هفت صبح

روزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری واقتصادی ایران
سه‌شنبه | ۱۷ مهر ۱۴۰۳
۱۶ صفحه
شماره ۳۸۸۳
قیمت ۱۰۰۰۰ تومان

طعم هیجان با سسِ فرانسوی!

شرکت فرانسوی DS محصول جدید خود را به بازار فرستاد؛ DS3 چه حرفی برای گفتن دارد؟ صفحه ۰۵

آقای بیرانوند می‌بینی با خودت چه می‌کنی؟

درباره دروازه‌بانی که اصلا مواظب شخصیت و کاراکتر خود نیست

به ماجرای بیرانوند علاقه‌ای نداریم. کلا به شیوه و رفتار ایشان انتقاد داریم. کسی که سالی هفتاد میلیارد تومان درآمد دارد باید تمرین کند که رفتارش هم در اندازه‌های این ثروت باشد. منظورمان تازه به دوران رسیدگی نیست... صفحه ۰۴

ژیلا ناگهان صدا شد

خانم صادقی بعد از غیبتی چند ماهه به صداوسیما بازگشت؛ این بار نه در قامت مجری تلویزیون بلکه به عنوان گوینده رادیو صفحه ۰۹

توقف سقوط شاخص‌های رفاهی

نشانه‌های خفیف امید در گزارش مرکز آمار از وضعیت اجتماعی و اقتصادی ایران صفحه ۰۳

غیرمنتظره در پاستور

کدام چهره‌های شاخص جبهه پایداری در دیدار با پزشکیان حضور داشتند؟

مهسا مژدهی | یکشنبه شب مسعود پزشکیان، رئیس دولت چهاردهم میزبان برخی از چهره‌های شناخته‌شده جبهه پایداری بود. پایداری‌ها مهم‌ترین جریان سیاسی دهه نود بودند که تاثیری فاحش بر سیاست ایران چه در داخل و چه خارج کشور داشتند و در سال‌های اخیر در انتخابات شوراهای شهر و انتصاب شهرداران شهرهای بزرگ، مدیریت تلویزیون و همین طور انتخابات مجلس دست بالا را داشتند و در دولت رئیس جمهور فقید هم پست‌های کلیدی را در اختیار داشتند. گروهی که به شدت معتقد است راه حق و راه راست در ید و تسلط آنهاست. آنها در آستانه استیلای کامل بر فضای سیاسی کشور بودند که با ضد حمله قالیباف در مجلس و ظهور ناگهانی پزشکیان در انتخابات ریاست جمهوری ناگهان از عرش به فرش آمدند. با این حال هنوز خود را حاوی قرائت اصلی انقلاب و جمهوری اسلامی می‌دانند. سران این گروه که در روش سیاسی خود معمولا در پوزیشن تهاجمی هستند از ابتدای به قدرت رسیدن دولت پزشکیان سکوت اختیار کرده بودند اما هوادارانشان در فضای مجازی روزی نبود که از خجالت دولت در نیایند.

بسیاری از آنها در مجلس، جزو مخالفان اصلی وزرای اصلاح‌طلب یا میانه‌روی معرفی شده از سوی پزشکیان به‌حساب می‌آمدند و خود را به عنوان مخالفان سنتی و سرسخت دولت پزشکیان نشان داده‌اند هرچند ثابت شد که در مجلس تحت کنترل سیاست‌های خاص قالیباف از آن توانایی قبلی برخوردار نیستند.

۲- قابی که در پایان این دیدار غیرمنتظره بسته شد، چهره‌های نسبتا خندان و راضی دو طرف را نشان می‌داد. در این عکس هشت نفر از اعضای این جبهه حضور دارند که شامل اشخاصی چون غلامحسین رضوانی، علیرضا تسلیمی، مرتضی آقاتهرانی، مجید متقی‌فر، صادق محصولی، مهدی صرامی و رضا رخسایی می‌شود. همچنین زهره لاجوردی که زمانی معاونت امور زنان را در دولت نهم و دهم برعهده داشت و نماینده مجلس است و با فاصله از افراد دیگر حاضر در تصویر ایستاده، تنها زنی بود که در جلسه ۱۵ مهرماه شرکت داشت.

هسته اصلی جبهه پایداری شامل چهره‌هایی چون مرتضی آقاتهرانی، روح‌الله حسینیان، صادق محصولی، علی‌اصغر زارعی، کامران باقری لنکرانی، مجید متقی‌فر، ناصر سقای بی‌ریا، سید محمود نبویان، محمد سلیمانی، غلامحسین رضوانی، زهره طبیب‌زاده نوری، فاطمه آلیا، قاسم روانبخش، سید محمدرضا حسینی، علی خطیبی شریفیه، میثم نیلی و میرهاشم موسوی است که از بین این نام‌ها، تنها چهارنفر در دیدار با رئیس دولت چهاردهم حضور داشتند. هنوز نمی‌دانیم چهره‌های مشهور دیگری چون محمود نبویان، فاطمه آلیا و... به دلیل عدم دعوت در این جلسه حضور نداشتند یا خودشان از حضور سر باز زده بودند.نبویان به تازگی همراه با عراقچی به لبنان و سوریه سفر کرده بود.

کدام چهره‌های جبهه پایداری با پزشکیان دیدار کردند؟

برخی از چهره‌هایی که در عکس منتشرشده رئیس‌جمهور با اعضای جبهه پایداری حضور داشتند، از اعضای شورای مرکزی این جبهه به شمار می‌رفتند و برخی دیگر اعضای کمتر شناخته شده‌ای بودند. اینجا چهره‌های حاضر در این دیدار را معرفی کرده‌ایم:

● **زهره لاجوردی:** او ۶۰ساله و نماینده مجلس از استان تهران است. لاجوردی در دولت‌های نهم و دهم معاونت مرکز امور زنان را برعهده داشت. او تنها دختر اسدالله لاجوردی دادستان سابق انقلاب تهران است.

● **غلامحسین رضوانی:** او نماینده مجلس دوازدهم است، در سال ۱۳۳۵ به‌دنیا آمده و در رشته مهندسی برق تحصیل کرده است. از سوابق اجرایی وی می‌توان به قائم‌مقامی معاونت برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی ریاست‌جمهوری در دولت نهم، معاونت سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور، عضویت در هیات‌مدیره شرکت سرمایه‌گذاری تامین‌اجتماعی (شستا)، عضویت در هیات‌مدیره و مدیرعاملی شرکت ماشین‌سازی پارس و شرکت آزمون جاده‌ای خودرو (زیرمجموعه سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران) و همچنین عضویت در سپاه پاسداران انقلاب اسلامی اشاره کرد.

● **علیرضا تسلیمی:** او از چهره‌های جوان جبهه پایداری به‌حساب می‌آید و در سال ۱۴۰۰، مسئول سیاسی و نقش آفرینی‌های عمومی مرکز هماهنگی بسیج دانشگاه آزاد اسلامی بوده است. او در دهه ۹۰ مسئول بسیج دانشجویی استان تهران به‌حساب می‌آید.

● **مرتضی آقاتهرانی:** او از نمایندگان مجلس و از اعضای جبهه پایداری است که از سال ۱۳۹۹ به این سو ریاست کمیسیون فرهنگی مجلس را برعهده دارد. آقاتهرانی در دهه ۹۰ دبیرکل جبهه پایداری بود. او تحصیلات دانشگاهی در رشته روانشناسی و تحصیلات حوزوی دارد و ۶۷ساله است.

● **مجید متقی‌فر:** او سخنگوی جبهه پایداری است و از طرفداران دولت سیزدهم به‌شمار می‌رود. این چهره سیاسی در اغلب اظهارنظرهایش به مسئله حجاب توجه ویژه‌ای داشته است.

● **صادق محصولی:** محصولی مغز متفکر جبهه پایداری است . و دبیرکل این جبهه . او خط دهنده اصلی این جبهه سیاسی بوده است و البته به خاطر ثروت کلانش که حاصل تجارت مشروع در حوزه نفت بوده هم شهرت دارد .او در دولت نهم و دوران ریاست‌جمهوری محمود احمدی‌نژاد وزیر کشور و در دولت دهم وزیر رفاه بود. او جزو فرماندهان جنگ بوده و آشنایی‌اش با احمدی‌نژاد به همان زمان و بعد استانداری اردبیل برمی‌گشت.او بعدها با احمدی نژاد فاصله گرفت و از نفوذ مشایی در دولت احمدی‌نژاد گلایه کرد. مشهور است که محصولی برای ریاست جمهوری گزینه پرویز فتاح را به سعید جلیلی و طرفداران رادیکالش ترجیح می داده اما هرطور که بود دست آخر از سعید جلیلی حمایت کرد.

● **مهدی صرامی:** او کارشناسی ارشد برنامه‌ریزی توسعه در دانشکده علوم اجتماعی و ارتباطات دانشگاه علامه طباطبایی را دارد و در زمینه فناوری و رسانه‌های دیجیتال مشغول است. صرامی سال ۱۴۰۱ با حکم وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات، به‌عنوان عضو هیات عامل سازمان فناوری اطلاعات ایران منصوب شد.

