

لبخند

پادشاهی با لباس روغنی

ایمان برین
روزنامه‌نگار



شاید قصه پادشاه قدیمی دانمارک را شنیده باشید که عاشق لباس های نو بود. روزی دو نفر شیاد به دربارش آمدند و گفتند لباسی می‌دوزند که فقط آدم‌های باهوش و لایق می‌توانند آن را ببینند. شاه که نمی‌خواست نادان به‌نظر برسد، گفت: «چه لباس چشنگنی!» در حالی که هیچ لباسی وجود نداشت. در نهایت با همان لباس خیالی در خیابان راه افتاد و مردم هم از ترس آبرو، شروع کردند به تعریف و تمجید. فقط یک بچه داد زد: «پادشاه لخته!»

این قصه مربوط به کشور دانمارک است، اما نمی‌دانم چرا مدتی ست در بازار روغن ما هم همین داستان تکرار می‌شود. برخی مسئولان وزارت جهاد می‌فرمایند: «بازار از روغن اشباع است.» اما ما که به فروشگاه می‌رویم، فقط قفسه‌های خالی می‌بینیم. نه روغنی، نه اثری از اشباع! فروشنده می‌گوید: «سه روز است بار جدید نیامده است.» همسایه می‌گوید: «سه هفته‌است روغن غیر سرخ کردنی پیدا نکردم.» اما مسئولان یاد شده، همچنان تأکید می‌کنند: «روغن هست، همه جا هم هست!»

انگار روغن‌ها مثل لباس پادشاه، فقط برای بعضی‌ها قابل دیدن هستند. ما که هر چه نگاه می‌کنیم، چیزی نمی‌بینیم، حتی شایعه شده که روغن‌ها فقط شب‌ها ظاهر می‌شوند و حوالی صبح در سکوتی مرموز غیب می‌شوند. البته ممکن است ما هم مثل مردم قصه دانمارک باید نقش بازی کنیم. یعنی وقتی جلوی قفسه خالی ایستاده‌ایم، لبخند بزنیم و بگوییم: «چه روغن شفاف و خوبی! واقعاً بازار اشباع است!»

از یک طرف روغن کم است و از طرف دیگر قیمت‌ها مثل راکت فضایی بالا می‌روند.

در آن قصه دانمارکی، یک بچه راستش را گفت و همه را از خواب دروغ بیدار کرد. حالا ما هم منتظریم یکی پیدا شود، بیاید وسط نشست‌های خبری مسئولان وزارت جهاد و بگوید: «مردم! روغن نیست. فقط حرفش هست».

تا آن روز ما هم مثل پادشاه قصه، با خیالی آسوده و چشمانی بسته در خیابان‌های اقتصادی کشور قدم می‌زنیم. فقط با این فرق که پادشاه دانمارک لخت بود و ما گر سته.

سرمقاله

ایران خودرو دوباره غافلگیرمان کرد

یک شبه همه چیز گران شد

چرا و با چه مجوزی



ادامه از صفحه اول

چون مصرف‌کننده در بازار انحصاری خودروی ایران حق انتخاب چندانی ندارد. امکان مقایسه بین خودروهای با کیفیت هم برایش وجود ندارد. بدتر این که حق اعتراض هم ندارد. ممکن است ایران خودرو به صف خرید اشاره کند. خب این صف که از سر رضایت نیست. بیشتر به دلیل اجبار است. نکته مهم دیگر این که ایران خودرو یک شرکت بورسی است. پس حتماً و لزوماً باید شفاف بماند. آقای مدیرعامل فقط با دو شاخص «ارز و «زیان» صورت مسئله را ساده کرده است. گزارش رسمی به سهام‌داران کی و کجا منتشر می‌شود؟ چرا جزئیات تولید، فروش، هزینه سربار، حقوق مدیران و تأمین قطعه منتشر نمی‌شود؟ اگر واقعاً قصد اصلاح دارید، از شفافیت شروع کنید، نه از افزایش قیمت.

بنابراین می‌توان گفت که هر تصمیمی که به جیب مردم آسیب می‌زند، نیازمند توضیح قانع‌کننده، سند رسمی و طی روند حقوقی است. این که صرفاً در یک مصاحبه تلویزیونی بگویید «می‌کشیم» کافی نیست. مردم هم دیگر نمی‌کشند، اما قدرت چانه‌زنی ندارند. ایران خودرو به‌عنوان یکی از نمادهای صنعت ملی، باید بداند که اعتماد عمومی و سرمایه اجتماعی، بسیار مهم‌تر از قیمت خودروست. یک تصمیم نادرست، یک شبهه شاید جبران زیان مالی شما باشد، اما سال‌ها بی‌اعتمادی، زبانی است که صنعت خودرو دیگر توان جبران‌ش را ندارد.

ایران خودرو و دیگر خودروسازان باید بدانند که اعتماد عمومی، تنها سرمایه واقعی‌شان است. اگر قرار باشد هر بار، قیمت‌ها را بدون روند قانونی بالا ببرند، اگر قرار باشد انحصار همچنان ادامه یابد، اگر قرار باشد قطعه‌سازان مستقل حذف و واردات ممنوع شود، این صنعت نه‌تنها نجات نمی‌یابد، بلکه هر روز بیشتر فرو می‌پاشد.

نکته مهم دیگر سکوت رسانه‌ها در خصوص این رفتار و افزایش قیمت ناگهانی است. سازمان صداوسیما که در خصوص موضوعات مختلف اخبار و گزارش‌های متنوع و متعدد تولید و پخش می‌کند، چرا در خصوص این رفتار سکوت اختیار کرده است؟ آیا حقوق عامه مردم تضییع نمی‌شود؟ چه پاسخی برای این رویکرد دارند؟

برای نجات صنعت خودرو، باید از انحصار عبور کرد. باید رقابت واقعی برقرار شود. باید شفافیت، پاسخگویی و قانون‌مداری به اصول اساسی صنعت تبدیل شوند. در غیر این صورت دیگر نه از تاک نشانی می‌ماند، نه از تاک‌نشان.

بازار

گزارشی از کمبود و گرانی روغن خوراکی در بازار ایران که در پی تصمیمات ارزی، مالیاتی و عرضه محدود توسط کارخانه‌ها به وجود آمده است

روغن نایاب شد همه مقصرند

مردم در فروشگاه‌ها به دنبال برندهای معتبر روغن هستند، اما فقط برندهای گمنام وجود دارد



حمید رجبی
روزنامه‌نگار

کاهش عرضه و همچنین افزایش قیمت، بازار روغن‌های خوراکی را با چالش‌های جدی مواجه کرده و باعث نگرانی مردم بابت تهیه این کالا شده است. بررسی‌ها نشان می‌دهد بار دیگر در برخی از فروشگاه‌ها و خرده‌فروشی‌های سطح شهر، روغن کمیاب یا نایاب شده است؛ گرچه این اتفاق لزوماً به معنای کمبود این محصول در تمام نقاط شهر نیست اما می‌تواند نشانه‌ای مهم از احتمال افزایش دوباره قیمت روغن باشد. این وضعیت، نتیجه مجموعه‌ای از سیاست‌گذاری‌های نامشخص در حوزه‌هایی مانند مالیات بر ارزش افزوده، تخصیص ارز و قیمت‌گذاری مصرف‌کننده است. چنانکه بررسی‌ها از خالی شدن قفسه برخی فروشگاه‌ها از روغن حکایت دارند. این محصول که بیش از این در واکنش به طرح جراحی اقتصادی دولت سیزدهم پرچمدار تورم شده بود، بعد نیست بار دیگر به سرمدار گرانی مواد غذایی و کالاهای خوراکی تبدیل شد. یکی از مسائلی که در این خصوص مطرح می‌شود، این است که کارخانه‌های تهیه و تولید روغن برای گرانی محصول توزیع و عرضه را محدود کرده‌اند. از سوی دیگر فروشندگان، عمده‌فروشان و مردم نیز اعتقاد دارند کمبود عرضه فقط به این دلیل انجام می‌شود که کارخانه‌ها انتظار دارند با کمبود مصنوعی روغن در بازار، بتوانند قیمت این محصول را افزایش دهند.

