

مانور برقی هادر نمایشگاه بین المللی
 سومین نمایشگاه تحول صنعت خودرو آغاز شد و خودروسازان با
 برقی هادر به میدان آمدند **صفحه ۵**



مانند
سومین
برقی

به پناهنده‌های
بیشتری نیاز داریم

درباره کارگردانی که بهترین
سریال سال را ساخت صفحه ۴۰

دومترهم برای کندی اینترنت

● نقطه دیدهای به ظاهر مشابه اما متفاوت وزیر ارتباطات و مدیرعامل همراه اول
● فیلترینگ یا فیلتر شکن ها: کدام یک مقصر هستند؟

ایک ملاقات خانوادگی

در حاشیه
تصویری از
گعده خانوادگی
امام موسی صدر



بود. او در روز پنج شنبه ۱۰ فروردین ۱۴۰۲ درگذشت. مهدی فیروزان، پدر او در متنی خطاب به دوستان خود نوشته بود که او به سبب یک اشتباه پزشکی از ۲۰ اسفند ۱۴۰۱ بی‌هوش شده است.

هدف خانواده صدر از این سفر ظاهره به جز ملاقات های خانوادگی پیگیری پرونده پدرشان هم بوده است. رهبر ایرانی شیعیان لبنان که از شهریور ماه ۱۳۵۷ و بعد از سفر به لیبی تاکنون، خبر قطعی از سرنوشت او و چند تن از همراهانش وجود ندارد.

آن طور که از خبرهای منتشر شده در سایت موسسه صدر فهمیده می‌شود آن‌ها تاکنون در تهران به جز سید محمد خاتمی با سید محمد صدر، برادرزاده امام موسی صدر و از دیپلمات‌های قدیمی وزارت امور خارجه، محمد جواد ظریف، رئیس شورای انتقالی دولت چهاردهم و البته مسعود پوزشکیان، رئیس جمهور منتخب هم دیدار کردند.

خانواده امام صدر امیدوار بودند بعد از سقوط قذافی در سال ۲۰۱۱ بتوانند اطلاعاتی از پدر پیدا کنند ولی ادامه درگیری‌ها در این کشور، تنش‌های ژئوپلیتیکی بسیار بالا در این کشور بین رقبای منطقه‌ای مثل امارات و ترکیه و قطر و روسیه و البته عدم رابطه حسنه بین ایران و لیبی تا همین اواخر دلیلی بود که آن‌ها نتوانستند به هدف خود برسند.

آخرین تحول مهم در پرونده ماجرای بازداشت هانیبال قذافی، پسر معمر قذافی بود. او در اواخر سال ۲۰۱۵ میلادی توسط گروهی که ظاهر منتسب به یکی دیگر از همراهان موسی صدر یعنی شیخ محمد یعقوب بودند در سوریه ربوده می شود و تحویل دستگاه قضایی لبنان می شود. دستگاه قضایی لبنان او را به دادگاه فرامی خواند و

سپس حکم بازداشت او را صادر می‌کند. حکمی که تاکنون پاپ‌راسست و هانیبال هم چنان در بیروت بازداشت است. دستگاه قضایی لبنان امید دارد که بتواند از او اطلاعاتی در مورد سرشوت‌ها املا موسمی به دست بیاورد ولی فعلا این تلاش به نتیجه نرسیده است. فشارهای زیادی هم برای آزادی او وجود دارد. از دولتی مثل روسیه و ترکیه گرفته تا برخی کشورهای عربی خلیج فارس ولی فعلا روز شیعیان و جنبش امل و حزب الله چرییده و تا نوانسته از بند خلاصی پیدا کنند.

حالا آن‌ها که دست کم از نظر خانوادگی، به دولت جدید نزدیک تر از دولت قبل هستند امیدوارند بتوانند از این فرصت برای تعیین سرنوشت پدر خود استفاده کنند. پدری که حالا نود و ششمین سال زندگی اوست.

نسبت فامیلی خانواده صدر و خانواده امام خمینی

خانواده صدر از دو طرف با خانواده
امام خمینی هم نسبت دارند. خانم
فاطمه طباطبایی عروس امام خمینی
فرزند سید محمدباقر سلطانی
طباطبایی و خانم صدیقه صدر است.

صدیقه صدر خواهر امام موسی صدر است. به این ترتیب احمد آقا خمینی هم با خواهرزاده امام موسی صدر ازدواج کرده است. طبیعتاً خانم طباطبائی و خانم زهره صادقی همسر آقای خاتمی هم دختر خاله هستند.

از سوی دیگر یاسر خمینی، نوه امام خمینی داماد سید محمد صدر است به این ترتیب پدر یعنی احمد خمینی با خواهرزاده امام موسی صدر ازدواج کرده است و فرزند او یعنی یاسر خمینی با دختر برادرزاده امام موسی صدر یعنی دختر سید محمد صدر.

ا خانم با پسر خود از دواج کرده است
ق لیسانس علوم سیاسی از دانشگاه
سال ۶۰ به ایران بازگشت و به دعوت صد
سرشور به مدت ۱۲ سال فعالیت صد
نیسی دی‌های ویدی‌های خانگی
شتر شد. سپس در فرهنگستان زبان
و در اواسط دهه هفتاد فیروزان به اتفاق
ماد شهر کتاب را به شهرداری ارائه کر
مدارمل و عضو هیات مدیره شهر کتاب
و مهدی فیروزان فروردین امسال دومین
جوان خود را به سوگ نشنستند. دختر
روزان بتول فیروزان نام داشت، او متولد
تهران بود و تحصیلاتی ارشد مطالعات نفا
دانشگاه UCL لندن داشت. از ۸۸
به شهر کتاب فعال بود و در حوزه تربیت
ال بود و سه کتاب نیز در این زمینه ترجمه

مصطفی آرازی | یک خانه تئیکال کلاسیک ایرانی، با بوفه‌ای مملو از ظروف شکستنی و البته یک سماور قدیمی که آن بالا قرار گرفته؛ این قابی از یک دیدار خانوادگی است. دیدار خانواده امام موسی صدر با دختر خاله و دامادشان در روز نخست یک سفر خانوادگی به ایران.

روز نخست یک سفر خانوادگی به ایران.
نفر اول از سمت راست، خانم زهره صادقی است؛ ۷۵ ساله
۵۰ سال است با محمد خاتمی ازدواج کرده است. زهره
صادقی، خواهرزاده امام موسی صدر است. فرزند خانم
منصوره صدر و آقای علی اکبر صادقی.

کنار او همسرش ایستاده است. در هشتاد و دو سالگی و بدون لباس روحانیت، خانواده صدر می گویند او امام است. در فرهنگ لبانی‌ها خانوادۀ صدر به حساب می آید و در فرهنگ ماین طور نیست. در واقع ما کسی است که یک خانوادۀ می گویم که با دختر خانوادۀ وصلت کرده باشد ولی او با دختر خاله فرزند امام موسی زواج کرده است. بعد از او به ترتیب از سمت راست صدرالدین صدر، حواء صدر، مهدی فیروزان و سلیمه قرار دارند.

سید موسی صدر متولد سال ۱۳۰۷ در قم است. او فرزند سید صدرالدین صدر بود. یکی از مراجع بزرگ تقلید در آن زمان. موسی صدر در ۲۵ سالگی با دختر یکی از مجتهدان بزرگ زمان ازدواج کرد. خانم پروین خلیلی. حاصل این ازدواج دو پسر و دو دختر شد. صدرالدین (متولد ۱۳۳۴، قم)، حمید (متولد ۱۳۳۸، قم)، پروین (متولد ۱۳۴۱، صور لبنان) و ملیحه (متولد ۱۳۵۰، قم).

حالا هر یک از این چهار فرزند مشغول کاری هستند. صدرالدین که زمانی در ایران مسئولیت امور اسرا و مقوقدین محال احمر را هم به عهده داشت حالا رئیس موسسه مطالعاتی و پژوهشی صدر در بیروت است و عموماً کارهای پرورنده و یابی پدر را دنبال می کند، حمید رئیس موسسه امام صدر در آمریکا است که یک موسسه خیریه اسلامی است، حورا خانم موسسه امام صدر در تهران را مدیریت می کند و ملیحه خانم رئیس موسسه ای به نام اسبیل در بیروت است که مرکز مداخله زودهنگام ویژه کودکان با نیازهای خاص است.

مهدی فیروزان (متولد ۱۳۳۶) که نام او با موسسه بزرگ شهر کتاب شناخته می شود و موسس و مدیر این موسسه است همسر خانم حورا صدر است. او البته خواهرزاده امام موسی صدر هم هست. مادر او خانم زهرا صدر، هشتمین فرزند آیت الله سید صدرالدین صدر و پنجمین دختر او بوده است و پدر او مرحوم مصطفی (اسکندر) فیروزان. به این

جسد همسر در چمدان مرد ایرانی

گوینده ایرانی یکی از
معروفترین پادکست‌های
جنایی، متهم به یک قتل
فجیع در کانادا شد

مهلا جواد پور | روز گذشته انتشار خبر

فوت یک زوج ایرانی ساکن کانادا، در
تویتر و اینستاگرام فارسی تبدیل به یک
داستان جنجالی ترسناک شد. داستانی که
هنوز از طرف پلیس کانادا تأیید نشده اما
برخی کاربران بر درست بودن آن پافشاری
می کنند. پلیس نیوفاندلند هفته گذشته
به فاصله یک روز جسد یک مرد ایرانی
را در خانه اش و بعد جسد یک کودک سه
هفته همسرش را در یک چمدان پیدا کرد. اگر
آنچه کاربران می گویند درست باشد، قاتل
این زن ایرانی، همان همسرش است که از
قضا سال ها به عنوان راوی و نویسنده یک
پادکست جنایی مشهور فعالیت کرده و
برنده های واقعی قاتلان را پوشش داده
است. البته پلیس هم فرضیه قتل این زن به
دست همسرش را رد نکرده است.

