



خرید اقساطی تا ۲۰۰ میلیون تومان

www.dgshahr.com



روزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری و اقتصادی ایران  
یکشنبه | ۱۱ آذر ۱۴۰۳  
صفحه ۱۶  
شماره ۳۹۲۹  
قیمت ۱۰۰۰۰ تومان

دیوانه‌ای که به فکر آینده است!

مرسدس بنز SL63 AMG EPerformance با فناوری هیبریدی معرفی شد

آیا دوران سوپر ماشین‌های بنز بنی به سر آمده؟ صفحه ۰۵



# هفت صبح

## غول بزرگ پتروشیمی زیردربین

چرا هلدینگ خلیج فارس اینقدر مهم است؛ آیا همه چیز به استقلال مربوط می‌شود؟

خبر انتخاب محمد شریعتمداری به عنوان رئیس هلدینگ نفتی خلیج فارس که به لحاظ سیاسی یک تکنوکرات ۶۴ ساله میانه رو است با سابقه روابط نزدیک با مرحوم ری شهری و مرحوم هاشمی و حسن روحانی با سابقه وزارت بازرگانی و رفاه و معاون اجرایی رئیس جمهور بوده مهم‌ترین خبر اقتصادی این چند مدت است. او جانشین عبدالعلی علی عسگری شد که به طیف اصولگرایان تعلق داشته است. اما خبر جالب‌تر انتخاب حسین قربان‌زاده به عنوان رئیس انتصابات هلدینگ خلیج فارس بیشتر از همه در کانال‌ها و گروه‌های فوتبالی بازتاب داشت. اینکه چطور خبرهای مربوط به یکی از بزرگ‌ترین و پولسازترین شرکت‌های نفتی ایران، می‌تواند بیشتر از همه برای هواداران یک تیم فوتبال مهم باشد؛ موضوعی است که می‌تواند برای خیلی از بی‌خبران از دنیای نفت و فوتبال سوال باشد اما از آنجا که هلدینگ خلیج فارس به‌عنوان سوپر استار نفت ایران مدتی است مالکیت باشگاه فوتبال استقلال را به‌عهده گرفته، عجیب نیست که خبر یک انتصاب مهم در آن نه‌فقط برای نفتی‌ها، که برای فوتبالی‌ها هم مهم باشد. مخصوصاً وقتی بدانیم، انتخاب قربان‌زاده هم برای کسانی که خبرهای سیاسی و اقتصادی را دنبال می‌کنند هم برای اهالی فوتبال مهم بوده است، آن هم به‌دلیل چند ماجرای در هم تنیده.

**بزرگ‌ترین در کشور، دومین در خاورمیانه**

وقتی در جریان خصوصی‌سازی تیم‌های پایتخت، استقلال به هلدینگ خلیج فارس رسید، خیلی‌ها گفتند که از این به بعد توجهات زیادی به این غول نفت و پتروشیمی جلب خواهد شد. همین‌طور هم شد و حالا برای خیلی‌ها سوال می‌شود که آیا دلیل خبری شدن کوچک‌ترین تغییرات در این شرکت بزرگ به‌واسطه پیوندی است که با فوتبال خورده؟ شاید اگر درباره آن بیشتر بدانید شما هم به این نتیجه برسید که هلدینگ خلیج فارس از نظر اقتصادی آنقدر بزرگ است که استقلال فقط حاشیه کوچکی از آن محسوب می‌شود.

این شرکت، بزرگ‌ترین هلدینگ پتروشیمی کشور با ظرفیت تولید ۳۱ میلیون تن محصول در حوزه تأمین خوراک و سوخت صنایع پایین دست، تولید کود شیمیایی، مواد پلیمری و مواد پایه شیمیایی است. **ادامه در صفحه ۰۳**

## اسنپ، دیوار و کاربران بی‌نوا

درباره بیانیه‌های آخر هفته دو استارت‌آپ بزرگ و ماهیت اشتباهاتشان صفحه ۰۸ را بخوانید



عشق بازی

میلیاردی

باقناری‌ها

همه چیز درباره مسابقات قناری

تهران و معاملات سنگینی که روی این پرندگان آوازه‌خوان انجام می‌شود

بهترین نژاد قناری در جهان است. این نژاد که بر اثر اصلاح نژاد به دست پرورش دهندگان به وجود آمده، حاصل جفت‌گیری بهترین و کشیده‌ترین نژادها در ایران بوده و قیمت بسیار بالایی دارد.

**اینکه چه کسی بفروشد هم مهم است**

آنطور که مهدی خضرائی می‌گوید، فروشندگان و پرورش دهند قناری هم روی قیمت آن تاثیر می‌گذارد. به عبارتی اگر اسم یک پرورش دهنده معروف روی یک قناری باشد، خود به خود قیمت آن هم بالا می‌رود. خضرائی در این باره توضیح می‌دهد: «شجره و شناسنامه قناری اهمیت بالایی دارد. اگر یک نفر یک قناری گرانقیمت داشته باشد اما نتواند بگوید که چه کسی آن را پرورش داده و نر و ماده این قناری از چه نژادی بوده‌اند، فایده ندارد. در حقیقت آن قناری، ارزشی را که در دست یک آدم خبره دارد نخواهد داشت. قناری‌هایی که میلیاردی معامله می‌شوند دست افرادی است که این پول‌ها برایشان چیزی نیست و بیشترشان عشق این کار را دارند. آن‌ها به هر قیمتی قناری خود را نمی‌فروشند.» آنطور که خضرائی می‌گوید قناری‌بازی یا عشق‌بازی در گذشته یک سرگرمی بود اما حالا بیشتر تبدیل به یک صنعت شده و خیلی‌ها بدون داشتن آن علاقه وارد حرفه پرورش قناری می‌شوند.

**دعوت از داوران ایتالیایی، ترک و برزیلی**

مهدی خضرائی بر گزار کننده مسابقه و نمایشگاهی بود که ابتدای این ماه برگزار شد. او تقریباً ۱۲ سال با هزینه شخصی و مبلغ ورودی شرکت کنندگان، این نمایشگاه را راه‌اندازی کرد. اما امسال شهرداری هم بخشی از هزینه‌ها را پرداخت کرده است. آنطور که خضرائی تعریف می‌کند سال‌های گذشته برای مسابقات از داورهای خارجی دعوت می‌کردند اما امسال توانستند از داورهای ایرانی استفاده کنند و هزینه‌ها را کاهش دهند.

می‌شود و مشتری بیشتری هم برای پرورش قناری پیدا می‌کند. با این حال آقای خضرائی تاکید می‌کند که این قیمت‌ها معمول نیست و در سال شاید ۵۰ عدد قناری چند صد میلیونی فروخته شود. او در این باره توضیح می‌دهد: «در ایران قناری وجود دارد که ۴ یا ۵ میلیارد تومان معامله می‌شود اما خیلی نادر و خاص است. اینطور نیست که هر روز چنین معاملاتی شکل بگیرد. برای مثال ما هزاران روزشکار در ایران داریم اما در بین آن‌ها فقط یک نفر علی دایی یا هادی چوپان می‌شود.»

**استایل، رنگ و آواز**

مهدی خضرائی معیارهای قیمت‌گذاری روی قناری‌ها را اینطور توضیح می‌دهد: «هر نژاد قناری در سراسر دنیا یک استاندارد و فرم بدنی معیار دارد و بر همین اساس قابل امتیازدهی است. حالت ایستادنشان، سر، نوع پر و ... معیار است. سبزه قناری یکی از معیارهای مهم در تعیین قیمت آن محسوب می‌شود. هر چه اندازه نوک، دم و بدن قناری بزرگ‌تر باشد قیمت آن هم بالاتر می‌رود.» مسابقات قناری در سه دسته آوازخوان، رنگ و استایل برگزار می‌شود و قناری‌ها در دسته‌های مختلف با یکدیگر رقابت می‌کنند. در دسته رنگ، اینکه قناری چه رنگی باشد مهم نیست. آنچه که رنگ یک قناری را از دیگران متمایز می‌کند چگونگی پخش شدن رنگ روی بدن آن است. به‌طور مثال یک قناری کاملاً مشکی با ارزش است اما اگر یک پر سفید داشته باشد ارزش خود را از دست می‌دهد. یا یک قناری کاملاً سفید است و روی سینه‌اش یک نقطه کوچک قرمز دارد. اگر این قرمزی تا پایین بدنش کشیده شود به عبارتی خطا محسوب می‌شود و ارزش آنچنانی ندارد.

امروزه در ایران بیشتر به استایل قناری‌ها توجه می‌شود. خودشان به اصطلاح به آن‌ها قناری «دسته بلند» می‌گویند. به گفته خضرائی حدود پنج سال پیش در ایران یک نژاد قناری به نام پرشین قناری ثبت شد که در حال حاضر

**مهلا جواد پور** | می‌گوید یکی از قناری‌هایش را خواستند از او یک میلیارد بخزند، اما نفروخته است. دیگری می‌گوید دو قناری‌اش را با یک آپارتمان در تهران معاوضه کرده است. عشق‌باز دیگری یک قناری در مجموعه‌اش دارد که ۴۵۰ میلیون تومان می‌ارزد. این قیمت‌ها برای آن‌ها که عشق این کار را دارند آنقدرها هم عجیب نیست. به خصوص برای آن‌هایی که اول و دوم آذرماه در موزه حیات وحش هفت چنار تهران، در نمایشگاه و مسابقات قناری دور هم جمع شدند. مهدی خضرائی برگزارکننده این نمایشگاه بود؛ کسی که سال‌هاست در زمینه پرورش قناری فعال است و هر ساله این نمایشگاه را در نقاط مختلف برگزار می‌کند. اما سوالی که با شنیدن قیمت‌های عجیب و غریب بعضی قناری‌ها به ذهن هر کسی می‌رسد این است که معیار این قیمت‌گذاری‌ها چیست؟ یک قناری یک میلیاردی چه چیزی دارد که قناری‌های دیگر ندارند؟ هفت صبح در گفت‌وگویی که با برگزارکننده این مسابقات داشته به جواب این سوال رسیده است.

به تازگی یکی از بلاگرهایی که کارش تولید محتوا درباره پرندگان زینتی است، به مسابقات قناری رفت و مصاحبه‌اش با چند نفر از قدیمی‌های قناری‌باز بیش از ۱۷ میلیون بازدید گرفت. همین رقم‌های بالایی که بیشتر خوانندگان باعث شد این ویدیو آنقدر مورد توجه قرار بگیرد. یکی از آن‌ها می‌گفت که در همین نمایشگاه یک قناری‌اش را یک میلیارد و قناری دیگرش را ۶۰۰ میلیون خواسته بودند، اما نفروخته است. دلیل این را که چرا یک نفر حاضر نیست حتی برای چنین قیمتی قناری خود را بفروشد، مهدی خضرائی اینطور توضیح می‌دهد: «آن فرد به این خاطر قناری‌اش را نفروخته تا آن را با یک قناری یک میلیاردی دیگر جفت کند. جوجه این دو قناری قطعاً قیمتش بالاتر از یک میلیارد می‌ارزد. آن آقا جزو کسانی است که ۲۰۰، ۳۰۰ میلیارد پول قناری می‌دهد که بگوید من نفر اول ایران و بهترین قناری‌ها دست من است.» به گفته او به این شکل بیشتر در بین بقیه شناخته



ژاله؛ مثل سیامک و پریچهر

حضور ژاله صامتی در سریال «قهوه پدري» تبدیل به یک تجربه دلنشین نشده است... صفحه ۰۹

## گرگ‌ها در بیابان می‌میرند

حاشیه‌های تصادف یک شوتی بلاگر صفحه ۰۳

## برادران مادر استانبول

وضعیت منطقه و کمی هم فوتبال اروپا صفحه ۰۴

## وصف العیش، نصف العیش!

مروری تفتنی بر گران قیمت‌ترین خانه‌های ویلایی پایتخت که دست ما به آن‌ها نخواهد رسید صفحه ۰۶

## زندگی متفاوت دونابغه

قصه‌های گمشده/پاورقی روزهای فرد صفحه ۰۴

ستون یکشنبه  
صوفیا نصرالهی

### به کلاسیک‌ها انگ کهنگی نزید

(۱) چرا همه این سال‌ها که شیفته و عاشق رمان خواندن بودم و هستم، «جنگ و صلح» تولستوی را نخوانده بودم؟ جالب است که حتی تماشای آدری هپبورن هم وسوسه‌ام نکرده بود که لااقل فیلم اقتباسی کینگ ویدور از یکی از شاهکارهای ادبیات جهان را ببینم. دلیل ندیدن فیلم البته گمانم زمان طولانی‌اش فیلم‌های کلاسیک نود دقیقه‌ای مد بوده! اما بخت به‌هم رو کرد که این‌روزها برایمان در محل کار کتابخانه‌ای زدند و از معدود رمان‌های این کتابخانه کوچک وسط تعداد زیادی کتاب مدیریت زمان، تیم و خودمان، سه جلد «جنگ و صلح» بود. کتاب را که برداشتم گمان نمی‌کردم حوصله‌ام بگشود و جلو بروم اما داستان پرکشش تولستوی و شیرینی ترجمه سروش حبیبی مرا برگردانده به دوران اوج کتاب خواندنم. قبل خواب، صبح که بیدار می‌شوم، در مسیر کتاب را باز می‌کنم و منتظرم ببینم عاقبت پی‌ری و ژنرال‌های روس و ناتاشا و خانواده کنت چه می‌شود. حتی فیلم کینگ ویدور را هم شروع کردم اما از اینکه از ابتدای جلد اول شروع نشده بود و طبعاً شاخ‌وبرگ زیادی از قصه را حذف کرده بود، توی ذوقم خورد و ترجیح دادم زمانش را بگذارم و کتاب را ادامه بدهم. گمانم خواندن هر کتابی یک زمان طلایی یا به قول معروف گلدن تایم دارد. این طوری است که قدر کتاب را می‌فهمیم. اینکه در نوجوانی خواندن یک جلد «جنایت و مکافات» داستایوسکی انتخاب بود تا سه جلد «جنگ و صلح»، از غریزهای پیروی می‌کرده که کتابی با شخصیت‌های کمتر را راحت‌تر هضم می‌کردم. راستش الان هم کاراکترهای اصلی در ذهنم می‌ماند. این روش خواندن کتاب‌های پر از اسم ادبیات روس و آمریکایی لاتین است که برای من جواب می‌دهد. کم‌کم که داستان پیش می‌رود خود مغز داستانک‌ها و شخصیت‌های مربوط به هر کدام را در ذهنش ثبت می‌کند.

خلاصه اینکه این روزها تجربه خواندن «جنگ و صلح» لذت شاهکارهای ادبیات کلاسیک را بعد از مدت‌ها برآیم زنده کرده. آن هنر داستان پردازی با جزئیات، توصیف یک دوران از خلال خانه‌ها و روابط آدم‌ها و شخصیت‌هایی که کهنه و قدیمی به‌نظر نمی‌رسند چون واقعیت این است که ذات آدمیزاد برعکس جامعه، چندان تغییر نمی‌کند! **ادامه در صفحه ۰۳**



www.7sobh.com

نسخه آنلاین هفت صبح را با ۶۰۰۰ تومان

از سایت www.jaaar.com دانلود کنید





مثل قدیم: روزنامه را اول صبح خودمان به دست تان می‌رسانیم

دور خیز برای احیای سیستم اشتراک

روزنامه هفت صبح در تدارک گسترش بخش اشتراک روزنامه است. به سبک کلاسیک.

با ارسال روزنامه با موتور در ساعات اولیه صبح به منزل مشترکین البته در تهران. اگر خواهان استفاده از این سرویس هستید مشخصات و نشانی محل سکونت خود را به شماره ۰۹۲۰۲۰۱۷۰۷ ارسال کنید تا بعد از تجمیع نشانی‌ها، خطوط توزیع برای مشترکین اعلام شوند.

لطفاً فعلاً پولی واریز نشود.





@newspaper7sobh

کانال تلگرام هفت صبح طعم دیگری دارد

به تلگرام هفت صبح بپیوندید.

زود باشید

## نخستین هم‌نشینی بعد از طوفان قالیباف

سهران قوا روز اول هفته در دفتر پزشکیان دور هم جمع شدند



ساختمان دفتر ریاست‌جمهوری در پاسنور دیروز میان محمدباقر قالیباف و علماحسین محسنی اژه‌ای بود. قالیباف در حالی در این شرکت شرکت کرد که چهار روز پیش در یک نشست طولانی، نخستین نشانه‌ها از تقابل با دولت راشان داده بود، به عنوان پزشکیان در امور اجرایی یعنی محمدحافظ طرف‌طریق توصیه کرده بود «با ظرافت» از کار کناره‌گیری کند.

چون انتصاب او به این سمت خلاف قانون بوده است و البته گفته بود که می‌خواهد در پایان هفته سوم آذرماه یعنی روز ۲۳ آذر، قالیان حجاب و عفاف را به دولت ابلاغ کند. من قانن دیروز منتشرش شد. حوالی ساعت ۱۰ صبح دیروز خبرگزاری فارس، که به شدت پیگیر توصیه این لایحه هم بود متن آن را منتشر کرد. لایحه‌ای در ۲۴ ماده و سی صفحه که دیروز بندهایی از آن در شبکه‌های اجتماعی به شدت مورد توجه قرار گرفت. ایرنا، خبرگزاری دولت که گزارش جلسه سران قوا را داده گفته که دیروز در چه میانه‌هایی صحبت شده است و صرفا به این بیان کوتاه اکتفا کرده که «سهران قوا در این نشست در مورد موضوعات مختلف گفت‌وگو و تبادل نظر کردند». اما گزارش این است که در این جلسه هم در مورد موضوع طرف، هم

خبر دو

## کسی نمی‌داند در سوره یک چه خبر است!

«به شکلی که حلب و مناطق پیرامونی آن را در این سه روز سقوط کردند، در ابتدای جنگ بحران سوریه سقوط نکردند بودند. لاقط بخشی از حلب دره ارتش سوریه منده بود و می‌شد گفت که این شهر همچنان قابل بازپس‌گیری است اما... آدم از این حجم عقب‌نشینی و تخلیه مواضع و مواقع حیرت‌زده می‌شود و جز تعجب هیچ حرفی برای گفتن ندارد. کلانه من همه هنگ کرده‌اند... این حجم و سطح از دادایی عجیب و غیرمنتظره است».

این‌ها دو پیامی بودند که دیروز در کانال «خبر سوریه» خواندیم. کانالی که اخبار مقاومت در سوریه را برای بیش از ده سال است که به پوشش می‌دهد. بسیاری بقیه رسانه‌ها هم وضعیت بهتر از این نیست، و اقیعت این است که کسی نمی‌داند در سوریه چه اتفاقی افتاده است که در ارتش این کشور نه تنها کنترل بزرگراه



در نقشه مناطق فرامو در دست نیروهای ارتش سوریه و مقاومت، مناطق زیر رنگ در دست نیروهای عمارتی دولت به مرکزیت بحریه تحریر الشام یا همان گروه تروریستی النصرة سابق و مناطق زیر رنگ در دست نیروهای دوگارتیک سوریه (نزدیک به کردها) است.