● **رضا رخسایی:** او عضو شورای مشورتی جبهه پایداری است. ادامه در صفحه ۰۲

حلقه برندهای پرطرفدار

میزان اعتماد مردم به اسنپ، دیجیکالا، تپسی، همراه اول، سایپا و ... چقدر است؟

نگین باقری | اگر به شما گفته شود که کسب و کارهای مخابراتی بیشتر از همه برندها در شبکه‌های مجازی طرفدار دارند باور می کنید؟ احتمالا انتظار دارید که صفحات هلدینگ‌ها یا مارک‌های مد و آرایش فالوئر یا بازدید بیشتری داشته باشند اما واقعیت چیز دیگری است. سال ۱۴۰۲ محتوایی که ایرانسل، همراه اول و رایتل در صفحات شبکه مجازی خود منتشر کردند، بیشتر از هر کسب و کار دیگری به چشم ایرانی‌ها آمده است. این لیست را همینطور می‌توان ادامه داد و دید که کدام برندهای ایرانی در اینستاگرام، تلگرام و توییتر بیشتر جنب و جوش دارند. مثلا در همین سال ۱۴۰۲ در بین خوراکی‌ها محتواهایی که درباره برند «میهن» تولید شده است به بیشترین بازدید رسیده. همچنین در بین محصولات بهداشتی «پاک‌وش» و از بین استارتاپ‌ها هم اسنپ به این جایگاه دست یافته است. این‌ها اطلاعاتی است که یک موسسه تحقیقاتی درباره کسب و کارهای ایرانی در شبکه‌های اجتماعی منتشر کرده. یافته‌های یک شرکت رصدکننده شبکه‌های اجتماعی (دیتاک) جزئیات بیشتری هم درباره دسته‌بندی‌های دیگر دارد.

● همانطور که گفتیم محتوایی که درباره ایرانسل و بعد همراه اول و سپس رایتل تولید شده بیشترین بازدید را در شبکه‌های اجتماعی ایرانیان داشته‌اند. این‌ها فقط سه نام نیستند. بیایید اینطور نگاه کنیم که بیشتر از نصف بازدیدی که از شبکه‌های اجتماعی ایرانی شده به همین صنعت مخابرات و اینترنت اختصاص داشته. بعد از آنها در جایگاه چهارم و پنجم ایران خودرو و سایپا نشسته است. یعنی ۱۴ درصد از این بازدیدها متمرکز بوده روی برندهای خودرو وقطعه‌سازی. از این چهار برندی که اسم آن آمد می‌توان اینطور نتیجه گرفت که در شبکه‌های اجتماعی، کمپانی‌های خصولتی افراد بیشتری را به سمت بازدید از محتوا و پیج خود کشانده‌اند.

تتلو از ایران‌خودرو هم جلو زد

● یک نکته جالب بررسی بازدیدهای سوشال مدیای ایرانی این است که موضوع‌های مربوط به تتلو آنقدر بازدید داشته که اگر تتلو یک برند بود می‌شد بگوییم میزان بازدید از محتوایی که درباره تتلو درست شده از ایران خودرو هم بیشتر بوده.

استارتاپ‌های پربازدید: اسنپ، فیلیمو و ...

● فقط دو برند بوده که از بخش خصوصی در بین پربازدیدها قرار داشته؛ آن هم اسنپ و فیلیمو است که به رتبه ششم و هفتم رسیده. حالا که حرف استارتاپ شد، شاید بپرسید که در اکوسیستم استارتاپی چه شرکتی موفق شده که بیشترین ویو را بگیرد؟ رتبه‌ها به ترتیب بعد از اسنپ و فیلیمو از این قرار است: دیوار، دیجی‌کالا، نماوا، جاباما و تپسی.

● اتفاق عجیب می‌دانید چیست؟ اینکه ما برندهای مشهور دیگری به خصوص از دسته موادغذایی‌ها داریم که در همه سوپرمارکت‌های شهر و روستا دیده می‌شوند و دسترسی به آنها از فیلیمو و بقیه اسامی بالا بیشتر است اما در شبکه‌های مجازی نتوانسته‌اند برای جذب مخاطب موفقیتی داشته باشند. ادامه در صفحه ۰۳

اشرافزاده خوشگذران

قصه‌های گمشده / پاورقی روزهای فرد صفحه ۰۴

راهنمای نجات از حادثه‌های بی‌خبر

انواع بیمه خودرو و ساختمان کدامند و چه کمکی به ما می‌کنند؟ صفحه ۰۶ رابخوانید

۱۴ ضربه مرگبار به پسرعمو با انگیزه مبهم

راز قتل مرد جوان در اتاقک نگهبانی فاش شد صفحه ۱۳

تله‌های متنوع شیطانی در چیتگر و عبدل‌آباد

تجربه های مشتریان ماشین های دست دوم از ترفندهای کلاهبرداران صفحه ۰۳ رابخوانید

ستون سه‌شنبه
فریدون صدیقی

کلاغ پشت پنجره جایش را به کبوتر می‌دهد

دلم برایت تنگ شده است. می‌خواهم شکل دلم را برایت بکشم و بفرستم تا بدانی وقتی دل‌تپش‌های تو را دارم، دلم چه شکلی می‌شود. می‌خواهید بدهم پیک برایت بیاورد، بفرمایید کجایید؟

کار برخی آدم‌ها همیشه همین است. وقت دلتنگی، وقت یادآوری سلام و احترام و مهر که می‌شود تماس می‌گیرند و چیزی می‌گویند که راه‌رفتن یادتان می‌رود و می‌خواهید سار شوید و بال بزنید و آسمان را تا دوردست‌ها نقاشی کنید تا برسید به او و بگویید؛ سلام! چطوری یا بهتری، دلنواز؟!

شما بگویید خوبم! او بگوید؛ الهی شکر آقای دوست، خوب بودن شما به نفع دنیاست چون سهمی هم به من می‌رسد!

شوخی می‌کنند؟ نه. اصلا این گروه از دوستان از جدی‌ترین مردمان هستند؛ سرچشمه بی‌پایان جان‌بخشی به کلمات و موسیقی‌سازی برای جملات هستند چون نسبت خوبی با طبیعت دارند. تازه‌ترین پیام یکی از آنان می‌تواند این باشد؛ رویت را برگردان نظری به‌حال ما کن! وشما می‌گویید ممنون از این بزرگواری! اغلب طبع شعر دارند اما مهم‌تر از آن کم‌توقع‌اند یا بی‌توقع‌اند. با حداقل‌ها، حداکثرهای زندگی را می‌سازند. می‌گویند از هیچ‌کس هیچ انتظاری نداریم! چرا؟ چون اگر برای کسی کاری انجام می‌دهیم یا دوستش داریم و یا وظیفه‌مان را انجام می‌دهیم بنابراین زندگی ساده می‌گذرد، مثل آب روان در دره‌ای سبزوخرم که به باغ سیب سرخ می‌رسد!

راست این است این دوستان و یا آشنایان بسیار بسیار اندک، تماس نمی‌گیرند که خبرچینی کنند که دوبه‌هم‌زنی کنند که قرض بخواهند که طعنه بزنند. نه تماس می‌گیرند تا به من وشما بفهمانند بدون کوچک‌ترین انتظاری به فکر ما هستند و همین چه موهبت عزیز و محترمی است. و راست این است در روزگار عبوس و تلخ که از کنار دیوار رد شدن ترس و لرز دارد و همه طلبکارند و هیچ‌کس خود را بدهکار نمی‌داند، اگر کسی پیدا شود با غوره بودن ما سر کند و منتظر مویزشدنمان نباشد تا جواب سلام را بدهد معلوم است از این همه فروتنی ممکن است خودمان را به بقالی برسانیم و بگوییم یک بستنی چوبی کاکائویی مرحمت فرمایید تا خوشوقتی همه پیاده‌روی را در بربگیرد و رهگذری شاعر شود؛

غروب فروردین است
کوه‌ها دارند خورشید را می‌برند
من و این ماهی قرمز جامانده از هیاهوی اسفند
خیره می‌شویم به هم
تا در نگاهی مشابه
به چیزهای متفاوتی فکر کنیم
بیا فکرهایمان را عوض کنیم ماهی جان

راست این است در دوره نوجوانی و جوانی ما، آدم‌های شیرین‌گفتار، آدم‌های کیک، آدم‌های سیب و آدم‌های بستنی نانی بسیار افزون از اکنون بود. کسی هم پایش را از گلیم خود بیرون نمی‌گذاشت چون هرکسی سرجای خودش بود. یعنی کارمند ساده، یکهویی رئیس اداره نمی‌شد، گروهبان قندعلی یک‌شبه سرکاراستوار و رئیس پاسگاه نمی‌شد. اینجوری‌ها بود که رابطه‌ها، طبیعی، خوش و خرم بود و مردم از خوش‌قلبی، دلدار می‌شدند،

و راست این است حالا و اکنون کسی را اغلب با کسی کاری نیست تا بپرسد با این پاییز چه می‌کنید؟ دریغا اگر هست از برای چزاندن، پیچاندن و چلاندن است و جز آن شاید نیازمندی احوال‌جو باشد. ادامه در صفحه ۰۳

SMS
Telegram
WhatsApp
0920 200 17 07
شماره اختصاصی روزنامه هفت صبح برای دریافت پیام متنی ، تصویری و ویدئویی
از طریق پیامک ، تلگرام و واتس‌اپ

توضیحات سخنگوی دولت در مورد صبر ایران

فاطمه مهاجرانی، سخنگوی دولت در گفت‌وگویی با ایرنا با تاکید بر این که جمهوری اسلامی ایران در دفاع از منافع ملی خود کوتاه نمی‌آید، گفت: «امیدواریم که رژیم صهیونیستی بازدارندگی کافی را دریافت کرده باشد و با راز گلیم خود فراتر نگذارد.»

فاطمه مهاجرانی روز دوشنبه، همچنین با تاکید بر اینکه در دولت وفاق باید همان همه ارکان حاکمیت وفاق ایجاد کنیم، گفت: «قدردان برادرانمان در نیروهای مسلح هستیم که موجب شدند غرور ملی ملت به ایران بازگردد.» سخنگوی دولت ادامه داد: «عملیات وعده صادق ۲، با تصویب و آگاهی رئیس‌جمهور به عنوان رئیس شورای عالی امنیت ملی انجام شد و روز دفاع نیز به عنوان یکی از اعضا، نقش مهمی در این شورا دارند.» مهاجرانی با تاکید بر این که جمهوری اسلامی ایران در دفاع از منافع ملی خود کوتاه نمی‌آید، گفت: «امیدواریم که رژیم صهیونیستی بازدارندگی کافی را دریافت کرده باشد و پا را از گلیم خود فراتر نگذارد.»