بهر است ابتدا نگاهی به گزارش‌های پلیس کانادا منتشر کرده بیندازیم. پلیس سلطنتی نیوفاندلند، روز جمعه اعلام کرد که جسد مظلومه شده یک زن ۳۳ ساله ایرانی را که کمتر از دو ماه از ورودش به کانادا گذشته بود، روز سه‌شنبه در داخل یک چمدان در سنت جانز پیدا کرد. ابتدا مرگ او مشکوک اعلام شده بود اما چند روز بعد پلیس تصحیح کرد که این‌برونده، یک برونده قتل است. چمدان در منطقه خیابان واتر در نزدیکی خیابان اسپرینگدیل و یک زمین خالی و بلااستفاده پیدا شد. به گفته پزشکی قانونی این زن چند روز قبل از پیدا شدن چمدان به قتل رسیده است. طبق گزارش پلیس، مظنون اصلی همسر اوست؛ یک مرد ۳۴ ساله ایرانی که چنانچه او هم دقیقاً یک روز قبل از پیدا شدن این چمدان، در خانه‌اش کشف شد. با توجه به تحقیقات پلیس، این مرد ایرانی شش روز قبل از اینکه جاب خود را از دست بدهد، این چمدان را بین ساعت یک تا سه بعد از ظهر روز ۱۰ جولای، در این زمین خالی رها کرد. حتی پلیس برای دریافت اطلاعات بیشتر عکس این مرد را هنگامی که با چمدان در خیابان‌ها راه می‌رفت منتشر کرده است. حالا مجرای مرگ خودش چیست؟ پلیس احتمال می‌دهد که او به زندگی خود پایان داده باشد اما تحقیقات پزشکی قانونی برای یافتن علت اصلی مرگ او هنوز ادامه دارد. با توجه به اینکه او یک روز قبل از پیدا شدن جسد همسرش فوت کرده، پلیس احتمال می‌دهد که این یک برونده قتل و خودکشی باشد. یعنی قاتل بعد از ارتکاب جرم خودش را هم کشته است. با این حال پلیس هنوز به طور قطع دیگر احتمالات را تأیید نکرده و احتمالات را هم در نظر گرفته است. همانطور که پیشتر اشاره کردیم این زن حدوداً دو ماه قبل یعنی ۱۵ ماه می‌اسمال وارد کانادا شده اما همسرش چند سالی بود که در نیوفاندلند و لابرادور زندگی می‌کرد و در منطقه مرکزی سنت جانز رفت و آمد داشته است. پلیس این خبر را به خانواده‌های آن‌ها اطلاع‌رسانی کرده اما برای حفظ حریم خصوصی نام افراد را منتشر نخواهد کرد.

ادامه در صفحه ۰۳

ستون یکشنبه
صوفیا نصرالهی

منطق جادو

به لحاظ بصری همیشه مسخور انیمیشن‌های تولید استودیو گیبلی شده‌ام. جالب اینکه محبوب‌ترین انیمه عمر کم متعلق به این استودیو است از فیلم‌های موسی و استاد بزرگ، هائو میازاکی نیست بلکه شفیفته اندوه و قصه فولکلور «شاهزاده خانم کاتو» هست که از آن‌ها کاتانا کارگردانی کرده اما هر چند این یکی به لحاظ احساسی به نژاد نزدیکتر است نمی‌توانم منکر عظمت سینمایی و تصویری و روایت جادویی یک سری از کارهای میازاکی مثل «قلعه متحرک هاول»، «شهر اشباح» و حتی «شاهزاده خانم مونونو که» بشوم. این انیمه‌های عجیب و غریب و ورم‌آور کارترها، این جهان‌های که حتی در متن و معیار انیمیشن‌های فانتزی هم زیاده از حد غیرعادی‌اند، اگر اهل تخیل باشید جایی در مغز و قلب‌تان حک می‌شود. مشکل من با انیمیشن «باد برمی‌خیزد» که قرار بود آخرین انیمیشن میازاکی باشد، این بود که میزان جادو و تخیل است که از بقیه کارها بهر حال انیمیشن جادو و تخیل‌آمیز دربار سازنده چکنده‌های ژاپنی در جنگ جهانی بود که بخش رویایش به خواب‌های او محدود می‌شد. اما به‌نظر من همین باعث شده بود که به جز کارگردانی، در روایت هر چند قصه مناسبی برای خداحافظی به نظر می‌رسید اما آن کشش بقیه انیمیشن‌های میازاکی را برآیم نداشت. حالا «پسر مرغ ماهیخوار» حتی اگر انیمیشن آخر میازاکی باشد چه به لحاظ عمر احساسی و به تصویر یا بسکوه است. البته همچنان بریم در حد بهترین‌های میازاکی نیست. دلش آن ۴۵ دقیقه اول است که خیلی خسته‌کننده پیش می‌رود. و مشکل همان است که یک سهم اول راربه «باد برمی‌خیزد» داستانی با منطقی‌ترین خودمان دارد که کمی خسته‌کننده است و به نظر من آن ترکیب شده. البته که حداقل یک عمر ماهیخوار داریم که چهارده‌اش آن قدر عجیب است که تماشاگر را شوکه کند. با آن کله‌ای که از وسط مغز بیرون آمده. اما به محض اینکه ماهیتو به جهان جادویی زیرین می‌گذارد میازاکی به حوزه قدرتش برمی‌گردد. داستانی که هیچ منطقی ندارد به یک تخیل حدی و حد مصر که مقرر کارگردان معاصر جرأت کند تا این حد بی‌پایان فکر جادویی باشد.

«پسر و مرغ ماهیخوار» شبیه «قلعه متحرک هاول» در روایت جزو کارهای پیچیده و تاریک میزانی قرار می‌گیرد. داستان فقدان، جست‌وجو و رنج و حتی آن سرنوشته مستحکم مرغ‌های ماهیخوار، غافل از استادی. فکر می‌کنم میزانی در این المینشن در درجه‌ای از استادی به لحاظ روایت و تصویر قرار گرفته که می‌تواند با خیال راحت از فیلمسازی کناره‌گیری کند. هرچند گیلیه بعد از کناره‌گیری میزانی دچار فقدان خواهد شد شبیه به منجستر استریت‌نایت بد از الکس در فروگوس. ممکن است به لحاظ تکنیکی المینشن ساه‌زای درک میزانی با حتی به پیشرفت تکنیک‌ها فراتر از او داشته باشیم اما هیچ کس را ندانیم که به اندازه او بتواند تخلیص را پررنگ دهد و در عین حال جهانی قابل درک با شخصیت‌های احساس‌برانگیز خلق کند.

«پسر و مرغ ماهیخوار»، برنده اسکار بهترین انیمیشن سال گذشته، تقریباً هزمنام با «نفسیادت او» ۸۲ و فقط کمی قبل تر از آن رد دسترس قرار گرفت. اثری نم کتم سرگ انیمیشن پیکسار بوم که قسمت اولش را خیلی دوست داشتم. به نظرم رقیبش خیلی قدر است. گیلی و پیکسار دو استودیوی انیمیشن سازی که به سلطه سالیان طولانی دیزنی بر جهان انیمیشن پایان دادند. پیکسار البته ردیزنی حل شد ما گیلیا عجب است. شبیه خود ژاپن. جهانی که شبیهش را نمی شود پیدا کرد.



0920 200 17 07

شماره اختصاصی روزنامه هفت صبح برای دریافت پیام متنی، تصویری و ویدئویی

از طریق پیامک ، تلگرام و واتس اپ

• خودرو موپایل • استارتاپ‌ها • بانک، بیمه • طلا، دلار • بورس • صنایع غذایی • مسکن • گردشگری

داشبورد

زمان اعلام برندگان قرعه کشی خودروهای وارداتی مشخص شد

مهدی ضیغمی رئیس سازمان توسعه تجارت گفت: هفدهمین دوره از فروش خودروهای وارداتی که برای متقاضیان مرحله اول، آخرین مهلت ثبت درخواست خودرویی به حساب می‌آمد، گسترده‌ترین طرح فروش خودروهای وارداتی با عرضه ۳۶ مدل خودرو برگزار شد.او افزود: در این نوبت از عرضه خودروهای وارداتی که متقاضیان جدید نیز امکان ثبت‌نام را در کنار ثبت‌نام کنندگان مرحله اول (اسفند ۱۴۰۱) داشتند، حدود ۱۳۰ هزار نفر، درخواست خودرویی خود را ثبت کرده‌اند. رئیس سازمان توسعه تجارت ادامه داد: یکشنبه ۲۱ تیرماه قرعه‌کشی انجام و نتایج این دوره مشخص می‌شود و روی سایت سامانه یکپارچه خودروهای وارداتی بارگذاری خواهد شد.گفتنی است، هفدهمین مرحله از عرضه خودروها وارداتی، از روز سه‌شنبه هفته گذشته (۱۹ تیرماه) آغاز شد و تا پایان یکشنبه (۲۴ تیر ماه) ادامه داشت؛ در این مرحله، هر دو گروه متقاضیان مرحله اول (ثبت‌نامی‌های دارای نوبت اسفندماه ۱۴۰۱) و متقاضیان جدید (که اقدام به تعریف حساب و کالتی و بلوکه کردن وجه ۵۰۰ میلیون تومانی کرده بودند) امکان انتخاب پنج اولویت مورد نظر خود را بین ۳۶ مدل خودروی وارداتی عرضه شده را داشتند.

