست را بفهمیم. او مدام تلاش می‌کند خودش را ثابت کند و احساساتش را به بهنام بفهماند اما پشت سر هم شکست می‌خورد و همین هم باعث می‌شود همیشه چشم‌هایش پر از اشک باشد و موقع حرف زدن نتواند بغض توی گلویش را کنترل کند. او در ظاهر خودش را موافق جدایی نشان می‌دهد اما حالات چهره‌اش حاکی از این است که با تمام وجود می‌خواهد کنار بهنام بماند؛ بهنامی که روزی می‌شناخته و از عشق او سرشار می‌شده اما حالا انگار نمی‌تواند تمام او را کنار خودش داشته باشد. این نمایش جذاب از تضاد درون و بیرون، مهمترین ویژگی بازی زین‌العابدین است که هربار به شکلی متفاوت بروز پیدا می‌کند.

سکانس به‌یادماندنی

یکی از درخشان‌ترین سکانس‌ها با بازی هدی زین‌العابدین در «در انتهای شب»، جایی است که همراه با منشی دفتر ازدواج و طلاق به آبدارخانه می‌رود و سیگار می‌کشد. زن از او درباره آشنایی‌اش با بهنام می‌پرسد و موقع حرف زدن درباره روزهای عاشقانه‌ای که با بهنام از سر گذرانده، چشم‌هایش برق می‌زند و روی لب‌هایش لبخند می‌نشیند و طوری احساساتش را بروز می‌دهد که می‌فهمیم هنوز هم همان‌قدر بهنام را دوست دارد. این نمایش عاشقانه آن هم درست زمانی که بهنام با بی‌حوصلگی و عصبانیت رفته است تا ۲۵ شاخه گلی را که مهریه اوست برایش بگیرد، اوج احساسات او را به نمایش می‌گذارد. این نمایش عاطفی با اظهارنظرهای بامزه منشی شکل دیگری به خود می‌گیرد و نهایتا به سکانس تلخ جاری شدن صیغه طلاق و اشک ریختن‌های مداوم ماهی می‌رسد.

توئیت بازی

حضور ثابت چهره‌ها در رئالیتی‌شوها

با مرور اجمالی رئالیتی‌شوهای تولید شده در شبکه خانگی و حتی تلویزیون می‌بینیم که همگی یک مخرج مشترک دارند و آن حضور ثابت تعدادی بازیگر و مجری در این آثار است. یعنی هر رئالیتی یا گیم‌شویی ساخته شود، مخاطب با یکسری اسم مشترک روبه‌روست که انگار برای حضور در این مدیوم به شکل کنتوراتی قرارداد بسته‌اند و از این رئالیتی‌شو به آن رئالیتی‌شو می‌روند. سیدجواد هاشمی، حسین رفیعی، نیما شاهرخ‌شاهی، آشا محرابی، نصرالله رادش و... از جمله این افراد هستند. حضور ثابت این بازیگرها موجب شده تا رئالیتی‌شوها دیگر جذابیتی برای مخاطب نداشته باشند؛ از همین روست که فقط رئالیتی‌شوهای دنباله‌دار در جذب مخاطب کمی موفق عمل کرده‌اند و مابقی یکی بعد از دیگری شکست می‌خورند. «چیدمانه»، «همزاد من» و حالا «سرگیجه» از جمله آثاری هستند که باشکستی همه‌جانبه مواجه شدند، چراکه نه خود اثر حرف تازه‌ای برای گفتن داشت و نه چهره جذاب و خاصی در آنها حضور پیدا کرده بود.

کامنت‌ها

وحید سعیدی: واقعا تحمل تعدادی از سلبریتی‌های حاضر در رئالیتی‌شوها و گیم‌شوها غیرممکن شده است. واقعا آنهایی که رئالیتی‌شو می‌سازند پیش خودشان فکر نمی‌کنند حضور بازیگری که همه جا بوده و همه جوره خودش را خرج کرده، برای مخاطب جذابیتی ندارد؟

احمد رنجبر: زمانی که بازار برنامه‌سازی در تلویزیون داغ بود، شاهد حضور یکسری بازیگر و ورزشکار در این دست محصولات بودیم. حالا مشابه این اتفاق در پلتفرم‌ها رخ داده و به نظر می‌رسد گریزی هم نیست. چون دست سازندگان بسته است و چاره‌ای جز رفتن سراغ همین چهره‌های ثابت (تکراری) ندارند. طبعا رمز موفقیت برنامه‌ها، ایده‌های خاص و برگ برنده‌هایی است که احتمالا بتوانند امر مذکور را برای مخاطب قابل تامل کنند.

دیدنی‌های امروز

برنامه	قالب	ساعت	شبکه
فرار از قله	فیلم خارجی	۱۷	نمایش
فرانسه – بلژیک	جام ملت‌های اروپا	۱۹:۳۰	سه
مناظره ریاست‌جمهوری	زنده	۲۱:۳۰	یک
پرتغال – اسلوونی	جام ملت‌های اروپا	۲۲:۳۰	سه
بولیوی – پاناما	کوپا آمه‌ریکا	۴:۳۰ بامداد	آنتن
آمریکا – اروگوئه	کوپا آمه‌ریکا	۴:۳۰	ورزش و آنتن

پیشنهاد ویژه

ایف

- **پخش:** فیلیمو / نماوا / فیلم‌نت
- **کارگردان:** جان کرازینسکی
- **بازیگران:** رایان رینولدز، جان کرازینسکی، استیو کرل، کایلی فلمینگ، فیونا شو و...
- **نمره در «imdb»:** ۶/۷ از ۱۰
- **محصول:** ۲۰۲۴ آمریکا

فیلم لایواکشن «ایف» در ژانر کمدی-فانتزی قرار می‌گیرد. جان کرازینسکی کارگردان فیلم «ایف» است که پیش از این فیلم‌های محبوب یک مکان ساکت ۱ و ۲ را جلوی دوربین برده است. او علاوه بر کارگردانی در فیلم جدیدش بازی کرده و صداپیشه یکی از شخصیت‌های کارتونی هم هست. آنچه در فیلم «ایف» مخاطب با آن سروکار دارد، روایت نسبتاً ساده‌ای از جوهر دوستان خیالی است؛ اینکه آنها چه هستند، از کجا آمده‌اند و چرا به آنها نیاز داریم. این فیلم داستان دختری به نام «بی» است که توانایی خاصی دارد. او قادر است دوستان خیالی افراد را ببیند. در ابتدا این توانایی به‌خصوص «بی» را به وحشت می‌اندازد اما به مرور به دیدن موجودات خیالی کوچک و بزرگ عادت می‌کند. در ادامه او متوجه می‌شود که تنها کسی نیست که از این ویژگی بهره‌مند است. همسایه طبقه بالایی «بی» نیز می‌تواند دوستان خیالی افراد را ببیند و آن‌ها باهم آشنا می‌شوند و تازه قصه از اینجا آغاز می‌شود و... تماشای این فیلم جذاب و احساسی را از دست ندهید. کارگردان فیلم در چند سکانس درخشان مخاطب را کاملا احساساتی می‌کند و در نهایت هم مخاطب کودک را هم شگفت‌زده می‌کند.

آنالیز

نقش‌آفرینی جواد عزتی در زخم‌کاری

محمدحسین مهدویان در حالی «زخم‌کاری» را به فصل سوم رسانده که بیش از هر چیز کیفیت حضور جواد عزتی در آن زیر ذره‌بین است.

منظر اول | درباره مالک مالکی عنوان فرعی انتخاب شده برای فصل سوم «زخم‌کاری» آدرسی است که نسبت کاراکتر اصلی روایت با فضای کلی کار را تعیین می‌کند؛ «انتقام» در واقع موتور محرکه مالک مالکی برای بازگشت به خط دستانی «زخم‌کاری» است. این همان کاراکتر زخم‌خورده‌ای است که فصل اول سریال مهدویان با ورود او به عمارت ریزآبادی‌ها برای ملاقات با خان‌عمو آغاز شد و درست در پایان همان فصل، با چاقویی در پهلو، داستانش به سر رسید. این اما پایان ماجراهای مالک نبود و بعد از یک فصل گوشه‌نشینی حالا او گویی از خاکستر برخاسته تا انتقام بگیرد. از این منظر فصل سوم «زخم‌کاری» با حجم انباشته‌ای از انتظارات مخاطبان کلید خورده است. مخاطبانی که یک فصل انتظار کشیدند تا مالک، با همان نگاه خشم‌آلود و تیزهوشی ناشی از شخصیت تحقیرشده‌اش، به میدان بازگردد و به صورت تمام آنهایی که در نبودش، میراث و زندگی‌اش را به تاراج بردند، زخم بیندازد. او موفق می‌شود؟

منظر دوم | درباره جواد عزتی جواد عزتی سال ۱۴۰۳ را به‌خوبی آغاز کرده است. او که سال گذشته بالاخره به وسوسه کارگردانی تن داد و اولین فیلم بلند سینمایی خود در مقام کارگردان را به چهل‌ودومین جشنواره فیلم فجر رساند، توانست برای کارگردانی همین فیلم از داوران این رویداد سیمرغ بلورین بهترین کارگردانی فیلم اول را بگیرد. «تمساح خونی» آنقدر قدرتمند بود که بدون هیچ تردیدی پیش‌بینی می‌شد از آثار جدی اکران باشد و لااقل تا پایان بهار ۱۴۰۳ توانسته است صدرنشین گیشه باشد. همزمان با این درخشش در سینما اما جواد عزتی بازگشتی قدرتمند به «زخم کاری» را هم تجربه می‌کند. سریالی که غیبت او از فصل دومش، تبدیل به اصلی‌ترین سرفصل مشترک گلایه مخاطبان سریال شد و آنقدر در این نقش به محبوبیت رسیده که حالا سایه‌اش بر کلیت سریال سنگینی می‌کند. مالک مالکی حالا یکی از شخصیت‌های ماندگار در کارنامه بازیگری جواد عزتی محسوب می‌شود که با آغاز فصل سوم، خیلی‌ها کنجکاوند بدانند چه سرنوشتی پیدا می‌کند.

عدد بازی

۱۰

نخستین مناظره دو نامزد نهایی ریاست‌جمهوری شامگاه دوشنبه یازدهم تیرماه به شکل رودررو برگزار می‌شود و طی این مناظره ۱۰ سوال از دو نامزد پرسیده خواهد شد که براساس آن دیدگاه‌های یکدیگر را به چالش بکشند.

۰۴

چهارمین بازیگر سریال خانگی «شغال» معرفی شد. بعد از مهدی سلطانی، شبنم مقدمی و امیرحسین فتحی حالا نوبت به معرفی رسمی کامبیز دیرباز رسیده که قرار است در سریال جدید خانگی بهرنگ توفیقی عهده‌دار یکی از نقش‌های اصلی باشد.

رصدخانه

روشنگری روز | رد شائبه تقلب در صداتو توسط مریم ماهور

مریم ماهور که این روزها به عنوان مجری، ویژه‌برنامه آپارات اسپورت برای جام ملت‌های اروپا را اجرا می‌کند یکی از شرکت‌کننده‌های رئالیتی‌شو «صداتو» است که اتفاقا برنده جایزه ۳۰۰ میلیون تومانی هم شد. او در گفت‌وگویی که به تازگی با ایرنا انجام داده، درباره امکان تقلب در این رئالیتی‌شو و اینکه آیا کمک‌کننده‌ها از ماهیت نقش بازی‌کن‌ها خبر دارند یا خیر، گفته است: «آنچه من در آن فضا دیدم، ایزوله بودن همه آدم‌ها بود. ما همگی در یک اتاق بودیم و هیچ مواجهه‌ای با گروه‌ها و خواننده‌ها نداشتیم. با اسکورت کامل هم وارد صحنه شدیم و براساس مشاهداتم می‌گویم واقعا چنین شائبه‌ای صحت ندارد. از حضور در «صداتو» واقعا بازخوردهای مثبتی گرفتم و این برایم کافی بود.» او همچنین در این گفت‌وگو اعلام کرده که جایزه ۳۰۰ میلیونی دو ماه بعد از حضورش در برنامه به او تحویل داده شد.

تغییر روز | حذف دو فیلم قدیمی از کنداکتور شبکه نمایش

شبکه نمایش مدت زمانی است که باکس ساعت ۲۱ خود را در چهار روز ابتدایی هفته به پخش فیلم‌های ایرانی اختصاص داده است. این شبکه قرار بود طی هفته جاری شامگاه دوشنبه و سه‌شنبه به ترتیب فیلم‌های دهه شصتی «چشم‌هایم برای تو» ساخته خسرو شجاعی با بازی دانیال حکیمی و مرجانه گلچین و «جست‌وجو در شهر» ساخته حجت‌الله سیفی را روانه آنتن خود کند. این دو فیلم روز گذشته نام‌شان در کنداکتور هفتگی شبکه نمایش درج شده بود اما روز یکشنبه دهم تیرماه کنداکتور دستخوش تغییراتی شد. براساس تغییرات صورت گرفته، این دو فیلم از جدول نمایش کنار گذاشته شدند و دو فیلم دفاع مقدسی «وصل نیکان» به کارگردانی ابراهیم حاتمی‌کیا و «یدو» ساخته مهدی جعفری جایگزین شده‌اند. پخش این دو فیلم دقیقا همزمان با مناظره دو نامزد نهایی انتخابات ریاست‌جمهوری است.

جالب روز | ۲۰۰ میلیارد تومان هزینه سووشون

سریال «سووشون» به کارگردانی نرگس آبیار هنوز به پخش نرسیده و در مرحله تدوین قرار دارد؛ این در حالی است که ۵ درصد از فیلمبرداری آن نیز باقی مانده. حسین میرطاووسی مدیر پلتفرم «نماوا» در نشستی خبری درباره آخرین وضعیت این سریال گفته است: «سریال سووشون با یک بدعهدی مواجه شده که هنوز هم به پخش نرسیده و قفل شدن ۲۰۰ میلیارد از سرمایه در گردش هر کشوری این سرمایه را با مشکل مواجه می‌کند که امیدواریم مشکلات حل شود.» او همچنین درباره پخش این سریال از پلتفرم دیگری هم توضیحاتی ارائه داده و عنوان کرده: «اصلاً چنین چیزی نیست، برخی از اینها خبرسازی است، حرف‌های زیادی زده می‌شود. توجه نکنید. این سریال به زودی از نماوا پخش می‌شود.» سریال سووشون نخستین تجربه سریال‌سازی نرگس آبیار است که با بازی بهنوش طباطبایی، میلاد کی‌مرام، هوتن شکیبا، سام درخشانی و... تولید شده است.

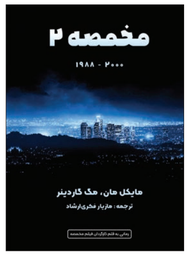
روان‌شناسی‌های اندوه

۵ پیشنهاد «هفت صبح» در حوزه آثار ترجمه بنا به سلایق مختلف خوانندگان

در روزهای انتخابات هستیم و به جایی رسیده‌ایم که تکلیف انتخاب رئیس جمهور هفته آینده مشخص می‌شود. بازار نشر ایران هم تحت تاثیر این وضعیت، طبیعتا در انتظار تغییرات سیاسی است. به همین دلیل در این چند هفته آثاری نبوده‌اند که با فاصله از کتاب‌های دیگر، برجسته شوند و بیشتر به چشم مخاطب بیایند. عموما هم ناشران در چنین روزهایی تلاش می‌کنند، روند نشر آثارشان را محتاط تر پیش ببرند تا اگر روی فروش کتابی حساب باز کرده‌اند، تحت تاثیر اخبار سیاسی، قرار نگیرد و به نوعی به حاشیه رانده نشود. هر چند در این بین، کتاب‌هایی هم هستند که همچنان مخاطبان خود را دارند؛ از جمله آن‌ها می‌توان به «کتابخانه سیار شبانه» اشاره کرد که با چندین ترجمه در حال حاضر در بازار کتاب ایران قابل دسترس است. رمان در واقع وضعیت امروز انسان معاصر، غرق در ملال و اندوه است. به همین دلیل هم در ایران، بخشی از مخاطبان کتاب‌خوان را به خود جذب کرده است؛ زنی که در زندگی با همسرش به مشکل برخورده و برای فرار از واقعیت زندگی به جهان کتاب‌ها پناه می‌برد. این در واقع وجه دراماتیزه یا داستانی همان آثار روان‌شناسی است که همیشه مردم نسبت به آن‌ها اقبال داشته‌اند؛ کتاب‌های بنظیر «روان‌شناسی اخلاقی اندوه». در کنار این‌ها، روابط انسانی در جامعه‌ای رو به گذار مثل جامعه ایران، بیشتر مورد توجه قرار می‌گیرد و برای همین است که کتاب «سوء تعبیرهایی از عشق و نفرت» می‌تواند نگاه خواننده را نسبت به خودش و احساساتش عمیق‌تر کند. آثار دیگر نظیر «مخمصه ۲» یا «نبرد کالیبان» هم برای آن دسته از مخاطبانی است که می‌خواهند رمان‌هایی برنتس و ماجراجویانه را دســـت بگیرند. در مجموع این ۵ کتابی که به معرفی آن‌ها پرداخته‌ایم، می‌توانند نمایندگان طیف وسیعی از سلایق مختلف باشند.

مخمصه ۲

ادامه داستان جذابی که رابرت دنیرو و ال پاچینو در فیلم «مخمصه» بازی کردند



مایکل مـــان، کارگردانی که تا بـــه حال ۸ بار نامزد جایزه اســـکار شـــده، با همکاری برنده جایـــزه اداگار بـــرنس خانم «هـــگ گاردینر» اولین رمان جنجالی خود را در ۲۰۲۲ منتشر کرده‌انـــد، رمانی کـــه خیلی زود بـــه یکی از پرفروش‌ترین‌هـــای نیویـــورک تایمز تبدیل شـــد. مایکل مان، کارگردان، فیلمنامه‌نویس، تهیه‌کننـــده و یکـــی از مبتکرتریـــن و تاثیرگذارترین فیلم‌ســـازان سینمای آمریکا اســـت و جوایز متعددی از جمله گلدن گلوب و بفتا را برای فیلم‌هایش دریافت کرده است. رمان «مخمصه»، که پیش از این، موضوع یک فیلم سینمایی جنایی کلاسیک بوده، این بار با داستانی جدید ســـراغ شخصیت‌های اصلی فیلمنامه رفته است. در واقع، دنیایی که این دو نویسنده و کارگردان در فیلم «مخمصه» خلق کردند به قدری غنی بود که تصمیم گرفتند جهانش را گســـترده‌تر کنند. این کتاب به شیوه‌ای عمیق‌تر به دنیای ثروتمندان جنایتکاران مرده و زندگی پیچیده دزدان و پلیس‌ها می‌رود. فیلم سینمایی «مخمصه»، روانیتگ سال ۱۹۵۵ است. اما شـــخصیت‌های رمان از ۱۹۸۸ تا ۲۰۰۰ در شهرهای شـــیکاگو، لس آنجلس، مکزیک، پاراگوئه، اندونزی و بســـیاری مکان‌های دیگر دنبال می‌شوند. قصه، مربوط به یک ماجراجویی هیجان‌انگیز است که ۷سال پیش از سرقت یک بانک آغاز شـــده؛ ماجرایی که زندگی همه افراد رمان و رویدادهای پس از آن را تغییر می‌دهد و گروه جدیدی از شـــخصیت‌های جذاب را معرفی می‌کند. روایت ابتدا با «بونیست هانا» یک کارآگاه جنایی که آل پاچینو در فیلم نقش آن را بازی کرده، شـــروع می‌شود؛ او در تلاش است تحقیقات خود را در مورد کارمندان «تیک مک کالی» با بازی رابرت دنیرو تکمیل کند. از سوی دیگر «کریس شری لیس» با بازی وال کیلمر، که در فیلم اصلی یک گانگستر باهوش و همزمان مهندس آن‌ی بوده و برای نجات همـــســـر و فرزندش جانش را به خطر انداخته بود، در این داستان سعی دارد با وضعیتی زخمی و ناامید از لس‌آنجلس فرار کند، شاید بتواند زندگی و هدف جدیدی برای خود بسازد. داستان سپس بین سال‌های ۱۹۸۸ و ۱۹۹۶ و در نهایت سال ۲۰۰۰ به عقب و جلو می‌رود. اوج اکشن رمان مربوط به صحنه کلاسیک سرقت بانک و تیراندازی است که به اندازه فیلم اصلی هیجان‌انگیز اســـت. با این حال برای آنکه رمان از فیلم اصلی متمایز شود، مایکل مان، مســـتقیما شخصیت شرور و مرموزی را معرفی می‌کند که مسیرش با تمام شخصیت‌های قدیم و جدید تلاقی می‌کند. نتیجه داستان از دید خوانندگان بسیار راضی کننده اســـت؛ در حالی که فضا همچنان برای خلق گفت‌وگوهای بیشتر میان دو شـــخصیت اصلی باز است. بنابراین هیچ بعید نیســـت که «مخمصه ۳» هم خلق شود. این دو نویسنده نشـــان می‌دهند همان‌قدر که در فیلمنامه‌نویسی درخشانند، رمان‌نویسان خوبی نیز هســـتند. خواننده دنیایی از کارتل‌های بین‌المللی مواد مخدر و سندیکاهای جرم و جنایت را تجربه می‌کند که به جذاب‌ترین شیوه روایت شده‌اند؛ از پناهگاه سندیکاهای جنایتکار در منطقه تجارت آزاد آمریکای جنوبی تا شرکت‌های جنایتکار فرامالیتی در جنوب شرقی آسیا. فیلم «مخمصه»، تجربه ســـینمایی موفقی بود و دنباله آن در قالب رمان، همان تجربه جذب‌کننده را به صورت مکتوب تداعی می‌کند. رمان با سرعت سرسام‌آوری پیش می‌رود و مانند یک فیلم اعتیادآور، خواننده را با خود همراه خواهد کرد؛ درست مانند دنیای خشن، خونین و رمانتیکی که مایکل مان در فیلم‌هایش خلق می‌کند. اثر این دو نویسنده همچنین دستاوردی خیره‌کننده در مطالعه شخصیت، شیوه روایی و کشش است، همراه با جاذبه‌های روانی و عاطفی در لبه یک روایت. شخصیت‌ها انگیزه‌های ویژه‌ای دارند که در تلفیق با شوخی‌های هوشمندانه و سریع و توصیفات شفاف و بدیع، به یادماندنی می‌شـــوند. کتاب‌ها معمولا بهتر از اقتباس‌های ســـینمایی و تلویزیونی هســـتند، اما وقتی بازیگرانی حرفه‌ای آن را در ذهن تثبیت می‌کنند، کار برای شـــخصیت‌های کاغذی سخت می‌شـــود؛ آن هم بازیگرانی مانند ال پاچینو، رابرت دنیرو، وال کیلمر، جان وویت، تام سایزمور و امی برنمن. رمان «مخمصه ۲» نوشته مایکل مان و مک گاردینر با ترجمه مازیار فکری ارشاد توسط انتشارات «یاد آرمیتا» منتشر شده است.

