



خاطراتی که با شمس زنده شد

شاید به نظر عجیب بیاید اما نزدیک به یک دهه از آخرین حضورهای شاخص شهاب حسینی بر پرده سینمای ایران گذشته و «مست عشق» به نوعی بازگشت این بازیگر به روزهای اوج حضورش در سینما محسوب می‌شود؛ به بهانه همین درخشش دوباره خاطراتمان را از نقش آفرینی‌های سینمایی‌اش مرور کرده‌ایم **صفحات ۱۱ و ۱۰**

اولین فروش کی ام‌سی A۵ آغاز شد

شاسی بلند کرمان موتور با طراحی اسپرت به بازار آمد **صفحه ۵** **را بخوانید**



روزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری واقتصادی ایران
شنبه | ۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۳
۱۶ صفحه
شماره ۳۷۶۸
قیمت **۱۰۰۰۰ تومان**

هفت صبح

۱۵۰ گرم طلا یعنی چقدر؟

بررسی تاثیر طرح مالیات بر عایدی سرمایه بر دارایی‌های طلایی مردم عادی **صفحه ۰۳** **را بخوانید**



داستان ربودن
یک مادر و دختر و
دخالت نیروهای ویژه

لحظات نفسگیر
در محله اعیانی



❖ گفت‌وگو با متهم
«چند سال داری؟»

۵۲ سال.

❖ سابقه داری؟

بله چند بار به اتهام سرقت به زندان افتاده بودم اما آخرین بار به خاطر شکایت همین مرد کارخانه‌دار که زن و بچه‌اش را ربودم، حبس من ۱۲ سال طول کشید. برای همین به فکر انتقام از او افتادم چون به هیچ وجه راضی به رضایت نشد و باعث شد سال‌های زیادی در زندان بمانم. در تمام روزهای حبس کینه او در دلم ریشه کرد.

❖ ماجرای اولین سرقت از خانه او چه بود؟

بی‌هدف در خیابان‌های شمال شهر تهران قدم می‌زدم و دنبال طعمه‌ای برای سرقت بودم که دیدم پنجره یک خانه باز است. خیلی راحت خودم را به پنجره رساندم چون طبقات پایین ساختمان بود. از پنجره به داخل خانه‌شان پریدم و وارد اتاق خواب فرزندشان شدم. یک تفنگ اسباب بازی کف اتاق بود که آن را برداشتم. همان موقع مرد صاحبخانه وارد اتاق شد تا ببیند سر و صدا به خاطر چیست که چشمش به من افتاد. من هم با تفنگ اسباب بازی تهدیدش کردم و گفتم گاوصندوق خانه‌اش را باز کند. مقداری دلار که آن زمان ۴۰ میلیون تومان ارزش آن بود را از گاوصندوق برداشتم. بعد هم خودرو پژو ۴۰۵ مرد کارخانه‌دار را از داخل پارکینگ خانه‌شان بیرون بردم و فرار کردم اما از روی پلاک خودرو و سرقتی دستگیر شدم. وقتی به دام افتادم ماشین و دلارها را به دوستم فروخته بودم که او هم به اتهام همدستی با من دستگیر شد.

❖ یعنی انتظار داشتی تاوان سرقت کلان خود را پس ندهی؟

۱۲ سال زمان زیادی بود و در آن سال‌ها فقط به انتقام فکر می‌کردم. آخر سر تصمیم گرفتم همسر و دخترش را بگویم. بگویم تا هم از آنها انتقامم را گرفته باشم و هم از این طریق پولی به جیب بزنم.

بنابراین گزارش رسیدگی به این پرونده بعد از تکمیل تحقیقات در پلیس آگاهی وارد مرحله قضایی خواهد شد.

همسر حک شد. حالا او از زندان آزاد شده و اقدام به ربودن زن و بچه من کرده است.

❖ آزادی گروگان‌ها

با اطلاعاتی که مرد کارخانه‌دار در اختیار کارآگاهان پلیس آگاهی تهران قرار داد بلافاصله شناسایی دقیق خودرو و انجام گرفت و طرح مهار توسط واحدهای عملیاتی سرکلانتری یکم پلیس پیشگیری تهران بزرگ انجام شد. سپس در کمتر از ۱۰ دقیقه خودرو با سه سرنشین در خیابان مقدسی اردبیلی شناسایی شد. فرد گروگان‌گیر که جهت تهدید، خود و مادر و دختر ربوده شده را به بنزین آغشته کرده بود، با مشاهده ماموران بلافاصله اقدام به آتش زدن خودرو و سرنشینان داخل خودرو کرد که ماموران در یک عملیات سریع، با شلیک گلوله به شیشه خودرو و تخریب آن، اقدام به مهار و اطفای حریق و همزمان نجات افراد ربوده شده و نهایتاً دستگیری فرد گروگانگیر کردند. در این عملیات رهاسازی گروگان‌ها توسط ماموران پلیس، گروگان‌ها و همچنین فرد گروگان‌گیر کوچک‌ترین جراحت یا سوختگی پیدا نکردند و هر سه نفر در صحت و سلامت کامل به سر می‌برند. بعد از اینکه متهم به دام ماموران پلیس افتاد رسیدگی به پرونده جهت تکمیل تحقیقات آغاز شد. زن جوان در تشریح جزئیات این آدم‌ربایی گفت: «خانه ما نزدیکی محل وقوع حادثه است. عصر روز پنجشنبه با دخترم برای خرید بیرون از خانه رفته بودیم و وقتی از مرکز خرید پالادیوم بیرون آمده و می‌خواستیم سوار ماشینم شویم، این مرد جلوی راهم سبز شد. با دیدن او خیلی شوکه شده بودم چون کاملاً او را می‌شناختم. او یک بار دیگر با سرقت کلان از خانه‌مان ما را به خاک سیاه نشاند. بعد، دخترم ترسیده بود و در بغلم می‌لرزید. از او پرسیدم از جان ما چه می‌خواهی که برایم چاقو کشیدی. می‌گفت به شوهرت بگو هر چه دلار و طلا در خانه داریم برایم بیاورد و گرنه شما را می‌کشم.»

در ادامه این‌ گزارش گفت‌وگوی خبرنگار ما با متهم پرونده را بخوانید.

فاطمه شیخ‌علیزاده | مردی که ۱۲ سال قبل از منزل مرد کارخانه‌دار سرقت کرده بود بعد از آزادی از زندان همسر و فرزند او را گروگان گرفت ساعت پنج و پانزده دقیقه عصر روز پنجشنبه ۲۰ اردیبهشت امسال، مرد جوانی سراسیمه و هراسان با مرکز فوریت‌های پلیس ۱۱۰ تماس گرفت و ادعای عجیبی را مطرح کرد. این مرد گفت فردی که سال‌ها قبل از منزل آنها سرقت کرده بود حالا بعد از آزادی از زندان اقدام به ربودن همسر او از مقابل مرکز خرید پالادیوم کرده است. بلافاصله رسیدگی به موضوع در دستور کار کارآگاهان پلیس آگاهی تهران قرار گرفت و آدم‌ربا که زن جوان و دختر ۱۳ ساله او را با خودرو نیشان شاسی بلند خود خانم از مقابل پاساژ پالادیوم واقع در خیابان الف زعفرانیه ربوده بود تحت تعقیب قرار گرفت. در همین حال تحقیقات برای دسترسی به جزئیات ماجرا جهت آزادسازی دو گروگان از چنگال گروگانگیر آغاز شده و مشخص شد که آدم‌ربا در کمین مادر و دختر در خیابان الف منتظر بوده است. زمانی که آنها از مرکز خرید خارج شده و به سمت خودرو رفتند مرد گروگان‌گیر در اقدامی غافلگیرانه در سمت راننده را باز کرده و از خانم جوان با تهدید چاقو خواسته بود روی صندلی عقب در کنار دخترش بنشیند. سپس مرد گروگان‌گیر با خودروی زن جوان اقدام به ربودن او و دخترش کرده و از او خواسته بود با همسر خود تماس گرفته و بگوید هر چقدر در توان دارد دلار و طلا برای آزادی‌تان بیاورد.

زن جوان نیز بلافاصله با همسر خود که مردی ثروتمند و کارخانه‌دار بود تماس گرفته و ماجرا را برای او توضیح می‌دهد. او در مکالمه کوتاهی که با شوهر خود داشت حرف شوکه‌کننده‌ای زد. نام آدم‌ربا را به شوهرش گفت و شوهر او به ماموران گفت: «از حدود ۱۲ سال قبل این فرد را می‌شناسم. او با تهدید اسلحه مبلغ کلانی از خانه ما سرقت کرد اما به دام پلیس افتاد. در تمام سال‌هایی که درگیر پرونده قضایی شکایتم از این سارق بودم نام او در ذهن من و

دومینوی خیزش دانشگاه‌ها در اروپا

ایرلندی‌ها و اسپانیایی‌ها حرف خودشان را به کرسی نشاندند؛ در هلند تنش ادامه دارد **صفحه ۱۴**



کاسب‌های حرفه‌ای در بازار سهام

نسبت P/S تا چه حد برای پیدا کردن سهام

ارزان قیمت بازار کارایی دارد؟ **صفحه ۰۸** **را بخوانید**

شکایت گدای بدشانس

روزنامه خوانی در شصت سال پیش **صفحه ۰۴**

عربده‌کش‌های ثروتمند

سه تا نکته درباره بازیگران و فوتبالیست‌ها

که اصلاً ربطی به ما نداشتند **صفحه ۰۴**

قدرت‌نمایی سرخابی‌ها

رقابت اصلی برای رسیدن به عنوان بهترین

تیم، تنها میان ۲ تیم در جریان است **صفحه ۱۲**

همان هستم با چهره جدید

سریال‌هایی که قصه آنها بر اساس تغییر

شمایل بازیگران روایت شده... **صفحه ۰۹**

ستون شنبه
ابراهیم افشار

قدیمی ترین طومار در دلد از گلر شرف

۱- همزمان با پیدایش فوتبال در ایران، گلرها موجودات ترحم‌برانگیزی بودند. آنها موجوداتی تقریباً اُترمال شمرده می‌شدند که چون استحقاق بازی با پارا ندارند به درون دروازه‌ها تبعید شده‌اند. موجوداتی که معمولاً تمام شکست‌ها به نام آنها نوشته می‌شد. قدیمی‌ترین سندی که از گلری در فوتبال ایران دارم متن نامش «بدیع حمیدی» دروازه‌بان تیم شرف تهران به روزنامه اطلاعات پانزدهم اردیبهشت ۱۳۱۴ است که احساسات خود را از وضعیت فوتبال روزگار خود، خطرات بازی‌ها و نیز حال و روز تماشاچی‌ها در مواجهه با آنها به نگارش در آورده است:

