

درباره بانک‌هایی با لوگوی قرمز که با دستگاه‌های کش لس (پرداخت غیر نقدی)، فرار مالیاتی پزشکان را تسهیل می‌کنند

لکه قرمز بر چهره بانکداری

سازمان مالیاتی در برابر این فرار گسترده، واکنشی جدی و موثر نشان نداده است صفحه ۲



پرونده‌ای درباره پشت پرده حمایت‌های دولتی از تولیدات انیمیشن

حمایت معکوس

چرا سازوکار حمایت از انیمیشن شکست خورده است؟ صفحه‌های ۴ و ۵

روایت

ایران در معامله‌ای پرابهام با یک شرکت چینی دو هواپیمای ۳۰ میلیون دلاری را با چهار برابر قیمت واقعی تهاتر کرد

هواپیماهایی به نرخ خاویار

خرید غیر مستقیم دو فروند ایرباس A330از مسیر تهاتر نفت با چالش‌های جدی فنی، عملیاتی و ایمنی روبه‌رواست

نخست باید به این واقعیت اشاره کرد که بازار جهانی

هواپیما، بازاری «نقدی» نیست. در حقیقت، بیش از ۸۰

درصد معاملات در این بازار از طریق لیز ینگ و قراردادهای

بلندمدت انجام می‌شود، به‌طوری که شرکت‌های

تولیدکننده یا واسطه، هواپیما را به‌صورت قسطی در اختیار

شرکت‌های هواپیمایی قرار می‌دهند و خدمات پس از فروش

و تأمین قطعات نیز در قالب همین قراردادها ارائه می‌شود. اما

وقتی یک کشور به دلایل تحریمی یا محدودیت‌های مالی،

اقدام به خرید هواپیماهای دست‌دوم یا خارج از مسیرهای

رسمی می‌کند، با چالش‌های پیچیده‌ای روبه‌رو می‌شود.

مهم‌ترین چالش، تأمین قطعات و خدمات تعمیر و نگهداری

این هواپیماهاست. نبود قرارداد رسمی با شرکت سازنده یا

نماندگان مجاز آن باعث می‌شود که روند تهیه قطعات

یدکی به کندی پیش برود یا اصلاً عملی نباشد.

در صنعت هواپیمایی، قطعات بر اساس زمان‌بندی مشخصی

تعویض می‌شوند. یعنی حتی اگر قطعه‌ای کاملاً سالم باشد،

پس از پایان عمر مفید تعریف‌شده‌اش باید تعویض شود.

حال اگر دسترسی به قطعه جدید ممکن نباشد، شرکت

هواپیمایی با دو گزینه خطرناک مواجه می‌شود. یا باید پرواز

را متوقف کند و ضرر اقتصادی ببخشد، یا با تخلف پرواز را با

قطعه‌ای که موعد تعویض گذشته انجام دهد که می‌تواند

پیامدهای سنگینی در حوزه ایمنی و قوانین بین‌المللی

داشته باشد.

این وضعیت، افزون بر هزینه‌بر بودن، موجب افزایش تأخیر

پروازها و کاهش قابلیت اطمینان ناوگان هوایی می‌شود. زیرا

با نبود قطعه یا سروس به‌موقع، تعداد ساعاتی که هواپیما

می‌تواند در طول سال در سرویس باشد، به‌شدت کاهش

می‌یابد. از سوی دیگر این هواپیماها ممکن است در آینده

با محدودیت‌های جدی بین‌المللی مواجه شوند. بسیاری از

فرونده‌های اروپا، برای صدور مجوز فرود به هواپیماها، نیاز

به مدارک فنی، شناسنامه تعمیراتی و گزارش‌های بازرسی

معتبر دارند. در نبود این اطلاعات یا انجام تخلفاتی در

نگهداری هواپیما، احتمال ممنوعیت پرواز در مسیرهای

ورود و فروند هواپیمای ایرباس A۳۳۰ به ناوگان هواپیمایی

جمهوری اسلامی ایران (هما) به‌طور رسمی اعلام شده است.

خبری که از مدت‌ها پیش زمزمه‌های آن در فضای رسانه‌ای

و توییت‌شده می‌شد.

حدود یک ماه پیش بود که مهرداد بذریاش، وزیر سابق راه و

شهرسازی با انتشار پیامی در توییت‌ر از خرید این دو هواپیما

خبر داده و آن را به ملت ایران تبریک گفته بود. او مدعی بود

که این خرید در دولت پیشین انجام شده است.

اما گزارش‌های تازه زوایای کمتر شفاف‌تری از این ماجرا را روشن

کرده‌اند. طبق اطلاعات رسیده، خرید این هواپیماها نه از

مسیر معمول، بلکه از طریق تهاتر نفت ایران با یک شرکت

کمتر شناخته‌شده چینی به نام HAOKUN ENERGY

انجام شده است. بر اساس این گزارش این شرکت چینی

هواپیماهایی را به ایران تحویل داده که هر کدام کمتر از ۳۰

میلیون دلار ارزش دارند، اما در قالب تهاتر آنها را معادل ۱۱۶

میلیون دلار محاسبه کرده و در ازای نفت ایران به فروش

رسانده است.

اگرچه برخی منابع مدعی‌اند که به همراه این دو فروند

هواپیما قطعات یدکی نیز وارد کشور شده‌اند، اما تاکنون

هیچ‌گونه اطلاعات رسمی و دقیقی درباره نوع و ارزش این

قطعات منتشر نشده است. در کنار این معامله پرسرو صدا،

ابهامات دیگری نیز وجود دارد. این‌ها در این باره نوشته‌

ظاهر شرکت هاکن انرژی در گذشته نیز وارد پروژه‌های

پرهزینه‌ای مانند توسعه فاز دوم فرودگاه امام خمینی

به ارزش ۲.۵ میلیارد دلار شده بود. پروژه‌ای که نه تنها

کارشناسان آن را غیرواقعی‌بانه و نجومی توصیف می‌کردند،

بلکه هاکن پس از کلتگ‌زنی آن را رها کرد.

از دیگر تعهدات این شرکت چینی می‌توان به تهاتر نفت

برای پروژه‌های ریلی، برق‌سازی مسیر تهران-مشهد، خرید

واگن و واردات ۵۵ فروند هواپیما اشاره کرد. وعده‌هایی که

پس از گذشت دو سال تنها دو هواپیما از آن محقق شده و

آن‌هم با قیمتی بسیار بالاتر از قیمت واقعی.

با توجه به ابهامات و اختلاف فاحش قیمت‌ها، ضرورت دارد

که نهادهای نظارتی از جمله سازمان هواپیمایی کشوری و

شرکت هما، نسبت به ارائه توضیحات دقیق و شفاف درباره

شرایط این قرارداد اقدام کنند. چرا و چگونه یک شرکت

واسطه‌گر چینی توانسته با نفت ایران چنین سود کلانی

ببرد، آن‌هم در شرایطی که وزیر سابق راه، بارها بر توانمندی

بخش خصوصی داخلی برای واردات بهتر و ارزان‌تر هواپیما

تأکید کرده بود.

چالش‌های پنهان خرید هواپیماهای نامتعارف

در ماجرای خرید دو فروند هواپیمای ایرباس A۳۳۰ که

اخیراً به ناوگان هما افزوده شده‌اند، نکات فنی و راهبردی

مهمی وجود دارد که نمی‌توان از آن‌ها چشم‌پوشید.

نبرد یک زن با زمان، تاریخ و صحنه؛

عاطفه رضوی از

«امر ملوکانه» می‌گوید

زنی بادو چهره

یک صدا

ویک قلب



امر ملوکانه با روایت زندگی

فروغ السلطنه از قاجار تا

معاصر بازتابی است از

رنج‌ها و امیدهای زنان.

قصه‌ای که برای

هر مخاطبی حرفی تازه

دارد. گفت‌وگوی ما

با عاطفه رضوی از

تجربه‌های او در این سفر

پرچالش روایت می‌کند

صفحه ۴

گزارش هفت‌صبح از نمایش خیابانی جهیزیه‌های

میلیاردی در ایران که بازتابی از فقر پنهان، چشم‌وهم چشمی،

بحران هویت و رقابت طبقاتی است

تور نمایش جهیزیه در خیابان

شبکه‌های اجتماعی عامل اصلی ترویج نمایش جهیزیه

در خیابان شده‌اند صفحه ۶

جنبشی تازه در اروپا، جوانان را به دورهمی‌های

بدون موبایل می‌کشاند

جنبش آفلاین

صفحه ۱۲

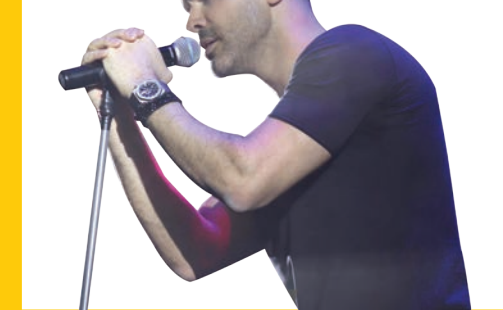
پدیده‌بلیت‌های تقلبی

در کنسرت‌ها

حدود بیست نفر با بلیت‌های جعلی پشت در کنسرت سیروان

ماندند، پای سایت اینترنتی و بازار سیاه در میان است

صفحه ۷



در پنج دور مذاکره غیرمستقیم ایران و آمریکا چه گذشت

توقف دریچ کلیات مذاکرات

کلیات مذاکرات هنوز حل‌نشده باقی مانده و بحث حق

غنی‌سازی به بن‌بست خورده است

صفحه ۳

چرا مشهد میزبان بازی ایران و کره‌شمالی نشد

به خاطر چند

میلیارد تومان بیشتر

همه منتظر بازی آخر تیم ملی برابر کره‌شمالی در ورزشگاه

امام رضا مشهد بودند، اما خبر ناامیدکننده رسید. بازی در مشهد

برگزار نمی‌شود. انکار حق با بدبین‌ها بود

صفحه ۱۱



میلیاردرها روی نردبان

معافیت مالیاتی

در سالی که ۱۰ آمریکایی ثروتمند، روزانه یک میلیارد دلار

بر داری‌شان افزودند، کنگره آماده تصویب قانونی است که

مالیات‌شان را باز هم کمتر می‌کند.

صفحه ۳

درباره کامیون‌هایی که به‌جای حمل بار

سرمایه کشور را می‌بلندند

چرخ‌هایی که فقط نمی‌چرخند

بلکه می‌سوزانند

بحران کامیون‌های فرسوده، مصرف بی‌رویه گازوئیل

ناکارآمدی طرح‌های سوختی و اعتراض کامیون‌داران

آینده حمل‌ونقل کشور را تهدید می‌کند

صفحه ۸

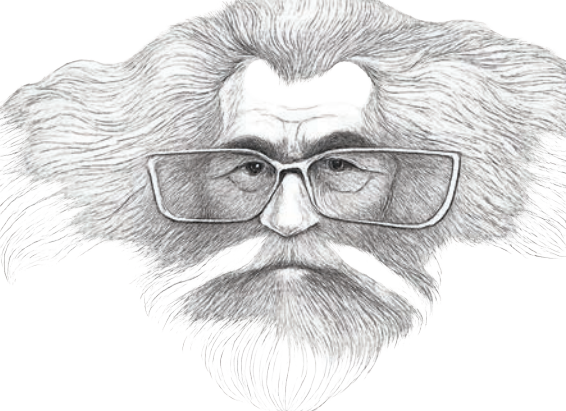


یادبود

پرویز شاپور، مردی که

واژه‌ها را قلقلک می‌داد

امروز تولد مردی است که کلمات را کوتاه کرد و خنده را کش داد



می‌گویند هر آدمی یک سرزمین دارد اما پرویز شاپور نقشه خودش را با مداد

طراحی می‌کرد: سرزمینی که در آن گر به‌ها هنگام بالا رفتن از درخت به ریش

جاذبه می‌خندند و فریاد زندگی، جای در سکوت گورستان نه‌نشین می‌شود. امروز

تولد مردی است که اگر قرار بود سن و سالش را خودش بنویسد، شاید می‌نوشت:

«سال‌های زندگی‌ام مثل شعرهای خیام، کوتاه اما پر معناست.»

شاپور پنج خرداد ۱۳۰۲ در قم به دنیا آمد. بچه درس‌خوانی بود، در مدرسه شاگرد

بی‌حاشی‌ای بود اما بعدها نشان داد اتفاقاً همه حاشیه‌ها را باید جدی گرفت،

خودش می‌گوید: «هر وقت با مادرم حرف جدی می‌زد، سرش را تکان می‌داد

و می‌گفت یک کلمه حرف حسابی از دهان این بچه نشنیدم!» شاید همان موقع

جرقه‌ای در ذهن پرویز افتاد که حرف حساب را کوتاه‌تر بزند، خلاصه‌تر و بلیخند.

اصلاً کار یکلماتور را برای همین ساخت؛ که بتوانی یک دنیا حرف بزنی و جای

دنیا فقط سه واژه خرج کنی. پرویز شاپور قبل از اینکه لقب «پدر کار یکلماتور» را

بگیرد، روزنامه‌نگار بود. در دارایی‌هاواز کار می‌کرد اما پولش کفاف قلم و کاغذ را به

زور می‌داد. انگار همان موقع‌ها هم با پول و عدد میانه‌ای نداشت و دوست داشت

همه چیز را به عدد واژه‌ها کوچک کند. نوشته‌هایش در نشریات اهواز چاپ شد؛ بعد

پایش به تهران و مجله توفیق باز شد. در توفیق، با آدم‌هایی مثل اردشیر محصص

و بیژن اسدی‌پور رفیق شد. محصص اولین کسی بود که زاویه‌های عجیب و غریب

و شوخی‌های پنهان در طرح‌های شاپور را دید، از همان‌ها کیف کرد و قناسی‌های

طرح‌های او را دوست داشت. شاپور می‌نوشت، نقاشی می‌کشید و هر دو را با همان

لحن مطایبه‌آمیز و ساده؛ انگار زندگی را در دو جمله خلاصه می‌کرد: یکی برای

خنده، یکی برای تفکر. حالا دیگر کار یکلماتور متولد شده بود؛ اختراعی که شاملو

استمش را گذاشت و شاپور و روش را دمید. جمله‌های کوتاه، سرشار از شوخی و

طنعنه و شعر. کار یکلماتور، همان کار یکاتور نوشتاری است: چهره‌های جهان را نه با

شده بود که جمله‌های طولانی، یا فهمیده نمی‌شدند یا با کتک به پایان می‌رسیدند!

خودش می‌گفت: «هر وقت حرفی داشتیم، یا نمی‌فهمیدند یا می‌خورد به چوب.»

پس را بقا را در کوتاه‌گویی دید و شد همان کسی که نسل ما را به جمله‌های موجز

و نکته‌دار معتاد کرد. ادامه در صفحه ۵

سقف حمل ارز در ایران به ۱۰ هزار یورو رسید

ایا این تصمیم تازه مقدمه‌ای برای پیوستن ایران به پیمان‌های جهانی ضد پولشویی و تأمین مالی ترور یسم است؟

بانک مرکزی ایران اخیراً یک بخشنامه تازه به شبکه بانکی کشور ابلاغ کرده که سقف مجاز حمل و نگهداری ارز نقدی را برای هر شخص تا ۱۰ هزار یورو یا معادل آن تعیین می‌کند. این یعنی اگر کسی بخواهد بیشتر از این مقدار اسکناس خارجی با خودش حمل کند، باید مدارکی مثل صورت حساب خرید، سند برداشت از حساب ارزی یا اظهارنامه گمرکی داشته باشد. بخشنامه‌ای که شاید بیشتر از آنکه فقط درباره پول نقد باشد، پیام‌هایی فراتر از مرزهای داخلی در خود دارد. این دستورالعمل که در ۳ خرداد ۱۴۰۴ با بانک‌ها و صرافی‌ها ابلاغ شده، گامی مهم در جهت شفاف‌سازی جریان ارز در داخل کشور به شمار می‌رود. مطابق این بخشنامه، اگر ارز نقدی شما بالاتر از سقف تعیین شده باشد و هیچ مدرکی نداشته باشید، با مشکلات جدی روبه‌رو خواهید شد. جالب اینکه این محدودیت برای مؤسسات اعتباری و صرافی‌ها متفاوت است و آنها با معرفی نامه رسمی می‌توانند ارز جابه‌جا کنند.

اما سؤال اصلی اینجاست: آیا این اقدام بانک مرکزی فقط یک محدودیت ساده است یا قدمی برای اجرای توصیه‌های گروه ویژه اقدام مالی (FATF) و پیوستن ایران به پیمان‌های بین‌المللی مبارزه با پولشویی و تأمین مالی ترور یسم؟ در سال‌های اخیر، ایران به دلیل نپذیرفتن کامل مقررات FATF تحت فشارهای فراوانی بوده است. حالا این محدودیت جدید می‌تواند نشان از تمایل ایران برای همکاری با استانداردهای جهانی باشد، به‌خصوص که کشور اخیراً گام‌هایی در راستای تصویب کنوانسیون پارمو برداشته است.

اگر نگاهی به کشورهای دیگر ببینداز یم، شباهت جالبی می‌بینیم. در اتحادیه اروپا و آمریکا نیز سقف اعلام ارز نقدی وارد یا خارج شده ۱۰ هزار یورو یا دلار است. برای مثال، اگر یک مسافر در فرودگاه اتحادیه اروپا با بیش از این مبلغ پول نقد داشته باشد، باید حتماً آن را اعلام کند و گرنه با جریمه و توقیف پول روبه‌رو خواهد شد. در کشورهای آسیایی هم مثل تایلند، محدودیت‌های مشابهی وجود دارد و اعلام مبلغ بالا الزامی است.