کتابخانه سیار شبانه

زنی افسرده و ناامید از زندگی به خیابان می‌زند اما اتفاقی شگفت‌انگیز در انتظارش است

«کتابخانه ســـیار شـــبانه»، داستان زنی غمگین به نام الکســـاندرا اســـت که یک شب، درســـت وقتی که با نامزدش دعوا کرده و در خیابانی آرام در شـــیکاگو قدم می‌زند، با یک کتابخانه روبه‌رو می‌شـــود اما نه یک کتابخانه عـــادی، یک اتومبیل ویناباگوی قدیمی و مرموز که در دل شب حرکت می‌کند و حاوی تمام کتاب‌هایی اســـت که از کودکی با آنها خاطره دارد. کتابدار این ماشین مردی اســـت شریف و نجیب به نام رابرت که علاوه بر کتابداری، چای هم ســـرو می‌کند. الکساندرا وقتی صمیمی‌ترین بخـــش تاریخ زندگی‌اش را مقابل رویش می‌بیند نمی‌تواند مقاومت کند و هر شب دنبال آن راه می‌افتد؛ حتی با اینکه رابرت به او هشـــدار می‌دهد که کتاب‌ها موجوداتی مرده‌اند و نباید زیاد ســـراغ مرده‌ها برود. اما وقتی کتاب‌ها را دوباره باز می‌کند، ناخودآگاه و به شکلی سوالی‌گونه دلش می‌خواهد به دل خاطرات گذشته‌ای که کتاب‌ها برایش تداعی کرده‌اند، برگردد. بنابراین از رابرت می‌خواهد که بگذارد در این ماشین کار کند و به زودی درمی‌یابد که این ماشین تنها از اوایل غروب تا سپیده‌دم خورشید می‌تواند رویت شود. سال‌ها می‌گذرد، الکساندرا مدام به خواندن کتاب‌ها مشغول می‌شود تا اینکه خودش یک کتابدار می‌شود. اما یک شب سیار بسترِ تلخ، الکساندرا دیگر به کتابخانه ســـیار نمی‌آید. او آنچنان در دنیای فانتزی خود فرو می‌رود که از دنیای واقعی برایش ملموس‌تر است. اما این روایت سورئال، نماد بسیاری از خودبیگانگی‌های دیگر ما نیســـت؟ آیا الکساندرا از آن درس می‌گیرد؟ کسی چه می‌داند؟ آنچه روشن است، این است که الکســـاندرا شاید به تمام سال‌هایی که عمر خود را به جای تجربه زندگی واقعی با مطالعه کردن تلف کرده، اندیشیده است. نویسنده و تصویرگر این رمان، خانم «آدری نیفنگر»، استاد نویسندگی خلاق دانشگاه کلمبیاســـت که آثارش در فهرســـت پرفروش‌ترین‌های نیویورک تایمز قرار دارد. البته باید اشاره کرد رمان «کتابخانه سیار شبانه» مستقیما از داســـتان کوتاه ج.جی.ولز به نام «دری در دیوار» الهام گرفته شده و همچنین ریشـــه در رویاهای کودکی نویسنده دارد. نیفنگر با چشم‌اندازهای بســـیار پیچیده، رنگارنگ و حتی تندتیز و با بیانی گیرا، رمانی هشداردهنده در مورد تنهایی، وسواس و قدرت غیرقابل درک کتاب‌ها خلق کرده اســـت. این اثر که در اصل در روزنامه انگلیسی گاردین به صورت مجموعه داستان‌هایی برای بزرگســـالان نوشته شده بود، بعدها به رمانی برای نوجوانان علاقه‌مند به موضوعات اسرارآمیز و روان‌شناختی تبدیل شد. نیفنگر می‌گوید: «وقتی شروع به نوشتن این رمان کردم، قصد داشـــتم زندگی مخفیانه زنی را به تصویر بکشم که عاشق خواندن است، اما در دل این عشق، متوجه نوعی افراطی‌گری شده و آن اینکه کلام مکتوب می‌تواند بسیار اغواکننده باشـــد، به نحوی که فرد، تعادل بین دنیای درون و بیـــرون خود را به کلی از دست دهد!» اگر از آن دسته آدم‌هایی هســـتید که به کتاب‌هایتان وابسته‌اند، این رمان می‌تواند پیشنهاد خوبی برای شما باشد. ضمنا باید در نظر داشت که گرافیکی بودن یک اثر لزوما آن را به اثری برای کودکان تبدیل نمی‌کند و این رمان، رمانی برای بزرگســـال است. «کتابخانه سیار شبانه» نوشته آدری نیفنگر با ترجمه لیلا کرد از سوی انتشارات «کوله‌پشتی» منتشر شده است.

سوء تعبیرهایی از عشق و نفرت

چرا گاهی کسانی را که عاشقشان هستیم، آزار می‌دهیم؟!

تا به حال از خودتان پرسیده‌اید چرا وقتی عمیقا عاشقیم، به شکلی دیوانه‌وار سد راه عشق می‌شویم؟ چرا اغلب اوقات کسی را که بیشتر دوســـت داریم، می‌آزاریم؟ شاید هم بتوان به این پرسش، عمیق‌تر پرداخت و این ســـوال را مطرح کرد آیا وقتی احساس می‌کنیم عاشق هســـتیم، واقعا عاشقیم؟ یا در پی چیزی افتاده‌ایم که اصـــلا وجود نـــدارد؟ چـــرا ناگهان شـــیفتگی محض خود را نثـــار چیزی می‌کنیم و بعد از مدتـــی (به هر دلیلی) از آن کناره می‌گیریـــم؟ آیا دلیلش این نیست که ما تمایل به اموری داریم که در دسترس‌مان نیستند و بنابراین برای زنده نگه‌داشتن مفهوم و موجودیت «آرزو»، ناخودآگاه احساس می‌کنیم باید از تحقق آن جلوگیری کنیم؟ در واقع عشق و نفرت دست در دســـت هم می‌دهند تا سوژه‌ای دیگری خلق کنند. اســـکار وایلد، نویسنده مشهور این مسئله را اینگونه بیان می‌کند: «انسان هرچه را دوست دارد از بین می‌برد». هرچند این گزاره می‌تواند تا حدودی بدبینانه باشد ولی دست کم می‌توان مطمئن بود که بعضی از ما در زندگی گاهی گوشه‌هایی از این تجربه را زیسته‌ایم؛ یعنی دقیقا همان چیزی را تخریب کرده‌ایم که هم‌زمان دوســـتش داشته‌ایم! گاهی هم بعد از شیفتگی، به سمت نفرت رفته‌ایم. می‌دانید یکی از دلایل این موضوع چیست؟ در جامعه معاصر ما، روابط بین ذهن‌ها، به دلیل کاهش صمنوعیت‌های اجتماعی، دستخوش تغییرات عمده شده اســـت. اما این تغییر، صرفا رهایی به ارمغان نیاورده؛ بلکه انواع مختلفی از خشونت از جمله آسیب به خویشتن را نیز در پی داشته است. اگر بخواهیم اشکال نوین ممنوعیت را جســـتوجو کنیم باید ببرســـیم آیا جوانانی که بدن خود را برای اینختن زیورآلات سوراخ می‌کنند وجه اشتراکی با قبایل بدوی آفریقایی ندارند؟ خانم «رناتا سالکل» نویسنده کتاب «ســـوء تعبیرهای از عشـــق و نفرت»، استاد نویسندگی خلاق دانشگاه کلمبیاســـت که آثارش در فهرســـت پرفروش‌ترین‌های نیویورک تایمز قرار دارد. البته باید اشاره کرد رمان «کتابخانه سیار شبانه» مستقیما از داســـتان کوتاه ج.جی.ولز به نام «دری در دیوار» الهام گرفته شده و همچنین ریشـــه در رویاهای کودکی نویسنده دارد. نیفنگر با چشم‌اندازهای بســـیار پیچیده، رنگارنگ و حتی تندتیز و با بیانی گیرا، رمانی هشداردهنده در مورد تنهایی، وسواس و قدرت غیرقابل درک کتاب‌ها خلق کرده اســـت. این اثر که در اصل در روزنامه انگلیسی گاردین به صورت مجموعه داستان‌هایی برای بزرگسالان نوشته شده بود، بعدها به رمانی برای نوجوانان علاقه‌مند به موضوعات اسرارآمیز و روان‌شناختی تبدیل شد. نیفنگر می‌گوید: «وقتی شروع به نوشتن این رمان کردم، قصد داشـــتم زندگی مخفیانه زنی را به تصویر بکشم که عاشق خواندن است، اما در دل این عشق، متوجه نوعی افراطی‌گری شده و آن اینکه کلام مکتوب می‌تواند بسیار اغواکننده باشـــد، به نحوی که فرد، تعادل بین دنیای درون و بیـــرون خود را به کلی از دست دهد!» اگر از آن دسته آدم‌هایی هســـتید که به کتاب‌هایتان وابسته‌اند، این رمان می‌تواند پیشنهاد خوبی برای شما باشد. ضمنا باید در نظر داشت که گرافیکی بودن یک اثر لزوما آن را به اثری برای کودکان تبدیل نمی‌کند و این رمان، رمانی برای بزرگســـال است. «کتابخانه سیار شبانه» نوشته آدری نیفنگر با ترجمه لیلا کرد از سوی انتشارات «کوله‌پشتی» منتشر شده است.

نبرد کالیبان

ماجرای دسیسه‌های سیاسی در منظومه شمسی و نبرد میان سیاره‌ای

«نبرد کالیبان» یک رمان علمی- تخیلی است از مجموعه سه‌گانه «لویاتان بیدار می‌شـــود» که در ســـال ۲۰۱۲ به قلم «جیمز. ای. اسکوری» نوشته شده است. اولین کتاب این مجموعه، «گســـتره»، دومین آن «نبـــرد کالیبان» و ســـومی «دروازه آبادون» نام دارد. این مجموعه در سال ۲۰۱۲ نامزد جایزه «هوگو» برای برای بهترین رمان و جایزه لوکاس برای بهترین داســـتان علمی- تخیلی شد. در ۲۰۱۵ با اقتباس این ســـه‌گانه، سریالی برای تلوزیون ســـاخته شد. داستان‌های این رمان در آینده‌ای اتفاق می‌افتند که طی آن بخش زیادی از منظومه شمسی به تسخیر انسان‌ها درآمده است. محوریت رمان در مورد درگیری و جنگ در منظومه شمســـی است و تنها امید بازگرداندن صلح، کمی نیست جز جیمز هولدن و خدمه کشـــتی او به نام «روسینانت»، زمین را سازمان ملل اداره می‌کند و مریخ را جمهوری کنگره مریخ؛ این دو سیاره به عنوان دو ابر قدرت با هم در رقابت هســـتند و هریک اتحاد نظامی خود را برای سلطه بر مردمان ساکن در کمربند سیارک‌ها به کار می‌گیرند. «بلترها» موجوداتی هستند که به دلیل جاذبه کم، پوستی نازک و کشیده دارند و کارشان فراهم آوردن منابع طبیعی ضروری برای سیاره است؛ با این حال به دلیل سیاست‌های منظومه شمسی به حاشیه رانده شده‌اند. این تضاد طبقاتی منجر به شکل‌گیری شبکه‌ای تروریســـتی و نامنسجم از گروه‌های شبه‌نظامی موسوم به (OPA) یا «بیرونی» شده است که کار آنها مبارزه با استثمار کمربند نیروهای «درونی» است. ۱۸ ماه پس از وقایعی که در قسمت قبلی این داستان به وقوع می‌پیوندد، سیاســـت‌های منظومه شمســـی همچنان منزلزل باقی مانده‌اند. همزمان رویدادهای ناشناخته‌ای در سیاره زهره مشاهده می‌شود؛ این درحالی است که سیاره مریخ و زمین همچنان درصدد نبرد با یکدیگر هســـتند اما در این وضعیت، هشـــدار هولناکی را که حادثه اُرس به بشریت داد، تشخیص نمی‌دهند. جیمز هولدن، کاپیتان کشتی جنگی نجات‌یافته‌ای است که از مریخ آمده است (Rocinante). او و خدمه‌اش طی ۱۸ ماهی که به حادثه اُروس مشهور بود تلاش می‌کردند سیاره‌های بیرونی را باهم متحد کنند اما موفقیت چندانی به دست نیاوردند. هولدن در حالی که به آقای پراکس در یافتن دختر گمشده‌اش کمک می‌کند، با نشانه‌هایی مواجه می‌شود که در می‌یابد مردم همچنان از تکاپو برای خنثی کردن پروتومولکول هســـتند، خطری که به زودی سیاره‌شان را تهدید می‌کند. با گســـسته شدن ارتباطاتی که در OPA وجود دارد، هولدن به مهره‌ای مهم‌تر در این بازی شطرنج چهارجانبه تبدیل می‌شود؛ زیرا معلوم نیســـت چه کسی یا چه چیزی قادر است منظومه شمسی را اداره کند؟ آقای پراکس، گیاه‌شناسی است که روی گانیمد کار می‌کند. زمانی که درگیری‌ها آغاز می‌شود دختری را در هیاهوی جنگ گم می‌کند. او اطلاعاتی به دست می‌آورد که نشان می‌دهد دخترش را پیش از آغاز درگیری از مهد کودک ربوده‌اند. پراکس در نهایت به جیمز هولدن متوسل می‌شود و تلاش او برای یافتن رباینده‌گان دخترش، پیامدهایی میان‌ستاره‌ای را رقم می‌زند. از دیگر شخصیت‌های نبرد کالیبان می‌توان «کریسژن اواسارالا» را نام برد؛ او مقامی بلندمرتبه در سازمان ملل است و به خوبی از عهده امور زمین برمی‌آید. رمان «نبرد کالیبان» نوشته جیمز.اس.ای.کوری با ترجمه «سمیه کرمی» توسط انتشارات «کتابسرای تندیس» منتشر شده است.

روان‌شناسی اخلاقی اندوه

وقتی می‌گویید غمگین هستید، دقیقا درباره چه احساسی حرف می‌زنید؟

غمگین بـــودن یعنی چـــه؟ فایده غصه خوردن بـــرای خودمـــان و دیگران در چیست؟ آیا اساسا اندوه، تجربه زیانباری اســـت؟ «آنا کاتلیب»، نویسنده و استاد فلسفه دانشگاه بروکلین به همراه تیمی متشکل از محققان فلســـفه، مطالعات زنان و جنســـیت، اخلاق زیستی، علوم اعصاب و ســـلامت عمومـــی در کتاب «روانشناســـی اخلاقی انـــدوه» که در ۲۰۱۷ منتشر شده، سراغ این سوالات جهانی رفته اســـت. این مسئله که غم و اندوه به رغم مفهوم شـــادی، تاکنون از سوی بســـیاری از فلاسفه و دانشمندان علوم انسانی نادیده گرفته شده تا حدی ترسناک و شگفت‌انگیز است؛ انگار این موضوع ارزش توجه جدی و دقیق را نداشته و بنابراین کمتر راجع به آن نظریه‌پردازی شده است. حال این کتاب بنا دارد روند موجود را معکوس کند؛ یعنی غم را نه تنها به عنوان یک احساس تاثر، بلکه تجربه‌ای واجد اهمیت اخلاقی نشان دهد؛ تجربه‌ای که مسیری بســـیار مهم در جهت ادراک و جود خودمان و دیگران به شمار می‌رود. کاتلیب، با لحن جسورانه‌اش به ســـراغ موضوعات نادیده‌گرفته شده می‌رود و سعی می‌کند پاسخ روشنی به این سوالات بدهد: ســـوگواری چیست؟ اگر پس از تجربه فقدان و مـــرگ عزیزان دوره کوتاهـــی از اندوه عمیق را تجربه کنیـــم، بعدها دچار مشکل خواهیم شد؟ پس از شـــنیدن خبر مرگ یک عزیز، تجربه چه احساساتی قریب‌الوقوع است؟ چه رابطه‌ای میان اندوه و زیســـت اخلاقی و احساسات مختلف دیگری مانند بخشایش، تحسین و حالاتی مانند افسردگی، نوستالژی و تمنا وجود دارد؟ فیلسوفان جز تحقیقات درباره مصیبت، افسردگی و سایر عواطف ناگهانی‌تر، در دیگر موارد تقریبا چیزی نمی‌گویند. این امر چنـــد دلیل احتمالی دارد. ممکن است اندوه، برخلاف مصیبت، افسردگی و دیگر عواطف مرتبط، علت شناخته‌شده‌ای نداشته باشد؛ ممکن است ظاهرا تمام‌نشدنی باشد و همچنین ممکن است غیرقطعی باشد. از همه این‌ها گذشته، اگر بگوییم افسرده‌ام، احتمالا توجه را به وضعیتی بالینی جلب می‌کنم. اگر دچار مصیبت باشـــم، معمولا مصیبت‌زدگی من موضوعی دارد. اما اگر بگوییم اندوهگینم، احتمالا در حال توصیف چیزی «شـــبیه» افسردگی یا مصیبت‌زدگی هســـتم. بنابراین، اندوه همچنان نوعی عاطفه آســـتانه‌ای است و با توجه به حضور همه‌جایی‌اش، فراگیر. کاتلیب بر این باور است که ایده اندوه به عنوان مفهومی هنجاری، زمانی دچار مشکل می‌شود که شدت آن نامعمول باشد، به طرزی تعجب‌برانگیز بیش از حد طول بکشد یا نحوه بروز آن عادی نباشد. به عبارت دیگر، اگر اندوه کسی شدیدتر و عمیق‌تر از حدی باشد که معمولا در مورد رخداد اندوهناک خاصی انتظارش می‌رود، و حتی مدتی هم که نتوانیم درباره به جا بودن یا نبودن پارامترهای اندوه بگوییم؟ در مقابل، اگر کسی در مورد چیزی که عموما اندوه‌برانگیز تلقی می‌شود، از اندوهگین بودن امتناع کند یا به نظر برسد نمی‌تواند اندوهگین باشد، چطور؟ به طور کلی از کسی که اندوه را تجربه می‌کند باید بتوان پرسید تا چه حد، برای چه مدتی و به چه نحو آن را تجربه می‌کند؟ بررسی این سوالات و پاسخ به آن‌ها را می‌توانید در کتاب «روانشناسی اخلاقی اندوه» نوشته آنا کاتلیب ترجمه مریم پوراسماعیل و یاسر خدادی دنبال کنید. کتابی که توسط نشر «کرگدن» چاپ شده است.

اصحاب شیطان

به مناسبت انتشار ترجمه کتاب «قاتلین ماه گل» نوشته دیوید گرن

مهدیه زرگر / داستان‌نویس | نوام چامسکی، متفکر برجسته آمریکایی در توصیف جنایاتی که دولت آمریکا در طول بیش از یک قرن در حق سرخ‌پوستان ساکن آن کشـــور مرتکب شـــده، می‌گوید: «ایـــالات متحده یک جامعه مستعمراتی بود. استعمار وحشیانه‌ترین شکل امپریالیســـم است. باید این واقعیت را نادیده می‌گرفتیم که به قیمت کشـــتار بومیان آمریکا، ثروتمندتر و آزاد‌تر می‌شـــویم! این اســـت «گناه نخستین» جامعه آمریکا. ســـپس بردگی بخش بزرگی از جامعه؛ این است گناه دوم. ما هنوز داریم با پیامدهای این دو زندگی می‌کنیم و سپس نادیده گرفتن کار استثمارشده، فتوحات آن سوی آب‌ها و...».

گناه نخستین آمریکا

تعبیر «گناه نخســـتین» از نوام چامســـکی که مورد اســـتقبال اندیشـــمندان آمریکایی دیگر هم قرار گرفته است، نشان‌دهنده یک عذاب‌وجدان و احساس گناه عمیق در تاریخ آمریکاست که شاید غیرقابل‌درمان باشد. چراکه می‌دانیم این تعبیر یک تعبیر مذهبی اســـت در وصف گناهی که حضرت آدم (ع) انجام داد و باعث خروج او از بهشت شد. در باور مسیحی، هر فردی گناهکار به دنیا می‌آید و چامســـکی این مفهوم را استخدام کرده تا بگوید کشور آمریکا، گناهکار زاده شده و پس از گناه اول، در همان ابتدا مرتکب گناه دوم و سوم و... هم شده است. دوست‌داران کتاب، فیلم‌بازها و تمام کســـانی که به ژانر خواه جنایی/ تاریخی و حتی مســـتند پلیسی علاقه‌مندند، با شنیدن نام «قاتلین ماه گل» یک نفر را به خاطر می‌آورند؛ مارتین اسکورسیزی، فیلمساز برشناس هالیوود. کسی که در سال ۲۰۲۳ با همکاری دیوید گرن نویسنده مســـتند، توانست اقتباسی جانداری از این کتاب داشته باشد و در نهایت فیلم قابل تاملی درباره قتل‌عام سرخ‌پوستان و ماجراهای درون‌مایه رمان «قاتلین ماه گل» به ظاهر جنایت و نسل‌کشی نفت در منطقه اوسیج، بر پرده نمایش نشان دهد.