«مدتی است که توپ از دروازه دور نمی‌شود. گاهی این گوش، گاهی آن گوش، اغلب مقابل دروازه زیر پای این و آن می‌غلطد. عجله مخالفین، دستپاچگی یاران ما باعث می‌شود توپ دور شود. کسی شصت می‌کند توپ از زیر پای باران ما می‌گذرد کوشش و دفاع‌شان بی‌اثر است. توپ خیلی نزدیک شد اگر قدری نزدیکتر نشود ناچارم خود را روی پاها پرت کنم و آن را بگیرم. اگر چه ممکن است کور شوم. گرفتن شوت به این نزدیکی مشکل است. بدتر از همه، بازیکنان به قدری هجوم آورده‌اند که به سختی می‌توان توپ را بین پاها تمیز داد. چندی است کمر را خم، سر را به جلو کشیده‌ام تا توپ را گم نکنم. کمرم خسته، اگر شوت تند و بلند باشد ممکن است نتوانم فوراً راست شوم و جستن کرده و توپ را رد کنم. آخر بازی است. اگر این توپ را نگیرم تمام کوشش‌ها و زحمات یاران خود را به هدر داده‌ام زیرا نتیجه بازی ۱-۱ خواهد شد. دلم به راه بد می‌رود، گمانم این توپ را نتوانم گرفت. ترس بر من مستولی شده، پایهام می‌لرزد. این چه خیال‌هایی است که از سرم می‌گذرد؟ هراس، کارم را بدتر می‌سازد. دلم چرا بدخیال است؟ لعنت بر شیطان. توپ زیر پای «بک» رسید، الان می‌گوید. او هم تنه خورد و افتاد. چه سخت گرفتار شدم. چرا توپ را نزدیک دروازه معطل کرده‌اند. کسی هم شصت نمی‌کند بلکه توپ را بگیرم و خلاص شوم. داور سوت کشید. او پانثالی شد. دیگر حساب پاک است. قلبم می‌تپد، بدنم می‌لرزد، من اینهمه ضعف‌نفس نداشتم‌ام چرا امروز اینقدر می‌ترسم؟ و حشت و اضطراب بیچاره‌ام کرده است. تماشاگران به درون میدان ریخته‌اند. هلال‌لار دور دروازه را گرفته‌اند. صدایی به گوشم می‌رسد که آهسته می‌گوید: «گلر رنگش را باخته، بیچاره ترسیده است، یقیناً این گل خواهد شد.» نمی‌دانم این صدا از دلم بیرون آمد یا از دهان تماشاگر که با صدای قلبم هماهنگ بود. آری قلب نا آرام من نیز مرا مغلوب می‌داند. داور از دروازه شروع کرد و دوازه قدم برداشت و توپ را همانجا بر زمین گذاشت. یکی از یاران مخالف مهبای زدن توپ است. او همیشه توپ را به قلب گلر می‌نوازد. با ضرب پایي که دارد اگر به قلبم بزند ممکن است قلبم ایست کرده و از پشت با توپ در درون دروازه پرت شوم. اگر توپ را رها کنم بهتر است که از ضربش قلبم چنان بایستد که دیگر روی یاران را نبینم زیرا از رویشان خجالت می‌کشم اما مرگ اگر با فتح و ظفر همراه باشد شیرین است. باید توپ را گرفت و رد کرد. آن وقت... یاران ما و طرف مخالف، پشت سر شوت کننده صف بسته، مهبای دفاع و حمله هستند. من خم شده‌ام. گاه به توپ می‌نگرم گاه به پای توپ‌زن. گاه در چشمش خیره می‌شوم شاید از حالت چشم و حرکاتش دریابم که توپ را به کیجا خواهد انداخت. او بسیار کارداران است... ابداً مرا نگاه نمی‌کند. مبدا چشم به چشمش بیفتد و از تصمیمش آگاه شوم. تماشاگران منتظر نتیجه‌اند. حرکات مرا با دقت توجه دارند. تپش قلبم هر آن زیادتر می‌گردد. هر وقت خیال یاس‌آوری از سرم می‌گذرد زانوهایم سست می‌شود و تنم می‌لرزد. بدنم سرد می‌گردد. **ادامه در صفحه ۰۳**

عکس یک



❖ جمعی از طلاب در هنگام بازدید رئیس‌جمهور از قم پلاکاردهایی در مخالفت با حضور زنان در استادبوم‌ها در دست داشتند.



❖ حضور عادل فردوسی‌پور در نمايشگاه کتاب با استقبال بازدیدکنندگان روبه‌رو شد.

ماکه حسابی گيج شدیم!

درباره موج افشاگری‌های سیاسی در یک هفته اخیر

مصطفی آرائی | افشاگری، موتور تولید خبرهای سیاسی در سه ماه اخیر بوده است. منظور از سه ماه اخیر، تقریباً از یک ماه پیش از انتخابات مجلس در اسفندماه سال گذشته تا همین دو روز پیش، یعنی دور دوم انتخابات بوده است. شاید همین نشانه‌ای باشد بر اینکه هدف این افشاگری‌ها در وهله نخست، تسلط بر پارلمان است. چه به دست آوردن کرسی بیشتر و چه ریاست مجلس، دلیلی شده برای رقابت جریان‌های اصولگرا و هر یک از آن‌ها در حال متمم کردن دیگری به فساد اقتصادی است. واقعا در جناح راست چه خبر است؟ چه کسی علیه چه کسی سند منتشر کرده و چرا؟ ذکر دو توضیح قیصل از ادامه گزارش ضروری است؛ اولاً ما دو افشاگری مهم که مربوط به قبل از بازه انتخابات است را در اینجا پوشش ندادیم: «یکی ماجرای فساد چای دیش و دیگری داستان شاسی‌بلندها». ضمناً هفت صبح، ادعاهای هیچ یک از طرفین علیه دیگری را تأیید نمی‌کند و بررسی صحت و سقم ادعاها را بر عهده مراجع ذی صلاح به ویژه دستگاه قضایی می‌گذارد.

❖ علیه قالیباف: قبل از انتخابات سه افشاگری علیه قالیباف انجام شد. عده‌ای از نمایندگان جبهه پایداری مدعی شدند، هیأت‌رئیس مجلس در مصوبات مجلس دستکاری می‌کند، یاشار سلطانی و ایران اینترنشنال به فاصله کمی مدعی شدند که پسر قالیباف از کانادا درخواست اقامت داشته است و رانقی پور مدعی شد که احدیان، مشاور قالیباف ۵۰۰ میلیون تومان تراول پنجاه هزار تومانی به صورت نقدی و اسکناس دریافت کرده تا به اشخاص حقیقی اهدا کند. در مورد اول، آخرین خبر این بود که مجلس از سایت رجانیوز به دلیل این ادعا شکایت کرده بود، در مورد دوم قالیباف در حاشیه راهپیمایی ۲۲ بهمن، گفت که افشاگری‌ها دروغ است و ضمناً جلیل محبی از نزدیکان او توضیح داد که درخواست اقامت برای کم کردن هزینه‌های طول دوره تحصیل بوده و مشاور قالیباف هم گفت که اهدای تراول از سوی او به رسانه‌ها و خبرنگاران روند معمولی است و اتفاقاً همان سند نشان از شفافیت ماجرا دارد.

علاوه بر این‌ها یک افشاگری هم علیه یکی از نمایندگان نزدیک به قالیباف شد: یعنی دهنوی و در نهایت نام او از لیست شانا و پایداری که لیستی به سرلیستی قالیباف بود حذف شد. این افشاگری را هم صبا آذر بیکی انجام داد. در مورد انگیزه آذربیکی و یاشار سلطانی از این افشاگری توضیحی نداریم و ایران اینترنشنال هم تکلیفش روشن است. ولی فشارهای قبل از انتخابات جبهه پایداری بر قالیباف با توجه به اختلاف آن‌ها در نهایت، شاید بتواند در منطق فشار سیاسی برای سهم بیشتر از لیست توضیح داده شود. از سوی دیگر روشن است که رانقی پور و مصاف دوست نداشتند قالیباف در مجلس بعدی هم حاضر باشد چه رسد به اینکه او به ریاست مجلس برسد و افشاگری او نیز در این منطق قابل فهم است.

اما آنچه قابل فهم نیست این است که رانقی پور این بازی را از طرف چه کسی انجام می‌دهد. خود او مدعی است از «چپ و راست» بیزار است و یک بازی‌ساز است ولی برخی از ناظران معتقدند که او نمی‌تواند یک بازی‌ساز باشد و احتمالاً بازیگر نقشه‌ای است که مخالفان قالیباف کشیده‌اند. نقشه‌ای که باز هم به قول آن ناظران، یک سر مهندسی آن به سرداران سابق در یک قرارگاه فرهنگی می‌رسد و یک سر آن به برخی افراد در دولت رئیسی.

❖ علیه صدیقی: افشاگری بزرگ بعدی را یاشار سلطانی علیه آیت‌الله صدیقی انجام داد. صدیقی شخصی نبود که بتوان در سیاست ایران جای مشخصی برای او تعیین کرد. **ادامه در صفحه ۰۳**

خودرو | موبایل | استارت‌آپ‌ها | بانک، بیمه | طلا، دلار | بورس | صنایع غذایی | مسکن | گردشگری

داشبورد

رولزرویس کالینان ۲۰۲۵ با

ظاهری فیس لیفت شده



رولزرویس کالینان بلک بیج با پیشرانه ۶۰۰اسب‌بخاری و همچنین طراحی به‌روزسانی شده برای سال ۲۰۲۵ از سوی کمپانی بریتانیایی رونمایی شده است. رولزرویس کالینان کسه به عنوان برترین و لوکس‌ترین اس‌یووی جهان شناخته می‌شود. این بار با یک چهره جدید برای سال ۲۰۲۵ معرفی شده است. محصول پرفروش رولزرویس برای سال ۲۰۲۵ تغییرات قابل توجهی را دریافت کرده‌است که شامل بازطراحی نمای جلویی خودرو می‌شود. این رویکرد ناگهانی و جسورانه قطعاً منجر به حاشیه‌هایی برای کمپانی سازنده خواهد شد. کالینان بلک بیج، قدرتمندترین نسخه رولزرویس کالینان از ابتدا تا امروز است که با یک موتور ۷-۱۲ با قدرت ۶۰۰ اسب‌بخار قرار است وارد بازارهای جهانی شود. این خودروی جذاب به عنوان نسل دوم رولزرویس کالینان شناخته خواهد شد، با اینکه بیشتر به عنوان یک نسخه فیس لیفت معرفی شده است. این اس‌یووی لوکس دارای چراغ‌های جدید با دی لایت‌های تمام LED به شکل حرف B است. دی لایت‌ها از ابتدای قسمت طولی چراغ جلو آغاز شده و تا پایین مامپر به سمت پایین امتداد پیدا کرده‌اند که این سبک طراحی باعث می‌شود، جلوی خودرو ظاهری جذاب‌تر و ترسناک‌تر داشته باشد. به نظر می‌رسد شرکت مادر، BMW Group، مشتاق است با برند فوق لوکس خود نیز ریسک طراحی را بپذیرد. هر چند از تراب راپ نر تقسیم شده مانند ب‌ام‌و X۷، استفاده نشده‌است اما تغییرات نیز مورد بحث و جدل منتقدان قرار خواهد گرفت. تنها چراغ‌های جلو ظاهر غیرمعمول دارند، بلکه مامپر جلوی نیز ظاهری غیرمعمول دارد. برند رولزرویس ورودی‌های هوای باریکی را که در کنار گریل جلو وجود داشتند در طراحی جدید خود حذف کرده‌است. بنابراین، نمای جلوی خودرو از گذشته خلوت‌تر و ساده‌تر شده است. در بخش دیگر، ورودهای هوای اصلی خودرو که در قسمت پایینی هستند، به‌طور کامل بازطراحی شده‌اند، همچنین رادار جلو همچنان در زیر پلاک تعبیه شده است. رولزرویس کالینان مدل Black Badge ۲۰۲۵ با طرح چرم جدید به نام DualityTwill ترین شده است که از ۲/۲ میلیون دوخت و ۱۷/۱ کیلومتر نخ برای طراحی آن استفاده شده است. در صورت تمایل، مشتریان می‌توانند برای کالینان سال ۲۰۲۵ تا ۱۰۷۰۰۰۰ سوراخ به قطر ۰/۸ سفارش دهند. مشتریان در صورت تمایل، همچنان می‌توانند رولزرویس کالینان را به عنوان یک خودروی هفت نفره سفارش دهند، با انتخاب صندلی‌های عقب جداگانه که در فضای بار خودرو نصب می‌شوند. این صندلی‌ها تنها زمانی استفاده می‌شوند که این اس‌یووی لوکس در حالت ساکن قرار گیرد و در کنار یک میز کوچک مورد استفاده قرار می‌گیرد.