البته این محدودیت‌ها فقط روی کاغذ نیستند؛ در پروازهای داخلی و بین‌المللی نیز مسافران ملزم‌اند مبلغ بالای ۱۰ هزار یورو یا معادل آن را به گمرک اعلام کنند. عدم اعلام پیامدهای سنگینی از توقیف پول تا تحقیقات امنیتی در پی دارد. ایسن اقدامات جهانی به دلیل نگرانی از پولشویی و تأمین مالی ترور یسم اتخاذ شده‌اند و به نظر می‌رسد بانک مرکزی ایران هم می‌خواهد با به‌روزرسانی مقررات داخلی خود، هماهنگ‌تر با این استانداردها عمل کند. در نهایت، باید پرسید آیا این بخشنامه تازه، صرفاً یک دستورالعمل اداری است یا آغاز مسیر تازه‌ای برای ایران جهت پذیرش استانداردهای جهانی در حوزه مالی و ارزی؟ پاسخ دقیق را آینده نشان خواهد داد، اما این حرکت قطعاً نشان‌دهنده آمادگی ایران برای ورود به میادین بین‌المللی با دست پر است.

حواشی جالب

سقف ۱۰ هزار یورو، دقیقاً همان محدودیتی است که اتحادیه اروپا و آمریکا اجرا می‌کنند!ا چهره‌های بانکی و کارشناسان اقتصادی معتقدند این بخشنامه، مقدمه‌ای برای کاهش ریسک‌های پولشویی در ایران است. هنوز مشخص نیست اجرای این محدودیت‌ها چگونه در مرزهای هوایی و زمینی کنترل خواهد شد و آیا گمرکات به اندازه کافی تجهیز شده‌اند؟

نیم خند

مردی که با تورم ازدواج کرد

قسمت اول – آشنایی در صف مرغ

اگر قرار باشد اسکار «پایدارترین رابطه» را به چیزی بدهند، قطعاً ازدواج با تورم، شایسته آن خواهد بود



مهدی خاکی فیروز
دیر سرویس اقتصاد

هیچ کس دقیق نمی‌داند اولیسن جرقه چه زمانی خورد. بعضی‌ها می‌گویند آن‌روز که قیمت نان بالا رفت، بعضی‌ها هم معتقدند وقتی اسکناس‌های پانصدتومانی ناگهان بی‌ارزش شدند. اما خودش می‌گوید لحظه‌اش را خوب به خاطر دارد. ایستاده بود در صف مرغ یخ‌زده، با شماره ۲۲ در دست. هوای زمستانی، بوی انجماد و اعصابی که شبیه گوشت‌ها یخ زده بود. وسط تمام این بی‌نظمی، احساس عجیبی به او دست داد. نه از آن احساس‌هایی که آدم را به خریدن دو کیلو مرغ تشویق کند، نه احساس نوعی دل‌بستگی. یک جور حضور مداوم و ناپیدا. انگار یک چیز همیشه کنارش بوده، اما تا آن لحظه متوجهش نشده بود.

تا شامگاه همان روز، ذهنش درگیر بود. وقتی در سوپرمارکت دید که قیمت دستمال کاغذی دو برابر شده، حس کرد آن حضور ناپیدا، هنوز کنارش است. وقتی فهمید سهمیه بنزین‌اش تمام شده، شکش تبدیل به یقین شد. مدتی بعد که قیمت تخم‌مرغ هم پرواز کرد، دیگر مطمئن شد. او عاشق شده بود. نه عاشقی انسان، نه عاشق شغل، نه حتی عاشق یک سبک زندگی. عاشق تورم شده بود.

عشقی غیر معمول، اما واقعی. تورم، همیشه با او بود. با هیچ پیامکی غیب نمی‌شد، با هیچ محدودیتی ناپدید نمی‌شد، هر چای می‌رفت، او هم همراهش بود. این که نام این رابطه را چه بگذاریم، شاید زیاد مهم نباشد. مهم این است که از یک جایی به بعد، زندگی او بدون تورم تعریف نمی‌شد. مثل زنی که ناگهان بفهمد سال‌هاست با مردی زندگی می‌کند که هر روز کمی از پولش را می‌دزدد، اما شش‌ها کنار او می‌خواید.

در این رابطه، سورپرایز معنای تازه‌ای پیدا کرده بود. مثلاً صبح بیدار می‌شد، قیمت چای بالا رفته بود. بعدازظهر نوبت ماکارونی می‌رسید. شش، ناگهان قبض آب با اعداد عجیب ظاهر می‌شد. این روند دیگر بخشی از زیست روزمره او شده بود. کسی بابت این ازدواج به او تبریک نگفت، کسی برایش جشن نگرفت، اما خودش می‌دانست وارد فصلی تازه از زندگی شده است.

او حالا آدمی بود که با تورم ازدواج کرده. عقدی نانوشته، اما ناگسستنی. رابطه‌ای که مدرک نمی‌خواست، اما همه چیز را تغییر داده بود. از خریدهای روزمره تا نوع نگاه به آینده. حتی معنی ساعت هم برایش عوض شده بود.

دیگر زمان را با دقیقه نمی‌سنجید. حالا همه چیز با نرخ دلار و قیمت برنج معنا پیدا می‌کرد. در روزگاری که خیلی‌ها دچار بی‌ثباتی عاطفی، شغلی و اجتماعی هستند، تورم تنها موجودی بود که هیچ‌وقت جا نمی‌زد. هیچ‌وقت ناپدید نمی‌شد. هیچ‌وقت کمرنگ نمی‌شد. اگر قرار باشد اسکار «پایدارترین رابطه» را به چیزی بدهند، قطعاً تورم شایسته آن خواهد بود.

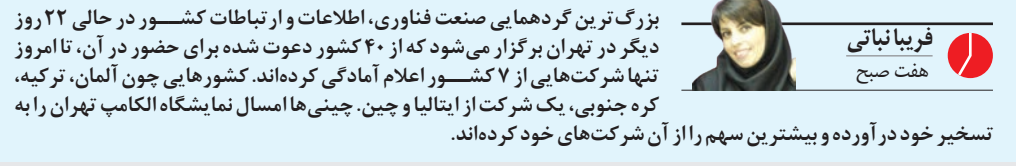
اقتصاد

روزنامه صبح ایران | سال پانزدهم | شماره ۲۰۶۰ | دوشنبه ۵ خرداد ۱۴۰۲

تنها ۷کشور از ۴۰ کشور برای نمایشگاه الکامپ به تهران می آیند

الکامپ در تسخیرازدهای زرد

رئیس سازمان نظام صنفی رایانه‌ای استان تهران در پاسخ به هفت صبح: شرکت‌های اروپایی نگرانند با حضور در ایران، بازار دنیا را از دست بدهند



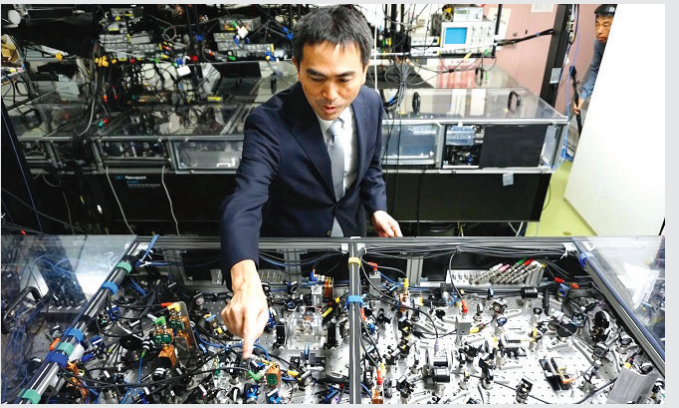
فریبا نباتی
هفت صبح

بزرگ‌ترین گردهمایی صنعت فناوری، اطلاعات و ارتباطات کشور در حالی ۲۲روز دیگر در تهران برگزار می‌شود که از ۴۰ کشور دعوت شده برای حضور در آن، تا امروز تنها شرکت‌هایی از ۷ کشور اعلام آمادگی کرده‌اند. کشورهایی چون آلمان، ترکیه، کره جنوبی، یک شرکت از ایتالیا و چین. چینی‌ها امسال نمایشگاه الکامپ تهران را به تسخیر خود در آورده و بیشترین سهم را از آن شرکت‌های خود کرده‌اند.

خبر حضور پر تعداد چین در الکامپ تهران را رضا حیدری دبیر اجرایی الکامپ ۱۴۰۴ در نشست خبری بیست و هشتمین دوره این رویداد بین‌المللی که روز یکشنبه ۴ خرداد در سازمان نظام صنفی رایانه‌ای استان تهران برگزار شد، اعلام کرد. او علت حضور پیدانکردن شرکت‌های خارجی در این رویداد را شرایط تحریم، سخت بودن رفت‌وآمدها، سخت بودن امکان تجارت و تراکنش‌های بین‌المللی خواند. حضور تنها ۷ کشور در یک رویداد بین‌المللی در ابتدا، تأکید بر بین‌المللی بودن آن و این عنوان بزرگ را به چالش می‌کشد. علی حکیم جوادی، رئیس سازمان نظام صنفی رایانه‌ای استان تهران، درحاشیه این نشست در پاسخ به سوال «هفت‌صبح» درباره اینکه صرف حضور چینی‌ها در نمایشگاه الکامپ امسال چقدر عنوان بین‌المللی ایسن گردهمایی را محقق می‌کند و با این حضور کمرنگ شرکت‌های خارجی اثر بخشی این نمایشگاه چقدر خواهد بود، نگرانی شرکت‌های اروپایی برای از دست دادن بازار بزرگ دنیا را علت این

نمایشگاه تهران بدون رقابت ایران انطور که رضا حیدری دبیر اجرایی نمایشگاه امسال در این نشست خبری اعلام کرد،

چینی‌ها امروز در همه جای دنیا حضور دارند چین را کشور بسته‌ای نبینیم در بیشتر نقاط دنیا در حوزه‌ای که ما کار می‌کنیم تأمین کنندگان اصلی چینی‌ها هستند



امر خواند و گفت: «ما خیلی امیدوار بودیم و تلاش کردیم به مرحله‌ای برسیم که با اقبال بیشتری مواجه شویم و شرکت‌های بیشتری حضور پیدا کنند اما به دلیل محدودیت‌ها به ویژه تحریم این شرکت‌ها نتوانستند حضور داشته باشند. شرکت‌های اروپایی نگرانند با حضور در ایران بازار دنیا را از دست بدهند چون آن بازارها برایشان بزرگ‌تر است.» او البته حضور چینی‌ها را هم مثبت دانست و اضافه کرد: «چینی‌ها امروز در همه جای دنیا حضور دارند چین را کشور بسته‌ای نبینیم در بیشتر نقاط دنیا در حوزه‌ای که ما کار می‌کنیم تأمین کنندگان اصلی چینی‌ها هستند اگر کشوری این آمادگی را نداشته که بیايد در نمایشگاهی در کشور ما دستاوردهای خود را نشان دهد و مشتری خود را پیدا کند اتفاق خوبی است.»

نمایشگاه تهران بدون رقابت ایران

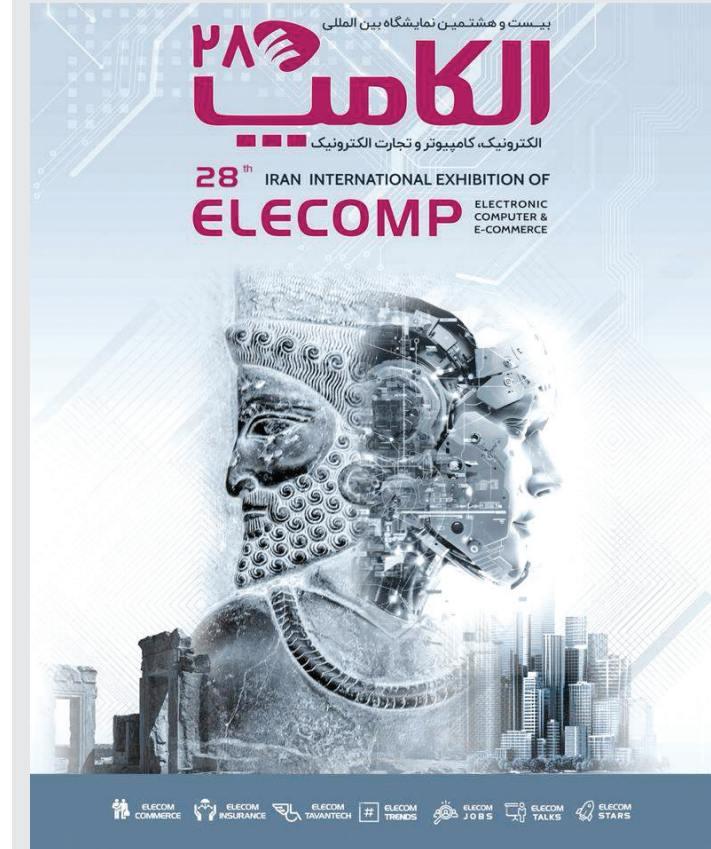
نمایشگاه تهران بدون رقابت ایران انطور که رضا حیدری دبیر اجرایی نمایشگاه امسال در این نشست خبری اعلام کرد،

رضا حیدری، دبیر اجرایی الکامپ نیز درحاشیه این نشست خبری در پاسخ به این سوال که چقدر از محصولات و خدمات ارائه شده از سوی شرکت‌های ایرانی در این رویداد نوآورانه و قابل ارائه و رقابت در بازارهای بین‌المللی است به خبرنگار «هفت صبح» با تأیید این نکته که امکان رقابت

رضا حیدری، دبیر اجرایی الکامپ نیز درحاشیه این نشست خبری در پاسخ به این سوال که چقدر از محصولات و خدمات ارائه شده از سوی شرکت‌های ایرانی در این رویداد نوآورانه و قابل ارائه و رقابت در بازارهای بین‌المللی است به خبرنگار «هفت صبح» با تأیید این نکته که امکان رقابت با شرکت‌های اروپایی در الکامپ، بیش از ۶۳۰ شرکت برای حضور در نمایشگاه پیش‌ثبت‌نام کرده بودند که به دلیل محدودیت فضا، امکان پذیرش همه آن‌ها فراهم نشد و در نهایت حدود ۵۰۰ شرکت از ایران در این رویداد حضور خواهند داشت. حضور پررنگ شرکت‌های ایرانی در الکامپ ۱۴۰۴ در حالی اعلام می‌شود که برخی از اساتادپا‌ها نمایشگاه را ابزاری برای تعامل نمی‌بینند و در دوره‌های قبل هم از آن استقبال نمی‌کردند. همچنین برخی از فعالان این صنعت معتقدند ایران در زمینه فناوری توان رقابت با دنیا را ندارد و برگزار ایسن گردهمایی‌ها صرفاً تأمین مالی برای برگزار کننده است.

رضا حیدری، دبیر اجرایی الکامپ نیز گفت: «برآوردها نشان می‌دهد که سالانه حدود ۵۰هزار میلیارد تومان هزینه صرف هزینه‌های حوزه سلامت و ۳۵ هزار میلیارد تومان ناشی از مرگ زودرس، غیبت از کار و ناتوانی‌های ناشی از مصرف دخانیات است.»

در نهایت، ولی‌زاده به آماری تکان‌دهنده اشاره می‌کند: «حدود ۵۰هزار نفر در سال، معادل ۱۴ درصد کل مرگ‌ومیرها، به دلیل مصرف دخانیات جان می‌سپارند. نکته تأسف‌بار این است که بسیاری از این مرگ‌ها در سنین جوانی و به‌روری رخ می‌دهد. دخانیات، تنها محصولی است که به صورت قانونی تولید و فروخته می‌شود، در حالی که نیمی از مصرف‌کنندگانش را به کام مرگ می‌برد.»



رضا حیدری

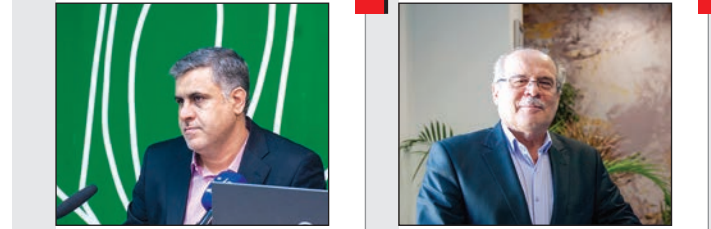
ما کمبود نیروی انسانی با دانش فنی نداریم. اگر حمایت نباشد، مهاجرت متخصصان بیشتر می‌شود. برگزار کردن الکامپ تلاش ما برای نگه داشتن همین نیروهای باقی‌مانده است.



بخش خصوصی محدود است و ابزاری نداریم و آن اتفاق مدنظر نمی‌افتد. ابزاری مثل قانون، ظرفیت‌های قانونی و توجه به بخش خصوصی و مشارکت آن در تصمیم‌گیری‌های مرتبط با حوزه. اگر ما در موضوعات کلان کشور اثرگذار باشیم بخشی را می‌توانیم قبل از اینکه تصمیمات اشتباه گرفته و دوگانگی ایجاد شود در جلسات کارشناسی به نتایج ملموسی برسانیم.» حیدری ناهماهنگی و جزیره‌ای بودن بخش‌های مختلف را عامل تا‌کارآمدی خواند و اضافه کرد: «متأسفانه هر قسمتی در کشور ما جزیره مستقل و جداگانه‌ای هستند و تصمیمات جداگانه می‌گیرند بدون نتیجه به موضوعات فعالان آن حوزه.»