این در حالی است که طبق برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته دولت سعی کرده ظرفیت تولید روغن را در کشور افزایش دهد. با این حال، به نظر می‌رسد این برنامه‌ها با چالش‌های متعددی مواجه شده‌اند. با این وجود خانواده‌ها در حالی درگیر یافتن یک عدد روغن در مغازه‌ها هستند که روغن مایع پرچمدار تورم شده بود، بعد نیست بار دیگر به سرمدار گرانی مواد غذایی و کالاهای خوراکی تبدیل شد. یکی از مسائلی که در این خصوص مطرح می‌شود، این است که کارخانه‌های تهیه و تولید روغن برای گرانی محصول توزیع و عرضه را محدود کرده‌اند. از سوی دیگر فروشندگان، عمده‌فروشان و مردم نیز اعتقاد دارند کمبود عرضه فقط به این دلیل انجام می‌شود که کارخانه‌ها انتظار دارند با کمبود مصنوعی روغن در بازار، بتوانند قیمت این محصول را افزایش دهند.

گزارش دو

افزایش قیمت لپ‌تاپ‌های نوو کاهش قدرت خرید، بازار خرید و فروش لپ‌تاپ‌های استوک را گسترش داده است

استوک بخريد تا آنلاين بمانيد

فروش آنلاين لپ‌تاپ‌های استوک به یکی از بازارهای پرسود ایران تبدیل شده است

هفت صبح | در دنیای مدرن امروزی، استفاده از تجهیزات الکترونیکی و کالاهایی که امکان ورود به دنیای نت را می‌دهد محبوب شده‌اند. یکی از همین قبیل کالاها لپ‌تاپ‌ها هستند که در طول دو دهه اخیر در دنیا محبوب شده و مشتریان زیادی دارند.

حالا به نظر می‌رسد لپ‌تاپ‌ها به بخشی از زندگی تبدیل شده‌اند چراکه این روزها در کنار بزرگسالان، دانش‌آموزان و حتی سالمندان نیز استفاده‌های زیادی از آنها می‌کنند.

اگر در حرفه‌ای هستید که نیاز به انجام کارهای میدانی دارد، شاید مجبور شوید از پای رایانه‌های رومیزی خود بلند شوید. بنابراین شما به یک لپ‌تاپ نیاز دارید تا علاوه بر اینکه بتوانید آن را راحت حمل کنید، در شرایط مختلف بتواند کار کند، در برابر عوامل آسیب‌رسان بیرونی مانند ضربه، گرما و آب و ... مقاوم باشد و همچنین

قیمت‌های نوواستوک

نوع کالا	مدل و مشخصات	قیمت (تومان)
لپ‌تاپ گیمینگ ایسوس	ROG Strix G16 G614JVR-ZD (2024	۱۵۸,۰۰۰,۰۰۰
لپ‌تاپ نو ایسوس ۱۱۶ اینچ	ROG Strix G16 G614JV i7 – 16GB	۱۱۲,۰۰۰,۰۰۰
لپ‌تاپ نوایجی	Victus 16 R0025nia i7 16GB 1TB SSD 6GB	۸۹,۰۰۰,۰۰۰
لپ‌تاپ نو لنوو	14650HX 24GB 1TSSD 6G–Legion 5 16IRX9 i7	۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰
لپ‌تاپ نو اپل	MacBook Pro 2024 MX2V3 M4 MAX 36G 1TB	۲۹۲,۰۰۰,۰۰۰
لپ‌تاپ کار کرده دل	DELL PRECISION 5560 Laptop	۵۲,۰۰۰,۰۰۰
لپ‌تاپ کار کرده ایچی	پرپوک 650G1	۱۸,۰۰۰,۰۰۰
لپ‌تاپ کار کرده ایسوس	TUFFX 505GT–i7 9750H	۵۳,۰۰۰,۰۰۰
لپ‌تاپ کار کرده ۱۱۳ اینچی مایکروسافت	مدل Surface Book 2	۳۶,۸۰۰,۰۰۰
لپ‌تاپ کار کرده هیبریدی مایکروسافت	Surface Pro 8–i5 ظرفیت 256 گیگابایت و 8 گیگابایت رم	۶۳,۰۰۰,۰۰۰

توزیع قرار می‌گیرد و بنابراین گرانفروشی روغن تخلف است. به صورت کلی کالاهای تولیدی ۲ درصد حاشیه سود دارند که ۱۰ درصد برای خرده‌فروشی‌ها و ۳ درصد نیز برای بنکداری‌ها باید در نظر گرفت. البته این حاشیه سود در بحث روغن‌های خوراکی دیده نشده است. قیمت روغن‌های صنف و صنعت ۱۶ کیلویی برای استفاده رستوران‌ها و غذیه‌فروشی‌ها نیز قیمت مصرف‌کننده ۹۸۰ تومان است که در حال حاضر با قیمت ۱۱۸۰ تومان بدون فاکتور به بنکداری‌ها عرضه می‌شود که این مورد نیز تخلف است.»

این فعال صنفی با اشاره به این موضوع که ۶۷ درصد از کالاهای بازار خرده‌فروشی از سوی بنکداران عرضه می‌شود، گفت: «به وزارت جهاد کشاورزی پیشنهاد دادیم به دلیل ماهیت فعالیت این اتحادیه که توزیع کالا است، در تنظیم بازار این نوع کالاها به خصوص برنج و روغن که از ارزش‌های ترجیحی و نیمایی استفاده می‌کنند آمادگی کمک و مشارکت داریم تا به دست مصرف‌کننده برسانیم. البته نرخ‌گذاری هم نیاز به کار کارشناسی دارد که در این اتحادیه کارشناسان تخصصی وجود دارند.»

فروش همراه با کالای تحمیلی

رضا کنگری همچنین با اشاره اهمیت رقابتی شدن بازار گفت: «مدتی پیش در بازار مشکل عرضه شکر وجود داشت اما حالا این مشکل به دلیل افزایش رقابت بین تولیدکنندگان برطرف شده و قیمت آن به ثبات رسیده است. اگر همین سیاست در مورد روغن هم ایجاد شود، بازار روغن هم آرامش پیدا خواهد کرد.» رئیس اتحادیه بنکداران مواد غذایی تهران در پایان با تأکید

کار شما را به بهترین صورت انجام دهد. به همین دلایل لپ‌تاپ‌ها گزینه‌های خوبی هستند. البته عدم نیاز به برق دائم، کارایی بالا و متفاوت و تنوع مدل‌های مختلف از دیگر مزایای اینگونه وسایل هستند.

شوک قیمتی در ایران

اما در سال‌های اخیر بازار موبایل و لپ‌تاپ در ایران با شوک قیمتی عجیبی مواجه شد که به همین دلیل دست بسیاری از مردم از خرید و یا ارتقای آنها کوتاه مانده است. قیمت لپ‌تاپ‌ها و به‌خصوص مدل‌های برند آنها با افزایش قیمت بالایی مواجه شده به همین دلیل درصد قابل توجهی از افراد به دلیل تورم و محدودیت بودجه مالی، علاقه‌مند به خریداری لپ‌تاپ‌های اقتصادی هستند.

در همین حال کارشناسان و فعالان این کالا در ایران معتقد هستند مهمترین دلیل برای کار شما را به بهترین صورت انجام دهد. به همین دلایل لپ‌تاپ‌ها گزینه‌های خوبی هستند. البته عدم نیاز به برق دائم، کارایی بالا و متفاوت و تنوع مدل‌های مختلف از دیگر مزایای اینگونه وسایل هستند.

استفاده از لپ‌تاپ‌های کهنه

در حالی که نوسانات ارزی، لپ‌تاپ‌های نو را برای بسیاری از ایرانی‌ها غیرقابل‌دسترس کرده، بازار بزرگی برای خرید و فروش لپ‌تاپ‌های استوک یا کارکرده شکل گرفته است. به شکلی که فروش لپ‌تاپ استوک به یکی از پرسودترین حوزه‌های تجارت آنلاین کشور تبدیل شده است. اینگونه لپ‌تاپ‌ها عمدتاً بین ۴۰ تا ۵۰ درصد ارزان‌تر از مدل‌های نو هستند و به همین دلیل استفاده از آنها رایج شده است.

بنابر گفته کارشناسان این بازار، ورود لپ‌تاپ‌های نو به ایران با کاهش ۲۰ درصدی مواجه شده است.