در کمال خونسردی

دیوید گرن، نویسنده و روزنامه‌نگار زیرک نیویورکی کتاب خود را این‌گونه نامگذاری کرده اســـت: «قاتلین ماه گل | داســـتانی واقعی درباره قتل سرخ‌پوستان در آمریکا و تاسیس اف.بی.آی (ناداســـتانی دلهره‌آور از جنایاتی متعدد». کلیدواژه‌های بسیار مهم مانند قتل، اف.بی.آی، کشتار سرخ‌پوستان و روایت مستند در وهله نخست معرف کتاب پیش رو هســـتند اما مسئله مهم و قابل تامل، نگاهی است که به پیشـــینه تولد «اداره تحقیقات فدرال»، حضور حکومت و کارگاهان خصوصی در قتل‌ها دارد. نوع روایت «قاتلین ماه گل» شاید تا حدودی خواننده آثار جنایی را یاد «در کمال خونســـردی» نوشـــته رومن کاپوتی بیندازد. مخصوصا که در تمامی فصل‌های کتاب دو شخصیت ارنست و هیل در کمال خونسردی مشغول سلاخی هستند.

میادین نفتی گران‌بها

ارنســـت بورکهارت شـــخصیت مهم این کتاب اســـت و خواهرزاده هیل؛ مردی نه چندان باهوش و زرنگ که بـــه تازگی از جنگ بازگشته و رویای ثروتمندشدن در اوسیج را در سر می‌پروراند. او بارها هیل را در طی قتل‌ها به دردســـر می‌اندازد اما در نهایت با همکاری سفیدپوستان دو خواهر و مادر مالی، شوهر سابق او و سه نفر را در اوسیج می‌کشد و انسولین‌های مالی را آغشته به زهر می‌کند تا به ارامی بمیرد. شخصیت این مرد با آن حماقت ظاهری از او فردی بی‌دست و پا ساخته که تنها می‌تواند مشغول عیاشی باشـــد اما او در آرام‌ترین شب اوســـیج از فاصله‌ای دور می‌ایســـتد و انفجار خانه خواهر مالی و همســـرش را می‌بیند. کشتن کاری اســـت که او به خوبی بلد اســـت؛ «سرخپوست‌ها را با شـــلیک در مراتع دورافتاده، به ضرب چاقو در اتومبیل، با مسمومیت از تدریجی و انفجار دینامیت موقع خواب در خانه‌شان، قلع و قمع کـــرده بودند. هیچ‌کس نمی‌دانســـت این اوضاع کی تمام می‌شـــود. قبیله‌ای که تک‌تک افرادش جزو ثروتمندترین آدم‌های دنیا بودند، داشـــت به داغ‌دیده‌تریـــن جماعت جهان بدل می‌شـــد. مطبوعات بعدها این قتل‌ها را «شیطانی و شوم، همچون همه داستان‌های جنایی قرن و خونین‌ترین فصل در تاریخ جنایات آمریکا» توصیف می‌کردند.» گرن در کتاب حاضر سعی کرده به تفضیل درباره نفت و تاریخ آن در اوسیج صحبت کند که البته در فیلم هم ما کتایی را در دست ارنســـت می‌بینیم اســـت و البته تبعیض نژادی. اما با خواندن اثر، مخاطب متوجه می‌شود آنچه دارد در سطر ســـطر کتاب اتفاق می‌افتد بیشتر خیانت اســـت تا جنایتی هولناک. قتل عامی که ما در اثر با آن روبه‌رو هستیم با حمایت شهرک‌نشینان سفیدپوست که در راس آنها فردی به نام شـــاه یا ویلیام هیل قرار دارد شکل می‌گیرد، هدف این گروه برای کشـــتار، ثروت اوسیج‌های اوکلاهاماست که دارای میادین نفتی گران‌بهایی هســـتند. پس از اینکه این گروه جنایت خود را با موفقیت به سرانجام می‌رساند، اف.بی.آی نسبت به این شرایط مرموز حساس شده و تحقیقات گسترده‌ای انجام می‌دهد.

قتل، کسب و کار من است

اف.بی.آی، رئیس گروه تحقیق، ریچارد لانسکی است که با خواهرزاده هیل، تام، که در کسب و کار نفت است، آشنا می‌شود. تام، مخاطب متوجه می‌شود آنچه دارد در سطر ســـطر کتاب اتفاق می‌افتد بیشتر خیانت اســـت تا جنایتی هولناک. قتل عامی که ما در اثر با آن روبه‌رو هستیم با حمایت شهرک‌نشینان سفیدپوست که در راس آنها فردی به نام شـــاه یا ویلیام هیل قرار دارد شکل می‌گیرد، هدف این گروه برای کشـــتار، ثروت اوسیج‌های اوکلاهاماست که دارای میادین نفتی گران‌بهایی هســـتند. پس از اینکه این گروه جنایت خود را با موفقیت به سرانجام می‌رساند، اف.بی.آی نسبت به این شرایط مرموز حساس شده و تحقیقات گسترده‌ای انجام می‌دهد.

قتل، کسب و کار من است

ارنســـت بورکهارت شـــخصیت مهم این کتاب اســـت و خواهرزاده هیل؛ مردی نه چندان باهوش و زرنگ که بـــه تازگی از جنگ بازگشته و رویای ثروتمندشدن در اوسیج را در سر می‌پروراند. او بارها هیل را در طی قتل‌ها به دردســـر می‌اندازد اما در نهایت با همکاری سفیدپوستان دو خواهر و مادر مالی، شوهر سابق او و

از پادآرمان شهر تا آرمان شهر

معرفی رمان «خناس» نوشته پروانه قهسارزاده مهابادی

بهاره هورش‌نیا | برای ما که هنوز جای زخم‌های کرونایی‌مـــان درد می‌کند و دهشـــت ناشی از آن چنان را مـــی‌آزارد، برای مـــا که فضای هراس‌انگیز کرونا، دوری‌ها، دلتنگی‌ها، جســـت و جو ها، تردیدهـــا و باز هم دوری‌ها را درک کرده‌ایم، برای ما که هر روز را به امید دوباره داشتن طبیعی‌ترین مناسبات زندگیمان لحظه‌شماری می‌کردیم، «خناس» حکایتی است آشنا و ملموس، قابل درک و هم‌ذات‌پنداری.

جهانی پادآرمانی

«خناس» روایت جهان مامســـت با اندکی چاشنی وهم و تخیل؛ روایـــت چند جوان کـــه در جامعه پادآرمانی، فراز و نشیب‌های پیش رویشان را به امید رسیدن به آرام و قراری که حقشان اســـت، پشت سر می‌گذارند. نویسنده در این داستان با بهره‌گیری از فضایی آشنا، به مســـائل انسان‌هایی می‌پردازد که در جست‌وجوی هویت خویش هســـتند؛ هویتی که قبلا به دلایل متعدد از آنها گرفته شده. آن حالا در پی یافتن آن هویت گمشده و در پس انتظاری ژرف و رنج تنهایی بسیار، رهسپار آرمان‌شهری‌اند که در انجـــا خود واقعی و پاســـخ سوالاتشـــان را خواهند یافت. اما آیا آنها به آرمان‌شهر موعودشان خواهند رسید؟

تلفیق تکنیک‌های مختلف

هر یک از شـــخصیت‌های داســـتان با ویژگی‌های خاص خود، با دغدغه‌ها و مشـــکلات عدیده‌شان به ســـاق خ

نکته بازی

از مربیان ما یاد بگیر آقای اسپالتی!

تیم ملی ایتالیا با باخت ۲ بر صفر مقابل سوئیس از یورو ۲۰۲۴ حذف شد و لوچیانو اسپالتی سرمربی این تیم در نشست خبری بعد از بازی گفت: «گلی که در شروع نیمه دوم خوردیم باعث شد پاهای‌مان سست شود. دائم در زمین آنها بودیم ولی دقت و بی‌رحمی لازم را نداشتیم. سرعت ما کم بود، چه سرعت تیمی و چه سرعت انفرادی بازیکنان در دوئل‌های نفر به نفر. من سعی کردم تغییراتی بدهم ولی موفقیت‌آمیز نبود. حذف شدن از تورنمنت باعث شد متوجه بشویم که از برخی جهات نیاز به تغییر داریم. باید حتما این ناکامی از نظر تکنیکی و تاکتیکی بررسی شود.» واقعا که این مربیان اروپایی چقدر ساده‌لوح و بی‌سیاست هستند. اصلا بلد نیستند بعد از شکست و ناکامی، مقابل دوربین‌ها درست و حسابی حرف بزنند و از خودشان دفاع کنند. اسم خودشان را هم گذاشته‌اند مربی! مرد حسابی! سرت را بالا بگیر و برو توی شکم منتقدان! ناسلامتی تیمت مقابل سوئیس دو تا کرنر بیشتر از حریف زده! چرا خودت را خوار و ذلیل می کنی؟ ۴ تا کلمه سخت و قلمبه سلمبه پیدا کن مثل «هیبرید فورمیشن» و... بکوب توی دهان خبرنگاران و منتقدان! به آنها هم لقب مغرض و نطفه حرام و ... بده و دو سه تا از آنها را هم سوا کن و وارد تیم رسانه‌ای‌ات کن که دیگر علیه تو و همکارانت ننویسند. بعد هم بگو قبل از من، آنتونیو کونته تیم ملی ایتالیا را حتی به جام‌جهانی هم نبرد. چرا به او اعتراضی نداشتید اما به منی که تیمم مقابل سوئیس دو تا کرنر بیشتر زد، انتقاد می کنید؟ در نهایت هم بگو: «فوتباله دیگه» و تمام!

انتقادپذیری‌ات ما را کشت استاد!

در شماره روز شنبه، به صحبت‌های امیر قلعه‌نویی درباره انتقادات از تیم ملی اشاره کردیم و از موضع‌گیری او در قبال منتقدان و کارشناسان انتقاد کردیم. ایشان خیلی راحت دستور داده بودند که رسانه‌ها از افراد مغرض و کسانی که از فوتبال دور بوده‌اند و غیرفنی هستند، به عنوان کارشناس استفاده نکنند! کاملا قابل پیش‌بینی بود که این صحبت‌ها با واکنش تند کارشناسان مواجه خواهد شد و حالا خداداد عزیزی اولین کسی است در این باره حرف زده . نکته جالب اینکه خداداد تا همین چند وقت پیش با انتخاب شخص قلعه‌نویی مشاور کادر فنی تیم ملی شد و او نمی‌تواند خداداد را مغرض و غیرفنی و دور از فوتبال بداند! اما یکی از جالب‌ترین بخش‌های صحبت‌های خداداد، اشاره او به دادن نظری مخالف با امیر قلعه‌نویی در جلسه کادر فنی بود. البته مخالف هم نبود و بیشتر یک نظر متفاوت و یک پیشنهاد بود که قلعه‌نویی می‌توانست بپذیرد یا ردش کند اما در نهایت تعجب روز بعد، سعید الهویی از خداداد خواسته که در جمع نظری مخالف با قلعه‌نویی نداشته باشد چون ایشان ناراحت می‌شود! و شما ببینید دوستان چقدر انتقادپذیر هستند! حتی تحمل شنیدن نظر متفاوت و مخالف از مشاور انتخابی خودشان را هم ندارند و بعد در رسانه‌ها ژست انتقادپذیری می گیرند و مدعی می‌شوند که انتقاد سازنده را قبول می کنند! حالا برای شوخی هم که شده، کمی فضای جلسه کادر فنی تیم ملی را مجسم کنید. قلعه‌نویی حرفی می‌زند، دوستانی که مخالف یا موافق هستند هیچ چیز نمی گویند، در نهایت هم جلسه با لبخند رضایت قلعه‌نویی و آرزوی موفقیت برای تیم ملی تمام می‌شود. خیلی هم شیک!

گروه جدایی طلبان

به نظر می‌رسد فهرست بازیکنان خروجی سرخ‌پوشان در بازار تابستانه بیش از فصول اخیر خواهد بود

پرسپولیس در طول ۸ فصل اخیر لیگ‌برتر فوتبال ایران توانسته ۷ بار عنوان قهرمانی را به‌دست آورد که رکوردی خیره‌کننده محسوب می‌شود. یکی از نقاط قوت سرخ‌پوشان پایتخت در طول ۸ فصل اخیر، ثباتی بوده که همواره پرسپولیسی‌ها از آن بهره می‌بردند اما این موضوع به مرور زمان، در حال کم‌رنگ شدن است و حالا بافرا رسیدن بازار نقل‌وانتقالات تابستانه، اخبار روزهای اخیر نشان می‌دهد که یک بی‌ثباتی کم‌سابقه در انتظار پرسپولیسی‌ها است.

سرخ‌پوشان که در فصل اخیر با چالش تغییر سرمربی مواجه شدند و یحیی گل‌محمدی جای خود را به اوسمار ویرا داد، حالا برای شروع لیگ بیست‌وچهارم، خوان کارلوس گاریدو را روی نیمکت خود می‌بینند تا موج بی‌ثباتی از نیمکت پرسپولیس آغاز شود. مسئولان باشگاه پرسپولیس در روزهای اخیر در شرایطی به دنبال فعالیت در بازار نقل‌وانتقالات تابستانه بوده‌اند که عدم توافق با ستاره‌های کلیدی تیم برای ادامه همکاری باعث شده تا یکی از شلوغ‌ترین فهرست‌های خروج سرخ‌پوشان در طول یک‌دهه اخیر در حال تنظیم باشد.

بیرانوند و ذخیره‌اش باهم می‌روند

علیرضا بیرانوند، دروازه‌بان شماره یک پرسپولیس به دلیل عدم دریافت کامل مطالبات خود، قراردادش را با سرخ‌پوشان پایتخت فسخ کرده و گفته می‌شود با توجه به الحاقیه به امضا رسیده میان بیرانوند و مدیران باشگاه پرسپولیس، فسخ او قانونی بوده و اگر اتفاق خاصی رخ ندهد، به‌زودی رسماً قرارداد علیرضا بیرانوند با تراکتور به امضا خواهد رسید. جالب آنکه در کنار او، گفته می‌شود بعد از جدایی قرضی احمد گوهری از پرسپولیس، او به دنبال دریافت رضایتنامه‌اش است و اگر اتفاق خاص و غیرمنتظره‌ای رخ ندهد، نام بیرانوند و گوهری در صدر فهرست خروج سرخ‌پوشان جای خواهد گرفت.

خطر فروپاشی خط دفاع

وحدت هنانوف بعد از پایان فصل ۰۳-۱۴۰۲، پایان همکاری‌اش با پرسپولیس را اعلام کرد تا او رسماً به اولین بازیکن خروجی سرخ‌پوشان در بازار تابستانه تبدیل شود. او اگرچه بازیکن فیکس پرسپولیس نبود اما در مواقع لزوم مهره مفیدی بود و هر وقت به بازی گرفته شد، نمایش‌های خوبی داشت.

در روزهای اخیر، دانیال اسماعیلی‌فر با مدیران باشگاه پرسپولیس برای امضای قرارداد جدید به توافق نرسیده و همین مسئله باعث شده تا اسماعیلی‌فر هم در مسیر بیرانوند قرار گیرد و او هم به نظر می‌آید که به‌زودی قراردادش را با تراکتور تبریز امضا می‌کند تا جدایی‌اش از پرسپولیس رسمیت پیدا کند. در غیاب اسماعیلی‌فر، پرسپولیس در جناح راست خط دفاعی خود به مشکل خواهد خورد.

گئورگی گولسیانی قراردادش با پرسپولیس به پایان رسیده و با توجه به درخشش او در یورو ۲۰۲۴، به نظر می‌رسد سرخ‌پوشان پایتخت کار سختی برای حفظ این مدافع باتجربه دارند.

او چند روز پیش، از اینکه باشگاه با او هیچ تماسی نگرفته گلایه کرده بود و به همین دلیل ممکن است در مذاکره برای تمدید سختگیری کند. ضمن اینکه احتمال دریافت پیشنهادات بهتر هم وجود دارد. در همین حال، در روزهای گذشته، مذاکرات با فرشاد فرجی و علی نعمتی برای ادامه همکاری ثمربخش نبوده و همین مسئله باعث شده تا زمزمه‌هایی درباره جدایی این ۲ مدافع هم به میان آید! گفته می‌شود نعمتی در راه تراکتور است اما شاید فرجی شود و فرجی در تیم بماند. حتی بحث جدایی عبدالکریم حسن هم مطرح بود که گفته می‌شود پرسپولیسی‌ها صریحاً مخالفت خود با جدایی او را اعلام کرده‌اند اما در صورتی که سایر بازیکنان مطرح شده از پرسپولیس جدا شوند، به نظر می‌رسد خط دفاعی سرخ‌پوشان دچار فروپاشی غیرمنتظره‌ای خواهد شد.

مهره قهرمانی پرسپولیس هم می‌رود

مهدی ترابی بدون شک موثرترین بازیکن پرسپولیس در طول ۶ فصل اخیر محسوب می‌شود. ترابی که با مدیران باشگاه پرسپولیس در زمینه تمدید قراردادش به توافق نرسیده، حالا در آستانه امضای قرارداد با تراکتور تبریز است تا شوکی ناگهانی به پرسپولیسی‌ها با جدایی احتمالی ترابی وارد شود. او هرچند این فصل در اوج نبود اما هرگاه آماده بود، درخشید و نقش مهمی در پیروزی‌های هفته‌های پایانی پرسپولیس و در نهایت قهرمانی این تیم داشت. در کنار مهدی ترابی، گفته می‌شود میلاد سرلک به دلیل آسیب‌دیدگی از ناحیه کمر قادر به همراهی سرخ‌پوشان در نیم‌فصل نخست لیگ بیست‌وچهارم نیست و بحث جدایی سینا اسدبیگی، سعید صادقی و مهدی عبدی از پرسپولیس هم مطرح است تا بیش از پیش فهرست سرخ‌پوشان پایتخت در آستانه یک دگرگونی کم‌سابقه قرار گرفته باشد.

تمدیدی‌ها هم چشمگیر نیستند

در میان این خبرهای بد، تمدیدی‌های پرسپولیس هم خیلی چشمگیر نیستند و هواداران را راضی نکرده‌اند. تا امروز وحید امیری، سروش رفیعی و مرتضی پورعلی‌گنجی با پرسپولیس تمدید کرده‌اند که هر ۳ بالای ۳۰ سال دارند. اولی که در بیشتر مقاطع فصل مصدوم و ناآماده بود، هرچند در هفته‌های پایانی به کمک تیمش آمد. دومی یک فصل ناامیدکننده را پشت سر گذاشت و احتمالا به همین دلیل خیلی زود قراردادش را تمدید کرد. سومی هم که در ابتدای فصل گذشته رباط پاره کرد و در میادین نبود و تمدید با او کار شاقی برای مدیران باشگاه نبود.

گزارش

قاتلین ماه کامل

ایتالیا در سوگ و فراق ستاره‌ها و اسطوره‌ها و دانمارک در منجلاب تکنولوژی قربانی شدند

ایتالیا در ورزشگاهی که حدود ۲۰ سال پیش در آن قهرمان جام‌جهانی شده بود، حذف شد و آلمان در وست‌فالن با خوش‌اقبالی از چنگ دانمارک جنجگو گریخت.

داغ ادامه‌دار آتزوری

تیم ناکام حضور در ۲ جام‌جهانی متوالی این بار در اروپا هم حرفی برای گفتن نداشت. چقدر پشت سر آنها گفته بودند ایتالیا تیم تورنمنت است و نباید آنها را بر اساس عملکرد در دور گروهی ارزیابی کرد. با این حال ارزیابی‌های مایوس‌کننده درست از آب درآمد و تدابیر اسپالتی هم گره‌ای از کار این ایتالیای مسخ شده باز نکرد. یکی از ستون‌های همیشگی قدرت در فوتبال ملی جهان، تسلیم سوئیسی شد که شاید ستاره اصلی‌اش را روی نیمکت داشت؛ مراد یاکین! راست گفته بود سرمربی سوئیس، وقتی پیش از بازی ادعا می کرد ایتالیا باید از ما بترسد! باید از آنها می‌ترسیدند و اکنون که از این بیم غافل شدند، مجبورند برای مدت طولانی‌تری ترس از سوئیس مراد یاکین را در دل داشته باشند. از این به بعد هر جا نامی از یاکین و سوئیس باشد، ایتالیا کار سختی برای پیدا کردن خودش خواهد داشت. اگر سوئیس و یاکین در کنار یکدیگر باشند، دیگر وقت زنده شدن کابوس‌هاست! کابوس نرسیدن به دروازه یان زومر، کابوس عدم موفقیت در اداره بازی، کابوس تسلیم شدن در برابر شور و هیجان حریف و خواب‌هایی آشفته از این دست تا خود میلان، رم، فلورانس، ناپل و دیگر نقاط سرزمین چکمه در تعقیب بازیکنان شکست‌خورده تیم ملی ایتالیا خواهد بود. اینک این سوئیس است که رجز می‌خواند! ایتالیا نترسید و بهایش را هم به سنگینی حذف داد. از این به بعد اگر شهامتش را دارید از سوئیس مراد یاکین نترسید. هر که می‌خواهید باشید، آنها با سرمربی خوش‌فکر و با روحیه و مستعد خودشان به بلوغ رسیده‌اند. در دوره گذشته فرانسه را حذف کردند و این بار ایتالیا را کنار زدند. باز هم می‌توانند ابرقدرت‌های دیگری را در آتش جاه‌طلبی خودشان بسوزانند و به ادامه رویاپردازی مشغول باشند.

جنگجویان باستان در دام تکنولوژی

دانمارک را تیمی خوب و غیرقابل پیش‌بینی می‌دانستیم اما نه در این حد و اندازه که پیش چشم هواداران آلمانی در باران افسار گسیخته و مهیب شهر دورتموند و در هیاهوی سیگنال ایدونا پارک، وایکینگ‌ها اینگونه به جان میزبان و آرزوهایش بیفتند. از آغاز کار کمک داور ویدئویی تاکنون، شاید هیچ تیمی به اندازه آلمان از این موهبت خرسند نشده باشد. وایکینگ‌های ماجراجو همان همیشگی بودند. همانقدر نترس، جنگنده، سلحشور و بی‌باک به جان میزبان افتادند. آلمان را پیش چشم هوادارانش در دقایقی از بازی شرمنده کردند. ژرمن‌ها شرمنده‌تر شدند وقتی دانمارک، دروازه نویر را باز کرد. در میان پایکوبی مستانه وایکینگ‌ها گل مردود اعلام شد و در این لحظه دانمارکی‌ها، این جنگجویان همیشه دست به شمشیر و آماده فتح در دلشان آرزو کردند کاش تکنولوژی هرگز پایش به مستطیل سبز باز نمی‌شد. آنها در همین گیر و دار بودند و همین زمزمه‌ها را در ذهن مرور می کردند که مشت تکنولوژی ضربه‌ای مهیب‌تر به صورت‌شان زد. در خواب از دست دادن گل مردود شده بودند که آلمان و مایکل الیور به کمک تکنولوژی بیدارشان کردند. بیدار شدند و دیدند داور در حال مرور صحنه‌ای در محوطه جریمه است. دیدند حسگر توپ گواهی می‌دهد همان کسی که گلش مردود اعلام شده بود، یواکیم اندرسن، این بار دست گلی دیگر به آب داده و همه رویاهای دانمارک در معرض نابودی قرار گرفت. هاورتز مثل چند ماه گذشته باز هم مطمئن بود، مطمئن ضربه زد و اطمینان را به سکوهای مملو از هواداران آلمانی باز گرداند. شب بارانی ایدونا پارک که حتی یک بار بازی را متوقف کرده بود هم نتوانست انگیزه آلمانی‌ها را متوقف کند. آنها نبض و جریان را دوباره در دست گرفتند و با درخشش ویژه جوانی در جستجوی بزرگی و توپ طلاهای سال‌های بعد به نام جمال موسیالا، پرونده دانمارک را هم بستند و نسخه وایکینگ‌ها را هم پیچیدند.