علی حکیم جوادی

ما تلاش کردیم کشورهای بیشتری را جذب کنیم اما تحریم‌ها مانع شد. با این حال، حضور شرکت‌های چینی، اتفاق مثبتی برای نمایشگاه است.



زیادی وجود ندارد گفت: «یکی از نکات مهم در حوزه فناوری اطلاعات ایران این است که کمبودی در بخش نیروی انسانی متخصص، داش و بخش نرم‌افزاری نداریم. ما در بخش تولید سخت‌افزار در درجه‌های عقب‌تری هستیم.» او در پاسخ به اینکه با این شرایط علت برگزاری چنین رویدادهایی چیست دلیل را جلوگیری از مهاجرت بیشتر نیروهای متخصص این بخش دانست: «انتظار داریم دولتمردان و مسئولان به این موضوع توجه بیشتری داشته باشند و با حمایت‌ها باعث شوند این مهاجرت منفی شود.» رضا حیدری درباره عدم اثر بخشی این پیشگیری هم بیان کرد: «ضاعت ما به عنوان

گزارش سه

درباره بانک‌هایی بالوگوی قرمز که با دستگاه‌های کش لس

فرار مالیاتی پزشکان را تسهیل می‌کنند

لکه قرمز بر چهره بانکداری

سازمان مالیاتی در برابر این فرار گسترده، واکنشی جدی و موثر نشان نداده است



فرار مالیاتی در صنعت درمان، موضوع تازه‌ای نیست اما اخیراً نقش پنهان و کلیدی دو بانک با آرم قرمز رنگ در تسهیل این فرار، بیش از پیش به چشم می‌آید. این بانک‌ها به‌جای تمرکز بر شفافیت مالی و حفظ حقوق عمومی، گویا بیشتر به منافع برخی پزشکان و مراکز درمانی توجه دارند. در بسیاری از مجتمع‌های پزشکی، دستگاه‌های کارت‌خوان کش لس که به معنای پرداخت کارت به کارت و بدون استفاده از سامانه‌های اینترنتی است، به‌وفور دیده می‌شود. نکته قابل توجه این است که بیشتر این دستگاه‌ها متعلق به دو بانک بالوگوی قرمز رنگ هستند. یکی از این بانک‌ها اخیراً در یک بانک بزرگ‌تر ادغام شده، اما دستگاه‌های کارت‌خوان همچنان با همان آرم قدیمی فعالیت‌ند و انکار ادغام رخ نداده است. این دستگاه‌ها به صورت خاموش و غیررسمی، مسیر فرار مالیاتی را در صنعت درمان هموار می‌کنند. وقتی بیماران و همراهانشان برای پرداخت هزینه ویزیت و خدمات درمانی مراجعه می‌کنند، اغلب با درخواست‌هایی مواجه می‌شوند مبنی بر اینکه باید مبلغ را به کارت‌های بانکی خاصی واریز کنند. این کارت‌ها عمدتاً به بانک‌های قرمز تعلق دارند. چنین روندی باعث می‌شود تا بخش قابل توجهی از درآمدهای پزشکی از مسیرهای رسمی خارج و از دید سازمان مالیاتی پنهان شود. به این ترتیب، مالیات بر درآمد پزشکان و مراکز درمانی بسیار کمتر از درآمد واقعی آنها وصول می‌شود. نکته مهم‌تر آن است که هر فردی که بخواهد این روند را به چالش بکشد، ممکن است با رفتارهای نامناسب مواجه شود. شنیده شده که در مواردی، اگر بیماران از این روند کارت به کارت ناراضی باشند و بخواهند به روش رسمی پرداخت کنند، ممکن است از دریافت خدمات محروم شوند. به زبان ساده، اعتراض بیمار می‌تواند منجر به این شود که به او گفته شود «به جای دیگری مراجعه کنید» چنین برخوردی، حقوق بیماران را به طور آشکار نقض می‌کند و در عین حال فرار مالیاتی را به شکلی فاجعه‌بار تقویت می‌نماید. از سوی دیگر، سازمان امور مالیاتی نسبت به این

در پنج دور مذاکره غیرمستقیم ایران و آمریکا چه گذشت

توقف در پیچ کلیات مذاکرات

کلیات مذاکرات هنوز حل نشده باقی مانده و بحث حق غنی سازی به بن بست خورده است



زینب اسماعیلی
هفت صبح

از ۲۳ فروردین تا جمعه دوم خرداد پنج دور مذاکره غیر مستقیم بین ایران و آمریکا برگزار شده‌است. پنج دوری که حتما اقداماتی در آن صورت گرفته ولی می توان گفت دستاوردهایش کمتر از انتظار است. طبق اخبار هنوز هر دو تیم بر سر کلیات مذاکره نیز نظر اتشان به هم نزدیک نشده است و از اختلافات، عبور نکرده‌اند. چرا این پنج دور در شرایط فعلی مانده و دور نما چیست؟ به نظر می رسد سلسله مسائلی وجود دارد که نمی توان از اهمیت آن غافل شد. چرایی طولانی بودن و کندی مذاکرات را می توان در موارد زیر بررسی کرد.

❖ از پیام تا پسام

تاکنون مذاکرات به صورت غیر مستقیم و با مینایی گری عمان در مسقط و رم برگزار شده است. طرفین در قالب مفاهیم شغافی مواضع خود را به طرف عمانی منتقل می کنند و طرف عمانی نیز آن را منتقل کرده و پاسخ را به طرف اول می رساند. غیر از یکی دو نوبت که گفته شده

گزارش یک

بازی دو گانه تاج شاه

۷۰ سال پس از آخرین سفر، شاه چارلز سوم راهی اتاوا شده تا پارلمان کانادا را افتتاح کند؛ سفری نمادین که پیامی سیاسی برای واشنگتن دارد

در روزهایی که جهان بار دیگر شاهد رویارویی های نرم قدرت است، کانادا تصمیم گرفته با یک سنت دیرینه، پاسخی معاصر به تهدیدهای همسایه جنوبی اش بدهد. دعوت از شاه چارلز سوم برای ایراد «سخنرانی از تخت سلطنت» در افتتاحیه پارلمان، اتفاقی که از سال ۱۹۵۷ سابقه نداشته، نه فقط ادای احترامی به میراث سلطنت مشروطه، بلکه تلاشی حساب شده برای نمایش استقلال سیاسی و هویتی کانادا است؛ آن هم در دورانی که دونالد ترامپ، رئیس جمهور ایالات متحده، بارها کانادا را «ایالت پنجاهویکم» آمریکا خوانده و از تجزیه با سخاترهای اتلافی بین المللی استقبال کرده است. مارک کارنی، نخست وزیر تازه بر گزیده کانادا که بر موج نارضایتی عمومی از ترامپ به قدرت رسید، آشکارا تلاش می کند مرزهای نمادین کشورش را پررنگ تر کند.

او با دعوت از پادشاه بریتانیا برای گشایش رسمی پارلمان، دست به نمایشی تمام عیار زده است: هم ابراز وفاداری به سنت های پارلمانی و قانون مداری بریتانیایی، هم تأکید بر تمایز بنیادین با جمهوری آمریکایی که این روزها با لغافعی های تند و تنش زا، امنیت روانی همسایگانش را به لرزه انداخته است. دعوت از شاه بریتانیا در چنین لحظه ای، همانطور که تحلیلگران سیاسی و مورخان سلطنتی می گویند، «تئاتری با پیام روشن» است، نشان دادن اینکه کانادا نه تنها مستقل است، بلکه در پی یافتن جایگاه جدیدی میان اروپا و آمریکای پر تنش امروز است. به گفته جاستین ووک، تاریخ نگار سلطنتی، این اقدام «مهر تأییدی است بر یگانگی کانادا؛ تمایزی عمدی از ایالات متحده که در قلب روایت ملی آن نهفته است». این تمایز نه فقط در ساختار سیاسی، بلکه در نحوه مواجهه با تاریخ، فرهنگ بومیان و حتی نگاه به روابط



پنگه دنیا

میلیاردرها روی نردبان معافیت مالیاتی

در سالی که ۱۰ آمریکایی ثروتمند، روزانه یک میلیارد دلار بر دارایی شان افزودند، کنگره آماده تصویب قانونی است که مالیات شان را باز هم کمتر می کند



رامتین لطیفی
دبیر سرویس بین الملل

در کشوری که میلیون ها نفر از کارگران با حقوق اندک و بیمه ناکافی روز را شب می کنند، ۱۰ ثروتمند نخست آمریکا طی تنها یک سال، روی هم رفته ۳۶۵ میلیارد دلار ثروتمندتر شدند؛ یعنی روزانه یک میلیارد دلار برای هر کدام. این آمار حیرت انگیز را سازمان بین المللی آکسفام منتشر کرده است؛ آماري که به روشنی نشان می دهد شکاف ثروت در ایالات متحده نه تنها پر نمی شود، بلکه روزبه روز زرف تری می گردد. تنها ایلان ماسک، مدیر شرکت خودروسازی تسلا، ۱۸۶ میلیارد دلار به ثروت خود افزوده است؛ یعنی نیمی از کل این رشد به دوست صمیمی و مشاور این روزهای رئیس جمهور آمریکا تعلق دارد. مارک زاکربرگ، مالک شبکه های اجتماعی و راب والتون، وارث زنجیره فروشگاه های الومارت، هر کدام ۳۸ میلیارد دلار سود کرده اند و وارن بافت، سرمایه گذار که نه تنها ۳۴ میلیارد دلار دیگر به دارایی خود افزوده است، این در حالی است که یک کارگر متوسط آمریکایی در سال گذشته کمی بیش از ۵۰ هزار دلار درآمد داشته و ۱۰ نفر از آنان باید بیش از ۷۲۶ هزار سال کار کنند تا چنین ثروتی به دست آورند.

همزمان، کنگره آمریکا در آستانه تصویب قانونی

دو گانه آمریکا در مورد حق غنی سازی انتقاد کرده و خواستار تعیین تکلیف این بحث شده است. اما بعید است که مواضع همه سوسه های فکری و سیاسی مختلف در آمریکا، با ایران همسو شود. به ویژه، اگر مسیر مذاکراتی به بحث های فنی و کارشناسی دقیق منجر شود و کار بر عهده دیپلمات های وزارت خارجه آمریکا قرار گیرد که به شدت مواضع تندی علیه ایران دارند. اما در هر حال ایالات متحده در این مرحله باید بتواند از این خوان سخت عبور کند و تکلیفش را با بحث حق غنی سازی ایران مشخص کند، چه آن که اکنون پنج دور مقاومت تیم مذاکراتی ایران بر همین بحث را دیده است.

❖ آمریکایی ها هنوز عمق مسئله را درک نکرده اند

عبور از اختلاف بر سر کلیات مرحله ابتدایی ورود به مرحله جزئیات جدی است که نیازمند ساعت ها محاسبات فنی و کارشناسی دقیق است تا بتوان به یک توافق جدی دست یافت.

به نظر می رسد تیم مذاکراتی آمریکا در مورد میزان و

عمق مسئله ای که قرار است با آن دست و پنجه نرم کنند، تصویر روشنی نداشت و هر چه پیش تر می رود مشخص می شود که موضوع مورد مذاکره چقدر جدی و نیازمند کار دقیق و فنی است. علاوه بر این، هر دو تیم نیازمند مشورت با پایتخت ها و گرفتن راهبردهای جدید هستند که آن هم به وقت گیر بودن موضوع دامن می زند.

❖ فرمول بده و بستان چیست؟

بالاخره دو تیم برای دستیابی به توافقی باید به فرمولی برای بده و بستان مذاکراتی دست پیدا کنند، ذخیره اورانیوم غنی شده ایران، سطح غنی سازی، نوع سانتریفیوژها، آب سنگین و ... هر کدام مباحثی هستند که ایران سطحی از آن را می تواند تعلیق یا متوقف یا خارج کندو در مقابل آن چیزی دریافت کند. از لغو تحریم های هسته ای تا مالی و بانکی. عنوان کلی آن چه ایران در مذاکرات می خواهد به دست بیاورد، رفع تحریم های موثر است. تحریم های ایران در شرایط فعلی انواع گوناگونی دارد و از تحریم های کنگره تا تحریم های ریاست جمهوری و تحریم مالی و بانکی و هسته ای را شامل می شود. هنوز مشخص نیست که تحریم ها قرار است طبق چه فرمولی دسته بندی شده تا برداشته شود و این خود یکی از بزرگ ترین ابهامات مذاکراتی است. علاوه بر همه این ها، آیا طرف آمریکایی راضی می شود در مقابل پذیرش محدودیت های هسته ای از سوی ایران، تحریم های جدی مالی و بانکی را بردارد. ضمانت اجرای آن در چه سطحی می تواند باشد تا تجربه بعد از اجرای شدن برجام تکرار نشود.

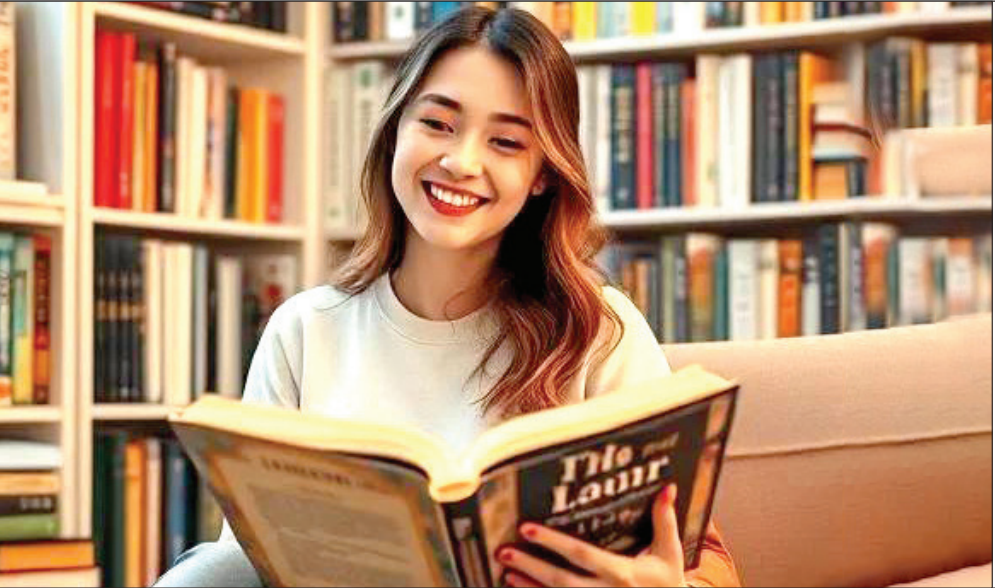
❖ وقتی گرانبهار از طلا

تیم مذاکره کننده ایرانی در پنج دور مذاکره تلاش کرده صبر و عدم شتابزدگی خود را نشان دهد، اما همه اعضای تیم بهتر از ما می دانند که وقت چندانی برای عبور از تله اسنپ یک ندارند. نهایتا اروپایی ها پیش از رسیدن به اکتبر، مکانیسم اسنپ یک را فعال خواهند کرد. حتی در شرایطی که مذاکرات با طرف آمریکایی به خوبی پیش برود دست ما زیر ساطور اروپایی هاست و در حالی که سطح اصطکاک ها بین اروپا و آمریکا بالاست، استراتژی آن ها می تواند وضعیت را برای ما خطرناک تر کند. در حال حاضر عملا آمریکا صحنه بازی را از اروپا قاپیده و کشورهای اروپایی در کنشگری بین المللی منزوی شده اند. در این شرایط ممکن است به هر اهرم فشاری برای آن که آن ها را از انزوای دیپلماتیک خارج کند دست بزنند.

❖ تهدید در مقابل تهدید

جمعه گذشته معاون تیم مذاکره کننده ایرانی با طرف اروپایی در استانبول دیدار کرد ولی ملاقات تنها جنبه استمراجی داشت. به نظر می رسد تا به اینجا تاکتیک طرف ایرانی و اروپایی تهدید در مقابل تهدید است. به عبارتی در مواجهه با کنش اسنپ یک، واکنش خروج از آن پی تی مطرح است که اگر رخ بدهد می تواند دومینویی از اتفاقات را علیه ایران رقم بزند. غیر از تاکتیک تهدید، به نظر می رسد فراخوان اروپا به میز مذاکره می تواند مطرح باشد که آن هم لزوما به نفع شرایط مذاکراتی نیست. در ادامه این وضعیت

عکس روز



از کتاب متنفر بودم اما...

مینا پرونی که با معرفی کتاب در تیک تاک هزاران نوجوان را به مطالعه علاقه مند کرده، حالا عضو هیأت داوران یک جایزه مهم رسانه ای برای جوان هاست

کسانی که دنبال کننده های زیادی دارند باید مراقب محتوا باشند و تأثیر مثبت بگذارند. «این اصالت و تعهد، تحسین بنیانگذار جایزه را هم برانگیخته. فران فیشلین می گوید: «مینا هیچ هدف تجاری پشت محتوایش ندارد؛ فقط از خواندن کتاب لذت می برد. ما هم می خواهیم چنین روحیه ای را تشویق کنیم؛ جوان هایی که چیزی را خوب می شناسند، دانسته های شان را منتقل می کنند و دیگران را هم به حرکت درمی آورند.»