براینکه در بازار کمبود روغن نداریم و فقط مشکل عرضه وجود داشته است، در خصوص عرضه تمحیلی اجناس همراه با فروش روغن توسط برخی فروشنده‌ها گفت: «این کار تخلف است و موجب پیگیری و جریمه متخلف خواهد شد. باید در نظر داشت کالاهایی که به صورت تمحیلی به فروش می‌روند، در بحث مالیات بر ارزش افزوده هم با چالش‌هایی روبه‌رو خواهند شد به این دلیل که روغن مالیات بر ارزش افزوده ندارد اما سایر کالاهایی که به خریدار تحمیل می‌شوند دارای مالیات بر ارزش افزوده هستند. بنابراین واحدهای صنفی که به‌صورت تخصصی در زمینه کالای معاف از ارزش افزوده فعالیت دارند با مشکل مواجه می‌شوند. زمانی که هموطنان هنگام خرید روغن با کالاهای تمحیلی مواجه می‌شوند می‌توانند جهت ثبت شکایات با شماره‌گیری ۱۲۴ سازمان تعزیرات حکومتی، این مورد را گزارش دهند.»

شرایط جهانی روغن

البته باید به این نکته هم اشاره کرد که در طول ماه‌های اخیر بازار جهانی روغن‌های خوراکی نیز با چالش‌هایی روبه‌رو است. در مدت یاد شده قیمت روغن‌های گیاهی به‌طور قابل توجهی افزایش یافته، در حالی که تولید جهانی کاهش یافته است. کاهش عرضه روغن آفتابگردان در منطقه دریای سیاه باعث افزایش تقاضای جهانی برای روغن‌های پالم و سویا شده است. همچنین، صادرات روغن پالم از اندونزی و مالزی به دلیل کاهش تولید محدود شده و ذخایر اندونزی به سطح پایینی رسیده است؛ به همین دلیل جدا از ایران، شرایط روغن‌های خوراکی در جهان نامتعادل است.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی زراعی، باغات و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۰۹۵/۰۱۱۴۷۰۰۳۰۱۴۰۴۰۳۰۱۴۰۴ مورخ ۱۴۰۴/۱۲/۱۴ هیات موضوع ققون تعیین تکلیف وضعیت اراضی زراعی ، باغات و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک زیبادشت تهران تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی باقر ابراهیمی درجه ، فرزند براتملی به شماره ملی ۶۲۱۹۴۸۱۷۴۱ شنیدگان یک قطعه زمین با بنای احداثی در آن به مساحت ۳۰۴/۴۸ مترمربع قسمتی از پلاک ۱۷۷۶ قرعی از ۴- اصلی واقع در بخش ۱۰ تهران حوزه ثبت زیبادشت خریداری از مالک رسمی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۱۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۲/۲۵
سریست واحد ثبتی حوزه ثبت ملک زیبادشت تهران – محمد علی ابراهیمی

شناسه آگهی ۱۹۳۷۱۸۴

آگهی ماده ۳ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به اینکه هیات موضوع تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک سعادت آباد تهران بموجب رای صادره شماره ۱۴۰۳/۱۲/۱۵ – ۰۸۷/۰۲۵۹۴۰۰۳۰۱۴۵۰۳۰۱۴۵۰۳۰۱۴۰۳ تصرفت مفروزی و مالکانه آقای مرتضی کریم زاده فرزند حماداله به شماره ملی ۱۴۳۹۲۶۸۹۵۲ متقاضی پرونده کلاس ۰۸۷/۰۲۵۹۴۰۰۳۰۱۴۵۰۰۰۱۴۴۰۲۱۱۴۴۰۲۱۴ در قسمتی از پلاک اصلی نموده است لذا مفاد رای صادرالذکر با استناد ماده ۳ قانون تعیین تکلیف اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در این روزنامه آگهی می‌گردد تا در صورتیکه شخصی یا اشخاص ذینفع به رای صادره اعتراض داشته باشند از تاریخ انتشار این آگهی تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک سعادت آباد تهران تسلیم و رسید دریافت دارند مضافاً اینکه معترض باید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل وقوع ملک نماید و گواهی تقدیم دادخواست را به این اداره تسلیم نماید در این صورت اقدامات اداره ثبت موقوف به رای دادگاه میباشد در صورتیکه اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل وقوع ملک را ارائه ننماید اداره ثبت محل مبادرت به صدور سند مالکیت می‌نماید بدیهی است صدور سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به دادگاه نمی‌باشد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۱۰ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۲/۲۵
رییس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سعادت آباد تهران – سیدمهر داد صفائی

شناسه آگهی ۱۹۳۷۱۶۰



0920 200 17 07

شماره اختصاصی روزنامه هفت صبح برای دریافت پیام متنی ، تصویری و ویدئویی از طریق پیامک ، تلگرام و واتس‌اپ

گزارش

سختگویی شورای رقابت گفت:

خودرو از قیمت گذاری دستوری خارج نشده است

علی دولتی

هفت صبح

 امیر قاضی دبیر هیات مدیره	 امیر قاضی دبیر هیات مدیره
 امیر قاضی دبیر هیات مدیره	 امیر قاضی دبیر هیات مدیره
 امیر قاضی دبیر هیات مدیره	 امیر قاضی دبیر هیات مدیره
 امیر قاضی دبیر هیات مدیره	 امیر قاضی دبیر هیات مدیره
 امیر قاضی دبیر هیات مدیره	 امیر قاضی دبیر هیات مدیره
 امیر قاضی دبیر هیات مدیره	 امیر قاضی دبیر هیات مدیره
 امیر قاضی دبیر هیات مدیره	 امیر قاضی دبیر هیات مدیره
 امیر قاضی دبیر هیات مدیره	 امیر قاضی دبیر هیات مدیره
 امیر قاضی دبیر هیات مدیره	 امیر قاضی دبیر هیات مدیره
 امیر قاضی دبیر هیات مدیره	 امیر قاضی دبیر هیات مدیره

روز گذشته انتشار رای از دیوان عدالت اداری در خصوص سازمان حمایت از مصرف کنندگان و تولید کنندگان در رسانه‌ها با عنوان خروج خودرو از قیمت‌گذاری دستوری عنوان شد و همین موضوع بازار خودروی کشور را افزایشی کرد. این درحالی است که با بررسی متن این رای به نظر می‌رسد بی‌ارتباط با موضوع خروج خودرو از قیمت‌گذاری دستوری باشد.

در رابطه با این موضوع، سپهر دادجوی توکلی سختگویی شورای رقابت به هفت صبح می‌گوید: درخواست من این است که دوستان اول رای دیوان عدالت را بخوانند و ببینند که در این رای اصلاً صحبتی از آزادسازی قیمت شده است یا خیر. متأسفانه در بازار خودرو همیشه اظهارنظرهای غیرکارشناسی و بعضاً مبهم و حتی تحلیل‌های نادرست وجود دارد که این موضوعات روی بازار تأثیر گذاشته و مردم را سردرگم و تولیدکننده و سهامدار را دچار مشکل می‌کند. در خصوص این رای نیز استنباط و تحلیلی که در رسانه مطرح شده، به هیچ وجه درست نیست.

وی ادامه داد: سازمان حمایت یک فرمول و قانده برای محاسبه قیمت کالاهای تولید داخل داشته است که این فرمول که از هیات تعیین و تثبیت قیمت‌ها می‌آمده است، این هیات در آیین‌نامه‌ای مربوط به ۱۰ سال قبل وظایف خود را به وزیر تفویض می‌کند که در رأی اخیر دیوان عدالت این موضوع ابطال شده است. در حال حاضر همچنان دستورالعمل شورای رقابت ملاک است و این موضوع در رأی واضح و روشن است اما متأسفانه برخی دوستان رای را به درستی مطالعه نکرده‌اند و تحلیل‌های درستی ارائه نداده‌اند.

وی با بیان اینکه رسانه‌ها در خصوص عبارت خروج خودرو از قیمت‌گذاری دستوری به دنبال تیترو خوب و بازدید گرفتن بوده‌اند، گفت: این رای نه ارتباطی به خودرو دارد و نه شورای رقابت، البته این وظیفه دوستان ما در سازمان حمایت و وزارت صمت است که باید در این خصوص شفاف‌سازی کنند و این وظیفه ما نیست.

چراغ چک

تابستان و کابوس رادیاتور

باز هم تابستان آمد و فصل بالا رفتن آمپر ماشین، خرابی رادیاتور ماشین یکی از مشکلات رایجی است که باعث افزایش دمای موتور و حتی آسیب جدی به خودرو می‌شود. رادیاتور وظیفه خنک کردن مایع خنک‌کننده موتور را دارد و در واقع یکی از کلیدی‌ترین قطعات سیستم خنک‌کننده خودرو است. وقتی رادیاتور دچار مشکل شود، موتور نمی‌تواند به درستی خنک شود و این موضوع منجر به گرم شدن بیش از حد موتور، کاهش کارایی و در نهایت خرابی‌های جدی‌تر می‌شود.