این کشور نه تنها کنترل بزرگراه

**سیاست نگار سیاسی / گزیده‌ای از تحلیل‌های جناح‌های سیاسی**

**«سیستان و بلوچستان‌ها وفادار به کشور هستند»**
کرده سخنان محمد جعفر قادی پناه در شورای امنیت سازمان ملل، به توجیه بسیاری از بلوچستان:
«در بحث پیکاری سیستان و بلوچستان تقریبا رتبه آخر را دارد و متوسط خاواور در کل کشور ۲۵۵۶ میلیون تومان است اما در این استان ۱۶۷ میلیون تومان بوده یعنی رتبه ۳۰ را داشته و در رتبه روسانی نیز رتبه ۲۱ را به خود اختصاص داده است. این کاهش هاجساب نیست.
در بخش خودرود ۲۰ هزار یورو به مسافه سبز استان وجود دارد اما به علت نبود منابع مالی نیمه کاره مانده و در واقع کما بیش در دچار چالش‌های کرده، بنابراین قبل از سفر کار کارشناسی انجام و مطابق قانون بوجه هشت ساله تخصیص را آن چیزی که سازمان برنامه و بودجه در نظر دارد انجام می‌دهیم.
این نظرپرسی قبل از سفر به سیستان و بلوچستان انجام شده که بر پایه آن مردم بیا و خود تمامی سرمایه‌ها و شاخصی‌های بیست تا سیسوعه در خصوص سواال مهاجرت ۸۰ درصد مردم این منطقه تعلایی به مهاجرت به کشورهای دیگر دارند و بیش از ۶۶ درصد مردم به مهاجرت به موقیقت دولت در خصوص کسب سیستان و بلوچستان مظهر ایران دوستی

## پیگیری دیپلماتیک بحران سوریه در وزارت خارجه

سیدعباس عراقچی عصر روز شنبه ۱۰ آذر ۱۴۰۲، در تماسی تلفنی با همتای روسی خود سرگنی لاوروف، هم‌تیرین مسائل منطقه‌ای و بین‌المللی، به خصوص تحولات اخیر در سوریه را مورد بحث و رایزنی قرار داد.

طرفین در این گفت‌وگو ضمن حمایت قاطع از حاکمیت ملی و تمامیت سرزمینی سوریه و پشتیبانی از دولت و ارتش این کشور در مقابله با گروه‌های تروریستی، پیگیری موضوع در چارچوب روند آستانه و لزوم هماهنگی بین‌جمهوری اسلامی ایران، روسیه و ترکیه به عنوان سه کشور ضامن این روند را ضروری دانستند.

وزیر امور خارجه کشورمان با یادآوری مسئولیت جامعه جهانی در مقابله با پدیده شوم تروریسم، تحركات اخیر گروه‌های تروریستی در خاک سوریه را بخشی از طرح رژیم صهیونیستی و آمریکا برای تائین‌سازی منطقه غرب آسیا دانست و بر ضرورت هوشیاری و هماهنگی هر چه بیشتر ایران، روسیه و کشورهای منطقه، به ویژه همسایگان سوریه برای خنثی‌سازی این نوظه خطرناک و مقابله با اقدامات تروریست‌ها در سوریه و منطقه تاکید کرد.

وزیر امور خارجه روسیه نیز ضمن بیان رازبایی خود از تحولات سوریه، هماهنگی همه‌جانبه برای مقابله با تروریسم و نیز استمرار رایزنی‌های نزدیک بین دو کشور را ضروری دانست.

کارکنان کنسولی ایران در سلامت کامل هستند

اسماعیل بقایی، سخنگوی وزارت خارجه عصر شنبه ۱۰ آذر ۱۴۰۲، تعرض برخی عناصر تروریستی مسلح به سرکنسولگری جمهوری اسلامی ایران در حلب را به شدت محکوم کرد و با اشاره به مفاد کنوانسیون ۱۹۶۳ روابط کنسولی مبنی بر منع هرگونه تعرض به اماکن کنسولی، تاکید کرد که نقض این کنوانسیون از جانب هیچ فرد، گروه یا دولتی پذیرفته نیست.

سخنگوی وزارت امور خارجه تاکید کرد جمهوری اسلامی ایران این تعرض را مورد پیگیری جدی حقوقی و سیاسی قرار خواهد داد.

در پاسخ به سوالاتی راجع به وضعیت کارکنان کنسولگری جمهوری اسلامی ایران در حلب، سخنگوی کنسول و کلیه اعضای سر کنسولگری جمهوری اسلامی ایران در حلب در گفت‌وگو با خبرنگار فارس (ایرنا)

داد که هواپیماهای جنگی سوریه و روسیه در عملیات مشترک خودروهای تروریست‌ها در امتداد حلب را هدف قرار دادند.

ارتش سوریه همچنین مقرهای ادلب را هدف قرار داد.

ارتش سوریه همچنین مقرهای ادلب را هدف قرار داد.

ارتش سوریه همچنین مقرهای ادلب را هدف قرار داد.

ارتش سوریه همچنین مقرهای ادلب را هدف قرار داد.

ارتش سوریه همچنین مقرهای ادلب را هدف قرار داد.

ارتش سوریه همچنین مقرهای ادلب را هدف قرار داد.

ارتش سوریه همچنین مقرهای ادلب را هدف قرار داد.



انفجار جست و چوی نام یک

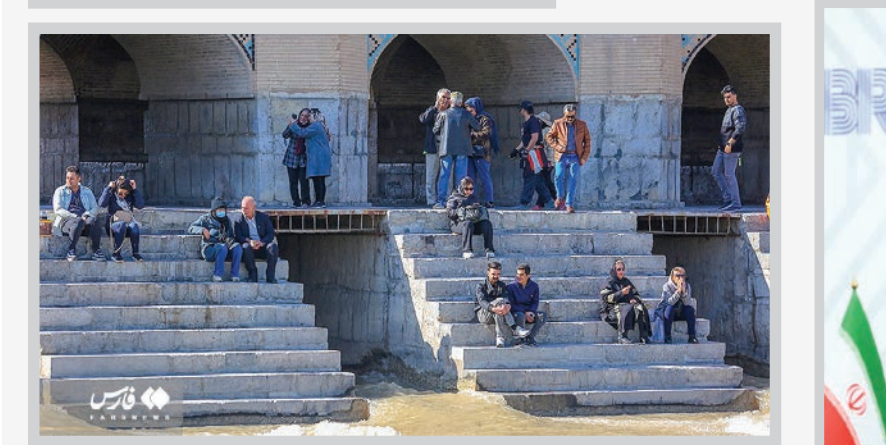
از گوگل ترند می‌شود اینطور فهمید که مرگ اوبعد از هشمپهری‌هایش در زاهدان خورسنانی‌ها و بعد کرمانی‌ها روز می‌گذاشند و از او وبو می‌گرفتند، دیروز هم خبیر مرگش را در این رمانتر کرده است. گلستان،

شونی در گوگل

بالاگرهای ماشین را در چه می‌گرفتند، حساب کاربری‌اش را با پدینوی او وونی دیگر هم در ماشین نشسته بودند. خواهر هم در این تصادف جان خود را در دست داده اما اطلاعاتی متفاوت درباره‌ی زنی دیگر وجود دارد.



مراسم تشییع بیکر شهید سردار کپورت پورهایمنی که در کبیری با معارضین دولت سوریه من جمله تروریست‌های جبهه النصرة به شهادت رسیده بود؛ صبح دیروز در شهرک شهید محلاتی برگزار شد. عکس از این سید مصطفی طهرانی،



افغانی‌ها قدر باز شدن آب زارهند رود را می‌دانند و این روزها اوقات فراغت خود را در آنجا می‌گذرانند. عکس از حمیدرضا نیگورام، فارس.

افغانی‌ها قدر باز شدن آب زارهند رود را می‌دانند و این روزها اوقات فراغت خود را در آنجا می‌گذرانند. عکس از حمیدرضا نیگورام، فارس.

عباس داد و مستقیم توسط رژیم صهیونیستی و همراه با سید مقاومت سید حسین نصرالله به قبضه غلظای شهادت نالان.
سردار سلامی به آخرین تماس خود با شهید نیلروشان اشاره کرد و گفت: من دقیقا چند دقیقه قبل از شهادت حاج عباس شهید نیلروشان اشاره کرد و گفت: حاج عباس نیلروشان شخصیتی متفکر، اندیشمند، باخاالی، با روح بلند و قوی و قلب مطمئن بود.
به نوشته ایستا، وی ادامه داد: او ایمان و تلاش واقعا خاص بود و در زمینه نظریه‌ی بنی‌حاض و ویژه بود.
سردار سلامی با اشاره به وفات دیرینه او با سردار نیلروشان از احترام ویژه شهید نیلروشان به پدر و مادر سخن گفت و بیان کرد: حاج عباس احترام ویژه‌ای برای پدر و مادر قائل بود و اکثر اوقات به بساری دیدار پدر و مادر به اصفهان می‌آمد و به عقیده مردم مزد شهادت خود را از این خدمت به والدین گرفت.
وزیر بهداشت، در حالی خطاب به شهید نیلروشان حجاج حجه عباس، نامه زندگي و من در داری شهادت و خوانده هر آنچه که می‌خواست به شما ارجا و یادش دهد در شهادت حاج عباس عطا کرد.
وی ادامه داد: همچنین خواندن دانشی عظیم به حاج

«درخواست‌های هزار میلیاردی وزیر بهداشت؛ وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی به ایرنا گفت:

دستور زبان عشق

باور نکر دنی ست پس از قرن ها هنوز

چون دلبان دوره ی سعدی، ستمگری...

|                                                                             |  |
|-----------------------------------------------------------------------------|--|
| <span></span>                                                               |  |
| <div><div><span><span> </span> <span> </span></span></div><div></div></div> |  |
| <b>مدیر مسئول و سردبیر: آرش خوشخو</b>                                       |  |
| <b>دبیر اتلان:صدرابکتاش</b>                                                 |  |
| <b>مدیر هنری: وحید غفاری</b>                                                |  |
| <span></span>                                                               |  |

هفت صبح اروزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری واقتصادی

سال چهارم /شماره ۱۳۹۹ /پیشبنی ۱۱ آذر ۱۴۰۲

صاحب امتیاز: شرکت هفت صبح ماندگار

مدیر عامل: علی منزانی

# برادران ما در استانبول!

## درباره وضعیت منطقه و کمی هم فوتبال اروپا

اتفاقات سوریه که خب هنوز فرجامش مشخص نیست، اما در حال حاضر نتیجه‌اش خطر قطع ارتباط تهران با مدیترانه است. شاهراهی که تهران را از گذر مسیر عراق و سوریه به سواحل بیروت می‌برد. نتیجه دوشم افزایش نفوذ ترکیه در منطقه است. در واقع ترکیه پس از ائتلاف با جمهوری آذربایجان، حالا در سوریه دست بالا را خواهد داشت و به شکلی عجیب هر ذره که نفوذ ترکیه در منطقه بیشتر می‌شود به شکلی اتوماتیک از نفوذ کشورمان در همان مناطق کاسته می‌شود. و این چیزی نیست که ترکیه از آن چشم ببوهد. به جز ایران، ترکیه در این سیاق حتی از رقبای منطقه‌ای دیگرش مثل مصر و سعودی هم پیشی خواهد گرفت.

درگیری طولانی حزب‌الله با اسرائیل آن هم بر سر متحدین سابق ترکیه (یعنی حماس) موجب شد تا توان نظامی حزب‌الله (که در مقابل ماشین



دنده عقب

اشکان عنبلی‌پور

رفقا خوبین؟!.. اعصابتون ارومه؟... چه جالب. چقدر همه شبیه همیم. عرض کنم خدمتتون که من یه رفیقی دارم که من رو یاد بعضی از این دوستان سیاست‌مدار میندازه. یعنی هیچ کار خاصی نمیکنه و فقط الکی شر درست میکنه و هر چی هم بهش میگی کار خودش رو میکنه و برای هیچ بنی بشری تره هم خورد نمیکنه. ایشون دیروز باشنده اومده که مثلاً راجع به یه موضوعی مشورت بکنه. بهش میگم ببین، تو که کار خودت رو میکنی، الکی چرا وقت من و خودت رو میگیری؟ خیلی راحت و با اعتماد به نفس بالا فرمود که: «راستش رو بخوی من تصمیم خودم رو از قبل گرفتم ولی میخوام بدونم نظر من و تو چقدر به هم نزدیکه.»گفتم میخوام صد سال سیاه نظرم بهت نزدیک نباشه. مگه من مسخره توام؟ خلاصه از اون اصرار، از من امتناع از نظر گویی. ولی

ماشالا اینقدر سریش و با پشتکار بود که صرفاً برای پایان صحبت و آغاز مراسم باشکوه خداحافظی، نظرم رو گفتم و دیدم رفت توی فکر. برای اولین بار در زندگیم، فکر کردم که شاید با نظر من واقعا به فکر فرو رفته و داره تجدید نظر میکنه. راستش رو بخواین خیلی خوشحال شدم و به این فکر می کردم که: «ببین... آدم‌ها میتونن عوض بشن.. اگه بخوان واقعا میتونن عوض بشن.» خیلی خوشحال از صحنه‌ای که میدیدم، پا روی پا انداختم و بادی به غیغ انداختم و رقتم بالای منبر: «ببین رفیق...این درسته. همیشه از چهار نفر آدم که بیشتر از تو میفهمن، چهار تا سوال بکن که با معز نری تو دیوار و...» داشتیم برای خودم نظر به صادر می کردم که نگام

کرد و چونه‌ش رو خاروند و گفت:

– دقیقاً همین داره اذیتم میکنه. / چی؟ / این که نظر تو با نظر من یکیه. /خب؟... /خب همین دیگه. یه جای کار میلنگه. حتماً من اشتباه کردم. وگرنه نمیشه که هم تو درست بگی هم من... آقا دمت گرم. حل شد. فهمیدم چیکار کنم. خدا رحم کرده‌ا. داشتم بدبخت میشدم.

رفقا... راستش رو بخواین یکی دو دقیقه‌ای طول کشید تا بفهمم منظور این رفیق نامحترم چیه. با خیلی لقمان‌وار بر خوردر کرده بود که هر چی من بگم، عکسش رو عمل کنه.

البته خیالتون راحت...قبل از این که از محل خیلی دور بشه، سریع بهش زنگ زدم و از خجالتش حسابی دراوادم ولی خواستم اینو بهتون بگم که انتظار درست شدن، از بعضی‌ها غیر ممکنه.

ولشون کنین. البته که ایشالا اونا‌ها هم مارو ول کنن

### آرش خوشخو



چهره‌های زندانی جبهه ملی به زندان قزل قلعه رفته و استوار ساقي نتوانسته به او نه بگوید. مشهور است که در سالگرد فوت مصدق رفته احمدآباد مستوفی و آنجا کسی جرئت نکرده جلوی این قهرمان ملی را بگیرد. مشهور است که دعوت به ملاقات تیمور بختیار را رد کرده است. شایعه است که محبت مردم به سوی این غلامرضا، آن غلامرضای دیگر (غلامرضا پهلوی) را از عصبانی کرده است. می‌گویند محمدرضا برایش واسطه فرستاده بوده که دور سیاست را خط بکشد. می‌گویند در یک ملاقات با محمدرضا در مقابل توصیه او برای خداحافظی از کشتی و حضور در فعالیت‌های دیگر، حاضر جوابی کرده و محمدرضا عصبانی به او گفته هر کاری می‌خواهی بکن او مشهور است در زلزله بوئین‌زهر یک تنه خیرات مردم و بازاری‌ها را برای زلزله زده‌ها جمع کرده است. می‌گویند نه حاضر به شرکت در عکس‌های تبلیغاتی پولساز شده است و نه به پیشنهاد بازی در فیلم‌ها پاسخ مثبت داده است. در میانه این فعالیت‌ها او قهرمان بی نظیری هم بوده. یک بار قهرمان المپیک شده و یک نفره و یک برنز دیگر هم در المپیک‌ها کسب کرده و سه بار هم قهرمان جهان شده. او سه بار هم عنوان پهلوان ایران را در تابلوی افتخاراتش داشته است.

به شکل عجیبی امامعلی حبیبی در تمام این دوره‌ای‌ها راه مقابل را انتخاب کرد. کلا دغدغه فعالیت سیاسی نداشت. نه اظهار نظری درباره مصدق از او بر جای مانده و نه مسائل مشابه. به توصیه دربار از قائمشهر نماینده مجلس شد. آن

امام صادق علیه‌السلام

اَعْلَمُوا اَنْوَابَ الْمَعْمِیَةِ بِالاسْتَعَاذَةِ وَافْتَحُوا اَبْوَابَ الطَّاعَةِ بِالتَّسْمِیَةِ

درهای گنجان را با استعاذه (پناه بردن به خدا) ببندیدو درهای طاعت را با بسم الله گفتن بگشایید.

الدعوات(راوندی)ص ۵۲، ح ۱۳۰

# منتخب

واگوه‌های انتظار

اندکی از تو

بسیاری از همه چیز است...

محمود درویش

اوقات شرعی تهران
اذان صبح ۵:۲۵ | طلوع خورشید۶:۵۵ | اذان ظهر ۱۱:۵۴ | غروب خورشید ۱۶:۵۰ | اذان مغرب ۱۷:۴۰

نشانی: تهران، خیابان سهروردی جنوبی، خیابان اقلیمی، کوچه شازاد، پلاک ۳
کد پستی ۶۵۲۵۱-۱۵۶۶۷
تلفن و نمابر: ۸۸۴۰۳۸۵۴
شماره پیامک:۹۲۰۲۰۰۱۷۰۷
سازمان آگهی‌ها ۸۸۴۳۱۹۸۸-۰۲۱
توزیع:دنیای اقتصاد
تایان اجاب: پیام‌همشهری-جام‌جم
اشتراک اینترنتی: www.jaamar.com

### سایت‌نگار

## ستایش از بیژن، روایت مهسا، جایزه الناز، آمار محبی!

❖ **بر تر بین ها این گونه به ستایش از بیژن بنفشه‌خواه پرداخته است:**

بیژن بنفشه‌خواه یکی از بازماندگان نسل طلایی کمدی در ایران است. نسلی از جنس ساعت‌های خوش که شاید هرگز دوباره تکرار نمی‌شوند. این تیم شامل مؤلفانی بود که در بخش‌های مختلف، دستی بر آتش داشتند اما بنفشه‌خواه در تمامی مراحل یک اجراکننده صرف بود. البته اجراکننده‌ای حرفه‌ای و کار بلد. لازم به ذکر است که او در چند سالی که بعد از آن نسل گذشت توانست کیفیت کار خود را همانطور که باید حفظ کند. او شاید مثل هم نسلانش به شهرت و محبوبیت آنچنانی نرسید اما با این حال با همان کیفیت سابق به کارش ادامه می‌دهد و شاید بتوان گفت اخبارا بهتر و بهتر نیز شده است.