❖ از کاری که دوست دارید ترسید

اینکه مینا داور جایزه شده، از نگاه فیشلین یک اتفاق عالی است: «تسل جوان بیشتر از هم سن سالش الهام می گیرد. مینا بهترین نوع اینفلوئنسر است - کسی که دیگران را به کتاب خواندن تشویق می کند و این یعنی رشد تخیل و شخصیت.» خود او هم از دعوت به داوری ذوق زده شده: «اول نمی دانستم فران فیشلین کیست! خوشبختانه پدرم ایمیل هایم را با من می خواند و کمک می کند. خانواده ام حسابی هیجان زده شدند.» مینا می گوید: «شرکت در این جایزه، فرصتی عالی است برای دیده شدن. کشف علاقه های جدید و انگیزه دادن به بقیه.» پیامش برای هم سالان: «خودتان باشید، کاری را بکنید که به دلان می چسبد و تا می توانید شجاع باشید.»

مستقل و غیرانتفاعی با همین نام، به ابتکار خبرنگار سابق فران فیشلین راه اندازی شده و به پروژه های رسانه ای خلاقانه نوجوانان و جوانان تعلق می گیرد. این جایزه تلاش دارد تفکر انتقادی، خلاقیت و تولید محتوای معتبر در رسانه های اجتماعی، پادکست ها یا وبلاگ ها را ترویج دهد. شرکت کنندگان باید محتوایی آموزنده، دارای پشتوانه تحقیقی و الهام بخش برای هم نسلان خود ارائه کنند. جایزه ها از ۷ تا ۲ هزار فرانک سوئیس ارزش دارند و مهلت ثبت نام تا پایان ژوئن است. برندگان، روز ۱۹ سپتامبر ۲۰۲۵ در شهر برن معرفی خواهند شد.

❖ علاقه مندی اصلیل، نه تبلیغات پنهان

مینا با اشتیاقی صادقانه کار می کند و می گوید «نه برای لایک کار می کنم و نه برای قراردادهای تبلیغاتی. فقط کتاب هایی را معرفی می کنم که خودم دوست شان دارم.» روزانه ده ها پیام دریافت می کند؛ نوجوانانی که تشکر می کنند، توصیه می خواهند یا حتی کتاب هایی هم نسلان خود ارائه کنند. مینا این محبوبیت، مسئولیت هم بیشتر می شود. او می گوید: «در رسانه های اجتماعی باید مدام بیرسیم؛ این محتوا از کجاست؟ قابل اعتماد است؟ نسل من اخبار را از اینجا می گیرد. پس

یک قفسه خالی، تلی از کتاب روی زمین، موسیقی فیلم «سیندرلا» در پس زمینه و ناگهان همه چیز به طرز جادویی منظم می شود. این ویدئوی ۱۱ ثانیه ای همان بود که مینیا پرونی را به شهرت رساند. ویدئویی که بیش از ۶.۷ میلیون بار دیده شد و حالا قفسه های اتاق او زیر بار ۳۰۰ تا ۴۰۰ جلد کتاب سنگینی می کنند اما مسیر او از عشق به مطالعه آغاز نشد و همه چیز به کامل برعکس بود. مینیا ۱۶ ساله می گوید «از کتاب متنفر بودم و همه چیز از یک سفر خانوادگی شروع شد؛ مادرم اصرار کرد کتابی همراه ببرم. همان یک کتاب کافی بود. بعد از آن، دلم می خواست بیشتر بخوانم.»

❖ از مصرف کننده تا تولید کننده

مینیا مثل خیلی های دیگر، ابتدا در تیک تاک دنبال توصیه های کتابی می گشت و با دنیای بوک تاک آشنا شد. خیلی زود از تماشاگر صرف به چهره ای اثرگذار تبدیل شد. از فوریه ۲۰۲۴ شروع به انتشار ویدئو کرد و حالا بیش از ۲۰۰ هزار دنبال کننده دارد. دنبال کنندگانی که اغلب نوجوانانی هستند که به ژانر هایی مثل فانتزی و داستان های «نوجوان و بزرگسال» علاقه دارند. او حالا یکی از داوران جایزه رسانه ای «یو مدیا» است؛ جایزه ای که از سوی انجمن

ترندهای پنج کشور جهان در گوگل



مگان مارکل و ولع سیری نا پذیر دیده شدن!

مگان مارکل، دوشس ساسکس، این بار با در خواست های «عجیب و غیر ممکن» برای جلد مجله ووگ ۲۰۲۲، خبر ساز شد. او که همواره تشنه دیده شدن بوده و هست، خواستار کنترل کامل عکاس، نویسنده، ویرایش و حتی عناوین جلد ووگ بریتانیا و آمریکا به صورت همزمان بود. منابع به سایت خبری «پنج سیکس» گفتند مگان یک «جلد جهانی و جنجالی» می خواست؛ چیزی که حتی برای ستاره های میند بیانسه وادل هم دست نیافتنی بود. ادوارد ایتینفول، سردبیر وقت ووگ بریتانیا، به دلیل این خواسته ها و شرایط عجیب، نتوانست خواسته های مگان را بر آورده کند. این ناکامی به قطع رابطه این دوستان قدیمی منجر شد. اما مگان از تلاش دست برنداشت و حتی با آنا وینتور، سردبیر ووگ آمریکا، از طریق زوم تماس ویدیویی گرفت تا او را متقاعد کند که عکسش باید روی جلد مجله باشد اما وینتور که سرینا ولیامز را انتخاب کرده بود، پیشنهاد و خواهش های مارکل را رد کرد. ولع عجیب مگان برای شهرت، ۲۰۲۲ را به سماعت و ادشت ناجایی که در خواست بازنگری از وینتور کرد. در نهایت، مگان در سپتامبر ۲۰۲۲ روی جلد دیجیتال مجله «دات» ظاهر شد و قرار برود روی جلد «ویرایتی» باشد که پس از در گذشت ملکه الیزابت دوم به تعویق افتاد تا او ضربه دیگری از مادر بزرگ شوهرش بخورد. برخی معتقدند این روحیه مگان و ولع بی حد و حصر او برای دیده شدن، سرانجام او را به جنون می کشاند.



چراغ چک

توقف خصوصی سازی در خودروسازی
تداوم انحصار یا جستجوی مشتریان جدید؟

خودرو چشم انداز خریدار پاک

صبحی پر هیاهو برای خصوصی سازی؛ با یک نامه «خیلی محرمانه» از شورای عالی هماهنگی اقتصادی سران قوا، پرونده پر حاشیه واگذاری سهام ایران خودرو و سایپا به خریداران پر حاشیه، پیش از نهایی شدن، به حالت تعلیق درآمد. گویی لقمه ای چرب و نرم، از دهان آژدها خارج شده! این تصمیم، آن هم در میانه فازهای نهایی اهلیت سنجی خریداران سایپا، پیام روشنی به بازار و افکار عمومی فرستاد: حاکمیت نمی خواهد این صنعت را به هر خریداری واگذار کند. حتی اگر این خریداران، فضا سازی رسانه ای کرده باشند.

بحران اعتماد؛ از کدال تا تالار شیشه‌ای

بازار سرمایه خیلی زود واکنش نشان داد. ریزش ۳۲ هزار واحدی شاخص کل و خروج سنگین تیندنگی حقیقی، که می تواند محصول جریان سازی های خاص باشد. هر چند عدم اطلاع رسانه ی شفاف درباره انگیزه های پشت این توقف و نبود جدول زمانی مشخص برای از سرگیری فرایند واگذاری نیز سوخت ریخته بر آتش تردیدها بود. آن هم در روزهایی که هر نشانه ای از اراده اصلاح، می تواند کورسویابی را امید را زنده کند.

یک عقب نشینی دیگر: خصوصی سازی یا نمایش تاکتیکی؟

این توقف یک پیام آشکار دارد: خصوصی سازی در ایران، همچنان با مشکلات متعددی مواجه است. دولت ها، از احمدی نژاد تا رئیسی، بارها وعده داده اند که صنعت خودرو را از چنگال مدیریت دولتی نجات می دهند؛ اما هر بار یا با بن بست بروکراتیک مواجه شده اند، یا با اراده پشت پرده ای که از واگذاری واقعی واهمه دارد یا گاهی هم خریداران پر حاشیه، واکذار را از مسیر اعتدال خارج کرده اند. حالا نیز، دولت پزشکیان، با شعار «مردمی سازی اقتصاد»، در نخستین آزمون بزرگ خود، یک علامت سؤال جدی پیش روی بازار گذاشته است. اگر متقاضی های خاص ایراد دارند، چرا به دیگر مشتریان فکر نکنیم؟

سایپا در حیاط خلوت حاکمیت باقی می ماند؟

تحلیلگران از ابتدا معتقد بودند سایپا آژمونی مهم تر از ایران خودرو برای دولت است. چرا که برخلاف ایران خودرو که بخش قابل توجهی از سهام آن به کنسر سیومی شبه خصوصی واگذار شده، سایپا هنوز در مش ت حاکمیت باقی مانده است و حالا که حتی روند واگذاری محدود هم متوقف شده، می توان گفت سایپا همان «حیاط خلوت»ی است که برخی ساختارهای قدرت نمی خواهند از دستش دهند؛ ولو به قیمت نابودی رقابت، باز تولید زیان آباشته و عقب ماندگی تکنولوژی ک.

مردم حق دارند

در این مسیر، بزرگ ترین بازنده مردم اند. مردمی که سال هاست از کیفیت پایین، قیمت های نجومی و انحصار رنج می برند. آنها که به امید ورود بخش خصوصی واقعی و شکستن انحصار، چشم انتظار اصلاحات در صنعت خودرو بودند، حالا دوباره با یک دوراهی نامطلوب مواجه شده اند. در یکسو خریداری خاص و در سوی دیگر، تصمیمی مبهم پشت پرده. تصمیمی که نه توضیح روشنی دارد، نه تضمینی برای آینده ای بهتر. مردم حق دارند بپرسند: چرا همه چیز در لحظه آخر لفو می شود؟ چرا روندها ی شفاف نیستند؟ آیا واقعا اراده ای برای واگذاری واقعی وجود دارد؟ اگر خریدار الف سرشار از سوابق تلخ است، خریدار ب و ج هم نداریم؟

آزمون شفافیت برای دولت سیزدهم

اکنون دولت پزشکیان در نقطه ای حساس قرار دارد. اگر قرار است این تعلیق، مقدمه ای برای یک بازنگری عمیق و منطقی باشد تا خودرو سازی به چنگال مافیاهای جدید نیفتد، باید با صداقت و شفافیت کامل به مردم توضیح داده شود. اما اگر، این صرفا یک عقب نشینی است برای حفظ کنترل، آنگاه دولت باید بدیرد که نخستین شکست خود را در همان جایی تجربه کرده که روزی شعار اصلاح آن را می داد.

تعمیرگاه

لرزش خودرو در جا؛ هشدار خاموشی که نباید نادیده بگیرد

وقتی خودرو در حالت توقف می لرزد، شاید در نگاه اول بی اهمیت به نظر برسد اما این لرزش می تواند نشانه یک نقص فنی عمیق در قلب پیشرانه باشد؛ ایرادی که اگر جدی گرفته نشود، ممکن است هم ایمنی خودرو را به خطر بیندازد و هم هزینه ای گزاف روی دست تان بگذارد. حتما برای تان پیش آمده که پشت چراغ قرمز یا در دل ترافیک، احساس کنید خودرو دارد می لرزد؛ انگار یک گوشی موبایل روی حالت ویبره افتاده باشد. این لرزش ها معمولاً زمانی بروز می کنند که خودرو در حالت درجا (Idle) کار می کند اما در برخی موارد، ماجر ا به همین جا ختم نمی شود و لرزش حین رانندگی هم ادامه پیدا می کند. شمع های فرسوده، وایرهای خراب یا کوئل های معیوب، باعث می شوند سوخت به طور کامل نسوزد و موتور اصطلاحاً د کد کند. در کنار آن، کیفیی انژکتورها، فرگنگی در پیچه گاز، فیلتر هوای کثیف و حتی حفقی در دسته موتور ها می توانند این لرزش را تشدید کنند. گاهی هم پای تنظیم نبودن ECU یا اختلال نرم افزاری وسط است.

چطور خود را نشان می دهد؟

در ابتدا، فرمان با صندلی در حالت توقف می لرزد. سپس ممکن است خودرو هنگام گاز دادن روز نداشته باشد یا در دور پایین همراه با صداهای غیر معمول بلرزد. این لرزش گاهی تا پدال گاز و کلاچ هم منتقل می شود و حس ناایمنی ایجاد می کند.

خطرات بی توجهی به این علامت چیست؟

اگر این نشانه ها ساده را نادیده بگیرد، در آینده نه چندان دور، ممکن است با آسیب به سنسورها، گیربکس، دسته موتور و حتی خاموشی ناگهانی موتور در موقعیت های خطرناک مثل سبقت گرفتن مواجه شوید. همچنین مصرف سوخت بالا می رود و آلایندگی افزایش پیدا می کند.

راهکار چیست؟

پیشگیری همیشه ارزان تر از درمان است. سرویس های دوره ای شامل تعویض شمع، تمیز کردن در پیچه گاز، فیلتر هوا، انژکتور ها بررسی سلامت دسته موتور ها را جدی بگیرد. استفاده از دیاگ برای شناسایی ایرادهای پنهان هم توصیه می شود. اگر لرزش آغاز شده، منتظر نمانید. با بررسی ساده توسط تعمیر کار متخصص، ممکن است با یک تنظیم موتور یا تعویض چند قطعه کم هزینه، مشکل حل شود. در شرایط اقتصادی امروز، بی توجهی به همین علائم کوچک، می تواند به یک بحران هزینه ساز تبدیل شود. این لرزش ها را جدی بگیرد؛ گاهی یک لرزش کوچک، فریاد خاموش پیشرانه است.

کلاس خودرو

مانستر تراک؛ غول هایی که برای نمایش زاده شده اند

در میان سنگمت های رنگارنگ خودرویی، دسته ای وجود دارد که بیش از آنکه «وسيله نقلیه» باشند، یک «همایش متحرک» هستند؛ مانستر تراک ها، با همان کامیون های غول آسا که بیشتر شبیه هیولاهای مهندسی شده اند تا خودروهایی با کاربری عادی. مانستر تراک ها برخلاف نام عجیب شان، تعریف ساده ای دارند: خودروهایی با تایر های بسیار بزرگ، سیستم تعلیق کشیده، شاسی های فوق تقویت شده و پیشرانه های عظیم البته ۸ سیلندر که برای انجام نمایش های هیجان انگیز طراحی شده اند. نه برای خیابان، نه برای آفرود، بلکه برای صحنه ای پر از خاک و دود و آذر نالین کاربر با دلسلی این سنگمت در مسابقات نمایشی و پرش از موانع است. تماشایی ها به استاد یوم ها می آیند تا ببینند چطور این غول های بر سر و صدا از روی اتومبیل های اوراق شده می پرند، در هوا چرخ می خورند و با انفجاری از خاک به زمین بازمی گردند. اینجا خبری از سرعت بالا یا هندلینگ دقیق نیست؛ همه چیز در باره قدرت، صدا و نمایش نمونه های معروف این سنگمت، مانند Bigfoot و Grave Digger، سال هاست در ایالات متحده به عنوان ستارگان شوهای خودرویی شناخته می شوند. Grave Digger با رنگ مشکی-سیزش و طراحی ترسناک، تبدیل به یک آیکن فرهنگی شده و Bigfoot، به عنوان پدر معنوی مانستر تراک ها، پایه گذار بسیاری از قواعد این سبک است.

درباره کامیون هایی که به جای حمل بار سرمایه کشور را می بلعند

چرخ هایی که فقط نمی چرخند بلکه می سوزانند

این فرسودگی، فقط چهره ای بیرونی ندارد؛ عده هایی خاموش، ابعادی ترسناک تر از ظاهر رنگ زده

ماشین ها به ما نشان می دهند. طبق آمار رسمی، بیش از ۶۵ درصد ناوگان حمل و نقل سنگین کشور فرسوده است. این یعنی بیش از نیمی از کامیون ها و کشنده ها، نه تنها از نظر مصرف سوخت پرهزینه اند، بلکه از نظر ایمنی، فناوری و بهر دوری نیز یک فاجعه متحرکند. برخی از این خودروها بیش از ۳۰ سال سن دارند؛ در آنها نه از سیستم ترمز EBS خبری هست، نه از کنترل پایداری ESP، نه از ADAS و نه حتی از ابتدایی ترین استانداردهای ترمز ضد قفل (ABS). اما این اعداد خشک زمانی معنا پیدا می کنند که با مقایسه به میدان بایبند؛ کافی ست نگاهی ببندازیم به خودروهای امروزی تا ببینیم چقدر از قافله عقب مانده ایم. در حالی که یک کشنده مدرن اروپایی یا چینی با فناوری های چون SCR، تزریق مستقیم سوخت (Common Rail) و گیربکس AMT، مصرفی بین ۲۸ تا ۳۵ لیتر در ۱۰۰ کیلومتر دارد، نسخه های فرسوده وطنی در همان مسیر ها تا ۶۰ لیتر در ۱۰۰ کیلومتر می سوزانند— یعنی تقریباً دو برابر. این سوخت امانه به جیب قاچاقچی می رود، نه از مخزن پنهانی می ریزد؛ بلکه با مجوز رسمی، از باک کامیون های فرسوده دود می شود.