وی افزود: «حاکمیت جمهوری اسلامی ایران، تا دو ماه پس از شهادت اسماعیل هنیه که میهمان ما بود و در مراسم تحلیف رئیس‌جمهور شرکت کرده بود، اما متاسفانه به دست رژیم غاصب صهیونیستی به شهادت رسید، خویشتن‌داری کرد؛ چرا که قرار بود در غزه، آتش‌بس برقرار شود.» سخنگوی دولت تاکید کرد: «ما در طول هشت سال دفاع مقدس نشان دادیم که در دفاع از میهن خود با هیچکس شوخی نداریم.»

کار میانجی‌ها در خاورمیانه گذاشته شد

مهسا مژدهی / منطقه غرب آسیا با همان خاورمیانه، چند میانجی ثابت قدم دارد. با وجود تعداد زیادی از کشورهایی که مایلند امتیازاتی را به‌عنوان میانجی برای خود جذب کنند، هیچ یک از آنها، در ماجرای غزه تا امروز موفقیتی به‌دست نیاورده‌اند. قطر، در راس میانجی‌ها با پیش از هفت اکتبر سال گذشته، پرونده نسبتا درخشانی در آتش‌بس‌دادن‌ها برای خود ساخته بود. مذاکره با طالبان یکی از موارد‌ی بود که هرچند به نظر بسیاری از مردم افغانستان، خسران به‌بار آورد‌اما در نهایت جزو پرونده‌های موفق دوحه در میانجی‌گری به‌حساب می‌آید. از زمان آغاز حملات اسرائیل به نوار غزه، خط میانجی‌گری قطر هم به‌راه افتاد. این کشور روابط خوبی با حماس داشت و چهره‌های اصلی این گروه از جمله اسماعیل هنیه، در دوحه ساکن بودند. از طرف دیگر قطر امکان گفت‌وگو با طرف آمریکایی و اسرائیلی را هم داشت. با همه این‌ها اما قطر نتوانست موفقیت چندانی، حتی در حد و اندازه یک آتش‌بس چند روزه به دست آورد. عمان، دومین کشور عربی است که معمولا پرونده‌های مرتبط با ایران و غرب را برعهده می‌گیرد. از زمان مرگ سلطان قابوس، عمانی‌ها تمایل کمتری نسبت به گذشته برای آشتی میان تهران و غرب از خود نشان داده‌اند و عملا دستاورد چندانی نداشته‌اند. این کشور از زمان بحران در غزه، با ظرافت پای خود را از ماجرا کنار کشید و عطای میانجی‌گری را به لقایش بخشید. مصر کشور دیگری است که هرچند سابقه طولانی میانجی‌گری ندارد اما از سال گذشته تاامروز، تلاش خود را برای ایجاد یک آتش‌بس یا پایان دادن به جنگ در غزه به کار برد. برای مصر که تلاش می‌کند تصویر مقتدری از خود در خاورمیانه بسازد، این فرصت می‌توانست یک برد اساسی باشد. از طرف دیگر، مصری‌ها به دلیل همسایگی با نوار غزه، منافع زیادی از پایان جنگ می‌برند. اقتصاد این کشور که مبتنی بر گردشگری است، در یک سال گذشته صدمات سختی دیده و همین موضوع از مواردی است که باعث شده ژنرال سیسی و دیپلمات‌هایش طالب میانجی‌گری باشند؛ اما قاهره هم در کنار دوحه، تاکنون دستاوردی نداشته است. در کنار این کشورها، عراق با وجود همه نزدیکی که با غزه اعلام کرده و در حالی که سال‌های اخیر را صرف جلب توجه جهانی نسبت به خود جهت میانجی‌گری در منطقه کرده است، در ماجرای غزه آنطور که باید و شاید نتوانست خودی نشان دهد. گزینه دیگری که تلاش‌های خفیفی جهت میانجی‌گری از خود نشان داد، ترکیه بود. اردوغان با وجود اینکه کشورش با اسرائیلی‌ها تبادلات مالی دارد اما رویکرد تندی نسبت به اقدامات نتانیاهو در کشتار مردم غزه از خود نشان داد. او حداقل در دو سخنرانی، نخست‌وزیر اسرائیل را به هیتلر تشبیه کرد و تلویحا اقدام به بمباران غزه را نسل‌کشی دانست. اردوغان که تمایل زیادی به داشتن چهره‌ای موثر در خاورمیانه و در میان کشورهای عربی دارد و با حماس هم نزدیک است، تلاش اندکی در مورد میانجی‌گری انجام داده است. یکی از این تلاش‌ها، دعوت از اسماعیل هنیه و دیگر مقامات درجه اول حماس به ترکیه بود؛ اما آنکارا هم نتوانست موفقیت چندانی کسب کند و شواهد نشان می‌دهد حداقل از نیمه جنگ، ماجرا را به حال خود رها کرده است. در کنار این کشورها، سوریه هرچند ادعایی در قبال میانجی‌گری ندارد اما در روزهای اخیر تلاش‌هایی را برای توقف جنگ در لبنان داشته است. البته بشار اسد به دلیل زاویه‌ای که با اغلب کشورهای عربی داشته و مخالفانی که در غرب دارد، عملا نمی‌تواند آنطور که باید و شاید، در پرونده غزه و لبنان اثرگذار باشد.

گزارش خارجی

پیش‌بینی در مورد تشدید تنش‌ها میان تهران و تل‌آویو

ولی نصر و مجید خدوری، اساتید دانشگاه جان هاپکینز در فارن‌پالیسی نوشتند: در روز اول اکتبر، ایران برای دومین‌بار در سال جاری میلادی حدود ۲۰۰ موشک بالستیک به سمت اسرائیل شلیک کرد. حمله مذکور خسارات چندانی به بار نیاورد اما سیگنالی مبنی بر اراده و توانایی ایران برای حمله به اسرائیل ارسال کرد و توانست در سامانه‌های دفاعی اسرائیل نفوذ کند. بنابراین این حمله نقطه عطفی هم در جنگ یکساله غزه و هم در امنیت و ثبات منطقه خاورمیانه به شمار می‌رود.

تهران علاوه‌بر اقدام تلافی‌جویانه، احتمالا امیدوار بوده که پس از موفقیت‌های چشمگیر نظامی و اطلاعاتی اسرائیل در لبنان که ضربه سنگینی به حزب‌الله زد، یک اقدام بازدارنده در برابر اسرائیل انجام دهد.

اسرائیل می‌خواهد با گسترش جنگ غزه و قرار دادن ایران و ایالات‌متحده در مسیر تقابل، به این سردرگمی پایان دهد. ایالات‌متحده برای حمایت از اسرائیل در برابر حملات ایران و حزب‌الله، حضور نظامی خود در خاورمیانه را افزایش داده است.

هیچ ایران، عمدتا نه بازدارندگی در برابر اسرائیل، بلکه واداز کردن ایالات‌متحده به متوقف کردن اسرائیل بوده است. این یک خیال خام یا تیری در تاریکی از سر استیصال نیست. هر چند تحلیل کلی در رسانه‌های غربی این است که دولت بایدن نفوذ چندانی بر تصمیم‌گیری‌های اسرائیل ندارد و براساس ادعای خود او، پیشاپیش اطلاعی از ترور دادوستد دیپلماتیک بگیرد و تنش‌ها را کاهش دهد یا انتخاب دیگری داشته باشد.

فشار واشنگتن به اسرائیل برای دادن پاسخ محدود به حمله موشکی و پهپادی ایران در ماه آوریل، موثر بود. این‌بار نیز تهران امیدوار است که واشنگتن، اسرائیل را به دلیل نگرانی از بروز یک جنگ منطقه‌ای از یک اقدام تلافی‌جویانه سنگین باز دارد.

از هم اکنون تا ژانویه ۲۰۲۵، امنیت خاورمیانه گرفتار تشدید تنش‌های حساب‌شده بین اسرائیل و ایران خواهد بود. صیانت از این امنیت، به این سستگی دارد که یکی از دو طرف تخاصم، دچار اشتباه محاسباتی نشود یا نه. اما نقش و تصمیم ایالات‌متحده نیز به همان اندازه مهم خواهد بود؛ اینکه واشنگتن تصمیم به ورود به تصرالله نداشته است، اما تجربه های اخیر، ایران را به نتیجه‌گیری متفاوتی رسانده است.