اگر سیامک انصاری در آثار مهران مدیری نماینده آدم‌های بافهم و شعوری که در جامعه نادان‌ها گیر افتاده‌اند باشد، بیژن بنفشه‌خواه نمونه مشابهی از او در آثار سروش صحت است. البته جهان مدیری و صحت تفاوت‌های چشمگیری دارد اما این تفاوت‌ها حتی تا شکل اجرای بنفشه‌خواه و انصاری هم رسیده، بنفشه‌خواه آن‌قدر متکی به زبان بدن و یژه‌اش بازی می‌کند که زحمت جماعت نادان‌های مقابل را هم به طور کلی کم می‌کند، اتفاقی که شاید درباره انصاری رخ نمی‌دهد و جامعه جاهلانی که در مقابلش هستند هم حداقل نیمی از بار کمدی آن موقعیت را به دوش می‌کشند. این موضوع در سریال «پژمان» و «ساختمان پزشکان» کاملاً مشخص است. اگر بخواهید، می‌توانید به راحتی تمام موقعیت‌هایی که با بازی بیژن بنفشه‌خواه خندیده‌ید را به خاطر بیاورید. یکی از سخت‌ترین فرم‌های کمدی در جهان، فرم «جفنگ» یا «همه‌لات» است. یکی از نقاط قوت بیژن بنفشه‌خواه این است که او با درک درست این فرم از کمدی، همواره می‌تواند یک انتخاب بسیار خوب برای اجرای این همه‌لات باشد. در اجرای این فرم، بازیگر مورد نظر نه باید بسیار لوده و نه بسیار جدی باشد. یک تعادل میان خنده‌دار بودن و بی‌مزه بودن! طبیعتاً حتی فکر کردن به این تعادل هم ممکن است برای بسیاری از افراد دشوار باشد اما بیژن بنفشه‌خواه در سریال «مگه تموم عمر چندتا بهاره» به بهترین شکل این فرم را اجرا می‌کند. یعنی همان کاراکتر «تنو» که شاید خنده‌دارترین مرشدی باشد که تا به امروز دیده‌اید! در آخرین اثر سروش صحت یعنی «صبحانه با زرافه‌ها» هم تمامی بازیگران تلاش در اجرای این فرم جفنگ‌گونه دارند اما اختلاف سطح بیژن بنفشه‌خواه با سایر بازیگران بسیار قابل مشاهده است چرا او دقیقاً این فرم را می‌شناسد

شاید فکر کنید هدف از تولید این مطلب تنها ستایش بازیگری بیژن بنفشه‌خواه است اما باید بداندید او در سایر برنامه‌ها نیز بسیار دوست‌داشتنی و محبوب است. این محبوبیت، حاصل یک طنازی درونی است که بیژن بنفشه‌خواه نمی‌تواند پنهانش کند. او می‌تواند در مسابقه مافیا شرکت کند و حتی آنجا هم تمام بازیکنان و بینندگان را به خنده وا دارد بدون اینکه تلاش چندان چشمگیری برای این کار بکند و یا با برنامه‌ریزی قبلی آن را اجرا کند. همین موضوع باعث می‌شود بیژن بنفشه‌خواه را حتی خارج از فضای بازیگری دوست داشته باشیم.

❖ **باران ارجمند** یکی از دختران پینگ پنگ باز ایران در مسابقات قهرمانی نوجوانان جهان درحالی در کشور سوئد ناپدید شده است که ظاهراً به بهانه بیماری راهی درمانگاه شده و دیگر به اعضای تیم‌ملی ایران اجازه ملاقات او را نداده‌اند.

❖ **قصة** از این قرار است که در راه بازگشت به ایران ارجمند با شکایت از معده درد درخواست می‌کند تا او را به درمانگاه فرودگاه ببرند. پس از مدتی سرپرست تیم به همراه مریم معظمی مربی تیم وقتی برای پرسیدن حال او می‌خواهند وارد اتاق درمانگاه شوند به آنها اجازه ورود داده نمی‌شود!

❖ **پس** از این اتفاق تیم ایران باید راهی کشور می‌شد و طبق بیانیه‌ای که خود قدراسیون داده است پیگیری‌ها و کارهای قانونی ابتدایی انجام شده و تلاش‌ها برای بازگرداندن ارجمند ادامه دارد. /خبرآنلاین

❖ **حکم** اعدام مسعود رحیمی مهرزاد شهروند ایرانی–سنجابوری به رغم درخواست‌های گسترده از سوی فعالان حقوق بشر و همچنین تقاضای رسمی وزیر امور خارجه جمهوری اسلامی روز جمعه نهم آذر اجرا شد. پیش‌تر سازمان حقوق بشر ایران از اجرای قریب‌الوقوع حکم اعدام مسعود رحیمی مهرزاد، به جرم نگهداری مواد مخدر در سنگاپور خبر داده بود. بر اساس گزارش منتشر شده از سوی این سازمان، مسعود رحیمی مهرزاد، متولد سنگاپور که از مادری سنگاپوری و پدری ایرانی متولد شده، ۱۴ سال قبل و در حالی که فقط بیست سال سن داشته به دلیل به همراه داشتن ۳۱ گرم ماده مخدر دیامورفین در سنگاپور بازداشت و در دادگاه به اعدام محکوم شد. او در کودکی به دلیل جدایی والدین خود به ایران برده شده بود و پس از پایان تحصیلات ابتدایی، دوران دبیرستان خود را در امارات متحده عربی گذرانده بود. سازمان حقوق بشر ایران در گزارش خود به نقل از جمعیت تحول عدالت (TJC) از وجود چند مورد نقض اصول دادرسی عادلانه در پرونده او خبر داده است.

❖ **مشرق نیوز** به **نقد مراسم جشنن حافظ پرداخته:** «از انجام هر گونه عکسبرداری و فیلمبرداری (حتی توسط خبرنگاران) در این مراسم ممانعت خواهد شد. تقاضا می‌شود دوربین عکاسی یا تصویربرداری به همراه نیاورید.» چند سالی است که این عبارات روی کارت دعوت اهالی رسانه و میهمان مراسم قید می‌شود؛ عبارتی که به تنهایی گویای بخشی از سیاست‌های این جشن است.

قرار است تنها منبع اطلاع‌رسانی و تصاویر منعکس شده از مراسم در اختیار تیم برگزار کنندگان مراسم باشد؛ تنها مراسم سینمایی که در سال‌های اخیر محل دورهمی این میزان از حضور ستاره‌های سینماست. با همه تدابیر اما چه با منبع رسانه برگزار کننده و چه تصاویر غیر رسمی؛ آنچه از شامگاه شنبه ۱۳ آذر ماه در شبکه‌های اجتماعی وایرال می‌شود، تصاویر و فیلم‌های بیست و سومین دوره جشن حافظ است.

دیدن ستاره‌های سینما همچنان برای مخاطب درگیر مشکلات شخصی و اجتماعی جذاب است. این گزاره را هم تعداد تماشاگرانی که با خرید بلیت در مراسم حضور یافته‌اند، تصدیق می‌کند و هم حجم اخبار و تصاویری که در شبکه‌های اجتماعی وایرال می‌شوند. «حضور ستاره‌ها» مهم‌ترین مؤلفه و برگ برنده جشن حافظ است. در شرایطی که (فارغ از اعتبار جایزه که قابل قیاس نیست) طی دو سال اخیر بنا به دلایل مختلف به سختی می‌توان تماشاگران را به سالن‌های اختتامیه جشنواره‌های رسمی و دولتی کشاند، مخاطب برای دیدن چهره‌های مطرح سینما بلیت می‌خرد و اسپانسر‌ها یا خیال راحت حامی چنین جشنی می‌شوند.

حفظ اسپانسر اما در ذات خود تبعاتی دارد؛ اهمیت دیده شدن، ویرتین و استیج گاهی نفس برگزاری این جشن را زیر سؤال می‌برد و پررنگ شدن این دغدغه حتی شائنه سلامت‌دواری این رویداد سینمایی را به‌ویژه در دوران بعد از علی معلم به وجود می‌آورد.

اختصاص سهم یک جایزه سالانه برای الناز شاکر دوست یا انتخاب میلاد کی‌مرام

❖ **گزارشی از یک مطالعه سینمایی در مورد سینمای سال ۲۰۲۳ که نشان می‌دهد پس از سال‌ها نقش آفرینی زن‌ها در هالیوود در یک شیب نزولی قرار گرفته است:**

این مطالعه سالانه به کنشاک درباره فیلم‌های پر فروش در بازه زمانی بیش از یک دهه می‌پردازد و حدود ۱۷۰۰ فیلم برتر از سال ۲۰۰۷ تا ۲۰۲۲ را پوشش می‌دهد و با نگاهی ویژه، ۱۰۰ فیلم برتر سال ۲۰۲۳ را مورد واکاوی قرار می‌دهد. برخی از یافته‌های اصلی درباره آثاری که مورد بررسی قرار گرفته‌اند به شرح زیر است:

۱- دختران و زنان کمتری در سال ۲۰۲۳ در مقایسه با سال ۲۰۲۲ ایفاگر نقش‌های اصلی بوده‌اند؛ این رقم در مقایسه با سالل ۲۰۱۰ حدود ۳۰ درصد کاهش یافته و نشان‌دهنده کاهش ۱۴ درصدی نسبت به سال ۲۰۲۲ است.

۲- تنها ۳۲ درصد از شخصیت‌هایی که در فیلم‌های سال ۲۰۲۳ دیالوگ دارند را دختران و زنان تشکیل می‌دهند که نسبت به سال ۲۰۰۷ تنها دو درصد رشد داشته است.

۳- فقط ۱۱ درصد از داستان‌ها دارای تعادل جنسیتی بوده‌اند.

۴- درباره نژاد و قومیت قهرمانان افزایش اندکی وجود داشته است؛ ۳۷ فیلم، در مقایسه با ۲۱ فیلم در سال ۲۰۲۲، شخصی از یک گروه نژادی اقومی به‌حاشیه‌رانده‌شده را در نقش اصلی/مکمل به تصویر کشیده است. این تعداد اندکی بالاتر از نقطه عطف قبلی که مربوط به سال ۲۰۲۱ (۳۵ فیلم) بود، است.

۵- شخصیت‌های سفیدپوستی که دیالوگ دارند (۵۶ درصد) نسبت به سال ۲۰۲۲ (۶۲ درصد) و سال ۲۰۰۷ (۷۸ درصد) به‌طور قابل‌توجهی کاهش یافته است.

۶- شخصیت‌های آسیایی در سال ۲۰۲۳ (۱۸ درصد) در مقایسه با سال ۲۰۲۲ (۱۶ درصد) افزایش بسیار ناچیزی داشته است.

۷- دختران و زنان رنگین‌پوست تنها در ۱۴ فیلم در سال ۲۰۲۳ نقش‌های اصلی و مکمل را ایفا کردند که نسبت به سال ۲۰۲۲ (۱۸ فیلم) کاهش یافته است.

۸- تغییر محسوسی در حضور شخصیت‌های دارای معلولیت ایجاد نشده است. در سال ۲۰۲۳ حدود ۲/۲ درصد از تمام شخصیت‌هایی که دیالوگ داشتند را افراد با معلولیت تشکیل می‌داد؛ تقریباً مشابه سال ۲۰۱۵ (۴/۲ درصد).

۹- در سال ۲۰۲۳، تعداد ۴۲ فیلم ساخته شد که حتی یک شخصیت با ناتوانایی‌های جسمی/گفتاری نداشتند که نسبت به سال ۲۰۲۲ (۵۴ فیلم) کاهش قابل‌ملاحظه‌ای داشت.

در پشت دوربین نیز وضعیت تفاوت چندانی ندارد و به‌طور مثال فیلم‌سازان زن در سال ۲۰۲۳ حدود ۱۲ درصد را تشکیل می‌دهند که رقم بسیار ناچیزی است و تفاوت چندانی با سال ۲۰۲۲ (۹ درصد) ندارد و تنها ۴ فیلم‌ساز زن رنگین‌پوست در سال گذشته موفق شدند آثار خود را مقابل دوربین ببرند.

در جایگاه نویسندگی در سال ۲۰۲۳، زنان ۱۵ درصد این پست را اشغال کرده‌اند که تقریباً مشابه ۱۶ درصد سال ۲۰۲۲ است و تفاوت چندانی با سال ۲۰۰۷ (۱۱ درصد) ندارد. ۲۴ درصد تهیه‌کنندگان در سال ۲۰۲۳ را زنان تشکیل دادند که رقمی تقریباً مشابه سالل ۲۰۲۲ (۲۷ درصد) است و تفاوت قابل‌ذکری با سال ۲۰۰۷ (۲۰ درصد) ندارد.

❖ **این گزارش را هم بنویاند:**
امار محبی در تیم ملی به شدت جذاب است. ۲۶ بار در ترکیب قرار گرفته و ۱۰ گل زده. آماری که برای یک وینگر، آن هم در حضور ستاره‌هایی که هم پستی‌اش هستند، فوق‌العاده است. او در این مدت گل‌های مهمی هم به ثمر رسانده؛ نظیر گلزنی مقابل ژاپن در مرحله یک‌چهارم نهایی جام ملت‌های ۲۰۲۳ آسیا.

در ۲ بازی اخیر تیم ملی هم محبی توانسته ۴ گل به ثمر برساند. ۲ گل برابر قطر و ۲ گل مقابل کره شمالی. به نظر می‌رسد دلیل اعتماد ویژه امیر قلعه‌نویی به محبی، حضور مداوم در حملات و البته بازگشت او به زمین خودی و کمک به مدافعان کناری است. به همین دلیل و به جرأت می‌توان گفت اعتقادی که قلعه‌نویی به محبی دارد، حتی بیشتر از اعتماد او به دیگر ستاره بوشهری تیم ملی، یعنی مهدی قایدی است.

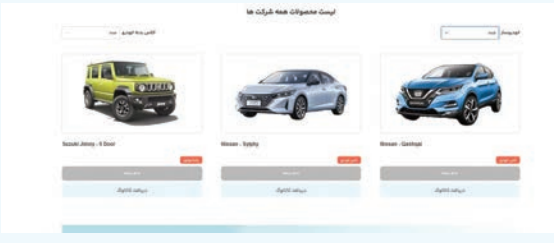
همزمان با حضور موفق در ترکیب تیم ملی، محبی در روستوف هم یکی از بازیکنان کلیدی است. با اینکه او بخش زیادی از نیم‌فصل اول لیگ روسیه در فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۴ را به دلیل مصدومیت از دست داد اما همچنان والری کارپین– سرمربی فعلی روستوف و تیم ملی روسیه– به او اعتماد دارد و از وجودش در ترکیب اصلی استفاده می‌کند.

محبی در لیگ روسیه ۸ بار در ترکیب روستوف قرار گرفته، ۵۵۴ دقیقه در زمین بوده، یک گل زده و ۲ پاس گل داده. او ۲ بار هم در جام حذفی برای روستوف به میدان رفته که حاصل آن ۶۴ دقیقه حضور در زمین و ثبت ۲ گل بوده است. یعنی محبی در مجموع، ۱۱ بار برای روستوف در فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۴ بازی کرده، ۶۲۱ دقیقه در زمین بوده که ۳ گل زده و ۲ پاس گل داده است.

خودرو | موبایل | استارت‌آپ‌ها | بانک، بیمه | طلا، دلار | بورس | صنایع غذایی | مسکن | گردشگری

دانش‌پورد

## روش عجیب عرضه خودروهای وارداتی



در حالی چند روز از آغاز و کالتی کردن حساب‌ها برای خرید خودروهای وارداتی می‌گذرد که هنوز لیست مشخصی از خودروهای عرضه شده و زمان ثبت‌نام اعلام نشده است.مهدی ضیغمی مدیر طرح واردات خودرو وزارت صمت هفته گذشته اعلام کرد که از (چهارشنبه ۷ آذرماه) و کالتی کردن حساب‌های بانکی اشخاص برای ثبت‌نام در عرضه جدید خودروهای وارداتی آغاز می‌شود. بر همین اساس افرادی که می‌خواهند برای عرضه جدید خودرو ثبت‌نام کنند، باید ۵۰۰ میلیون تومان وجه را نزد بانک‌های اعلامی بلو که کنند.ضیغمی اعلام کرده بود علاقه‌مندان برای کسب اطلاعات بیشتر به سامانه یکپارچه عرضه خودروهای وارداتی مراجعه کنند. در حال حاضر چند روز از آغاز و کالتی کردن حساب‌ها برای خرید خودروهای وارداتی می‌گذرد اما هنوز لیست مشخصی از خودروهای عرضه شده و زمان ثبت‌نام اعلام نشده است.مشتریان وقتی برای کسب اطلاع به سایت سامانه یکپارچه هم که مراجعه می‌کنند فقط لیست خودروهایی را می‌بینند که در پایین تصاویر آنها عدم عرضه درج شده است. در بخش اطلاعیه‌ها هم خبری از اطلاعیه جدید نیست و به نوعی مردم باید ۵۰۰ میلیون تومان پول خود را در حالی بلو که کنند که نمی‌دانند بابت چه خودروهایی حساب را وکالتی کرده‌اند.

دنده معکوس

## کراس‌اوور ۳ میلیاردی آلمانی وارد ایران شد



ورود فولکس واگن تیراک با پلاک ملی به ایران نشان می‌دهد این کراس‌اوور آلمانی آماده عرضه به بازار کشور است.ورود فولکس‌واگن تیراک با پلاک ملی به ایران تأیید می‌کند که این کراس‌اوور جدید آلمانی تمامی مجوزهای استاندارد و محیط‌زیست را پشت سر گذاشته است. شرکت ماموت خودرو برنامه دارد تا این محصول را در زمستان امسال با قیمتی در حدود ۳ میلیارد تومان وارد بازار کند. این خودرو که در چین مونتاژ شده، قرار است به‌عنوان یک کراس‌اوور کوچک اما مدرن در جاده‌های ایران ظاهر شود. فولکس واگن تیراک، کراس‌اوور جدید این خودروساز آلمانی، به تازگی موفق به دریافت پلاک ملی در ایران شده است و به زودی توسط شرکت ماموت خودرو وارد بازار کشور خواهد شد.شماره گذاری و نصب پلاک ملی روی اولین مدل فولکس واگن تیراک، تأیید می‌کند که این خودرو مجوزهای استاندارد و محیط زیستی لازم را کسب کرده و آماده عرضه رسمی است. شرکت ماموت خودرو از چند ماه پیش فرایند دریافت مجوزهای واردات و شماره گذاری تیراک R لاین را آغاز کرده بود و اکنون این خودرو آماده ورود به بازار ایران شده است. در دور جدید واردات، ماموت خودرو علاوه بر تیراک، مدل‌های جتا VSA و VSV و همچنین فولکس واگن ID.۴ را نیز به بازار معرفی کرده است.