یکی از شایع‌ترین دلایل خرابی رادیاتور، نشستی آن است. نشستی ممکن است به علت زنگ‌زدگی، ترک خوردگی یا آسیب فیزیکی به بدنه رادیاتور ایجاد شود. همچنین تجمع رسوبات و جرم در داخل رادیاتور، مسیر جریان مایع خنک‌کننده را مسدود می‌کند و مانع از انتقال حرارت مناسب می‌شود. این مسئله معمولاً باعث می‌شود موتور داغ و هشدار دمای بالا روی داشبورد روشن شود.

خرابی فن رادیاتور نیز یکی دیگر از مشکلاتی است که عملکرد رادیاتور را مختل می‌کند. فن وظیفه دارد هوا را از طریق رادیاتور عبور دهد تا مایع خنک‌کننده سریع‌تر خنک شود، به خصوص زمانی که خودرو در حرکت نیست یا سرعت کمی دارد. اگر فن از کار بیفتد، رادیاتور نمی‌تواند گرما را به خوبی دفع کند.

برای پیشگیری از خرابی رادیاتور، توصیه می‌شود مایع خنک‌کننده را به موقع تعویض و سیستم خنک‌کننده را به طور مرتب بررسی کنید. همچنین توجه به علائم هشداردهنده مانند افزایش دمای موتور، بوی غیرطبیعی یا نشت مایع در زیر خودرو، به تشخیص زودهنگام مشکلات کمک می‌کند. در صورت مشاهده هرگونه مشکل، بهتر است خودرو را به تعمیرکار متخصص نشان دهید تا از آسیب‌های جدی‌تر جلوگیری شود. رعایت این نکات باعث افزایش عمر رادیاتور و عملکرد بهتر خودرو خواهد شد.

جهان

مرگ بنزین؛ تسلا، فاتح نهایی جهان؟

قرن بیستم با غرش موتورهای بنزینی آغاز شد. حالا قرن بیست‌ویکم در سکوت خودروهای برقی ادامه می‌یابد. تسلا دیگر یک برند خودروسازی نیست؛ به نماد انقلابی بدل شده که سوخت فسیلی را کنار می‌زند. موتورهای بنزینی، زمانی نشانه پیشرفت بودند اما اکنون به عنوان میراثی آلاینده و منسوخ شناخته می‌شوند.

در این صحنه تازه، فورد توپوتا و بنز هنوز در گذشته مانده‌اند. در عین حال، تسلا و شرکت‌های نوظهور آسیایی مسیر آینده را ترسیم کرده‌اند. خودروسازهای قدیمی گرفتار ساختارهای فرسوده‌اند؛ تسلا با سرعت و بی‌ملاحظه، قواعد کهنه را در هم می‌شکند.

موضوع به جایگزینی باتری به جای باک بنزین و گازوئیل محدود نیست. خودروهای جدید راه می‌روند، تحلیل می‌کنند، تصمیم می‌گیرند و ردگیری هم انجام می‌دهند. شاید هم کار جاسوسی از شهرروندان به آنها سپرده شود. پرسش اصلی این است: با حذف بنزین، چه چیزی به زندگی‌مان افزوده خواهد شد؟ آزادی یا وابستگی دیجیتال؟

جهان خودروسازی در آستانه تغییر بنیادین است. بوی بنزین در حال محو شدن است، شارژرها در همه جا سر برآورده‌اند و صدای آینده، صدایی ست که شنیده نمی‌شود اما همه را به حرکت وامی‌دارد.

خودرو

خصوصی سازی ایران خودرو فقط صاحب انحصار را عوض کرد، نه ساختار را

گران‌فروشی رسمی

ایران خودرو قیمت خودروهایش را تا ۲۰ درصد گران کرده اما کیفیت و فناوری هیچ تغییری نکرده است



مهدی خاکی فیروز

دبیر اقتصادی

در هفته‌های اخیر نام ایران خودرو دوباره سر زبان‌ها افتاده. اما این بار نه به خاطر تولید یک خودروی جدید یا موفقیت در صادرات، بلکه به خاطر واگذاری پر حاشیه‌اش به یک شرکت خصوصی خاص که کمکی به بهبود اوضاع نکرد و در عمل، بحران‌های مزمن این خودروساز قدیمی را عمیق‌تر هم کرده است.

در ظاهر، خبر خوشی به گوش رسید: ایران خودرو از جنگال دولت‌رها شد و به دست بخش خصوصی افتاد اما خیلی زود روشن شد که این «خصوصی‌سازی» نه به معنای واقعی کلمه، بلکه بیشتر شبیه یک «تغییر مالکیت محفلی» است؛ مالکیتی که پاسخگو نیست و برای آینده صنعت خودروی کشور هم برنامه درخشانی ندارد.

قیمت بالا، کیفیت پایین

تنها چند روز پس از این واگذاری، ایران خودرو لیست جدید قیمت‌های کارخانه‌ای خود را منتشر کرد. خودروهایی مانند تارا اتومات، ۲۰۷ با سقف شیشه‌ای، سورن پلاس و دنا پلاس با افزایش قیمتی تا ۲۰ درصد مواجه شدند. مردم حیرت‌زده ماندند که این افزایش بر چه اساسی رخ داده؟ آیا کیفیت بهتر شده؟ آیا خدمات پس از فروش بهبود یافته؟ آیا موتور خودروها ارتقاء یافته‌اند؟ پاسخ به همه این سؤال‌ها منفی است.

مشرتی ایرانی، مثل همیشه مجبور است کالایی را با قیمت بالا بخرد، بی‌آنکه انتخاب واقعی داشته باشد. انگار انحصار، حالا فقط صاحب جدید پیدا کرده؛ نه اینکه شکسته شده باشد.

خصوصی‌سازی، بدون رقابت یعنی چه؟

در هیچ کجای دنیا خصوصی‌سازی

بدون ایجاد رقابت جواب نداده است. وقتی بازار خودروی ایران

هنوز بسته است و واردات با انواع محدودیت‌ها روبه‌روست، وقتی هیچ شرکت خارجی یا حتی داخلی فرصت رقابت با ایران خودرو را ندارد، واگذاری مالکیت چه تغییری در وضع می‌تواند ایجاد کند؟

آنچه امروز می‌بینیم، فقط انتقال قدرت از یک دولت به یک گروه خاص است، نه از آزادسازی اقتصادی. نتیجه هم روشن است: مردم باید پول بیشتری بپردازند برای همان کیفیت پایین.

آشفته‌گی مدیریتی همچنان ادامه دارد

یکی از توجیه‌های اصلی خصوصی‌سازی، چابک‌سازی و خروج از بروکراسی است اما کافی است نگاهی به ساختار ایران خودرو ببندازیم تا بفهمیم چقدر ایسن وعده‌ها توخالی بوده‌اند. شبکه‌ای از روابط پیچیده سیاسی و اقتصادی حالا جایگزین مدیریت دولتی شده، اما نتیجه چه بوده؟ افزایش قیمت، کاهش اعتماد عمومی و تکرار همان مشکلات همیشگی.

مردم، بی‌صدا و بی‌پناه

در این میان، مشتری ایرانی همچنان تنهاست. خودرویی که با هزار زحمت در قرعه‌کشی‌ها می‌برد یا پس از تحمل نوبت‌های نامتعارف می‌خرد، گران‌تر از قبل به دستش می‌رسد. اگر هم اعتراضی بکند، پاسخی نمی‌شود. کیفیت قطعات پایین آمده، تحویل خودروها تأخیر دارد، خدمات پس از فروش با نارضایتی همراه است و هیچ نهادی هم نیست که واقعاً صدای مردم را بشنود. حتی در شبکه‌های اجتماعی، هشتگ‌هایی مثل خودروی بی‌کیفیت بارها ترند شده‌اند اما انگار مدیران جدید در برابر افکار عمومی هم بی‌تفاوت‌تر از گذشته‌اند.