عکس یک

رئیس‌جمهور پای حرف‌های جبهه پایداری نشست

منتقدان پزشکیان چه گلایه‌هایی داشتند؟

ادامه‌ازصفحه۲

دوخواست نمایندگان جبهه پایداری از رئیس‌جمهور

خبر جزئیات مطرح‌شده در جلسه رئیس‌جمهور با اعضای جبهه پایداری از سوی مجید منتفی‌فر، سخنگوی این جبهه منتشر شد. طبق آنچه منتفی‌فر گفته در این جلسه اعضای جبهه پایداری بر لزوم تعریف دقیق از مفهوم «وفاق ملی» تاکید کردند. آنها گلایه‌هایی هم از رئیس‌جمهور داشتند. مثلا منتفی‌فر می‌گوید ما موضع عدم استفاده از نیروهای انقلابی در مجموعه دولت، یا راندن جوانان انقلابی به‌طور کامل از مجموعه اجرایی کشور را مطرح کردیم و از رأموجب آسیب‌زدن به وفاق ملی دانستیم. اگر به گفته‌های سخنگوی جبهه پایداری اکتفا کنیم، به‌نظر می‌رسد، آنها تذکراتی هم درمورد نحوه انتصابات دولتی داشته‌اند و از رئیس‌جمهور خواسته‌اند در انتصابات از افرادی استفاده شود که تا بن دندان معتقد به مبانی انقلاب اسلامی باشند. موضوع افای‌تی‌اف، مسئله دیگری بود که جبهه پایداری به آن پرداخت. از انجایی که این جبهه در طی سال‌های اخیر از مخالفان تصویب افای‌تی‌اف بوده است، می‌توان حدس زد که نمایندگان آن در گفت‌وگو با رئیس‌دولت چهاردهم نگرانی‌هایشان را بابت پیگیری افای‌تی‌اف در مجلس و از سوی دولت اعلام کرده‌اند. تبدیل اسامل محمود نبوئی یکی از چهره‌های شناخته شده جبهه پایداری در سخنرانی تندوتیزی، پزشکیان و اطرافیانش را بابت مطرح کردن مسئله افای‌تی‌اف خطاب قرار داد و با طرح ادعایی از آنها خواست تا از دولت حسن روحانی صبرت بگیرند. ظاهرا موضع صبوری مردم و رفع مشکلات اقتصادی از نکات مهم دیگر مطرح شده در جلسه بوده است. مراقبت از تله افزایش نرخ ارز، جلوگیری از فقدان ثبات بورس، بی‌توجهی به تولید ملی در برابر دلاری‌های با دلار و ارز و طلا و سفته‌بازی از مواردی بود که به‌نظر می‌آید جبهه پایداری بابت آن از مسعود پزشکیان توقعاتی دارد و آنها را در جلسه یکشنبه شب مطرح کرده است. مسئله حجاب هم در جلسه اعضای جبهه پایداری با رئیس‌جمهور مورد تاکید قرار گرفت. طبق گفته تقوی‌فر، رویکرد اصولی در خصوص حجاب و اجرای مناسب قانون در این باره، تقویت مسئله خانواده و جوانی جمعیت، مبارزه با آسیب‌های اجتماعی، رویکرد حمکت‌آمیز جهت قانونمند شدن حکمرانی فضای مجازی مطابق سیاست‌های کلی نظام و فرمایشات مقام معظم رهبری از جمله موارد دیگری بود که در این جلسه به تبادل نظر پرداخته شد.

انتقاد پزشکیان از نسبت دادن تلاش غلط برخی از افراد به انقلاب

مسعود پزشکیان که میزبان اعضای جبهه پایداری بود در ابتدای نشست به اهمیت مسئله وفاق اشاره کرده است. این همان موضوعی است که ظاهرا باعث شده تا یکشنبه شب گروهی از منتقدان دولت چهاردهم با رئیس‌جمهور بر سر یک میز بنشینند. مسعود پزشکیان در این دیدار گفتمان دولت چهاردهم در ایجاد وحدت و انسجام در کشور را نه یک انتخاب، بلکه یک ضرورت و نیاز مبرم برای حال و آینده کشور عنوان کرد و گفت: «ما معتقدیم آنچه کشور را در برابر هرگونه تهدید خارجی مصون و محفوظ خواهد کرد و قدرت ما را برای ایستادگی در مقابل دشمنان تقویت می‌کند، تحقق وحدت و انسجام در کشور است.» او در بخش دیگری که به‌نظر می‌رسد در پاسخ به گلایه‌های اعضای جبهه پایداری باشد گفت: «هدف و تلاش ما این است که با رفتار و عملکرد صحیح و اصولی با مردم، آن بخش از جامعه که دچار دلخوری و گلایه‌مندی‌هایی شده‌اند نیز به سمت خود بیاوریم نه اینکه فاصله آنها را با نظام و حاکمیت روز به روز بیشتر کنیم.» از آنجایی که اعضای جبهه پایداری در بخشی از گفته‌های خود انتقاداتی را به رئیس‌جمهور، احتمالا بابت برخی از انتصابات یا بازگشت برخی از دانشجویان و اساتید به دانشگاه‌ها وارد کرده بودند، پزشکیان در بخشی از حرف‌های خود نسبت به اتخاذ رویکردهای تنگ‌نظرانه و رفتارهای سلبی اعتراض کرده و گفته که این موارد موجب سرخوردگی و دل‌مردگی جامعه به ویژه نسل جوان و هزینه‌تراشی برای نظام می‌شود. او گفت: «ما معتقدیم اگر عده‌ای از سر ناآگاهی، خطایی مرتکب شدند، نباید بدون اغماض و مسامحه آنها را طرد یا از محیط کار و دانشگاه اخراج کرد، بلکه باید آنها را روشن و آگاه کرد.» پزشکیان در بخش دیگری گفت: «ما معتقدیم اصول و ارزش‌های انقلاب اسلامی قابل‌افتخار و قابل‌دفاع است و راهکار بسیاری از مشکلات کشور را در بر دارد؛ اما برخی نگاه و رفتار غلط خود را به نظام و انقلاب نسبت می‌دهند و با زور و دعوا به دنبال اجرای آن در جامعه هستند.» در بخش دیگری از این نشست، رئیس‌جمهور به دفاع از همکارانش پرداخت و توضیح داد: «ما از ابتدا به هیچکس وعده پست و مقام ندادیم و برای انتخاب مدیران، شاخص تعیین کردیم و از حضور هر مدیری که واجد این شرایط باشد، ولو اینکه بر علیه ما بوده باشد، استقبال می‌کنیم.» چالش‌های اجتماعی مانند فقر و حجاب و ... موضوع دیگری بود که پاسخ رئیس‌دولت چهارده‌م را می‌طلبید. رئیس‌جمهور در این خصوص گفت: «برای حل چالش‌های اجتماعی نباید به گونه‌ای رفتار کنیم که مردم تصور کنند ما دشمن آنها هستیم؛ بلکه باید با انشراح صدر، رفتار عزتمندانه و با حفظ کرامت، احاد جامعه آنها را در این مهم، سهیم کنیم.»

تیتر دو

حلقه برندهای پرطرفدار

میزان اعتماد مردم به اسنپ، دیجیکالا، تپسی، همراه اول، سایپا و ... چقدر است؟

ادامه‌ازصفحه۳

احساس مردم به این برندها چیست؟

● فقط بازدید که مهم نیست. مثلا جایی مثل اسنپ فالوئر زیادی دارد. بازدید از آن هم غوغا می‌کند اما اغلب محتواهایی که درباره آن تولید شده منفی است. یعنی با احساس مردم درباره اسنپ منفی بوده یا اینکه اغلب محتوایی که تولید می‌کنند بحث سر کمبودها و ناتوانی‌ها یا اتفاق‌های منفی دیگر آن است. تپسی بازدید کمتری دارد اما مانند اسنپ بیشتر احساسات گره خورده به این بندر در شبکه‌های اجتماعی منفی است. دیجی‌کالا هم در چنین وضعیت متناقضی قرار داشته. علت اصلی این اتفاق تقریبا مشخص است. استارتاپ‌هایی که مستقیما با مخاطب در گیر نبوده و فقط اسطه‌ای برای ارائه خدمات هستند معمولا کامنت‌های منفی زیادی دارند. در نتیجه بیایید تکلیفمان را همین جا روشن کنیم که شکل و حوزه فعالیت یک برند روی احساسات مردم به آن تاثیر گذار بوده. به خاطر همین هم بوده که مردم از اسنپ خیلی به خوبی یاد نمی‌کنند اما به فیلیمو احساس خوبی داشته‌اند.

● کاربران درباره کدام استارتاپ‌ها بیشتر صحبت می‌کنند؟ فیلیمو، طاقچه، فیلمنت، فیدیبو و نماوا.

● **کدام خودرنی‌ها بازدید بیشتری دارند؟**

● از بین محصولات غذایی که باید زود مصرف شوند یک برند قدیمی بیشترین بازدید را توانسته جذب کند: مهیمن. کالا و یک‌ویک هم در رتبه‌های بعد هستند. البته بازدید از این‌ها به پای محصولات آرایشی و بهداشتی نمی‌رسد. سیفی آرایشی چند ماه پیش منتشر کرده بودیم، نوشتیم که برند کوروش توانسته دنبال کننده بیشتری را نسبت به همه برندها جذب کند (دو میلیون میلیون فالوئر و لیدی کالا یک میلیون و ۴۸۰ دنبال کننده دارد. رتبه‌های بعدی هم شامل خانومی، نماوا، اسنپ و آپ می‌شوند. دروافع استارتاپ‌ها کنترات فالوئر را برداشته‌اند.

● **کدام خودرنی‌ها بازدید بیشتری دارند؟**

● از بین محصولات غذایی که باید زود مصرف شوند یک برند قدیمی بیشترین بازدید را توانسته جذب کند: مهیمن. کالا و یک‌ویک هم در رتبه‌های بعد هستند. البته بازدید از این‌ها به پای محصولات آرایشی و بهداشتی نمی‌رسد. سیفی آرایشی بهداشتی‌ها بیشتر از خوردنی‌ها و بو می‌گیرند. اینجا پاکوش و خلاصه آنچه در سوشال مدیای ایرانیان بازگذاری شده به جنگ غزه مربوط می‌شود. یعنی با اینکه این تنش‌ها درست از نیمه سال شروع شد اما تولید محتوا حول آن انفجر زیاد بود که از هر موضوع دیگری توانسته بازدید بیشتری بگیرد. بعد از آن محتوایی که به اعتراضات سال ۱۴۰۱ بوده همچنان در سال ۱۴۰۲ هم بازدید زیادی دریافت کرده است. انتخابات مجلس سومین موضوعی بود که درباره آن همه حرف زده یا مطالعه کرده‌اند. بعد از موضوع اتباع و جنگ اوکراین، خبرهای تتلو بسوده که موج خبری هم حوزه پررونقی است. بعد از آن کیک و شیرینی، گردشگری، آشپزی، زبان به ترتیب بیشترین بازدیدها را گرفته‌اند. جالب اینکه فالگیری هم در این دسته بندی قرار دارد.