نیش ترمز

## بازار خودرو دنده معکوس کشید



بازار خودرو دیروز پس از پایان تعطیلات این هفته را به شکلی نزولی آغاز کرد. قیمت خودروها در روز شنبه اکثرًا ثابت یا نزولی بود، تنها برخی از خودروهای داخلی که تعداد آن‌ها از انگشتان دو دست نیز کمتر بود، شامل افزایش قیمت شدند. دیروز محصولات کمی که زیر شিরوانی‌های ابی‌رنگ جاده مخصوص تولید می‌شوند، نتوانستند همانند روزهای مشابه در هفته گذشته در بازار در جهت صعودی جولان دهند و تنها چند خودروی پژو پارس ال ایکس و ایکس بی یو، تارا دنده‌ای وی ۱ شامل افزایش قیمت شدند.

در سوی دیگر یکلیومتر ۱۴، هیچ خودرویی ارزان نشد به جز سایناس دو گانه‌سوز و اکثر خودروها قیمت قبلی خود را حفظ کردند و چند خودروی انگشت‌شمار از جمله یک مدل از شاهین، یک مدل ساینا و یک مدل کوئیک روند صعودی را طی کنند.

در بازار وارداتی‌ها نیز از نوسان و شوک خبری نبود.

داغ‌ترین خودروی هفته گذشته یعنی پژو ۲۰۷ اتوماتیک پاناروما، در روز گذشته هفته را با کاهش قیمت شروع کرد و بالاخره برای مدل ۱۴۰۳ خود به عدد یک میلیارد و ۱۵ میلیون تومان و خودروهایی که در سال ۱۴۰۳ تولید شده‌اند بازار قیمت نهایی یک میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان را در نظر گرفت.

به طور کل بیشترین نوسان بازار متعلق به خانواده ۲۰۷ بود، به طوری که ۲۰۷ دنده‌ای پاناروما با کاهش قیمت ۲۵ میلیون تومان در پله قیمتی ۸۷۷ میلیون تومان ایستاد.

سمند سورن پلاس بنزینی، خودروی نیمه کلاسیک و خانواده‌پسند ایران خودرو با کاهش قیمت ۱۴ میلیون تومانی به قیمت نهایی و رند ۸۰۰ میلیون تومان رسید تا در دسته آخر جزو دسته خودروهای کاهشی باشد.

سایناس دو گانه‌سوز خودرویی که یکی از اصلی‌ترین گزینه‌های تاکسی‌شدن در تهران است، با کاهش قیمت ۱۰ میلیون تومانی در ایستگاه ۵۲۰ میلیون تومان متوقف شد.

منت‌صبح

# راه‌نمای یادگار

صفحات ۵ تا ۸

# دیوانه‌ای که به فکر آینده است!

## مرسدس بنز SL63 AMG EPerformance با فناوری هیبریدی معرفی شد

## آیا دوران سوپر ماشین‌های بنزینی به‌سر آمده؟



**ارسلان سلیمانیان** | اجازه دهید این نوشتار را با طرح یک ادعا آغاز کنیم. اینکه اگر در تاریخ صنعت خودرو سازی جهان، سه خودروی محبوب در کلاس کوپه/رودستر نام ببریم بی‌شک مرسدس SL-Class یکی از آنهاست. خودروی محبوبی که از ۷۰ سال پیش تا کنون همواره در اوج بوده و طی چند دهه اخیر به یکی از جنون‌آمیزترین و البته پرفروش‌ترین محصولات کلاس خود مبدل شده. با آنکه این خودرو عموماً با پیش‌ران‌های حجیم ۸ سیلندر بنزینی‌سوز به بازار عرضه شده اما اخیراً شرکت مرسدس بنز، نسل نو SL-Class را با پسوند Performance و فناوری هیبریدی به بازار فرستاده است.

### انقلاب در طراحی

پس از انتشار نخستین تصاویر نسل نو SL-Class برخی از منتقدان، طراحی این خودرو را یک کپی‌ناخوانا از نسل نو پورشه ۹۱۱ دانستند و از شباهت SL و ۹۱۱ نوشتند. با نگاه دقیق‌تر به این خودرو، هر چند رگه‌هایی از نزدیکی زبان طراحی در دو محصول دیده می‌شود اما به گمان نگارنده، موضوع کپی‌برداری کاملاً بی‌اساس بوده و SL در همه زوایا توانسته اصالت خود را حفظ کند.

چهره ظاهری نسل نو SL هیچ شباهتی با نسل قبلی

کاراژ

## شاید لوتوس به جای برقی به سمت هیبرید برود

## امیرا محصول لوتوس تولید مدل برقی را به تاخیر انداخت



### مدل هیبرید لوتوس چه مشخصاتی دارد؟

هنوز خیلی زود است که بتوان مشخص کرد نسخه هیبریدی امیرا چه نوع پیش‌ران‌های خواهد داشت. با این حال، لوتوس اخیراً اعلام کرده که قصد دارد خودروهای هیبریدی پلاگین را روانه بازار کند. همچنین، مهندسان این شرکت در حال کار روی فناوری Range Extender (افزایش‌دهنده بُرد) هستند، جایی که موتور بنزینی به عنوان یک ژنراتور عمل کرده و باتری را شارژ می‌کند. در سناریوهای خاص، مانند رانندگی با سرعت‌های بالا در بزرگراه، خودرو صرفاً از موتور احتراق داخلی استفاده می‌کند. این فناوری توسط لوتوس با عنوان Hyper Hybrid (هیبرید فوق‌العاده) شناخته می‌شود. فراموش نکنیم که امیرا از موتورهای دو سازه‌ده دیگر استفاده می‌کند. مدل پایه به یک موتور بنزینی ۲/۰ لیتری توربوشارژ از AMG مجهز است. این موتور چهار سیلندر با کد M۱۳۹ توسط بخش اف‌آل‌رایاخ مرسدس ارائه می‌شود و در نسخه‌های mild-hybrid (هیبرید خفیف) در خودروهای کلمپکت سری “۳۵” و به صورت هیبرید پلاگین در مدل‌های به شدت انتقادشده C۶۳ و GLC۶۳ استفاده می‌شود. موتور قوی‌تر ۳/۵

### این شرایط چه تأثیری بر امیرا دارد؟

به نظر می‌رسد که چرخه عمر این خودرو می‌تواند تمدید شود. در پاسخ به پرسش Autocar درباره احتمال تولید نسخه هیبریدی از امیرا، دن بالمر، مدیرعامل اروپایی لوتوس، این‌س احتمال را رد نکرده است. او گفت: در دنیای امروز؟ هیچ‌وقت نگو هرگز قانون فعلی ما است، زیرا باید ذهنی باز داشته باشیم و بفهمیم که بازار چه می‌خواهد و همچنین چه فناوری در آن زمان در دسترس ما خواهد بود. بنابراین، احتمال استفاده از پیش‌ران‌های هیبریدی وجود دارد.

وب‌گردی

## نوستالژی جاده‌های آفتابی: سیتروئن مهاری، روح ماجراجویی فرانسوی

در دنیای خودروهای کلاسیک، سیتروئن مهاری جایگاهی ویژه و فراتر از یک وسیله نقلیه دارد؛ این خودرو نه تنها نماد آزادی و ماجراجویی است، بلکه در قلب علاقه‌مندان خودروهای دهه ۶۰ و ۷۰ جای گرفته است. مهاری، این کراس‌اوور روباز فرانسوی، در سال ۱۹۶۸ معرفی شد و به سرعت توانست در میان خودروهای تفریحی آن دوران بدرخشد. طراحی بدنه مهاری از پلاستیک ABS ساخته شده بود، مسادهای سبک و مقاوم که برخلاف بدنه‌های فلزی معمول آن دوران، هیچ‌گرانی از زنگ‌زدگی برای صاحبانش به وجود نمی‌آورد. این خودرو از پلتفرم مشهور سیتروئن ۲CV بهره می‌برد که یکی از



جدید ۹ سرعته MTC خودرو، می‌تواند SL۶۳ جدید را ظرف مدت ۲/۹ ثانیه از حالت سکون به مرز سرعت ۱۰۰ کیلومتر بر ساعت برساند که این یعنی این خودرو نسبت به نسل قبلی خود چابک‌تر شده است. همچنین با سفارش پکیج اسپرت، سقف سرعت دستیخت جدید مهندسان AMG از ۲۵۰ کیلومتر بر ساعت (که به صورت الکترونیکی محدود شده) به ۲۱۷ کیلومتر بر ساعت افزایش می‌یابد. نکته جالب توجه در خصوص این خودرو آنکه در فرآیند تولید SL-Class از مواد فیبر کربنی با بالاترین سطح مهندسی استفاده شده و همین امر سبکی و چالاکی بیشتر خودرو را در پی داشته است. همچنین برای نخستین بار در تاریخچه کلاس SL، سیستم ۴ چرخ محرک با سامانه توزیع متغیر گشتاور تدارک دیده شده که کمک شایانی به چسبندگی و جذابیت رانندگی این رودستر (به خصوص در ترافیک‌های جاده‌ای) می‌نماید. متخصصان مرسدس بنز در کنار ارتقای خصوصیات پدنامیکی SL۶۳، توجه ویژه‌ای نیز به سیستم ترمزگیری خودرو داشته‌اند، به شکلی که سیستم متوقف ساختن این خودرو کاملاً با گونه‌های عادی SL-Class متفاوت بوده و متناسب با افزایش توانایی‌های حرکتی این خودرو، قدرتمندتر شده است. دیسک‌های خنک‌شونده به قطر ۳۹۰ میلی‌متر در محور جلو و ۳۶۰ میلی‌متری در عقب، وظیفه متوقف کردن این رودستر را برعهده دارند.

هنوز اطلاعات دقیقی از زمان عرضه و قیمت SL۶۳ AMG EPerformance منتشر نشده اما پیش‌بینی می‌شود که این سوپر ماشین جذاب با قیمت پایه ۲۰۰ هزار دلار راهی بازارهای جهانی شود.

### کم‌مصرف اما توانمند

بی‌تردید مهمترین وجه تمایز AMG ESL۶۳ Performance با دیگر رقبای خود، قوای محرکه و توانایی‌های دینامیکی آن است. زیر کاپوت این خودرو یک پیش‌ران ۸ سیلندر ۴ لیتری با توربوشارژر جاسازی شده که به کمک پیش‌ران‌ه الکتریکی خودرو توانایی تولید ۸۱۶ اسب بخار قدرت را داراست. ضمن آنکه بیشینه گشتاور خودرو نیز به رقم ۱۴۲۰ نیوتن متری می‌رسد که برای یک پیش‌ران ۴ لیتری رکورد حیرت‌انگیزی است. این آمار و ارقام به کمک جعبه دنده

## چهار چرخ

## رونمایی از شاهکار برقی ارباب حلقه‌ها :

## آئودی A6 e-tron2024



آئودی، برند افسانه‌ای خودروسازی آلمان، بار دیگر با معرفی ۲۴ A۶ e-tron، ۲، مرزهای صنعت خودروهای برقی را به چالش کشیده است. این سدان تمام‌برقی که آینده حمل‌ونقل لوکس را به تصویر می‌کشد، بر پایه پلتفرم پیشرفته PPE (Premium Platform Electric) طراحی شده است و تلفیقی از هنر، فناوری و پایداری را ارائه می‌دهد. آئودی A۶ e-tron با خطوط نرم و اسپرت، جل‌بینچرخ بسته و چراغ‌های LED ماتر بکس، زبان طراحی جدید آئودی را فریاد می‌زند. سیستم ایرودینامیک آن با ضریب درگ تنها ۰/۲۲، به کارایی و زیبایی توامان توجه دارد. رینگ‌های آلایزی ۲۰ اینچی، نمایی قدرتمند به‌این سدان بخشیده و نورپردازی خلاقانه آن در شب، همچون جواهری در خیابان می‌درخشد. ترکیب قدرت و کارایی این خودرو با یک موتور دو گانه، توانایی تولید ۴۶۹ اسب بخار و گشتاور ۸۰۰ نیوتن‌متر را داراست که صفر تا ۱۰۰ را در ۴ ثانیه ممکن می‌سازد. یک باتری پیشرفته ۱۰۰ کیلووات‌ساعتی، بردی تا ۷۰۰ کیلومتر براساس WLTP فراهم می‌کند و مصرف انرژی تنها ۱۸ کیلووات‌ساعت در هر ۱۰۰ کیلومتر است. شارژ سریع DC با توان ۲۷۰ کیلووات، امکان افزودن ۳۰۰ کیلومتر به برد خودرو در تنها ۱۰ دقیقه را فراهم می‌کند. داخل کابین، فضای مینیمالیستی و آینده‌نگرانه حکمفرماست. نمایشگر دیجیتال ۱۴/۱ اینچی با سیستم MMI Touch Response، نورپردازی محیطی چندرنگ و مواد باز یافتی در پوشش داخلی، نشان از تعهد آئودی به تکنولوژی و محیط زیست دارد. آئودی A۶ e-tron ۲۰۲۴ با قیمتی پایه حدود ۷۵۰ هزار یورو وارد بازار می‌شود و با اضافه شدن هر آپشن به این خودرو می‌تواند تجربه‌ای بی‌نظیر از لذت رانندگی، زیبایی و هوشمندی را به شما عرضه کند.



امروزه، مهاری به‌عنوان یک خودروی کلاسیک محبوب، ارزش ویژه‌ای در میان کلکسیونرها پیدا کرده است. برخی از نسخه‌های بازسازی‌شده آن در حراجی‌ها با قیمت‌های گزاف به فروش می‌رسند که نشان‌دهنده جایگاه نمادین آن است. با هر بار دیدن این خودرو، گویی زمان به عقب بازمی‌گردد و بوی شور زندگی و تابستان‌های بی‌پایان به مشام می‌رسد. سیتروئن مهاری، بیش از یک خودرو، تجسمی از احساسات، نوستالژی و شوق بی‌پایان برای کشف دنیاهای تازه است. این خودرو یادآور این است که گاهی مسیر مهم‌تر از مقصد است و جاده‌های آفتابی همیشه ما را به یاد لحظات زیبایی زندگی خواهند انداخت.

[illegible]

روزنامه صبح ایران | سال چهاردهم | شماره ۳۹۲۹ | یکشنبه | ۱۱ آذر | ۱۴۰۳

# وصف العيش نصف العيش!

## مروری تفنی بر گران قیمت ترین خانه های ویلایی

پایتخت که دست ما به آن ها نخواهد رسید

**گروه بازار |** خانه‌های ویلایی لوکس در تهران اغلب در شهرک غرب، ایوانک و نیاوران متمرکز شده‌اند. برخی از آنها با این که بیش از ۲۰ سال از عمرشان گذشته است، کامکان جزو خانه‌های به‌شدت گران شهر محسوب می‌شوند که تازه بلایی دارند و قیمتشان را ۲۰۰ درصد افزایش داده‌اند. بیشتر این خانه‌ها مترازی ۴۵۰ میلیون تومان تا ۲ میلیون تومان قیمت دارند و برای فروششان اغلب بالای ۵۰۰ متر می‌فروشند. اینجاست که برای برخی از لوکس‌ترین و گران‌ترین خانه‌های ویلایی شهر انداخته‌اند.

چهارم و مهم‌ترین مسئله‌ای که در این مقاله به آن پرداخته می‌شود، مسئله تامین مالی و تامین اعتبارات لازم برای اجرای طرح‌های توسعه و عمران است. در این بخش، به بررسی وضعیت تامین مالی و اعتبارات لازم برای اجرای طرح‌های توسعه و عمران در استان تهران پرداخته می‌شود. در ادامه، به بررسی وضعیت تامین مالی و اعتبارات لازم برای اجرای طرح‌های توسعه و عمران در استان تهران پرداخته می‌شود.

[illegible][illegible][illegible]

پنجره‌های بزرگ رو به حیاط مشجر و بزرگ ویلا را می‌شوند و خانه دارای سونا و جکوزی و استخر است. معماری خانه از نوع رومی است که شباهت در فازهای شهرک غرب زیاد دیده می‌شود. اما خبری از شیوه شخصی خاص

۸-۱۰ خواهیید در ناباور صاحب خانه‌ای  
۵۰۰ متری شوید، باید ۱۰۰ میلیارد تومان پول  
داشته باشید. این خانه خود قدیمی‌ای محله  
بوده و سال ۱۳۷۱ ساخته شده معماری بیرونی  
ساده‌ای دارد و هر مترش ۲۰۰ میلیون گرفته  
است. خانه در داخل بود بازاری قرار گرفته  
و دو بار است و پنجره‌های بزرگ و بالکن قابل  
چیدمان دارد و در حیاط آن درخت‌های قدیمی  
دید می‌شود.  
۹- در خیابان باحان با ۱۹۰ میلیارد تومان  
می‌توانید بخانه ۶۰۰ متری بخانه می‌روید  
در معماری رسمی آن زیاده‌روی نشده اما جزو  
گزینه‌های لوکس و (۱۰) است محسوب می‌شود

و هر مترش نزدیک به ۳۲۰ میلیون تومان قیمت خورده است. خانه در سه طبقه نزدیک به ۲۰۰ متری و سه خوابه خلاصه شده و سال ۱۳۷۵ ساخته شده و البته نیاز به بازسازی در داخل دارد. با لکن بسیار بزرگ و جادار و حیاط نسبتا بزرگ مشجر جزو مواردی هستند که این ویلا را محبوب می کنند.

۱۰- با پرداخت ۳۰۰ میلیارد تومان می‌توانید  
سراغ یک خانه ۵۰۰ متری و ۱۳ سال ساخت

در خیابان دروس پروید، این خانه متزی  
۵۰۰ مترمربعی توپان قیمت داشت و سه خوابه  
است و با این از هر جزم ساخته شده، خانه  
دارای معماری داخلی بسیار شیک و طراحی شده  
است و حیاط آن هم معماری خاص دارد و در  
بالکشی می‌توانید بسیار چیداند و از عصری  
در خیابان دروین لذت ببرید.

۱۱- در تیسان دروغانه و نزدیک کاخ سعدآباد  
۲۵۰ تا ۳۰۰ میلیارد تومان می‌توانید یک خانه تازه  
متزی خرید که ۲۵۰ مایل ساخته شده است و  
هر مترش هم ۲۵۰ میلیون قیمت خودم  
این خانه دارای بار کینگد و تواری و بالکن است  
و مستخر، سویت سردباری، حمام سربیز و  
استخر، در پلهای برای معماری فرانسوی  
پنجره‌های قدی و سقف بلند، از مواردی هستند  
که این خانه خیلی با این پنج کاخ خوب دیده  
کوداند. این کاخ استخر، ک ملامه

۱۲- قیمت خانه‌ای ۴۶۰ متری و قدیمی در زعفرانیه ۲۰ میلیارد تومان است و هر متر آن حدوداً ۴۳۵ میلیون تومان قیمت دارد. این خانه

است و هر مترش با قیمت ۴۱۵ میلیون تومان فروخته می‌شود. این خانه در سه طبقه ۲۵۰ متر مساحت شده که هر کدام سه خوابه هستند و ۱۴ متر بر دار، معماری رومی درخت کاری کشیده و پنجره‌های قلابی در سراسر خانه و سقف بلند و ... این ملک را اردینی کرده‌اند.