نیش ترمز

سقوط قیمت‌ها در بازار آزاد

بازار خودرو طی یک هفته گذشته، ریزش ۵۰ تا ۵۰ میلیون تومانی قیمت‌ها را تجربه کرد.
آنطور که گزارش‌ها نشان می‌دهد، طی یک هفته گذشته پراید SE۱۵۱ مدل ۱۴۰۰ در بازار خودرو با کاهش ۸ میلیون تومانی به قیمت ۳۳۵ میلیون تومان و پراید SE۱۵۱ مدل ۱۴۰۲ با کاهش ۵ میلیون تومانی به قیمت ۳۲۰ میلیون تومان به فروش می‌رفت. در این میان، قیمت پژو ۲۰۶ تیپ ۳ پانورا مدل ۱۴۰۲ در بازار با کاهش ۱۰ میلیون تومانی، ۶۴۰ میلیون تومان قیمت خورده است. پژو ۲۰۷ دنده‌ای مدل ۱۴۰۳ اما با کاهش ۵ میلیون تومانی، ۷۶۰ میلیون تومان به فروش رفت. این در حالی است که پژو ۲۰۷ پانوراما اتوماتیک TU۵P مدل ۱۴۰۲ در حدود ۲۵ میلیون تومان ارزان شد و ۹۷۵ میلیون تومان به فروش رفت. پژو ۲۰۷ تیپ ۵ مدل ۱۴۰۲ نیز با کاهش ۵ میلیون تومانی، ۶۶۰ میلیون تومان قیمت پیدا کرد. اما پژو پارس- ELX- TU۵ مدل ۱۴۰۲ در حدود ۲۵ میلیون تومان ارزان شد و به قیمت ۸۰۰ میلیون تومان رسید. پژو پارس LX مدل ۱۴۰۲ ۲۰ میلیون تومان کاهش قیمت داشت و ۸۳۵ میلیون تومان قیمت پیدا کرد. بنا به این گزارش، تارا اتوماتیک V۲ مدل ۱۴۰۳ در بازار با کاهش ۲۰ میلیون تومانی به قیمت ۹۳۰ میلیون تومان و تارا دنده‌ای V۱ مدل ۱۴۰۳ نیز با کاهش ۲۰ میلیون تومانی، ۷۶۰ میلیون تومان قیمت خورده است. گزارش‌ها از بازار خودرو نشان می‌دهد در طول یک هفته گذشته دناپلاس اتوماتیک توربو آپشنال مدل ۱۴۰۳ در حدود ۵۰ میلیون تومان ارزان شد و یک میلیارد تومان قیمت خورد. دناپلاس اتوماتیک توربو آپشنال مدل ۱۴۰۲ هم ۳۰ میلیون تومان کاهش قیمت داشته و ۹۸۰ میلیون تومان قیمت خورده است. راناپلاس مدل ۱۴۰۳ نیز با کاهش ۱۵ میلیون تومانی، ۶۱۵ میلیون تومان قیمت پیدا کرد. راناپلاس مدل ۱۴۰۲ در بازار با کاهش ۱۵ میلیون تومان به فروش رفت. همچنین سایپا ۵ دنده‌ای دوگانه‌سوز مدل ۱۴۰۳ در بازار در حدود ۵ میلیون تومان ارزان شده و ۴۴۰ میلیون تومان قیمت خورده است. اما سمند سورن پلاس EF۷ دوگانه‌سوز مدل ۱۴۰۳ در بازار در حدود ۲۵ میلیون تومان کاهش قیمت داشت و ۷۷۰ میلیون تومان فروخته شد. شاهین C اتومات CVT مدل ۱۴۰۳ هم ۱۰ میلیون تومان ارزان شد و ۸۲۰ میلیون تومان قیمت پیدا کرد. همچنین کوئیک GXL دنده‌ای مدل ۱۴۰۳ با کاهش ۵ میلیون تومانی، به قیمت ۴۲۰ میلیون تومان به فروش رفت.

چهار چرخ

فورد کاپری به صحنه باز گشت

فورد دوباره دست به کار شده و باز هم با استفاده از نام یک مدل کلاسیک قصد دارد برای یک خودروی برقی جدید هیاهو ایجاد کند. به گزارش اتومبیل فارسی، فورد نام کاپری را برای یک کراس‌اور کوپه برقی جدید احیا کرده که بر پایه اکسپلورر کامپکت ساخته شده است. هر دو خودرو از پلتفرم فولکس‌واگن استفاده می‌کنند. در حالی که اکسپلورر متناوب خانواده‌هایی است که روی کاربردی بودن تمرکز دارند، کاپری با فضایی کمتر، طراحی اسپرت‌تری با سقف شیب‌دار و عقب فست‌بک دارد. نسخه پایه فورد کاپری با دیفرانسیل عقب و سیستم تعلیق چند لینک مدرن، ۲۸۲ اسب بخار قدرت دارد و شتاب صفر تا ۱۰۰ کیلومتر بر ساعت آن ۶/۴ ثانیه است. نسخه دو موتوره نیز با ۳۳۵ اسب بخار قدرت و سیستم چهار چرخ محرک دارای شتاب صفر تا ۱۰۰ کیلومتر بر ساعت ۵/۳ ثانیه است، اگر چه نسخه دو موتوره باعث کاهش اندکی در پیمایش خودرو می‌شود. فورد کاپری بردی تا ۶۲۷ کیلومتر برای مدل ۲۸۲ اسب بخاری و ۵۹۲ کیلومتر برای مدل دو موتوره ارائه می‌دهد. مدل تک موتوره دارای باتری ۷۷ کیلووات ساعتی و مدل دو موتوره دارای باتری ۷۹ کیلووات ساعتی است. برای توجیه استفاده از نام کاپری، تیم طراحی فورد برخی از ویژگی‌های طراحی الهام گرفته از کوپه کاپری ۱۹۶۹ تا ۱۹۸۶ را در ساخت کاپری برقی جدید به کار برده است. فضای داخلی تا حد زیادی مشابه فورد اکسپلورر است و دارای یک صفحه نمایش اطلاعات سرگرمی ۱۴/۶ اینچی و یک فرمان با شباهت به فرمان فورد کاپری کلاسیک است. ویژگی‌های استاندارد شامل کنترل آب و هوای دو نقطه، گرم‌کن و ماساژور صندلی، ورود و استارت بدون کلید، شارژ بی‌سیم تلفن همراه و Apple Car Play و Android Auto است. مدل پریمیوم دارای سیستم صوتی ۱۰ بلندگوی B&O، چراغ‌های ماتریسی LED و درب صندوق عقب برقی است. گزینه‌های چرخ از ۱۹ تا ۲۱ اینچ متغیر است و ویژگی‌های ایمنی را می‌توان با یک بکچ کمک راننده ارتقا داد. قیمت فورد کاپری انتظار می‌رود نزدیک به اکسپلورر باشد و از ۵۸۷۵۰ دلار برای نوع تک موتوره شروع می‌شود و تا ۶۹۱۰۰ دلار برای نسخه چهار چرخ محرک در مدل پریمیوم افزایش می‌یابد.



وب گردی



منت‌صبح

راه‌کنمای یادگار

صفحات ۵ تا ۸

مانور برقی ها در نمایشگاه بین المللی

سومین نمایشگاه تحول صنعت خودرو آغاز شد و خودروسازان با برقی ها دوباره به میدان آمدند

سومین نمایشگاه تحول صنعت خودرو روز شنبه در نمایشگاه بین‌المللی تهران آغاز به کار کرد. نمایشگاه تحول خودرو، روی خودروهای برقی مانور می‌دهد و بزرگ‌ترین غایب این نمایشگاه ایران خودرو بود. البته که اگر چنانچه نسخه صادراتی نیسان زامیاد، شاهین پلاس، سپند، اطلس و ایگل کرمان موتور را فاکتور بگیریم، دیگر محصولی که تولید داخل باشد در این نمایشگاه وجود ندارد و هر چه هست خودروهای مونتاژی و وارداتی چینی در این نمایشگاه است. حالا چگونه قرار است نام آن تحول صنعت خودروی داخل باشد، نمی‌دانیم! به هر حال خودروسازان خصوصی به همراه سایپا و پارس خودرو در این نمایشگاه که تا روز سه‌شنبه ادامه دارد، حضور دارند اما چه خودروهایی در این نمایشگاه به نمایش درآمده‌اند.

برقی‌های شرکت خودروساز خصوصی

کرمان‌موتور به عنوان خودروساز بخش خصوصی که راه برقی‌سازی را ادامه داده است، با محصولات برقی خود در غرفه کرمان‌موتور حضور پررنگی دارد. به یک موتور الکتریکی ۱۶۰ اسب بخار نیز مجهز است. نسخه برقی می‌تواند ۳۵۰ کیلومتر را با یک بار شارژ طی کند و از فناوری ترمز شتاب منفی بهره می‌برد. باتری ۴۱ کیلووات ساعتی این مدل در کف اتاق قرار گرفته تا فضای صندوق عقب کاهش پیدا نکند. با شارژ سریع می‌توان ظرف ۴۵ دقیقه بین ۱۰ تا ۸۰ درصد باتری را شارژ کرد. شارژ کامل باتری با شارژر معمولی نیز ۵/۵

معرفی کی‌ام‌سی E۳۰ X



شرکت کرمان موتور خودروی کی‌ام‌سی E۳۰ X، محصول جدید برقی خود را در نمایشگاه تحول صنعت خودرو معرفی کرد. خودروی X KMCE۳۰ در واقع همان E۳۰ XJAC است! از شرکت چک است. این خودرو نسبت به E۱۷پیشرفت‌های قابل توجهی داشته که از مهم‌ترین آنها توانایی پیمایش ۵۰۵ کیلومتر با شارژ کامل است.

E۳۰ X در دو مدل تولید می‌شود که کرمان موتور نسخه قوی‌تر را برای واردات انتخاب کرده است که از یک موتور الکتریکی با ۱۳۴ اسب بخار قدرت و ۲۱۰ نیوتن متر گشتاور در جلو استفاده می‌کند. این موتور توسط یک پکیج باتری ۵۱/۵ کیلووات ساعتی تغذیه می‌شود.

نمایش ایگل برقی



کرمان موتور خودروی ایگل برقی که یک محصول ایرانی است را در نمایشگاه تحول صنعت خودرو در معرض نمایش قرار داد. این خودرو علاوه بر نسخه بنزینی، به یک موتور الکتریکی ۱۶۰ اسب بخار نیز مجهز است. نسخه برقی می‌تواند ۳۵۰ کیلومتر را با یک بار شارژ طی کند و از فناوری ترمز شتاب منفی بهره می‌برد. باتری ۴۱ کیلووات ساعتی این مدل در کف اتاق قرار گرفته تا فضای صندوق عقب کاهش پیدا نکند. با شارژ سریع می‌توان ظرف ۴۵ دقیقه بین ۱۰ تا ۸۰ درصد باتری را شارژ کرد. شارژ کامل باتری با شارژر معمولی نیز ۵/۵ ساعت طول می‌کشد.

رونمایی لیپ موتور T۰۳ در ایران



لیپ موتور T۰۳ پارس خودرو، با پیشرانه برقی PMSM وارد می‌شود که ۱۰۷ اسب‌بخار قدرت و ۱۵۸ نیوتن‌متر گشتاور تولید می‌کند. نیروی تولید شده تنها به محور جلویی منتقل می‌شود. یک باتری ۱۳/۳ کیلووات ساعتی برای آن در نظر گرفته شده که برد حرکتی ۴۰۳ کیلومتری را ارائه می‌دهد. سیستم تعلیق در بخش جلو از نوع مک‌فرسون و تعلیق عقب میله پیچشی نیمه مستقل است. ترمزهای هر دو محور نیز دیسکی است.