 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی ایران خودرو
 سختگویی ایران خودرو	 سختگویی <

درس‌هایی از اقتصاددانان تراز اول دنیا برای «پزشکیان ۱۴۰۵»

اقتصاد ایران در پیچ تاریخی

فرمول‌هایی که کشورهای هند، برزیل، روسیه، شیلی و چین را از تورم و رکود نجات دادند و می‌تواند الگوی مناسبی برای دولت چهاردهم باشد



علی فراهانی
هفت صبح

حالا حدود یک سال از شروع دولت چهارم پزشکیان گذشته است. دومین وزیر اقتصاد این دولت به زودی با عبور از ایستگاه بهارستان، در ساختمان باب‌هما یون مستقر می‌شود. و این یعنی فرصت طلایی برای اصلاحات اقتصادی واقعی. اما سوال اینجاست: چطور؟ چه کاری و با چه الگویی؟ در این گزارش سراغ اصلاح‌طلبان اقتصادی مشهور دنیا رفتیم. آنها که در لحظه‌های بحرانی تصمیم‌های شجاعانه گرفتند و کشورشان را از بحران نجات دادند. شاید پزشک‌های تیم اقتصادی‌اش هم بتوانند از این نسخه‌ها ایده بگیرند...



قهرمان این میدان:
نوزه پینی‌را

نسخه «شیلی»:

بازنشستگی را از دوش دولت بردار
تاریخ: اواخر دهه ۷۰ میلادی

فرمول
موفقیت:

خصوصی‌سازی + شفافیت + رقابت بین صندوق‌های بازنشستگی شرکت‌ها

«خوزه پینی‌را» در حالی وارد وزارت کار شیلی شد که صندوق‌های بازنشستگی ته‌کشیده بودند. او حساب‌های شخصی سرمایه‌گذاری را جایگزین حقوق بازنشستگی دولتی کرد. نتیجه؟ دولت سبک‌تر شد، مردم مشارکت‌جو تر.

نسخه پیشنهادی برای ایران

شیلی در دهه‌های گذشته با یک بحران بزرگ صندوق‌های بازنشستگی دست و پنجه نرم می‌کرد. اما دولت آن کشور تصمیم گرفت که به جای انباشتن بدهی و فشار بر بودجه عمومی، ریسک کند و سیستم بازنشستگی را به طور اساسی تغییر دهد. آنها صندوق‌های دولتی را کنار گذاشتند و به مردم اجازه دادند پول بازنشستگی‌شان را به صندوق‌های شخصی منتقل کنند و این حساب‌ها توسط شرکت‌های خصوصی مدیریت شوند. نتیجه این بود که فشار مالی از روی دوش دولت برداشته شد و بازار سرمایه و رشد اقتصادی تقویت شد. ایران امروز در موقعیتی مشابه قرار دارد: صندوق‌های بازنشستگی ما با کسری‌های بزرگ روبه‌رو هستند و فشار این کسری‌ها بر بودجه عمومی باعث افزایش تورم و کاهش سرمایه‌گذاری در بخش‌های دیگر اقتصاد شده است. اگر دست به اصلاحات نزنیم، فقط بحران عمیق‌تر می‌شود و در نهایت همه چیز را زیر و رو خواهد کرد.

درس بزرگ شیلی برای ایران این است که اصلاحات بازنشستگی باید جدی گرفته شود و منتظر نمانیم که بحران ما را مجبور به تغییر کند. اصلاحات باید به صورت تدریجی، شفاف و البته با حمایت اجتماعی اجرا شود. نهادهای نظارتی باید قوی باشند تا اعتماد عمومی حفظ شود و مردم مطمئن باشند که سرمایه‌هایشان به درستی مدیریت می‌شود.

اگر دولت پزشکیان واقعا می‌خواهد در تاریخ به عنوان دولتی به یادگار بماند که اقتصاد ایران را نجات داد، باید از همین امروز اصلاحات بازنشستگی را به اولویت تبدیل کند. این مسیر سخت است، اما در مقابل اگر سکوت و تعلل کنیم، هزینه‌های سنگینی در انتظار کشور است. زمان انتخاب است: یا امروز قدم‌های جدی برداریم یا فردا باید بهای سنگین‌تری پرداخت کنیم.

کدام نسخه، برای ایران مناسب‌تر است؟

چه باید کرد؟

وزیر اقتصاد جدید فقط تکنوکرات نباشد، باید شجاع باشد. تصمیم‌هایی مثل حذف یارانه پنهان یا اصلاح مالیات، نیاز به جسارت دارد. اصلاحات بدون مردم ممکن نیست. اطلاع‌رسانی، گفت‌وگو با بدنه اجتماعی، آماده‌سازی ذهنی جامعه باید قبل از اصلاحات انجام شود. نهادسازی کنیم، نه این که فقط دستور صادر کنیم. یک شورای مستقل اقتصادی با حضور چهره‌های غیرسیاسی و متخصص می‌تواند قلب این اصلاحات باشد. یادمان باشد که اصلاحات واقعی یعنی از جیب دولت بزنیم، نه مردم. کاهش بودجه رانت‌خوارها، پیمانکارهای شبه‌دولتی، امتیازهای خاص، شاه‌کلید نجات است.



قهرمان این میدان:
دنگ شیائوپینگ

نسخه «چین»:

موش‌گیرهای رنگارنگ
سال شروع: ۱۹۷۸

شعار
طلایی:

مهم نیست گربه سفید است یا سیاه، مهم این است که موش بگیرد!

دنگ اول سراغ کشاورزی رفت، بعد سراغ صنعت، بعد صادرات. مناطق ویژه اقتصادی را راه انداخت. با پایلوت شروع کرد و قدم‌به‌قدم توسعه داد.



قهرمان این میدان:
یگور گایدار

نسخه «روسیه»:

شوگ بزرگ، بدون کمربند ایمنی
سال اجرا: اوایل دهه ۹۰

دستاورد:

قیمت‌ها آزاد شد، اقتصاد بازار وارد شد، اما... تورم ۵۰۰ درصدی هم آمد!

گایدار ظرف چند ماه تمام یارانه‌ها را برداشت، قیمت‌ها را آزاد کرد، کارخانه‌ها را خصوصی‌سازی کرد. اما چون سیستم حمایتی نداشت، طبقه متوسط از بین رفت.

نسخه پیشنهادی برای ایران

روسیه در دهه ۹۰ میلادی پس از فروپاشی شوروی با بحران اقتصادی عمیقی روبه‌رو شد. تورم سرسام‌آور، سقوط تولید، و ناپایداری مالی، کشور را در لبه پرتگاه قرار داده بود. اما روسیه توانست با مجموعه‌ای از اصلاحات اقتصادی ساختاری، مسیر خود را به سمت ثبات و رشد باز کند. این تجربه برای ایران، که در دوره گذار اقتصادی و سیاسی قرار دارد، درس‌های مهمی دارد.

یکی از مهم‌ترین نکات روسیه، سرعت و جدیت در اجرای اصلاحات بود. دولت روسیه تصمیم گرفت سیاست‌های اصلاحی را بدون تعلل و به صورت قاطع به پیش ببرد؛ خصوصی‌سازی گسترده، اصلاح نظام مالیاتی و کاهش مداخلات بی‌مورد دولت در اقتصاد. این اقدامات به بازگرداندن اعتماد سرمایه‌گذاران کمک کرد و به تدریج رشد اقتصادی را به همراه داشت.

اما روسیه همچنین نشان داد که اصلاحات باید همراه با ثبات سیاسی و امنیت سرمایه‌گذاری باشد. نهادهای قوی و سیاست‌های شفاف، پیش‌شرط جذب سرمایه و توسعه اقتصادی‌اند. ایران باید این درس را جدی بگیرد. اصلاحات اقتصادی بدون حمایت قوی نهادها و ثبات سیاسی به نتیجه نخواهد رسید.

درس دیگر روسیه، اهمیت تنوع‌بخشی اقتصادی است. وابستگی به منابع نفتی، تجربه‌ای بود که روسیه به سختی از آن عبور کرد. ایران هم باید هر چه سریع‌تر از اقتصاد تک‌محصولی فاصله بگیرد و صنایع دیگر را تقویت کند.

اگر دولت پزشکیان قصد دارد شرایط سخت اقتصادی امروز را تغییر دهد، باید از رویکرد روسیه درس بگیرد: اصلاحات جدی، حمایت نهادی و تنوع‌بخشی اقتصاد؛ راه‌هایی است که ایران را از بحران نجات می‌دهد.