۱۵- با ۲۰ میلیارد تومان می‌توانید صاحب خانه‌ای ۸۰۰متری و ۳۰ متر ساخت در ۴ میلیون شوید که چهار خوابه است و برای ۵۳۰ میلیون قیمت دارد. این خانه دو طبقه بنا دارد و ...

نماینده املاک

اما معماری داخلی آن با ستون‌های بلند و وسط خانه و پنجره‌های زیبا و درختان فراوان داخل حیاط، زیبایی ملک را دوچندان کرده است. خانه دو بالکن وسیع دارد و حیاط آن گلکاری و درختکاری شده است.

۱۶-خانه‌ای ۴۹۰ متری و چهار خوابه در شهرک غرب که سال ۱۳۷۷ ساخته شده، متری ۳۰۴ میلیون تومان قیمت دارد و در مجموع برای خریدش باید ۱۸۸ میلیارد تومان پول خرج کنید. این خانه دارای حیاط بزرگ ۲۰۰ متری و

[illegible][illegible][illegible]

**آیین یمن قیمت گوشت قرمز ایران شد**

قیمت انواع گوشت گرم در فروشگاههای زنجیره‌ای سراسر کشور اعلام شد. براین اساس قیمت هر کیلوگرم **مماز گوساله ۸۰۰** گرمی **۴۵۰** هزار تومان است و گوشت **خورشتی گوسفند** بدون استخوان و چربی **۶۴۰** هزار تومان و **قیمت دام‌هر کیلو گوشت گوسفندی ۲۹۰** هزار تومان و **قیمت شیشو یک کیلو ماهیچه گوساله** با پوست **۴۶۵** هزار تومان و **باز فروش می‌رسد. قیمت سینه تنه گوسفندی ۵۵۵** هزار تومان، **استیک راسته گوسفند ۳۴۶** هزار تومان، **گردن گوسفندی ۷۵۵** هزار تومان، **آبگوشتی گوسفندی ۲۲۰** هزار تومان و **لوهه گاو گوسفند ۴۲۰** هزار تومان اعلام شده است.

**الفرانسیز بایکدیگر بولنه که صرف‌لها**

زورفت با تانکسدر بولنه که صرف تمام تلاش خود را می کند تا تانسی  
کاز در ماهای سورسال خر دهد. کت بدایند که حوزه صرف خانگی  
و تجاری برای تانسی کاز غلط فرمز این تانسی ساخته است. او همچنین دیدارو  
نمود نظرات کشم ملی کاز برای این صرف کاز در کشور در کاید کید  
بر اساس اسناد موجود. کت صرف کت کاز کاز در کشور در ۱۲ پله  
قرار گرفته و در آنجا خبر تانسی بدصرف کاز می کند. تانسی بدصرف  
کاز صرف کت کاز غلط فرمز در سورال خر کردن این گروه صرف کاز  
بیشتری در ذهنی برای ماهای و ماهی میوه خواهد بود. البته این تانسی می کشم  
این الفرانسیز تانسی فقط در سورال خر خواهد بود. در پله های اول تا  
دهم تانسی خاص می در سورال خا می ایجاد نخواهد شد.

[illegible]

**تاریخچه بورس در ایران: روزی صافه**

شاخص کل بورس در اوایل ورهفته با ۱۱۱ هزار واحدی مواجه شد و در محدوده ۴ میلیون و ۴۱۴ هزار و ۶۹۹ واحدی ایستاد. با درصافت اطلاعاتی شروع بازار، شاخص کل روند صعودی داشت اما در ساعت هجدهم به روند منفی تغییر کرد. شاخص در گذشته شاخص کل فرابورس هم توانست در سطح ۱۲ هزار و ۴۴۲ واحدی کار خود را به اتمام برسد و شاخصی هم وزن فرابورس هم در محدوده ۱۳۳ هزار و ۷۲۲ واحدی ایستاد. مجموع ارزش کل معاملات در بازار ۶۹۸ - ۹ میلیارد تومان بود که از این میزان ارزش معاملات در بیش از ۱۲ هزار میلیارد تومان به ثبت رسیده است.

[illegible]

از دو سیم کارت، از دلایلی هستند که نام این گوشی در لیست پرطرفدارهای بازار را نیز برگیرد اما در این باره، پرسش‌های متعددی می‌پایید. می‌توانید بدون مشکل، با همگامی‌های این گوشی به هر برنامه‌ای که بخواهید، دسترسی داشته باشید. این گوشی به گونه‌ای است، چون کمتر گوشی‌هایی با این ویژگی پیدا می‌شود که دوربین، همگامی‌های با صفحه نمایش بزرگ ۶.۹۷ اینچی و باتری در تمام مدت به هر میزبان می‌رساند داشته باشد.

**سامسونگ مدل Galaxy S21**

قیمت این گوشی از دو سیم کارت به ۱۶.۸ میلیون تومان و ۶ گیگابایت در بازار حدود ۱۴ میلیون و ۸۰۰ تومان است. این گوشی با ۱۵.۱ گیگابایت به ۱۱.۴ هزار دلار شد خیلی زود توسط جاسی قلبی را بگیرد، استفاده از صفحه نمایش به هر مورد، با اندازه ۶.۹۷ اینچی و دو سیم کارت ۱۲۸ گیگابایت به ۱۱.۴ هزار دلار شد خیلی زود توسط جاسی قلبی را بگیرد، استفاده از صفحه نمایش به هر مورد،

از دو سیم کارت، از دلایلی هستند که نام این گوشی در لیست پرطرفدارهای بازار را نیز برگیرد اما در این باره، پرسش‌های متعددی می‌پایید. می‌توانید بدون مشکل، با همگامی‌های این گوشی به هر برنامه‌ای که بخواهید، دسترسی داشته باشید. این گوشی به گونه‌ای است، چون کمتر گوشی‌هایی با این ویژگی پیدا می‌شود که دوربین، همگامی‌های با صفحه نمایش بزرگ ۶.۹۷ اینچی و باتری در تمام مدت به هر میزبان می‌رساند داشته باشد.

**سامسونگ مدل Galaxy S21**

قیمت این گوشی از دو سیم کارت به ۱۶.۸ میلیون تومان و ۶ گیگابایت در بازار حدود ۱۴ میلیون و ۸۰۰ تومان است. این گوشی با ۱۵.۱ گیگابایت به ۱۱.۴ هزار دلار شد خیلی زود توسط جاسی قلبی را بگیرد، استفاده از صفحه نمایش به هر مورد، با اندازه ۶.۹۷ اینچی و دو سیم کارت ۱۲۸ گیگابایت به ۱۱.۴ هزار دلار شد خیلی زود توسط جاسی قلبی را بگیرد، استفاده از صفحه نمایش به هر مورد،

کارهای روزمره و اجرای برنامه‌های سبک می‌باشد. این گوشی با توجه به یک برگردن دو مدل شیشه‌ای ساخته شده که هر یک جایگزین‌های خاص و به‌هنگامی می‌توان گفت ظاهر این گوشی‌ها خود خیلی خوب است و نظر مشتریان را این گوشی از نمایشگر IPS استفاده کرده و این متدبل مدل‌ها را می‌تواند از آن‌ها جدا کند. این گوشی از سری آره می‌باشد. کیفیت دوربین اصلی این دستگاه یکس است و باتری با ظرفیت ۳۰۰۰ می‌باشد. دوربین پشت پرده است.

**سامسونگ مدل Galaxy A60**

این گوشی با دو سیستم کارت و ظرفیت ۴ گیگابایت با قیمت پانزده میلیون و هشتاد هزار تومان عرضه می‌گردد.

[illegible][illegible][illegible]

# آگهی ابلاغ رای

| قیمتت فروش تری ن یاور بانک ها |                      |
|-------------------------------|----------------------|
| Redmi                         | یک میلیون و ۴۰۰ هزار |
| P2000QQCD                     | یک میلیون و ۴۵۰ هزار |
| P3                            | یک میلیون و ۹۸۰ هزار |
| 22.5W Cabled                  | سه میلیون و ۷۰۰ هزار |
| EB-P3400                      | یک میلیون و ۲۵۰ هزار |
| RPP-623                       | یک میلیون و ۶۶۰ هزار |
| Redmi PB200LZM                | ۸۰۰ هزار تومان       |
| X-823 22.5W                   | یک میلیون و ۳۴۰ هزار |
| EB-P5300                      | دو میلیون و ۵۰۰ هزار |
| A1287                         | دو میلیون و ۳۵۰ هزار |

|    |             |     |
|----|-------------|-----|
| ۱  | شیلهویی     | زار |
| ۲  | ای دینا     | زار |
| ۳  | اولتراسون   | زار |
| ۴  | ریمکس       | زار |
| ۵  | سلسونگ      | زار |
| ۶  | ریمکس       | زار |
| ۷  | شیلهویی     | زار |
| ۸  | ایکس اتریژی | زار |
| ۹  | سلسونگ      | زار |
| ۱۰ | اکر         | زار |

| ارزان ترین ترنشنوهای |    | ارزان ترین ترنشنوهای |              |                            |
|----------------------|----|----------------------|--------------|----------------------------|
| تومان                | ۱  | ایکس ویزن            | S140/W/S     | ۱۹ میلیون و ۶۵۰ هزار تومان |
|                      | ۲  | جی پلاس              | GDW-11362S   | ۲۳ میلیون و ۴۰۰ هزار تومان |
|                      | ۳  | مچیک                 | KOR-1107A    | ۲۴ میلیون تومان            |
|                      | ۴  | اینتر ناسیونال آتیل  | NDM314       | ۲۴ میلیون تومان            |
|                      | ۵  | جی پلاس              | GDW-M1352S   | ۲۴ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان |
|                      | ۶  | استوا                | SDW-F353210  | ۲۴ میلیون و ۳۰۰ هزار تومان |
|                      | ۷  | جی پلاس              | GDW-N1362W   | ۲۷ میلیون تومان            |
|                      | ۸  | استوا                | SDW-A111W    | ۲۶ میلیون تومان            |
|                      | ۹  | مایدا                | WQF6-3208A   | ۲۴ میلیون و ۸۵۰ هزار تومان |
|                      | ۱۰ | دوو                  | DDW-30CW1252 | ۲۵ میلیون و ۵۳۰ هزار تومان |

| جدول قیمت طلا و ارز |               |
|---------------------|---------------|
| ۱                   | دلار آمریکا   |
| ۲                   | یورو          |
| ۳                   | درهم امارات   |
| ۴                   | لیر ترکیه     |
| ۵                   | سکه تمام جدید |
| ۶                   | سکه تمام قدیم |
| ۷                   | سکه نیم بهار  |
| ۸                   | سکه ربع بهار  |
| ۹                   | سکه گرمی      |
| ۱۰                  | طلای ۱۸ عیار  |



شرکت نفت و گاز ایران  
شرکت نفت و گاز پارس

## آگهی مزایده‌های عمومی ۰۳۵۰۱

شماره آگهی: ۱۳۹۳/۰۶۳۶

نوبت اول

شرکت نفت و گاز پارس در نظر دارد اعلام به شرح جدول ذیل و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده را با بهره‌گیری از سامانه تدارکات ایران (www.setadiran.ir) به صورت الکترونیک به فروش برساند.

|                      |                          |                                |
|----------------------|--------------------------|--------------------------------|
| زمان انتشار در سایت: | پلافاصله به روز چاپ آگهی | مهلت دریافت اسناد مزایده:      |
| تاریخ بازدید:        | ۱۳۰۳/۰۹/۰۱               | آخرین مهلت ارسال پیشنهاد قیمت: |
| زمان بازگشایی:       | ۱۳۰۳/۰۹/۲۴               | زمان اعلام برنده:              |

ضمناً رعایت موارد ذیل الزامی می‌باشد.

- ۱- برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌باشد و کلیه مراحل فرایند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (دوبله)، ارسال پیشنهاد قیمت، بازگشایی پاکت، اعلام به برنده، ویز و وجه مزایده و تحویل کار از این طریق امکان پذیر می‌باشد.
- ۲- پیشنهاد می‌گردد با توجه به تنوع اعلام مطرح شده در مزایده قبل از ارائه پیشنهاد از اعلام موضوع مزایده بازدید بعمل آید.
- ۳- اعلام‌کنندگان به شرکت در مزایده می‌بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) با شماره‌های ذیل تماس حاصل نمایند:

مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه: ۰۲۱-۴۱۹۳۴ (۰۲۱- اطلاعات تماس سایر استان ها در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش "ثبت نام/روایفان مزایده‌گر" موجود است.

|              |              |                                 |              |
|--------------|--------------|---------------------------------|--------------|
| نوع مزایده   | شماره مزایده | شرح اعلام مزایده/از<br>دره خداج | مقدار تقریبی |
| مزایده عمومی | ۰۳۵۰۱        | ورق PVC مستعمل                  | حدود ۸۷۵     |

تهران، خیابان دکتر فاطمی، نبش  
خیابان پروین، شرکت نفت و گاز پارس  
آدرس ثبت‌رشته: www.pgc.ir

**روابط عمومی شرکت نفت و گاز پارس**



## توثیت بازی

## پایان فصل دوم آقای قاضی

پرونده سری دوم «آقای قاضی» ساخته سجاد مهرگان هفته پیش بسته شد و طبق اخبار قرار است فصل سوم آن هم ساخته شود. در این سریال اپیزودیک هر بار یک پرونده شکایت مطرح می‌شود و طرفین ادعای خود را مطرح می‌کنند که شامل دو فرد یا گروه شاکی و متشاکی (شکایت کیفری) یا خواهان و خوانده (شکایت حقوقی) است. موضوعات نیز متنوع است و طیفی مختلف از شکایات را در بر می‌گیرد. بخش زیادی از موفقیت سریال را باید حاصل بازی خوب بهزاد خلج در نقش قاضی دانست. او در این سریال آن چنان درخشان است که گویی با یک شخصیت واقعی مواجه هستیم. گرم، گفتار و رفتار این بازیگر همراهی برانگیز و دوست‌داشتنی است و اصلا او برگ برنده سریال محسوب می‌شود. جعفر جمشیدی (منشی) و مسعود بهرامی (سرباز عارف استرکی) به عنوان بازیگران ثابت سریال، عملکردی خوب دارند. به ویژه اینکه آقای قاضی به اندازه با آنها وارد گپ و گفت و تعامل می‌شود. شخصیت سرباز عارف نامکین است و تبدیل به شناسنامه سریال شده... باید دید سری سوم «آقای قاضی» چه مسیری را برای روایت قصه‌ها پیش رو خواهد گرفت.

## کامنت‌ها

○ **احمد رنجبر:** در میان تجربیات اخیر سریال سازی، «آقای قاضی» از معدود اتفاقات خوب است که توانسته محتوای مورد نظر را در قالبی نسبتاً جذاب منتقل کند. سریال هم سوپه سرگرمی می‌دارد و هم آموزشی-طبعاً اگر قرار بر گزینش یک امتیاز باشد، باید انگشت اشاره را به سمت بهزاد خلج بگیریم. فقط می‌ماند یک مسئله و آن اینکه فصل سوم نیازمند تغییرات اساسی است؛ چون این شیوه دیگر تکراری شده.

○ **منیژه خسروی:** «آقای قاضی» نه‌تنها قصه‌هایی جذاب و سرگرم‌کننده دارد که مخاطب در هر قسمت بی‌می‌برد که اگر در موارد مشابه قرار بگیرد، قانون چه خواهد گفت. جالب آنکه گاه متوجه نیستیم که بر برخی رفتارهای به ظاهر روتین و بدیهی می‌تواند عوارض سنگینی برای مان به دنبال داشته باشد و این درسی است که سریال به مخاطب می‌دهد.



صامتی در قهوه پدري یادآور زیر خاکی است

تبر هیک تر یاد از جمله نقش آفرینی‌های متفاوت صامتی



قهوه پدري به کام صامتی نیست



دیده و تمعدا خواسته است از آن محبوبیت بهره ببرد؛ غافل از اینکه حالا چنین شباهتی تبدیل به پاشنه آشیل شخصیت سیمین شده.

## مورد سوم | دست‌انداز

سریال «قهوه پدري» تبدیل به یک کمدی موفق در کارنامه مهران مدیری نشده است و خیلی‌ها معترض کیفیت آن هستند. بازی ژاله صامتی فراتر از تجربیات پیشین نرفته و او از پوسته نقش‌های مشابه قبلی بیرون نیامده. از قضا و جوهی از عملکردش در این سریال به فیلم «نگراس ۳» تنه می‌زند که در اکران آن‌لایسن فیلمو به نمایش در آمده است. اگر خیلی از خانم‌ها پیش‌تر با سریال‌های مدیری به سطح بالایی از محبوبیت دست یافتند، برای خانم صامتی باید گفت «قهوه پدري» حکم یک دست‌انداز دیگر دارد. فقط امیدواریم در ادامه کیفیت این سریال کمی ارتقا یابد تا بلکه شرایط برای بازیگر آن بهتر شود. راستی، وضع برای دیگر بازیگران «قهوه پدري» از جمله خود مدیری و سیدجواد رضویان هم خوب نیست که جداگانه در این باره خواهیم نوشت.

## مورد چهارم | واکنش‌ها

با رجوع به فضای مجازی می‌توان پیی برد «قهوه پدري» به مذاق خیلی‌ها خوش نیامده است. درباره عملکرد ژاله صامتی به دو نظر متضاد برمی‌خوریم. گروهی می‌گویند او را همین‌طور که هست دوست دارند و گروهی می‌گویند صامتی در دام تکرار افتاده است و هرگز نتوانسته خاطره خوش شخصیت پریچهر در «زیر خاکی» را تکرار کند.

ذهن مخاطبان را شکل داده. او در سریال جلیل سامان نقش پریچهر، همسر فریبرز (پژمان جمشیدی) را برعهده داشت و توانست خالق یک شخصیت کمدی متفاوت بشود. پریچهر زنی از طبقه پایین جامعه بود که رفتار و تفکرات خاص خود را داشت. بخشی از نمود کنش و واکنش‌های شخصیت، به گریه خاص، حرف زدن با بغض از ته گلو، ورچیدن دهان موقع دلخوری، شمرده شمرده حرف زدن و... به بار نشست. جالب آنکه با گذشت چهار فصل، همچنان این مشخصه‌ها برای مخاطبان زیادی جذابیت داشت. همراهی پژمان جمشیدی نیز در قامت فریبرز بر این محبوبیت اضافه کرد و اصلاً برگ برنده اصلی «زیر خاکی» حتی در فصل ضعیف چهارم، بده‌بستان آنها بود. حالا وجهی دیگر از مشخصه‌های پریچهر در شخصیت سیمین عیان است. یعنی ژاله صامتی در بحران‌ها و لحظات احساسی بغض می‌کند؛ آرام و از ته گلو حرف می‌زند، صدایی شبیه پریچهر دارد و... پرخاشگری کاراکتر و تند شدن ناگهانی او نیز بر این مشابهت دامن می‌زند.