رونمایی نیسان سیلفی پارس خودرو



شرکت پارس خودرو در جریان سومین دوره از نمایشگاه تحول صنعت خودرو ۱۴۰۳، برای نخستین‌بار با نیسان

گل‌راز

فرهنگ لغات ایمنی در مسابقات اتومبیلرانی

اگر به رالی و سرعت و شتاب خودرو علاقه دارید، باید این موارد را بلد باشید



عکسی از فرهاد قریب در مسابقات اتومبیلرانی با اتومبیل لادا سامارا در پیست ورزشگاه آزادی -۱ مرداد ۱۳۷۸)

- مهندس فرهاد قریب: عضو فدراسیون اتومبیلرانی کشور | مسابقات اتومبیلرانی یک ورزش است و مانند مابقی ورزش‌های دیگر نیاز به مهارت‌ها و توانایی‌های خاص خود را دارد. اصلی‌ترین و مهم‌ترین مهارت در مسابقات اتومبیلرانی حرفه‌ای، برخورداری از تمرکز بالا است. رانندگان در مسابقات رالی و حتی کارتینگ، باید تمام حواس‌شان را روی نحوه رانندگی خود متمرکز کنند تا قادر باشند در کوتاه‌ترین زمان ممکن، بهترین واکنش را نسبت به اتفاقات پیرامون خود نشان دهند. باید این موضوع را در نظر گرفت که در مسابقات اتومبیلرانی کیفیت و نوع رانندگی افراد بسیار تأثیرگذارتر از سرعت رانندگی‌شان است. یک راننده حرفه‌ای مسابقات اتومبیلرانی می‌بایست بداند چه موقع بهترین زمان برای شتاب‌گیری است و باید بتواند سرعت بالای خود را حتی در سرپیچ‌ها حفظ کند. اگر به شتاب و سرعت و مسابقات اتومبیلرانی علاقه مند هستید باید این موارد ایمنی را رعایت کنید:
- متنی از مقررات و عوامل ایمنی در مسابقات اتومبیلرانی
- فاصله لاستیک‌ها که قندی ۱۴ متر باشد.

شده است. این خودرو در مجموع ۷۷۱ اسب‌بخار قدرت و هزار نیوتن‌متر گشتاور در اختیار دارد که نسبت به مدل قبلی، ۸۱ اسب‌بخار و ۱۳۰ نیوتن‌متر نیرومندتر است. شتاب صفر تا ۱۰۰ و حداکثر سرعت ۳۲۵ کیلومتر بر ساعت اعلام شده است که نسبت به قبل، ۰/۲ ثانیه و ۱۲ کیلومتر بر ساعت بهبود نشان می‌دهد. ظرفیت مجموعه باتری هم با ۴۵ درصد افزایش به ۲۵/۹ کیلووات ساعت رسیده است که

می‌تواند به افزایش برد حرکتی منجر شود. پورشه پانامرا توربو اس‌ای هیبرید به صورت استاندارد به ترمزهای سرامیکی و رینگ‌های ۱۲ اینچی مجهز شده است. تایرهای پایلوت اسپرت کاپ ۲ ساخت میشلن و کیت ایرودینامیک با قابلیت افزایش ۶۰۰ کیلوگرمی نیروی رو به پایین و رده بردن را نیز می‌توان سفارش داد. قیمت پایه پورشه پانامرا توربو اس‌ای هیبرید ۲۲۸۴۹۵ دلار اعلام شده است. این خودرو از سه ماهه اول ۲۰۲۵ به مشتریان تحویل داده می‌شود.



یکشنبه | ۳۱ تیر ۱۴۰۳ | شماره ۳۸۲۲

مشکل «توقف ثبت سفارش خودروها» مقطعی است

اولین واکنش وزیر صمت به خبر توقف ثبت سفارش

خودروهای وارداتی

در پی توقف ثبت سفارش خودروهای وارداتی (نو) طی چند هفته اخیر، وزیر صنعت، معدن و تجارت با بیان اینکه حتماً از مشاور خود سوال خواهد کرد که چرا جلوی ثبت سفارش واردات خودروهای سواری و قطعات یدکی را گرفته، تأکید کرد که این مشکل مقطعی است و قطعاً حل خواهد شد؛ چراکه منع قانونی برای ثبت سفارش خودروهای وارداتی وجود ندارد. عباس علی‌آبادی در حاشیه نمایشگاه تحول صنعت خودرو، در رابطه با موضوع توقف ثبت سفارش خودروها طی چند هفته اخیر و زمان رفع آن که مجدد شرکت‌ها بتوانند ثبت سفارش خود را انجام دهند، تصریح کرد: ثبت سفارش هیچگونه مشکلی ندارد؛ این مشکلات مقطعی است که گاهی گیرهایی ایجاد و سپس هم رفع می‌شود. مناسفانه سیستم ثبت سفارش در حال حاضر دچار مشکلاتی شده که رفع خواهد شد. وزیر صنعت، معدن و تجارت، ضمن تأکید بر اینکه منع قانونی برای ثبت سفارش وجود ندارد، تصریح کرد: باید بررسی کنیم که اکنون مشکل از کجاست؛ اما یقیناً می‌دانم که مانع قانونی برای ثبت سفارش واردات خودرو وجود ندارد؛ همانطور که تاکنون حدود ۱۷-۱۸ میلیارد دلار ثبت سفارش شده است.

وزیر صمت از اقدامات مشاورش باخبر است؟

او در واکنش به طرح این سوال که ۲۰ خرداد ماه، مشاور عالی وزیر صمت، ثبت سفارش خودروهای وارداتی سواری و قطعات یدکی را متوقف کرده است، گفت: اجازه بدهید با ایشان صحبت کنم و سوال کنم مشکل کجاست که این اقدام را کرده است؟ علی‌آبادی در پاسخ به اینکه مشکل حل می‌شود، تأکید کرد: بله؛ قطعاً حل خواهد شد. گفتنی است، مهدی ضیغمی – رئیس سازمان توسعه تجارت- نیز توقف ثبت سفارش‌ها را آسیب‌زا خوانده و اعلام کرد: طبق توافقاتی که با بانک مرکزی صورت گرفته می‌توان از محل سایر ارزها، واردات را انجام داد. این توقف فعلی، با هر منطقی که اتفاق افتاده باشد، درحقیقت آسیب‌زا خواهد بود. همچنین وزیر صمت گفت: ما دو آدرس به خودروسازان داده‌ایم؛ یکی در بحث کمی است که مقام معظم رهبری نیز بر بحث جهش تولید تأکید دارند و دیگری آدرس جهش کیفی است. برای تحقق جهش کیفی، کیفیت را در رقابت با دنیا قرار داده‌ایم. خواستیم تا خودروهای مختلف در کنار خودروهای روز دنیا باشند؛ چنانچه کیفیت خودروهای داخلی، با کیفیت خودروهای تراز جهانی، قابل رقابت نباشد، نمی‌توانند صادرات داشته باشند. بدین ترتیب آدرس‌هایی که داده شده و درخواست‌هایی که از آنها داشته‌ایم را نتوانسته‌اند محقق کنند و نمره پایینی خواهند گرفت، حال امتیازهایی که وزارت صمت به شرکت‌های خودروساز خواهد داد، نشان گرفته از همین تحولات است؛ بنابراین نمایشگاه تحول صنعت خودرو را هرچند وقت یک بار، برگزار خواهیم کرد. علی‌آبادی در ارائه برنامه‌های وزارت صمت برای افزایش عمق داخلی‌سازی و اینکه مردم بتوانند خودروی با کیفیت استفاده کنند و تولید داخل نیز حمایت شود، هدف: نمایشگاه‌های تحول صنعت خودرو، تنها این نیست که تحول صنعت خودروی داخلی را نشان دهد، بلکه تلاش می‌کند تا تحولات جهانی را هم به معرض نمایش والگوبرداری بگذارد. آدرس‌ها می‌تواند به داخلی‌هم برای مردم به جهت مطالبه‌گری آن‌ها باشد در مطالبه وجود نداشته باشد، تحول صورت نخواهد گرفت. مردم باید روند جهان را ببینند تا از داخلی‌ها هم طلب کنند تا کیفیت را افزایش دهند. وزیر صنعت، معدن و تجارت تصریح کرد: درحقیقت زمانی که فناوری، توسعه پیدا می‌کند، قیمت هم می‌تواند کاهش پیدا کند. باید بتوانیم بازار را توسعه دهیم، هر چقدر که بازار توسعه پیدا کند، قیمت تمام شده هم کاهش خواهد یافت. برای توسعه بازار باید به سمت بازارهای خارجی حرکت کنیم و بازارهای منطقه را مدنظر داشته باشیم. اگر بتوانیم در بازارهای منطقه نفوذ پیدا کنیم، قطعاً با توجه به اینکه مقیاس تیراژ بهبود پیدا خواهد کرد، می‌توانیم قیمت تمام شده را کاهش دهیم. اودر رابطه با موضوع واردات خودروها تأکید کرد: خوشبختانه واردات خودرو در حال حاضر طبق قانون در حال ارگست و آمار واردات بالاست. عددی که در ذهن بنده بود، حدود ۳۵ هزار دستگاه بود اما با توجه به اینکه روزانه، خودرو وارد کشور می‌شود، عدد مشخصی نمی‌توان گفت. آنچه اهمیت دارد این است که سعی کردیم تنش‌ها را حذف کنیم و مسیر را باز کنیم تا مردم هر خودرویی را که می‌خواهند، بتوانند خریداری کنند. اما هر مسیری، مسائل خاص خود را دارد که باید پیگیری و حل شود. علی‌آبادی ادامه داد: موانع واردات خودروهای خارجی مدل ۲۰۱۹ به بالا هم برآمشته شد و تلاش کردیم که هر شخص بتواند شخصاً خودرو وارد کند تا دیگر دغدغه‌ای وجود نداشته باشد؛ قطعاً وزیر بعدی هم همین مسیر را دنبال خواهد کرد. وزیر صمت در ادامه در رابطه با مانعی که منشأ آن را خارجی ایجاد خواهد کرد، گفت: همانطور که اشاره شد، باید با مسائل مواجه شد و برای تمام آنها راهکار و راه‌حل پیدا کنیم.

حذف تدریجی سامانه یکپارچه برای خودروهای وارداتی

وزیر صمت در رابطه با موضوع سامانه یکپارچه و امکان حذف آن نیز، اظهار کرد: سامانه یکپارچه برای خودروهای داخلی حذف شده و دیگر به شکل گذشته نیست. برای خودروهای وارداتی‌ها هم به‌نظر بنده، سامانه یکپارچه حتماً باید حذف شود. باتوجه به اینکه این سیستم باید به تدریج کنار گذاشته شود، در وهله اول بلاک فعال را حذف می‌کنیم. به دلیل محدودیت‌هایی که در واردات وجود دارد، تلاش بر این است که اولویت‌ها را به گونه‌ای تعیین کنیم که عدالت برای مردم بهتر برقرار شود. همچنین به خودروسازان اعلام کردیم که از سال آینده محدودیت‌های ارزی برایشان قائل خواهیم شد و باید سهمی از ارز مورد نیاز خود را از محل صادرات تأمین کنند؛ این سیاست به‌نظر بنده، خودروسازان را به سمت صادرات هدایت خواهد کرد.