دنده معکوس

روسیه کارخانه توپو‌تا را تصاحب کرد

سرپرست وزارت صنعت و تجارت روسیه طی اظهاراتی اعلام کرد یک کارخانه مستقر در سن پترزبورگ که قبلاً متعلق به خودروساز ژاپنی توپوتا بوده است، به سازنده خودروهای لوکس آوروS Aurus واگذار شد.به گزارش تسنیم به نقل از راشاتودی، دنیس مانتوروف، سرپرست وزارت صنعت و تجارت روسیه، روز سه‌شنبه طی اظهاراتی اعلام کرد یک کارخانه مستقر در سن پترزبورگ که قبلاً متعلق به خودروساز ژاپنی توپوتا بوده است، به سازنده خودروهای لوکس آوروS Aurus واگذار شد.این برند بیشتر به خاطر تولید خودروهای لیموزین برای رئیس‌جمهور روسیه شناخته شده است.مانتوروف افزود که تولید در این کارخانه قبل از پایان سال جاری میلادی آغاز خواهد شد. توپوتا این کارخانه را در سال ۲۰۲۲ تعطیل کرده و بازار روسیه را در بحبوحه تحریم‌های مرتبط با اوکراین علیه مسکو ترک کرده بود. این تاسیسات که مدل‌های کم‌ری و راو۴ را تولید می‌کرد، بعداً به مؤسسه تحقیقات علمی مر کزی خودرو و موتورهای خودرو که به اختصار «نامی» NAMI نامیده می‌شود و مالک برند آوروS است، فروخته شد.در سال ۲۰۲۲، این مؤسسه همچنین سهام شرکت فرانسوی رنو در خودروساز روسی آوتوواز AvtoVAZ را خریداری کرد.آوروS خط تولید خودروهای لوکس است که یک دهه پیش با هدف جایگزینی ناوگان خودروهای عمدتاً خارجی مورد استفاده مقامات عالی روسیه ایجاد شد.این

برند در مراسم تحلیف ولادیمیر پوتین، رئیس‌جمهور روسیه در ماه می ۲۰۱۸ معرفی شد. روز سه‌شنبه، پوتین در مراسم تحلیف خود در مسکو از آخرین مدل این وسیله نقلیه لوکس استفاده کرد.این خودروها در کارخانه نامی NAMI در مسکو و در یک کارخانه مونتاژ در جمهوری تاتارستان مونتاژ می‌شوند که قبلاً سرمایه‌گذاری مشترک شرکت روسی سولرز Soliers و خودروساز آمریکایی فورد بود. سال گذشته تولید آوروS Aurus در امارات متحده عربی راه‌اندازی شد.

نیش ترمز

ریزش قیمت پژو ۲۰۶، آریسان، دنا و اطلس

قیمت خودرو در سومین هفته اردیبهشت ریزشی بود. در ادامه جدیدترین قیمت خودروهای پرفروش بازار و کاهش قیمت آنها نسبت به هفته گذشته (۱۴ اردیبهشت) را ببینید.
قیمت پژو ۲۰۶ تیپ ۲ پانوراما مدل ۱۴۰۲ نیز به ۶۴۵ میلیون تومان رسیده که نسبت به هفته گذشته ۱۵ میلیون ارزان شده است.قیمت پژو ۲۰۷ دنده‌ای ارتقا یافته مدل ۱۴۰۳ نیز ۷۹۵ میلیون تومان شده که نسبت به هفته گذشته ۱۰ میلیون کاهش پیدا کرده است.قیمت پژو ۲۰۷ پانورا اما دنده‌ای ارتقا یافته مدل ۱۴۰۳ نیز ۸۵۰ میلیون تومان است که نسبت به هفته گذشته ۱۰ میلیون کاهش پیدا کرده است. قیمت پژو پارس XUV۲۰۱ مدل ۱۴۰۲ نیز ۶۶۰ میلیون تومان است که نسبت به هفته گذشته ۵ میلیون ارزان شده است.قیمت پژو پارس L۳۰۱ مدل ۱۴۰۲ نیز ۸۵۰ میلیون تومان است که نسبت به هفته گذشته ۵ میلیون ارزان شده است.قیمت تارا اتوماتیک ۷۲ مدل ۱۴۰۳ نیز ۹۷۵ میلیون تومان شده که نسبت به هفته گذشته تغییر نکرده است.قیمت تارا دنده‌ای ۷۱ مدل ۱۴۰۲ نیز ۷۹۰ میلیون تومان است که نسبت به هفته گذشته تغییر نکرده. قیمت تارا دنده‌ای ۷۱ پلاس ۶ سرعته مدل ۱۴۰۲ نیز ۸۶۰ میلیون تومان است که طی یک هفته گذشته تغییر نکرده است.قیمت دنا پلاس اتوماتیک توربو آپشنال مدل ۱۴۰۲ به یک میلیارد و ۱۰۰ میلیون تومان رسیده که طی یک هفته ۲۰ میلیون گران شده است. قیمت اطلس G دنده‌ای مدل ۱۴۰۳ به ۸۷۰میلیون تومان رسید که طی یک هفته گذشته ۲ میلیون ارزان شده است.قیمت پراید ۱۵۱ تیپ SE DA مدل ۱۴۰۲ نیز ۳۴۰ میلیون تومان شده که طی یک هفته گذشته ۲ میلیون ارزان شده است.قیمت چگان CS۲۵ پلاس تیپ ۳ مدل ۲۰۲۳ نیز یک میلیارد و ۱۰۰ میلیون تومان شده که ۷۰ میلیون تومان کاهش پیدا کرده است.به گزارش اقتصادآنلاین، عمادالدین جعفری، کارشناس بازار خودرو بیان کرد: افت‌وخیز نرخ ارز و شرایط به نسبت ناپایدار اقتصادی، باعث شد تا بسیاری از مصرف‌کنندگان و افرادی که به فکر سرمایه‌گذاری در بازار خودرو هستند، برای خرید خودرو دست نگه دارند. اگرچه نرخ ارز و به تبع آن، قیمت خودرو هم بالا رفته است اما در بازار هیچ اتفاقی مبنی بر رونق دوباره مشاهده نمی‌شود.به نظر می‌رسد این رکود همچنان ادامه‌دار باشد و تنها شرکت‌های خودرو ساز هستند که می‌توانند با راه‌اندازی فروش اقساطی، خریداران را به سمت خود جذب کنند.نخستین عامل تعیین‌کننده قیمت خودرو تورم است. به عبارتی دیگر، در شرایطی که تمام عوامل تاثیرگذار در قیمت‌ها ثابت باشند، تورم به تنهایی می‌تواند نرخ خودرو را به سمت صعودی نمودار ببرد.

منت‌صبح

راه‌نگ‌های یادگار

صفحات ۰۵ تا ۰۸

اولین فروش

کی‌ام‌سی A۵ آغاز شد

شناسی بلند کرمان موتور با طراحی اسپرت به بازار آمد



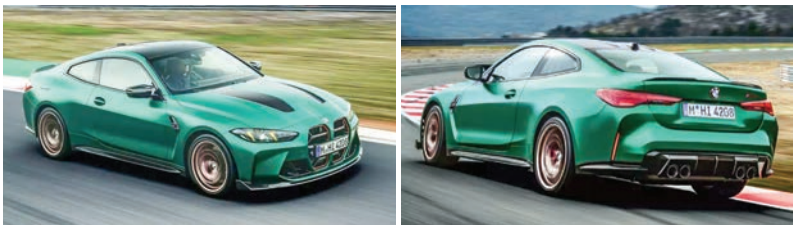
کراس‌اوور جذاب و اسپرت با ظاهری که جوان‌پسند است، راهی بازار شد تا کرمان‌موتور از شناسی‌بلند جدید خود پرده‌برداری کند. البته که کی‌ام‌سی A۵ در نمایشگاه خودروی مشهد برای اولین بار رونمایی شد. با قیمت‌گذاری خودروی جدید کرمان‌موتور، از روز شنبه ۲۲ اردیبهشت ماه جاری فروش خودروی کی‌ام‌سی A۵ آغاز می‌شود. این محصول در واقع نمونه جدید خودروی SWM G۰۱F است. قیمت قطعی این خودرو یک میلیارد و ۲۸۶ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان است و زمان تحویل آن ۶۰۰ روز کاری خواهد بود. این شناسی‌بلند جذاب در چهار رنگ سفید، مشکی، خاکستری طوسی روشن متالیک و قهوه‌ای متالیک قابل عرضه است. کی‌ام‌سی A۵ در اصل نسل جدید خودروی SWM G۰۱F است که سابقه حضور کوتاه‌مدت از طریق شرکت‌های متفرقه در بازار ایران را در کارنامه دارد.

نبود شبکه خدمات مناسب در گذشته سبب شد تا برخی مشتریان در خصوص این خودرو دچار تردید و ابهام شوند و حالا گویا شرکت کرمان‌موتور بنا دارد تا با ارائه خدمات پس از فروش این خودروی جوان‌پسند را روانه بازار کند. شرکت کرمان‌موتور با انتخاب A۵ به عنوان کراس‌اوور جدید خود برای بازار ایران، با در دست داشتن شبکه خدمات پس از فروش گسترده، در کنار ارائه گارانتی ۵ سال یا ۱۵۰ هزار کیلومتری برای KMC A۵ بنا دارد تا داغدغه خریداران را در زمینه خدمات پس فروش برطرف کند اما مشخصات

کاراژ

پایان انتظارها برای ب.ام.و جدید

ب.ام.و CSM۴ مدل ۲۰۲۵ معرفی شد



بالاخره انتظارها به پایان رسید و ب.ام.و CSM۴ مدل ۲۰۲۵ معرفی شد. این خودرو جایگاهی بین نسخه کامپیتیشن و L۳۱ دارد و اصلاحاتی مانند افزایش قدرت و کاهش وزن روی آن اعمال شده است.