کاش مهران مدیری با دقت بیشتر «زیر خاکی» را دیده بود تا بتواند بازیگر را بیشتر و بهتر کنترل کند. شاید هم

پدري» است که تاکنون چهار قسمت از آن در پلتفرم فیلم‌نت منتشر شده. این زن، همسرش (جهانگیر ادیب‌اسام درخشان) را عاشقانه دوست دارد و می‌خواهد گره‌ای از مشکلات عدیده او باز کند. صاحب سه فرزند است و در بانک به عنوان معاون شعبه کار می‌کند. اولین عاملی که باعث شده صامتی در «قهوه پدري» پایین‌تر از انتظار باشد، شخصیت جدی اوست. سیمین جدی در یک سریال فانتزی با کاراکترهایی فانتزی، سیمین جدی است و به تعبیر مخاطبان وصله ناجور روایت شده. احتمالاً قرار بوده از تقابل یک زن عاقل با آدم‌های بعضا جاهل و بعضا خوش خیال، کمدی موقعیت شکل بگیرد که فعلاً چنین اتفاقی در سریال رخ نداده. با دیدن شمایل سیمین سامان، ذهن‌ها به سمت کاراکترهایی که سیامک انصاری در کارهای مهران مدیری بازی می‌کرد نیز می‌رود. او جدی و عاقل بود و حضورش در جمع ابلهان خنده می‌آفرید. هرچند در ادامه چنین رویه‌ای رنگ تکرار گرفت و چه خوب که دیگر ادامه نیافت.

## مورد دوم | مثل پریچهر

چهار فصل از سریال کمدی «زیر خاکی» روی آنتن شبکه یک رفته و تصویری متفاوت از ژاله صامتی در

| برنامه                | قالب            | ساعت  | شبکه      |
|-----------------------|-----------------|-------|-----------|
| میچکا                 | انیمیشن ایرانی  | ۱۰    | پویا      |
| رنال مادرید - ختافه   | لالیگا اسپانیا  | ۱۸:۴۵ | ورزش/آنتن |
| لیورپول - منچستر سیتی | لیگ برتر انگلیس | ۱۹:۳۰ | سه/آنتن   |
| فیورنتینا - اینتر     | سری A ایتالیا   | ۲۰:۳۰ | ورزش/آنتن |
| سوجان                 | سریال ایرانی    | ۲۲:۱۵ | یک        |
| لچه - یوونتوس         | سری A ایتالیا   | ۲۳:۱۵ | ورزش/آنتن |

دیدنی‌های امروز

## پیشنهاد ویژه

## کبله‌وا

- **پخش:** شبکه دو/ هر شب ساعت ۲۱:۳۰
- **کارگردان:** اردلان عاشری
- **بازیگران:** بهروز شیبی، حمیدرضا پگاه، مهدی زمین پر داز، امیر حامد، ستاره اسکندری، ستاره حسینی، امیرحسین صدیق، امیرحسین هاشمی، مهران رجبی و...
- **محصول:** ایران / ۱۳۹۷



ماجرای قیام جنگل و جنایت‌های انگلیس، فراز مهم تاریخ معاصر ایران است که پیش‌تر شکلی از آن در دو فیلم «میرزا کوچک‌خان» و «سردار جنگل» و سریال «کوچک جنگلی» بازتابی شده بود. اهمیت موضوع و نیز ضرورت روایت داستان با نگاهی متفاوت مبتنی بر سلیقه مخاطب امروز منجر به «گیله‌وا» شد. این سریال محصول سازمان هنری رسانه‌ای اوج است که ابتدا سال ۹۷ پخش شد و شبکه آی‌فیلم نیز آن را بازپخش کرده است. اگر فرصت تماشای آن را به دست نیاورد، باید، این شبکه‌ها می‌تواند سریال را از قاب شبکه دو ببینید. «گیله‌وا» مظلومیت کشورمان و ظلم بیگانگان را در قالب داستانی جذاب روایت کرده و در پخش اول توانست نظر مخاطبان را به‌دست بیاورد. در توضیح سریال آمده است: «گیله‌وا» روایتگر سبک زندگی و روابط اجتماعی و عاطفی مردم ایران و به خصوص مردم خطه گیلان در ۱۰۰ سال قبل است. داستان در دوران قحطی اتفاق می‌افتد و چون در همان زمان میرزا کوچک‌خان در جبهه اصلی مقابله با انگلیس‌ها در شمال کشور مشغول مبارزه بود، برای جلوگیری از ایجاد قحطی در شمال کشور، در مقطعی به قصه ورود پیدا می‌کند.

## رصدخانه

## تازه‌نفس روز | نگار، بانو و سوجان

سریال «سوجان» دو روایت موازی دارد که بخشی از آن، مرور خاطرات بانو با بازی ثریا قاسمی است. نقش جوانی شخصیت را نگار بابائی بر عهده دارد؛ بازیگری که به شهادت اهالی تئاتر، بارها روی صحنه درخشیده، او مواجهای در ست با بانو داشته و مختصات یک نوعروس زیبا و نگران را به‌اندازه ترسیم کرده است. بخشی از این موفقیت حاصل فعالیت‌های تئاتری بابائی است که اتفاقاً به‌تازگی در مصاحبه‌ای گفته است: «از همان اولین تجربه‌های تئاتری‌ام در لاهیجان همیشه نقش اصلی یا مجوری را ایفا می‌کردم و این ناخودآگاه توقع‌ام را در تئاتر بالا برده بود.» نمایش «دایره گچی قفقازی» به کارگردانی امیر دژاکام تازه‌ترین حضور بابائی بر صحنه تئاتر است. او پیش‌تر در چند سریال بازی کرده بود که آورده‌ای چندان برایش به ارمان نیاوردند؛ مثل «فراری» که همین امسال از شبکه یک پخش شد.



## کنایه روز | تیکه عادل به دروازهبان استقلال

چهارشنبه‌شب گذشته، کورتوا، دروازهبان رئال مادرید روی ارسال بازیکن لیورپول نزدیک بود سوتی دهد و گل به‌خودی بزند. عادل فردوسی‌پور بلافاصله گفت: «حرکت حسینی‌طور کورتوا». اشاره او به گاف دروازهبان استقلال در مسابقه این تیم مقابل السد است که سیدحسینی به جای دفع توپ، در قامت مهاجم ظاهر شد و دروازه آبی‌ها را باز کرد؛ راستی بعد از جنجال حذف صدای عادل فردوسی‌پور، روز گذشته خبر آمد بازی دورتموند- بایرن مونیخ را گزارش می‌کند و طبق چند بازی اخیر، از آپارات اسپرت و فوتبال ۳۶۰ پخش می‌شود. این بازی ساعت ۲۱ شب گذشته انجام شده و تا موقع نوشتن مطلب نمی‌دانیم دقیقاً عادل فردوسی‌پور چه کرده است و عملکردش چگونه بوده. فعلاً باید گفت تعامل میان ساترا و پلتفرم‌ها می‌تواند به اتفاقات بهتری منجر شود.



## خبر روز | عصر جدید ورزشی می‌آید

سینا معتمدی، مدیر شبکه ورزش مصاحبه‌ای با باشگاه خبرنگاران جوان انجام داده و از تولید یک مسابقه ورزشی مشابه «عصر جدید» خبر داده است؛ امسال از شبکه ورزش و سه سینما فصل جدید «قوی‌ترین مردان ایران» (مردان آهنین) را خواهیم داشت که از سال گذشته بعد از سال‌ها مجدداً تولید و پخش شد. این برنامه جزو پر مخاطب‌ترین برنامه‌های روزی سینما بود. ما پخش این برنامه را برای نوروز ۱۴۰۴ در نظر گرفتیم. وقتی یک برنامه بعد از سال‌ها روی آنتن می‌آید، طبیعتاً عوامل برنامه اعم‌از مجری و ... متفاوت می‌شوند. ما برای فصل جدید تلاش می‌کنیم تا این برنامه با کیفیت بهتری روانه آنتن شبکه ورزش و سه سینما بشود. از طرفی، ما برنامه جدیدی تحت‌عنوان استعدادیابی ورزشی داریم که شبیه «عصر جدید» است. اما به اختصاصی به رشته‌های ورزشی می‌پردازد؛ جزئیات بیشتر بعداً اعلام خواهد شد.



## شباهت‌ها و تفاوت‌ها بازنده با زن همسایه



روز گذشته پرونده‌ای مفصل به پهنانه پایان سریال بازنده منتشر کردیم. حالا نگاهی داریم به شباهت‌ها و تفاوت‌های این سریال با منبع اقتباس، یعنی رمان زن همسایه به نوشته شاری لاپن.



منظر اول منصور، کارآگاه به نوشته رسانه تی‌وی‌بان، در رمان زن همسایه ریچارد مجرم اصلی است که نقشه ربایش نوزاد را می‌کشد اما آخر سر به دام پلیس می‌افتد. در سریال، منصور (پیمان قاسمخانی) نقشه دزدی کودک را می‌کشد و سرانجام با پول کلانی که از همسرش به سرقت برده، به خارج فرار می‌کند. مارکو در رمان با هدف نجات از ورشکستگی، پیشنهاد مردی غریبه به نام هونیک برای اخاذی را می‌پذیرد و بچه خردسالش را به او می‌دهد. بازی می‌خورد و مشخص می‌شود پدرزنش پشت ماجرا هست. او از اتهام نجات می‌یابد و مشمول عفو نسبی همسر می‌شود. در سریال کاوه (صابر ابر) در بازداشتگاه به سرقت نوزاد اعتراف می‌کند و چند گناه ناکرده را گردن می‌گیرد. همچنین رگ‌گردن خود را با خود کار می‌برد. دیگر تفاوت به گذشته مادر نوزاد برمی‌گردد که در رمان، زن همسایه را می‌کشد ولی در سریال نه؛ بلکه ارغوان (سارا بهرامی) در دوران مدرسه قاتل یک دختر بوده.

منظر دوم | آوا، بهروز، کارآگاه در رمان، سینتیا، شوهر دارد و در نقشه ربایش نوزاد و اخاذی، با ریچارد همراه می‌شود. در سریال آوا (صدف اسمهدی) طلاق گرفته و با برادرش زندگی می‌کند. در نقشه ربایش نوزاد و اخاذی، با منصور همراه می‌شود. ناخواسته برادر خود را به قتل می‌رساند و در نهایت، منصور به زندگی او پایان می‌دهد. کارآگاه اسبک با معرفی مجرم و همدستان، قهرمان قصه است. کارآگاه کیانی (علیرضا کمالی) در حالی که خود را پیروز پرونده می‌داند، متوجه فرار منصور می‌شود؛ یک پلیس بازنده. دستیار او پارسا نیز تفاوتی اساسی با رمان دارد و در نهایت به قتل می‌رسد. در رمان ماجرا اکت کار می‌آید که در مدرسه با پول پاشی مادر و گرفتن رضایت تمام می‌شود. در بازنده، بهروز (امیر غفارمنش) در واقع پدر همان دختری است که در دوران مدرسه توسط آوا از بالا پرت می‌شود و می‌میرد. بهروز در قسمت آخر سریال شیر گاز را باز می‌کند و با همسر به خواب ابدی می‌رود!

عددبازی

سینمایی «ساوی» با گویندگی ۳۱ نفر از گویندگان گفتار فیلم در واحد دوبلاژ اداره کل تاملین و رسانه بین‌الملل سینما دوبله شد. این سینمایی در گونه اکشن، جنایی و درام محصول هند در سال ۲۰۲۴ قرار است از شبکه یک سینما پخش شود.

۱۶۱





## احترام یا توهین را خودتان انتخاب می کنید

چند روزی از مصدومیت شدید و هولناک امید عالیشاه در بازی مقابل الریان قطر می گذرد. در این مدت آنچه بیش از هر چیز دیگری جلب توجه کرده، حمایت هواداران استقلال از او و آرزوی سلامتی آنها برای عالیشاه کاپیتان پرسپولیس است. در نظر داشته باشید که عالیشاه یکی از متخصصان دربی است و در سال‌های اخیر چند گل به استقلال زده اما این باعث نشده تا استقلالی‌ها بد او را بخواهند و حتی علیه او شعار سر بدهند. البته که ماجرا فقط به عالیشاه محدود نمی شود و امثال کریم باقری، مجتبی جباری و چند بازیکن دیگر هستند که همواره در میان هواداران رقیب‌ا از احترام زیادی برخوردار بوده‌اند. اینها همان هوادارانی هستند که در خیلی از بازی‌ها علیه بعضی از بازیکنان شعار می دهند. اگر خوب فکر کنید می بینید که هواداران دقیقا به چه بازیکنانی حساس هستند و علیه آنها شعار می دهند. البته قصد نداریم از این حرکت آنها دفاع کنیم. سر دادن شعارهای تند و توهین آمیز مورد قبول هیچ کس نیست و هیچ چیز نباید باعث شود که یک بازیکن از سوی ده‌ها هزار هوادار با فحاشی مورد استقبال قرار بگیرد. بازیکنی مثل کریم باقری یکی از زیباترین گل‌های تاریخ دربی را به استقلال زد اما هر گز کوچک‌ترین توهینی به این تیم نکرد و نتیجه اینکه هواداران استقلال هم هر گز علیه او شعاری سر ندادند. مجتبی جباری هم با ۴ گل و ۴ پاس گل به پرسپولیس، احترام زیادی از سوی هواداران این تیم می بیند. در واقع این خود بازیکنان هستند که انتخاب می کنند به آنها توهین بشود یا نه! می توانید عالیشاه و جباری و باقری باشید و می توانید هاشمی نسب و شیت رضایی و...

# خانه نشین های پرمدعا

## در جمع بازیکنانی که امسال بدون تیم مانده‌اند کسانی حضور دارند که مدعی حضور در تیم ملی بودند

**لیگ بر تر فوتبال ایران در دوره بیست و چهارم فعالیت خود، کارش را دنبال می کند و از امروز یکشنبه قرار است مسابقات هفته یازدهم پیگیری شود. در این میان البته باید اشاره داشت که ۲ دیدار موقوفه تراکتور – گل کهر و ملوان – پرسپولیس هنوز برگزار نشده تا شمار بازی های لیگ بیست و چهارم به عدد ۸۰ برسد اما با این وجود، نر مرنک تعطیلات زمستانی از راه می رسد و طی یک ماه آینده، هم قرار است مسابقات موقوفه برگزار شود و هم تمامی تیم ها دیدارهای خود تا هفته پانزدهم را برگزار کنند تا پرونده نیم فصل نخست بسته شود.**

مسئولان سازمان لیگ اعلام کرده اند که پنجره نقل و انتقالات زمستانه برای تیم های لیگ برتری از پانزدهم دی ماه باز می شود و تا هشتم بهمن ماه، تیم ها مجاز به جذب بازیکن هستند. البته که در صورت داشتن جای خالی، امکان جذب بازیکن آزاد در خارج از مدت زمان تعیین شده هم وجود دارد. فصل نقل و انتقالات زمستانه در شرایطی از راه می رسد که چهره های سرشناسی با وجود گذشت ۱۰ هفته از فصل جدید، هنوز بدون تیم هستند و تلاش می کنند تا بتوانند مقصد جدیدی را برای خود انتخاب کنند.

### ❖ دروازه بان ایران در جام جهانی ۲۰۱۴ خانه نشین است!

علیرضا حقیقی که مقطعی دروازه بان شماره یک تیم ملی بود و اوج عملکرد او در جام جهانی ۲۰۱۴ دیده شد، بعد از همکاری که فصل گذشته با هوادار داشت، با توجه به حضور مهدی رحمتی در کادر فنی این تیم،

### گزارش

# درد مشترک رئال و سیتی شرایط مشابهی برای ۲ غول فوتبال اروپا در این فصل رخ داده است

درحالی که رئال مادرید فصل گذشته قهرمانی لالیگا و اروپا را به دست آورده بود و شاگردان پپ گواردیولا هم جام لیگ برتر انگلیس بالای سر بردند در فصل جاری شرایط این ۲ ابرباشگاه اروپایی اصلا مانند فصل گذشته نیست. شباهت بزرگی بین این ۲ تیم در فصل جاری وجود دارد که به نوعی پایه و اساس مشکلات آنهاست؛ از دست دادن بازیساز و رهبر ارکستر خط میانی. تونی کروس، هافبک آلمانی مادریدی ها پایان فصل گذشته در اوج از فوتبال خداحافظی کرد تا این فصل نبودش در هر بازی به چشم بیاید. در طرف دیگر، سیتی هم در همان بازی های ابتدایی فصل رودری را به دلیل پارگی رباط صلیبی از دست داد و تا پایان فصل ستاره اسپانیایی اش را در اختیار نخواهد داشت.

### ❖ رئال و اشتباه استراتژیک

تونی کروس از انتهای فصل تصمیم اش را رسانه ای کرده بود تا باشگاه فرصت خوبی برای خرید جانشین مناسب برای فصل جدید داشته باشد اما مدیران رئال مادرید با تمدید قرارداد لوکا مودریچ سعی کردند به نوعی او را جانشین کروس در ترکیب تیم کنند اما سبک بازی این ۲ ستاره کهنه کار با هم تفاوت زیادی دارد. اصولا لوکیتا با خلاقیت خود پاس های آخر را به مهاجمان تیم می دهد. کروس بازیساز اصلی تیم بود و توپ را از فاز دفاعی به فاز تهاجمی تیم منتقل می کرد. چنین موضوعی در این فصل یکی از مشکلات اصلی

### ❖ یار محبوب کی روش و مدافع مورد علاقه مجیدی در خانه

محمدرضا خانزاده که در مقطعی تجربه حضور در تیم پرسپولیس را هم به دست آورد و مدافع مورد علاقه کالوس کی روش بود و توانست شانس حضور در فهرست تیم ملی در جام های جهانی ۲۰۱۴ و ۲۰۱۸ را به دست آورد، بعد از حضور ناموفقی که در صنعت نفت آبادان داشت، حالا خانه نشین است و امید دارد که بتواند به رودی تیم جدیدش را انتخاب کند. جعفر سلمانی که در دوره سرمربیگری فرهاد مجیدی در استقلال می درخشید و در لیگ بیست و یکم، نقش مهمی در قهرمانی آبی ها داشت، از ابتدای فصل خانه نشین شده و بدون تیم است. البته در ابتدای فصل گفته می شد که او قرار است به تیم العربیه امارات بپیوندد اما تا امروز خبری از این انتقال نشده است. او بعد از اینکه فصل قبل در استقلال نیمکت نشین شد، مدعی شده بود که کادر



تیم کارلو آنچلوتی است و بازیکنی در ترکیب تیم نیست تا با کیفیت کروس توپ را از عقب زمین به جلو بیاورد و هافبک های تهاجمی تیم را صاحب توپ کند. البته با بازگشت کاماوینگا وضعیت خط میانی رئال قدری بهتر شده بود اما دوباره این هافبک فرانسوی دچار مصدومیت از ناحیه همسترینگ شد و حدود یک ماه از میادین دور خواهد بود. دوباره مشکلات خط میانی لوس بلانکوس بیشتر شده. شاید در این شرایط پیش آمده دنی سبایوس گزینه خوبی برای خط هافبک رئال باشد و چنانچه هافبک اسپانیایی از این فرصت پیش آمده حداکثر استفاده را بکند، می تواند جایگاه خود را در ترکیب تثبیت کند. به دلیل همین مشکلات گفته می شود مدیران رئال به دنبال جذب مار تین زوبی مندیی، هافبک میانی جوان رئال سوسیه داد هستند. بازیکنی که در تیم قهرمان یورو ۲۴ هم بود و مشتریان زیادی حتی در تابستان گذشته داشت. لیورپول به طور جدی به دنبال جذب او در نقل و انتقالات تابستانی بود اما زوبی مندیی پیشنهاد آنها را رد کرد و اعلام کرد دوست دارد در شهر خودش یعنی باسک بماند. باید دید آیا فلورنتیو پرس می تواند او را از شهر مورد علاقه اش دور کند یا خیر.