تربلی های تک محور؛ سایه آرام اما مرگبار
و اگر تصور کنیم تنها مشکل، مصرف سوخت بالا و آلودگی زیست محیطی ست، باید تهدیدهای پنهان تری را نیز بشناسیم که در دل همین ناوگان بی صدا حرکت می کنند. در میان ناوگان ناکارآمد، نوع دیگری از تهدید نیز آرام و بی صدا در جاده ها حرکت می کند: نسل اول تربلی های تک محور. این وسایل نقلیه که به دلیل وزن پایین تر برای مسیرهای فرعی یا بارهای سبک تر استفاده می شوند، در عمل یکی

چهار چرخ

معرفی GMC Terrain AT4 مدل ۲۰۲۶

یک کراس اوور شیک برای مسیرهای نیمه خارج جاده ای

مشخصات فنی و پیشرانه

GMC Terrain AT4 مدل ۲۰۲۶ به عنوان نسخه ای مجهز تر و با تمرکز بیشتر روی قابلیت های خارج جاده ای، با پشیرانه ۱.۵ لیتری توربوشارژ چهار سیلندر عرضه می شود. این موتور ۱۷۵ اسب بخار قدرت و ۲۷۵ نیوتن متر گشتاور تولید می کند و نیروی آن از طریق یک گیربکس ۸ سرعته اتوماتیک به چرخ ها منتقل می شود. این کراس اوور متوسط با امکان سفارش دیفرانسیل جلو یا سیستم تمام چرخ (AWD)، در حالت ترکیبی مصرفی حدود ۹.۴ لیتر در هر ۱۰۰ کیلومتر دارد. وزن خالص آن حدود ۱۶۷۸ کیلوگرم است و شتاب صفر تا ۹۶ کیلومتر بر ساعت آن ۸.۷ ثانیه تخمین زده شده است؛ عددی که برای یک کراس اوور شهری قابل قبول اما نه چندان هیجان انگیز به شمار می رود. حداکثر سرعت این خودرو حدود ۲۰۰ کیلومتر بر ساعت است و باک سوخت ۵۵ لیتری آن می تواند تا ۶۲۰ کیلومتر برد ترکیبی ارائه دهد.

طراحی ظاهری و تجهیزات آفرودی

Terrain AT4 از لحاظ بصری، نسبت به نسخه های استاندارد تفاوت های محسوسی دارد. جلوپنجره ای خاص با قلاب های یدک کش قرمز، فلاپ های مشکی براق در گلگیر ها و تایر های تمام جاده نمای خشن تر و ماجراجویانه تر به این خودرو بخشیده اند. در بخش فنی نیز تجهیزاتی مانند محافظ زیر موتور (اسکیدپلیت)، سیستم تعلیق تنظیم شده برای مسیرهای اهاموار و حالت رانندگی Terrain به صورت استاندارد در این مدل ارائه شده اند. این حالت رانندگی برای شرایط خارج جاده ای طراحی شده و با کند کردن پاسخ پدال



آپر

بیشترین افزایش داخلی

۱	رزا - ۱۴۰۴	۲۶+	۱,۶۰۰ میلیون تومان
۲	بژو ۲۰۰، باتوراما، توماتیک P۵۲K-TU-	۲۰+	۱,۰۰۰ میلیون تومان
۳	پژو پارس ELX-XUV۲۰۱۴۰۳-	۱۵+	۹۳۰ میلیون تومان
۴	پژو پارس XUV۲۰۱۴۰۳-	۱۰+	۸۴۵ میلیون تومان
۵	شاهین GL دنده ای ۲۰۱۴۰۴-ESC-	۵+	۸۳۰ میلیون تومان

بیشترین کاهش داخلی

۱	سورن پلاس EF۷ دوگانه سوز-	۱۰-	۹۱۰ میلیون تومان
۲	سورن پلاس آتینژنیتی-رینگ آلومینیومی ۱۴۰۴-	۱۰-	۸۹۰ میلیون تومان
۳	آرسان ۲۰۱۴۰۳-	۵-	۵۵۰ میلیون تومان
۴	کوییک GXR L دنده ای ۱۴۰۳-	۵-	۴۷۵ میلیون تومان
۵	کوییک GX L دنده ای (ESC)-	۵-	۴۹۰ میلیون تومان



متین شیرازی

هفت صبح

در حالی که دولت با طرح هایی چون «گازوئیل سه نرخ» به دنبال مهار قاچاق سوخت بود، بحران اصلی همچنان در اعماق پیشرانه های دودزا و فرسوده ناوگان سنگین نهفته است؛ کشنده هایی که با مصرف بی رحمانه، جاده ها را می بلعند و آینده لجستیک کشور را گروگان گرفته اند. در آسمان داغ جاده های ایران، جایی که آسفالت زیر لاستیک های فرسوده می سوزد، هیولاهایی آهنی نفس می کشند که دیگر به قرن بیست و یکم تعلق ندارند. کامیون هایی که در دهه ۱۳۶۰ ساخته شده اند اما هنوز در قرن ۱۵ شمسی می تازند، انگار نه انگار که دنیا سال هاست از آنها عبور کرده است.

از خطرناک ترین عوامل تصادفات در جاده های کوهستانی اند. چرا؟ چون در سرعت های بالا، چسبندگی پایین و نبود سیستم های کمکی مثل ESP یا ADAS، آنها را مستعد واژگونی و تصادف های مرگبار می کند.

در جهان امروز، کشنده ها به رادار، سیستم ترمز خودکار و مدیریت پایداری مجهزند اما در ایران، همچنان کلاچ سیمی و ترمز بادی متکلیکی، آخرین خط دفاع راننده در برابر مرگ است.



دیگر، این سیاست نه به قاچاق ضربه می زند، نه به مصرف بی رویه، بلکه مستقیماً فشار را بر دوش راننده ای می گذارد که با تریلی فرسوده، در جاده های بی خط و نگار، جسان می برد. دولت تلاش داشت با قیمت گذاری پله ای، مسیر قاچاق را ببندد. اما مسئله اصلی، نه قیمت گازوئیل بلکه مصرف آن است. هیچ سیاستی نمی تواند با کامیون هایی که صدی ۶۰ می سوزانند، مصرف سوخت را کنترل کند.

وقتی بار نامه جواب نمی دهد: اعتراض کامیون داران، طرح را به عقب راند

و همین نگاه سطحی، بی توجه به واقعیت جاده، خشم رانندگانی را شعله ور کرد که سال هاست زیر بار بی عدالتی می رانند. در روز هایی که طرح سه نرخ ی شدن گازوئیل تازه رسانه ای شده بود، همه چیز رنگ و عده داشت؛ مهار قاچاق، افزایش بهر دوری، نظم بخشی به مصرف اما کمتر از چند روز کافی بود تا صدای واقعی جاده بلند شود. از خراسان تا کرمان، از سنجند تا بندرعباس، پایانه های بارگیری با تجمع راننده ها داغ شدند. صف های اعتراض نه برای بار بود، نه برای سوخت— برای اعتراض به طرحی بود که بی آنکه پای جاده را ببیند، از پشت میز نوشته شده بود. کامیون داران هشدار دادند که محاسبه سهمیه فقط بر اساس بارنامه، یک بی عدالتی تمام عیار است. چرا که در دنیای واقعی، مسیر راننده فقط رفت نیست. بعد از تخلیه بار، گاه باید کیلومتر ها راه برود تا بار جدید پیدا کند، یا حتی ناچار است با تانک خالی، به میدا بر گردد. این فاصله ها در بارنامه نمی آید اما در باک کامیون، سوخت می سوزاند. اعتراض ها نه شعاری بوده نه گذر، راننده ها تهدید کردند که اگر اصلاح صورت نگیرد، بار نمی نند. با افزایش فشار میدانی و پوشش رسانه ای، دولت ناچار به عقب نشینی شد. نه تنها اجرای طرح فعلاً به حالت تعلیق درآمد، بلکه اعلام شد سیستم سهمیه دهی بازنگری می شود.

بر اساس اعلامیه رسمی، سهمیه فعلی برای راننده گان حفظ خواهد شد و صرفاً بر پایه بارنامه تنظیم نمی شود. حتی احتمال افزایش سهمیه هم مطرح شده، تا فشار واقعی جاده را به رسمیت بشناسند و نه آمار خشک دفتر ها را.

شکست یک طرح یا اصلاح آن؟

و حالا پرسش اصلی این است: آیا این عقب نشینی،

عقب گرد بود یا فرصتی برای بازاندیشی؟ تعلیق این طرح، برای خیلی ها شکست تلقی شد. اما شاید این شکست، خودش اولین قدم اصلاح باشد. واقعیت این است که هر گونه سیاست گذاری در حوزه حمل و نقل، بدون درک زیست بوم پیچیده جاده، به ضد خودش تبدیل می شود. این بار، اعتراض راننده ها نه به خاطر زیاده خواهی که دفاعی بود از حقیقت راه: راهی که گاهی باید خالی رفت، گاهی بی بار برگشت اما همیشه با مسئولیت جان و سوخت و زمان. دولت اگر بخواهد گامی پایدار بردارد، باید سیاست سوخت را با نوسازی گره بزند، نه با قیمت گذاری خشک و همین تعلیق شاید فرصتی باشد برای بازاندیشی.

راهکار واقعی: نوسازی، نه نرخ سازی
در نهایت، هر سیاست گذاری که جیب راننده را هدف می گیرد اما کامیونش را نوسازی نمی کند، فقط صورت مسئله را پاک می کند.

اینکه چرا نوسازی ناوگان به سیاست اصلی دولت تبدیل نمی شود، سوالی است که پاسخش در لایه های گمرک و بازار و سیاست گذاری دفن شده. اما راهکار ساده است: اگر تنها بخشی از یارانه ای که امروز در باک کامیون های دودزا می سوزد، به شکل تسهیلات برای خرید کشنده های نو به رانندگانی تعلق گیرد، می توان ظرف یک سال، بخش بزرگی از این ناوگان را به روزرسانی کرد. چنین اقدامی، نه تنها مصرف سوخت را دست کم ۲۰ درصد کاهش می دهد، بلکه آمار تصادفات را پایین می آورد، هزینه های تعمیر و نگهداری را کم می کند و امنیت جاده ای و محیط زیست را نجات می دهد

جمع بندی:

شجاعت تصمیم، نجات راه
ایران حالا در دوراهی ای واقعی ایستاده: یا با چرخ های فرسوده گذشته ادامه دهد، یا فرمان را به سمت آینده بچرخاند. گازوئیل سه نرخ ی، بدون اصلاح زیر ساخت، فقط درد را به شکل دیگری پنهان می کند. جاده های ایران نیاز به تربلی های هوشمند، کم مصرف و ایمن دارند؛ نه تکرار سیاست هایی که فقط رنگ می زنند بر ترک های فرسوده. این جاده ها دیگر توان تحمل ندارند؛ هر سوختی که امروز می سوزد، فردا را خاکستر می کند.

دنده عقب

یادگار جاده های بریتانیا؛ جگوار XK۱۵۰ مدل ۱۹۶۰

غریش اصالت، طنین تجمل، لمس زمانه ای فراموش شده

کابین XK۱۵۰ را که باز کنی، بوی چوب طبیعی، چرم اصیل و فلز خالص تو را به سفری فرمان ها هنوز با عشق چرخانده می شدند، جگوار XK۱۵۰ متولد شد؛ خودرویی که از درون یک عصر طلایی بیرون آمده بود. این مدل در نسخه ۳.۸ لیتری خود، به یک پیشرانه ۶ سیلندر خطی مجهز بود که توان تولید ۲۲۰ تا ۲۶۵ اسب بخار را داشت، بسته به نسخه استاندارد یا گایر بکس ۴ دنده دستی، که در دل این گر به کلاسیک می تپید، حس ارتباط مستقیم با جاده را به راننده هدیه می داد. این خودرو با سقت سرعتی نزدیک به ۲۲۰ کیلومتر بر ساعت، در زمان خود یک پدیده مهارناپذیر بود.

اما پیش از آنکه به پیشرانه اش دل ببازید، طراحی بیرونی اش نفس را در سینه حبس می کند. بدنه ای کشیده با خطوط نرم و منحنی های مهندسی شده، گلگیر های برجسته، چراغ های جلو گرد و کلاسیک و جلو پنجره ای که همچون لیخنه یک نجیب زاده انگلیسی در هوای مه آلود لندن، فروتن و مغرور است. این خودرو به دو صورت کوپه و رودستر تولید شد که هر دو امروز نماد زیبایی کلاسیک در دنیای خودروها محسوب می شوند.

بیشترین کاهش خارجی

۱	هوندا HR-V ۲۰۲۴-۲۰۲۴	۵۳۰-	۵,۰۰۰ میلیون تومان
۲	هوندا HR-V ۲۰۲۵-۲۰۲۵	۳۰-	۶,۰۰۰ میلیون تومان
۳	کی ام سی T۹ ۲۹ لیتر توربو ۱۴۰۴-	۳۰-	۲,۹۰۰ میلیون تومان
۴	فیدلیتی پرایم تیپ ۲ هفت نفره ۱۴۰۳-	۲۰-	۲,۰۵۰ میلیون تومان
۵	ایرئود ۳۵-۱۴۰۳	۲۰-	۷۴۵ میلیون تومان

بیشترین افزایش خارجی

۱	فونیکس تیگو ۷ هیبریدی ۱۴۰۴-پلاس	۵۲+	۲,۶۵۰ میلیون تومان
۲	فونیکس تیگو ۷ پرو هیبریدی ۱۴۰۳-پلاس	۵۲+	۲,۵۵۰ میلیون تومان
۳	فیدلیتی پرستیز تیپ ۱ پنج نفره ۱۴۰۴-	۴۲+	۳,۱۳۰ میلیون تومان
۴	فیدلیتی پرستیز تیپ ۲ هفت نفره ۱۴۰۴-	۴۲+	۳,۲۲۰ میلیون تومان

بیشترین کاهش داخلی

۱	سورن پلاس EF۷ دوگانه سوز-	۱۰-	۹۱۰ میلیون تومان
۲	سورن پلاس آتینژنیتی-رینگ آلومینیومی ۱۴۰۴-	۱۰-	۸۹۰ میلیون تومان
۳	آرسان ۲۰۱۴۰۳-	۵-	۵۵۰ میلیون تومان
۴	کوییک GXR L دنده ای ۱۴۰۳-	۵-	۴۷۵ میلیون تومان
۵	کوییک GX L دنده ای (ESC)-	۵-	۴۹۰ میلیون تومان

قیمت، حرف آخر

قیمت پایه این نسخه ۹۹۵ و ۳۹۹ دلار اعلام شده که آن را در رده میان قیمت بازار کراس اوور های سایز متوسط قرار می دهد. در این بازه قیمتی، رقابت شدیدی از سوی برندهایی چون نیسان، مزدا و تیوتا وجود دارد؛ بنابراین تصمیم گیری برای خرید Terrain AT۴ بستگی زیادی به سلیقه طراحی و اولویت های شخصی شما در رانندگی دارد.

ذره‌بین

تابستانی ترین بهار!

تابستان گرم‌تر و کم‌ابی در پیش روست



رئیس مرکز ملی اقلیم و مدیریت بحران خشکسالی، با هشدار نسبت به شرایط دمایی ناپهناجر اردیبهشت‌ماه، از افزایش بی‌سابقه دما در برخی استان‌ها و تشدید تنش آبی در بسیاری از استان‌های کشور از جمله تهران خبر داد. احد وظیفه، با اشاره به افزایش میانگین دمای سطح کشور در طول اردیبهشت‌ماه اظهار کرد: بر اساس بررسی‌های صورت گرفته، میانگین دمای اردیبهشت‌ماه به شدت ناپهناجر و ۳.۷ درجه سلسیوس بالاتر از دمای میانگین بلندمدت اردیبهشت ماه (نرمال) بود.در این ماه در برخی استان‌ها مانند تهران و خراسان شمالی، چنین ناپهناجاری دمایی بی‌سابقه بود.

❖ **امواج گرمایی و خشکی هوا؛ محرک افزایش مصرف انرژی** وی ادامه داد: میانگین دمای هوا طی دو ماه اول سال جاری برابر با ۳ درجه سلسیوس بیش از نرمال بوده است و در برخی استان‌ها میانگین دما ۵ تا ۷ درجه سلسیوس بیش از میانگین بلندمدت و در اغلب نقاط کشور این ناپهناجاری دمایی کم سابقه و در برخی استان‌ها بی‌سابقه بوده است. به گفته وظیفه این شرایط با عنوان «امواج گرمایی» شناخته می‌شود. امواج گرمایی شدید و طولانی طی اردیبهشت‌ماه در اغلب نقاط کشور ثبت شده است. وی ضمن تأکید بر اثر مخرب همراهی امواج گرمایی و خشکی هوا، به یکی از پیامدهای آن که افزایش میزان مصرف انرژی است، اشاره کرد و افزود: در شرایط خشکسالی غالباً محیط خشک و در صد رطوبت پایین‌تر از نرمال است و در این شرایط افزایش دمای هوا همانند مناطق کویری تشدید و احساس گرما نیز بیشتر می‌شود. به همین سبب استفاده از سیستم‌های سرمایشی و میزان مصرف انرژی افزایش می‌یابد.

❖ **دوب زود هنگام برف و افت شدید دبی رودخانه‌ها** وظیفه به گرمای فراگیر، گسترده و طولانی مدت اخیر نیز اشاره کرد و با تأکید بر اثر منفی آن بر ذخایر آب تصریح کرد: برقی که اسمال انباشته شد، به‌خودی خود کم بود و میانگین دما نیز افزایش یافت و آب شدن برف تسریع شد. این امر اگر چه آورده رودخانه‌ها را به‌طور موقت افزایش می‌دهد اما در بلندمدت منجر به کاهش شدید دبی و آورد رودخانه‌ها می‌شود. رئیس مرکز ملی اقلیم و مدیریت بحران خشکسالی افزود: با توجه به این شرایط به احتمال زیاد رودخانه‌های فصلی زودتر از معمول خشک و دبی رودخانه‌های غیر فصلی کاهش خواهد یافت. این وضعیت با کاهش آورد سدها همراه خواهد شد؛ سدهایی که تاکنون ناخوش احوال بوده‌اند و حالا اوضاعشان بدتر از پیش خواهد شد.