ایرانی‌ها سال پیش درباره چه موضوعاتی بیشتر نوشته‌اند؟

حالا بیایید از برندها دور و به اخبار نزدیک شویم. بیشترین بازدید از پست‌ها، ریلز‌ها، توییت‌ها و خلاصه آنچه در سوشال مدیای ایرانیان بارگذاری شده به جنگ غزه مربوط می‌شود. یعنی با اینکه این تنش‌ها درست از نیمه سال شروع شد اما تولید محتوا حول آن انفجر زیاد بود که از هر موضوع دیگری توانسته بازدید بیشتری بگیرد. بعد از آن محتوایی که به اعتراضات سال ۱۴۰۱ بوده همچنان در سال ۱۴۰۲ هم بازدید زیادی دریافت کرده است. انتخابات مجلس سومین موضوعی بود که درباره آن همه حرف زده یا مطالعه کرده‌اند. بعد از موضوع اتباع و جنگ اوکراین، خبرهای تتلو بسوده که موج خبری هم حوزه پررونقی است. بعد از آن کیک و شیرینی، گردشگری، آشپزی، زبان به ترتیب بیشترین بازدیدها را گرفته‌اند. جالب اینکه فالگیری هم در این دسته بندی قرار دارد.

ایرانی‌ها سال پیش درباره چه موضوعاتی بیشتر نوشته‌اند؟

حالا بیایید از برندها دور و به اخبار اما نوشتن یا خواندن درباره آنها بخشی از روتین سالانه ایرانی‌هاست. ایرانی‌ها هر سال بیشترین محتوا را درباره عید نوروز، اربعین، شب یلدا، عاشورا، روز مادر، روز پدر و ۲۲ بهمن تولید می‌کنند. ولنتاین دوازدهمین موضوع، هشت مارس (روز جهانی زن) موضوع بیست و هشتم و بلک فرایدی هم سی‌ام موضوع مهمی بوده که سال پیش درباره آن محتوا تولید و از آن بازدید شده است.

مردم درباره کدام سریال حرف می‌زنند؟

● هر محتوایی که درباره جیران، پوست شیر، مهمونی و زخم کاری به ترتیب بیشترین میزان بازدید را داشته است.

مردم کدام ورزشکار را دوست دارند؟

● بیشتر تولید محتوای ورزشی که در سوشال مدیا شده متعلق بوده به جواد نکونام، مهدی طارمی و علیرضا بیرانوند. چهره غیرفوتبالی هم در این لیست داشتیم که حسن یزدانی و هادی چوپان بوده.

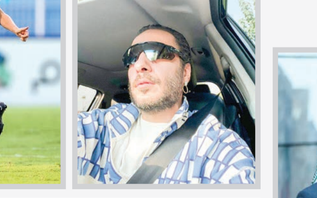
گلری

۸ بازدید پر نفت از سکوی میدان مشترک فروزان در نقطه صفر مرزی

۷ تصویری دیگر از نبرد دیروز خاتون بم مقابل تیم ملیورن سیتی استرالیا که تیم ایرانی بسیار خوب بازی کرد و در نهایت دو بر یک شکست خورد.

۷ سحر دولتشاهی و مهرداد صدیقیان در کنار برادران محمودی در پشت صحنه سریال داریوش (سینماگرام)

۷ تصویر خاصی که از نوید محمدزاده منتشر شده است



۸ رئیس سازمان بورس به مناسبت هفته جهانی سرمایه‌گذار از تالار معاملات سعادت آباد بازدید کرد و زنگ معروف را به صدا در می‌آورد

کاروان لژیونرهای مقیم امارات که برای پیوستن به اردوی تیم ملی راهی ایران شدند. آزمون و قایدی و عزت الله‌ی و سامان قدوس و مغانلو. جای احمد نورالله‌یزیکن مغضوب در این جمع خالی است.

سوژه روز

تله های شیطانی در حاشیه چیتگر و عبدل آباد

تجربه های مشتریان ماشین های دست دوم از ترفندهای کلاهبرداران

مهلاجوادپور

محدوده بازار خودروی چیتگر، حالا از آن پارکینگ بزرگ هم فراتر رفته و به حاشیه بزرگراه کرج-تهران کشیده شده است. همین چند روز پیش بود که ویدئویی از تجمع ده‌ها دلال در حاشیه این بزرگراه منتشر شد که با مسدود کردن مسیر در نزدیکی پارک چیتگر، مشغول قیمت‌گذاری بر روی خودروها هستند و ترافیک و بی‌نظمی عجیبی درست کرده‌اند. پلیس هم تا به امروز واکنشی در این باره نشان نداده، این در حالی است که دلالان به اعمال غیرقانونی خود و کلاهبرداری‌های مختلف ادامه می‌دهند و در عین حال فرایند شکل‌گیری بر هم می‌زنند. اتفاقی به تازگی برای یک زوج جوان افتاده و در توئیتر مورد توجه قرار گرفته است. یکی از روش‌های کلاسیک کلاهبرداری در بازار چیتگر و عبدل‌آباد «چک زنی» نام دارد. آنطور که این کاربر تعریف کرده، به طور خلاصه ماجرا از این قرار است: آن‌ها به محض ورودشان به پارکینگ چیتگر یا دو دلال مواجه می‌شوند. خیلی زود و بدون چک و چانه، بر سر قیمتی یک مقدار کمتر از پیشنهاد فروشنده، توافق می‌شود. خریداران فروشنده را برای کارشناسی خودرو به مرکزی که خودشان می‌خواهند می‌کشانند و با گذاشتن چند ایراد روی ماشین بر سر مال می‌زنند و در آخر با فشار آوردن روی خریدار خسارت فسخ قرارداد را از خریدار دریافت می‌کنند. یعنی فروشنده که برای فروش ماشین خود دریافت پول رفته بود، نه تنها پولی دریافت نمی‌کند، بلکه با ترس و لرز و قطع برای خلاص شدن از آن موقعیت ترسناک چند ده میلیون تومان هم به دلالان می‌دهد. در این مورد مبلغ خسارت فسخ قرارداد، ۱۰ درصد بوده است!

چگونه سرشان کلاه رفت؟

چند مورد در این ماجرا اتفاق افتاده که نشان می‌دهد یک جای کار می‌لنگد. اولین مورد مشکوک، همانطور که خود قربانی این روانی جامعه از سوی افراد نامبرده، ضمن اعلام جرم، پرونده قضایی در دادسرای عمومی و انقلاب تهران تشکیل شده است.

نیاوردند. مورد دوم این است که آن‌ها پس از توافق بر سر قیمت ماشین، تنها یک میلیون تومان به فروشنده می‌دهند، قولنامه می‌نویسند و کارت ماشین را از فروشنده می‌گیرند! مورد سوم هم که خود روای به آن اشاره کرده درد خسارتی است که برای فسخ قرارداد در نظر گرفته بودند: ۱۰ درصد قیمت ماشین که در معاملات خودرویی درصد نامعقول و زیادی محسوب می‌شود. از اینجا به بعد برای تعویض پلاک باید به مرکز تعویض پلاک البرز کرج در جاده پیام بروند؛ جایی که در موارد بسیاری گزارش شده کلاهبرداران پیشنهاد داده‌اند. وقتی به مرکز تعویض پلاک می‌روند متوجه می‌شوند که اصلا نوبتی برای پلاک آن‌ها گرفته نشده و دلالان نقشه دیگری دارند. دلالان چند عیب و ایراد روی ماشین می‌گذارند و قیمت را ۱۰۰ تا ۱۵۰ میلیون تومان ارزان‌تر اعلام می‌کنند.

دور از چشمتان ماشین را با اسپری رنگ می‌کنند!

کلاهبرداری جک زنی، انواع دیگری هم دارد. در برخی موارد وقتی شما خودروی بدون رنگ و ایراد خود را به این بازارها می‌برید، درست مانند روشی که پیش‌تر گفته شد، خیلی زود دو خریدار از راه می‌رسند که با برخوردی دوستانه می‌خواهند ماشینتان را ببدون چک و چانه بخرند. کارشناس که تظاهر می‌کند که اتفاقی با دلال ندارد، او را به گوشه‌ای کشانده و چیزی در گوشش می‌گوید. ناگهان فرنگ محترمانه دلال تغییر کرده و شما را به دروغگویی متهم می‌کند. کارشناس، دور از چشم شما ایراد به ماشینتان وارد می‌کند. مثلا با اسپری به ماشینتان رنگ می‌زند یا آب در روغن موتورتان می‌ریزد. حالا خودروی بدون ایراد شما تبدیل به یک خودروی مشکل‌دار شده است. در برخی موارد خریدار پس از قولنامه و پرداخت بیعانه از شما درخواست می‌کند خودرو را تا روز محضر و انتقال نبست، معامله را فسخ و از شما ضرر و زیان می‌گیرند! محضردار هم مهر تایید روی حرف‌های این کلاهبرداران می‌زند.

عبدل آباد کجاست چرا نباید آنجا برویم؟

چندین سال پیش بود که مراکز خرید و فروش خودرو مثل چیتگر و عبدل‌آباد به راه افتادند. هدف از راه‌اندازی این مراکز حذف واسطه‌ها و ارتباط مستقیم میان خریدار و فروشنده بود. اما با نبود نظارت کافی، این مراکز تبدیل به پاتوق دلالان و کلاهبرداران شدند تا جایی که بعضی‌ها آن‌ی به عنوان «شیطان بازار» خودروها یاد می‌کنند. گروه‌هایی که اکثرا با یکدیگر در ارتباط هستند، تظاهر می‌کنند همدیگر را نمی‌شناسند، اما در حقیقت با همکاری یکدیگر خودروهای مشابه برای کلاه گذاشتن سر فروشندگان و خریداران ناآگاه استفاده می‌کنند. نه جواری دارند و نه محل کسب مشخصی که اگر سر تان کلاه رفت بتوانید از آن‌ها شکایت کنید. بازار عبدل‌آباد در جنوب تهران و همجوار یکی از قدیمی‌ترین و شلوغ‌ترین بازارهای تهران واقع شده و بیشتر روی خرید و فروش خودروهای داخلی تمرکز دارد. در بازار چیتگر ماجرا کمی متفاوت است و ماشین‌های لوکس و خارجی هم معامله می‌شوند. اکثرا افرادی که نمی‌خواهند در نمایشگاه ماشین معامله کنند و ترجیح می‌دهند به صاحب نمایشگاه بدهند، این مراکز را انتخاب می‌کنند.