سوژه روز

حسینی در آستانه جدایی غیرمنتظره از استقلال؟

سیدحسین حسینی در شرایطی یک سال دیگر با استقلال قرارداد دارد که در روزهای اخیر، زمزمه‌ها درباره آینده کاری او در جمع آبی‌پوشان پایتخت به اوج خود رسیده است. در وهله نخست، بحث مجوز کاری حسین حسینی برای حضور در لیگ‌برتر فوتبال ایران مطرح شده بود که پیگیری‌های بیشتر نشان می‌دهد از این حیث، خطری متوجه دروازه‌بان شماره یک استقلال نیست و حسینی منعی برای ادامه حضور در جمع آبی‌پوشان پایتخت ندارد و موضوعات مطرح‌شده پیرامون عدم صدور مجوز کاری او، صحت ندارد.

پای دروازه‌بان خارجی در میان است!

مدیران باشگاه استقلال در روزهای اخیر تصمیمی غیرمنتظره و عجیب گرفته‌اند و آن‌هم جذب دروازه‌بان خارجی است. جالب آنکه سهمیه جذب بازیکن خارجی کاهش پیدا کرده و استقلالی‌ها در پستی به دنبال جذب بازیکن خارجی هستند که هیچ ضعفی در آن ندارند! نام محمدرضا خالدآبادی، سینا سعیدی‌فر و محمدجواد کیا که همگی جزو دروازه‌بانان تیم‌های جوانان و امید ایران محسوب می‌شوند، در فهرست استقلال به چشم می‌خورد و همین مسئله سبب شده تا بحث خرید دروازه‌بان خارجی بیش از پیش جنجالی شود!

سکوت توأمان با رضایتِ نکونام؟

ودران کیوسفسکی، دروازه‌بانِ کم نام‌ونشان بوسنیایی گزینه اصلی آبی‌ها برای تقویت خط دروازه تیم‌شان است و گفته می‌شود توافقات با او نهایی شده است. عجیب آنکه با وجود شایعات مطرح شده پیرامون آینده کاری حسین حسینی در استقلال، مسئولان باشگاه سیاست سکوت را در پیش گرفته‌اند و یک شایعه جنجالی هم به میان آمده که جواد نکونام از موضوع جذب دروازه‌بان خارجی بی‌اطلاع است؛ آن‌هم در حالی که در فصل گذشته بارها نکونام با موضع‌گیری‌های خود نشان داد که کاملاً نسبت به تحرکات آبی‌ها در بازار نقل‌وانتقالات نظارت دارد و دور از انتظار به نظر می‌رسد که خرید دروازه‌بان خارجی بدون نظر نکونام بوده باشد.

با یکوت تولد حسینی جنجالی شد!

نکونام نه‌تنها نسبت به جذب دروازه‌بان خارجی سیاست سکوت را در پیش گرفته، بلکه عدم تبریک تولد حسین حسینی در فضای مجازی هم از سوی سرمربی آبی‌پوشان و هم از جانب باشگاه استقلال خبرساز و جنجال‌آفرین شده است؛ آن‌هم در حالی که طبق یک رویه، همواره تولد بازیکنان تبریک گفته می‌شد اما حالا سکوت ایجاد شده، بیش از پیش به شایعات دامن زده است.

در انتظار جلسه سرنوشت‌ساز

حسین حسینی گفته می‌شود نه‌تنها از شرایط به‌وجود آمده دلخور است که او به دنبال آن است تا بتواند در جلسه‌ای با مدیران ارشد هلدینگ خلیج‌فارس، موضوع را پیگیری و حل‌وفصل کند که باید دید در این‌باره چه اتفاقی رخ خواهد داد و آیا بعد از برگزاری جلسه، حسینی در استقلال ماندنی می‌شود یا سرنوشتی غیرمنتظره و البته عجیب در انتظار دروازه‌بان شماره یک استقلال است.

منبع: فوتبال ۳۶۰

گوشه و کنار مستطیل سبز

اسپالتی در تیم ملی ایتالیا ماندنی شد

در پی شکست ۲ بر صفر شنبه شب تیم ملی فوتبال ایتالیا مقابل سوئیس در مرحله یک‌هشتم نهایی مسابقات یورو ۲۰۲۴ با ارائه عملکردی فاجعه‌آمیز، شایعاتی مطرح شد که احتمالاً اسپالتی از سمت سرمربیگری آتزوری اخراج خواهد شد اما گابریله گراوینا بعدازظهر روز یکشنبه در پی نشستی که با اسپالتی داشت، تأیید کرد این مربی ایتالیایی تا جام جهانی ۲۰۲۶ هدایت این تیم را برعهده خواهد داشت. گراوینا ضمن ابراز تأسف و ناراحتی بابت حذف تیم ملی ایتالیا از مسابقات یورو ۲۰۲۴ گفت: «حل مشکلات با کنار گذاشتن یک پروژه چند ساله تنها پس از ۸،۹ ماه فعالیت، غیرممکن است. ما عملکرد تیم را بازبینی خواهیم کرد و بازتاب‌های عمیقی برای رشد وجود خواهد داشت. با کار و قدرتِ ایده‌ها با هم برمی‌خیزیم.»

رکورد منفی رونالدو و مسی در سطح ملی

لیونل مسی، مهاجم تیم ملی آرژانتین و کریستیانو رونالدو، مهاجم تیم ملی پرتغال برای نخستین بار در دوران حرفه‌ای خود موفق به زدن حتی یک گل در مرحله گروهی مسابقات تیم‌های ملی متبوع‌شان نشدند. لیونل مسی در حال حاضر در کوپا آمه‌ریکا ۲۰۲۴ شرکت می کند. مسی بازی سوم مرحله گروهی را به دلیل مصدومیت از دست داد. کریستیانو رونالدو نیز در هر سه بازی تیم ملی پرتغال در مرحله گروهی جام ملت‌های اروپا ۲۰۲۴ به میدان رفت و در این سه دیدار، مهاجم ۳۹ ساله فقط یک پاس گل داد. تیم ملی آرژانتین به مرحله یک چهارم نهایی کوپا ۲۰۲۴ راه یافت و پرتغال نیز به مرحله یک‌هشتم نهایی یورو ۲۰۲۴ صعود کرد.

پپ مقصر بازی‌های ضعیف انگلیس شد!

نمایش‌های تیم ملی انگلیس در دور گروهی یورو ۲۰۲۴ چنگی به دل نزد و وین رونی در این خصوص گفت: «من فکر می کنم که بازی تیم ملی انگلیس، به مراتب نسبت به گذشته منطقه‌ای شده و تیم‌ها در تلاش هستند تا گل‌های زیبا و بی‌عیب و نقص بزنند. به نظرم همه این‌ها تقصیر پپ گواردیولا است. او این مدل بازی را در انگلیس باب کرد اما جز تیم خودش، هیچ تیم دیگری نمی‌تواند از این مدل موقعیت‌های گلزنی بسازد.» رونی در حالی مشکلات تاکتیکی تیم ملی انگلیس را به حضور پپ گواردیولا در لیگ برتر جزیره نسبت می‌دهد که تیم ملی اسپانیا در چهار سالی که مربی کاتالان هدایت بارسلونا را برعهده داشت، سه جام بزرگ (۲ قهرمانی در یورو و یک قهرمانی در جام جهانی) کسب کرد. گفته می‌شود گرت ساوت‌گیت سرمربی فعلی سه‌شیر صرف‌نظر از هر اتفاقی که در یورو ۲۰۲۴ رخ دهد، در پایان این مسابقات نیمکت تیم ملی انگلیس را ترک خواهد کرد و احتمال دارد که پپ گواردیولا جانشین او شود به خصوص که قرارداد او با سیتی سال آینده به پایان می‌رسد.

بارسلونا قید دو ستاره پرتغالی را زد

با اعلام باشگاه بارسلونا همکاری با ژوائو فلیکس و ژوائو کانسلو به اتمام رسید و قرارداد قرضی‌شان تمدید نخواهد شد. ژوائو فلیکس در روزهای پایانی تابستان سال گذشته با قراردادی قرضی از اتلتیکو به بارسلونا پیوست ولی هرگز نتوانست تبدیل به مهره‌ای ثابت و تعیین‌کننده شود. او در اغلب بازی‌های بزرگ و حساس فصل جایی در ترکیب ثابت ژاوی نداشت. فلیکس در ۴۵ بازی ۱۰ گل برای بارسا زد و ۶ پاس گل داد. کانسلو نیز قرضی از سیتی به بارسا پیوست و در قرارداد او نیز مثل فلیکس بند خرید وجود نداشت. کانسلو ولی بازیکن اغلب ثابت بارسا بود و هرچند در برخی بازی ها مثل ویارئال و بازی برگشت برابر پی اس جی اشتباهاتی تاثیرگذار داشت ولی تصور می‌شد باشگاه برای حفظ او تلاش کند ولی بارسلونا در بیانیه‌ای رسمی اعلام کرد قید او را نیز مثل فلیکس زده و هر دو به باشگاه‌هایشان برمی‌گردند. کانسلو در ۴۴ بازی ۴ گل زد و ۶ پاس گل داد. بارسا دیروز پایان همکاری با مارکوس آلونسو را نیز اعلام کرده بود.

ارسال درخواست مجوز گاریدو از سوی پرسپولیس

طبق قانون سازمان لیگ و فدراسیون فوتبال، باشگاه‌های ایرانی برای جذب بازیکن و مربی خارجی باید ابتدا از شورای برون مرزی وزارت ورزش و جوانان مجوز دریافت کنند. در همین راستا باشگاه پرسپولیس دیروز درخواست رسمی خود برای مجوز خوان کارلوس گاریدو را به سازمان لیگ ارسال کرده تا روند اداری مربوط به این کار طی شود. طبق این فرآیند، باشگاه پرسپولیس باید درخواست خود را ابتدا به سازمان لیگ ارسال کند و سپس سازمان لیگ این درخواست را به فدراسیون فوتبال ارجاع می‌دهد و در نهایت نیز فدراسیون آن را در اختیار شورای برون مرزی وزارت ورزش و جوانان خواهد گذاشت. شورای برون مرزی وزارت ورزش و جوانان مطابق هر هفته، امروز دوشنبه جلسه خود را برگزار خواهد کرد.

پیشنهاد تراکتور به انصاری‌فرد

در حالی که تیم فوتبال آریس سالونیکی تصمیمی برای تمدید قرارداد کریم انصاری‌فرد ندارد بیشتر رسانه‌های ورزشی یونان از احتمال پیوستن این مهاجم به تراکتور تبریز خبر می‌دهند. انصاری‌فرد که پس از ترک لیگ برتر فوتبال قبرس در سال گذشته میلادی به آریس سالونیکی پیوسته بود، به احتمال فراوان از این تیم جدا خواهد شد. بر اساس گزارش رسانه‌های یونانی بازگشت به لیگ برتر ایران و تراکتور می‌تواند یکی از انتخاب‌های کریم انصاری‌فرد باشد. انصاری‌فرد سابقه سال‌ها بازی در سوپرلیگ فوتبال یونان برای تیم‌های پانیونیوس، المپیاکوس، آاِک و آریس را دارد.

شهاب زاهدی مشتری اماراتی پیدا کرد

یک باشگاه اماراتی نسبت به جذب شهاب زاهدی ابراز علاقه کرده است. شهاب زاهدی که پس از زدن ۶ گل در دور رفت لیگ برتر و یک گل در لیگ قهرمانان آسیا تصمیم به جدایی از پرسپولیس گرفت و راهی آویسپا فوکوکا شد، در ۱۵ مسابقه این فصل جی لیگ ژاپن توانسته هفت گل به ثمر رساند و دو پاس گل بدهد و در جام امپراتوری هم دو گل بزند که این نمایش موجب شده پیشنهاد اماراتی داشته باشد. باشگاه اماراتی پیشنهاد خود را به شهاب زاهدی برای انتقال در تابستان ارائه کرد، اما قبل از اینکه باشگاه آویسپا فوکوکا نظرش را اعلام کند، این مهاجم ایرانی خیلی زود آن را نپذیرفت. زاهدی که دوران خوبی در آویسپا فوکوکا داشته و در هفته اخیر جی لیگ ژاپن هم موفق شد دوباره گلزنی کند، نسبت به حضور در این تیم ابراز علاقه داشته و به همین دلیل پیشنهاد باشگاه اماراتی را رد کرده است.

وضعیت مبهم مرادمند برای ادامه با استقلال

محمدحسین مرادمند که در فصل گذشته در سیستم مدنظر جواد نکونام عملکردی موفق در دیدارهایی که به کار گرفته بود به جا گذاشت، اکنون وضعیتی مبهم برای فصل آتی و ادامه حضور با پیراهن آبی دارد. مرادمند یک مرحله مذاکره با آبی‌ها را نیز دنبال کرده اما گفته می‌شود طرفین به نتیجه لازم در این زمینه دست نیافته‌اند. مرادمند برخلاف پیشنهاداتی که دریافت کرده اما همچنان چشم انتظار راهکاری برای ادامه حضور در تیم موردعلاقه‌اش است و پاسخی به آنها نداده است.

قصاص پایان راهِ سوزاندن جسد زن غریبه شد

مرد جوانی که به دنبال رابطه پنهانی با زن متاهل، او را کشته بود، در لیست سیاه اعدام قرار گرفت

رسیدگی به این پرونده از هشتم دی‌ماه سال ۱۴۰۱، به دنبال ناپدیدشدن زن جوانی به نام فرانک آغاز شد.
همسر فرانک که به پلیس آگاهی رفته بود، گفت: «همسر ۲۸ساله‌ام دیروز صبح برای خرید از خانه بیرون رفت و دیگر بازنگشت. گوشی موبایلش خاموش شده و نگران او هستم.»
با این شکایت، تلاش برای افشای راز ناپدید شدن زن جوان آغاز شد. در این میان همسر فرانک گفت: «به تازگی متوجه رابطه پنهانی همسرم با یکی از بستگانم به نام هوتن شده بودم. من که شوکه بودم با فرانک صحبت کردم و او را تهدید کردم به رابطه سیاهش پایان دهد. او قول داد رابطه پنهانی‌اش را تمام کند اما به‌یکباره ناپدید شد. من نمی‌دانم ماجرای ناپدیدشدن همسرم با رابطه پنهانی او ارتباطی دارد یا نه.»

ردپای مرد آشنا

در حالی که تحقیقات پلیسی روی رابطه پنهانی زن جوان و مرد آشنا متمرکز شده بود ماموران جسد سوخته فرانک را در جاده اسلامشهر یافتند. شواهد نشان می‌داد این زن با پیچیده‌شدن شال دور گردنش خفه شده است. جسد با دستور قضایی به پزشکی‌قانونی منتقل شد و ماموران به بررسی ریز مکالمات تلفنی قربانی پرداختند. این زن آخرین بار چندین مرتبه با هوتن تماس تلفنی داشته است.
با افشای این ماجرا، هوتن بازداشت شد اما ادعا کرد که از سرنوشت فرانک هیچ اطلاعی ندارد اما وقتی آنتن‌دهی تلفن همراه او فاش کرد گوشی موبایل او و فرانک همزمان در حوالی اسلامشهر آنتن‌دهی داشته و او آخرین نفری بوده که با قربانی قرار ملاقات داشته است، برای او کیفرخواست صادر و پرونده‌اش به شعبه چهارم دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد.

در نخستین دادگاه چه گذشت؟

در ابتدای جلسه، نماینده دادستان کیفرخواست را خواند و از طرف پسر نوجوان قربانی درخواست قصاص را مطرح کرد. سپس هوتن روبه‌روی قضات ایستاد و اتهام قتل را نپذیرفت.
متهم گفت: «قبول دارم با فرانک رابطه پنهانی داشتم. او همسر پسر عمویم بود. چندین مرتبه به خانه آنها رفتم و در این رفت‌وآمدها به او علاقه‌مند شدم. به همین‌خاطر، مدتی بود تلفنی با هم در ارتباط بودیم. فرانک با من تماس می‌گرفت و درد و دل می‌کرد اما به‌یکباره پسر عمویم متوجه ماجرا شد و آبروریزی راه انداخت.»
متهم ادامه داد: «تصمیم گرفتم به این رابطه پایان دهم. به همین‌خاطر به فرانک گفتم دیگر با من تماس نگیرد اما او قبول نکرد. آخرین‌بار می‌خواستم برای گرفتن معاینه فنی ماشین به اسلامشهر بروم. همان روز فرانک با من تماس گرفت و وقتی فهمید قصد دارم به اسلامشهر بروم، خواست همراهم بیاید. سوار ماشین شد و ما در بین راه با هم صحبت کردیم. به او گفتم دیگر نمی‌خواهم به این رابطه ادامه دهم. سر همین موضوع، با هم درگیر شدیم و او از ماشین پیاده شد و رفت. دیگر اطلاعی از او نداشتم تا اینکه متوجه شدم، کشته شده است. من او را نکشته‌ام و نمی‌دانم چه کسی او را به قتل رسانده است. من بی‌گناه بازداشت شده‌ام.»
در پایان جلسه قضات وارد شور شدند و با توجه به مدرک‌های موجود در پرونده، هوتن را به قصاص و به خاطر جنایت بر میت به پرداخت دیه محکوم کردند. اما متهم به حکم صادره اعتراض کرد و مدعی شد جسد قربانی را آتش نزده است و نمی داند چه بلایی سر جسد آمده است.

محاکمه دوباره

با اعتراض متهم به حکم، پرونده در دیوان عالی کشور تحت رسیدگی دوباره قرار گرفت و قضات عالی رتبه حکم قصاص را تایید کردند اما پرونده هوتن برای رسیدگی دوباره به اتهام جنایت بر میت به شعبه هم‌عرض ارسال شد و این مرد در شعبه ۱۳ دادگاه کیفری یک استان تهران از خود دفاع کرد.
در ابتدای جلسه پدر فرانک روبه‌روی قضات ایستاد و گفت: «به‌خاطر جنایت بر میت، دیه می‌خواهم. این مرد، جسد دخترم را آتش زده و از او فقط خاکستر باقی مانده است. او اعتراف کرده، دخترم را کشته و شک ندارم خودش هم جسد را به آتش کشیده است.»
وقتی هوتن روبه‌روی قضات ایستاد، گفت: «قبول دارم با فرانک در ارتباط بودم اما وقتی ماجرا به آبروریزی کشیده شد، تصمیم گرفتم رابطه‌ام را با او تمام کنم اما او قبول نمی‌کرد. در بین راه ماشینم جوش آورده بود که آن را در محل دفن زباله‌ها در حوالی اسلامشهر متوقف کردم و از فرانک خواستم از ماشین پیاده شود اما او می‌خواست همراهم به معاینه فنی خودرو بیاید. او می‌گفت باید او را به خانه خواهرش برسانم که عصبانی شدم و او را خفه کردم.»

ادعای جدید در دادگاه

متهم این بار ادعای تازه‌ای را مطرح کرد و گفت: «من فرانک را داخل یک گونی انداختم و در محل دفن زباله‌ها رها کردم. باور کنید وقتی آنجا را ترک می‌کردم، فرانک هنوز زنده بود و نفس می‌کشید. من قبلا تحت فشار روانی در پلیس آگاهی به قتل و جنایت بر میت اعتراف کرده بودم اما حالا می‌گویم هیچ‌کدام از این دو اتهام را قبول ندارم چون وقتی فرانک را رها کردم، هنوز زنده بود.»
در پایان جلسه قضات وارد شور شدند و متهم را به‌خاطر آتش‌زدن جسد به پرداخت دیه محکوم کردند. با تایید حکم قصاص این مرد در دیوان عالی کشور، شمارش معکوس برای قصاص متهم آغاز شد.

خرده حادثه

کشف اسکلت انسان حین لوله کشی در محله بریانک

روز شنبه نهم تیرماه امسال، کشف اسکلت یک انسان در محله بریانک به قاضی محسن اختیاری؛ بازپرس ویژه قتل شعبه اول دادسرای امور جنایی گزارش داده شد. با اعلام این خبر، تیم جنایی راهی محل حادثه شدند و یک اسکلت انسان را مشاهده کردند. بررسی‌های اولیه نیز نشان می‌داد که این اسکلت توسط چند لوله‌کش در عمق تقریباً ۲متری زمین در یکی از خیابان‌های بریانک کشف شده است. تحقیقات ابتدایی حکایت از آن داشت که هنگامی که لوله‌کشی در حال انجام بوده است، رهگذری این اسکلت را مشاهده و پس از عکس‌برداری از آن بلافاصله موضوع را به کلانتری محل گزارش کرده است. تیم تحقیق در نخستین گام با دستور بازپرس جنایی مأموریت یافتند با اقدامات فنی و اطلاعاتی بررسی‌های خود را در رابطه با این پرونده ادامه دهند. با دستور قاضی اختیاری از شعبه اول دادسرای جنایی، اسکلت انسان برای معاینات دقیق‌تر و تعیین علت تامه فوت به پزشکی قانونی منتقل شد و تحقیقات همچنان ادامه دارد.