### ❖ سیتی به دنبال جانشین برخلاف رئال که می دانست باید به بازی بدون تونی

## مثل همان بر کناری بدون باخت!

همانطور که پیش بینی شده بود، تیم ملی ایران در رنکینگ جدید فیفا با یک پله صعود به رده هجدهم جهان رسیده است. این اتفاق بعد از نزدیک به ۲۰ سال رخ داده است. روزنامه رسمی فدراسیون فوتبال هم به همین مناسبت با این تیتتر منتشر شده است: «صعود تاریخی تیم ملی؛ در رنکینگ فیفا پس از ۱۹ سال به رتبه هجدهم رسیدیم» البته که اتفاق خوبی است و امیدواریم این روند ادامه داشته باشد اما بهتر است با واقع بینی به این ماجرا نگاه کنیم. این پیشرفت حاصل دو برد اخیر مقابل کره شمالی و قرقیزستان است که از نظر فنی اصلا توجه کارشناسان و منتقدان را جلب نکرده و نه تنها پیشرفتی در شکل بازی تیم دیده نشده بلکه نگرانی ها را بیشتر کرده است. دل خوش کردن به این صعودها در رنکینگ فیفا در واقع نوعی خودفریبی است. به خوبی می توانیم سال های آینده را ببینیم که امیر قلعه نویی در مصاحبه هایش به این پیشرفت اشاره کند و آن را به نام خودش مصادره کند و برسر مردم منت بگذارد. این همان اتفاقی است که همین حالا با یادآوری اتفاقات جام ملت های آسیا ۲۰۰۷ رخ می دهد. او هنوز هم که هنوز است مدعی است که او را بدون باخت برکنار کرده اند! اما هنوز هم نگفته که دستاورد این بدون باخت بودن چه بوده و چه افتخاری برای فوتبال ایران به دست آمده است! متاسفیم که بگوئیم هم شخص سرمربی و هم دستیارانش به شدت به این دستاورد های ظاهری افتخار می کنند و از بر طرف کردن ضعف ها تیم غافل شده اند. این بردها و این صعود در رنکینگ، دامی است که دوستان در آن افتاده اند.



فنی دستور داده تا او بازی نکند. در واقع او مدعی بود که برنامه ای برای بازی ندادن به او در جریان است اما بدون تیم ماندن او بعد از جدایی از استقلال نشان می دهد که برنامهای در کار نبوده است. حامد نورمحمدی در کنار محمد طیبی و احمد موسوی دیگر مدافعان شاخص بدون تیم محسوب می شوند. ❖ **از خانه نشینی گلزن تاریخی نساجی تا تداوم روزهای بحرانی زوج تاریخ ساز** مهرداد عبدی، کاپیتان سابق نساجی که گل قهرمانی این تیم در جام حذفی را به ثمر رساند، بعد از قرار گرفتن در فهرست شاخص دیگر را هم اضافه کرد؛ نیل باهوویی، مهاجم سوئدی سابق پرسپولیس که فعلاً بدون تیم است و البته میشل توره ده، مهاجم پیشین گل گهر سیرجان که دوران ناموفقی در این تیم داشت و بعد از جدایی از جمع سرمای پوشان، توانسته فعلاً تیم جدیدی را انتخاب کند.

## راه تراکتور در آسیا همچنان هموار است

تراکتور با ۱۰ امتیاز در گروه خود در لیگ قهرمانان آسیا صعود کرد و حالا باید دید شرایط در مرحله یک هشتم نهایی چگونه پیش خواهد رفت. ❖ **تراکتوری ها چشم انتظار قرعه کشی سرنوشت ساز در آسیا** مسئولان کنفدراسیون فوتبال آسیا در حالی شکل وشمایل برگزاری مسابقات باشگاهی در قاره کهن را تغییر داده اند که بر خلاف لیگ نخبگان که ۸ تیم برتر هر منطقه براساس بهترین و بدترین رتبه در هر مرحله گروهی به مصاف هم می روند (به عنوان مثال تیم اول با تیم هشتم و تیم دوم با تیم هفتم و ...)، شرایط در مرحله حذفی لیگ قهرمانان آسیا ۲ براساس قرعه کشی مشخص خواهد شد؛ به طوری که بعد از مشخص شدن ۱۶ تیم برتر (در منطقه غرب و شرق آسیا)، تیم ها سیدبندی می شوند و براساس سیدبندی انجام شده، قرعه کشی صورت می گیرد. ❖ **یک تیم از غرب آسیا، رقیب بعدی تراکتور** تیم های سرگروه در هر منطقه در یک سید قرار می گیرند و تیم های دوم هم در سید مجزا و براساس این سیدبندی قرعه کشی انجام می شود؛ با ذکر این نکته که در هر مرحله یک هشتم نهایی، خبری از رویارویی تیم های مناطق غرب و شرق آسیا با یکدیگر نیست. طبق برنامه ریزی انجام شده از سوی AFC)، قرار است مسابقات مرحله یک هشتم نهایی به صورت رفت و برگشت انجام شود و از بیست و سوم تا بیست و پنجم بهمن ماه مسابقات دور رفت و از ۱۰م بهمن ماه تا دوم اسفندماه دیدارهای دور برگشت برگزار خواهد شد. ❖ **سرگروه ها فعلا در مسیر تراکتور قرار نمی گیرند** تراکتور در شرایطی عنوان سرگروهی را از آن خود کرده که فعلاً در منطقه غرب، سر گروهی هیچ تیمی مسجل نشده و فقط آنچه مشخص است اینکه تیم های الوکره قطر، الوحدات اردن، شباب الاهلی امارات و الحسین اردن به مرحله حذفی راه پیدا کرده اند. در هفته پیش رو، تکلیف ۳ تیم دیگر صعودکننده از منطقه غرب هم مشخص خواهد شد و از چهره تیم های سرگروه دووم هم رونمایی می شود که طبق قانون، تراکتور با تیم های سرگروه در مرحله حذفی پیکار نخواهد داشت.

❖ **ریزودرشت رقبای تراکتور در مرحله بعدی؛ و شاید سپاهان!** التعاون عربستان، الغلديه بحرین، نیروی هوایی عراق، الوحدات اردن، شارجه امارات، سپاهان ایران، شباب الاهلی امارات و الحسین اردن تیم هایی هستند که احتمال دوم شدن شان در پایان هر مرحله گروهی روی کاغذ وجود دارد؛ هرچند امید صعود سپاهان به هر مرحله حذفی در میان این ۸ تیم، کمترین میزان ممکن است اما با این وجود، در صورت رخ شگفتی در هفته پایانی هر مرحله گروهی، رویارویی تراکتور و سپاهان در مرحله بعدی دور از ذهن نیست. با توجه به کیفیت تیم های مطرح شده و احتمال سرگروهی الوحدات اردن، التعاون عربستان و شباب الاهلی، به نظر می رسد که تراکتور در مرحله بعدی هم کار نسبتاً آسان داشته باشد و باید دید سرانجام کدام تیم حریف سرپوشان خواهد شد و آیا شاگردان اسکوچچ در مسیر رسیدن به مرحله حذفی موفق عمل می کنند یا خیر.

## گوشه و کنار مستطیل سبز

## اینتر آماده فروش طارمی به منظور خرید صلاح

رسانه اسپانیایی «فیچاکس» خبر داد؛ باشگاه اینتر نیز برای به خدمت گرفتن محمد صلاح به عنوان بازیکن آزاد در پایان فصل جاری وارد رقابت با باشگاه هایی همچون پاری سن ژرمن، بارسلونا و الهلال شده است و به این منظور آماده است مهدی طارمی را در پایان فصل بفروشد تا از لحاظ پرداخت دستمزد به این مهاجم مصری دستش باز شود، این در حالی است که قصدی برای تمدید قرارداد مارکو آراتوویچ و خواکین کورنا که قراردادشان در پایان فصل جاری منقضی می شود، ندارد. محمد صلاح ۳۲ ساله که با ۲۲۲ گل زده سومین گلزن برتر تاریخ باشگاه لیورپول پس از یان راش (۳۲۹ گل زده) و راجر هانت (۲۶۷ گل زده) است، در پایان فصل جاری ممکن است پس از ۸ سال از این تیم جدا شود چرا که باشگاه لیورپول هنوز پیشنهادی برای تمدید قرارداد به او نداده است. طارمی ۳۲ ساله تا به اینجاى فصل در ۱۵ بازی از رقابت های مختلف (۶۳۲ دقیقه از ۱۳۵۰ دقیقه ممکن) برای اینتر به میدان رفته و آمار یک گل زده و ۳ پاس گل را از خود برجای گذاشته است.

## مهاجمی که بازار را منفجر می کند

ویکتور گيو کرس بار دیگر در اسپانیا مورد توجه قرار گرفته و روزنامه مارکا مقاله ای با عنوان «شماره نُهی که بازار بعدی را منفجر خواهد کرد» به او اختصاص داده است. مارکا نوشته است که ۴۳ گل در ۵۰ بازی برای اسپورتینگ در فصل ۲۳/۲۴ علاقه غول های اروپایی را بیشتر کرده است. باشگاه هایی که در مبارزه برای این بازیکن سوئدی با قیمت ۱۰۰ میلیون یورو مواجه هستند. مارکا از گيو کرس به عنوان وارث زلاتان نام برده و نوشته است فصل پیش هیچ کس جرئت نکرد که روی بازیکنی که در ۲۵ سالگی چند باشگاه عوض کرده بود حساب کند و او راهی اسپورتینگ شد. سوال این بود که آیا او بازیکن با درخشش موقت خواهد بود یا خیر تا اینکه ستاره سوئدی بازی به بازی درخشید و حالا این سناریو تغییر کرده است، بنابراین تعجب آور نخواهد بود اگر «در تابستان آینده (حتی در بازار زمستانی) تیمی در نهایت با ۱۰۰ میلیون یورو او را بخرد. در میان چندین نامزد برای جذب این مهاجم، مارکا از منچستر یونایتد به عنوان گزینه اصلی نام برده است. باشگاهی که اکنون توسط روبن آمو ریم هدایت می شود و همچنان در جست وجوی بازیکنانی است که آن را به دوران طلایی فرگوسن بازگردانند.

## مورد نگران کننده امپا به در رئال

کیلیان امپا به شروع بسیار ناامیدکننده ای در رئال مادرید داشته است. شاید نگران کننده ترین مسئله کمبود دقتی است که او مقابل دروازه نشان می دهد. امپا به از ابتدای فصل از فرصت های بی شماری جلوی دروازه برخوردار بوده، اما آمارهای او، با وجود اینکه بد نیستند، بسیار کمتر از آن چیزی است که می توانست با کمی دقت بیشتر به دست بیاورد. با در نظر گرفتن تمام رقابت ها، امپا به با احتساب همه بازی ها نرخ تبدیل گل ۰.۹۸ درصدی دارد و تنها یکی از هر ۱۰ شوت او به تور دروازه می رسد. این درصد بسیار پایین است، به ویژه اگر آن را با هر یک از سال های حضورش در پاری سن ژرمن مقایسه کنیم. در آخرین فصلش در باشگاه فرانسوی نرخ تبدیل ۰.۴ درصدی داشت و تنها در یک فصل زیر ۲۰ درصد بود. دقیقاً در اولین سال حضورش در تیم پارسی، زمانی که در فصل ۱۸/۱۷ به ۱۶.۸ درصد رسید. بهترین امپا به، در فصل ۲۱/۲۰ بود که به ۲۷.۶ درصد موقعیت ها را گل کرد. کیلیان امسال در لالیگا نرخ تبدیل ۱۲ درصدی دارد و تا کنون ۸ موقعیت واضح را از دست داده است. در لیگ قهرمانان آمارها حتی نگران کننده تر هستند، زیرا تنها ۵ درصد از شوت های او به گل تبدیل می شوند.

## ارجاع پرونده شکایت پرسپولیس از بیرانوند به دادسرا

علیرضا بیرانوند دروازه بان ملی پوش تراکتور در ادامه کش و قوس های خود با مدیران باشگاه پرسپولیس، در تاریخ ۱۵ مهر ماه ادعای جنجالی را علیه اعضای هیئت مدیره باشگاه پرسپولیس مطرح کرد و مدعی شد بابت دریافت الحاقیه قرار دادش، مبلغ پنج میلیارد تومان به عنوان «شیرینی» به اعضای هیئت مدره پرداخت کرده است. پس از این ادعا، اعضای سابق هیئت مدیره باشگاه پرسپولیس پرونده شکایتی علیه علیرضا بیرانوند باز کردند که حالا گفته می شود این پرونده پس از طرح در شورای حل اختلاف، اکنون به شعبه ۹ دادسرای فرهنگ و رسانه ارجاع داده شده است. پیمان حدادی، حسین دلبری، مجید پوراحمدی و حسین شهریاری اعضای هیئت مدیره سابق پرسپولیس هستند که از علیرضا بیرانوند شکایت کرده اند.

## شریعتمداری رئیس هلدینگ خلیج فارس شد

همان طور که پیش از این و در هفته های گذشته خبرات مربوط به تغییرات روی صندلی ریاست هلدینگ خلیج فارس به گوش می رسید، این موضوع دیروز قطعی شد. عبدالعلی علی عسکری که در سال ۱۴۰۲ به عنوان نماینده شرکت سرمایه گذاری نفت و گاز و پتروشیمی تامین (تاپیکو) در هیئت مدیره هلدینگ خلیج فارس حضور داشت و روی صندلی ریاست بزرگترین شرکت بورسی کشور ننشسته بود، جای خود را به محمد شریعتمداری داد. دیروز جلسه ای در دفتر هلدینگ خلیج فارس برگزار شد و علی عسکری و شریعتمداری آخرین روندهای تودیع و معارفه و هماهنگی های لازم جهت تغییرات مدیریتی را انجام دادند و خبر رسمی این جابجایی به زودی اعلام می شود. محمد شریعتمداری، سوابقی همچون وزارت بازرگانی در دولت خاتمی، معاون اجرایی رئیس جمهور، سرپرستی وزارت ورزش، سرپرستی شورای عالی امور ایرانیان خارج از کشور، وزارت صمت، وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی در دولت روحانی، عضویت در شورای راهبردی روابط خارجی با حکم رهبر انقلاب را در ادامه خود دارد و در ابتدای دولت پزشکیان صحبت از معاونت اولی یا تصدی صندلی عالی وزارت نفت درباره او می شد. احمد شهرباری نیز به زودی صندلی ریاست هیئت مدیره را به فرد جدیدی خواهد داد.

## توافق درویش با الوکره برای دریافت طلب ۹۰ میلیاردی

رضا درویش مدیرعامل باشگاه پرسپولیس هفته گذشته و در جریان سفر این تیم به شهر دو حه قطر، دیداری با سیدسلمان عبدالله العفنی رئیس هیئت مدیره باشگاه الوکره قطر داشت و در جریان این دیدار پیگیر دریافت پول رضایت نامه عبدالکریم حسن از این باشگاه قطری شد. باشگاه پرسپولیس تاکنون چندین شماره حساب برای دریافت مبلغ یک میلیون و ۳۰۰ هزار دلار ی رضایت نامه عبدالکریم حسن به باشگاه قطری معرفی کرده، ولی هر بار به بهانه ای واریز وجه صورت نگرفته است. این بار اما شنیده می شود طبق توافق صورت گرفته بین مدیران پرسپولیس و الوکره، قرار است این پول تا یک هفته آینده به دست سرخوشان برسد. با احتساب دلار ۷۰ هزار تومانی، باشگاه پرسپولیس باید مبلغی حدود ۹۱ میلیارد تومان از باشگاه الوکره قطر دریافت کند که این پول می تواند بسیاری از مشکلات این باشگاه را حل کند. طبق توافق باشگاه های پرسپولیس و الوکره قطر در ماجرای انتقال عبدالکریم حسن؛ این باشگاه قطری میزبان یک اردوی رایگان برای سرخوشان نیز خواهد بود که طبق برنامه قرار است این اردو در نیم فصل برگزار شود. تاریخ دقیق اردوی پرسپولیس پس از اعلام برنامه لیگ برتر مشخص خواهد شد.

# قتل خواهر با قندشکن بعد از پیام نیروهای ماورایی

مرد جوانی که خواهر خود را به دلیل اختلاف بر سر خانه موروثی کشته بود، دستگیر شد

## در صحنه جنایت

جمعیت زیادی جلوی موزه نور دظفر، ایستاده و با نگرانی به دنبال اخبار تازه‌ای از این جنایت بودند؛ اعضای یه‌دمینیا در محل جنایت با جسد زن جوانی مواجه شدند که بر اثر ضربات مهلک «قندشکن» توسط برادرش شهروز به قتل رسیده بود؛ امدادگران اورژانس نیز که خیلی زود به محل حادثه رسیدند، بودند، زن و مرد جوان را به نزدیک‌ترین مرکز درمانی منتقل کردند. بررسی‌های اولیه نشان می‌دهد که زن جوان «خمی»، کارشناس ملکی دادگستری و مرد مجروح نیز مستأجر ساختمان است و هر دو نفر هدف حمله هولناک شهروز قرار گرفتند.