مشخصات فنی ب.ام.و CSM۴ مدل ۲۰۲۵

تغییراتی که دیده می‌شود، مشابه CSM۳ است و آشنا به نظر می‌رسد. خروجی پیشرانه شش سیلندر خطی توثین توربوشارژ آن اکنون به ۵۴۳ اسب‌بخار می‌رسد و حداکثر گشتاور نیز ۶۵۰ نیوتن‌متر است. نیرو از طریق گیربکس هشت سرته Steptronic به سیستم تمام چرخ محرک MxDrive منتقل می‌شود. این خودرو در مدت زمان ۳ ثانیه به سرعت ۱۰۰ کیلومتر بر ساعت



کنترل کشش و کنترل پایداری، سیستم کمکی شروع حرکت در سربالایی، سیستم پایش فشار باد تایرها، ترمز پارک برقی، سنسور پارک جلو و عقب، دوربین دنده عقب، کروژ کنترل، سقف پانوراما به همراه قسمت بازشو، تهویه مطبوع اتومات، خروجی هوای ردیف دوم، کلاستر دیجیتال، صندلی برقی راننده، گرمکن و سردکن صندلی راننده، کنسول میانی ردیف جلو و عقب، اهرم تعویض دنده الکترونیکی، ترمز داخلی چرمی، پاور ویندوز، سیستم ورود و استارت بدون کلید، دوربین ثبت وقایع، در صندوق بار برقی، آینه‌های جانبی تاشو برقی مجهز به گرمکن، چراغ روشنایی در روز LED، نمایشگر مرکزی ۱۰ اینچی لمسی، سیستم صوتی با ۸ اسپیکر و ۱ ساب‌ووفر، شارژر وایرلس، نورپردازی کابین و... اشاره کرد. با توجه به پیشینه مثبت G۰۱ و شبکه گسترده خدمات پس از فروش کرمان‌موتور، انتظار می‌رود KMC A۵ بتواند در سگمنت خود جایگاه خوبی در بازار کسب کند.

مشخصات ظاهری کی‌ام‌سی A۵

کی‌ام‌سی A۵ یک کراس‌اوور سباز متوسط با طول، عرض و ارتفاعی به ترتیب برابر با ۱۸۵۵، ۴۶۷۰ و ۱۷۴۰ میلی‌متر و فاصله محوری ۲۷۵۰ میلی‌متری محسوب می‌شود. ترمزهای جلو و عقب دیسکی در کنار تعلیق جلوی مک فرسون و عقب میل پیچشی، از دیگر ویژگی‌های A۵ محسوب می‌شوند. رنگ‌های این خودرو از نوع ۱۰ اینچی و لاستیک‌های آن ۲۲۵/۶۰ هستند.

امکانات رفاهی و ایمنی

از امکانات ایمنی و رفاهی این خودرو می‌توان به فرمان کمکی برقی، شش کیسه ایمنی هوا، سیستم ترمز ضد قفل، سیستم توزیع الکترونیکی نیروی ترمز، سیستم

ویژگی‌های ظاهری ب.ام.و CSM۴ مدل ۲۰۲۵

ب.ام‌و برای مشتریانی که عاشق سرعت و رانندگی در پیست هستند، آپشن تایرها اولترا ترک را ارائه می‌دهد که بدون هزینه اضافی است. این تایرها، رنگ‌های آلایزی ۱۹ اینچی جلو و ۲۰ اینچی عقب M را دربر می‌گیرند. این رنگ‌ها در رنگ‌های مشکی یا طلایی در دسترس هستند. سایر ویژگی‌های CSM۴ شامل کابین مشکی با ترمز فرمان است که از آلکانترا و چرم پوشیده شده. رنگ‌های انتخاب بدنه نیز آبی Riviera با سبز Frozen Isle از کانسول است. شما می‌توانید لوگو CS را روی صندلی‌ها، کنسول و رکاب‌ها ببینید. لوگو CS همچنین روی جلوپنجره و در صندوق نیز نصب شده است. قاب جلوپنجره بزرگ حذف شده تا وزن خودرو کاهش یابد اما حین حال یک ترمز فرمز به آن افزوده شده تا از M۴ معمولی قابل تشخیص باشد.

قیمت ب.ام.و CSM۴ مدل ۲۰۲۵

شروع قیمت CSM۴ از ۱۲۴۶۷۵ دلار است که حدود ۳۵۲۰۰ دلار گران‌تر از نسخه کامپیتیشن xDrive است. تولید CSM۴ از ماه ژوئیه آغاز می‌شود و خودروها اواخر سال جاری به دست مشتریان می‌رسند.



شناسه آگهی ۱۷۱۴۴۱۰

منطقه بافت تاریخی شهرداری یزد در نظر دارد مناقصه زیرسازی، جدول گذاری و آسفالت معابر منطقه بافت تاریخی را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد) www.setadiran.ir برگزار نماید.

مبلغ و نوع سپرده انجام تعهدات: مبلغ ضمانت شرکت در مناقصه به صورت مقطوع و به میزان ۷۰۳,۰۰۰,۰۰۰ ریال که می تواند به صورت واریز وجه نقد به حساب سپرده ۴۶۷۳۱۴۵۲۱۰۵۲۱ بانک تجارت به نام منطقه بافت تاریخی شهرداری یزد و یا به صورت ضمانت نامه بانکی(دارای اعتبار سه ماهه) در وجه حساب مذکور باشد.

مهلت خرید و تحویل اسناد: زمان دریافت اسناد فراخوان از تاریخ ۱۴۰۳/۰۲/۲۲ لغایت ۱۴۰۳/۰۳/۰۲ و حداکثر تاریخ ارائه پیشنهاد قیمت در سامانه فرست مدارک(پاک‌الف) به دبیرخانه محرمانه حراست شهرداری یزد تا پایان وقت اداری روز دو شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۰۷ می باشد و کلیه پیشنهادات در ساعت ۹ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۰۸ در دفتر مدیر منطقه بافت تاریخی مفتوح و با حضور اعضاء تصمیم گیری خواهد شد. (منطقه تاریخی - خ سروی) - ش (۱ - د:۴۸۸)

روابط عمومی منطقه بافت تاریخی شهرداری یزد



شنبه | ۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۳ | شماره ۳۷۶۸

۱۶ ساله‌ها می‌توانند

گواهینامه بگیرند؛ زنان خیر

تحولات جدید در قوانین رانندگی که از زمستان

اجرای می‌شود



در حال حاضر گواهینامه موتورسیکلت به ۴ نوع تفکیک شده است که البته این آئین‌نامه برابر مصوبه هیأت وزیران یک سال پس از تصویب یعنی در زمستان ۱۴۰۳ اجرایی خواهد شد که در این مدت پلیس راهور و سایر سازمان‌ها ملزم هستند که زیر ساخت‌های لازم را برای اجرایی شدن آماده کنند. رئیس مرکز صدور گواهینامه راهور فرجا، گفت: در روزهای آینده گواهینامه ۲ زبانه چاپ خواهد شد که تمامی پایه‌هایی که مجاز به رانندگی با وسیله نقلیه هستند، از جمله انواع ۴ پایه موتورسیکلت و مهارت آن را کسب کرده‌اند می‌توانند گواهینامه دو زبانه را دریافت کنند. به گزارش مهر، سرهنگ احمد کریمی‌اسد با اشاره به تصویب نامه هیأت وزیران در خصوص تغییر وضعیت گواهینامه در انواع موتورسیکلت گفت: از زمستان امسال ۱۶ ساله‌ها می‌توانند گواهینامه دریافت کنند و از خصوص مصوبه هیأت وزیران در مورد تغییر وضعیت گواهینامه در انواع موتورسیکلت گفت: صدور انواع گواهینامه رانندگی در سال ۱۳۹۰ به تصویب رسیده بود. برای تمامی موتورسیکلت‌ها فقط یک نوع گواهینامه تعریف شده بود که متقاضیان بر اساس شرایطی که در آئین‌نامه تعریف شده بود با حداقل سن ۱۸ سال و داشتن سلامت جسمی، روحی و روانی طی آموزش‌های نظری و عملی و قبول شدن در آزمون‌ها می‌توانستند گواهینامه موتورسیکلت را دریافت کنند. او افزود: در حال حاضر گواهینامه موتورسیکلت به ۴ نوع تفکیک شده است که البته این آئین‌نامه برابر مصوبه هیأت وزیران یک سال پس از تصویب یعنی در زمستان ۱۴۰۳ اجرایی خواهد شد که در این مدت پلیس راهور و سایر سازمان‌ها ملزم هستند که زیر ساخت‌های لازم را برای اجرایی شدن آماده کنند. سرهنگ کریمی‌اسد گفت: این ۴ نوع گواهینامه موتورسیکلت شامل «الف میم»، «الف ۱»، «الف ۲» و «الف ۳» است. او ادامه داد: برای دریافت گواهینامه «الف میم» و «الف ۱» متقاضیانی که بخواهند این ۲ نوع را دریافت کنند با حداقل سن ۱۶ سال می‌توانند ثبت‌نام و در آزمون شرکت کنند که البته شرط آن طی کردن دوره‌های آموزش عملی و ارائه گواهی سلامت جسمی و روحی و روانی است و مختص موتورسیکلت‌های سبک‌است و همچنین در آئین‌نامه تفکیک شده که برای چه موتورسیکلت‌هایی، متقاضی می‌تواند این ۲ نوع گواهینامه استفاده کند. رئیس مرکز صدور گواهینامه راهور فرجا ادامه داد: برای گواهینامه «الف ۲» حداقل سن همان ۱۸ سال است که در حال حاضر ساری و جاری بوده و مشابه همین وضعیت متقاضیان می‌توانند با داشتن سن ۱۸ سال ثبت‌نام کنند و در نهایت موتورسیکلت‌های نوع «الف» که بالاترین رتبه گواهینامه موتورسیکلت محسوب می‌شود را دریافت کنند و لازمش این است که متقاضی باید حداقل ۲۱ سال داشته باشد و ۲ سال از تاریخ گواهینامه موتورسیکلت «الف ۲» گذشته باشد بنابراین در این شرایط فرد می‌تواند در آزمون شرکت و پس از طی آموزش‌های نظری و عملی گواهینامه دریافت کند. وی گفت: در یک بازه زمانی قبل از اجرایی شدن این طرح اطلاع‌رسانی می‌شود نسبت به توجیه آموز‌شگاه‌هایی که مسئولیت آموزش متقاضیان را دارند اقدام می‌شود لذا آموز‌شگاه‌هایی که مجاز هستند نسبت به آموزش متقاضیان در این بازه زمانی اقدام کنند. وی در خصوص شکل ظاهری گواهینامه‌ها گفت: ظاهر گواهینامه هیچ تفاوتی ندارد و فقط یک شکل است که تمامی پایه‌ها به تأثیر مجاز بودن راننده تعریف می‌شود. سرهنگ کریمی‌اسد در خصوص گواهینامه ۲ زبانه گفت: در روزهای آینده گواهینامه ۲ زبانه چاپ خواهد شد که تمامی پایه‌هایی که مجاز به رانندگی با وسیله نقلیه هستند از جمله انواع ۴ پایه موتورسیکلت و مهارت آن را کسب کرده‌اند می‌توانند گواهینامه دو زبانه را دریافت کنند. این شش‌ری که در بالا می‌خوانید درباره همه مدل گواهینامه‌ها است. جز گواهینامه زنان که در هیچ کجای قانون به آن اشاره نشده زن‌ها نمی‌توانند گواهینامه موتورسیکلت بگیرند اما این اتفاق عملاً رخ نمی‌دهد.