دستگیری شرور خیابان دماوند

معاون اجتماعی سازمان اطلاعات پلیس پایتخت از دستگیری یک شرور درخیابان دماوند خبر داد و گفت: این متهم در فروشگاه خود سلاح گرم نگهدای و حمل می‌کرد. سرگرد محمد زیدی در این باره گفت: ماموران پایگاه چهارم سازمان اطلاعات، خبری را در خصوص حمل و نگهداری سلاح در یکی از واحدهای صنفی در خیابان دماوند توسط مالک آن، دریافت که بلافاصله برای پیگیری این موضوع وارد عمل شدند. سرگرد زیدی افزود: تیمی از مامورین پایگاه چهارم سازمان اطلاعات به همراه ماموران آگاهی پس از اخذ دستور قضایی به واحد صنفی مراجعه کرده و در بازرسی از واحد صنفی یک قبضه سلاح گرم، مقادیری مشروبات الکلی، ۲ قبضه سلاح سرد و ۱۰ عدد پلاک مسروقه خودرو کشف کردند. سرگرد زیدی خاطر نشان کرد که واحد صنفی توسط ماموران پلمب و مالک آن که از اشرار سابقه‌دار بود به همراه کشفیات برای تحقیقات به پایگاه چهارم آگاهی منتقل شد.

دستگیری عاملان تیراندازی در پاسارگاد

فرمانده انتظامی پاسارگاد از دستگیری دو نفر از عاملان درگیری و تیراندازی در این شهرستان خبرداد. سرهنگ علی زنگنه نیا اظهار داشت: در پی خبر اعلامی از مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ مبنی بر وقوع یک فقره تیراندازی در یکی از روستاهای این شهرستان، بلافاصله مأموران انتظامی به محل مورد نظر اعزام شدند. سرهنگ زنگنه‌نیا افزود: در بررسی‌های صورت گرفته مشخص شد دو برادر به دلیل اختلافات مالی با یکدیگر درگیر شده که منجر به نزاع دسته جمعی و تیراندازی با اسلحه ساچمه زنی گردیده است. فرمانده انتظامی شهرستان پاسارگاد گفت: با توجه به متواری گردیدن متهمین با هماهنگی قضایی و با اقدامات اطلاعاتی و پلیسی، مأموران انتظامی هر دو متهم را شناسایی و طی یک عملیات غافلگیرانه آن‌ها را دستگیر کردند. سرهنگ زنگنه‌نیا با بیان اینکه استفاده از سلاح در نزاع‌ها و به جهت ایجاد رعب و وحشت و تحت هر عنوان پیگرد قانونی دارد، گفت: متهمان جهت سیر مراحل قانونی به مرجع قضایی معرفی شدند.

شلاق؛ مجازات آزار نامزد سابق

پسر جوان که با شکایت نامزد سابقش در برابر اتهام آزار شیطانی قرار گرفته بود با حکم قضایی به شلاق محکوم شد. رسیدگی به این پرونده با شکایت دختر ۲۶ ساله‌ای به نام شیرین آغاز شد .او که به پلیس آگاهی رفته بود از نامزد سابقش به نام احسان شکایت کرد و گفت از سوی نامزد سابقش مورد آزار قرار گرفته است.
با این شکایت مرد ۳۰ ساله به نام امید بازداشت شد اما اتهام آزار نامزد سابقش را گردن نگرفت. متهم در شعبه پنجم دادگاه کیفری یک استان تهران از خود دفاع کرد. در این جلسه دختر جوان به تشریح ماجرا پرداخت و گفت: مدتی قبل با امید آشنا شدم.ما به یکدیگر علاقه‌مند شدیم. به همین خاطر همراه خانواده‌اش به خواستگاری‌ام آمد. اما مراسم خواستگاری به خاطر اختلاف خانواده‌ها بر سر تعیین میزان مهریه به هم خورد . متهم ادامه داد: وقتی مخالفت خانواده خودم و خانواده امید را با این وصلت دیدم با او صحبت کردم و گفتم بهتر است نامزدی را به هم بزنیم. اما امید قبول نکرد .آخرین بار در غیاب خانواده‌اش مرا به خانه‌شان دعوت کرد تا در این باره با هم صحبت کنیم. اما او مرا آزار داد تا مجبور به ازدواج با او باشم. حالا از او شکایت دارم. وقتی امید روبه‌روی قضات ایستاد اتهام آزار نامزد سابقش را گردن نگرفت .متهم گفت: من عاشق شیرین هستم و می‌خواهم هر طور شده با او ازدواج کنم. آن روز او را به خانه‌مان دعوت کرده بودم تا با او صحبت کنم خانواده‌اش را به این وصلت راضی کند. اما او را آزار نداده‌ام و اتهام تجاوز به عنف را قبول ندارم. در پایان جلسه قضات وارد شور شدند و با توجه به مدرک‌های موجود در پرونده مرد جوان را از اتهام تجاوز به عنف تبرئه و وی را به ۱۰۰ ضربه شلاق محکوم کردند.

سرقت سریالی موتورسیکلت با موتور دزدی

سرکلانتر دوم پلیس پیشگیری پایتخت از دستگیری سارق سابقه‌دار موتورسیکلت خبر داد و اظهار کرد: در راستای اجرای طرح ارتقاء امنیت اجتماعی، ماموران کلانتری ۱۱۸ ستارخان حین گشت‌زنی در خیابان همایونفر تهران بودند که به یک موتورسیکلت و راکب آن که در حال پرسه زنی بود مشکوک شدند. این مقام انتظامی تصریح کرد: پس از استعلام از پلاک موتور، مشخص شد که موتور سرقتی است و متهم بلافاصله پس از مشاهده خودرو گشت متواری شد.ماموران پلیس دستور ایست را صادر کردند ولی متهم بدون توجه به دستورات پلیسی به فرار خود ادامه داد. پس از مدتی تعقیب و گریز ماموران با ایجاد طرح مهار موفق به متوقف کردن موتورسیکلت و دستگیری سارق شدند. سرکلانتر دوم پلیس پیشگیری پایتخت با بیان اینکه متهم در تحقیقات پلیسی به ۷ فقره سرقت موتورسیکلت اعتراف کرد، خاطرنشان کرد: سارق برای روند رسیدگی قانونی به پرونده در اختیار مراجع قضایی قرار گرفت.

خبر

با طراحی و ساخت تجهیزات گازرسانی حاصل شد؛

دستاورد جدید شرکت گاز استان آذربایجان شرقی

هفت صبح – لیلا پاشایی: شرکت گاز استان آذربایجان شرقی با تعریف و اجرای پروژه پژوهشی با همکاری یک شرکت دانش بنیان، موفق به طراحی و ساخت یک نمونه لاین مارکر صحرایی غیرفلزی و تدوین پیش نویس استاندارد مشخصات فنی خرید تیرک‌های شناسایی (لاین مارکرها) نانوکامپوزیت بتنی برای تجهیزات گازرسانی شد. مدیرعامل شرکت گاز استان آذربایجان شرقی با اعلام خبر این دستاورد مهم در صنعت گاز، اظهار کرد: تیرک های شناسایی مسیر یا مارکرهای صحرایی برای مشخص کردن مسیر خط لوله نفت و گاز و به منظور هشدار و ممانعت از آسیب دیدگی تجهیزات در پروژه های گازرسانی مورد استفاده قرار گرفته و دسترسی به کابل و لوله و تعیین سریع محل خرابی را نیز امکان پذیر می سازد.نادر کمالی افزود: در گذشته نشانه گذاری های مورد نیاز در خطوط انتقال نفت و گاز با استفاده از لاین مارکرهای فلزی انجام شده که این مارکرها به دلیل خوردگی و هوازدگی، پتانسیل بالای سرقت، قیمت بالای تولید و هزینه بالای تعمیر و نگهداری به صرفه نبوده است. وی اضافه کرد: مارکرهای نانوکامپوزیت بتنی با توجه به دارا بودن مزایایی چون پتانسیل پایین سرقت، قیمت پایین تر، وزن کمتر نسبت به نمونه های بتنی مشابه، مقاومت در برابر ذوب و یخبندان، نفوذپذیری ناچیز در حد صفر، مقاومت در برابر ترک، مقاومت در برابر عوامل خورنده و هزینه نگهداری کم‌تر، می تواند به عنوان جایگزین مناسب مارکرهای فلزی موجود، مورد استفاده قرار گیرد. مدیرعامل شرکت گاز استان آذربایجان شرقی تصریح کرد: با تعریف و اجرای این پروژه، نمونه بهینه از نظر جنس و ابعاد، با محاسبات دقیق مهندسی و لحاظ کردن پارامترهای مختلف فنی، اقتصادی، عملیاتی و بهره برداری، طراحی و ساخته شده و استاندارد مشخصات فنی خرید آن تدوین و در حال تصویب نهایی است.

نهادینه سازی مصرف ایمن گاز

مدیرعامل شرکت گاز استان همچنین در دیدار با مدیرکل جدید بحران آذربایجان شرقی گفت: نهادینه سازی مصرف ایمن گاز عزم همگانی دستگاه های اجرایی را می طلبد. فرشی، مدیرکل بحران استان نیز در این دیدار با صحه گذاشتن بر اهمیت ایمنی مشترکین گاز از عدم رعایت نکات ایمنی اظهار کرد: با توجه به آمار بالای حوادث ناشی از سهل انگاری در بکارگیری گاز طبیعی و تبعات جبران ناپذیر آن در جامعه، نهادینه سازی فرهنگ مصرف ایمن گاز یکی از برنامه های اجرایی مدیریت بحران خواهد بود. مدیرعامل شرکت گاز آذربایجان شرقی با اشاره به افزایش حوادث ناشی از گاز در فصول سرد سال، گفت: پیش از ورود به فصل سرما باید با تمهیدات لازم و به شیوه های مختلف از بروز حوادث ناگوار و بحرانی جلوگیری کنیم. وی از ایجاد کارگروه استانی مقابله با حوادث گاز در استان خبر داد و افزود: با عزم و همراهی مدیریت بحران استان و مشارکت دستگاه های ذیربط در بحث ایمنی جامعه اعم از اورژانس، آتش نشانی، صداوسیما، اداره استاندارد، مراجع حقوقی و قضایی و.... شاهد به حداقل رساندن حوادث ناشی از گاز باشیم. نادر کمالی تصریح کرد: در سالی که گذشت به دلیل سهل انگاری در بکارگیری گاز طبیعی و با وقوع ۲۲۳ حادثه، ۴۵ نفر از هم استانی های عزیز جان خود را از دست داده و ۶۴ نفر مصدوم داشته ایم. لازم به ذکر است این دیدار و گفتگوی تبیینی با حضور مدیرعامل، رئیس روابط عمومی و رئیس امور بهداشت، ایمنی و محیط زیست شرکت گاز، رئیس سازمان نظام مهندسی با مدیرکل بحران استان آذربایجان شرقی حول محور جلب مشارکت دستگاه های اجرایی در جهاد مقابله با حوادث ناشی از گاز در استان بوده است.

مراسم گرامیداشت دهه امامت و ولایت و عید سعید غدیر خم در شرکت گاز استان گلستان برگزار شد

گرگان– به گزارش روابط عمومی گاز گلستان: این مراسم با حضور آقای سرلک رئیس هیئت مدیره شرکت گاز استان گلستان ،مدیر عامل و کارکنان برگزار گردید.در ابتدا علی طالبی ضمن تبریک این ایام فرخنده و مبارک خدمت همکاران سادات، برای آنان آرزوی سلامتی و سرافرازی داشتند ، در ادامه مولودی خوانی و اشعار و سرودهای زیبای ذاکر اهل بیت علی شریفی به مناسبت این روز بزرگ در مدح حضرت امام علی (ع) اجرا شد و در پایان نیز حجت الاسلام و المسلمین حاج آقا میرمنافی سخنانی در رابطه با اهمیت ولایت و روز عید غدیر ارائه نمودشایان به ذکر است به همین مناسبت نیز برنامه اطعام دهی از سوی سادات اداره انجام شد و ضمن تبریک این ایام فرخنده ، از همکاران گرانقدر سادات تجلیل به عمل آمد.

رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان اعلام کرد؛

رتبه اول تیمورلو در فرآوری و بسته بندی سیر در کشور

هفت صبح – لیلا پاشایی: رئیس سازمان جهاد کشاورزی آذربایجان‌شرقی گفت: استان آذربایجان شرقی از لحاظ سطح زیر کشت محصول سیر در سطح کشور رتبه ششم و از لحاظ میزان تولید رتبه چهارم را در اختیار دارد. اکبر فتحی در ششمین همایش سیر که در شهر تیمورلو شهرستان آذرشهر برگزار شد با بیان اینکه توجه به بازرگانی محصولات کشاورزی باعث توسعه اقتصادی می شود ادامه داد: اگر می‌خواهیم محصولات کشاورزی توسعه پیدا کند باید ابتدا بازار آن را سر و سامان داده و به سمت برندینگ حرکت کنیم. وی افزود: هر بخش شهرستان آذرشهر نماد برندی بوده و در هر محصولی سرآمد است. تیمورلو با محصول سیر معروف است که امسال هم از نظر کمیت و هم کیفیت این محصول از شرایط خوبی در آذرشهر برخوردار بوده است. رئیس سازمان جهادکشاورزی استان آذربایجان شرقی افزود: اصلاح الگوی کشت اولویت اساسی وزرات جهادکشاورزی در دولت سیزدهم بود که کشاورزان نیز پیشگام شدند تا محصولی با نیاز آبی بیشتر را با نیاز آبی کمتر جایگزین کنند. فتحی با بیان این‌که حق نداریم امنیت آبی را در برابر امنیت غذایی قرار دهیم، گفت: کشاورزان قدر آب را بهتر از هر کسی می‌دانند که اگر آن را بهینه مصرف نکنند برای امرار معاش و تولید محصول، آبی نخواهند داشت. وی ادامه داد: کشاورزان این شهرستان از هر کدام از اصول علمی تبعیت کرده‌اند که به موفقیت آنها منجر شده است و توانسته‌اند با استفاده از امکانات داخلی کوچک‌ترین تغییرات را که مد نظر رهبر معظم انقلاب است را عملیاتی کنند. فتحی با بیان این‌که مردم این شهرستان به خوبی می‌دانند که از زمین باید استفاده کنند و به درآمد رسیده و فقیر نشوند، خاطرنشان کرد: همه‌ی مردم این شهرستان به شعار سال جامه‌ی عمل پوشانده‌اند. وی سطح زیر کشت محصول سیر در استان آذربایجان شرقی را ۸۳۰ هکتار اعلام کرد و گفت: از این سطح سالانه حدود ۲۴ هزار و ۵۰۰ تن محصول بدست می آید. فتحی متوسط تولید محصول سیر را در هر هکتار در استان ۲۹ تن دانست و گفت: متوسط تولید سیر تر در هر هکتار در استان آذربایجان شرقی ۵۳ تن می باشد که نسبت به خیلی از استانها فراتر هست و متوسط توسط سیر خشک در هر هکتار ۱۴ تن می باشد. وی با بیان اینکه عمده شهرستانهای تولید کننده سیر در استان شامل شهرستانهای آذرشهر، عجب شیر، ملکان و بناب می باشد، افزود: جایگاه استان آذربایجان شرقی از لحاظ سطح زیر کشت محصول سیر در سطح کشور رتبه ششم و از لحاظ میزان تولید رتبه چهارم را در اختیار دارد. معاون بهبود تولیدات گیاهی سازمان جهادکشاورزی استان آذربایجان شرقی نیز با بیان اینکه سطوح عمده زیر کشت سیر بصورت پاییزه بوده و بعلت استفاده از آب سبز (نزولات جوی پاییزه و زمستانه) میزان آب مصرفی این محصول نسبت به سایر محصولات سبزی و صیفی پایین می باشد افزود: همچنین این موضوع باعث زودرسی محصول در اواخر فصل بهار می باشد بطوریکه محصول سیر کشت پاییزه در خرداد قابل برداشت و عرضه به بازار می باشد .
اکبر کرامتی با اشاره به رتبه اول تیمورلو در فرآوری و بسته بندی سیر در کشور گفت: برداشت محصول سیر به دو صورت سیر تر و سیر خشک می باشد، سیر تر مصرف تازه خوری داشته و زودتر به بازار عرضه می گردد و برداشت سیر خشک به منظور انبارداری و نگهداری محصول دیرتر برداشت شده و دیرتر هم به بازار عرضه می گردد.وی ادامه داد: سیر محصولی هست که بدون حمایت های خاصی از طرف دولت دارای جایگاه تولید در استان می باشد و بعنوان منبع درآمد برخی از کشاورزان سبزی و صیفی کار می تواند مطرح باشد. کرامتی ادامه داد: عمده محصول تولیدی سیر در داخل استان و یا استانهای همجوار مصرف می شود و در مواقعی مقصد محصول تولیدی کشور عراق می باشد و این محصول به این کشور صادر می شود.
وی با بیان اینکه سطح زیر کشت سیر طی سالهای اخیر به دلیل تولید خوب محصول در واحد سطح و همچنین زودرسی محصول نسبت به سایر محصولات سبزی و صیفی در سطح استان کاهش نیافته و دارای تداوم تولید می باشد ادامه داد: ارقام سیر مورد کشت در سطح استان شامل سیر محلی ، سیر صورتی، سیر قرمز، سیر سفید و رقم آذر است و بیش از ۸۰ درصد سیر کشت شده در سطح استان رقم صورتی می باشد.

فاز دوم پروژه افزایش ظرفیت پست کلاچای به بهره برداری رسید

رشت – زهرا رضا زاده : معاون طرح و توسعه شرکت برق منطقه‌ای گیلان با اشاره به بهره برداری فاز دوم افزایش ظرفیت پست شهید رحیم آبادی کلاچای، اظهار کرد: این پروژه با هدف افزایش ضریب اطمینان شبکه و برق رسانی پایدار به مشترکان منطقه کلاچای و حومه، جزو اولویت‌های اجرایی شرکت برق منطقه‌ای گیلان قرار گرفت و به عنوان یکی از دستاوردهای ارزنده دولت مردمی شهید جمهور با موفقیت بهره برداری شده است. محمد افتخاری افزود: برای تأمین پایدار انرژی برق و برآورده ساختن نیازمندی‌های دیماندی منطقه تحت پوشش، فاز دوم پروژه افزایش ظرفیت پست شهید رحیم آبادی کلاچای در اواخر سال گذشته کلید خورد و یک دستگاه ترانسفورماتور ۳۰ مگاولت آمپر جایگزین یک دستگاه ترانسفورماتور ۱۵ مگاولت آمپر موجود شد و ظرفیت توان الکتریکی پست، ۳۳ درصد افزایش یافت. افتخاری از فاز اول پروژه افزایش ظرفیت پست شهید رحیم آبادی کلاچای در سال گذشته، افزود: با توجه به نیاز روزافزون منطقه کلاچای به انرژی برق، فاز دوم افزایش ظرفیت پروژه شهید پست رحیم‌آبادی کلاچای بعد از اتمام فاز اول بلافاصله آغاز و با تلاش جهادی و شبانه‌روزی کارکنان شرکت برق منطقه‌ای گیلان، قبل از اوج بار سال جاری به بهره‌برداری رسید.
وی تصریح کرد: همچنین از ویژگی‌های بارز پروژه مذکور افزایش پایداری و قابلیت اطمینان طولانی‌ترین فیدر فشار متوسط کشور (فیدر ۲۰ کیلوولت رحیم آباد) است. معاون طرح و توسعه ضمن اشاره به بهره‌برداری با اشاره به نقش مؤثر این پروژه در رونق و توسعه منطقه کلاچای و حومه، تصریح کرد: با اجرای این پروژه، ظرفیت پست فوق توزیع موصوف از ۴۵ مگاولت آمپر به ۶۰ مگاولت آمپر افزایش یافت.

به مناسبت عید سعید غدیر و دهه ولایت انجام شد؛

تهیه و توزیع ۲۵۰۰ وعده غذایی توسط بسیج نفت و گاز مارون

اهواز – سید رحمان محمدی: فرمانده پایگاه مقاومت بسیج سپهبدشهید حاج قاسم سلیمانی شرکت بهره برداری نفت و گاز مارون، اعلام کرد که این پایگاه به مناسبت عید غدیر خم، با همکاری و همیاری قرارگاه جهادی و محرومیت زدایی شهید تندگویان، ۲ هزار ۵۰۰ پرس غذا را در ۲ برنامه جداگانه تهیه توزیع می کند.
علی اکبری ضمن تبریک فرارسیدن عید غدیر خم به عنوان عید اکبر شیعیان و تاکید بر لزوم انتشار پیام این روز بزرگ، گفت: براساس برنامه ریزی های صورت گرفته، صبح روز عید، بسیجیان پایگاه ۵۰۰ پرس غذای گرم را در قالب طرح اطعام علوی تهیه و در روستاهای همجوار تاسیسات فرآیندی شرکت توزیع کردند.
وی با اشاره به اینکه پایگاه مقاومت بسیج شرکت بهره برداری نفت و گاز مارون در دهه ولایت یک ایستگاه صلواتی را به مدت ۴ روز در بلوار ساحلی شرقی(محل گردهمایی مردم اهواز در دهه ولایت و عید غدیر) برپا کرده بود،افزود: امشب نیز ۲ هزار پرس غذا تهیه و میان شرکت کنندگان در جشن عید توزیع می شود.
اکبری خاطر نشان کرد که این پایگاه یک برنامه جنگ شادی را نیز تدارک دیده است که توسط هنرمندان محبوب مردم، در محل فوق الذکر برای شهروندان اهوازی اجرا می گردد.
فرمانده پایگاه مقاومت بسیج سپهبدشهید حاج قاسم سلیمانی شرکت بهره برداری نفت و گاز مارون در پایان از حمایت های مدیر عامل محترم شرکت، مهندس قباد ناصری و فرمانده محترم مرکز بسیج شهید تندگویان، سرهنگ پاسدار حسن باقری جهت همکاری صمیمانه در برگزاری برنامه های ویژه دهه ولایت و امامت تقدیر و تشکر کرد.