دنده معکوس



کمپانی دوکاتی یک

موتور جدید

معرفی کرد

کمپانی دوکاتی به تازگی مدل جدید V۲ Superquadro Panigale را معرفی کرده است که در مجموع از این موتورسیکلت اسپرت ۵۵۵ دستگاه با فهرست بلندی از ویژگی‌های انحصاری تولید خواهد شد. همانطور که مدل دوکاتی ۱۲۹۹ پانیگاله R ادیشن در سال ۲۰۱۸ که آخرین موتور سوپر یابک دو سیلندر با توتولی د شده توسط این شرکت بود، پانیگاله V۲ سوپر کوادرو آخرین مدل از نسل کنونی پانیگاله V۲ خواهد بود. این سری محدود شامل ۵۵۵ دستگاه خواهد بود. به صورت عجیبی، پانیگاله V۲ در حال حاضر موفقیت‌های بی‌سابقه‌ای در مسابقات به دست آورده است. به تازگی، آدریان هوترتاس در مسابقات قهرمانی جهانی سوپر اسپرت در دونینگتون پارک در انگلستان پنجمین برد متوالی خود را به دست آورد. به گزارش cycletimes، پیشرانه دوکاتی سوپر کوادرو برای اولین بار در پانیگاله ۱۱۹۹ مدل ۲۰۱۱ استفاده شد. طی سال‌ها، این فرمول (که با نسبت بالای بین قطر و گشتاور طراحی شده بود) به مدل‌های کوچک‌تر دوکاتی مانند پانیگاله ۸۹۹، پانیگاله ۹۵۹ و مدل فعلی پانیگاله V۲ انتقال یافت. این نسخه محدود Final Edition به افتخار قهرمانی Nicola Bulega در مسابقات جهانی سوپر اسپرت ۲۰۲۳ ساخته شده است. طرح رنگ آن توسط Drudi Performance استفاده از رنگ‌های سفید، قرمز، مشکی و خاکستری سنتی دوکاتی طراحی شده است.

توثیت بازی

عملکرد آرش مجیدی در نقش رهی

ترکیب بازیگران فصل سوم «سرزمین مادری» چند تغییر اساسی داشته است. برخی شخصیت‌ها جدید هستند و برخی، جای بازیگران سری دوم را گرفته‌اند. درباره عملکرد آنها خواهیم نوشت و یک مطلب هم به بازیگران جدید اختصاص خواهد یافت؛ مثل لایلا بر خورداری، حسین مهری، سیاوش چراغی پور، فرزین محدث و... همچنین سراغ بازیگران غیر تعویضی مثل نیکی کریمی، حسین محبوب، لایلا زارع، اشا محرابی و دیگران در سری سوم «سرزمین مادری» خواهیم رفت. فعلا صحبت از آرش مجیدی است که عهده‌دار نقش رهی شده. اصلا بار درام «سرزمین مادری» بر دوش رهی اردکانی است که در فصل اول، علی شادمان به زیبایی ایفاگر دوران کودکی و نوجوانی او شد. در فصل دوم، شهاب حسینی نیز عملکردی تحسین آمیز داشت و حالا نوبت به آرش مجیدی رسیده. هفته پیش اشاره کردیم که این بازیگر موفق عمل کرده؛ صفحه اینستاگرامی تی‌وی‌بان هم نوشته: «آرش مجیدی خیلی زود جای خود را در قامت رهی پیدا کرد و رفتار و گفتارش پذیرفته شد. دلیل، چیزی نیست جز سابقه، تبحر و تجربه گرانسنگ این بازیگر. او همچنین صاحب قیافه‌ای همراهی برانگیز است و اصطلاحا به دل می‌نشیند. پس این ویژگی ذاتی مجیدی نیز به کمک موفقیت رهی در فصل سوم سرزمین مادری آمده.»

کامنت‌ها

○ **وحید سعیدی:** آرش مجیدی بازیگر خوبی است و همیشه از پس نقش‌هایی که به او سپرده شده خوب برآمده، اما او در «سرزمین مادری» با یک چالش بزرگ مواجه بود و آن بازی کردن به جای شهاب حسینی بود. ریسک بزرگی که مجیدی آن را پذیرفت و تا اینجا که هشت قسمت از سرزمین مادری گذشته، نشان داده که توانسته از پس آن بر بیاید.

○ **احمد رنجبر:** حیف و افسوس که «سرزمین مادری» گرفتار حاشیه شد و تیم سازنده را دچار آشفته‌حالی کرد. فصل سوم درست زمانی مقابل دوربین رفت که کسی نمی‌دانست سریال اصلا پخش خواهد شد یا نه. با این همه باید آفرین گفت به آرش مجیدی که بر کار خود متمرکز بوده و یک نقش سخت را با موفقیت به سرانجام رسانده.



۴ هزار مورد بالاتر نرفته. «خوش نمک» دیگر برنامه کپی شده از «خندوانه» کیفیتی به مراتب پایین‌تر دارد و باور کنید تماشای آن امری طاقت‌فرسا بود! آخرین قسمت این مسابقه که ۱۲ تیر بارگذاری شده، فقط ۱۰ هزار بازدید داشته است. درباره ضعف‌های بی‌شمار «کودک شو» با اجرای ملیکا شریفی‌نیا و نیز مسیر اشتباه برنامه بارها نوشتیم. آخرین قسمت «کودک شو» که پیش‌تر برگ برنده نسیم بود و در نظرسنجی‌ها رتبه‌ای بالا داشت، هزار بازدید داشته. راستی چطور می‌شود یک برگ برنده محبوب را اینگونه نابود کرد؟!

مورد چهارم | بدون نشاط و سرگرمی

شبکه نسیم برای ایجاد نشاط و سرگرمی تأسیس شد ولی این ویژگی مهم را حالا از دست داده است. حتی برنامه‌ای چون «با انرژی» با اجرای پژمان باغی و همپانان مطرح دیده نمی‌شود چون فاقد کیفیت و ایده نو است و همان کاری را می‌کند که برنامه‌های کلیشه‌ای در دیگر شبکه‌ها انجام می‌دهند. باور می‌کنید قسمت آخر آن فقط ۲۷۷ بازدید داشته است؟ دیگر برنامه‌های نسیم نیز قدرت لازم برای همراه کردن مخاطبان انبوه را ندارند. مثل فصل جدید «چهار شگفت‌انگیز». برنامه‌هایی چون «نسیمی شو» هم که اصلا نمی‌دانیم چرا ساخته می‌شوند. کار تا جایی وخیم شده که نسسیم بعد از دهه محرم چون محصولی مناسب ندارد، سراغ تکرار چند باره برنامه‌هایی چون «شهروند و مافیا» رفته... مدیران اگر می‌خواهند تحول نه در شمار بلکه در عمل معنا شود، باید فکری اساسی برای نسیم در نظر بگیرند. هر چند نشانه‌ها حکایت از این دارند که گویا نسیم همچون دیگر شبکه‌های سیمما برای مخاطب حداقلی فعالیت می‌کند.

راویات‌های مختلفی از عدم ساخت ادامه «خندوانه»، «دوره‌می» و «کتاب باز» شنیدیم و کاشف به عمل آمد که از قضا مقصر اصلی خود مدیران جدید تلویزیون هستند. این حرفی است که رامبد جوان و سروش صحت به صراحت بیان کردند و افسوس انبوه مخاطبان را برانگیختند. نمی‌دانیم مسئولان سیمما سری به کامنت‌های شبکه‌های اجتماعی می‌زنند یا خیر؛ آنها که دل‌خوشی‌شان در این روزگار تلخ کمی نشاط و سرگرمی است که پیش‌تر نسیم برای‌شان تأمین می‌کرد و حالا نه.

مورد دوم | دور خیز کوتاه

این هم بارها گفته شده و حتی در برنامه تلویزیونی «جام جم» -سرفصل بحث بود که مدیریت کنونی صدا و سیمما تصمیم به حذف چهره‌ها داشت. آنها قصد داشتند با

مجریان و برنامه‌سازان مورد وثوق خود آنتن را گرم نگه دارند اما دیری نیابید که ایده شکست خورد و همزمان با ریزش مخاطب، صدای رسانه‌های همسوا با تلویزیون نیز در آمد. مسئولان سیمما در شب پلدا و نوروز وارد دوربرگردان شدند اما این تصمیم نیز مقطعی بود. خود شبکه نسیم به‌طور خاص، اجرای ویژه برنامه سال تحویل را به فرزند حسنی سپرد و اجازه حضور چهره‌ها مقابل او

مورد سوم | شکست سریالی

شبکه نسیم «خندوانه» را تعطیل کرد و سراغ کپی آنها رفت! «بگو بخند» می‌خواست مثل «خنداننده شو» کشف استعداد کند اما بارش به سر منزل مقصود نرسید. آمار تلویزیون گویاست ولی کافی است نظر اطرافیان را ببرسیم و بگوییم «بگو بخند» بهتر بود یا «خنداننده شو»؟ میزان مشاهده این مسابقه استعدادیابی، در بازه طلایی نوروز از

پیشنهاد ویژه

شکار

پخش: فیلمی

کارگردان: مجید جوانمرد

بازیگران: پرویز پرستویی / خسرو شکیبایی

/ عنایت بخشی / منیژه سلیمی و مهری

وداد بیان

موسیقی متن: بابک بیات

محصول: ۱۳۶۶

شبکه نمایش در باکس ساعت خود در چهار روز ابتدایی هفته فیلم‌های ایرانی «خلبان»، «سبب و سلما»، «یاور» و «باد همچنان می‌وزد» را برای پخش در نظر گرفته که این آثار به ترتیب از شنبه تا سه‌شنبه روی آنتن می‌روند.