چهار چرخ

جیلی گلکسی E۵ برقی برای بازار اروپا آمد

بدال نوشت: شرکت جیلی گلکسی تصاویر رسمی و جزئیات اولین شناسی‌بلند برقی خود با نام E۵ را منتشر کرد. این خودرو که اولین قدبلند کاملاً برقی زیر برند گلکسی به شمار می‌رود با قیمت حدود ۲۷ تا ۲۸ هزار دلار راهی بازار خواهد شد و رونمایی رسمی آن نیز تا چند ماه دیگر انجام می‌شود. جیلی گلکسی E۵ برای اسباب‌بازرهای GEA این خودرو به سبب پستی‌نا‌شته‌است. این پلنفرم از انواع ق‌وای محر که تمام برقی، برقی با سیستم افزایش‌دنده پیمایش، پلاگین هیبریدی و حتی متانول سب‌ز پشتیبانی می‌کند. چینی‌ها ادعا می‌کنند پلنفرم GEA اولین معماری هوشمند چهار در یک است که سخت‌افزار، سیستم، اکولوژی و هوش مصنوعی را در یک مجموعه گردآوری می‌کند. خودروی مورد بحث طول عرضی آن ارتفاع به ترتیب ۱۶۱۵/۱۴۶۱/۱۶۷۰ کیلومتر میلی‌متر و فاصله بین محوری ۲۷۵۰ میلی‌متری دارد و از جمله ویژگی‌های آن می‌توان به سانروف پانورامیک، دستگیره‌های در پنهنار و رنگ‌های ۱۸ و ۱۹ اینچی با طراحی ۵ پره اشاره کرد. در بخش جلوی جیلی گلکسی E۵ همان زبان طراحی خودروی E۸ را می‌بینیم که شامل جلوپنجره مسدود با ماتریکس خاص، چراغ‌های تیز و ورودی‌های هوای تزئینی C شکل در بخش پایینی است. بابررسی بخش پشتی خودرو شاهد چراغ‌ترمز نصب شده در ارتفاع بالا و چراغ‌هایی خواهیم بود که به یک‌دیگر متصل هستند و در بخش مرکزی خود حالت موج به خود گرفته‌اند. جیلی اگر چه به‌صورت رسمی جزئیات ق‌وای محر که این شناسی‌بلند بدون آلایندگی را منتشر نکرده اما خاطر نشان می‌سازد E۵ از موتور برقی هوشمند و باتری شندون استفاده می‌کند و شاید شعاع حرکتی ترکیبی آن ۲۰۰۰ کیلومتر باشد. جیلی قبلاً نیز گفته بود نسخه تک موتور گلکسی E۵ حداکثر قدرت ۲۱۵ اسب بخار داشته و با یک باتری لیتیوم آهن فسفات همکاری می‌کند. حداکثر س‌رعت این مدل نیز به ۱۷۵ کیلومتر در ساعت می‌رسد. در بخش کابین جیلی گلکسی E۵ طراحی مینیمالیستی را می‌بینیم که شامل غربلک فرمان دی کات، هدآپ دیسپلی، پشت آمپرهای دیجیتال و نمایشگر مرکزی بزرگ با سیستم عامل فلاغی‌تی اوت است. از جمله ویژگی‌های برجسته بخش داخلی خودرو می‌شود به شارژر بی‌سیم گوشی هوشمند، به‌ر‌ر‌وزسانی از راه دور، صندلی‌های جلو با عملکرد ماساژ، گرم‌کن و سردکن و همچنین سیستم صوتی با ۱۶ بلندگو اشاره کرد. شایان ذکر است جیلی گلکسی در ماه آوریل به فروش ۱۲۷۲۵ دستگاهی رسید که نسبت به یک ماه قبل از آن رشد ۲۵ درصدی را نشان می‌دهد.

راهنمای بازار

دیجیتال

موبایل‌های جدید چقدر قیمت دارند؟

راهنمای

سکه و طلا

هفته بد سکه گرمی

A worker in a blue uniform is inspecting the engine of a white Peugeot car on an assembly line. The car's hood is open, and the worker is leaning over the engine compartment. The background shows other cars on the line and industrial equipment.

کاسب‌های حرفه‌ای در بازار سهام

نسبت P/S تا چه حد برای پیدا کردن سهام ارزان قیمت بازار کارایی دارد؟

نماد	نام	نسبت P/S
فملی	ملی صنایع مس ایران	۴/۴۶
فولاد	فولاد مبارکه اصفهان	۲/۲۶
کگل	معدنی و صنعتی گل گهر	۲/۵۶
کچاد	معدنی و صنعتی چادرملو	۲/۵۳
خودرو	ایران خودرو	۰/۳۵
خسپا	سایپا	۰/۵۹
نوری	پتروشیمی نوری	۱/۳۴
مارون	پتروشیمی مارون	۳/۳۱
دعبید	داروسازی دکتر عبیدی	۵/۰۱
دشدشت	صنایع سیمان دشتستان	۱۱/۵۸

شرکت‌های بورسی هر ماه گزارشی از عملکرد خود را در سامانه کدال منتشر می‌کنند. این گزارش‌ها بسته به نوع فعالیت شرکت متفاوت است. مثلاً برای شرکت‌های

تغییرات هفتگی	قیمت پایانی
منفی ۷/۵۶ درصد	۲۹۸۲۰ ریال
مثبت ۵/۸۳ درصد	۱۳۰۶۰ ریال
منفی ۲/۷۳ درصد	۳۰۲۳ ریال
منفی ۷/۵۶ درصد	۷۰۹۰ ریال
منفی ۵/۳۴ درصد	۱۵۴۳۰ ریال
منفی ۱/۱۲ درصد	۱۱۰۴ ریال
منفی ۳/۰۴ درصد	۲۲۹۶ ریال
منفی ۳/۰۷ درصد	۵۰۵۰ ریال
منفی ۳/۳۴ درصد	۴۶۴۷ ریال
مثبت ۸/۱۹ درصد	۲۰۹۹ ریال

بصیری پارسا در ادامه افزود: طی سال گذشته همچنین تعداد ۹۱۱ مورد نشت یابی استفاده‌شامل ایستگاه‌های شیر بین راهی، نشتیاست تقویت فشار گاز و ایستگاه‌های تقلیل فشار گاز (PCS) صورت پذیرفته است و

مدیر منطقه ۷ عملیات انتقال گاز در ادامه اضافه کرد: در سال ۱۴۰۲ همچنین با همکاری و تلاش مراکز بهره‌برداري خطوط لوله منطقه ۷، تعداد ۱۱۰ مورد از ایستگاه‌های شیر بین راهی نشت نگشتر گردیده است.

توثیت بازی

سلام دوباره مهران به سیما

مسعود کریمی خضرا مدیر گروه تولیدات طنز مرکز سیمافیلیم چند خبر پر واکنش در اختیار خبرگزاری تسنیم قرار داد که یکی از آنها مربوط به مهران مدیری می‌شود: «با آقای مهران مدیری صحبت شده است و آن‌شاه‌الله این نوید را می‌دهم که با ایشان همکاری خواهیم داشت، زمانش را الان نمی‌توانم بگویم، اولویت ما برای این همکاری ساخت سریال است.» این خبر در حالی رسانه‌ای شد که مدیری ابتدای قسمت اول از فصل جدید «اسکار» اعلام کرده تولید این مسابقه ادامه نمی‌یابد. او دو سال پیش سریال خانگی «دراکولا» را ساخت و در این فاصله، اتفاقات تجربه‌نشده‌ای را از سر گذراند. شهرپور ۱۴۰۱ و در اعتراض به درگذشت مرحوم مهسا امینی از تلویزیون خواست ادامه «دوره‌هی» را پخش نکنند. همچنان پرونده شکایت صدا و سیما از او باز است. مدیری چند حاشیه دیگر هم داشت و پخش «اسکار» در فیلیمو، زمینه آرام شدن اوضاع پیرامونی‌اش را فراهم کرد. هفته پیش خبر رسید او قصد دارد سریالی جدید برای شبکه خانگی به اسم «پدر قهوه» بسازد. خودش نقش رئیس مافیای قهوه را بازی خواهد کرد و ژاله صامتی به همراه سام درخشانی دیگر بازیگران فعلی آن هستند. مدیری فیلم سینمایی «ساعت ۶ صبح» را در هم نوبت اکران دارد. سلطان کمدی برای سیما چه خواهد کرد؟

کامنت‌ها

○ **وحید سعیدی:** باید دید مهران مدیری برای ساخت سریال تلویزیونی چقدر انگیزه دارد، چون از مدیری بی‌انگیزه چیزی در نمی‌آید. او البته این روزها خیلی سفت و سخت درگیر پیش تولید سریال خانگی‌اش با نام «پدر قهوه» است و بعد از آن اگر قرار باشد برای تلویزیون کاری انجام دهد سراغش می‌رود.

○ **احمد رنجبر:** خبر بازگشت مدیری به تلویزیون خوشایند است؛ امیدواریم همکاری دوباره با او توام با سنگ‌اندازی از جنس «در حاشیه» نباشد. سریالی که او را خسته کرد تا جایی که در فصل دوم مقابل دوربین نیامد. حتی در برنامه «هفت» به شکل ضمنی اعتراض خود را به زبان آورد و گفت ترجیحش برنامه‌هایی از جنس «دوره‌هی» است.



پخش مورد توجه برخی مخاطبان واقع شد اما شوخی‌های زیادی هم شکل گرفت؛ بعدها اعلام شد قرار بوده صدای بازیگر (لعیا زنگنه) دوبله شود اما به دلایلی این اتفاق رخ نمی‌دهد. خلاصه، «تولدِی دیگر» از این منظر لطمه خورد.

مورد چهارم | دلدادگان

متوجه‌های پیش از «گیسو» تجربه روایت داستان بر اساس ایده تغییر چهره شخصیت را داشت. این اتفاق با سریال تلویزیونی «دلدادگان» رخ داد که تغییر چهره به‌واسط آتش‌سوزی رخ می‌دهد. فرزانه زندی (لیندا کیانی) با نام افسانه مشکات (پانته پهرام) بازی‌می‌گردد تا انتقام بگیرد. سریال در بازنمایی برخی اتفاقات تاریخ معاصر آن هم در قالب یک درام عامه‌پسند موفق بود. حاشیه اصلی قسمت آخر رخ داد که پانته پهرام به دلایلی حاضر به همکاری نشد. در بخش تغییر چهره هم واکنش شدیدی شکل نگرفت.

مورد پنجم | زیر آسمان شهر

در سری دوم سریال «زیر آسمان شهر» ساخته مهران غفوریان هم شاهد تغییر چهره بودیم. در این سریال مجید صالحی، جابگیرین یوسف تیموری شد؛ با این بهانه که شخصیت فولاد عمل جراحی انجام داده است. این تغییر آسیب زیادی به سریال وارد نکرد اما در روزهای ابتدایی برخی مخاطبان، نمی‌توانستند با بازیگر جایگزین یعنی مجید صالحی ارتباط بگیرند. آن زمان و در نبود فضای مجازی، حاشیه‌ای جدی شکل نگرفت. با این حال پس از افت کیفی سریال، «زیر آسمان شهر» در فصل‌های بعد، جایگاه خوب خود را دست داد.