نسخه پیشنهادی برای ایران

چین در چهار دهه گذشته یکی از بزرگ‌ترین معجزات اقتصادی جهان را خلق کرده است. کشوری که از اقتصاد بسته و متمرکز به یکی از بزرگ‌ترین اقتصادهای جهان با رشد سالانه دو رقمی تبدیل شد. اما نکته مهم تجربه چین برای ایران، روش تدریجی، هدفمند و مدیریت‌شده اصلاحات است. چین اصلاحات اقتصادی خود را از سال ۱۹۷۸ با بازکردن تدریجی بازارها، اصلاح نظام مالکیت و تشویق سرمایه‌گذاری خارجی آغاز کرد. برخلاف اصلاحات ناگهانی و یکباره، چین مسیر تدریجی و کنترل‌شده را انتخاب کرد تا هم ثبات سیاسی حفظ شود و هم از هرج و مرج جلوگیری شود. درس مهمی که ایران باید از چین بگیرد، این است که اصلاحات نباید به بهانه شرایط سیاسی یا فشارهای خارجی به تعویق بیفتند. دولت چهاردهم باید با هوشمندی و صبر، اصلاحات اقتصادی را مرحله به مرحله پیش ببرد و از تغییرات ناگهانی که اقتصاد و جامعه را دچار شوک می‌کند، پرهیز کند. چین همچنین نشان داد که توسعه زیرساخت‌ها و آموزش نیروی کار، دورکن اصلی رشد پایدار هستند. ایران باید توجه ویژه‌ای به این حوزه‌ها داشته باشد و سرمایه‌گذاری و فناوری و آموزش را در اولویت قرار دهد.



قهرمان این میدان:
فرناندو کاردوسو

نسخه «برزیل»:

با پول جدید، تورم را خفه کرد
سال اجرا: ۱۹۹۴

اقدام
کلیدی:

خلق واحد پول جدید (رئال)، انضباط مالی و پولی

تورم ۳۰۰ درصدی برزیل فقط با یک راه حل مهار شد: «اعتمادسازی پولی». آن‌ها واحد پولی جدید تعریف کردند، بانک مرکزی را مستقل کردند و جلوی چاپ پول را گرفتند.

نسخه پیشنهادی برای ایران

برزیل به عنوان یکی از بزرگ‌ترین اقتصادهای آمریکای لاتین، در دهه‌های اخیر تجربه‌ای پر فراز و نشیب از اصلاحات اقتصادی داشته است. با وجود بحران‌های متعدد مالی، تورم بالا و نوسانات سیاسی، برزیل توانسته بخشی از مسیر توسعه را طی کند. تجربه برزیل برای ایران، در مقطع کنونی که دولت چهاردهم به دنبال تغییرات جدی است، نکات مهمی دارد. درس نخست برزیل، اهمیت مدیریت تورم و ثبات پولی است. برزیل توانست با سیاست‌های پولی سخت‌گیرانه، کنترل بودجه و اصلاحات مالیاتی، تورم را کاهش دهد و ثبات نسبی را به اقتصاد بازگرداند. ایران که سال‌ها با تورم بالا دست و پنجه نرم می‌کند، باید این نکته را جدی بگیرد؛ بدون ثبات پولی، اصلاحات اقتصادی بی‌ثمر خواهد بود.

درس دوم، لزوم تقویت بخش تولید داخلی و کاهش وابستگی به واردات است. برزیل با حمایت از صنایع داخلی، به تدریج توانست بخشی از نیازهای خود را داخلی‌سازی کند و اشتغال را افزایش دهد. ایران نیز باید در سیاست‌های اقتصادی خود به تولید داخلی و حمایت از صنایع توجه ویژه‌ای داشته باشد تا بتواند در برابر نوسانات خارجی مقاوم‌تر باشد.

درس سوم، اهمیت اصلاحات ساختاری در نظام مالی و بانکی است. برزیل توانست با اصلاح نظام بانکی، افزایش شفافیت و نظارت، اعتماد عمومی و سرمایه‌گذاری را بهبود بخشد. ایران هم نیازمند این اصلاحات است تا سرمایه‌گذاران داخلی و خارجی با اطمینان وارد بازار شوند.

دولت پزشکیان اگر بخواهد اصلاحات اقتصادی موفق داشته باشد، باید از تجربه برزیل درس بگیرد: اصلاحاتی که تمرکز بر ثبات پولی، حمایت از تولید داخلی و نهادسازی قوی داشته باشد. این مسیر، راه‌حل عبور از بحران‌های اقتصادی ایران است.

این گزارش شاید نتواند مشکلات را حل کند، اما یک کار را می‌تواند: مسیر را روشن کند. اگر پزشکیان واقعا می‌خواهد «تغییر» بیاورد، این نسخه‌های موفق می‌توانند الهام‌بخش باشند. در این گزارش سراغ اصلاح‌طلبان اقتصادی مشهور دنیا رفتیم. آنها که در لحظه‌های بحرانی تصمیم‌های شجاعانه گرفتند و کشورشان را از بحران نجات دادند

۲۲

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: شرکت هفت صبح ماندگار
سردبیر: افشین امیر شاهی
مدیر هنری و: وحید غفاری، دبیر اقتصادی: مهدی خاکی فیروز
دبیر فرهنگ و هنر: عسل آذر پور، دبیر ورزش: امید ذاکری نیا

یک دقیقه زندگی

همه چیز از یک تکه نان آغاز می شود



حمید بهشتی
هفت صبح

صبح هنوز چشم باز نکرده و هوا، عطر نان سنگک تازه را در کوچه پخش می کند. خانه مادر بزرگ نقطه تلاقی روز و خاطره است؛ جایی که زمان در چرخش ساموار و برق بخار چای، متوقف می ماند. بوی پتیر تازه و صدای خنده‌های بی‌دغدغه، خانه را از هر نگرانی شست‌وشو می دهد. لقمه‌های گرد و سبزی، کنار شیرۀ انگور، هم کام را شیرین می کند و هم روح را آرام. سفره‌ای که روی زمین پهن می شود، فقط سفره نیست؛ پلی است میان دیروز و امروز، میان کودک دیروزی و بزرگسال امروز. در این ضیافت کوچک صبحگاهی، تکه نان چیزی فراتر از نان است. تکه‌ای از تاریخ، قطعه‌ای از روایاها و امیدهای تلنبار شده نسل هاست. صبحانه ایرانی، بی‌ادعا اما باشکوه، هر روز از نو رسم پیوند و صمیمیت را یادآوری می کند. این آیین ساده، در برابر شتاب و بی‌قراری دنیای مدرن ایستاده و یادمان می آورد که می شود حتی بر لبه شلوغ‌ترین روزها، برای لحظه‌ای ایستاد و از سفره زندگی لقمه‌ای آرامش برداشت. هر فنجان چای، آینه‌ای است برای دیدن صورت مهربان مادرها که با دقت و حوصله، چای را کنار دست عزیزانشان می گذارند. هر تکه نان تعارف شده، مهر پدران است به کودکانی که هنوز پلک‌هایشان از خواب شب سنگین است. صبحانه سنتی ایرانی، جشن بی‌نام زندگی است؛ جشنی که خورشید هم انگار مهمانش است و طلوع، رنگ دیگری دارد. در این سنت دیرینه، راز ماندگاری خانواده و هویت نهفته است. شاید معجزه واقعی صبحانه ایرانی، همین باشد: دور هم بودن، طعم ساده امید، و گرمای نانی که تاریخ و عشق را در خود پیچیده است. نخستین لقمه هر صبح، وعده‌ای است برای تکرار دوباره زندگی؛ برای شروع روزی دیگر، با امیدی که بر سفره می نشیند و در جان جاری می شود.



سلامت

هشدار جدی برای شب‌بیداران

سه شب کم خوابی، یک عمر هز ینه برای قلب

هفت صبح: بی خوابی فقط یک حالت ناخوشایند نیست که صبح فردا با چند فنجان قهوه آن را رفع و رجوع کنید. تازه‌ترین یافته‌های دانشمندان دانشگاه اوپسالا در سوئد، معنای جدیدی به شب‌های کوتاه مای می بخشد، معنایی که در رگ‌های مان جریان دارد، او را می برد، اما بی‌رحم و بی‌تعارف.

این پژوهش که روی ۱۶ مرد جوان و سالم انجام شد، همه چیز را زیر ذربین برد؛ از نور اتاق گرفته تا غذایی شباق و حتی میزان تحرک روزانه اما قلب داستان، همان سه شب سرنوش‌ناست بود: سه شب خواب کافی (۸.۵ ساعت) مقابل سه شب بی خوابی عمدی (۴.۲۵ ساعت). نتایج؟ از آنهایی که است سخت‌ترین شب‌بیداری‌های دوران امتحان را هم بی‌خطر می دانستند، بعد است بشوند.