معاون بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی استان:

موردی از پشه «آئدس» در مازندران شناسایی نشده است

ساری– معاون بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی مازندران گفت:تاکنون هیچ موردی از وجود پشه «آئدس» ناقل بیماری تب‌دنگی در این استان شناسایی نشده است. رضا صفری عربی افزود: با توجه به مشاهده اولین مورد ابتلا به بیماری ناشی از پشه آئدس در استان همجوار گیلان، نظارت ها برای ردگیری این پشه ناقل بیماری دنگی در مازندران قوت گرفته است. وی ادامه داد:به همین منظور فعالیت ردگیری و شناسایی بیماری در مناطق غرب مازندران که در نزدیکی گیلان قرار دارد متمرکز شده است تا در صورت شناسایی مواردی از این بیماری اقدامات درمانی لازم سریعتر انجام شود. معاون بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی مازندران توضیح داد:با توجه به شباهت علائم این بیماری با بیماری هایی نظیر آنفلوآنزا، افرادی که دارای این علائم هستند برای نمونه گیری به مراکز درمانی ارجاع داده می شود.
وی اضافه کرد:خوشبختانه تاکنون مواردی که منجر به تست گیری شد، تب دنگی در آنها مثبت نشده است و در حال حاضر مازندران عاری از این بیماری است. صفری عربی با تاکید بر جدی گرفتن موارد بهداشتی پیشگیری از بیماری‌های منتقله از گزش نیش پشه آئدس افزود: موارد بهداشتی و رعایت دستورالعمل بهداشتی برای پیشگیری از ابتلا به بیمارهای منتقله از نیش پشه آئدس ضروری است. تب دِنگی (Dengue fever) نام یک بیماری ویروسی است. به آن تب دنگ، تب دانگ و تب استخوان‌شکن هم گفته‌اند.
این بیماری از طریق نیش پشه آئدس به انسان منتقل می‌شود و انتقال این بیماری از طریق انسان به انسان امکان پذیر نیست و بروز بیماری بر اثر گزش پشه اتفاق می افتد. پشه آئدس به «ببر آسیایی» مشهور شده است در مناطق استوایی جهان به‌ویژه آسیای جنوب شرقی از جمله مالزی وجود دارد.
علائم این بیماری شامل سردرد، کمردرد و پشت درد، تب معمولاً شدید و در برخی موارد خارش و جوش در قسمت‌های مختلف بدن است. تب دنگی به عنوان «تب استخوان شکن» نیز شناخته می‌شود، چرا که به دلیل درد شدید حاصل از آن بیمار تصور می‌کند، استخوان‌هایش در حال شکستن است.

با حضور برخط سرپرست ریاست جمهوری و وزیر نفت انجام شد:

بهره برداری از پروژه جمع آوری گازهای مشعل نفت و گاز مارون

اهواز – سید رحمان محمدی: آیین بهره برداری از ۱۷ پروژه نفت، گاز و پتروشیمی صنعت نفت به ارزش ۱۸۰ همت، به صورت ویدیو کنفرانس با حضور سرپرست ریاست جمهوری، وزیر نفت و مدیرعامل شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب برگزار و طی آن از پروژه جمع آوری گازهای همراه مجتمع صنعتی شماره ۵ شرکت بهره برداری نفت و گاز مارون بهره برداری شد. در این پروژه با نصب۷ دستگاه کمپرسور ساخت داخل(۶ دستگاه فعال و ۱ دستگاه ذخیره)، روزانه ۱۲ میلیون فوت مکعب گاز شیرین مجتمع صنعتی شماره ۵ مارون فشارافزایی و جهت استحصال میعانات گازی یا ارسال به شبکه سراسری گاز کشور، فشار افزایی می شود.
این پروژه به عنوان یک گام مثبت در راستای عمل به مسئولیت های اجتماعی، موجبات صیانت از زیست بوم پیرامونی و رفاه بیشتر همجواران را فراهم می آورد و از سوی دیگر، با در نظر گرفتن ارزشی معادل ۴ هزار دلار برای هر میلیون فوت مکعب گاز شیرین، پروژه مذکور سالانه حدود ۱۸ میلیون دلار سود و صرفه اقتصادی را برای کشور به همراه خواهد داشت.
مدیر عامل شرکت بهره برداری نفت و گاز مارون طی پیامی، جمع آوری کامل گازهای شیرین مارون ۵ و عدم مشعل آن را اتفافی فرخنده برشمرد و ضمن گرامیداشت یاد و خاطره شهید خدمت، آیت الله دکتر رئیسی، از کلیه دست اندرکاران این پروژه اعم از کارکنان شرکت و بخش خصوصی مجری تقدیر کرد.

مدیر کل راه و شهرسازی آذربایجان شرقی:

۱۷ هزار واحد مسکونی بصورت خودمالک روستایی در حال احداث است

هفت صبح – لیلا پاشایی: مدیرکل راه و شهرسازی آذربایجان شرقی ضمن تشریح آخرین وضعیت پیشرفت طرح نهضت ملی مسکن در استان گفت: این طرح یکی از اساسی ترین موضوعات روز کشور است. سید احمد موسوی با اعلام این مطلب اظهار کرد: طرح نهضت ملی مسکن یکی از اصلی ترین اهداف دولت مردمی شهید آیت الله رئیسی است که پیرو تاکیدات مقام معظم رهبری مبنی بر تامین مسکن ویژه اقشار کم برخوردار آغاز و همچنان با قوت تمام توسط دولت پیگیری می شود. وی در ادامه عنوان کرد: هدف دولت سیزدهم ساخت ۴ میلیون مسکن حمایتی است که در ۴ بخش خودمالکی، بازآفرینی شهری، مسکن حمایتی و مسکن روستایی برنامه ریزی شده و سهم استان آذربایجان شرقی از این طرح حدود ۲۰۸ هزار واحد مسکونی است که از این تعداد ۹۰ هزار واحد متعلق به مسکن ۹۹ ساله حمایتی، ۴۸ هزار واحد مسکن روستایی، ۴۰ هزار واحد مسکن خودمالکی و ۳۰ هزار واحد مسکونی بازآفرینی شهری است.
موسوی ضمن اشاره به اهمیت این طرح، یادآور شد: ساخت مساکن حمایتی روستایی بر عهده بنیاد مسکن استان است و نزدیک ۱۷ هزار واحد مسکونی در قالب خودمالک روستایی در حال احداث است و قبلا نیز با حضور وزیر راه و شهرسازی ۶ هزار واحد مسکونی افتتاح شده و انشالله تا هفته دولت نیز مقرر شده است تا بیش از ۱۰ هزار واحد مسکونی در این حوزه به بهره برداری برسد. وی خاطرنشان کرد: در حوزه بافت فرسوده استان آذربایجان شرقی جزو پیشتازان کشوری است و باتوجه به صدور بیش از ۱۸ هزار پروانه ساخت،حائز رتبه سوم کشوری شده که رقم خوبی است و اکثریت واحدهای مذکور از مشوق های دولتی بهره مند شده اند.مدیرکل راه و شهرسازی آذربایجان شرقی با اشاره به بخش خودمالکی در طرح نهضت ملی مسکن عنوان کرد: در این حوزه نیز اقدامات خوبی صورت گرفته و برای حدود ۱۱ ه

پرچم ناتو و باد کشورهای حاشیه دریای بالتیک

چرا استونی به کانون استقرار نیروهای پیوند آتلانتیک شمالی بدل شده است؟

استونی به عنوان یکی از کشورهای حاشیه دریای بالتیک و یکی از سرسخت‌ترین منتقدان کرملین در اتحادیه اروپا، این روزها در حال تقویت توانایی نظامی خود همزمان با افزایش حضور ناتو در منطقه است. روند نظامی‌سازی در شهر کوچک «ووروو» در جنوب شرقی استونی با سرعتی بسیار سریع در حال پیشرفت است. مردم محلی به حضور سربازان بریتانیایی، فرانسوی و آمریکایی در میکده‌ها و همچنین به حضور کامیون‌های نظامی در خیابان‌های سنگ‌فرش شده شهر عادت کرده‌اند. تهدید دشمن تنها در ۳۰ کیلومتری آنها است. ترس از تهاجم احتمالی روسیه که مقامات استونی آن را یک احتمال حتمی می‌دانند، در میان مردم ملموس‌تر شده است. این امر از آنجا مشهود است که بسیاری از ۱۲ هزار سکنه شهر ووروو، اتومبیل‌های خود را با باک پر بنزین و یک چمدان با وسایل ضروری آماده دارند تا در صورت لزوم فرار کنند. پایگاه نظامی «تاراِ» در همان نزدیکی مشغول آموزش سربازان تازه‌وارد است و خدمت نظامی برای مردان در استونی اجباری است. این مرکز اکنون میزبان نیروهای نظامی قدرت‌های هسته‌ای ناتو یعنی بریتانیا، ایالات متحده و فرانسه است.

ترومای دوران استالین

جنگ روسیه در اوکراین و به ویژه شمار بالای غیرنظامیانی که بر اثر آن کشته شدند، ترومای دوران استالین را برای مردم منطقه زنده کرده است. به علاوه اینکه ترس از توسعه‌طلبی کرملین سرتاسر استونی، لتونی و لیتوانی را به عنوان تنها جمهوری‌های شوروی سابق که به عضویت اتحادیه اروپا و ناتو درآمده‌اند، فرا گرفته است. در ماه‌های اولیه تهاجم گسترده روسیه به اوکراین در فوریه ۲۰۲۲ آغاز شد، ارتش روسیه منطقه‌ای به وسعت ۱۲۰ هزار کیلومتر مربع را اشغال کرد – مساحتی که حدود سه برابر مساحت استونی است. وضعیت آسیب‌پذیر جمهوری‌های بالتیک به عنوان سه متحدی که به‌طور ویژه‌تری توسط روسیه تهدید می‌شوند و همگی فاقد عمق استراتژیک و ارتش قابل توجهی هستند، ناتو را مجبور کرده تا رهبرد دفاعی خود در منطقه را در ۲۴ ماه گذشته مجدد پیکربندی کند. نیروهای روسیه در صورت تهاجم به استونی، در همان ابتدا می‌توانند بخش‌هایی از قلمروی این کشور کوچک را اشغال کنند اما طبق تمهیداتی که در ناتو از سال ۲۰۲۲ برای این موضوع پیش‌بینی شده است، نیروهای ائتلاف چندملیتی ناتو نیز در قالب عملیاتی واحد چند ماهه با آن مقابله خواهند کرد و در نهایت نیروهای روسیه را بیرون خواهند راند. سرهنگ ماتی تیکرپوو، فرمانده یکی از دو تیپ ارتش استونی به روزنامه اسپانیایی ال‌پائیس گفت «شمار زیادی از ۱۹ هزار سرباز روسی که در سال ۲۰۲۲ در چند کیلومتری استونی مستقر شدند اکنون در اوکراین هستند یا کشته شده‌اند.» با این وجود، سرویس‌های اطلاعاتی استونی در گزارش اخیر خود اعلام کردند مسکو قصد دارد تعداد نیروهای خود را در نزدیکی مرز به ۴۰ هزار نفر در سال‌های آینده افزایش دهد. این در شرایطی است که استونی تنها ۴۵۰۰ سرباز حرفه‌ای به همراه ۴۰ هزار سرباز ذخیره دارد. ارتش استونی علیرغم تخصیص بیش از ۳/۵ درصد از تولید ناخالص داخلی خود به هزینه‌های دفاعی که یکی از بالاترین درصدهای ناتو است، اما فاقد حتی یک تانک یا یک جت جنگی است. طبق آمار رسمی، جمعیت ۱ میلیون و ۳۰۰ هزار نفری استونی با نیروهای مسلح روسیه قابل مقایسه است.

جنگ در سایه

روابط بین تالین و مسکو در یک دهه گذشته، بدتر شده است. در سپتامبر ۲۰۱۴، یک افسر پلیس استونی در مرز توسط ماموران سرویس امنیت فدرال روسیه ربوده شد. در نهایت، او با یک جاسوس کرملین مبادله شد. اما از آن زمان، مقامات استونی موارد متعددی از «حملات جنگ ترکیبی» روسیه علیه خود را گزارش کرده‌اند که شامل خرابکاری در کابل‌های زیر دریا، تداخل در سیگنال‌های جی‌پی‌اس، راه‌انداختن کارزارهای دروغ‌پراکنی و حملات سایبری بوده است. کایا کالاس، نخست وزیر لیبرال استونی تأکید دارد که روسیه در گیر «جنگ در سایه» علیه غرب است. او به عنوان یک چهره برجسته در بروکسل ظاهر شده است و برای جانشینی جوزپ بورل به عنوان مسئول ارشد سیاست خارجی اتحادیه اروپا و سیاست امنیتی چراغ سبز کشورهای عضو را به‌دست آورده است. کالاس از تحریم‌های شدیدتر علیه مسکو دم می‌زند و به دلیل درخواست‌هایش برای تقویت دفاع اروپا و ارائه کمک‌های نظامی بیشتر به اوکراین، از نظر مسکو به عنوان یک جنگ‌افروز شناخته می‌شود و مقامات روسیه در ماه فوریه او را در فهرست «افراد تحت تعقیب» قرار دادند.

حمله روسیه به مرزهای ناتو کی و چگونه خواهد بود؟

این سه کشور حوزه دریای بالتیک به همراه نروژ، فنلاند و لهستان در پایان ماه مه توافق کردند که یک سامانه هماهنگ در پهپادی در امتداد مرزهای شرقی خود ایجاد کنند. استونی علاوه بر ۲ برابر کردن هزینه‌های نظامی خود، یکی از معدود متحدانی است که بیشترین کمک (معادل ۱/۷ درصد از تولید ناخالص داخلی خود) را به اوکراین اهدا کرده است. در وزارت دفاع استونی، اکثر مقامات احساس می‌کنند که کشورهایی مانند آلمان، ایتالیا و اسپانیا باید تلاش بیشتری برای جلوگیری از دستیابی کرملین به اهداف خود در اوکراین انجام دهند.

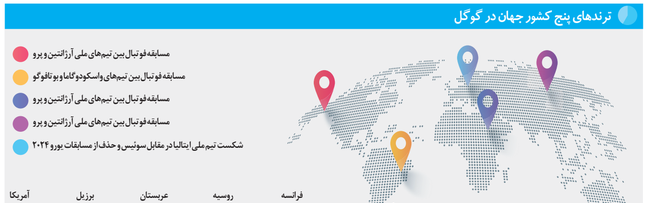
سرویس‌های اطلاعاتی مختلف غربی در مورد احتمال حمله روسیه به یکی از اعضای ناتو بین ۵ تا ۱۰ سال آینده توافق دارند. آن‌ها سناریویی را متصور می‌شوند که شامل یک عملیات زمینی برای اشغال یک نوار از خاک مرزی ناتو است و فکر نمی‌کنند که تهاجم تمام‌عیار به کل استونی اتفاق بیفتد. در این سناریو، روسیه احتمالا به دنبال این خواهد بود که اصل دفاع جمعی ناتو که سنگ بنای این ائتلاف نظامی فراآتلانتیکی است را به آزمون بگذارد. (یورونیوز)

شاخص

سرمایه‌گذاری ۴۰ میلیارد یورویی شرکت‌های اروپایی در مصر

شرکت‌های اروپایی قرار است قراردادهایی را به ارزش بیش از ۴۰ میلیارد یورو با مصر امضا کنند. لورسولا فون‌دِرلاین، رئیس کمیسیون اروپا، این خبر را در کنفرانسی دو روزه با موضوع سرمایه‌گذاری خارجی اعلام کرد. پس از سِسه کمک مالی ۷/۴ میلیارد یورویی اتحادیه اروپا به مصر و ارتقای روابط این کشور با اتحادیه در مساه مارس، حالا توافق شده است که دامنه همکاری‌های اقتصادی با مصر، مشتمل بر بیش از ۲۰ قرارداد و تفاهمنامه جدید، گسترش یابد. به گزارش رویترز، این اقدامات برای ثبات بخشیدن به اقتصاد مصر و مهار ورود مهاجران به اروپا صورت گرفته است. مسئولان اروپایی می‌گویند قصد دارند با تقویت سرمایه‌گذاری و حمایت از بخش خصوصی این کشور به مصر کمک کنند که از شوک‌های مکرر بابت پیامدهای جنگ در اوکراین و کووید-۱۹ خلاصی یابد و تاب‌آورتر شود. فون‌درلاین در سخنرانی‌اش در آغاز این کنفرانس دو روزه که از روز شنبه گشایش یافت، تأکید کرد که «ثبات و رفاه مردم مصر برای کل منطقه ضروری است»، سپس افزود شرکت‌های اروپایی مایل‌اند در بخش‌هایی از جمله هیدروژن، مدیریت آب، ساخت‌وساز، مواد شیمیایی، حمل‌ونقل دریایی و هوایی در مصر سرمایه‌گذاری کنند. عبدالفتاح السیسی، رئیس‌جمهوری مصر هم توضیح داد که مشارکت مصر و اتحادیه اروپا در زمینه‌های مختلف، از جمله تجارت، انرژی و زیرساخت خواهد بود. سیسی گفت: «این کنفرانس به کشورها و نهادهای اقتصادی اروپا اجازه می‌دهد تا فرصت‌های سرمایه‌گذاری موجود در مصر را بررسی کنند.» از ابتدای سال جاری میلادی حجم عظیمی از کمک‌های اقتصادی و تعهدات خارجی از سوی امارات متحده عربی، صندوق بین‌المللی پول، بانک جهانی و همچنین اتحادیه اروپا به مصر سرازیر شده است. این اقدامات مدیریت بحران ارزی دیرینه‌ای را که از زمان جنگ غزه و جنگ سودان در مرز جنوبی مصر به این کشور وارد شده بود، تسهیل می‌کند. سیسی به این سبب که این کنفرانس در «دوران حساس» بحران‌های پی‌درپی بین‌المللی و منطقه‌ای برگزار می‌شود، از اعضای اتحادیه اروپا تقدیر کرد و خواستار روابط و هماهنگی‌های بیشتر اقتصادی و سیاسی میان مصر و اروپا شد. (شاخص)

ترندهای پنج کشور جهان در گوگل



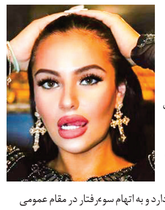
حادثه روز

ماجرای عجیب کوهنورد گمشده آمریکایی و تماس‌های بی‌پاسخ امدادگران

یک کوهنورد در ایالت کلرادو آمریکا که به مدت ۲۴ ساعت گم شده بود، تماس‌های تیم نجات را به دلیل «ناآشنا بودن شماره» نادیده گرفت و باعث شد امدادگران نتوانند او را پیدا کنند. بر اساس بیانیه تیم جستجو و نجات شهرستان لیک، این کوهنورد در تاریخ ۱۸ اکتبر سال ۲۰۲۱ ساعت ۹ صبح از مسیر جنوبی کوه البرت حرکت خود را آغاز کرد اما تا ساعت ۸ شب همان روز بازنگشت و به عنوان فرد گمشده گزارش شد. تیم جستجو و نجات در چندین منطقه به دنبال این کوهنورد گشت اما موفق به یافتن او نشد. کوهنورد سرانجام در تاریخ ۱۹ اکتبر، بیش از ۲۴ ساعت پس از آغاز پیاده‌روی، به خانه بازگشت. هویت این فرد فاش نشده است. در بیانیه شهرستان لیک آمده است: «فرد اظهار داشت که هنگام تاریکی مسیر را گم کرده و شب را به جستجوی راه گذرانده است. پس از یافتن مسیر، بین راه‌های مختلف سر گردان بوده تا سرانجام مسیر درست را پیدا کرده و صبح روز بعد به ماشین خود رسیده است. او نمی‌دانست که تیم جستجو و نجات در حال جستجوی اوست.» (دیلی‌میل)

بلوروان

رسوایی ارتباط جنسی زندانبان زن انگلیسی با زندانیان



انتشار ویدئویی جنجالی از رابطه جنسی یک مأمور زن زندان با یک زندانی در سلول زندان والندزورث لندن، باعث رسوایی دستگاه قضایی و امنیتی بریتانیا و دستگیری زن خاطی شده است. بر اساس گزارش‌های منتشر شده، پلیس متروپولیتن لندن یک زن را در ارتباط با این رسوایی دستگیر کرده است. این زن که به تازگی هویتش فاش شده، لیندا دی سوزا ابرتو نام دارد و به اتهام سوءرفتار در مقام عمومی بازداشت شده است. در ویدئوی منتشر شده که گفته می‌شود به تازگی ضبط شده، این مأمور زن با لباس فرم رسمی در حال انجام اعمال جنسی با یک زندانی دیده می‌شود. این فیلم توسط هم‌سلولی زندانی با تلفن همراه ضبط شده که خود نشان‌دهنده نقض جدی قوانین امنیتی زندان است. نکته قابل توجه دیگر، پیشینه جنجالی خانم دی سوزا ابرتو است. او و همسرش پیش‌تر در یک برنامه تلویزیونی به نام «خانه باز: آزمایش بزرگ جنسی» شرکت کرده بودند که در آن زوج‌ها مرزهای روابط خود را می‌آزمودند. این زوج همچنین در پلتفرم‌های مجازی و جنسی، حساب کاربری داشته و محتوای جنسی منتشر می‌کردند. خواهر لیندا در مصاحبه‌ای اظهار داشت که به خواهرش هشدار داده بود سبک زندگی شخصی‌اش را با کارش درهم نیامیزد اما او اکنون باید با عواقب این تصمیم روبه‌رو شود. (العین)

تا انتخابات آمریکا

آیا باید منتظر شورش‌های انتخاباتی در آمریکا باشیم؟

رامتین لطیفی | براساس یک نظرسنجی که نتایجش روز پنجشنبه منتشر شد، دو سوم بزرگسالان آمریکایی گفتند نگرانند «افراط گرایان» پس از انتخابات ۲۰۲۰ دست به شورش‌های خیابانی و اعمال خشونت‌آمیز بزنند. در نظرسنجی رویترز/ایپسوس که از ۷ تا ۱۴ ماه مه انجام شد، ۶۸ درصد از بزرگسالان آمریکایی اعلام کردند اگر نتایج انتخابات با آنچه افراط گرایان می‌خواهند، تطابقی نداشته باشند، باید نتیجه عدم رعایت آن‌ها را در خیابان دید. تنها ۱۵ درصد از شرکت کنندگان گفتند که با این پیش‌بینی مخالف هستند و گمان نمی‌کنند که این بار هم اتفاقات دوره گذشته و چیزی شبیه حمله هواداران ترامپ به ساختمان کنگره در ۶ ژانویه ۲۰۲۱ تکرار شود. این در حالی است که ۱۵ درصد باقیمانده گفتند که هنوز نمی‌توانند قضاوتی در این مورد داشته باشند.