در این مدت هر بلایی بخواهند سر ماشینتان می‌آورند و روز کارشناسی دیه می‌کنند.

با عرض پوزش مدارک شما نقاشی است

یکی از روش‌های جدیدتر کلاهبرداری این است که اگر موفق نشوند به روش‌های قبلی سر شما را کلاه بگذارند، شما را به دفتر خانه‌هایی که با آن‌ها همدست هستند می‌برند. در هنگامی که در حال نشان دادن مدارک خودرو برای تنظیم سند هستید، یک یا چند برگ از مدارک شما را کش می‌روند. سپس با گفتن این نکته که «مدارک شما ناقص است و سند قابل انتقال نیست»، معامله را فسخ و از شما ضرر و زیان می‌گیرند! محضردار هم مهر تایید روی حرف‌های این کلاهبرداران می‌زند.

عبدل آباد کجاست چرا نباید آنجا برویم؟

در آمارهای تازه مرکز آمار داده‌های جالبی هم درمورد ازدواج و طلاق دیده می‌شود؛ مثلا اینکه دست‌کم از سال ۹۶ به بعد، میانگین مدت طول‌مدت ازدواج قبل از اولین طلاق بیشتر شده است. این عدد در سال ۹۶، حدود ۹ سال بود؛ یعنی زوج‌های ایرانی که طلاق گرفته بودند به طور میانگین ۹ سال با هم زندگی کرده بودند اما به مرور این عدد زیاد شده و در بهار ۱۴۰۳، به نزدیک ۱۲ سال رسیده است. در آمارهای تازه، عددهای مربوط به قبل از سال ۹۶ نیامده اما وقتی گزارش‌های قبلی را مرور می‌کنیم، می‌بینیم که در اوایل دهه ۹۰، این عدد کمی بیشتر از پنج سال بوده است؛ این یعنی در بیشتر از یک دهه گذشته، زوج‌های جوان ایرانی قبل از طلاق مدت بیشتری با هم زندگی می‌کنند.

در فکر تو هستم

چه می‌توانم برایت بفرستم؟

سنجاق سری از لاک سنگ پشت

آراسته به دو دانه مروارید

و به هم بسته با ریسمانی زربفت

شعرها به ترتیب از رویا شاه‌حسین‌زاده و جان تیولین

کلاغ پشت پنجره جایش را به کبوتر می‌دهد

ادامه‌ازصفحه۳

همین دیروزها سرم را که از زیر سقف عایربانک در آوردم آقای نسبتا جوان اما لرزانی ناگهان در بغلم رها شد. گفتم: بیخشید. گفت: ببخشید، من نگون‌بخت، من بی‌ستاره شما را ستایش و هم دعا می‌کنم اگر چیزکی از دریافتی تان را مرحمت فرمایید. گفتم: معتاد بد! گفت: بله. کسکشی ده هزار تومانی تقدیم کردم و او با تبسمی بهاری رفت! یعنی با روی گشاده و احترام هم می‌شود کسی خود را از خماری در آورد! آیا این است در روزگار مکدر و نالان هنوز هستند کسانی که با وجود مسائل و مصائب کمو یا زیادشان همچنان رایحه خوش زندگی هستند، اگر نه باغ، بوته و یا یک شاخه گل. لااقل سرانگشت عطر یا دکلن هستند. آنان با نگاهی نجیب و رفتاری متین وقتی رد و رو می‌شوند، سری تکان می‌دهند، یعنی سلام، یعنی سلامت باشید. پس ما را بگشاده‌رویی می‌کنند. یعنی دوستان با خودمان خوب باشیم باور کنید نیازی نیست. رودخانه را هل بدهید خودش راه می‌رود، شما فقط بگویید فناری کجاست؟ درخت کو؟ باور کنید با یک کلمه پوزش، کلاغ پشت پنجره جایش را به کبوتر می‌دهد. با سه کلمه (حق با شماست) تسمیمی خنک در گرمای ظهر. دست روی سر تو نشان می‌کنند و آقا و خانم انار ترش، سیب قرمز دماوند می‌شوند تا شما زیر لب زمزمه کنید:

سرمقاله

سایت نگار سیاسی / گزیده‌ای از تحلیل‌های جناح‌های سیاسی

بدعهدی / عمر ایران نوشت: «به‌تازگی سردار حاجی‌زاده، فرمانده نیروی هوافضای سپاه در یک برنامه تلویزیونی، ماجرایی را تعریف کرد که در آن یکی از شعارهای دوست ایران از تحویل رادارهایی که به ایران فروخته بود، خودداری کرده است. سردار حاجی‌زاده در این مصاحبه می‌گوید: «آن موقع که رادار نداشتیم، از یکی از کشورهای تولیدکننده رادار که اتفاقا دوست ایران هم هست قرار شد، رادار خریداری کنیم. من خودم به عنوان فرمانده پدافند، هفت سامانه رادار از آنها خریدم. بالاخره پس از رفت‌وآمدهای زیاد، آن کشور دوست، به‌رغم دریافت پیش پرداخت، سامانه رادار را به ما تحویل نداد.» اگرچه سردار حاجی‌زاده به نام کشور دوست ایران که به عهد خود در تحویل سامانه‌های پدافندی وفا نکرده، اشاره‌ای نکرده اما نشانه‌های گفته‌شده اشاره به سامانه اس-۳۰۰ دارد که در سال ۱۳۸۶ با امضای یک قرارداد ۸۰۰ میلیون دلاری میان ایران و روسیه قرار شد سامانه موشک‌های پیشرفته ضدهوایی (اس-۳۰۰) به ایران تحویل شود اما روسیه از همان آغاز با عهدشکنی به بهانه تحریم‌ها از تحویل این سامانه خودداری کرد و تحویل سامانه‌های مشابه خریداری شده را به دلیل تحریم‌های بین‌المللی علیه ایران متوقف کرد.»

نیازی نیست / ایرج مسجدی، معاون هماهنگ کننده نیروی قدس سپاه، امروز در همایش تجلیل از موکبداران و خادمان اربعین حسینی در مجتمع فرهنگی شهید بروجردی در دیار مقدس ورامین اعلام کرد: «بسیاری از ما می‌پرسند که سردار قاآنی چه شد؟ ایشان در صحت و سلامت است و مشغول فعالیت هستند. برخی می‌گویند که بیانیه بدهید. چرا بیانیه؟ نیازی نیست چنین اقدامی انجام شود.»

به هیچکس / ایمن الصفدی، وزیر خارجه اردن اعلام کرد: «اردن در کنار لبنان ایستاده و به کمک به آن ادامه می‌دهد.» وی افزود: «ما از تلاش‌های لبنان برای تقویت جبهه سیاسی داخلی حمایت می‌کنیم و خواهان انتخاب رئیس‌جمهور جدید لبنان هستیم اما دخالتی در این موضوع نمی‌کنیم. تجاوز باید خیلی سریع پایان یابد و جامعه جهانی باید در غزه و لبنان، آتش‌بس برقرار کند. اردن آماده کمک به لبنان برای مقابله با حملات و تجاوزات به حاکمیت لبنان است.» به گزارش مهر به نقل از النشره، اصفدی هم

دستور زبان عشق

شنیده‌ام/صدای زنگ دوچرخه پسری/تو را پای پنجره می‌کشاند
مانده‌ام که/از میان تمام دوچرخه‌های شهر/کدام را بدزدم...

احسان پرسا

امام جواد علیه السلام

ثَلاثُ خِصالٍ تَجتَلِبُ بِهِنَّ المَحَبَّةَ: اَلنصافُ فِي المُعاشَرَةِ وَالمُواساةُ فِي الشِّدَّةِ وَالانطِواعِ وَالرُّجوعُ إِلي قَلبٍ سَليمٍ

با سه خصلت، محبّت (دیگران) به دست می آید: انصاف در معاشرت، همدردی (با دیگران) در سختی‌ها، و بازگشت به قلبی پاک.

بحارالأنوار ج۷۵، ص۸۲، ح۷۷

واگویه‌های انتظار

ای کاش/خیابانی را/برای روز مبادا
نگه داشته بودم! چه می‌دانستم/تو می‌روی
و من می‌مانم/با شهری پر از/خیابان‌های لبریز خاطره...