«هاوایی» یکی از فیلم‌های کمدی پر فروش اکران سال گذشته بود که توانست در عرض کمتر از سه ماه نزدیک به ۸۰ میلیارد تومان فروش کند و رتبه سوم جدول فروش سالانه را از آن خودش کند. این فیلم بعد از آثاری چون «هش و بش»، «آتش بازی»، «ما خیلی با حالیم» و «ثبت با سند برابر است» پنجمین فیلم کارنامه بهمن گودرزی است که مثل آثار قبلی‌اش در ژانر کمدی تپیه و تولید شده است. این فیلم پیش از شروع پاندمی «کرونا» با نام «رقصنده» در تهران کلید خورد، بعد از آغاز پاندمی و ایجاد محدودیت تولید این فیلم متوقف شد و فیلم‌برداری سکانس‌هایی از فیلم که قرار بود در یک کشور آسیای جنوب شرقی جلوی دوربین برود باقی ماند. دوسال بعد و با فروکش کردن پاندمی و آغاز واکسیناسیون تولید فیلم در کشور هنگ کنگ از سر گرفته شد و در نهایت فیلم آماده نمایش شد. برای اکران نام فیلم از «رقصنده» به «هاوایی» تغییر پیدا کرد. این فیلم براساس فیلمنامه‌ای از حمید اکبری رفته و داستان آن درباره داستان یک بوکسور ایرانی به نام «صمد خرکش» است که برای پیشرفت خود زیر بار مهاجرت و پناهندگی کشور دیگری می‌خواهد برود اما...

پیشنهاد ویژه

هاوایی

- **پخش:** نماوا و فیلیمو / اکران آنلاین
- **کارگردان:** بهمن گودرزی
- **بازیگران:** امین حیایی، امیر حسین رستمی، ریحانه پارسا و امیر جعفری
- **تهیه‌کننده:** مرتضی شایسته
- **محصول:** ۱۴۰۰

برنامه	قالب	ساعت	شبکه
یو کوهاما مارینوس - العین امارات	فینال لیگ قهرمانان آسیا	۱۳:۳۰	ورزش
فولام - منچستر سیتی	هفته ۳۶ لیگ جزیره	۱۵	آنتن، نماوا و فیلیمو
مس رفسنجان- سپاهان	هفته ۲۷ لیگ برتر	۱۷:۵۰	ورزش
هوداد - پرسپولیس	هفته ۲۷ لیگ برتر	۱۸:۲۰	سه
گرانادا - رئال مادرید	هفته ۳۵ لیگا	۲۰	ورزش
اث میلان - کالیاری	هفته ۳۶ سری آ ایتالیا	۲۲:۱۵	ورزش

آنالیز

واکنش‌ها به سریال مشاور



سال پیش شبکه افق سریال «مشاور» به کارگردانی محمدصادق بکتاش را روانه آنتن کرد. حالا این سریال مدتی است توسط شبکه دو بازپخش می‌شود. واکنش‌ها به آن چیست؟



سریال «مشاور» داستان یک روحانی (فرهاد قائمیان) است که به دیگران مشاوره می‌دهد. در هر قسمت یک مسئله مطرح می‌شود و ابعاد آن توسط آقای مشاور مورد ارزیابی قرار می‌گیرد. بیشتر ماجراها نیز به اختلاف زوجین اختصاص دارد. برخی مخاطبان عقیده دارند سریال در بازنمایی اتفاقات روزمره و دغدغه‌های همسران موفق عمل کرده است. این نظر را هم رسانه‌های نزدیک به تلویزیون دارند. مثلا خبرگزاری فارس نوشته است: «مجموعه «مشاور» برای کسانی که به هر جهت درگیر اختلافات خانوادگی یا ازدواج مجدد به دلیل فوت یا طلاق هستند، می‌تواند آموزنده باشد و از این جهت که یکی از مسائل روز جامعه ایرانی است، اهمیت مضاعف دارد.» خبرگزاری دانشجو هم معتقد است: «سریال به جای گفت‌وگو از فرم نمایشی برای آسیب‌شناسی اجتماعی و فردی و با تمرکز بر خانواده به عنوان محور جامعه ایرانی و اسلامی بهره برده است.»

صفحه اینستاگرامی «تی‌وی بان» اما «مشاور» را اثری ضعیف می‌داند: «نام سریال، یعنی مشاور، عنوان بزرگی است و انتظار می‌رفت حرفی بیش از دانش و اطلاعات مردم داشته باشد.» این رسانه همچنین اشاره کرده: «چنین محصولاتی، قادر به تاثیرگذاری روی مخاطب عادی نیستند؛ چه برسد که بخواهند قشر نخبه و مهم‌تر نسل نوجوان و جوان را تحت تاثیر قرار دهند. روزگاری در همین تلویزیون، برنامه‌ای چون «هزار راه نرفته» ساخته می‌شد. برنامه‌ای که فصل جدید آن، اثری محافظه‌کار و ایتر بود و نشانه‌ای دیگر از عقب‌ماندگی تلویزیون نسبت به خواست و نیاز واقعی مردم و اتفاقات کف جامعه....» عده‌ای از کاربران هم معتقدند سریال «مشاور» به این دلیل مورد نقد است که از متخصص استفاده نکرده. به‌زعم آنها علم روان‌شناسی را نباید شوخی گرفت.... برخی هم می‌گویند چنین سریال‌هایی باید موضوعات عمیق‌تر را طرح کند و پاسخ‌های مشاور اقطاعی‌تر باشد.

رصدخانه

زمینه‌سازی روز | بازپخش سرزمین مادری زمینه‌ساز شروع فصل سوم

نزدیک به سه ماه از پایان فصل دوم سریال «سرزمین مادری» می‌گذرد اما هنوز خبری از پخش فصل سوم آن نیست. ابتدا گفته می‌شد پخش این سریال از ششم اردیبهشت و با پایان مناسبت نوروز و رمضان از سر گرفته می‌شود، اما شبکه‌ها به دلیل تلاقی پخش این مجموعه با مجموعه «هفت سر اژدها» از این کار سر باز زد و پخش فصل سوم را به زمان دیگری موکول کرد. این شبکه از عصر روز پنجشنبه بیستم اردیبهشت ماه باکس ساعت ۶ بعدازظهر خود را به بازپخش فصل اول این سریال اختصاص داده است. گویا این شبکه قصد دارد برای یادآوری سریال، دو فصل آن را در این ساعت روی آنتن بفرستد و بعد از پایان بازپخش، فصل سوم آن را روانه آنتن کند. از آنجاییکه تعداد قسمت‌های فصل اول و دوم روی هم چهل قسمت می‌شود شروع فصل جدید به چهل روز دیگر موکول خواهد شد.



مناسبتی روز | یک سریال از محمدرضا آهنج برای هفته کرامت

شبکه سه به مناسبت هفته کرامت یک مینی سریال به کارگردانی «محمدرضا آهنج» را آماده پخش کرده که قرار است تا قبل از پایان سریال «هفت سر اژدها» در ساعت ۲۱:۱۵ دقیقه روی آنتن برود و بعد از اتمام این سریال به ساعت ۲۰:۳۰ منتقل شود. این سریال «روزی روزگاری برادر» نام دارد که داستان آن درباره دکتر است به نام «تدین». برادر او یکی از فرماندهان جنگ بوده که سال‌هاست مفقودالاست. از آنجاییکه حرف و حدیث پیرامون این فرمانده زیاد بود، برادرش نام فامیلی‌اش را تغییر داده تا کسی متوجه رابطه فامیلی آن‌ها نشود. اما در این سریال ۸ قسمتی بازیگرانی چون علیرضا جلالی تبار، آشا محرابی، علی اوسویند، محمد صادقی، رحیم نوروزی، سیروس همتی و شیرین آفاکاشی به ایفای نقش پرداختند. محمدرضا آهنج تاکنون سریال‌هایی چون به دنیا بگوئید بایستد، آسمان من، عملیات ۱۲۵ و برادر جان را کارگردانی کرده است.



تاامیدکننده روز | پدر خوانده۳ فاقد انرژی

سرانجام بعد از مدت‌ها انتظار فصل سوم رئالیتی‌شو «پدرخوانده» به کارگردانی سعید ابوطالب پخش خود را از پلتفرم «فیلیمت» آغاز کرد. این فصل آنطوریکه باید شروع امیدوارکننده‌ای نداشت و نتوانسته است تا به اینجا رضایت مخاطبانش را جلب کند. هرچند در این فصل سعی شده تا تغییر سناریو به جذابیت بازی اضافه شود، اما نکته اساسی انتخاب بعضاً اشتباه بازی‌هایی است که در این رئالیتی‌شو حاضر شده‌اند. تعداد قابل توجهی از شرکت‌کننده‌ها از میان بازیگرانی انتخاب شده‌اند که مخاطب به زحمت می‌تواند نقشی از آن را به خاطر بیاورد. گذشته از مسئله ناشناخته بودن شرکت‌کننده‌ها، عدم تسلط آن‌ها روی بازی مافیاست. بازی غلط‌اکثر آن‌ها موجب شده تا رقابت هیجان‌انگیزی شکل نگیرد و این رئالیتی‌شو به یک اثر خسته‌کننده و ملال‌آور تبدیل شود. با روندی که «پدرخوانده۳» در پیش گرفته نمی‌توان امیدیه به بهبود وضعیت آن در ادامه داشت.



شاید به نظر عجیب بیاید اما نزدیک به یک دهه از آخرین حضورهای شخص شهاب حسینی به پرده سینمای ایران گذشته و «مست عشق» به نوعی بازگشت این بازیگر به روزهای اوج حضورش در سینما محسوب می‌شود؛ به بهانه همین در بخش دوباره خاطراتمان را از نقش آفرینی‌های سینمایی‌اش مرور کرده‌ایم.

حسین حجازی (پیدائش: ۱۹۴۷ء) ایک ایرانی شاعر، ناول نگار، فلم نویس اور صحافی ہیں۔ ان کی شاعری پرانی اور جدید دونوں ادبیات میں ایک اہم مقام ہے۔ ان کی شاعری میں ایک خاص قسم کی شاعری ہے جسے وہ "شعرِ حجازی" کہتے ہیں۔ ان کی شاعری میں ایک خاص قسم کی شاعری ہے جسے وہ "شعرِ حجازی" کہتے ہیں۔ ان کی شاعری میں ایک خاص قسم کی شاعری ہے جسے وہ "شعرِ حجازی" کہتے ہیں۔

گیشه: یکسال بعد از رونمایی «ستگاری در هشت و بیست دقیقه» در فجر این تکران هم به‌دست آورد اما برخلاف انتظاری که از ترکیب بازگشت می‌یافت، نندان موفق در گیشه نداشت. در سالی که صدر جدول فروش را «شارلاتان» و «مخاطب بالای یک میلیون و ۲۰۰ هزار نفر در اختیار داشتند، فیلم سرویس الوند ۴۹ هزار مخاطب را به سینماها کشاند.



مگر خاله‌بازی است!