❖ **۴ ماه بدون باران در فلات مرکزی؛ بحران منابع آبی در راه است** وی گفت: فلات مرکزی کشور از این پس حداقل حدود چهار ماه بدون باران خواهد بود. این شرایط حتی تا حدی در نواحی از غرب تا جنوب غرب و بخش‌هایی از شرق و جنوب نیز مورد انتظار است بنابراین حداقل چهار ماه شرایط کم‌بارشی یا بدون بارش را در پیش خواهد بود، در حالی که منابع آبی در دسترس از هم‌اکنون چندان مناسب نیست و در برخی مناطق و شهرها مانند تهران تنش آبی شدید است.

❖ **توصیه به توقف کشت محصولات پر آب‌پر و مدیریت آبیاری کشاورزی**

وظیفه این شرایط را یک «نامعادل» توصیف کرد و ضمن تأکید بر ضرورت مدیریت شرایط گفت: از صنایع و کشاورزی تا شهروندان و دولتمردان باید برای مدیریت شرایط دست به دست بکدیکر داد تا تمهیدات لازم و بهترین گزینه‌ها در هر گونه مصارف آب شامل شرب، کشاورزی و صنعت به‌کار گرفته شود.

وی افزود: به عنوان مثال باید از برخی کشت‌های تابستانه به‌ویژه محصولات پر آب‌پر جلوگیری شود. مدیریت آبیاری کشاورزی باید به‌هنگام صورت گیرد. برداشت بی‌رویه به‌ویژه در بالادست حوزه آبخیز باید کنترل شود و بخشی از برداشت کاهش یابد. این نامعادل نه تنها به انسان بلکه برای طبیعت و محیط‌زیست نیز آسیب‌زاست. در این شرایط وزارت نیرو، سازمان حفاظت محیط زیست، سازمان منابع طبیعی و آبخیز داری و دیگر متولیان امر باید برنامه‌های ویژه‌ای داشته باشند.

❖ **تجربه جهانی مدیریت آب؛ زمان تغییر الگوی مصرف در تهران فرا رسیده است**

وظیفه به کمبود آب در شهر تهران اشاره کرد و گفت: شیوه مصرف آب شهروندان نیز باید تغییر کند و بعضی رفتارهای مخرب به جد ممنوع شود. شهرهایی مانند میکزیکوسیتی در مکزیک، بعضی از جزایر کشور ایتالیا، کیپ‌تاون در آفریقای جنوبی و کلمبیا در آمریکای جنوبی نیز که با‌زاهای با شرایط تقریباً مشابه روبه‌رو بودند، تمهیدات اثر گذاری را به جد اعمال کردند. به عنوان نمونه در این زمینه فرهنگسازی کردند حتی تابلوهایی در محل تردد شهروندان نصب کردند تا نشان دهد که موجودی سدها چقدر است و چه تعداد روز تا پایان آب آن‌ها باقی مانده است. این گونه توجه جدی مردم به موضوع ضرورت رعایت و صرفه جویی جلب خواهد شد.

رئیس مرکز ملی اقلیم و مدیریت بحران خشکسالی ادامه داد: اگرچه نباید نگرانی ناموجه و نامتناسب داشت اما حالا زمان نگرانی است و باید درباره شرایط آب نگران بود و به آن توجه کرد. حالا منابع آب کم و تقاضا زیاد است، از سوی دیگر میانگین دما نیز افزایش یافته است و همین وضعیت نیز موجب تشدید مصرف آب خواهد شد، ضمن اینکه پتانسیل تبخیر نیز افزایش پیدا کرده است.

وی با بیان اینکه میانگین دمای تهران در اردیبهشت‌ماه نیز ۴ تا ۵ درجه سلسیوس بیش از پیش بوده و همین امر سبب افزایش تبخیر شده است، گفت: در صورت عدم مدیریت، کم آبی موجب بحران خواهد شد و زمانی به خوبی متوجه تاثیر نبود آب خواهیم شد که شیر آب را باز کنیم اما آب نباشد.

قوانین بازدارنده باید تصویب شود



یکی از بحران‌های جدی استان تهران، به‌ویژه در جنوب‌شرق و جنوب‌غرب آن، از جمله شهرستان شهریار، مسئله فرونشست زمین است. بر اساس مستندات موجود، در برخی مناطق تا بیش از چند سانتی متر در سال فرونشست زمین ثبت شده است.

یکی از مهم‌ترین علل این پدیده، برداشت بی‌رویه از منابع آب زیر‌زمینی است. در سال‌های اخیر با کاهش بارندگی، خشکسالی‌های پیاپی و افت سطح منابع آبی، فشار بر منابع زیر‌زمینی افزایش یافته است، به‌ویژه برای تأمین آب کشاورزی و مصارف غیر ضروری همچون پر کردن استخرهای خصوصی.

این وضعیت به مر حله بحرانی رسیده و باید جلوی برداشت‌های بی‌رویه، به‌ویژه برای ساخت استخرهای شخصی، گرفته شود. شهرداری تهران نیز در بخشنامه‌ای به شهرداران مناطق تأکید کرده که نظارت بر این موضوع را جدی بگیرند. اما این نظارت باید از سطح شهر فراتر رود و در کل استان اجرا شود.

البتة دستگاه‌هایی مانند جهاد کشاورزی، آب منطقه‌ای، منابع طبیعی و شرکت آب و فاضلاب نیز دارای اختیارات قانونی در زمینه محدودسازی استفاده از منابع آبی هستند، اما به‌نظر می‌رسد این محدودیت‌ها کافی نیست و باید تشدید شود.

از سوی دیگر، لازم است فرهنگ‌سازی و اطلاع‌رسانی مناسبی انجام شود تا ساکنان ویلاها از مضرات و عواقب استفاده بی‌رویه از منابع آبی آگاه شوند. همچنین استفاده از فناوری‌هایی نظیر باز چرخ‌خانی آب می تواند تا حدودی از شدت بحران بکاهد، مشروط بر اینکه به منابع زیر‌زمینی متوسل نشوند.

موضوع دیگری که باید مورد توجه قرار گیرد، ضمانت اجرایی تصمیمات است. بخشنامه شهرداری می‌تواند تا حدی در صورت قانونی کافی نداشته باشد و در صورت اعتراض افسراد، قابلیت ابطال در دیوان عدالت اداری را داشته باشد. بنابراین ضروری است که دستگاه‌های قانون‌گذار، از جمله مجلس شورای اسلامی و دولت، نسبت به تصویب قوانین بازدارنده و مشخص برای جلوگیری از برداشت غیر مجاز از آب‌های زیر‌زمینی اقدام کنند. در نهایت، هدف باید این باشد که بستر قانونی، نظارتی و فرهنگی لازم برای جلوگیری از استفاده نادرست از منابع آبی استان، به‌ویژه در حوزه ساخت و استفاده از استخرها، فراهم شود.



✓

اگر کسی در رودخانه

موتور پمپ ببندازد و آب

را به مزرعه و گاوداری

منتقل کند، این اقدامش

امروزه قابل پیگیری است.

اما وقتی نوبت به افرادی

می‌رسد که بدون مجوز،

منابع آب زیر‌زمینی را

صرف پر کردن استخرهای

لاکچری می‌کنند،

بر خوردی صورت نمی‌گیرد

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر آراء صادره هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلا معارض حمیدرضا ریاضی به شماره شناسنامه ۸۹۷۷ و شماره ملی ۲۱۲۲۷۴۵۷۷ صادره از گرگان فرزند محمدرضا متقاضی کلاس۵ پرونده ۱۳۳۰-۰۰۱۱۲۴۱۱۴۱۲۴۸۰۰۱۴۲۱۱۴۴۱۲۴۸۰۰۱۴۳۲ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۶۴۵ متر مربع از پلاک ۶- اصلی واقع در اراضی نصرآباد بخش ۳ حوزه ثبت ناحیه ۲ گرگان طبق رای صادره حکایت از تصرفات متقاضی دارد لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی میشود از این رو اشخاصی که نسبت به رای صادره فوق الذکر اعتراض داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم و گواهی تقدیم دادخواست را به این اداره ارائه نمایند.

شناسه آگهی:۱۹۲۳۶۹۸

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۲/۲۰

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۳/۵

مهدی شهره مهری
کفیل اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو گرگان
از طرف محمد فندرسکی

شهریار در آستانه فرونشست؛ ویلاها با چاه‌های غیر مجاز سبز می‌شوند

زمین فرومی‌نشیند قانون عقب‌نشینی می‌کند

● سازمان آب منطقه‌ای هشدار داده است دشت شهریار در آستانه فرونشست شدید قرار دارد

● آب نیست، زمین در شهریار فرو می‌ریزد و استخرها با آب غیر مجاز پُر می‌شوند



سیمین برادران
هفت صبح

در حالی که سازمان آب منطقه‌ای هشدار داده دشت شهریار در آستانه فرونشست جدی قرار دارد، برخی‌ها مسئول ساخت باغ ویلاهای استخردار در همین زمین‌ها هستند؛ با چاه‌های آب، استخرهای پر و تجهیزات آبیاری اتوماتیک! حالا فضای مجازی هم پر شده از آگهی‌های «حفر چاه» با دستگاه‌های پیشرفته. ظاهراً هشدار فرورفتن زمین برای برخی‌ها نه تنها ترس نیست، که دعوت‌نامه‌ای است برای سرمایه‌گذاری در عمق بحران.

زمینی که فرو می‌رود، استخری که پر می‌شود!

داستان شهریار، اندیشه و شهرقدس را همه شنیده‌اند؛ سه نقطه در غرب استان تهران که حالا روی لایه‌های خسته سفره‌های آب زیرزمینی بنا شده‌اند. طبق گزارش‌های رسمی، در بعضی نقاط این دشت‌ها، زمین تا ۱۲ متر هم پایین رفته است.

اما همین‌جا، وسط منطقه‌ای که حفر چاه ممنوع است و آبخوان‌ها آخرین نفس‌شان را می‌کشند، باغ‌ویلاهای لوکس سبز شده‌اند؛ با دیوارهای بلند، استخرهای خنک و چاه‌هایی که آب را تا آخرین قطره از دل زمین بیرون می‌کشند.

زمین کشاورزی؟ نه! شمال دوم تهرانی‌ها!

در سال‌های اخیر، بخش بزرگی از زمین‌های کشاورزی شهریار تغییر کاربری داده‌اند. خبری از یونجه و صیفی‌جات نیست. حالا زمین‌ها یا خاک خورده‌اند یا کف‌سازی شده‌اند برای ویلاهایی با چمن انگلیسی و بادام‌زمینی وارداتی! مالکان؟ اغلب غیربومومی. تهرانی‌های سرمایه‌گذار یا بسازفروش‌هایی که شهریار را به «شمال دوم» پایتخت تبدیل کرده‌اند. سوال اصلی این‌جاست: وقتی به کشاورز اجازه کف‌شکنی نمی‌دهند، چرا باغ‌ویلاداری می‌تواند آزادانه چاه بزند، لوله بکشد و استخرش را همیشه پُر نگه دارد؟! این همان استاندارد دوگانه‌ای است که کارشناسان آب کشور بارها درباره‌اش هشدار داده‌اند.

از دستگاه ردیاب تا مغنی متری؛ آگهی‌های بی‌برای حفاری

در همین وضعیت بحرانی، کافی‌ست نگاهی به سایت‌های آگهی ببندازید. تبلیغ‌هایی می‌بینید با عنوان: «تعیین محل دقیق حفاری چاه با دستگاه ژئوفیزیکی»، «تشخیص عمق آب شیرین»، «ارسال فیلم نمونه کارها»، و البته این‌ها تأکید که: «فقط تماس بگیرید، پیامک پاسخ داده نمی‌شود!» در برخی آگهی‌ها فهرست خدمات حیرت‌آور است: از حفر چاه آب و فاضلاب، کندن میله و انباره، تا طوفه‌چینی، کول‌گذاری، لایروبی و حتی پیدا کردن درب چاه!

همراه با تحریربه هفت‌صبح اخبار و گزارش‌ها را آنلاین پیگیری کنید



7SOBH.COM

محمد علی جلیلود
مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک توپسرکان

آینده بازار موبایل چه خواهد شد؟

Fortnite



بازگشت شکوهمند FORTNITE به اپ‌استور آمریکا علاوه بر اینکه نقطه عطفی برای اپیک گیمز است، شروع عصری تازه برای کل صنعت بازی‌های موبایل به حساب می‌آید. پس از تقریباً پنج سال کش‌وقوس حقوقی و در پی فشار دادگاه‌های آمریکا بر اپل، این بازی محبوب بالاخره به خانه خود بازگشت و چه بازگشتی! طبق داده‌های SENSOR TOWER، فوراً صدر نشین لیست پرنسب‌ترین اپ‌های آمریکا شد و طی سه روز متوالی، حتی از اپلیکیشن‌هایی چون CHATGPT، THREADS، گوگل و واتساپ نیز جلو زد؛ رکوردی که در دنیای رقابتی موبایل، دستاوردی حیرت‌انگیز است.

این بازگشت فقط یک اتفاق هیجان‌انگیز برای گیم‌ها نیست؛ پیامدهایش کل فضای اپلیکیشن‌های موبایل را متحول خواهد کرد. نتیجه پیروزی حقوقی اپیک گیمز این است که ناشران اکنون می‌توانند کاربران را به سیستم‌های پرداخت جایگزین هدایت کنند و سهم بیشتری از درآمد خود داشته باشند؛ ضربه‌ای به قلب سیاست‌های انحصاری اپل که سال‌ها با سهم ۳۰ درصدی‌اش، سلطنت می‌کرد.

اپل با وجود وعده به ادامه فرجام‌خواهی، در عمل عقب‌نشینی کرده و دیگر نمی‌تواند با قوانین ضد هدایت و ترساندن کاربران از پرداخت مستقیم، جلوی ناشران را بگیرد. نمونه موفقیت‌آمیز این تغییر را اسپاتیفای گزارش داده و حتی غول‌هایی مثل ایکس‌باکس و مایکروسافت، آینده فروشگاه‌های خود را وابسته به این تحولات می‌دانند.

با شدن درهای پرداخت مستقیم، سود ناشران را افزایش می‌دهد و فرصت رشد را به شرکت‌های پرداخت و داده‌محور، همچون XSOLLA و APPMAGIC، می‌دهد. البته این تغییرات کار را برای تحلیل درآمد و رتبه‌بندی اپ‌ها پیچیده‌تر می‌کند؛ چراکه بخشی از گردش مالی دیگر از چشم اپ‌استور پنهان خواهد ماند. این تحول عظیم می‌تواند نقطه شروعی برای بازنگری سیاست‌ها و افزایش آزادی عمل ناشران در سراسر دنیا باشد. با بازگشت پیروزمندانه FORTNITE، اپیک گیمز علاوه بر یک بازی، قواعد کل بازار را تغییر داد و شاید تا سال‌ها، طعم این پیروزی در ذهن بازی‌سازان باقی بماند.

معجزه‌ای مدرن باعطر نوستالژی

Pokémon TCG Pocket



انگار همین دیروز بود که موج تس‌دار Pokémon Go همه را به خیابان‌ها کشاند اما حالا، در کمتر از هفت ماه، رکوردشکنی جدیدی رقم خورده که حتی از آن هم سریع‌تر اتفاق افتاد: Pokémon Trading Card Game Pocket حالا به باشگاه میلیارد دلاری‌ها پیوسته است. تنها ۲۰۴ روز طول کشید تا این بازی موبایلی، براساس داده‌های AppMagic، به درآمد یک میلیارد دلاری برسد؛ رقمی که نه‌تنها از Pokémon Go، اکثر غول‌های این صنعت هم جلو زده است.

پوکمون TCG Pocket پاییز گذشته با همکاری The Pokémon Company، DeNA و Creatures Inc، روانه بازار شد. از همان هفته اول غوغا به پا کرد: ۱۰ میلیون دانلود و ۴۲ میلیون دلار درآمد فقط در هفت روز! اما این فقط شروع کار بود. یک ماه بعد، بازی از مرز ۲۲۲ میلیون دلار هم گذشت و درآمد شرکت DeNA را هزاران درصد جهش داد.

راز موفقیتش چیست؟ شاید ترکیب هوشمندانه نوستالژی دهه نودی‌ها با جذابیت کلکسیون کارت‌ها و سیستم‌های نوآورانه پرداخت، هر ماه یک پاک جدید کارت عرضه شد تا بازیکنان حتی برای کارت‌های خاصی مثل Shiny Mewtwo هم حاضر باشند رقابت کنند. شگفت آنکه حتی در ماه‌های کم‌رونق‌تر، درآمد روزانه بازی به چند میلیون دلار می‌رسد؛ رقمی که هر استودیویی در رویاهایش می‌بیند.