این ترس و احساس خطر را می‌شد به ویژه در میان دموکرات‌ها رصد کرد. ۸۳ درصد از آنها گفتند باید خود را برای اعمال خشونت‌آمیز حامیان ترامپ در فردای شکست او آماده کنند. البته این قضیه جایی بغرنج‌تر می‌شود که بدانیم این نگرانی مختص ارعوه‌گاه دموکرات‌نیست خطر حامیان ترامپ، خطوط حزبی را درنوردیده و ۶۵ درصد از جمهوری‌خواهان نیز این نگرانی را در دل خود دارند و ترجیح می‌دهند این اتفاق رخ ندهد. این میزان قابل توجه، معنایی در دل خود دارد و می‌توان آن را اینگونه تحلیل کرد که مرزی مهم میان اعضای جنبش ماگا و جمهوری‌خواهان سنتی وجود دارد. این میزان در میان آرای مستقل، عدد ۴۹ درصدی را نشان می‌دهد و با این حساب باید بگوییم خطر بروز شورش در پی شکست ترامپ جدی است. جالب است بدانید که ترامپ هنوز به طور علنی پیروزی بایدن در سال ۲۰۲۰ را به رسمیت نشناخته و تنها افرادی را به حلقه یاران و کمپین انتخاباتی جدیدش راه می‌دهد که شهادت دهند انتخابات ۲۰۲۲، انتخاباتی سالم نبوده و ترامپ پیروز آن میدان بوده است. البته این رویکرد ترامپ سبب شده است که او با دو کیفرخواست جنایی، یکی در سطح فدرال و دیگری در جورجیا، به اتهام ارتکاب جنایات مرتبط با ادعاهای تقلب در انتخابات و تلاش برای مهندسی آرا مواجه باشد. همین پرونده‌های قضایی سبب شده تا ترامپ در مصاحبه اخیر با مجله تایم به احتمال خشونت در صورت شکست در انتخابات اشاره کند و ضمن اصرار بر اینکه «پیروزی بزرگی» به دست خواهد آورد، بگوید در این دوره «هیچ خشونتی وجود نخواهد داشت». در مناظره اخیر او و بایدن نیز به این مسئله اشاره شد و ترامپ به‌طور صریح اعلام کرد، تنها زمانی نتیجه انتخابات آینده را می‌پذیرد که قانونی و عادلانه باشد. با این حساب باید بگوییم آینده آمریکا آبستن حوادثی است که هنوز نمی‌توان در مورد آن قضاوت کرد اما ممکن است عرصه سیاسی و اجتماعی این کشور را به دوره‌ای جدید وارد کند.

نگه دنیا

سایه سنگین ایدئولوژی بر سر دیوان عالی آمریکا

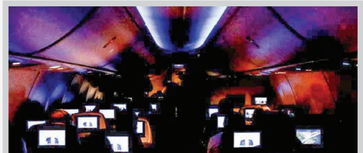
نتایج یک نظرسنجی جدید نشان می‌دهد که اکثریت قاطع آمریکایی‌ها معتقدند آنچه از نتیجه احکام قضات دیوان عالی احساس می‌شود، فرزند ایدئولوژی حاکم بر آنهاست و کمتر می‌توان آنها را به عنوان داوران بی‌طرف بالاترین مرجع نظام قضایی کشور ارزیابی کرد. نظرسنجی مرکز تحقیقات روابط عمومی آسوشیتدپرس/نورک نشان داد که از هر ۱۰ آمریکایی، ۷ نفر فکر می‌کنند که قضات دادگاه عالی بیشتر تحت تأثیر ایدئولوژی هستند، در حالی که تنها ۳ نفر از هر ۱۰ بزرگسال آمریکایی فکر می‌کنند که احکام صادر شده توسط قضات، مستقل از افکارشان است. به همین دلیل، این نظرسنجی را می‌توان انعکاس تداوم کاهش اعتماد به دیوان عالی دانست که تا یک دهه پیش از اعتماد گسترده‌تری برخوردار بود. به علاوه، این نظرسنجی بر این موضوع که ۹ قاضی دیوان عالی را شامل شش قاضی منصوب شده توسط رؤسای جمهور جمهوری‌خواه و ۳ قاضی منصوب شده توسط رؤسای جمهور دموکرات، دیگر نمی‌توان به عنوان قضات فراحزبی ارزیابی کرد و عناصر تصمیم‌گیری‌های حزبی در آرای آن‌ها مشهود است. برای مثال می‌توان به مسئله ترامپ پرداخت. ترامپ ۳ قاضی محافظه‌کار از میان ۶ قاضی محافظه‌کار این دیوان را منصوب کرده است. حال باید این دیوان درباره اینکه آیا ترامپ از اتهامات جنایی به دلیل تلاش‌هایش برای تغییر نتیجه انتخابات مصون است یا خیر، تصمیم‌گیری بکند. این نظرسنجی نشان می‌دهد بسیاری از آمریکایی‌ها نسبت به حکمرانی بی‌طرفانه دیوان عالی درباره این موضوع تردید دارند. از این رو، اعتماد به دیوان عالی همچنان پایین است. نظرسنجی از ۱۰۸۸ بزرگسال نشان داد که از هر ۱۰ بزرگسال آمریکایی، ۴ نفر می‌گویند به سختی به افرادی که دیوان عالی را اداره می‌کنند، اعتماد دارند. این در حالی است که در اوایل سال ۲۰۲۲ و پیش از صدور حکمی که حق سقط جنین در قانون اساسی را لغو کند، تنها حدود یک چهارم آمریکایی‌ها به قضات اعتماد نداشتند. به همین دلیل باید مسئله سقط جنین را مسئله مهم و تاثیرگذاری در جامعه آمریکا دانست. قاضی‌های نیل گورسوچ، برت کاوانا و امی کونی بارت، قضاتی که توسط ترامپ منصوب و توسط جمهوری‌خواهان مجلس سنا تایید شدند، بخش مهمی از قضاتی بودند که این قانون را که عمری ۵۰ ساله داشت، لغو کردند. همچنین، ده‌ها پرونده مهم نیز هنوز در این دیوان بلاتکلیف است و مردم نگران تصمیم‌گیری این دیوان درباره این مسائل‌اند. البته نباید این نگرانی‌ها را مختص حامیان حزب دموکرات دانست. بر اساس این نظرسنجی جدید، حدود نیمی از جمهوری‌خواهان نیز نسبت به رسیدگی دیوان عالی به سیاست جدید درباره قانون خرید و حمل اسلحه، سقط جنین، انتخابات و ...احساس نگرانی می‌کنند.

گالری

روز دویست و شصت و نهم جنگ غزه؛ حمله دوباره اسرائیل به شجاعیه در شمال غزه

ارتش اسرائیل از جنگ شدید در محله شجاعیه در غزه خبر داده است. حدود ۸۰ هزار نفر از چهار روز پیش با تشدید جنگ محله شجاعیه و اطراف آن شمال این باریکه را ترک کرده‌اند و شماری هم کشته شده‌اند. سازمان ملل متحد هشدار داد که شرایط فلسطینی‌ها در این مناطق «طاقت‌فرسا» است. در روزهای اخیر در محله شجاعیه در شمال نوار غزه درگیری‌های شدیدی بین ارتش اسرائیل و نیروهای حماس و دیگر گروه‌های مسلح فلسطینی در جریان بوده است. دیروز، ارتش اسرائیل از حمله به برخی از مراکز حماس در محله شجاعیه در شمال باریکه غزه خبر داده است. ارتش اسرائیل می‌گوید تله‌های انفجاری در این مراکز و ساختمان‌ها کار گذاشته شده بود. گزارش‌ها از کشته شدن شماری از فلسطینیان در این مناطق حکایت دارد. امدادگران می‌گویند از روز پنجشنبه که این درگیری‌ها به اوج خود رسیده است، ۸۰ هزار نفر دوباره در شمال نوار غزه آواره شده‌اند. ساکنان فلسطینی این مناطق می‌گویند هدف حمله هواپیمای جنگی و تانک و پهپاد قرار گرفته‌اند. همچنین، هفته گذشته منابع محلی در غزه گفتند که بر اثر حملات اسرائیل دو مدرسه اسکان آوارگان تخریب شد و دستکم ۳۰ نفر کشته شدند. روز گذشته لوئیز وات‌ریج، سخنگوی آژانس امدادرسانی سازمان ملل به آوارگان فلسطینی (اونروا) که از طریق ویدئو با خبرنگاران صحبت می‌کرد، گفت «تمام تاسیسات اونروا، اعم از مدرسه، انبار، مرکز توزیع مواد غذایی» به شدت آسیب دیده یا تخریب شده‌اند و «شما تصور نمی‌کنید که اینها تاسیسات سازمان ملل است که تحت حمایت قوانین بین‌المللی است.» لوئیز وات‌ریج که پس از یک ماه به خان یونس در جنوب نوار غزه بازگشته است، این شهر را شبیه «شهر ارواح» توصیف کرد. او شدت وبرانی شهر را «شوکه‌کننده» خواند. اسرائیل پیش از حمله به رفح، به شهر خان یونس حمله کرده بود، جایی که در ماه‌های نخست جنگ میزبان بسیاری از آوارگانی بود که از شمال به این مناطق آمده بودند. این امدادگر سازمان ملل گفت مردم بدون آب و غذا و سرویس بهداشتی و حمام رها شده‌اند و اضافه کرد که «هوا به شدت گرم است، زباله‌ها در همه جا جمع شده‌اند و مردم زیر چادرهایی که با پلاستیک درست کرده‌اند، زندگی می‌کنند.» اونروا در ۱۹ ژوئن (۳۰ خرداد) هم در گزارشی نسبت به بحران مدیریت زباله‌ها هشدار داده بود. بنابر گزارش این سازمان، آوارگان فلسطینی به ناچار در میان کوه‌هایی از زباله‌های متعفن زندگی می‌کنند و انباشت نزدیک به ۳۵۰ هزار تن زباله جامد در ۸ ماه گذشته (از زمان آغاز جنگ) خطراتی را برای سلامتی ایجاد کرده است. بسیاری از خانواده‌های جنگزده و آواره چادرهای خود را در میان این تل زباله بر پا کرده‌اند. کمبود داروهای پزشکی، اورژانس، بیهوشی و بخش مراقبت‌های ویژه، مراکز درمانی را با مشکلات جدی مواجه کرده است. آژانس امور آوارگان فلسطینی سازمان ملل متحد (اونروا) هفته گذشته اعلام کرد روزانه دستکم ۱۰ کودک، یک یا هر دو پای خود را در غزه از دست می‌دهند. فیلیپ لازارینی، مدیر اونروا نیز پیش از این گفته بود حدود دو هزار کودک از زمان آغاز جنگ در ماه اکتبر منتحمل چنین جراحاتی شده‌اند. او گفت قطع عضو کودکان در غزه گاهی بدون بیهوشی و در شرایطی «وحشتناک» انجام می‌شود. سازمان «نجات کودکان» نیز برآورد کرده است که ۲۱ هزار کودک در حدود ۸ ماه جنگ در غزه مفقود شده‌اند. (اسوشیتدپرس)

۸ یک کودک چینی در نمایشگاه اکسیدبه غرفه ربات‌های انسان‌نمای تسلا رفت و انگشت یکی از ربات‌ها را با انگشتانش گرفت. این تصویر به عنوان نویدی بر پیوند عاطفی بین انسان‌ها و ربات‌ها، بسیار مورد توجه قرار گرفت. (کتی ایمیجز)



۸ یک بمب‌ار ترش روسیه به یک خانه مسکونی در خارکیف اوکراین برخورد کرده اما منفجر نشده است. (رویترز)

۸ اهمیت انتخابات ریاست‌جمهوری آمریکا بر کسی پوشیده نیست. این قاب تازه منتشر شده از مناظره بایدن و ترامپ در هواپیما، نشان می‌دهد که این ادعا چندان هم بیراه نیست. (رویترز)

علی توتار، شهروند ۴۲ ساله ترکیه‌ای و معروف به «مرد خندان» است که از یک بیماری نادر رنج می‌برد و نمی‌تواند جلوی خنده‌اش را بگیرد. علی توتار ۴۲ ساله، یکسره می‌خندد و خنده‌هایش توقف ندارد. توتار هم نمی‌تواند جلوی خنده‌اش را بگیرد و به خاطر همین وضعیت که علت آن مشخص نیست، هیچ وقت نمی‌تواند در مراسم تشییع جنازه یا ترحیم آشنایان شرکت کند. او در منطقه خود به «علی خندان» معروف است و با خنده‌های یکسره خود حین کار، حتی در دماغ شد بد، توجه همه را به خود جلب می‌کند. (العین)

گروه موسیقی متال «ویس آو باجیورت» که اعضای آن شامل مارسیا، اویس سینی عایشه، درامر و ویدی رحماواتی، نوازنده گیتار الکتریک هستند، روز جمعه در گلاستنبری اجرا داشتند. باجیورت در زبان سوندایی، یکی از رایج‌ترین زبان‌های اندونزی، به معنای «سرو صدا» است. این سه دختر در دبیرستان شروع به ساختن موسیقی متال کردند اما هرگز فکر نمی‌کردند بتوانند در جشنواره گلاستنبری برای اندونزی تاریخ‌ساز شوند. این سه دختر محجبه، در کنار کلدیلی و دوآ لیپا، آثار خود را در این جشنواره اجرا کردند و بسیار مورد توجه قرار گرفتند. (کتی ایمیجز)

سایت نگار جهان

خودکشی یک ربات در کره‌جنوبی: سرایت رفتار انسانی یا نقص فنی؟

مقامات کره جنوبی در حال بررسی حادثه عجیب خودکشی یک ربات هستند. این شوخی نیست، بلکه واقعیتی است که در آن یک ربات ظاهراً به دلیل عدم تحمل ساعات کاری طولانی، خود را از بالای پله‌ها به پایین پرتاب کرده است. مسئولان در حال بررسی قطعات ربات هستند تا علت دقیق این رفتار را مشخص کنند. ایمن عیتانی، کارشناس فناوری اطلاعات، در مصاحبه با برنامه الصباح شبکه اسکای‌نیوز عربی می‌گوید: انسان‌ها تمایل دارند همه چیز را از دریچه تجربیات انسانی ببینند و حتی به ماشین‌ها نیز ویژگی‌های تفکر و احساس شبیه انسان نسبت دهند. عیتانی توضیح می‌دهد که این اتفاق می‌تواند برای هر دستگاه دیگری مانند کامپیوتر یا تلفن همراه نیز رخ دهد. گاهی دستگاه‌ها دچار اختلال می‌شوند و پس از مدتی دوباره به کار عادی خود باز می‌گردند. در این مورد، احتمالاً یک نقص فنی ساده رخ داده و دستگاه به دلیل نزدیکی به پله‌ها سقوط کرده و آسیب دیده است. با این حال، تعامل ما با ربات‌های هوشمند و دستیاران دیجیتال مانند الکسا و سیری، باعث می‌شود نوعی انعکاس رفتاری در ما ایجاد شود و حتی با احترام با آنها صحبت کنیم. برخی افراد از حقوق ربات‌ها صحبت می‌کنند، موضوعی که اگر به طور رسمی پذیرفته شود، می‌تواند پیامدهای جدی داشته باشد و حتی به وضع قوانینی برای مجازات نقض حقوق ربات‌ها منجر شود. ایلان ماسک پیش‌بینی کرده که در پنج سال آینده، ربات‌ها از نظر هوش و مهارت از انسان‌ها پیشی خواهند گرفت. همچنین انتظار می‌رود ربات‌ها در ۱۰ تا ۱۵ سال آینده قابلیت‌های حافظه قوی‌العاده‌ای داشته باشند، اما این به معنای داشتن احساسات انسانی نیست. عیتانی تأکید می‌کند که حقوق حیوانات یا حقوق انسان‌ها و همچنین با حقوق احتمالی ربات‌ها در آینده کاملاً متفاوت است. او معتقد است که بشریت هنوز راه درازی تا دستیابی به پیشرفت قابل توجه در این زمینه در پیش دارد و در حال حاضر، ما هنوز بسیار از این مرحله دور هستیم. این حادثه عجیب توجه جهانی را به خود جلب کرده و بحث‌های جدیدی را درباره آینده هوش مصنوعی و تعامل انسان با ماشین‌ها برانگیخته است. (العین)

اسپیس‌ایکس ایلان ماسک مامور پایین آوردن ایستگاه فضایی بین‌المللی شده است

ناسا شرکت اسپیس‌ایکس متعلق به ایلان ماسک را برای پایین آوردن ایستگاه فضایی بین‌المللی پس از پایان عمر مفید آن در نظر گرفته است. این شرکت مستقر در کالیفرنیا در اوایل دهه آینده وسیله نقلیه‌ای خواهد ساخت که قادر خواهد بود این سامانه ۴۳۰ تنی را در آب‌های اقیانوس آرام جابجا کند. روز چهارشنبه امضای قرارداد ۸۴۳ میلیون دلاری این عملیات اعلام شد. اولین بخش ایستگاه فضایی در سال ۱۹۹۸ به فضا پرتاب و فعالیت آن با حضور همیشگی سه سرنشین در سال ۲۰۰۰ آغاز شد. این ایستگاه هر ۹۰ دقیقه در ارتفاع کمی بالاتر از ۴۰۰ کیلومتر یک بار دور زمین می‌چرخد و محل انجام هزاران آزمایش علمی بوده است که انواع پدیده‌ها از فرایند پیری در انسان تا ترکیبات انواع جدید مواد را بررسی کرده است. مهندسان می‌گویند که آزمایشگاه از نظر ساختار سالم است، اما از حالا باید برنامه‌هایی برای پایان دادن به عمر آن در نظر گرفته شود. اگر فضاپیما به حال خود رها شود، سرانجام به خودی خود به زمین باز خواهد گشت اما ممکن است سقوط آن در مناطق پرجمعیت خطر قابل توجهی را برای مردم به همراه داشته باشد. کن بوترساکس، مدیر عملیات فضایی ناسا، در بیانیه‌ای گفته است که «استفاده از یک وسیله نقلیه ساخت ایالات متحده برای خارج کردن ایستگاه فضایی از مدار به ناسا و شرکای خارجی آن در این طرح کمک می‌کند تا در پایان دوره عملیاتی ایستگاه فضایی اطمینان حاصل شود که بازگشت آن به زمین ایمن و مسئولانه خواهد بود.» وی افزوده است که «این تصمیم همچنین به برنامه‌های آینده ناسا در زمینه‌های تجاری کمک می‌کند.» ایالات متحده و روسیه رهبری طرح ایستگاه فضایی بین‌المللی را در دست دارند و اروپا، کانادا و ژاپن دارای نقش‌های تکمیلی و کمکی هستند. شرکای غربی همگی توافق کرده‌اند که بودجه ایستگاه را تا سال ۲۰۳۰ تامین کنند. اما روسیه تا کنون تمدید مشارکت این کشور را تنها تا سال ۲۰۲۸ به طور قطع تصویب کرده است. ناسا گزینه‌های مختلفی را برای از میان بردن ایستگاه فضایی در پایان عمر آن بررسی کرده است. این برنامه‌ها شامل جدا کردن قطعات مختلف ایستگاه و استفاده از بخش‌های جدیدتر در ایستگاه‌های نسل بعدی است. نظر دیگر واگذار کردن ایستگاه به موسسات تجاری برای استفاده یا نگهداری از آن بوده است. اما هر کدام از این راه‌حل‌ها پیچیدگی‌ها و هزینه‌های متفاوتی دارد و همچنین با مسائل حقوقی مربوط به مالکیت این ایستگاه ارتباط می‌یابد. ناسا و اسپیس ایکس در مورد طرح «کشتی فضایی یدک‌کش» برای حاکم کردن ایستگاه از مدار و انتقال آن به محل مورد نظر جزئیاتی منتشر نکرده‌اند اما آنچه قطعی است، این است که برای هدایت ایستگاه به مکان مناسب در زمان مناسب فضاپیماها پس از پایان ماموریت خود به سوی یک محل دورافتاده در اقیانوس آرام به نام پوینت نمو هدایت می‌شوند و در آن محل در آب فرود می‌آیند.

انتخابات «مخاطره‌آمیز» فرانسه؛ تسلط افراط‌گرایان می‌تواند تهدیدی برای غرب باشد

انتخابات پارلمانی فرانسه در روزهای ۳۰ ژوئن و ۷ ژوئیه برگزار می‌شود و به نظر می‌رسد راست‌گرایان افراطی و چپ‌گرایان عملکرد بهتری نسبت به ائتلاف میانه‌روی امانوئل مکرون ارائه کنند. برتری هریک از آن‌ها می‌تواند فرانسه را به متحدی کمتر قابل اعتماد برای غرب تبدیل کند و اروپا و جهان را به خطر اندازد. به گزارش وال‌استریت ژورنال، حزب راست‌گرای افراطی «اجتماع ملی» مارین لوپن پیش از سال ۲۰۲۲ روابط نزدیکی با مسکو داشته است، اما به نظر می‌رسد پس از تهاجم نظامی روسیه به اوکراین در ۲۴ فوریه ۲۰۲۲ این موضع تعدیل شده است. آنسل گیوم، نویسنده و عضو پیشین ارتش فرانسه که تالیفات بسیاری در زمینه‌های دفاعی و سیاست خارجی فرانسه دارد می‌گوید این حزب پس از تهاجم نظامی سال ۲۰۲۲ متوجه شد که «رای‌دهندگانش با مواضع حامی روسیه همسویی ندارند.» آقای گیوم می‌افزاید: «کاملاً مطمئنم که آن‌ها هیچ وقت نظرشان را عوض نمی‌کنند، تنها از کلمات دیگری استفاده می‌کنند.» منتقدان حزب «اجتماع ملی» با اشاره به مواضع این حزب از فوریه سال ۲۰۲۲ تا کنون می‌گویند اگر حزب لوپن تهاجم نظامی روسیه به اوکراین را محکوم کر

مرگ شاهزاده مصری

برگی از تاریخ؛ ۱۱ تیر ۱۳۹۲ فوزیه فواد در سن ۹۱سالگی در اسکندریه درگذشت

محمدرضا پهلوی هنوز ۲۰ساله نشده بود که تصمیم گرفته شد صاحب همسر شود. رضاخان تصمیم گرفت که برای این کار به خواستگاری دختر ملک‌فواد یکم برود. پادشاه مصر از سال ۱۹۲۲ تا سال ۱۹۳۶؛ چطور شد که او؟ اقوال متفاوت است. برخی می گویند پیشنهاد آتاتورک بوده است. برخی می گویند قبل از او قرار بوده بروند به خواستگاری پرنسس دانمارکی و دختری از خاندان قاجار. اینها ولی اهمیتی ندارد. در تاریخ آنچه اتفاق افتاده، مهم است.