مسعود شجاعی در نشست خبری پیش از بازی مقابل پرسپولیس گفت: در این چند هفته پیشرفت خوبی داشتیم اما نتایج به طوری نبوده که ما از آن رضایت داشته باشیم. ما همچنان کار می‌کنیم، بازی‌ها فشرده است و هر پنج روز بازی داریم، امیدوارم فردا (امروز) یک بازی خیلی خوب داشته باشیم، خبرنگاری از شجاعی سوال کرد که آیا به دلیل دوستی با جواد نکونام تصمیم می‌گیرد که تیمش با قدرت بیشتری مقابل پرسپولیس بازی کند؟ سرمربی هوادار پاسخ داد: شما لطف دارید، من منتی ندارم و این وظیفه من است و مثل یک خانواده هستیم. من کارم را انجام می‌دهم و ممنونم که صحبت‌های من را بازتاب می‌دهید، من جسارت می‌کنم چون کلمه بهتری به نظرم نمی‌رسد و عذرخواهی می‌کنم ولی شبیه خاله‌بازی است اگر چنین فکری کنید، بازهم معذرت می‌خواهم و خیلی زشت است که این را می‌گویم، من برادرم در تیم ماشین‌سازی بود و زمانی که در تراکتور بودم لب خط با او دعوایم شد، دوست بودن و نتایج استقلال و پرسپولیس اصلا برایم مهم نیست بلکه نتایج تیم خودم برایم اهمیت دارد. من همه تلاشم را می‌کنم که بهترین عملکرد را از بازیکنانم بگیرم . حالا ممکن است باعث قهرمانی یا سقوط یک تیم شود. همانطور که ما دو بازی پیش مقابل صنعت نفت بردیم، تیمی که دوستش دارم و فوتبالم را از آنجا شروع کردم. اگر قرار بود چیزی را لحاظ کنم باید برای صنعت‌نفت لحاظ می‌کردم اما با قدرت بازی کردیم تا برنده شویم، فردا هم همینطور است و به دوستی و رفاقت هیچ ارتباطی ندارد.

قدرت‌نمایی به سبک سرخابی‌ها

بر خلاف نیم‌فصل نخست، در نیم‌فصل دوم رقابت اصلی برای رسیدن به عنوان بهترین تیم، تنها میان ۲ تیم در جریان است

به گزارش فوتبال ۳۶۰، بیست‌وسومین دوره لیگ‌برتر فوتبال ایران در مسیر رسیدن به نقطه پایان خود کارش را دنبال می‌کند و طبق برنامه‌ریزی انجام شده از سوی مسئولان سازمان لیگ، روز یازدهم خردادماه هفته پایانی رقابت‌ها به انجام می‌رسد و در این روز، سرنوشت تیم قهرمان و ۲ تیم سقوط کننده به لیگ دسته اول فوتبال ایران مشخص می‌شود. در کنار آمار و ارقام فردی بازیکنان و البته کورس هیجان‌انگیز مدعیان برای کسب مقام قهرمانی، یکی از مولفه‌های آمار ی جالب‌توجه، عملکرد تیم‌ها در نیم‌فصل دوم است.

نیم‌فصل نخست لیگ بیست‌وسوم در حالی به پایان رسید که تیم‌های استقلال تهران، سپاهان اصفهان و پرسپولیس تهران رقابت تگاتنگی برای صدرنشینی داشتند و در نهایت، آبی‌پوشان پایتخت با ۳۲ امتیاز صدرنشین شدند، سپاهان

با ۳۱ امتیاز در رتبه دوم قرار گرفت و پرسپولیس هم با ۳۰ امتیاز در جایگاه سوم به کار خود در نیم‌فصل نخست پایان داد. استقلال خوزستان، نساجی مازندران و صنعت‌نفت آبادان هم به ترتیب ضعیف‌ترین تیم‌های نیم‌فصل اول بودند که به ترتیب ۱۰ و ۱۱ امتیاز به‌دست آوردند.

قدرت‌نمایی به سبک تیم اوسمار
سرخ‌پوشان پایتخت هر چند در نیم‌فصل نخست کار خود را در رتبه سوم به پایان بردند اما شرایط در نیم‌فصل دوم با تغییر و تحولات در کادرفنی و البته فهرست بازیکنان به سود پرسپولیس‌ها تغییر کرده است؛ به‌طوری‌که آن‌ها براساس آمار و ارقام، با کسب ۲۶ امتیاز از ۱۱ مسابقه برترین تیم نیم‌فصل دوم هستند و با ثبت ۱۶ گل زده و دریافت تنها ۴ گل، بهترین خط حمله و بهترین خط دفاع نیم‌فصل دوم را در اختیار دارند؛

هر چند که سرخ‌پوشان همچنان در کورس قهرمانی لیگ بیست‌وسوم یک امتیاز از حریف سنتی خود عقب هستند.

استقلال، تنها تیم بدون باخت نیم‌فصل دوم
آبی‌ها که در نیم‌فصل نخست توانستند عنوان بهترین تیم را از آن خود کنند، در نیم‌فصل دوم یک رکورد ویژه را برای خود حفظ کرده‌اند و آن هم تداوم روند شکست‌ناپذیری‌شان است؛ آن‌هم در حالی که بعد از استقلال، تیم‌های پرسپولیس و مس رفسنجان هر کدام یک‌بار متحمل شکست در نیم‌فصل دوم شده‌اند. شاگردان جواد نکونام از ۳۳ امتیاز ممکن در طول ۱۱ مسابقه اخیر، تاکنون ۲۵ امتیاز به‌دست آورده‌اند و بعد از پرسپولیس، دومین تیم برتر نیم‌فصل دوم محسوب می‌شوند. هر چند به

واسطه عملکرد بهتر نسبت به سرخ‌پوشان در نیم‌فصل نخست، آبی‌ها همچنان صدرنشین لیگ بیست‌وسوم هستند.

اوج گیری رویایی مس با نوید کیا
پرسپولیس و استقلال در حالی با ۲۶ و ۲۵ امتیاز ۲ تیم برتر نیم‌فصل دوم هستند که بر خلاف نیم‌فصل نخست، خبری از رقابت نزدیک با سایر تیم‌ها نیست و نزدیک‌ترین تعقیب‌کننده سرخابی‌های پایتخت، مس رفسنجان است که در نیم‌فصل دوم با هدایت محرم نویدکیا توانسته ۱۶ امتیاز به‌دست آورد و با تفاضل ۵+ سسومین تیم برتر نیم‌فصل دوم است؛ آن‌هم در حالی که شاگردان نویدکیا هفته اخیر سرانجام تسلیم صنعت‌نفت در آبادان شدند و نتوانستند به روند شکست‌ناپذیری‌های خود ادامه دهند.

در هفته‌های اخیر چندین نام جدید به جامعه داوری لیگ‌برتر اضافه شده‌اند که می‌تواند هشدار بزرگی برای داوران باتجربه باشد، با نزدیک شدن به هفته‌های پایانی به اوج حساسیت خود رسیده است و بی شک با عدم حضور VAR یا سیستم کمک داور ویدئویی، تصمیمات داوران تاثیر زیادی بر نتایج بازی‌ها خواهد گذاشت. با نگاهی گذرا به عملکرد داوران در هفته‌های اخیر به‌خوبی می‌توان دریافت که استفاده از داوران باتجربه در بازی‌های حساس رنگ و بوی بیشتری به خود گرفته است و به نظر می‌رسد خداداد افشاریان در این مهم از مشورت همکاران خود بیشتر استفاده می‌کند. مثلث خداداد افشاریان، دانیال مرادی و هدایت ممینی دبیر کل فدراسیون که زمانی در راس کمیته داوران فعالیت داشت، سر و صدای اعتراض تیم‌ها را به طور چشمگیری کاهش داده، اما در این میان کار بسیار پسندیده‌ای که از سوی دیارتمان داوری انجام پذیرفته، استفاده از داوران جوان و آینده‌دار در بازی‌های لیگ برتر است؛ داوران جوانی که بهترین عملکرد را در لیگ یک داشته و از چند هفته گذشته و به‌عنوان داور چهارم به لیگ برتر اضافه شدند. در هفته‌های گذشته علی سام، کیوان علی‌محمدی و پوریا افشاریان و در هفته بیست و هفتم نیز دو داور جوان و تحصیل کرده به نام‌های امیر شریفی در بازی شمس آذر و ملوان و همچنین حسین امیدری در بازی ذوب آهن و پیکان به جمع داوران لیگ برتری اضافه شده‌اند که قطعاً رنگ‌ختری برای جانشینی داوران باتجربه‌ای به شمار می‌روند که برخی از آنها عملکرد قابل قبولی از خود ارائه نداده‌اند.



ناامیدکننده مثل سپاهان مورایس
طلایی‌پوشان اصفهانی که در نیم‌فصل نخست در رتبه دوم جدول کار خود را به پایان بردند، حالا در نیم‌فصل دوم شرایط خوبی ندارند؛ به‌طوری‌که آنها از ۳۳ امتیاز ممکن تنها ۱۶ امتیاز به‌دست آورده‌اند و به دلیل تفاضل گل ضعیف‌تر نسبت به مس رفسنجان، چهارمین تیم برتر نیم‌فصل دوم محسوب می‌شوند. کارنامه ضعیفی که باعث شده تا امید سپاهانی‌ها برای رسیدن به مقام قهرمانی به صفر نزدیک شود و حتی جایگاه سومی شان در جدول هم به خطر بیفتد؛ تراکتور تبریز، ملوان بندرانزلی و هوادار تهران دیگر تیم‌های شناخص در نیم‌فصل دوم هستند و تیم‌های فولاد خوزستان، صنعت‌نفت آسadan و ذوب‌آهن اصفهان هم ضعیف‌ترین عملکرد را در نیم‌فصل دوم داشته‌اند.

فرصت صدرنشینی حداقل دو روزه

به گزارش فوتبالی، از چارچوب هفته بیست و هفتم لیگ‌برتر، هوادار میزبان پرسپولیس است. مسابقه‌ای که در بازی رفت و در ورزشگاه آزادی با گل به خودی صائب محبی به نفع سرخ‌پوشان پایتخت به پایان رسید. هواداری‌ها در شرایطی پای به میدان این مسابقه خواهند گذاشت که این تیم پس از باخت به تراکتور و استقلال دیگر هیچ شکستی را تجربه نکرده تا در سال جدید شکست‌ناپذیر بوده باشد. شاگردان مسعود شجاعی در هفت مسابقه اخیر خود به سه برد و چهار تساوی دست یافته‌اند و باید دید امروز مقابل تیم مدعی قهرمانی پرسپولیس چه عملکردی از خود ارائه خواهند کرد.

در سمت مقابل سرخ‌پوشان تهرانی به خوبی می‌دانند برای ادامه دادن کورس قهرمانی با رقیب سنتی خود یعنی استقلال باید تمام تلاش خود را به کار گیرند و البته در صورت برد می‌توانند حتی به صورت موقت و در فاصله دو روزه بازی استقلال در روز دوشنبه برابر فولاد، صدرنشین لیگ شوند و برای ادامه این صدرنشینی چشم به بازی آبی‌ها مقابل شاگردان عبدالله ویسی داشته باشند. پرسپولیس در مدت اخیر عملکرد بسیار خوبی در لیگ‌برتر داشته و توانسته از ۱۰ دیدار اخیر لیگ برتری خود به هشت برد و دو تساوی برسد که این دو مساوی هم مقابل دو تیم مدعی استقلال و سپاهان بوده تا سرخ‌ها به جز این دو تیم، مقابل هر تیمی در چارچوب لیگ برنده باشند و باید دید اوسمار ویرا می‌تواند این روند مثبت را ادامه دهد یا نه. اما مسابقه دو ورزشگاه دستگردی خواهد بود که این موضوع منجر خواهد شد تماشاگران امکان حضور در بازی را نداشته باشد که این می‌تواند بدترین خبر ممکن برای علاقه‌مندان پرسپولیس باشد. البته ذکر این نکته الزامی است تمامی مسابقات هوادار و حتی پیکان در این استادیوم بدون تماشاگر بوده است. دو تیم تاکنون پنج بار مقابل یکدیگر صف‌آرای کرده‌اند که حاصل کار دو برد برای قرمزها و یک برد برای بنفش‌ها بوده و دو بازی هم مساوی شده و باید دید نتیجه جدال ششم چگونه خواهد بود. همچنین مسعود شجاعی پیش از این یک بار به عنوان سرمربی مقابل پرسپولیس قرار گرفته که بازنده بوده است.