سازندگان هوشمندانه با رویدادها و چالش‌هایی مانند کسب کارت کمیکاب Full-Art Rayquaza، گیم‌ها را به تجربه هیجان‌انگیز بازی تشویق می‌کنند؛ طوری که هنوز هم بازار داغ این بازی فروکش نکرده است. Pokémon TCG Pocket نه فقط رکوردها را جابه‌جا کرده همچنین ثابت کرده تلفیق خاطرات کودکی با بازی‌های امروزی می‌تواند معجزه کند و حالا همه چشم به آینده‌ای دوخته‌اند که شاید هنوز بهترین‌هایش در راه باشد.

ملک میرمهدی

هفت صبح

اگر فکر می‌کنید اعصاب‌تان آهنین است و برای هیچ بازی موبایلی تسلیم نمی‌شوید، کافی است یک‌بار Die Again: Troll Game Ever بروید؛ جایی که هر پرش، مرزی باریک بین پیروزی و سقوط است و هر مرگ، دعوتی است برای تلاش دوباره. آن‌هم با طعمی از طنز بی‌رحم سازندگان. این بازی بی‌ادعا، شما را به میدانی می‌برد که هر لحظه می‌تواند آخرین لحظه باشد اما ترک آن تقریباً غیرممکن است. آماده‌اید رکورد صبر خود را بشکنید؟

Die Again: Troll Game Ever یک بازی پلتفرمر دوبعدی برای موبایل است که توسط استودیوی ویتنامی JaCat Games Studio توسعه یافته. این استودیو با شعار «ما بازی را سخت طراحی می‌کنیم تا شما راحت بازی کنید» فعالیت می‌کند. نسخه اندروید

یک پلتفرمر پیکسلی چالش برانگیز و طنزآمیز

بازی در آوریل ۲۰۲۴ و نسخه iOS آن چند ماه بعد عرضه شد. در صفحه رسمی Google Play، سازندگان با طنز نوشته‌اند عبور از «تمام ۲۰۰ مرحله عملاً ناممکن است» و Die Again، به صورت رایگان در دسترس است اما شامل خریدهای درون‌برنامه‌ای (مانند بسته‌های

تشویقی) نیز می‌شود. تاکنون بیش از ۱۰ میلیون کاربر آن را دانلود کرده و امتیاز میانگین ۴٫۷ از ۵ را به بازی داده‌اند. این آمارها نشان می‌دهد جامعه گسترده‌ای از بازیکنان طرفدار بازی‌های چالشی، Die Again را تجربه کرده و عمدتاً از آن رضایت دارند.



جمله شکایات مطرح‌شده است. علاوه بر نقدها، آمارها هم از محبوبیت بازی حکایت دارند. بیش از ۲۰۳ هزار نفر در گوگل‌پلی به Die Again امتیاز داده و به آن میانگین ۴٫۷ داده‌اند. همچنین گزارش وب‌سایت‌های مختلف نشان می‌دهد ۸۱ درصد از بازیکنانی که بازی را امتحان کرده‌اند از آن راضی بوده‌اند. این ارقام نشان می‌دهد با وجود انتقاده‌ها، گروه زیادی از علاقه‌مندان بازی‌های سخت از Die Again لذت برده و آن را تحسین کرده‌اند.



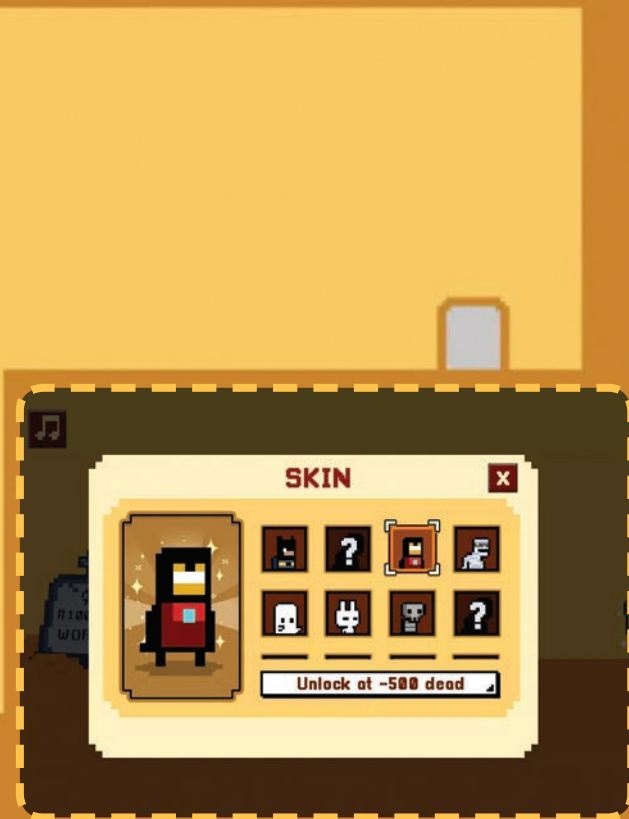
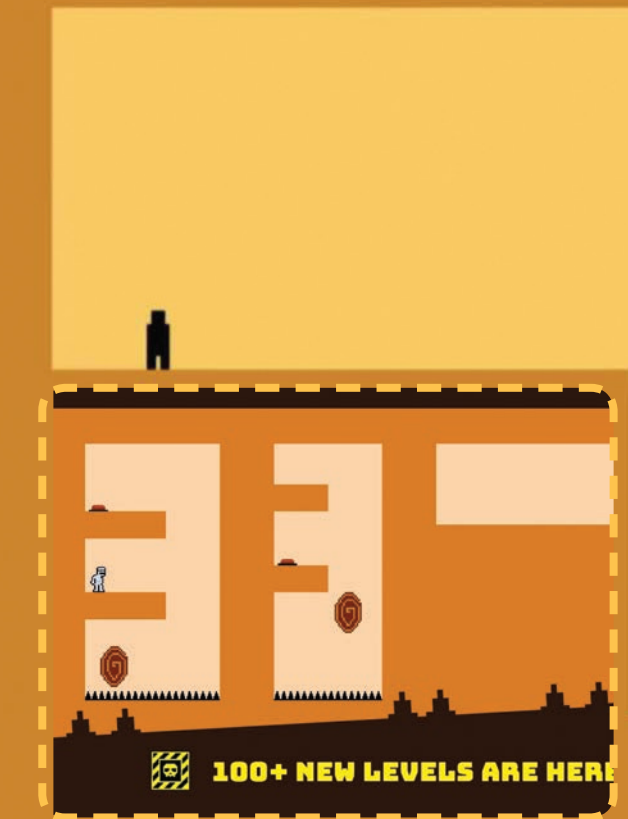
بازخورد کاربران و منتقدان

بازخوردها به Die Again ترکیبی از نکات مثبت و منفی را نشان می‌دهند. از یک طرف، بسیاری طراحی مراحل خلاقانه و دشوار و گرافیک نوستالژیک آن را ستوده‌اند، نتایج سایت‌های تحلیل بازی نیز این دیدگاه را تأیید می‌کنند: برای مثال Die Again را «یک بازی پلتفرم دوبعدی چالش‌برانگیز و سرگرم‌کننده» توصیف می‌کنند که مراحل خلاقانه و گرافیک چشم‌نوازی دارد. یک سایت بررسی تخصصی هم بازی را «سرگرم‌کننده و خنده‌دار» خوانده است که بازیکن را پای صفحه نگه می‌دارد. از طرف دیگر، نقدهای جدی هم مطرح شده است: مهم‌ترین انتقاد کاربران مربوط به نمایش مکرر تبلیغات و انتظارهای اجباری در بازی است. بسیاری نوشته‌اند پس از هر شکست یا پایان سطح، تبلیغات ویدیویی پخش می‌شود که روند بازی را مختل می‌کند. کاربران همچنین از محل قرارگیری دکمه کوچک «انصراف» تبلیغات گلایه کرده‌اند که گاهی باعث پخش ناخواسته آگهی می‌شود. همچنین نبود حالت آفلاین (نیاز دائم به اینترنت) و چند مشکل فنی دیگر از

فضای طنز و

«ترول» بودن بازی

یکی از وجوه بارز Die Again فضای طنزآمیز و «ترول‌محور» آن است. خود نام بازی اشاره به مرگ‌های مکرر بازیکن دارد. سازندگان با قرار دادن تله‌ها و پیام‌های شوخ‌طبعانه در بازی قصد دارند بازیکن را سرگرم و غافلگیر کنند. به عنوان نمونه، پس از چند شکست پیاپی پیام «وقت استراحت!» روی صفحه ظاهر می‌شود و بازیکن را مجبور به توقف موقت می‌کند؛ این پیام در عمل به کنایه می‌گوید بازی دارد شما را اذیت می‌کند تا جایی که باید استراحت کنید. همچنین در توضیحات رسمی بازی توصیه می‌شود «گوشی خود را نشکند»؛ اشاره‌ای طنزآمیز به عصبانیت احتمالی بازیکن. بازیکنان نیز به این جنبه توجه کرده‌اند؛ یکی از نقدها صراحتاً می‌گوید «این بازی واقعا تو را سر کار می‌گذارد».



آخرین ایستگاه؛ جایی برای بازنده‌ها نیست!

اگر دنبال فراری کوتاه از واقعیت روزمره و کمی شوخی با اعصاب خودتان هستید، Die Again همان چیزی است که باید امتحان کنید. شاید بازی بارها شما را شکست دهد اما در پایان، این شما هستید که با باختی پیروزمندانه از میدان خارج می‌شوید؛ باختی که فقط بازماندگان این جهنم پیکسلی آن را می‌فهمند.

طنز و شسکنجه را با ظرافت طی می‌کند؛ هر تله، دعوتی است برای لبخند زدن به شکست و هر عبور موفقیت‌آمیز، جشن کوچکی از پیروزی بر خوشتن. در اینجا خبری از مسیرهای هموار یا دستگیری‌های بی‌دلیل نیست. هر مرحله، بی‌رحمانه اما عادلانه، منتظر است تا ثابت کند چه کسی واقعا اهل تسلیم نشدن است.

در دنیایی که اکثر بازی‌های موبایل روی سرگرمی و آسان و بردهای بی‌دردر سرمایه‌گذاری می‌کنند، Die Again: Troll Game Ever حکم یک شوک‌بیدارباش را دارد؛ تجربه‌ای که نه برای همه، فقط برای اراده‌های محکم و کسانی ساخته شده که با هر شکست، عطش بیشتری برای ادامه پیدا می‌کنند. این بازی مرز میان



مستطیل سبز

خشم هواداران میلان از نتایج ضعیف باشگاه زلاتان بروه؛ ما پائولو مالدینی را می‌خواهیم

باشگاه میلان فصل ناامیدکننده خود را با پیروزی ۲برصفر مقابل مونزا در روز شنبه به پایان رساند اما اعتراضات گسترده هواداران علیه مالکان و مدیران باشگاه، این برد را تحت‌الشعاع قرار داد.

میلان با این نتیجه به رده هفتم جدول سری A صعود کرد؛ با این حال این جایگاه برای حضور در رقابت‌های اروپایی کافی نیست. هزاران هوادار میلان روز شنبه در برابر ساختمان باشگاه (کاسا میلان) تجمع کردند تا نارضایتی خود را نسبت به فصلی که پر از ناکامی بود، ابراز کنند.این اعتراض‌ها به اوج خود رسید و هواداران خواستار آن شدند که مالک باشگاه، جری کاردیناله، باشگاه را واگذار کرده و از آن خارج شود.



میلان در رده هشتم جدول بود. هر چند کونسیاسو در اولین مسابقه خود سوپر جام را فتح کرد، اما نتوانست تحولی چشمگیر در عملکرد تیم در سری A ایجاد کند، همچنین تیم از مرحله گروهی‌لیگ قهرمانان اروپا نیز حذف شد. اعتراضات روز شنبه هواداران، خشم خود را متوجه جری کاردیناله، پائولو اسکارونی رئیس باشگاه، جورجو فورلانی مدیرعامل، زلاتان ابراهیموویچ مشاور ورزشی و جفری مونکادا مدیر فنی کردند. هواداران همچنین خواهان بازگشت اسطوره باشگاه، پائولو مالدینی، شدند؛ کسی که در سال ۲۰۲۳ از سمت مدیر فنی برکنار شد و این تصمیم، شکاف میان هواداران و مالکان باشگاه را عمیق‌تر کرد.هواداران به ورزشگاه «سن سسرو» نیز رفتند و اعضای گروه هواداری کوراا سود شعار می‌دادند: «به خانه‌تان برگردید»- پیامی مستقیم برای مالک آمریکایی باشگاه. بسیاری از هواداران نیز تنها پس از ۱۵ دقیقه‌ا شروع مسابقه، به‌صورت منظم ورزشگاه را ترک کردند. جورجو فورلانی، مدیرعامل باشگاه، گفت: «هی دانیلم هواداران مان سرخورده، ناراحت، خشمگین و ناامید هستند -این دقیقاً همان احساسی است که ما هم داریم، فکر نکنید که در باشگاه چنین احساسی نیست.امروز فصل تمام می‌شود و از هفته آینده از نو شروع می‌کنیم.» اکنون تصمیم‌گیری درباره آینده کونسیاسو در دستور کار قرار دارد. اما هواداران خواستار تغییرات اساسی در میان هستند، اگر این باشگاه بخواهد بار دیگر به روزهای پرافتخار گذشته‌اش بازگردد.

ویژه

زندگی مولودرام میکائیل ایشاک؛ هم‌بازی علی قلی‌زاده

میکائیل ایشاک، قهرمانی که سخت‌ترین مسیر را پیمود

او بهترین بازیکن لخ پوزنان در فصل گذشته نبود. احتمالاً علی قلی‌زاده یا ژوئل پیرا جایگاه بالاتری داشتند و حتی آفونسو سوزا هم ممکن بود رأی بیشتری برسد کند. اما ایشاک یکی از همان قهرمانانی است که سخت‌ترین مسیر را برای رسیدن به بهترین فصل دوران حرفه‌ای خود پیمود. پس از فصل قبل، تردیدهایی بجای وجود داشت که آیا لخ پوزنان به یک مهاجم کلاس جهانی جدید نیاز دارد یا نه. اما میکائیل ایشاک ما -و احتمالاً بسیاری از هواداران پوزنان -را شگفت‌زده کرد.

- میکائیل ایشاک، نماد مبارزه با بیماری**

لازم نیست بهترین بازیکن فصل قهرمانی باشید، حتی لازم نیست بهترین مهاجم لیگ‌برتر لهستان باشید اما اگر در سطح لیگ لهستان ۲۱ گل و ۵ پاس گل به ثمر برسانید، سزاور تحسین‌های فراوانی هستید. موضوع وقتی جالب‌تر می‌شود که بدانید در سال ۲۰۲۳، آینده فوتبالی ایشاک زیر سوال بود. پزشکان به او گفتند: «شما به بیماری لایم مبتلا هستید.»

- میکائیل ایشاک ارباب دوباره**

علام بیماری قابل پنهان کردن نبودند، نه در زندگی روزمره و نه در زمین فوتبال. هر چند سه فصل اول او در لخ پوزنان واقعا خوب بود (۲۰ گل/۱ پاس گل، ۱۸ گل/۶ پاس گل و ۲۰ گل/۹ پاس گل)، اما فصل ۲۰۲۳/۲۰۲۴ مانند یک سقوط آزاد بود. برای یک مهاجم با این سطح از شهرت، پایان فصل با فقط ۱۱ گل قابل قبول نبود، هر چند می دانستیم که مشکلات سلامتی نقش بزرگی در این موضوع داشتند.

- آیا ایشاک بازی می‌گردد؟**

خودش می گوید: «مبارزه با لایم بسیار سخت بود. مهم‌ترین دلایلش این بود که نمی‌دانستم چه آینده‌ای در انتظارم است. پزشک در ابتدا به من گفت تنها فعالیت بدنی مجاز برای من پیاده‌روی است. پیاده‌روی؟ برای کسی که تمام عمرش هر روز ورزش کرده، این یعنی چه؟ واقعا سخت بود.»

وقتی به کسی می‌گویند حداکثر می‌تواند برای خرید نان پیاده‌روی کند، قطعاً از نظر ذهنی در جایگاه درستی قرار ندارد. به‌ویژه برای کسی که هفته‌ای ده‌ها کیلومتر باشدت بالا می‌دود؛ از این راه زندگی می‌کند و باید اعتماد کارفرمای خود را جلب کند. اگر کسی نگران آینده ایشاک در لخ بود، حق داشت. بسیاری نشان می‌دادند که او نمی‌تواند به راحتی از شر بیماری مزمنی مثل لایم خلاص شود، یا حداقل نه به اندازه‌ای که به سطح قهرمانی بازگردد. اما آن سرفه‌های روزانه آزاردهنده، درد عضلانی و بی‌انرژی بودن که انگیزه بازی فوتبال را از او می‌گرفت، سرانجام از بین رفتند. نه به‌طور کامل، نمی‌توان گفت ایشاک دیگر هرگز از اثرات بیماری شکایتی نخواهد داشت. اما پزشکان و سپس خودش، در طول ماه‌های گذشته، کار فوق‌العاده‌ای انجام دادند. اگر کسی فقط نگاهی به پرونده پزشکی این مهاجم سونددی می‌انداخت و از قبل چیزی درباره‌اش نمی‌دانست، باور نمی‌کرد که چنین بازیکنی توانسته چنین فصلی را پشت سر بگذارد.