آنچه دانشمندان در خون این داوطلبان کشف کردند، به‌راستی نگران کننده است. سطح پروتئین‌های التهابی (همان سربازان نامرئی بدن که هنگام استرس یا بیماری وارد میدان می شوند) به شکل معناداری بالا رفته بود. این پروتئین ها اگر مدتی طولانی در بدن باقی بمانند، به دیواره رگ‌ها آسیب می زنند و راه را برای بیماری قلبی، قلی، نارسایی قلب یا حتی ریتیم‌های خطرناک ضربان قلب باز می کنند.

نکته مهم دیگر اینکه بعد از سه شب بی خوابی، واکنش مثبت بدن به ورزش هم کمتر گت شد. به‌طور معمول، ورزش شدید می تواند سطح برخی پروتئین‌های مفید مثل اینترلوکین-۶ BDNF (که به سلامت مغز و قلب کمک می کنند) را بالا ببرد اما پس از بی خوابی، این اثر خوب هم تا حدی خنثی شد.

شاید فکر کنیم این تغییرات فقط سراغ کسانی می آید که سن‌وسالی از آنها گذشته یا بیماری زمینه‌ای دارند؛ اما نه. این آزمایش روی جوان‌های کاملاً سالم انجام شده و همین نتیجه، اهمیت موضوع را دوچندان می کند. در دنیایی که شب‌های بی‌خوابی هم شده یاد برای خیلی‌ها مثل شیفت شب کاران اجبار است، هشدار پژوهشگران صدای زنگ خطر را بلندتر می کند.

نکته جالب‌تر؟ حتی زمان نمونه‌گیری خون هم فرق داشت؛ برخی پروتئین‌ها در صبح و عصر رفتار متفاوتی نشان دادند و این تفاوت در شرایط بی خوابی بر برگرت تر بود. یعنی بدن نه فقط به میزان خواب که به ساعت زیستی هم حساسیت دار؛ ده ساعت‌هایی که با نور موبایل و قرارهای کاری گاه‌وبیگاه قاطی می شوند و بدن، بی آنکه ما خبردار شویم، قیمتش را می پردازد.

روزگار بود که بی خوابی نشانه تلاش و فعال بودن بود. اما امروز علم می گوید بدن هیچ چیز را فراموش نمی کند. ضربان قلبتان، سلامت رگ‌ها و حتی کارایی مغز، همه بده‌بستان شبانه ما با خواب را با دقت ثبت می کنند. فقط سه شب کم‌خوابی کافی است تا این ترازی بی‌صدا به نفع بیماری سنگینی کند.

پس این بار که می خواهید شب را فدای کار، مهمانی یا حتی سریال جدید کنید، به خاطر داشته باشید که قلب‌تان آن طرف قصه ایستاده، بی صدا و باهوش تر از آنچه تصور می کنید.

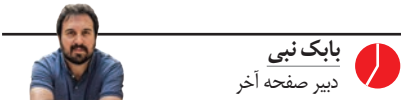


دبیر حوادث: فاطمه شیخ علیزاده، دبیر جامعه: مهدی علیپور
دبیر صفحه آخر: بابک نبی، دبیر بین الملل: زامتین لطیفی،
ویراستار: فرزانه اختیاری و مر تفسی کیلیلی

یادواره

در سالروز تولد و کوچ اصغر بیچاره

نگاتیوها نمی میرند



بابک نبی
دبیر صفحه آخر

در سرزمین عکس‌های فراموش‌شده، جایی میان عتیقه‌جات خاک‌خورده و تابلوهای قدیمی، نامی هست که شبیه یک واژه طلسم‌شده در دل تاریخ برمی خیزد: نامی که همیشه با عطر نگاتیو، سایه نور چراغ صحنه و همه‌همه کوچه‌های لاله‌زار در ذهن عاشقان سینما و تصویر می ماند. امروز، در روزی که او به دنیا آمد و در همان روز، از جهان کوچ کرد، قاب‌خاطر مهاالریز را یاد مردی است که دوربینش صرفاً ابزار نبود، عصای جادوگری بود که هر لحظه جهان را از نو ثبت می کرد: اصغر بیچاره. آغاز راه، بر زمین سنگفرش‌شده لاله‌زار، نوجوانی با کلاه کج، چشمانی مشتاق و دستی که روزگار را با سحر عکس، از نو می ساخت. چه کسی می داند چند آرزو و رویا میان قاب‌های قدیمی و شیشه‌های مه‌گرفته عکاسخانه شهرزاد جا مانده‌اند؟ همان اتاق‌ساده، رویه‌روی سینماگر کس، جایی که تاریخ معاصر ما، در حاشیه‌قاب‌ها و حروف زیر عکس‌ها، آهسته تپیده شد. هنر اصغر بیچاره فقط در بازی با نور و سایه نبود، در تاباندن نگاهی انسانی به چهره‌ها و صحنه‌ها خلاصه می شد. اگر گاهی دکه‌شاطر را می‌فشرد، قندش اسارت لحظه نبود، آزادسازی حسرتی بود که پشت چهره بازیگران و هنرمندان می لرزید. پاتوق هنرمندان شد همان عکاسخانه، خانه دوم نسلی که هنوز بی‌پناهی و شور، از لنز دوربین او لیخند می‌زدند.

سایه زندگی او فقط بر دیوارهای سینما نیفتاد، در بطن هر تصویر، فصلی از تاریخ بود؛ گاهی تکه‌ای از تئاترهای قدیمی، گاهی چشم‌اندازی از پشت‌صحنه و زمانی روایتی از مصائب

به آدم یادآوری می‌کند.

در جامعه‌ای که همیشه به‌هرنگی باجماعت پادشاه داده، دوست داشتن آدم‌های عجیب خودش نوعی تمرین آزادی‌گی است. نشانه بلوغ روح است، که می‌داند نقش جهان، تنها در سایه تفاوت‌ها دوام می‌آورد. کنار آمدن با کسانی که لباس‌شان غیرمعمول است یاد جمع‌خجالتی و ساکت‌اند یا برعکس، با شور و شوقی کودکانه از علاقه‌های‌شان می‌گویند، یعنی پذیرفتن این حقیقت که زندگی فقط در یک صدا، یک رنگ، یک شکل خلاصه نمی‌شود.

بگذار هر از گاهی، آن مرد با کفش‌های بنفش می‌شوددید که شبیه‌بقیه‌نیستند. آن دختری که میان گرگ‌وموش عصرگاهی، شال‌آرغوانی بر سر انداخته و با صدای بلند ترانه‌ای قدیمی زمزمه می‌کند، یا ماردی که روی نیمکت پارک، بی‌پروا برای یک‌مهر قفسه می‌گوید. نگاه‌ها می‌لغزد، گاه با لیخندی محو، گاه با اخمی که می‌خواهد بگوید: «صادی باش!»

ولی مگر عادی بودن چه دارد جز تکرار بی‌پایان روزهایی که مثل مهرهای خاکستری، در ردیف بی‌نام زندگی رزه می‌روند؟ آدم‌های متفاوت، آنهایی که رفتار و ظاهرشان را با مثر و معیارهای جمع نمی‌سنجند، بخش زنده و تپنده شهرها هستند. مثل درختی که در زمستان، گل می‌دهد. پنجره‌ای که رو به کوچه‌ای خیالی باز می‌شود. حضورشان گاهی آینه‌ای می‌شود برای بازنگری خودمان. از کجا آمده این ترس کهنه که اگر «عجیب» باشیم، «دوست‌داشتنی» نیستیم؟ شاید همه، روزی آن کودک کنجکاوی بودایم که فرق‌ها را می‌فهمیده و تحسین می‌کرده، اما کم‌کم یاد گرفته‌ایم با الگوهای تکراری و خط‌کشی‌های نامرئی، خود را درون قاب برسانیم.

چه چیزی در رفتار متعارف یک غریبه می‌تواند ما را این‌قدر مشغول کند؟ شاید چون دنیای تکراری را با تسکان کوچکی می‌رزانند. قصه‌ای تعریف می‌کند که شنیده نشده یا آوازی می‌خواند که سال‌هاست فراموش شده. این‌ها همان کسانی هستند که شهر را رنگ می‌زنند؛ روح تازه‌ای در هوای ساکن می‌دمند و جرئت خیال‌پردازی را، بی‌آنکه درس بدهند، می‌دهند.