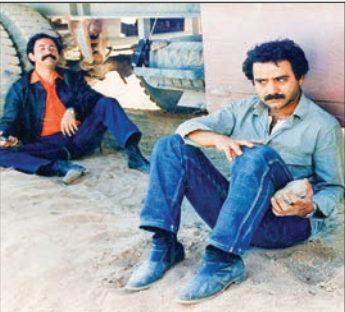
21

عددبازی

گیتی خامنه مجری پیشکسوت تلویزیون که بیشتر به عنوان مجری برنامه کودک در دهه ۶۰ و ۷۰ فعالیت داشت و به شهرت رسید، اجرای برنامه رادیوبی «میدان مادر» را برعهده گرفت. این برنامه از شنبه تا چهارشنبه هر روز ساعت ۱۵ از شبکه رادیو تهران پخش می‌شود.

15

پنجشنبه‌ای که گذشت مصادف بود با سالروز درگذشت خسرو شکیبایی. بازیگر صاحب سبکی که با لحن و آوای اعجاب‌برانگیزش به نقش‌ها رنگ و لعابی دیگر می‌بخشید. زندگی سینمایی شکیبایی به دو دوره قبل از «هلمون» و بعد از این فیلم تقسیم می‌شود. او در دوره قبل از هلمون بیشتر در قامت نقش‌های مکمل بازی می‌کرد و اتفاقاً هم خیلی در این کار موفق بود. یکی از بهترین کارهای شکیبایی در این دوره فیلم «شکار» ساخته مجید جوانمرد است. یکی از فیلم‌های خوب و تأثیرگذار دهه ۶۰ که اتفاقاً با استقبال خوبی هم از سوی مخاطبان مواجه شد. این فیلم اولین همکاری پرستویی و شکیبایی بود. پرستویی در سالروز درگذشت رفیق و همبازی‌اش در این فیلم یادداشتی درباره این همکاری نوشت و از آن به عنوان یکی از بهترین کارهای کارنامه‌اش یاد کرد. اما فیلم «شکار» که قصه یک راننده کامیون حمل‌گوشت در دوره قبل از انقلاب را روایت می‌کند؛ نام این راننده کامیون «حمد» است و نقش او را پرویز پرستویی بازی می‌کند. او در تلاش است تا خود را هرچه سریع‌تر به تهران برساند چراکه زنش در حال زایمان است. در مسیر با جوانی به نام «قاسم» با بازی خسرو شکیبایی همراه می‌شود.



رصدخانه

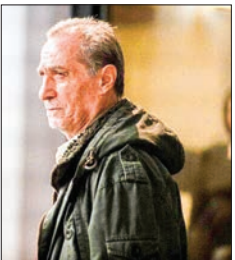
اظهار نظر روز | پاسخ کارگردان قطب شمال درباره شباهت با سریال «بزل»

سریال «قطب شمال» دوشنبه هفته جاری با پخش قسمت دوازدهم به کار خود پایان می‌دهد. امین محمودی‌یکتا کارگردان این سریال در گفت‌وگویی با رسانه فیلمو شات درباره شباهت کپی‌برداری از سریال ترکی «بزل» و شباهت‌های موجود بین این دو سریال گفته است: «تا این لحظه من و من و حامد افضل‌هیچ کدامان سریال «بزل» را ندیده‌ایم. در واقع بعد از مواجه شدن با کامنت‌های مردم چند سکانس از سریال را دیدیم و آن موقع تازه متوجه شدیم که این سریال هم اقتباسی از رمان کنت مونت کریستو است. مشخصاً چندین اثر معروف از این رمان ساخته شده و اقتباس از این رمان چه آزاد باشد چه وفادار، طبیعتاً این آثار به هم شباهت خواهند داشت چون قصه طبق رمان پیش می‌رود. پس شباهت‌های این دو قصه اصلاً برایمان عجیب نبود. من متوجه گارد برخی به این شباهت نمی‌شوم.»



رودست روز | ماجرای وصیتنامه «حاج عمو» در زخم کاری

قسمت ششم فصل سوم «زخم کاری» یک رودست خوب داشت و آن مطلع شدن مخاطب از محتوای وصیتنامه «حاج عمو» است که به دست پانته‌ا با بازی مهراره شریفی‌نیا افتاده است. معتمد حاج عمو پدرمرد در حال احتضاری است که در روزهای پایانی عمرش بالاخره موفق شد رسم امانت را به جابیاورد و وصیتنامه حاج عمو را به پانته‌ا تحویل دهد. حالا با پیدا شدن وصیتنامه به نظر می‌رسد که تمام مشکلاتی که مالک به آن اشاره می‌کرد و راه‌حلش وصیتنامه بود، حل شود اما نکته‌ای در وصیتنامه بود که خشم پانته‌ا را برانگیخت و آن هم دادن یک سوم اموال به سمیرا است. معشوقه سابق حاج عمو که بعد از ازدواج با مالک و با همدستی مالک حاج عمو را به قتل رساند. حالا سمیرا بزرگ‌ترین وارث حاج عمو است.



انتخاب روز | واکنش جالب شبکه نمایش به عملیات متهم‌رانه عباس دوران

روز سی‌ام تیرماه ۱۳۶۱ شهید خلبان عباس دوران طی یک عملیات متهم‌رانه به پایلشگاه بغداد شرایطی را رقم زد تا برگزاری کنفرانس سران غیرمتعهدها در شهر بغداد به دلیل ناامن بودن این شهر کنسل شود. در این روز سه فرزند هواپیمای جنگنده به فرماندهی عباس دوران مأموریت پیدا می‌کنند روی بغداد عملیاتی انجام دهند. هدف آنها بمباران پایلشگاه بغداد، نیروگاه‌اتمی بغداد و «پایگاه‌الرشید» یا ساختمان اجلاس در بغداد بود. جمال تهرچو در سال ۱۳۷۵ با سرمایه‌گذاری مرکز سینمافیلم داستان زندگی عباس دوران و ماجرای این عملیات را در قالب فیلم «سریالی با عنوان «عبور از خط سرخ» به تصویر کشید. نسخه سینمایی این سریال با نام «خلبان» برای اکران در سینماها و حضور در جشنواره فجر آماده شد. شبکه نمایش شبیه شب به مناسبت سالگرد عملیات فیلم «خلبان» را روی آنتن فرستاد.



حرف‌های مهم در انتهای شب



روز گذشته به مناسبت پایان «در انتهای شب» تحلیلی مفصل بر سریال در صفحات ۱۱ و ۱۰ منتشر کردیم. برای تکمله سراغ یک موضوع دیگر این مجموعه می‌رویم و آن حرف‌های مهم سریال درباره روابط زن و مرد، بدون پرده‌داری است.

روز گذشته به مناسبت پایان «در انتهای شب» تحلیلی مفصل بر سریال در صفحات ۱۱ و ۱۰ منتشر کردیم. برای تکمله سراغ یک موضوع دیگر این مجموعه می‌رویم و آن حرف‌های مهم سریال درباره روابط زن و مرد، بدون پرده‌داری است.



ثریا بعد از دیدار با ماهرخ، خندان صحنه را ترک می‌کند اما بغض ماهرخ می‌ترکد. این اتفاق بعد از دیدن حکیمه (نسرین نصرتی) رخ می‌دهد: «به چیزی تو وجود داره آتیش می‌گیره؛ اینکه فکر می‌کنم بهنام به چیزی تو اون زنه پیدا کرده که تو من پیدا نکرده.» رضا (پدرام شریفی) در تلاش است تا عشق قدیمی را به چنگ آورد. به ماهرخ می‌گوید: «من و تو رابطه خاصی نداریم.» و جواب می‌شود: «حتماً باید به اون جایی که منتظرشی برسیم تا بشه خاص!» کارگردان تأکید می‌کند که هر رفاقتی الزاماً نباید منجر به خلوت شود. با یکی از سکانس‌های قابل تأمل سریال، جایی است که بهنام و ماهرخ، بر سر گذشته جلد می‌کنند. زن شاکی است که در «آن اتاق» فقط جسم همسر حضور داشت؛ نه روحش. صحبت از شب‌های بدون جذابیت و کنترل غرایز و کوه تستسترون و ... هم می‌شود. مگر این مسائل، یکی از عوامل اختلافات زوجین نیست؟

منظر دوم | نیاز زوجین

ثریا بعد از دیدار با ماهرخ، خندان صحنه را ترک می‌کند اما بغض ماهرخ می‌ترکد. این اتفاق بعد از دیدن حکیمه (نسرین نصرتی) رخ می‌دهد: «به چیزی تو وجود داره آتیش می‌گیره؛ اینکه فکر می‌کنم بهنام به چیزی تو اون زنه پیدا کرده که تو من پیدا نکرده.» رضا (پدرام شریفی) در تلاش است تا عشق قدیمی را به چنگ آورد. به ماهرخ می‌گوید: «من و تو رابطه خاصی نداریم.» و جواب می‌شود: «حتماً باید به اون جایی که منتظرشی برسیم تا بشه خاص!» کارگردان تأکید می‌کند که هر رفاقتی الزاماً نباید منجر به خلوت شود. با یکی از سکانس‌های قابل تأمل سریال، جایی است که بهنام و ماهرخ، بر سر گذشته جلد می‌کنند. زن شاکی است که در «آن اتاق» فقط جسم همسر حضور داشت؛ نه روحش. صحبت از شب‌های بدون جذابیت و کنترل غرایز و کوه تستسترون و ... هم می‌شود. مگر این مسائل، یکی از عوامل اختلافات زوجین نیست؟

دیدنی‌های امروز



این بار مسئولیت با شماس‌ت آقای تاج!

مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال ایران، با اشاره به در پیش بودن مسابقه تیم ملی مقابل قرقیزستان در مرحله مقدماتی جام جهانی ۲۶ ۲۰ گفته: «ممکن است به هر دلیلی ورزشگاه آزادی به بازی اول تیم ملی مقابل قرقیزستان نرسد. اگر نرسید باید برنامه‌ریزی جدیدی برای ورزشگاه‌های جایگزین داشته باشیم. استقلال و پرسپولیس هم باید برنامه‌ریزی کنند. مدیران‌شان اکنون در جلسه هستند. آنها هم لیگ‌برتر و هم لیگ قهرمانان را پیش رو دارند. اگر نتوانیم بازی‌ها را به موقع برگزار کنیم، هم ۳۰۰ هزار دلار جریمه می‌شویم و حتی ممکن است مانند بازی کره‌شمالی و ژاپن ۳ بر صفر بازنده شویم.» جناب مهدی تاج پیش از این چند بار درباره وضعیت ورزشگاه آزادی صحبت کرده و البته هیچ وقت مشکلات این استادیوم پیر را به عهده نگرفته بودند. هربار از او و همکارانش به دلیل وضعیت نامناسب ورزشگاه آزادی انتقاد می‌شد، او مدعی می‌شد که آزادی ورزشگاه خانگی پرسپولیس و استقلال است و این دو باشگاه باید مشکلاتش مثل سکوها، بلیت‌فروشی و هزینه تکنولوژی VAR را حل کنند. حالا اما گذر پوست به دباغ خانه افتاده و پای ملی وسط است که مسئولیت مستقیمش با فدراسیون فوتبال و شخص آقای تاج است. نمی‌دانیم احتمال رسیدن این ورزشگاه به بازی روز ۱۵ شهریور تیم ملی چقدر است و نمی‌دانیم احتمال بازنده اعلام شدن تیم ملی مقابل قرقیزستان چقدر جدی است اما هر اتفاقی بیفتد، حتی جریمه ۳۰۰ هزار دلاری که قاعدتاً نه از جیب آقای تاج، بلکه از بودجه فدراسیون و بیت‌المال پرداخت خواهد شد، این شخص آقای تاج و فدراسیون تحت مدیریت اوست که باید پاسخگو باشد.

خریده‌هایی که به کار استقلال نمی‌آیند

مثل دو پنجره قبلی، استقلال این بار هم با هدایت نکونام چند خرید عجیب و غریب داشته است



علیرضا کوشکی؛ جدیدترین خرید استقلال در بازار تابستانه نقل و انتقالات هافبک فصل گذشته گل‌گهر سیرجان است. کوشکی که سابقه بازی در تیم‌های سیدرود رشت، پیکان و فولاد خوزستان را هم دارد، فصل گذشته و تقرباً در همین ایام از فولاد به گل‌گهر رفت. به نظر می‌رسید او تبدیل به یکی از خریده‌های خوب و متمم‌تمر گل‌گهر بشود اما این اتفاق نیفتاد و عملکرد کوشکی اصلاً راضی‌کننده نبود. او در کل فصل فقط یک گل زد و یک بار هم موفق شد پاس گل بدهد. اما حالا با همین عملکرد توجه باشگاه استقلال را به خودش جلب کرده و قرارداد او دیروز امضا شد. این در حالی است که در بازار نقل و انتقالات وینگرهایی با عملکرد بهتر وجود دارند. اما مشخص نیست استقلال به چه دلیل کوشکی را جذب کرد. آن هم در حالی که استقلال فصل آینده باید در ۳ تورنمنت یعنی لیگ نخبران آسیا، لیگ‌برتر و جام حذفی حضور پیدا کند و برای موفقیت در این مسابقات نیاز به بازیکنان کارآمدتری دارد.

میلاد زکی‌پور؛ یکی از خریده‌های عجیب و غریب استقلال در چند هفته گذشته مدافع چپ فصل گذشته سپاهان بود. او در تیمی که فصل گذشته بیش از ۷۰ گل در همه تورنمت‌ها زد، فقط یک پاس گل داد! مقایسه کنید با رامین رضائیان که هم‌پستی او در سپاهان بود اما در جناح راست! زکی‌پور البته سابقه بازی در استقلال را دارد اما چند فصل پیش وقتی پیشنهاد پرسپولیس به او رسید، تمام عکس‌هایش با پیراهن استقلال را از صفحه شخصی‌اش پاک کرد و حتی فیلمی از برادرش در فضای مجازی منتشر شد که در آن او در نمازهاش پیراهن پرسپولیس را به نمایش گذاشته بود! زکی‌پور البته هرگز به پرسپولیس ترف‌ت اما راهی سپاهان شد و همان‌طور که گفتیم یک فصل کاملاً ضعیف را پشت سر گذاشت. جذب او توسط جواد نکونام با اعتراض هواداران استقلال روبه‌رو شد. آنها انتظار داشتند تیم‌شان بازیکنی جوان‌تر و موثرتر مثل حسین گوهرزی را از شمس‌آذر قزوین جذب کند اما تر جیح نکونام، بازگشت زکی‌پور به استقلال بود.

میلاد فخرالدینی؛ بعد از مصدومیت شدید و عجیب و غریب کوین یامگا توسط هم‌تیمی‌اش امید حامدی‌فر در تمرینات، جواد نکونام مجبور شد برای نیم‌فصل دوم یک مدافع راست را جایگزین بازیکن خارجی موثر خود کند. در آن مقطع گزینه‌های مختلفی به استقلال لینک شدند اما در نهایت از قوطی نکونام نام میلاد فخرالدینی بیرون آمد! او چند سالی بود که از استقلال جدا شده بود و در تیم‌های متوسط بازی می‌کرد و سرانجام از آلومینیوم اراک به تیم اسبقش برگشت. او مدت‌ها بود که تبدیل به یک بازیکن معمولی و کم‌اثر شده بود و جذبش توسط نکونام اصلاً به مذاق هواداران خوش نیامد. به نظر می‌رسید با اعتقادی که نکونام به او دارد، در نیم‌فصل دوم تبدیل به مدافع راست فیکس استقلال شود اما کار او در این تیم با ۲۷۶ دقیقه بازی در یک نیم‌فصل تمام شد! بدون حتی یک پاس گل یا گل! واقعاً بود و نبود او در نیم‌فصل دوم هیچ فرقی برای استقلال نداشت، البته یک سهمیه لیگ‌برتری را در فهرست استقلال اشغال کرد!

سامان تورانیان؛ در ابتدای فصل گذشته، نام این بازیکن جوان و گمنام در فهرست خرید جواد نکونام قرار داشت و در حالی که استقلال در آن مقطع کوین یامگا و صالح خردانی را هم داشت، به عنوان یک سهمیه زیر ۲۳ سال به استقلال پیوست. او در مس رفتسجان خوب کار کرده بود و مدافع راست اصلی تیم امید هم بود. جوان بودن او باعث شد تا هواداران نسبت به خرید او علیه نکونام گرد بگیرند. آنها امیدوار بودند تورانیان به تدریج در تیم‌شان فیکس شود و تا سال‌ها مدافع راست استقلال را بیمه کند اما خبری از جوانگرایی و اعتماد به او نبود و تورانیان در تمام طول فصل فقط در ۳ بازی و به مدت ۵۳ دقیقه برای استقلال به میدان رفت! او آنچنان از چشم نکونام دور مانده بود که در نیم‌فصل رقیبی سن و سال دارد مثل میلاد فخرالدینی پیدا کرد! هر چند فخرالدینی هم آش دهان‌سوزی نبود. تورانیان هنوز عضو استقلال است اما با جذب رضائیان بعید است بیشتر از فصل گذشته فرصت بازی پیدا کند.

پافشاری باشگاه‌ها جواب داد؛ سهمیه بازیکنان خارجی (۱+۵) شد

مستولان فدراسیون فوتبال و سازمان لیگ برای مدیریت شرایط بازار نقل‌وانتقالات تابستانه به سراغ تنظیم دستورالعمل حاکم بر قراردادهای ورزشی و سقف بودجه رفتند که برخی از مفاد این دستورالعمل مورد اعتراض باشگاه‌ها قرار گرفت. یکی از مهم‌ترین مفاد آن که بیشترین اعتراض را به‌ناش شد، موضوع کاهش سهمیه جذب بازیکن خارجی در مقایسه با فصل گذشته بود که مدیران فدراسیون و سازمان لیگ وعده دادند این موضوع در کار گروه نقل‌وانتقالات مورد بررسی قرار خواهد گرفت. کار گروه نقل‌وانتقالات با هدف بررسی شکایات باشگاه‌ها روز شنبه تشکیل جلسه داد و بعد از پایان جلسه، مهدی تاج که در کنار فعالیت در کسوت رئیس فدراسیون فوتبال، یکی از اعضای این کمیته محسوب می‌شود، توضیحاتی را درباره اصلاحات انجام شده ارائه کرد که مهم‌ترین تغییرات، افزودن یک سهمیه به شمار سهمیه بازیکنان خارجی و لغو قانون ممنوعیت امضای قرارداد بیش از یک‌سال بازیکنان بیشتر از ۳۰ سال بود.

سهمیه بازیکنان خارجی افزایش پیدا کرد اما ...

تیم‌های لیگ‌برتری طبق قانون جدید امکان جذب (۱+۴) بازیکن خارجی را داشتند و در صورتی که بازیکنان خارجی‌شان در فصل گذشته در کمتر از ۶۰ درصد مدت زمان مسابقات تیم‌شان حضور نداشتند، یک سهمیه کسر می‌شد اما حالا این قانون دیروز اصلاح شد به‌طوری‌که مهدی تاج رئیس فدراسیون فوتبال اعلام کرد تعداد سهمیه بازیکنان خارجی با دیگر به (۱+۵) بازگشت. البته در فصل جاری قانون حضور ۴۰ درصدی در زمان مسابقات قید شده بود، با این وجود رئیس فدراسیون فوتبال اعلام کرد قدیم زمان مسابقات به تعداد مسابقات تغییر پیدا یافته است.

امضای قرارداد بیشتر از یک سال با بازیکنان بالای ۲۵ سال ممنوع شد
اعضای کار گروه نقل‌وانتقالات همچنین درباره ماهه ۳۱ دستورالعمل نقل‌وانتقالات، درباره تمدید یک‌ساله قرارداد بازیکنان بالای ۳۰ سال رایزنی‌هایی داشتند که با توجه به اعتراضات واصله از باشگاه‌ها، این ماده از دستورالعمل حاکم بر قراردادهای ورزشی و سقف بودجه هم اصلاح شد؛ به‌طوری‌که اعضا تأیید کردند تمدید قرارداد بازیکنان بالای ۲۵ سال یک‌ساله شود و نفرت زیر این سن می‌توانند قراردادی بالای ۲ سال ببندند که این موضوع می‌تواند شرایط بازار تابستانه را تحت‌الشعاع قرار بدهد.

پرسپولیسی‌ها در انتظار دریافت پاسخ نهایی

سهمیه جذب بازیکن خارجی در شرایطی افزایش پیدا کرد که پرسپولیس به‌واسطه عدم حضور نبیل باهوویی و وحدت هانوف در ۶۰ درصد دقیق مسابقات فصل گذشته، ۲ سهمیه خارجی خود را از دست داده و در حال حاضر سرخ‌پوشان پایتخت با توجه به اصلاح قانون، ۴ سهمیه بازیکن خارجی دارند. سرخ‌پوشان امیدوارند که اعتراض‌شان موردپذیرش قرار گیرد و بتوانند از سهمیه (۱+۵) بازیکن خارجی به صورت کامل استفاده کنند. در حال حاضر با توجه به اصلاحات قانونی انجام‌شده، استقلال ۴ سهمیه بازیکن خارجی دارد، تراکتور ۵ سهمیه و سپاهان ۴ سهمیه که باید دید طی روزهای آتی آنها چگونه از سهمیه‌های خود استفاده می‌کنند.