- پاداش امتحان‌لخ**

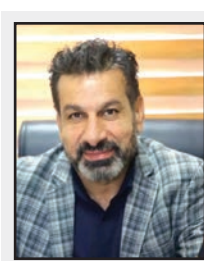
ایشاک بهترین فصل گلزنی دوران حرفه‌ای‌اش را تجربه کرد. پیش‌تر سقف گل‌هایش به ۲۰ می‌رسید، اما حالا از آن عبور کرده است. اگر لخ در رقابت‌های اروپایی حضور داشت یا ماجراجویی‌اش در جام حذفی لهستان کمی بیشتر ادامه پیدا می‌کرد، قطعاً آمارش بهتر هم می‌شد. البته که جای که نیست. اگر بخواهیم از استعاره‌های دریاوردی استفاده کنیم، کاپیتان مدتی بیمار شد و به کابین عقب‌نشینی کرد اما حالا به عرشه بازگشته و دوباره فرماندهی می‌کند؛ هم گل می‌زند، هم تیم را رهبری می‌کند -و نه فقط همین.

- بیشتر آفت آشکار ایشاک در هر فصل**

داستان زیبایی است اما بدون اعتماد مدیران باشگاه لخ، احتمالاً رخ نمی‌داد. باید از آنها یاد کرد که در نوامبر ۲۰۲۴، پس از فصلی نه‌چندان درخشان، قرارداد کاپیتان خود را تمدید کردند. اگر چنین نمی‌کردند، شاید امروز ایشاک به‌عنوان بازیکن آزاد بین پیشپندهای مختلف سردرگم بود. اما حالا نه تنها مهارزش با بیماری را به شکلی باشکوه به پایان رسانده و در قهرمانی لخ سهم بسزایی داشته، بلکه دو سال دیگر هم فرصت دارد تا باری این باشگاه بدرخشد و حالا که موفق شده، چرناوندان رکوردهایش را ارتقا دهد و بنای افتخارش در پوزنان را محکم‌تر کند؟ او تاکنون ۱۶۹ بازی برای لخ انجام داده و ۹۰ گل به ثمر رسانده است. حالا در آستانه دو جشن مهم است که تا همین دو سال پیش کسی به آنها فکر هم نمی‌کرد. اما اگر حادثه‌های پیش‌نیاید، باید به‌زودی محقق شوند. این آرزوی ست که برایش داریم، چون ایشاک جنگنده با بیماری، در سطح فوتبال لهستان یک فوق ستاره واقعی است و برای باشگاهی مثل لخ، یک استثنا. بازیکنی که بعد از یک فصل در رخشان، وسوسه نمی‌شود چمانش را ببیند و راهی اروپا شود.

ورزش ایران وجهان

| روزنامه صبح ایران | سال پانزدهم | شماره ۵۰۶۰ | دوشنبه ۵ خرداد ۱۴۰۴ |



پاسخ به سقوط مس به‌خاطر پرونده فساد مالی
مومنی: قوه قضائیه پرونده را پیگیری می‌کند
مدیرعامل باشگاه مس رفسنجان هرگونه خبری در ارتباط با سقوط این تیم به لیگ یک به‌دلیل اخلاقی و انضباطی را رد کرد. فصل گذشته و در کوران مسابقات فوتبال باشگاهی، خبری در ارتباط با باشگاه مس رفسنجان منتشر شد و متعاقب آن پای تعداد زیادی از چهره‌های مطرح به مراجع قضایی باز شد. موضوعی که باعث شد مالک باشگاه نساجی بعد از سقوط این تیم اعلام کند که با توجه به پرونده قضایی مس رفسنجان جای این تیم را در لیگ‌برتر فصل بعد خواهد گرفت. محمد مومنی مدیرعامل باشگاه مس رفسنجان در پاسخ به این ادعا و شرایط مس‌رفسنجان گفت: «باید ببینیم چه کسی در این زمینه تصمیم‌گیرنده است. من و آقای حدادیان (مالک نساجی) کارهای نیستیم که بخواهیم نظری بدهیم. کسانی باید اظهارنظر کنند که تصمیم‌گیرنده هستند و نقش دارند. قوه قضائیه ما یک قوه مستقل است و پرونده‌ها را پیگیری می‌کنند. نباید به اظهارنظرهای واهی گوش دهیم. این‌روضا زیاد می‌شنویم که اسم مس رفسنجان را می‌آورند اما از همین‌جا می‌گویم که مس فصل آینده با قدرت در لیگ برتر حضور خواهد داشت.»
مدیرعامل مس درباره سرنوشت سرمربی این تیم گفت: «قصداً داریم سرمربی خوبی انتخاب کنیم تا سال بعد دغدغه‌ای نداشته باشیم. ما قصد داریم سسال آینده تیمی بسازیم که مردم رفسنجان و هواداران مس از تیم‌شان لذت ببرند.» او همچنین افزود: «این روزها اخبار و شایعات زیاد است.»
او درباره سیروس پورموسوی و ادامه همکاری‌اش با مس هم گفت: «آقای پورموسوی سرمربی ما بودند. اما قراردادشان برای آن نیم فصل بود و اکنون هیچ قراردادی نداریم.»

۷

محسن قهرمانی همچنین گفت: «همه شرایط مهیا بود اما شاید آن درخواست مبلغ اشتباه استراتژیک از سوی رئیس هیات فوتبال رقم خورد و مصاحبه‌ای که هفته قبل انجام داد تاثیر گذار بود.»

از نظر تاج مهدی تاج رئیس فدراسیون فوتبال هم در این رابطه گفت: «برگزاری این مسابقه به درخواست امیر قلعه‌نویی سرمربی تیم ملی بود. او تمایل داشت آخرین بازی تیم ملی در کنار حرم آقا علی‌ابن موسی الرضا(ع) باشد تا پچه‌ها بهر همند شوند و نیت خیر خواهانه بود و همه ارگان‌ها از جمله استانداری، اعضای شورای تأمین، آستان قدس رضوی و دفتر محترم امام جمعه مشهد کمک کردند و حتی خود من نیز در جلسه شورای تأمین شرکت کردم. با وجود همه این هماهنگی‌ها، دو مسئله ویژه باعث شد بازی در مشهد برگزار نشود. یکی بحث آماده‌سازی جدی ورزشگاه بود که کمک کردند اما بحث اصلی نظر کره‌شمالی بود. آن‌ها باید در جده بازی کنند، سپس از ترکیه به تهران بیایند و به مشهد بروند که گفتند اگر بشود بازی را در پایتخت برگزار کنیم.»

جدا

جان سینا در نبردی آر تروث را درهم کوبید جدال نفسگیر سه ستاره کشتی

ستاره کشتی‌کج، جان سینا موفق شد، آر تروث را شکست دهد. این مسابقه حال‌وهوایی شخصی داشت، به‌ویژه پس از اتفاقاتی که در رویداد بکلش اخیر رخ داده بود.

ماجرا از آنجا شروع شد که آر تروث در مسابقه‌ای بین رندی اورتن و جان سینا برسر کمربند قهرمانی WWE دخالت کرد. او سعی داشت مانع اجرای حرکت معروف پانت کیک توسط اورتن روی سینا شود اما با واکنش سریع اورتن مواجه شد و ضربه آر کی او را دریافت کرد. پس از آن، سینا از فرصت استفاده کرد و با کمربند قهرمانی به اورتن ضربه زد و مسابقه را به نفع خود به پایان رساند. بعد از مسابقه، تروث در برنامه تحلیلی پس از بکلش تلاش کرد با سینا صحبت کند اما سینا به‌خاطر دخالتش به‌شدت او را مورد سرنش قرار داد.

در آغاز مسابقه جدید که بامداد یکشنبه برگزار شد، سینا با ضربات قدرتمند، کنترل را به‌سرعت در دست گرفت و حرکات کلاسیک خود از جمله دو ضربه متوالی با ششانه و حرکت معروف «مشت‌کوب پنج‌انگشتی» را اجرا کرد. اما تروث تسلیم نشد و با اجرای نسخه‌ای از حرکات سینا، از جمله اجرای موفق حرکت پرتابی روی شانه، نزدیک بود پیروز میدان شود؛ اما سینا در لحظات پایانی خود را رها کرد. سپس تروث با حرکت قفل ساب‌میشن موفق به گرفتن سینا شد اما سینا با رسیدن به طناب‌های رینگ، خود را نجات داد و از رینگ خارج شد.

سینا در ادامه با کمربند قهرمانی به سمت تروث حمله‌ور شد اما زمانی که مستقیم به چشمان تروث نگاه کرد، تردید کرد و کمربند را به داور داد تا آن را از رینگ خارج کند. اما در همین حین و حواس پرتی داور، سینا از فرصت استفاده

جدا

جان سینا در نبردی آر تروث را درهم کوبید جدال نفسگیر سه ستاره کشتی

ستاره کشتی‌کج، جان سینا موفق شد، آر تروث را شکست دهد. این مسابقه حال‌وهوایی شخصی داشت، به‌ویژه پس از اتفاقاتی که در رویداد بکلش اخیر رخ داده بود.

ماجرا از آنجا شروع شد که آر تروث در مسابقه‌ای بین رندی اورتن و جان سینا برسر کمربند قهرمانی WWE دخالت کرد. او سعی داشت مانع اجرای حرکت معروف پانت کیک توسط اورتن روی سینا شود اما با واکنش سریع اورتن مواجه شد و ضربه آر کی او را دریافت کرد. پس از آن، سینا از فرصت استفاده کرد و با کمربند قهرمانی به اورتن ضربه زد و مسابقه را به نفع خود به پایان رساند. بعد از مسابقه، تروث در برنامه تحلیلی پس از بکلش تلاش کرد با سینا صحبت کند اما سینا به‌خاطر دخالتش به‌شدت او را مورد سرنش قرار داد.

در آغاز مسابقه جدید که بامداد یکشنبه برگزار شد، سینا با ضربات قدرتمند، کنترل را به‌سرعت در دست گرفت و حرکات کلاسیک خود از جمله دو ضربه متوالی با ششانه و حرکت معروف «مشت‌کوب پنج‌انگشتی» را اجرا کرد. اما تروث تسلیم نشد و با اجرای نسخه‌ای از حرکات سینا، از جمله اجرای موفق حرکت پرتابی روی شانه، نزدیک بود پیروز میدان شود؛ اما سینا در لحظات پایانی خود را رها کرد. سپس تروث با حرکت قفل ساب‌میشن موفق به گرفتن سینا شد اما سینا با رسیدن به طناب‌های رینگ، خود را نجات داد و از رینگ خارج شد.

سینا در ادامه با کمربند قهرمانی به سمت تروث حمله‌ور شد اما زمانی که مستقیم به چشمان تروث نگاه کرد، تردید کرد و کمربند را به داور داد تا آن را از رینگ خارج کند. اما در همین حین و حواس پرتی داور، سینا از فرصت استفاده

کرد و کمربند را به داور داد تا آن را از رینگ خارج کند. اما در همین حین و حواس پرتی داور، سینا از فرصت استفاده

چرا مشهد میزبان بازی ایران و کره‌شمالی نشد

به خاطر چند میلیارد تومان بیشتر

استان نداشت بازی به کشور دیگری رفت.»
قهرمانی همچنین گفت: «آقای تاج و دوستان فدراسیون این بود که پایان بخش نیت فدراسیون این بود که پایان بخش رقابت‌های تیم‌ملی در مشهد باشد. تمام تلاش مان را هم کردیم اما زمان بیشتری نیاز بود. با این حساب مکان قطعی در تهران خواهد بود.»

خیلی خوبی برای چنین مسابقاتی باشد.»
سخنگوی فدراسیون همچنین گفت: «نیت فدراسیون این بود که پایان بخش رقابت‌های تیم‌ملی در مشهد باشد. تمام تلاش مان را هم کردیم اما زمان بیشتری نیاز بود. با این حساب مکان قطعی در تهران خواهد بود.»

- « واقعیت: پول بازی‌بر ساخت**

محسن قهرمانی داور سابق فوتبال ایران که در تمامی جلسات مربوط به بازی ایران و کره شمالی حضور داشته، در رابطه با اتفاقات این بازی گفت: «اگر بخواهم دلیل اصلی برگزار نشدن بازی در مشهد را بگویم شاید در یک جمله این باشد که دستگاه‌های اجرایی در کنار هم قرار نمی‌گیرند. در این بین متاسفانه شاهدیم که کمتر کسی واقعیت را می‌گوید. من در دومین جلسه‌گفتم با این روند احتمالاً در ۱۰ روز آخر مکان بازی تغییر پیدا کرده و به شهر دیگری می‌رود.» او افزود: «من معتقدم که آن شرایطی که می‌گویند مانند زمان رفت و برگشت تیم کره‌شمالی دلایل درستی نیست. آقای تاج یکبار تلاش کرد بازی ایران و راه‌های در مشهد برگزار کند. دلایلش هم این بود که می‌خواستند خاطرات تلخ بازی با لبنان فراموش نشود. اما به دلایلی که ربطی به

- « ۵میلیارد تومان**

محسن قهرمانی همچنین گفت: « همه شرایط مهیا بود اما شاید آن درخواست مبلغ کار را خراب کرد. معتمد یک اشتباه استراتژیک از سوی رئیس هیات فوتبال رقم خورد و مصاحبه‌ای که هفته قبل انجام داد تاثیر گذار بود.» او ادامه داد: « شاید تصمیم‌گیران برای این بازی در کی از همدیگر نداشتند. در چند جلسه ابتدایی با حضور بچه‌های فدراسیون که آقای ساکت هم اضافه شد، جلسات به خوبی پیش رفت. هتل میزبان و هتل میهمان، هتل میهمانان هم رزرو شده بود اما در جلسه آخر چه اتفاقی افتاد...؟ شاید این موضوع که گفتند همه هزینه‌ها به‌عهده فدراسیون فوتبال است باعث شد چون شهر قدس گفته بود این بازی را بدون دریافت پول برگزار می‌کند.»

گفت‌وگو

با مردی که ۶ فینال را با ملوان تجربه کرد

جام چهارم را به انزلی می‌آوریم

فرهاد پورغلامی یکی از بازیکنان تیم پرستاره و جذاب ملوان در دهه ۶۰ است. او که در پست هافبک بازی می‌کرد، همراه این تیم در ۵ فینال جام حذفی حضور پیدا کرده و دو بار جام قهرمانی را بالای سر برد. او که سابقه کار در تیم‌های ملی رده پایه را دارد، سال ۱۳۸۹ ملوان را به فینال جام حذفی رساند؛ هر چند در یک بازی حساس مغلوب پرسپولیس شد و به مقام نایب قهرمانی رسید. او در آن فینال ابتدا در بازی رفت ۲بر۲ مغلوب پرسپولیس با هدایت دایی شد و برد یک‌برصفر در بازی برگشت در انزلی در نهایت رای به قهرمانی سرخ‌ها داد. او درباره صعود مجدد ملوان به فینال و بازی به استقلال با «هفت صبح» صحبت کرده که در ادامه می‌خوانید:

- ملوان در لیگ‌برتر**

تیم ملوان شروع خوبی در لیگ‌برتر داشت. در ادامه فصل باچالش‌هایی روبه‌رو شد اما به‌خوبی توانست آن را پشت‌سر بگذارد و با شایستگی رتبه ترقی‌کمی به‌دست بیاورد (ملوان فصل را در رتبه هفتم به پایان رساند). الان هم تیم برای قهرمانی در جام حذفی خیز برداشته است. ملوان برای رسیدن به فینال جام‌حذفی خیلی سختی کشید و تیم‌های بزرگی را هم حذف کرد اما همه ما امیدواریم چهارمین جام‌حذفی را هم بگیریم.

- دو قهرمانی و سه نایب قهرمانی**

من دو بار با ملوان قهرمان جام حذفی شدم. یک‌بار در سال ۱۳۶۵ و یک‌بار هم در سال ۱۳۶۹ موفق شدیم جام را بگیریم. در تمام فینال‌های ملوان در آن سال‌ها من حضور داشتم و همراه این تیم سه نایب قهرمانی به‌دست آوردم. دهه ۶۰اوج قدرت ملوان بود و ستاره‌های بزرگی در این تیم بازی می‌کردند. ملوان

نیمکت داشت و این خیلی به موفقیت این تیم کمک کرد. مازیا رازع در این فصل باتجربه‌تر از قبل هم بود

و توانست به خوبی این بچه‌ها را با هم هماهنگ کرده و تیمی منسجم بسازد.

- فرهنگ فوتبال انزلی**

فرهنگ فوتبال ما انزلی‌چی‌ها با همه جای دیگر متفاوت است. ما بومی‌های اینجا فرهنگ فوتبال انزلی را خیلی خوب می‌شناسیم و راحت‌تر می‌توانیم کار کنیم. به‌شخصه اعتقاد دارم تیم ما «ملوان» به هیچ

مربی غیربومی نیاز ندارد و مربیان بومی می‌توانند این تیم را به آنچه استحقاقش را دارد برسانند.

- هواداران فوق‌العاده**

هواداران ما در این فصل فوق‌العاده بودند و نتیجه‌اش را هم داریم ببینیم. همه امسال برای موفقیت تیم همدل بودند، از روی سکو تا داخل زمین و حتی پیشکسوتان و باعث خوشحالی است که این یکدلی با

نتیجه خوب در لیگ‌برتر و رسیدن به فینال جام حذفی همراه بود.

یکی از اتفاقات بسیار مهم این است که شاهدیم آرام‌آرام تیم بازیکنان از آکادمی به این بزرگسالان اضافه می‌شوند. این برای من بازیکن و مربی سابق ملوان خیلی مهم است و لذت می‌برم که شاهد حضور بازیکنان آکادمی ملوان در تیم اصلی هستیم. همان‌طور که مربیان بومی خوبی داریم بازیکنان بومی‌مان هم کیفیت بالایی دارند. ۱۴ سال پیش که ملوان به فینال رسید، فقط سه