نتیجه هفته گذشته: هوادار در انزلی مقابل ملوان به تساوی یک - یک رسید و پرسپولیس در قائمشهر با نتیجه ۲ بر یک، نساجی را شکست داد. وضعیت در جدول: هوادار با ۲۹ امتیاز یازدهم است و پرسپولیس با ۵۶ امتیاز در رده دوم جای دارد. **سایر بازی‌های امروز** در دیدار بازی امروز شمس‌آذرقرین از ملوان بندرانزلی پذیرایی می‌کند. مس رفسنجان میزبان سپاهان اصفهان است. صنعت‌نفت آبادان در یک دیدار حساس میهمان الوهمینیوم اراک است و در آخرین بازی تراکتور در تبریز به مصاف گل‌گهر سیرجان می‌رود. ۳ بازی دیگر دوشنبه بر گزار می‌شود.



خورده را جبران کرد اما داوران VAR سسر و صدای برنابئو را به سکوت بدل کردند. ارسال کوتاه کرنر توپ را به ناچو رساند و ضربه منحرف‌شده او پشت سسر نویر به تور دروازه بازیر رسید. پرچم کاپیتان رئال پیش از به ثمر رساندن گل با گرفتن صورت کیمیش او را نقش زمین کرده بود و این گل به محض بازیینی توسط داور رد شد. شوک حاصل از اثر خورده و رد شدن گل تساوی بسامد حملات کهکشانی‌ها را برای دقایقی کاهش داد. توماس توخل برای دفاع از تنگ گل تیمش هری کین و موسیالا را بیرون کشید اما آنچلوتی بسا تعویض‌هایش همه‌چیز را عوض کرد. مانوئل نویر شب درخشان خود را در فاصله ۲ دقیقه تا پایان وقت قانونی با واکنش ناصح روی شلیک مهارشدنی وینسیوس نابود کرد. توپ بر گشتی به خوسلو رسید و تعویض طلایی کارلوتو در مقابل دروازه کار را به تساوی کشید. رئال مادرید با حداکثر شور و هیجان سراپا حمله شد و خوسلو تنها ۲ دقیقه بعد و به محض اتمام ۹۰ دقیقه قانونی

بکام شیفته ستاره رئال شد: باورنکردنی است!

به گزارش ورزش سسه، بلینگام در پنجره نقل و انتقالات تابستانی سال گذشته از دور توموند به رئال مادرید پیوست و خیلی زود به ستاره اول این تیم تبدیل شد و توانست عملکرد درخشانی را در ترکیب تیمش به نمایش بگذارد که تحسین بسیاری را هم برای او به همراه داشت. این ستاره انگلیسی نقش مهمی را در قهرمانی رئال مادرید در رقابت‌های لالیگا و صعود این تیم به دیدار فینال رقابت‌های لیگ قهرمانان اروپا ایفا کرد و حالا هواداران این تیم ملی انگلیس به درخشش او در ترکیب این تیم در جام ملت‌های اروپای ۲۴ - ۲۰ هم امیدوار هستند. بکام در گفتگو با تاک اسپورت در تمجید از این بازیکن گفت: او فصل بسیار خوبی داشته و بسیار با استعداد است اما مسئله فقط استعدادش نیست، بلکه سبک شخصیتی او و نحوه مدیریت خودش است. او الگویی حرفه‌ای است که دقیقاً ما باید چه کار کنند. داشتن این پختگی برای بازیکنی به این جوانی واقعا باورنکردنی است و من فکر می‌کنم بازی در خارج از انگلیس به او کمک کرده است. او الان در رئال مادرید است که انتظارات در آن از بیشتر باشگاه‌ها بالاتر است و توانسته این انتظارات را برآورده کند. دیدن لیخند او و استعدادی که دارد واقعا لذتبخش و عالی است و همه ما از اینکه او پیراهن تیم ملی انگلیس را به تن کند و این درخشش را تکرار کند خوشحال خواهیم شد.

اعلام نامزدهای عنوان بهترین بازیکن و مربی جهان

به گزارش ایسنا، مسئولان برگزار کننده جوایز گلوب ساکر نامزدهای برترین بازیکن سال ۲۴ - ۲۰ را به شرح زیر اعلام کردند:
الساندرو باستونی (اینتر)، جود بلینگام (رئال مادرید)، هساکن چالهن اوغلو (اینتر)، فیل فودن (منچسترسییتی)، آنتوان گریزمان (آلتیکوس مادرید)، الخاندرو گریمالدو (بار لور کوزن)، سرهو گیراسی (اشتوتگارت)، ارلینگ هالند (منچسترسییتی)، منس هوملس (بوروسیا دورتموند)، هری کین (بایرن مونیخ)، یاشوا کیمیش (بایرن مونیخ)، لائوتارو مارتینس (اینتر)، تونی کروس (رئال مادرید)، کیلیان امباپه (پاری‌سن‌ژرمن)، کول پالمِر (چلسی)، رودریگو (رئال مادرید)، بوکایو ساکا (آرسنال)، محمد صلاح (لیورپول)، برناردو سیلوا (منچسترسییتی) و وینسیوس جونیور (رئال مادرید).

نامزدهای برتر یسن مربی سال نیز این افراد هستند: ژابی آلوئسو (بایرلورکوزن)، روبن اموریِم (اسپورتینگ)، کارلو آنچلوتی (رئال مادرید)، مایکل آرتا (آرسنال)، اوانای امری (استون ویلا)، لوئیس انریکه (پاری سن ژرمن)، جیان پیرو گاسپرینی (آتالانتا)، پپ گواردیولا (منچسترسییتی)، اولریش هنس (اشتوتگارت)، سیمونه اینزازی (اینتر)، میشل (ژیرونا)، تیاگو موتا (بولونیا)، ادن تریچ (بوروسیا دورتموند)، توماس توخل (بایرن مونیخ) و ژاوی (بارسلونا). جوایز گلوب ساکر توسط اتحادیه باشگاه‌های اروپا و اتحادیه کارگزاران فوتبال اروپا بر گزار می‌شود و برندگان در دسته‌های مختلف با رای هواداران مربیان و مدیران فوتبال مشخص می‌شوند. سال گذشته هالند جایزه بهترین بازیکن فوتبال و گواردیولا بهترین مربی را دریافت کردند. مراسم اهدای جوایز ۲۸ می در ساردینیا بر گزار خواهد شد.

خبر بد آنچلوتی: ستاره رئال به فینال نمی‌رسد!

پیروزی رئال مادرید برابر بایرن مونیخ در دیدار برگشت از مرحله نیمه نهایی ا رقابت‌های لیگ قهرمانان اروپا زمینه‌ساز حضور این تیم در بازی فینال این مسابقات شد اما به نظر می‌رسد که آنها از حضور یک مهره کلیدی در این دیدار محروم خواهند بود. شوامنی در این فصل یکی از بازیکنان مهم و تاثیرگذار رئال مادرید بود اما غیبتش در تمرینات شایعانی را به همراه داشت و رسانه‌های اسپانیایی مدعی شده بودند که او از ناحیه پای چپ دچار آسیب استرسی شده است و شاید نتواند به بازی فینال برسد. این یکی از اولین سوالاتی بود که در نشست خبری پیش از بازی برابر گرانادا از آنچلوتی مطرح شد و او تایید کرد که احتمال حضور این ستاره فرانسوی در ترکیب رئال در دیدار فینال لیگ قهرمانان برابر دورتموند بسیار کم است و تردیدهای بسیاری در این زمینه وجود دارد، اما کار پزشکی رئال تمام توانش را برای بهبود شرایط او به کار خواهد گرفت.

بازی پرسپولیس بدون تماشاگر شد

در حالی که باشگاه پرسپولیس درخواست تغییر محل بازی با هوادار را داده و همچنین خواستار حضور تماشاگران در استادیوم دستگردی شده بود، این بازی در نهایت در استادیوم تیم هوادار بر گزار می‌شود. با اعلام مدیررسانه پرسپولیس بر اساس جلسه هماهنگی پیش از بازی، این دیدار در استادیوم دستگردی بر گزار خواهد شد و همچنین بدون تماشاگر خواهد بود. باشگاه پرسپولیس در نامه رسمی اعلام کرده که هر تصمیمی که برای بازی این تیم با هوادار گرفته می‌شود، باید برای دیدار استقلال - پیکان نیز همان تصمیم گرفته شود.

ناکامی بزرگ: ستاره بایرن پورورا از دست داد

گنابری در این فصل به صورت جدی بسا معضل مصدومیت‌های متوالی روبرو بوده و به همین دلیل در بسیاری از دیدارهای بایرن مونیخ غایب بوده است اما امیدوار بود که بتواند در آستانه یورو از این مشکل عبور کند. کادرفنی و پزشکی بایرن به این نتیجه رسیده بودند که او شرایط لازم برای حضور در ترکیب اصلی این تیم در دیدار برابر رئال مادرید در مرحله نیمه نهایی رقابت‌های لیگ قهرمانان اروپا را دارد، اما این بازیکن بار دیگر در این بازی مصدوم شد و زمین را ترک کرد. حالا روزنامه بیلد خبر داده است که این ستاره آلمانی به دلیل مصدومیت و طولانی شدن روند درمانش به احتمال زیاد نمی‌تواند تیم ملی کشورش را در رقابت‌های جام ملت‌های اروپا ۲۴ - ۲۰ که در خاک آلمان هم بر گزار خواهد شد همراهی کند.

سوارز تکذیب کرد: نمی‌خواهم مسی را شکست دهم

سوارز هم این فصل به جمع دیگر بازیکنان سابق بارسلونا در اینترمیامی پیوست و نشان داد که هنوز هم از توانایی بالایی برای باز کردن دروازه حریفان برخوردار است و می‌تواند بازیکن درخشان و موثری در خط حمله باشد. همکاری دوباره این بازیکن با مسی باعث شد که هواداران این دو ستاره و همچنین هواداران بارسلونا به وجد بیایند و آنها ثابت کردند که هنوز هم یکی از بهترین زوج‌های ممکن در خط حمله در دنیای فوتبال هستند و می‌توانند در هر تیمی تاثیرگذار باشند. مسی و سوارز در حال حاضر در صدر جدول بهترین گلزنان قرار دارند و این ستاره اهل اروگوئه در گفتگو با میامی هرالد در پاسخ به این سوال که آیا مصمم است دوست قدیمی‌اش را در این رقابت شکست دهد و این عنوان را از آن خودش کند گفت: «نه، نه. اینطور نیست. ما مدتی طولانی در بارسا کنار هم بازی کردیم و همیشه همین‌طور بود که به هم کمک می‌کردیم. لئو و نیمار در فصل ۱۶ - ۲۰۱۵ هم به من کمک کردند که کفش طلایا را به دست آورم. رقابت ما دیند خوشحالی هم‌تیمی‌ها و کمک به پیروزی تیم است. مسی در بازی قبلی رکورد لیگ باراسال پنج پاس گل را شکست و این نشان می‌دهد که او چه جور هم‌تیمی‌ای است.»

خرده حادثه