منبع: فوتبالتال ۳۶۰

گوشه و کنار مستطیل سبز

انصراف گزینۀ اصلی جانشینی ساوت گیت

در تیم ملی انگلیس

با استعفاي گرت ساوت‌گیت از سرمربیگری تیم ملی فوتبال انگلیس، اتحادیه فوتبال این کشور تبلیغات برای پیدا کردن جانشین او را آغاز کرد. به نظر می‌رسد اولین و مهمترین معیار انگلیسی‌ها برای استخدام سرمربی جدید، انگلیسی بودن اوست و همین موضوع سبب شده که ادی هوو گراهام پاتر سرمربی پیشین چلسی و برایتون، گزینه‌های اصلی لقب بگیرند. اکنون اما یکی از این دو نفر هم خودش را کنار کشیده است. پیش از این باشگاه نیوکاسل به اتحادیه فوتبال انگلیس درباره مذاکره با ادی هوو هشدار داده اما مرد انگلیسی تا الان حرفی درباره این موضوع نزده بود. هوی ۴۶ ساله که با نیوکاسل قراردادی چند ساله بدون بند فسخ دارد، در آغاز اردوی تمرینی نیوکاسل در آلمان به خبرنگاران گفت: «برای من ایفای نقش سرمربی نیوکاسل باعث افتخار است. تمام تمرکز من نیز روی این کار است و به تیم ملی انگلیس فکر نمی‌کنم، بنابراین تازمانی که اینجای حس رضایت، حمایت و آزادی عمل داشته باشم، به کارم ادامه خواهم داد و فکرم را مشغول چیزی جز نیوکاسل نخواهم کرد. امیدوارم جوابی که دادم شما را به هر آنچه دنبالش بودید، رسانده باشد. در مورد من بحث مربیگری در تیم ملی انگلیس مطلقاً مطرح نیست. کار من هدایت نیوکاسل است.»

بارسلونا برای جذب اولمو دست به کار شد

باشگاه بارسلونا برای به خدمت گرفتن دنی اولمو از لایپزیگ به طور رسمی دست به کار شد، این در حالی است که این هافبک نفوذی اسپانیایی مورد توجه چندین باشگاه بزرگ اروپایی دیگر از جمله بایرن مونیخ، منچستر سیتی، منچستر یونایتد و لیورپول هم قرار دارد. اولمو ۲۶ ساله بند فسخ ۶۵ میلیون یورویی در قراردادش دارد که روز شنبه منقضی شد و مشتری‌های این بازیکن در صورتی که از این فرصت استفاده نکنند، از امروز باید با باشگاه لایپزیگ بر سر به خدمت گرفتن او وارد مذاکره شوند. نشریه «هوندو دپورتیوو» چاپ کاتالونیا حالا گزارش می‌دهد؛ باشگاه بارسلونا پیشنهادی ۶ ساله به مدیر برنامه‌های دنی اولمو ارائه داده و برای عملی کردن این انتقال حاضر به پرداخت ۶۰ میلیون یورو به باشگاه لایپزیگ است. این ملی‌پوش اسپانیایی که در یورو ۲۰۲۴ عملکرد خیلی خوبی از خود به نمایش گذاشت و سابقه حضور در آکادمی لاسامپا را هم دارد، پیش از این از باشگاه بارسلونا خواسته بود تا پیشنهاد رسمی‌شان را ارائه دهند که بارسا در نهایت این پیشنهاد رسمی را به او فرستاد. اولمو تا سال ۲۰۲۷ با لایپزیگ قرارداد دارد، هنوز تصمیم نهایی در خصوص آینده حرفه‌ای‌اش را نگرفته است.

کالافبوری آرسنالی شد

باشگاه آرسنال که چند هفته‌ای بود روی به خدمت گرفتن ریکاردو کالافبوری از بولونیا تمرکز کرده بود، سرانجام بر سر انتقال این بازیکن به جمع نوپوچ‌های لندن با این باشگاه ایتالیایی به توافق رسید. فابریتز یو رومانو خبرنگار سرشناس ایتالیایی و کارشناس نقل‌وانتقالات فوتبال اروپا با انتشار خبر توافق طرفین بر سر انتقال این بازیکن که ورزشگاه امارات، گزارش داد که این انتقال در ازای ۴۰ میلیون یورو به علاوه ۵ میلیون یورو بند پاداش‌ها به توافق رسیده‌اند. بولونیا طبق توافقی که در سال ۲۰۲۲ هنگام خرید این مدافع ایتالیایی از بازل کرده بود، ۵۰ درصد از مبلغی که از فروش کالافبوری ۲۲ ساله به آرسنال به دست می‌آورد را باید به بازل بپردازد. مدافع ایتالیایی بولونیا که تا پایان ماه ژوئن ۲۰۲۷ با این باشگاه قرارداد دارد، فصل اخیر در ۲۳ بازی برای این تیم به میدان رفت و آمار ۲ گل زده و ۵ پاس گل را از خود برجای گذاشته است.

کوشکی به استقلال پیوست

رسانه باشگاه استقلال نوشت: پس از مذاکرات صورت گرفته، علیرضا کوشکی وینگر ۲۴ ساله فصل گذشته تیم فوتبال گل‌گهر سیرجان که سابقه بازی در فولاد خوزستان، پیکان و سپیدرود رشت را هم در کارنامه دارد، با عقد قراردادی دو ساله به استقلال پیوست. پست اصلی کوشکی وینگر چپ است و حالا او به عنوان پنجمین خرید تابستانی استقلال معرفی شده است. بازیکنی که دو فصل اخیر نتوانسته بود درخشش در پیکان را تکرار کند و حالا باید دید که تا چه اندازه می‌تواند در استقلال بدرخشد.

ایران – قرقیزستان شاید ۳ بر صفر شود

ملی‌پوشان فوتبال ایران باید روز پانزدهم شهریورماه در نخستین مسابقه خود در مرحله نهایی از دور انتخابی جام جهانی ۲۰۲۶ و ورزشگاه آزادی به مصاف قرقیزستان بروند که احتمال دارد عدم تکمیل بازسازی این استادیوم، موجب تغییر در محل انجام بازی شود یا حتی واکنش انضباطی و تند را از سوی کنفدراسیون فوتبال آسیا به دنبال داشته باشد. مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال ایران، با اشاره به در پیش بودن مسابقه تیم ملی مقابل قرقیزستان در مرحله مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶ ق‌ت: «ممکن است به هر دلیلی ورزشگاه آزادی به بازی اول تیم ملی مقابل قرقیزستان نرسد. هر چند در این زمینه تمام تلاش خود را می‌کنیم. اگر نرسید هم باید برنامه‌ریزی جدیدی برای ورزشگاه‌های جایگزین داشته باشیم. استقلال و پرسپولیس هم باید برنامه‌ریزی کنند. مدیران‌شان اکنون در جلسه هستند. آنها هم لیگ‌برتر و هم لیگ قهرمانان را پیش رو دارند. اگر نتوانیم بازی‌ها را به موقع برگزار کنیم، هم ۳۰۰ هزار دلار جریمه می‌شویم و حتی ممکن است مانند بازی کره شمالی و ژاپن ۳ بر صفر بازنده شویم.»

دوشنبه سر نوشت‌ساز برای سربازهای ایران

تغییر قوانین سازمان نیروهای مسلح برای بازیکنان سرباز موجب شد تا در تابستان امسال بسیاری از فوتبالیست‌ها مشمول و مجبور به گذراندن دوران خدمت شوند و به تیم‌های نظامی بروند، اما ممکن این قانون دست‌خوش تغییر شود. بازیکنان شاخص زیادی مثل امید نورافکن، یونس اکبر پور، سید ابوالفضل جلالی، سجاد جعفری، رضا میرزایی، امیر طاهر، علیرضا جعفرپور و... مجبور شدند برای گذراندن دوران سربازی تیم‌های خود را ترک کنند و به ملوان انزلی یا فجر شهید سیاسی بروند، اما این احتمال وجود دارد که قانون برای آنها تغییر یافته و سربازی‌شان به تعویق بیفتد. مهدی محمدنی، نایب رئیس فدراسیون فوتبال در خصوص جلسه با مسئولان سازمان نیروهای مسلح در خصوص سربازی فوتبالیست‌ها به‌خصوص ملی‌پوشان گفت: «این دغدغه‌ای است که سال‌ها در تیم ملی و باشگاه‌ها همراه داریم. جلسه‌ای را دوشنبه هفته جاری با امیر فولادی خواهیم داشت و امیدواریم آنچه به صلاح ورزش کشور و فوتبال ملی است اتخاذ گردد.»

حذف قرارداد یک‌ساله برای ۳۰ ساله‌ها

فدراسیون فوتبال منع قرارداد بیشتر از یک سال برای بازیکنان ۳۰ ساله را برداشت. جالب اینکه یک هفته بعد از رونمایی باشگاه تراکتور از دانیال اسماعیلی‌فر و علیرضا بیرانوند با قرارداد یک‌ساله، فدراسیون فوتبال این بند عجیب از قوانین خود را تغییر داد تا حالا امکان امضای قرارداد بیشتر از یک فصل برای باشگاه‌ها ایجاد شود. پیش از این، فدراسیون فوتبال در قانونی عجیب و باورنکردنی، اعلام کرده بود که بازیکنان بالای ۳۰ ساله، تنها اجازه امضای قرارداد یک فصل را با تیم‌ها خواهند داشت که این موضوع باعث شد تا به خصوص تیم‌های پرسپولیس و تراکتور آسیب ببینند و با بازیکنان شاخص خود قرارداد کوتاه‌مدت امضا کنند. فدراسیون فوتبال در خصوص تغییر این قانون نوشت: ماده ۲۱ دستورالعمل نقل و انتقالات، درباره تمدید یک‌ساله قرارداد بازیکنان بالای ۳۰ سال مباحثی مطرح شد که اعضا تأیید کردند تمدید قرارداد بازیکنان بالای ۳۵ سال یک‌ساله شود و نفرت زیر این سن می‌توانند قراردادی بالای ۲ سال ببینند.