تحقیقات اولیه نشان داد؛ مقتوله قصد داشته خانه را به خلاف میل قاتل برای فروش بگذارد. او به‌همراه یک

کارشناس ملکی وارد خانه شده اما قاتل که فردی معتاد بوده و در همان خانه موادمخدر مصرف می کرد، پس از اطلاع از این موضوع، با آنها درگیر شد، در این میان، مستأجر یکی از واحدهای ساختمان برای میانجی گری وارد ماجرا شد اما شهبوز با یک قندشکن به آنها حمله کرد و خواهرش را به قتل رساند و کارشناس ملکی و مستأجر را به شدت زخمی کرد.

در ادامه مشخص شد؛ قاتل پس از ارتکاب جنایت از

**فاطمه شیخ علیزاده** | متهم جوانی که خواهر خود را با ضربات قندشکین به قتل رسانده و آنفر دیگر را به شدت زخمی کرده بود، توسط کارآگاهان جنایی اداره دهم پلیس آگاهی تهران بزرگ، دستگیر شد.

سه شنبه بیست و نهم اماب ماه، مرد جوان در حالی که به شدت مضطرب بود با مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ تماس گرفت و با تگرایانی به اپراتور گفت: ساعتی پیش با خواهرم تماس گرفتم اما جواب نداد؛ او قرار بود همراه یک کارشناس ملکی به خانه پدری من برآید، من به تهران شدم که مبادا برادر دیگرم، شهروز که معتاد است و به فروش خانه مخالف بود، بالای سر آنها آورده باشد، وقتی به خانه رفتم، با جسد خود او خواهرم روبه‌رو شدم. کارشناس ملکی و مستأجران هم به شدت زخمی هستند و حاشاان و خیم است.»

با اعلام این خبر خیلی سریع رسیدگی به موضوع در دستور کار تیم جنایی قرار گرفت و در ادامه طولی نکشید که ماجرای این درگیری مشکوک از طریق تماس تلفنی به قاضی حسیان امور گروزی، بازپرس و ویژه قتل شعبه نشسته دادرسی امور جنایی گزارش داده شد.

بدین ترتیب خیلی زود تیمی از کارآگاهان اداره دهم پلیس آگاهی به همراه بازپرس جنایی راهی محل حادثه شدند و تحقیقات ابتدایی را آغاز کردند.

## تشریح جنایت شبانه در خانه مجردی

مر جوان که دوستش را با ضررهای متعدد چاقو کشته و  
بیزه را اسلحه چوبی سیاه قربانی عنوان کرده بود، بای میز  
آلکمه ایستاد. قضات دادگاه وی را به مجازات سنگین  
محاکمه، دیه، زندان و همچنین زرد پیرامین محکوم کردند.  
می‌دیگی به این پرورنده از شاهنامه نوزدهم از دینشست سال  
۱۴ آغاز شد. مردی با کلاتری جامی تماس گرفت و از  
دای درگیری که از خانه همسایه‌هاش در خیابان آذر بایجان  
گوشی می‌رسید خبر داد. او به ماموران گفت: در همسایگی  
پسر جوانی به نام زار به تنهایی زندگی می‌کند. دقایق قبل  
دای درگیری او و یک مرد غریبه را شنیدیم. من که کنجکاو  
به بودم مقابل در رفته و پسر و جوان هم‌سن و سال نادر را  
دم که هر اسران از خانه خارج شد، دست‌های او خونی بود که  
سرعت از ساختمان خارج شد. من در فاصله‌ها بایان به خانه  
رفته اما هر چه در زدم کسی در را باز نکرد. بایان تماس  
موران کلاتری به خانه مجری پسر جوان رفتند و با جسد

خونین وی که با ضربه‌های متعدد چاقو کشته شده بود روبه‌رو شدند. جسد با دستور قضایی به پزشکی قانونی منتقل شد و ماموران با اطلاعاتی که از مرد همسایه گرفته بودند به ردیابی عامل جنایت پرداختند.

**❖ ردیابی عامل جنایت در بیمارستان**  
چند ساعتی از این ماجرا نگذشته بود که ماموران پسر ۱۹ ساله‌ای به نام بهزاد را که از ناحیه دست زخمی شده و برای مداوا به بیمارستان رفته بود، بازداشت کردند. نشانی‌هایی که مرد همسایه‌ای از عامل جنایت در خانه مجردی خیابان آذربایجان به ماموران داده بود با بهزاد مطابقت داشت. بهزاد تحت‌بازجویی قرار گرفت و به قتل دوستش اعتراف کرد.

### اعتراف به جنایت

متهم گفت: به خانه نادر رفته بودم اما او که اسیر و سوسه‌های شیطانی شده بود، می‌خواست آزارم دهد به همین خاطر با هم درگیر شدیم و من او را با چاقوی خودش زدم و گریختم.

۱۳  
یکشنبه | ۱۱ آذر ۱۴۰۳ | شماره ۳۹۲۹

هم کسی در خانه حضور داشته باشد. اما خواهیم که شاز این با من بر سر همین خانه موروثی اختلاف نباشد. رضای نمی‌شد که به حرمم گوش کرده و خانه ترک کند. برای همین من مجبور شدم به همراه اهراز ادهام راهی خانه موروثی شویم، اما کسی در آنجا نبود و من نمی‌دانم چه کسی این جنایت را مرتکب شده است.

یادگیری به ادعاهای متهم در حالی ادامه دارد که یکی  
مجرورحان این حادثه قبل از واردشدن جراحات از  
منه درگیری با متهم با خواهرش فیلم گرفته است.  
حقیقت بر این پرونده در حالی ادامه دارد که  
اهرزاده متهم اصلی؛ یعنی فرزند مقتول به اتهام  
دستی با متهم در اخای ادله جرم، تحت تعقیب قرار  
د. متهم در مورد فرار فرزند مقتول گفت: «من اعتیاد  
م و برای همین همسر و فرزندانم را رها کرده‌اند.  
اگر اهرزاده که می‌دانست تنها زندگی می‌کنم خدای  
تا ه‌ازند من آمد اما بعد از حادثه از یکدیگر جدا  
سیم و من از محل سکونت فعلی او بی اطلاع»  
ستسور قاضی گودرزی از شعبه ششم دادسرای امور  
یابی، متهم جهت روشن شدن زوایای پنهان پرونده  
اختیار اداره همپس آگاهی پایتخت قرار گرفت و  
حقیقتات همچنان ادامه دارد.

می‌خواست مرا تسلیم خواسته شومش کند. در یک لحظه تیغه چاقو را گرفتم و می‌خواستم چاقو را از دستش بگیرم اما تیغه چاقو دستم را برید. من که ترسیده بودم برای نجات خودم چاقو را از دستش گرفتم و چند ضربه به پا و زدم و طردم موقع از خانه بیرون رفتم. متهم ادامه داد: باور کنید اگر او زنده بودم او مرا از می‌داد. من بلافاصله به پارکی در خیابان آذربایجان رفتم و چاقو را همان جا رها کردم. خونریزی دستم شدید بود و به همین خاطر به بیمارستان رفتم تا دستم را بخیرانند. اما همان جا بازداشت شدم. من برای دفاع از خودم دستم را با یابان دفاعیات منقضی قضاات وارد شور شدند و با توجه به مدرک‌های موجود در پرونده به‌زاد را به قصاص برپا داشت. دیده به خاطر جراحت‌های غیر منتهی به فوت محکوم کردند. قضاات دادگاه همچنین به‌زاد را به خاطر ورود غیرقانونی به ایران به دو سال حبس و طرد ایران محکوم کردند.

خانه فرار کرده و ساعاتی بعد همراه خواهرزاده‌اش به محل قتل بازگشته است. آنها ابتدا برای جلوگیری از باز شدن در، دوغاب در آن ریخته و سپس آن را قفل کرده‌اند. پس از این اقدام، هر دو بابت موتورسیکلت از محل فرار کردند. سپس از پایان تحقیقات میدانی در صحنه جرم، کارآگاهان اداره دهم پلیس آگاهی تهران بزرگ، مأموریت یافتند با اقدامات گسترده اطلاعاتی ابتدا هویت متهمان را شناسایی و سپس در کوتاه‌ترین زمان ممکن نسبت به دستگیری آنها اقدام کنند.

### دستگیری مرد جنایتکار

تیم جنایی در نخستین گام با اقدامات گسترده فنی و اطلاعاتی، مخفیگاه مرد جنایتکار را در تهران شناسایی کردند که همین سرخ مهم کافی بود تا متهم در یک قدمی بازداشت قرار بگیرد.

متهم در حالی که با یکی از اقوام نزدیک خود در پایانه اتوبوسرانی قرار ملاقات گذاشته بود در تله ماموران پلیس افتاد و بازداشت شد.

او بعد از دستگیری ادعا کرد: «از مدت ها قبل تحت آموزش عرفان حلقه ها بودم و به همین خاطر ارتباط من با نیروهای ماورایی خیلی قوی است. روز حادثه از ماوراء الطبیعه ماموریت پیدا کردم که اجازه

متهم به بازسازی صحنه جرم پرداخت و پرونده‌اش با صدور کیفرخواست به شعبه دوم دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد.

**در دادگاه**  
در این جلسه اولیای دم درخواست قصاص را مطرح کردند. قاضی بهزاد روبهروی قضاوت ایستاد در تشریح جزئیات ماجرا گفت: من و نادر با هم دوست بودیم. از هم آفتان بود و چند سال قبل برای کار به ایران آمده بودیم. از روز نادر من و دوست مشترکمان را به خانه مجری داشی دعوت کرد تا کامی تفریح کنیم و بعد از چند ساعت که دوست مشترکمان آنجا را ترک کرد، نادر شروع به شوخی های رکیک با من کرد. من که از رفتار او ناراحت شده بودم می خواستم خانه او را ترک کنم. اما مانع شد، رفتارها را عجیب بود. من که متوجه شدم او آمیسیر و سوسه های شیطنانی شده و می خواهد ادا دهد مقاومت کردم و باهم درگیر شدیم. اما او با تهدید جاقاق

اگرچه کلیت ثبت اسناد و املاک اسناد همدان  
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت اسناد همدان - تاجیه یک  
هیأت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر تاریخ شماره ۱۳۴۶۰۰۱۰۲۴۰۰ مورخ ۱۳۴۶/۰۸/۰۴ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقرر در واحد ثبتی حوزه ثبت کل همدان احیاء یک تصرفات مالکانه بلاعراض منقاضی سید محسن موسوی فاقد سند علی ارشد بشماره شصت و سه ۲۳۲۸ صادره از همدان در دو دانگ شمع از شادگان عرصه یک قطعه باغ میوه زار به مساحت ۲۷۱ متر مربع قسمتی از پلاک ۵ اصولی ۴ در حومه جنوب غربی کل همدان به نشانی دره مراد ثبت خیابان شهید هاشمی زور کوه باغ نشاط جنوب در راه خاکی دخل مخابرات خورده منقاضی راسک میکی میکی مجرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از روزی یکی در دو صورتی که اخذ شده است به دستور سند مالکیت اعتراضی اعتراضی داشته باشند می توانند در تاریخ انتشار اولین آگهی به سمت عدم اعتراض خود را به این تسلیم و پس از اخذ تظلم بدین طرف ثبت اراضی و املاک تا تاریخ تسلیم اعتراضی خود را به مراجع تعیین نمایند بدین است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

صورت نوبت اول: ۱۳۴۶/۰۸/۲۴  
تاریخ نوبت دوم: ۱۳۴۶/۰۹/۱۴

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک

الف: ۱۶۳۳

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر راین شماره ۴۱۵۵/۰۰۲۲۱۰۰۰۴۶۲۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۸/۸ هجرات اولیٰ دستور موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی صادر گردید و واحد ثبتی حوزه ثبت ملک جنوب شرق اصفهان تصرفات مالکانه بااعمارض متقاضی آقای اسمعیل حسینی دینانی به شناسنامه شماره ۱ که مکمل صادره حسینی شرح فرزند احمدقلی در قسمتی از اشنادنگان یک قطعه زمین مزروعی با کاربری کشاورزی به مساحت ۸۲۳/۱۹ متر مربع پلاک دفقانی شماره ۶۱۰ واقع در اصفهان بخش ۴ حوزه ثبت ملک جنوب شرق اصفهان تأیید نموده ۲۹۶ اصفهان قسمتی از پلاک مذکور در سهم قطعی آقای اسمعیل حسینی صدیق بنایدار گرفته است) محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب رد دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگاهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند تا تاریخ انتشار این آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند، بدیهی است در صورت نقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

**محمد رضا خسروی  
رئیس ثبت اسناد و املاک**

شناسنامه آگهی: ۱۸۳۷۰۸۲  
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۹/۱۱  
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۹/۲۶

**آگهی ابلاغ اجرای ماده ۱۴۹ قانون ثبت**

در اجرای ماده ۱۴۹ قانون ثبت محسن نبیل فروش زاده فرزند حسین ملک ششداغ پلاک ثبتی ۱۵۱۹۱/۲۷۹۰ واقع در بخش ۵ ثبت اصفهان مبلغ ۱۴۵۱۶۴۶۷ ریال طی فریب شماره ۰۲۱-۵۲۸۳۹۰-۷۶۶۸۹۰ مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۰۸ بابت ۶/۹۱ متر مربع اضافه مساحت پلاک فوق به نفع سید علی سیف هاشمی فرزند سید حیدر علی مالک اولیه پلاک مزبور به حساب سپرده ثبت تودیع نموده است لذا بدینوسیله ابلاغ میگردد که جهت دریافت مبلغ فوق به حسابداری ثبت شرق اصفهان واقع در اصفهان خیابان پروین جنب بازار چه گیاهان دارویی مراجعه نمایند. بدیهی است عدم مراجعه وی جهت دریافت وجه در مدتی زاید بر ۱۰ سال از تاریخ اصلاح سند اعراض محسوب و وجه به حساب درآمد اختصاصی ثبت واریز خواهد شد.

مهدی صادقی  
رئیس منطقه ثبت اسناد و املاک شرق اصفهان

شماره آگهی: ۱۸۳۷۴۴۲  
تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۰۹/۱۱

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان همدان  
آهانه ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک همدان - ناحیه یک  
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر اثر شماره ۲۲۴۴-۱۰۰۲۲۶-۳۳۶۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۱۰ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک همدان ناحیه یک تصرفات مالکانه بااعلامرض متقاضی علیه موسی فرزند سید علی اکبر شهمراغ شانسنامه ۵۴۶ صادره از همدان در دو دانگ مشاع از ششادانگ عرصه یک قطعه باغ میوه را در مساحت ۲۷۱ متر مربع قسمتی از پلاک ۵ اصلی واقع در حومه غربی ملک همدان به نشانی در مراد یک خیابان شهمراغ جزیی پور کوچه باغ نشاط جنوب رها خاکی دکل مخبرارت نمود متقاضی ملک رسمی می باشد حصر کرده است لذا به منظور اطلاع عموم مردم و در جهت به تفاهل ۱۰۰ از آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار آگهی این به مدت دو ماه از تاریخ خود را به این اسامی و به طرف دفتر ثبت اراضی و املاک از تاریخ تسلیم اعتراضات داخلخواص خود را به همراه قضایی تقدیم نمایند بدین است که در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۴/۲۶  
تاریخ نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۹/۱۱

ر.م.شیر خانی خرم - رئیس اسناد و املاک

م الف: ۱۶۵۷

اداره که ثبت اسناد و املاک استان همدان  
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبتی همدان - تاجیه که  
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف و معیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

## آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۰۰۲۳۴۴-۱۳۹۶-۱۴ مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۱۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف و معیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبتی همدان ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی سید مرید موسوی فرزند سید علی اکبر بشماره شانسانه ۱۰۷۹۶- صادره از در یک دانگ شماغ از ششادانگ حریمه یک قطعه باغ مزوره با مساحت ۲۷۱ متر مربع قسمتی از پلاک ۵ اصلی واقع در محله بخش یک همدان به نشانی در برابر یک خانجی شریع ششمی پور کوچه باغ نشاط جنب راه خاکی دند مخاربات خود متقاضی خانم رسمی کی باشد جزو سند رسمی است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روزه آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اسلیم و به اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراضی دادخواست خود را به اداره قضایی تقدیم بدینجای است در صورت نقضات، تذکر و در وصول اعتراضی طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ نوبت اول: ۱۴۰۲/۰۸/۱۶  
تاریخ نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۹/۱۴

رضا میرزا خیانی خرم - رئیس اسناد و املاک

م: الف: ۱۶۵۹

[illegible]



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت نفت

# رأی

میرموجه در این هیأت مطرح و بشرح ذیل محکوم گردیده، بااستناد ب در امور مدنی بوسیله درج آگهی در یک نوبت در یکی از روزنامه دره اعتراضی داشته باشند (وی یا وکیل قانونی ایشان) می‌بایست هش خود را به امور اداری مربوطه تسلیم نمایند. بدیهی است در واحد بود .

|                                                                       |              |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------|
| نوع مجازات                                                            | رأی صادره    |
| باز خرید خدمت با پرداخت ۳۵ روز حقوق<br>مبنای مربوط در قبال هرسال خدمت | ۴۰۲۰۱۰۹۶۰۱۰۱ |

**هیات اول بدوی رسیدگی به تخلفات اداری کارمندان**



شرکت ملی گاز و پخش فرآورده‌های نفتی ایران  
شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران  
منطقه جابه‌ار

# عمومی

## (۴) یک مرحله‌ای

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <p><b>نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار</b></p> <p>ارایز سپرده نقدی یا ضمانتنامه بانکی یا سایر تضمین قابل قبول در آیین نامه تضمین معاملات دولتی به مبلغ ۲۲۰/۳۱۲/۴۰۵ (شیرال معادل پانصد و سی و دو میلیون و سی و یک هزار و سیصد و چهل تومان) و ارایز به حساب ۲۱۷۲۵۸۸-۲۹۰۰۱ بانک ملی شعبه مرکزی جابه‌ار بنام شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه جابه‌ار و دریافت رسید وجه از امور مالی منطقه جابه‌ار</p> | <p>ارایز</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|

منافسه را از تاریخ انتشار آگهی تجدید تا ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۱۷ با مراجعه به شهرداریات (شامل تضمین فرایند ارجاع کار - اعلام نرخ و سایر اسناد مناقسه و اسناد ارزیابی) حداکثر محل تضمین فرایند ارجاع کار به آدرس منطقه جابه‌ار انتهای بلوار صیاد شرکت ملی پخش فرآورده‌های نیرومستند و مدارکی که پس از انتضای مهلت پذیر شده در آگهی اصل شود ترتیب اثر نداده نخواهد بود.

وزیر و نظارت راهبردی ریاست جمهوری  
ارایز داد  
مستقیم.  
نیطی.  
صاحبان امضای مجاز به شرح ذیل:

ارایزی hse

در صورت کسب حداقل امتیاز ارزیابی ساعت ۱۱ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۰/۰۴ برگذار خواهد گردد. بدیهی است اسناد و مدارک فاقد امضای الکترونیکی قابل تایید و ارزیابی نخواهد بود.

**روابط عمومی شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه جابه‌ار**