سیدمحمد عباسی

اوقات شرعی تهران: اذان صبح ۰۴:۴۰ | طلوع خورشید ۰۶:۰۵ | اذان ظهر ۱۱:۵۲ | غروب خورشید ۱۷:۳۷ | اذان مغرب ۱۷:۵۵

هفت صبح | روزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری و اقتصادی
سال چهاردهم | شماره ۳۸۸۳ | سه‌شنبه | ۱۷ مهر ۱۴۰۳
صاحب امتیاز: شرکت هفت صبح ماندگار
مدیر عامل: علی مزینانی

مدیر مسئول و سردبیر: آرش خوشخو
دبیر آنلاین: صدرا بکتاش
مدیر هنری: وحید غفاری

هفت صبح

بازنشر مطالب روزنامه هفت صبح صرفا با اجازه کتبی مجاز است، در غیر این صورت ممنوع و قابل پیگیری قانونی است
pr@7sobh.com
www.7sobh.com

نشانی: تهران، خیابان سهروردی جنوبی، خیابان اقلیمی، کوچه شازاد، پلاک ۳
کد پستی ۱۵۶۶۷-۶۵۳۵۱
تلفن و نمابر: ۸۸۴۰۳۸۵۴ | شماره پیامک: ۰۹۲۰۲۰۰۱۷۰۷
سازمان آگهی‌ها: ۸۸۴۳۱۹۸۸-۰۲۱ توزیع: دنیای اقتصاد تابان | چاپ: پیام همشهری-جام جم
اشتراک اینترنتی: www.jaaar.com

آقای بیرانوند می‌بینی با خودت چه می‌کنی؟

درباره دروازه‌بانی که اصلا مواظب شخصیت و کاراکتر خود نیست

به ماجرای بیرانوند علاقه‌ای نداریم. کلا به شیوه و رفتار ایشان انتقاد داریم. کسی که سالی هفتاد میلیارد تومان درآمد دارد باید تمرین کند که رفتارش هم در اندازه‌های این ثروت باشد. منظورمان تازه به دوران رسیدگی نیست. منظورمان کمی تشخص و فروتنی بیشتر است. و هر بار که بیرانوند جلوی دوربین‌ها می‌ایستد تن و بدن ما می‌لرزد. به خاطر لحن ایشان و جملاتی که بدون حساب و کتاب روانه می‌کند. «علیرضا بیرانوند که خشمگین از باخت تیمش به فولاد بود در میکسدزون استادیوم تبریز مطابق تمام این چند هفته تلاش کرد تا خود و مجموعه تراکتور را وارد حاشیه تازه کند. او که حالا ۲۰ میلیارد به پرسپولیس بدهکار است، دست به افشاگری زده. از ۵ میلیاردی صحبت کرده که به طبق ادعای خودش «شیرینی» به هیات مدیره پرسپولیس بوده اما در واقع قانون چیزی به نام «شیرینی» نمی‌شناسد و همه این‌ها در قالب «رشوه» قرار می‌گیرد.» آقای بیرانوند چرا این کارها را با خودت می‌کنی؟ چرا نمی‌توانی بدون حاشیه و بدون دردسر زندگی کنی و از ثروتت لذت ببری؟ مشاورت در این تصمیمات و این حرف‌ها و این زیر و رو کشیدن‌ها کیست؟ چرا باید ۵ میلیارد تومان شیرینی بدهی؟ مگر چقدر به پول احتیاج داری که به این کارها تن می‌دهی؟ آیا با این هیاهو و جنجال عنصر مناسبی برای حضور درون دروازه تیم ملی در بازی‌های پیش رو هستی؟ آیا حقش نبود که محمدرضا اخباری با آمار شگفت‌انگیزش در درون دروازه تیم ملی قرار گیرد؟ حالا اگر بیرانوند درون دروازه نایستد باید با دلشوره حضور نیازمند و یا حسین حسینی کنار بیاییم! چه مکافاتی داریم!

به هر حال ابعاد این تراژدی کمدی آقای بیرانوند و ماجرای آن اعضای ناشناخته سابق یا فعلی هیات مدیره پرسپولیس که ۵ میلیارد تومان را یک لقمه چپ کرده‌اند ادامه خواهد داشت.

دنده عقب

اشکان عقیلی‌پور

رفقا... من از سه چیز تو زندگیم متنفرم. اولیش رو نمیتونم بگم. دومیش آسانسوره. سومیش این که مدیر ساختمون بشم.

چند روز پیش جلسه ساختمون بود و چون حدس می‌زدم که قراره این شاهین بخت رو شونه من بشینه، کلی منطق و برهان از قبل آماده کردم که دلیل بر عدم کفایتم بود برای این مسند.

از همون اول که جلسه شروع شد، سعی‌ام بر این بود که قیافه نزاری به خودم بگیرم و سرفه و ناله کنم که مثلا از لحاظ بدنی هم آمادگی ندارم. مدیر قبلی هم که معلوم بود از خوشحالی در پوست خود نمی‌گنجید و این بار گران را دیگر نمی‌توانست بر دوش بکشد، دو دقیقه‌ای یه گزارشی سرهم کرد و صاف رفت سر اصل مطلب که امسال هم نوبت ایشون هست که زحمت بکشن و لطف کنن و این حرف‌ها.

با یه صدای گرفته، خس خس کنان، یه ناله‌ای کردم که: «والا چه افتخاری بزرگتر از این که بتونم در خدمت اهالی ساختمان باشم، ولی چقدر متاسفم که این توانایی رو در خودم...» وسط مویه‌هایم، مدیرقبلی با یه لحنی که «بِبُر بابا» توش موج میزد، گفت: «خیلی هم لایقید، موفق باشید، ختم جلسه.» و اسناد و مدارک رو گذاشت جلوم.

با خودم گفتم بحث رو سیاسی کنم بلکه طناب نجاتم بشه: «آخه شما همین اوضاع رو ببینین، اگه تخصص نباشه...» که مدیر، بحث رو در نطفه خفه کرد: «اینجا ساختمونه، کار خاصی هم نداره... موفق باشین.»

هر چه من عجز و التماس کردم که علیلم، پیرم، کورم به خرج هیچکس نرفت.

صبح اول مدیریت، اومدم از خونه بخزم بیرون که یکی از همسایه‌ها یقه‌م کرد که آسانسور خرابه. اومدم بگم که خب با تعمیرکار تماس بگیرین که فهمیدم ای دل غافل، خودم باید بیفتم دنبالش و تا یک سال، قرار نیست آب خوش از گلوم پایین بره.

از مدیر قبلی شماره تعمیرکار آسانسورو گرفتم. تعمیر کار اومد و اون قبرِ متحرک رو که راه انداخت اومد سراغ من:

- «درست شد آقا.» / «دستت درد نکنه.» / «تشریف بیارین تحویل بگیرین.» / «نه آقا حله. قبول دارم.» / «باید بیاین ببینین تحویل بگیرین. واسه ما مسئولیت داره.»

فحش کشان به زمین و زمان رفتم که تحویل بگیرم.

- «بفرمایین تو.» / «کجا؟» / «تو آسانسور دیگه...» / «آقا قبوله.» / «نه. سوار شین. ببینین چه نرم شده.» / «آقا من نرمی رو دارم از همین جا احساس می‌کنم. بنده خدا من این دو طبقه خونه م رو هم همیشه با پله میرم که سوار این ارابه مرگ نشم. بعد شما میگی...»

نگذاشت نطقم به سرانجام برسه. یه «برو تو خدا پدرت رو بیامرزه» گفت و منو هل داد تو و خودش هم سوار شد. زد طبقه چهار. فکر کنم بین طبقه دو و سه بود که:

- «!... آقا... واستاد که.» / «!... واستاد که.» / «شما تعمیر کاری... به من میگی؟» / «آآخخخ... خراب شد دوباره.» / «!!!... حالاچه گِلی به سر بمالیم؟»

کلمه قبض روح داشت برام معنی پیدا می‌کرد. در آن لحظات ملکوتی بود که به توانایی‌های حنجره‌ام پی بردم. دهنمو گذاشته بودم دمِ درزِ آسانسور و جیغ بنفش می‌کشیدم: «آآآآی کمک... آآآی وآآآآی... ماآآآآ گیر افتادیییییم...»

- «آقا جون... یواش... کر شدم»

خودمو چنگ می‌گرفتم و جیغ می‌زدم. هیچ شباهتی به یک مرد نسبتا معقول و آرام (تصویری که همسایه‌ها از من سراغ داشتن) نداشتم.

تمامی اهالی ساختمان رو به ترتیب حروف الفبا، لا ینقطع با جیغ صدا زدم. هیچکس رو هم از قلم نینداختم... دیگه صدام گرفته بود که یهو سیم بکسلِ قبر آزاد کرد و راه افتاد اومد طبقه اول. درِ آسانسور باز شد. کلیه همسایگان (تمامیِ اونایی که طلبیده بودم) دمِ آسانسور، مبهوت ایستاده بودن. چیزی حدود پونزده نفر، منتظر ظهور من... اینقدر دوست داشتم درِ قبر دوباره بسته میشد و دیگه هم باز نمیشد.

قبرکن هم نه گذاشت و نه برداشت، تا جمعیت رو دید گفت: «اینقدر جیغ زده گوش‌هام داره زنگ میزنه...»

منم مثل گربه خزیدم بیرون و همینجور که از بین جمعیت مشتاق رد میشدم، زیر لب گفتم: «من که گفتم دست از سر من بردارین...»

قصه های گمشده - ۶۷ (این پاورقی روزهای فرد منتشر می‌شود)