فوزیه، دو سالی از محمدرضا کوچک‌تر بود. در اسکندریه مصر به دنیا آمده بود ولی تبارش فقط مصری نبود. از یک طرف می‌رسید به محمدعلی پاشای عثمانی و از طرف او به آلبانیایی‌ها و از طرف دیگر می‌خورد به مادرش، نازلی صبری و از سوی او به فرانسوی‌ها. خوب بخواهی حسابش را بکنی، خانواده آنها بیش از ۵۰سال بود که در مصر حکمرانی می کردند و دختری از این خانواده لاجرم با محمدرضایی که در خانه‌ای اجاره‌ای در دروازه قزوین به دنیا آمده بود، فرسنگ‌ها توفیر داشت.

به تاریخ ما در آخرین روزهای سال ۱۳۱۷ ازدواج کردند. آن زمان این ازدواج را پیوند دوباره دو کشور باستانی تعبیر کردند و نه‌فقط در ایران و محافل وابسته به دربار که مطبوعات گوشه و کنار دنیا ارزش و اعتباری بیش از حد برایش قائل شدند. بعد هم مجلس شورای ملی به اشاره رضاشاه به فوزیه تابعیت ایرانی داد تا فرزند پسر احتمالی او مشکلی برای رسیدن به ولایتعهدی نداشته باشد.

حدود ۶ سال ابتدا به عنوان همسر ولیعهد و بعد در مقام ملکه ایران در کشور ما زندگی کرد اما دلش در گرو مصر باقی ماند. بعد از تولد دخترش شهناز در تلاش برای یافتن معنایی برای زندگی‌اش در ایران، بنگاه حمایت از زنان باردار و کودکان را تاسیس کرد اما در این بنگاه هم به احساس رضایتی که جست‌وجویش می کرد نرسید. سرانجام به مصر برگشت. هرچند تقاضای طلاق کرده بود، برخی در ایران می گفتند او به دلایل پزشکی و فقط برای مدتی به مسافرت رفته است. البته سرانجام خود محمدرضا در اعلامیه‌ای خطاب به مطبوعات، به پایان ازدواجش با شاهدخت مصری رسمیت داد.

فوزیه سقوط رضاشاه و خروج او از ایران را به چشم دید و حتی در مراسم وداع با او حضور داشت. حدود ۷ سال بعد از طلاق از محمدرضاشاه، سرنگونی خاندان خودش از قدرت را هم تجربه کرد. همان زمان ثروتش را از او گرفتند و دارایی‌هایش را به نفع دولت جدید مصر مصادره کردند. اما در مصر ماند و گویا تا پایان عمر محترمانه با همان عنوان -البته غیر رسمی- شاهدخت زندگی کرد.

فوزیه یک سال بعد از طلاق، با سرهنگ اسماعیل حسین شیرین‌بک وزیر دفاع و فرمانده نیروی دریایی سابق مصر و از بستگان خود در قاهره ازدواج کرد. حاصل این ازدواج دو فرزند به نام‌های نادیا و حسین بود. با کودتای ضد سلطنتی ۱۹۵۲ در مصر، عنوان شاهزادگی از فوزیه گرفته و ثروتش نیز مصادره شد. او پس از آن حاضر به ترک کشورش نشد و به همراه همسرش در اسکندریه زندگی می کرد تا اینکه در نهایت در سال ۱۳۹۲ از دنیا رفت و داستان دختری را تمام کرد که هم دختر پادشاه بود و هم خواهر پادشاه و هم همسر یک پادشاه. اتفاقی که شاید کمتر کسی در جهان تجربه‌اش را داشته باشد.

قاب

قاب نوستالژی ۱

نمایی از هتل مروارید تبریز - دهه ۵۰

قاب نوستالژی ۲

جاده اصفهان به شیراز حدود - سال ۱۳۳۵؛ پاول لوفز جوان آلمانی بود که سال ۱۹۵۳ از آلمان برای دستیابی به زندگی بهتر به کانادا مهاجرت کرد و در آنجا به عنوان کارگر معدن زغال سنگ مشغول به کار شد. پاول با پس‌انداز خود یک اتومبیل فولکس‌واگن بیتل خرید و بین سال‌های ۱۹۵۶ تا ۱۹۶۳ با همان اتومبیل، سه بار کل دنیا را گشت! در این تصویر او را در نزدیکی شیراز می‌بینید. (عکس: همیار)

مرتضی کلیلی

قاب تاریخ

بریده جراید؛ ۵۰ سال پیش کارخانجات مزدا در ایران تولید وانت ۱۶۰۰ را آغاز کرد؛ غلامرضا پهلوی برادر محمدرضا پهلوی در هفته پایانی خرداد ۱۳۵۳ راهی جاده کرج شد تا خط تولید وانت مزدا ۱۶۰۰ را افتتاح کند. روزنامه اطلاعات ۶ تیر ۱۳۵۳ گزارشی در این خصوص منتشر کرد. (اطلاعات آنلاین)

قاب نوستالژی ۳

عکس یادگاری در گنبد سلطانیه زنجان - سال ۱۲۸۰ خورشیدی

قاب مشاهیر

عکسی از مراسم ازدواج ناصر حجازی و بهناز شفیعی روی‌جلد مجله اطلاعات هفتگی - تیر ۱۳۵۲

سلامت

گوشت شترمرغ برای درمان چه بیماری‌هایی مفید است؟

تاکنون تحقیقات متعددی در مورد خواص گوش شترمرغ صورت گرفته که همه آنها بر مثبت بودن به کارگیری این گوشت به‌خصوص اشاره دارند. به گزارش سلامت‌نیوز، سیده بهاره غفاری کارشناسی علوم تغذیه نوشت: خواص گوشت شترمرغ در طب سنتی به منظور درمان طیف وسیعی از بیماری‌ها و همچنین پیشگیری از بیماری‌های مختلف به اثبات رسیده است. گوشت شترمرغ از دسته گوشت‌های سالم و سرشار از پروتئین است که شبیه گوشت گاو است. طعم گوشت شترمرغ لذیذ و شبیه گوشت قرمز است اما به دلیل کالری و مضرات کمتری که نسبت به گوشت گاو و گوشت گوسفند دارد، بسیار مفیدتر است. به خصوص آنکه این نوع گوشت سرشار از آهن و پروتئین است و برای رژیم‌های لاغری و سلامتی بسیار مناسب است. پخت گوشت شترمرغ به دلیل چربی کمتری که نسبت به گوشت قرمز دارد، آسان‌تر و سریع‌تر است. به طوری که می‌توان از آن در پخت انواع غذاها یا به صورت کبابی و گریل حتی همبرگر استفاده کنید.

یکی از مهم‌ترین مواردی که باید از آن یاد کنیم، بهبود سلامت قلب به کمک مصرف مداوم گوشت شترمرغ است. همانطور که گفته شد، این گوشت برخلاف سایر محصولات دارای کم‌ترین میزان چربی است. این امر موجب می‌شود تا هیچ مشکلی برای شریان‌های قلب شما به وجود نیاید. چنانچه از بیماری قلبی خاصی رنج می‌برید و قصد دارید بهترین گوشت را برای وعده‌های غذایی خود انتخاب کنید، بهتر است گوشت شترمرغ را به عنوان یک اولویت اساسی در نظر داشته باشید. به منظور تقویت سیستم ایمنی بدن خود باید به سراغ محصولاتی بروید که سرشار از امگا ۳ هستند، زیرا این ماده تأثیر بسیار زیادی روی سلامت شما دارد. با انتخاب گوشت شترمرغ می‌توانید به منبعی عالی از امگا ۳ دسترسی داشته باشید.

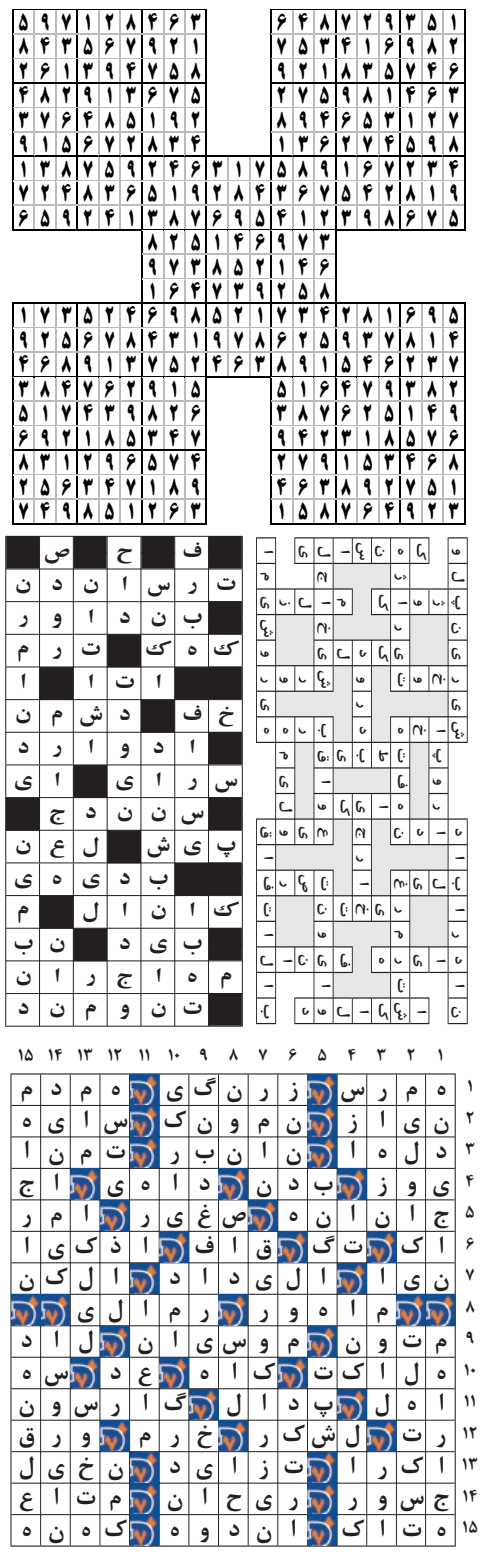
افرادی که دچار بیماری کبد چرب هستند نباید از گوشت مرغ، گوساله و مشابه آن بهره ببرند، زیرا این نوع گوشت‌ها چربی نسبتاً زیادی دارند. این در حالی است که گوشت شترمرغ برای آن‌ها ضرری ندارد. عدم وجود چربی به میزان بالا در این گوشت، آن را به یک گزینه بی‌نظیر برای بیمارانی که به کبد چرب دچار هستند تبدیل می کند.

گوشت گوساله، گاو و... جزو گوشت‌هایی به شمار می‌آیند که میزان قند در آنها بالاست. طبیعتاً این موضوع برای افرادی که از دیابت رنج می‌برند، مضر خواهد بود. گوشت شترمرغ هیچ مشکل خاصی از این نظر ندارد و می‌توانید به راحتی از آن در وعده‌های غذایی خود بهره ببرید. همه ما برای انجام فعالیت‌های روزانه و همچنین سلامت بدن خود به پروتئین نیاز داریم. این ماده را می‌توان از منابع گوناگونی دریافت کرد، اما گوشت شترمرغ در بین آنها حرف اول را می‌زند. این گوشت مقادیر بسیار زیاد پروتئین را در خود جای داده است. گوشت شترمرغ علاوه بر طعم خوشمزه خود، یک منبع بسیار خوب برای دریافت آهن شناخته می‌شود. اگر دچار کمبود آهن هستید حتماً گوشت شترمرغ را در برنامه غذایی خود قرار دهید.

جدول و سرگرمی

طراح: حمیدرضا محمدرضایی

پاسخ‌های شماره قبل



لغت‌یابی

توضیح

کلماتی که بر اساس تعداد حرف دسته‌بندی شده‌اند باید در جای مناسب خود در جدول قرار گیرند. شما باید با توجه به راهنمای جدول که برایتان قرار داده‌ایم؛ جای لغات را حدس بزنید و در جدول جایگذاری نمایید.

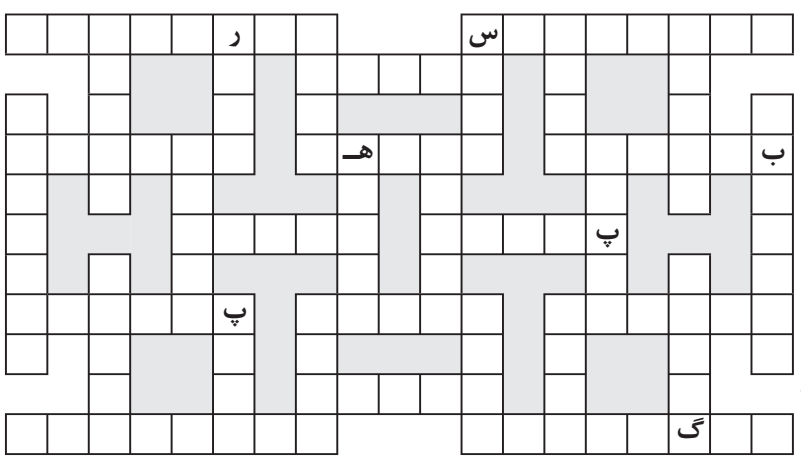
۴ حرفی: پلمب، تانگ، دسته، روند، زیست، سترگ، مسنن، یارا

۵ حرفی: پورتو، تیفوس، ربودن، شیپور، کرگدن، گروهه، مبارک، مساحت، مسکوت

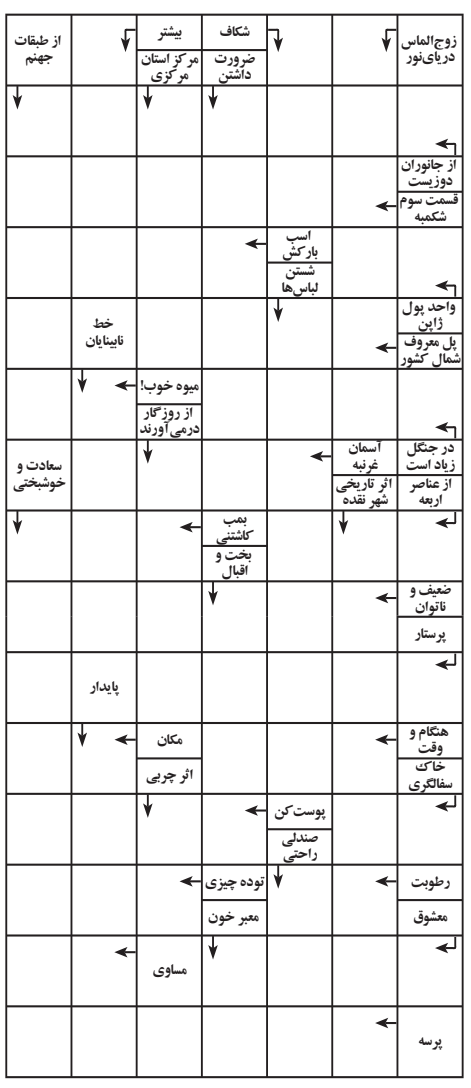
۶ حرفی: منحنی، مهتدی، نان بر، نیرنگ، هامون، برداشت، پتاسیم، دایورت، دمندان

۷ حرفی: سنت جیمز، لب پر زدن

۸ حرفی: ازبکستان، آرکانزاس، تنگ‌چوگان، دور فرمان



جدول شرح در متن



سودوکو

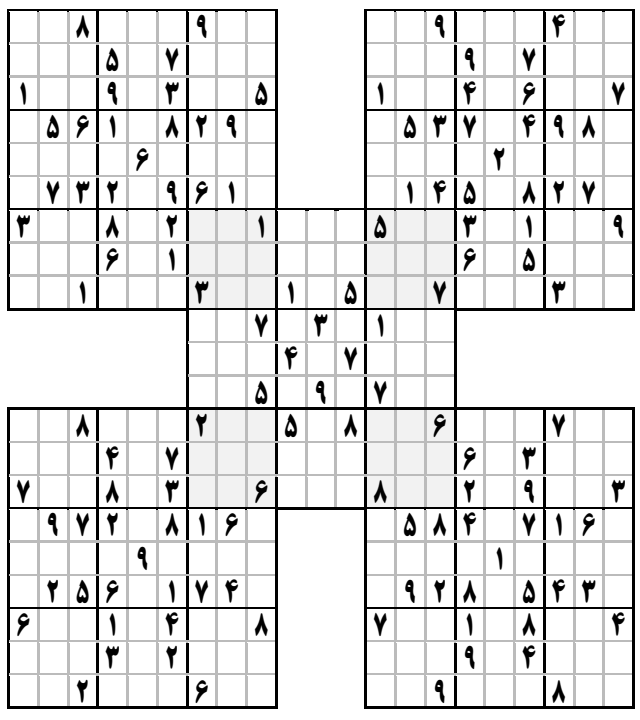
سودوکوی سامورایی با نام سودوکوی ۵ تایی، ۵ قلو یا تو در تو نیز شناخته می شود. ترکیبات دو تایی و سه تایی از این نوع سودوکو نیز مرسوم است اما نوع ۵ در ۵ آن دارای جذابیت بیشتری است

در این نوع سودوکو یک مربع ۹ در ۹ در وسط قرار دارد و با چهار مربع ۹ در ۹ دیگر در ارتباط است.

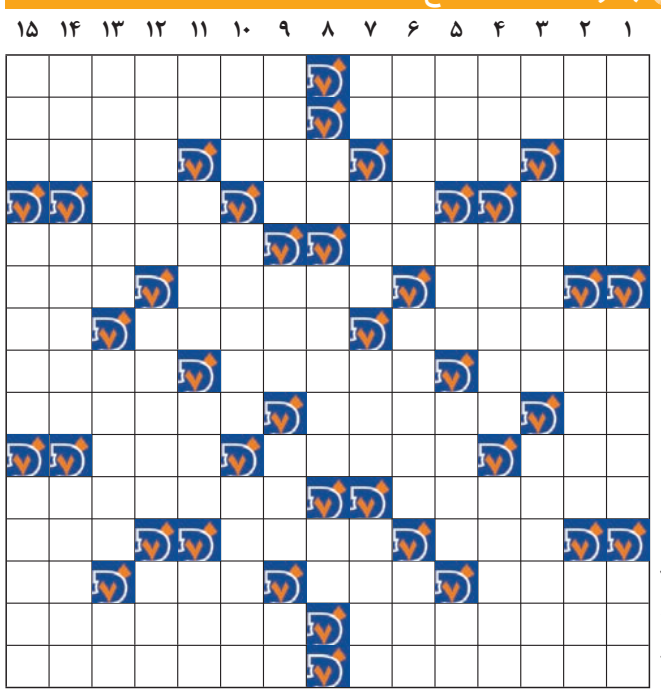
هر جدول سودوکو دارای اعداد اولیه مربوط به خود است اما نکته اصلی اینجاست که هیچ یک از جدول های سودوکو به تنهایی حل نمی شوند.

برای حل سودوکوی سامورایی باید اعدادی را در هر جدول سودوکو بدست بیاورید، در اینصورت برخی از این اعداد با مربع میانی مشترک خواهند شد و سبب مشخص شدن اعدادی در مربع میانی می شوند، همین روند باید به طور مستمر ادامه یابد تا از هر جدول سودوکو عددی پیدا شود.

قانون سودوکوی معمولی تنها راه حل سودوکوی سامورایی است. دقت کنید سودوکوی سامورایی نیز تنها دارای یک جواب منحصر به فرد است.



جدول کلمات متقاطع



افقی

۱- یاری خواستن- رود جیحون
۲- کشوری در آمریکای جنوبی- هماهنگی
۳- معبر خون- مجلس اعیان- پاره و تراک- خنده رو
۴- دهان- کسی که عمر طولانی کرده- قطار
۵- رودی در آذربایجان شرقی- اجاق
۶- مادر ترکی- دلواپس و آشفته- رودی در روسیه
۷- انبوه و روی هم جمع شده- بخل ورزیدن- افراز جولاهگان
۸- نجات یافته- پرده نقاشی- عذاب و سختی
۹- وزیدن باد- پیمان‌ها و قرارها- از روی رندی و زیرکی
۱۰- همان دارو است- به پایان رسیده- یافتنی در معدن
۱۱- فرق داشتن- جذب کننده
۱۲- رنگ پوست خیار- پاداش دهنده- کلام نهفته
۱۳- یخرفت- سگ گزنده- دروازه‌بان- نوعی پیشوند فعل مضارع
۱۴- خوشحالی- پایدار و ابدی
۱۵- پایتخت کشور گینه- باقی‌مانده چیزی

عمودی

۱- نیم تنه گرم و ضخیم- نابود شده- بوی خوب زیر شکم آهو
۲- کشوری آفریقایی- جعبه حمل جنازه- از حروف الفبای فارسی
۳- پایان نامه- هزینه ها- دلسرد شدن
۴- موش رایانه!- تاثیر- مظهر قنات
۵- مذهب- نوعی سبک موسیقی- اسرار- کالای دست نخورده
۶- قلعه تگزاس- وقار و سنگینی- نزد ایرانیان است و بس
۷- بله روسی- فنا و نیستی- معجزه الهی- برادر مادر
۸- همراه خم- قاعده و دستور- مساوی
۹- مایع لعابدار- از سازها- چین و چروک پوست- هواپیمای سریع
۱۰- شیر حیوان تازه زا- شایسته- محل خرید و فروش خانه
۱۱- طرف و جهت- خودرویی از شرکت سایپا- دیوار کوتاه- نکوهش و سرکوفت
۱۲- قسمتی از گل- شوخی و مسخرگی- تظاهر به نیکی
۱۳- نابینا- دارای ذوق و سلیقه- رود آرام
۱۴- شهری در آلمان- کیسه چرمی- یار خوشبخت عروس
۱۵- زمین آماده کشت- عبادتی که واجب نباشد- خرج زندگی