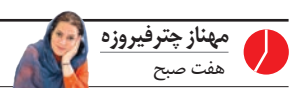
عکس روز



عطر شور و سادگی، میان قاب‌های عتیقه نفس می‌کشد. اصغر بیچاره، بیشتر از یک نام، استعاره‌ای شد برای ماندگاری و برای این که، گاهی، یک نفر می‌تواند تمام تاریخ را در دل یک عکس

آوارگی دلپذیر

چگونه پیاده‌روی بی هدف، ذهن را می‌تکاند؟



مهناز جترفیروزه
هفت صبح

کوچه‌های شهر، گاهی مثل صفحه‌ای سفید منتظرند تا قصه‌های تازه، رویشان نوشته شود. عابران شتابان، سرشان پایین، در مسیر

مشخص خودشان، اغلب چیزی نمی‌بینند جز عدد دقیقه‌ها و مقصد بعدی. اما لحظه‌ای کافی‌ست، شاید یک صبح خنک یا عصر آرام تابستان، که کشش‌هایت را به خیابان بسیاری بی‌آنکه آدرسی در ذهن داشته باشی. پیاده‌روی بی‌هدف، همین رهایی کوچک از روزمرگی، در‌ست همان چیزی‌ست که می‌تواند زندگی را تکان بدهد.

خیلی وقت‌ها آنقدر غرق کار و باید و نبایدها می‌شویم که فراموش می‌کنیم زندگی همیشه همین خط‌کشی‌های منظم نیست. گاهی همه چیز در یک انحراف ظرف‌ای از مسیر همیشگی شکل می‌گیرد. قدم زدن بی‌برنامه، فرصتی‌ست برای کردن نگرانی‌ها و فاصله گرفتن از سنگینی ذهن. هر خیابان می‌تواند ماجرای تازه باشد، هر مغازه کوچک یا کافه‌ای که بی‌دعوت به تماشایش می‌ایستی، دعوت‌نامه‌ای برای کشف جزئیات نادیده

این‌هاست. شهر جور راه رفتن، در‌ست بر خلاف تصور معمول، اتلاف وقت نیست؛ بلکه دقایقی طلایی‌ست که نه فقط بدن که ذهن را هم به تحرک وامی‌دارد. گاهی تنها در حرکت بی‌مقصد است که فکر‌هایمان جرات پیدا می‌کنند از چارچوب همیشگی‌شان بیرون

برخ می‌آیند. وسط همین قدم‌زدن‌های بی‌برنامه سر و کله‌شان پیدا شده است. ذهن‌ت آزاد می‌شود و افکار پراکنده‌ات شروع می‌کنند به چرخیدن دور چیزهایی که شاید در شتاب زندگی هرگز فرصت دیدنشان را نداشته‌ی. آرام آرام، ضرب‌هنگ جریان زندگی را به‌وجود بیاورد. موسیقی، اضطراب را آرام می‌کند. شهر با تمام شلوغی و هیاهویش، ناگهان جایی می‌شود برای آشتی با خودت. بوی نان تازه‌ای که از

پازنشر مطالب روزنامه هفت صبح صرفا با اجازه کتبی مجاز است، در غیر این صورت ممنوع و قابل پیگیری قانونی است
pr@7sobh.com
www.7sobh.com

هفت صبح

از گوشه و کنار دنیا

آسمان صحنه تازه جشن‌ها

از عروسی تا فستیوال؛ موج جدید نمایش پهناب‌ها



گاهی آنقدر ویژه است که دیگر کسی به رقم فاکتور نگاه نمی‌کند. پاتریک او ماهوَنسی، مدیر خلاق یکی از بزرگ‌ترین شرکت‌های تولید نمایش پهناب‌ی جهان، می‌گوید: «دوره آتش‌بازی‌های سنتی که سر و صدای فراوان داشتند، دارد جای خود را به نمایش‌هایی می‌دهد که نه فقط چشم‌نواز که گوش‌نواز هم هستند.» شرکت او ناوگان‌ی ۶ هزار تایی از پهناب‌های مخصوص دارد که هر کدام تنها در چند دقیقه برای پرواز آماده می‌شوند، با چراغ‌های LED و برنامه‌ریزی دقیق که هزاران دستگاره را هم‌زمان و هماهنگ به پرواز درمی‌آورد. فقط کافی است دستور شروع صادر شود تا هزاران پرندۀ کوچک، بدون دخالت انسانی، قصه‌شان را اجرا کنند. اگر باد یا شرایط غیرمنتظره‌ای پیش بیاید، پهناب‌ها خودشان نقطه فرود را پیدا می‌کنند و سالم به زمین می‌نشینند.

با این حال، هنوز چیزی هست که خیلی‌ها دل‌تنگش می‌شوند: آن صدای مهیب و حس غافلگیرکننده‌ای که فقط آتش‌بازی دارد اما برخی شرکت‌ها دست به ابتکار زده‌اند و حتی شلیک جرقه و ترکیب آتش‌بازی و پهناب را امتحان می‌کنند تا هیجان را با زیبایی تلفیق کنند. از سوی دیگر، هماهنگی بی‌نقص حرکات پهناب‌ها با موسیقی، دلیلی دیگر بر محبوبیت آنهاست؛ چیزی که در آتش‌بازی سنتی ممکن نبود. یکی از چالش‌های پیشت پرده این نمایش‌ها، قوانین سختگیرانه هر کشور است؛ مثلاً انگلستان مقررات سخت‌تری نسبت به برخی کشورهای خاورمیانه دارد اما با وجود این محدودیت‌ها، خلاقیت تهیه‌کنندگان نمایش‌ها به آنها این امکان را داده که با ترکیب نور، حرکت، آتش‌بازی و حتی لیزر، تجربه‌ای منحصر‌به‌فرد بسازند؛ تجربه‌ای که نه فقط چشم‌گیر است، گاهی اشک شوق را هم به چشمت می‌ماند می‌آورد. بارها دیده

شده که فارغ از جنس مناسبت، از عروسی گرفته تا جشن تولد یا گرهمایی بزرگ، همه درباره همان لحظه‌ای صحبت می‌کنند که آسمان با هزاران نقطه نورانی، رویاها را جان می‌بخشد و لیخند تحسین و تعجب را بر لب‌ها می‌نشانَد. چنین صحنه‌هایی، حالا دلا ر قیمت جدید جشن‌ها و گردش‌هایی‌ها شده‌اند. به نظر می‌رسد فصل جدیدی برای شب‌های جشن و شادمانی در راه است؛ فصلی که آسمان را هم مهمان شادی‌های‌مان کرده است.

کوچه نمایش

روایت زندگی یک نابغه

کنسرت نمایش پتهوون در نیاوران



به جمع بازیگران پیوسته و هنرمندان دیگری چون نازنین کیوانی، مسعود میراطه‌ری و جواد مولانیا در آن نقش آفرینی دارند. گروه ارکستر زهی با رهبری امیرحسین طائی، اجرای زنده آثار پتهوون را بر عهده دارد و فضای موسیقایی ویژه‌ای برای نمایش خلق می‌کند.

این کنسرت نمایش هر شب از ۲۳ تا ۲۷ خرداد ساعت ۲۱ روی زمین چمن نیاوران اجرا می‌شود. ترکیب روایت نمایشی و اجرای موسیقی کلاسیک زنده، فرصتی برای علاقه‌مندان موسیقی و تئاتر است تا با وجهی تازه از زندگی و آثار پتهوون آشنا شوند.

کنسرت نمایش «پتهوون» به نویسندگی و کارگردانی جواد مولانیا، پس از اجرا در سالن کر باکس باغ کتاب، این بار از ۲۳ خرداد به مدت چهار شب به محوطه باز و فضای سبز کاخ نیاوران آمده است. این اثر با نگاهی به زندگی و موسیقی آلودویگ فان پتهوون، تلاش می‌کند بخشی از فراز و فرودهای این آهنگساز نامدار را با تلفیق تئاتر و موسیقی کلاسیک به مخاطب منتقل کند.

در خلاصه داستان آن آمده:

«هزاران شاه و شاهزاده آمدند و رفتند اما تنها یک پتهوون بود که جاودانه شد.»

در اجرای تازه «پتهوون»، گلاره عباسی