آرش خوشخو

حمیده، اشرافزاده خوشگذران

دو روز پیش که نام برندگان مسابقات دختر شایسته را مرور می‌کردیم گفتم که اکثر آنها به خانواده‌های بسیار ثروتمند تعلق داشتند و همه آنها هم به ازدواج با پسران کارخانه‌دارها و سرمایه‌دارهای ایرانی درآمدند. یک نمایش بود برای قشر ثروتمند. آنجا به الهه عضدی اشاره شد و این که او از خاندان بزرگ عضدی بوده است. تفحصم در خانواده عضدی مرا به سمت یک زن عجیب از این خانواده اشرافی سوق داد. زنی به نام حمیده عضدی(که بعدها نام پرطمطراق پرنسس هاموش را با خود حمل می‌کرد) زن جوانی که بر پایه ثروت پدری و روح ماجراجوی خودش به زنی سرشناس در محافل اشرافزاده‌ها و ماجراجویان ثروتمند در اروپا و خاورمیانه بدل شده بود. حمیده دختر یدالله عضدی بود. پدرش نواده فتحعلی شاه قاجار بود و بعد از تجربه حکمرانی بر سمنان و شاهرود در جوانی، از ابتدای سلطنت رضاشاه به استخدام وزارت امور خارجه درآمد و سال‌های بسیاری را به عنوان سفیر در آلمان و آمریکا و اسپانیا و برزیل و آرژانتین پشت سر گذاشت و در سال‌های پس از شهریور بیست دوره‌های کوتاهی را هم به عنوان وزیر راه و وزیر دارایی تجربه کرد و یک سال قبل از مرگش در دوره‌ای چند ماهه وزیر امور خارجه هم شده بود. حمیده و عزیزه دو دختر یدالله عضدی در ماموریت‌های اروپایی او به عنوان سفیر متولد شدند و در فرنگ تحصیل کردند و به چند زبان مسلط شدند و در اروپای غیرقابل کنترل میان دو جنگ و بعد در هرج و مرج اروپای پس از جنگ دوم جهانی تجربیات خارق‌العاده‌ای را در اروپا و آمریکا از سر گذراندند. حمیده دوره‌ای مدل لباس بود و دوره‌ای هم طراحی لباس می‌کرد. دختری بلند قامت و موزون بود که به سبک اروپایی‌ها موهای خود را کوتاه می‌کرد و شلوار می‌پوشید و چکمه‌های بلند. کاملا فرنگی. وقتی در سال ۱۳۴۰ پدرش در ماموریت آرژانتین فوت کرد، او و خواهرش وارث ثروتی بی‌حد و حصر شدند. کارخانه قند و املاک فراوان در شاهرود و سمنان و ولی آباد تهران. حمیده در سی و چند سالگی به تهران آمد در حالیکه دو تا ازدواج ناموفق را از سر گذرانده بود. یکی با کاوه فرمانفرماییان پسر یازدهم فرمانفرمای بزرگ و دیگری با علیرضا هروی. یک دختر و یک پسر یادگار این دو ازدواج بودند. حمیده در تهران و شاهرود خانه‌های بزرگ خود را به پاتوق اعیان و ماجراجویان بدل کرد. خانه‌اش در تهران در میان مستشاران فرنگی دوران بعد از کودتا به سالون معروف شده بود و ضیافت‌هایی پر از موسیقی و بالماسکه و بحث‌های ادبی و روابط غیرعادی. اما شهرت حمیده بیشتر مربوط به ضیافت‌هایش در شب‌های شهاب باران کویری و در عمارت امیریه شاهرود بود که آوازه‌اش در سراسر جهان پیچیده بود و شاهزاده‌ها و ثروتمندان می‌آمدند تا طعم این ضیافت‌های «مدل گتسبی بزرگ» را در بیابان‌های شاهرود بچشند. از شاهزاده خانم میشل کنت که خاله‌زاده ملکه بریتانیا بود، لیندسی شهردار پیشین نیویورک، دیوید سولزبرگر از سهامداران و صاحبان نیویورک تایمز و مورگان فرزند شکارچی بنیان‌گذار بانک مورگان و همین طور الیور هاوار هنرشناس انگلیسی که زمانی دلباخته پرنسس دایانا بود، به عنوان میهمانان در شب‌های ستاره باران شاهرود یاد شده‌است. اما به زودی سروکله یک مهندس خوش قیافه ایرلندی به نام یان بوهلر در این ضیافت‌ها پیدا شد که می‌خواست در ایران در پروژه‌های بزرگ لوله کشی نفت و گاز پول دربیاورد و می‌اندیشید که شرکت در مهمانی‌های حمیده این فرصت را در تماس با سیاستمداران ایرانی فراهم می‌کند. او برنده مناقصه بزرگ خط لوله گاز از آستارا به اهواز شد. انشعابی از همین خط لوله بود که پروژه افتتاح ذوب آهن اصفهان را نیز عملی ساخت. سرعت عمل او و ابتکارهایش در هدایت گاز از فراز زاگرس و کویر والبرز و استفاده هوشمندانه‌اش از کمپرسورهای بسیار قدرتمند موجب شد تا پروژه قبل از زمان موعود تمام شود و جای پای یان بوهلر در ایران محکم‌تر از همیشه شود. بوهلر با حمیده ازدواج کرد و تا سال ۵۷ در میان دوکشور انگلیس و ایران در رفت وآمد بودند و در هردو جا خانه‌شان همچنان پاتوق اشرافزادگان غیرعادی و ماجراجو بود. اما بوهلر که شکارچی ماهری هم بود شیفته طبیعت ایران و آزادی عمل فوق‌العاده‌اش به عنوان یک اروپایی مورد توجه دربار بود و در سفرهای کاری‌اش به عنوان مهندس و یا در قامت یک شکارچی گاه حمیده هم با او همراه می‌شد.

وقوع انقلاب، داستان حمیده (که بین اروپایی‌ها به پرنسس هاموش معروف شده بود) و شوهر ایرلندی‌اش را تغییر داد. آنها اموال ایران را رها کردند و به اروپا گریختند اما همچنان به عنوان متخصصان مهمانی و خوشگذرانی، شهرتشان ادامه داشت. آنها استودیوی معروفی در لندن به نام آگوستین جان را خریدند و میزبان هنرمندان غیرمتعارف شدند. آن قدر پول برده بودند و سرمایه داشتند که به همان سبک زندگی ادامه بدهند اما در سال ۲۰۰۰ بالاخره مجبور شدند استودیوی خود را وهمین طور قایق بزرگ تفریحی‌شان را بفروشند و در لندن اجاره‌نشین شوند. البته در عمارتی بسیار بزرگ. بوهلر در سال ۲۰۰۹ و بعد از یک دوره آلزایمر طولانی درگذشت. بعد از مدتی حمیده هم خود به فراموشی دچار شد و در نهایت در سال ۲۰۱۴ و مدتی پس از خاموش کردن شمع نود و یک سالگی‌اش در خانه سالمندان اعیانی در لندن درگذشت. در حالیکه تنها دخترش نسرین فرمانفرماییان هم به ملاقاتش آمده بود. درآذر ماه ۱۳۹۳.

سایت‌نگار

گلایه از مدیری، مشروب فروش رشت، غم بزرگ آقای نوازنده

گیتی معینی درباره تجربه ایفای نقش در فیلم «قیف» گفت: یکی از نکات مهم برای من اخلاق کارگردان است. مهران مدیری و رضا عطاران هر دو بازیگران بااخلاقی هستند. هرچند هنوز مهران مدیری را بابت جایگزینی من با یک بازیگر دیگر در سریال «در حاشیه» حلال نمی‌کنم، اما اخلاق خوب باعث شد که با این دوستان کار کنم. این که می‌گویند دستمزد بازیگران زیاد است، تصویری است که مردم در ذهن خود ساخته‌اند؛ وگرنه دستمزدها چنان هم سر به فلک کشیده نیست. رضا عطاران در هر اثری که تا به حال با او همبازی بودم، خودش پیشنهاد حضور من را به کارگردان داده است. ایشان نیز مرا برای حضور در قیف پیشنهاد دادند و از تجربه همکاری با او لذت بردم.

معینی با اشاره به اینکه دستمزد در اولویت بعدی قرار دارد، ادامه داد: یکی از لحظه‌های پرشکوه برای من آن است که با هر کارگردان بااخلاقی کار کنم؛ از آن بازیگرانی نیستم که فقط با تعداد معدودی کارگردان کار کنند. وقتی با عطاران یا مدیری کار می‌کنم، بند دستمزد نیستم؛ برایم این مهم است که با چه کسی کار می‌کنم و به من انرژی و حال خوش می‌دهد. بازیگر فیلم «ابلق» درباره تجربه همکاری با نرگس آبیار و ماجرای از دست‌دادن سیمرغ گفت: آرزویم این است که دوباره با خانم آبیار کار کنم. در ابلق حق من پایمال شد، دو بار بیمارستان رفتم و پایم شکست. در لوکیشینی که کار می‌کردیم، تعدادی خلافکار بودند که می‌خواستند شرایط کار را به هم بریزند و پای من در یک درگیری شکست.

معینی سیمرغ برای ایفای نقش در فیلم ابلق را حق خود دانست و ادامه داد: بقیه می‌توانند به دلایل مختلف، بازی در چنین نقشی را تجربه کنند من، اما به دلیل بالا رفتن سنم نمی‌توانم دیگر چنین تجربه‌ای داشته باشم. می‌دانم چرا سیمرغ به من نرسید و این از کجا آب خورد ولی اگر سکوت کردم به این دلیل بود که به خدا سپردم. همسر خانم آبیار می‌گفت: خانم سلطان سیمرغت مبارک، پس چه شد که به یک‌باره موضع تغییر کرد و سیمرغ مرا گرفتند؟

این بازیگر با تاکید بر اینکه هیچ‌گاه حق خود را کامل نگرفته، گفت: اغلب با کم‌ترین هزینه، پای قرارداد می‌روم و رفاقت بسیاری مواقع، باعث حماقتم شد. بقیه انصاف ندارند که من رفاقت می‌کنم و حقم را هیچ کجا به من ندادند. من با لیسانس دانشگاه تهران چرا باید خانه‌نشین باشم؟

از چند روز پیش بود افراد مختلفی که دچار مسمومیت‌های شدید شده بودند به بیمارستان‌های شهرستان رشت منتقل شدند و تحت درمان قرار گرفتند.

بنابر روایت همشهری آنلاین، همگی این افراد علائمی چون ضعف، بی‌حالی، تاری دید، اضطراب و بی‌قراری داشتند و در همان معاینات اولیه معلوم شد که بر اثر مصرف مشروبات الکلی تقلبی دچار مسمومیت شده‌اند. تعداد این افراد ۳۱ نفر بود که ۹ نفر از آنها جانشان را از دست دادند.

به دنبال این حادثه پلیس در جست و جوی عامل اصلی توزیع کننده این مشروبات تقلبی بود که ردپای وی در تهران به دست آمد و او دیروز دستگیر شد. او مقابل قاضی موسی رضازاده بازپرس جنایی تهران قرار گرفت تا به اتهام قتل عمد، بازجویی شود.

او گفت: کار من فروش مواد شوینده بهداشتی و الکل پزشکی است. من به شهرهای مختلف به خصوص شمال ایران و شهر رشت این مواد شوینده را می‌فروختم اما الکل تقلبی در کار نبود. من اصلا الکل تقلبی به کسی نفروختم و در مرگ کسی نقشی ندارم.

وی ادامه داد: درسته که افرادی در رشت از من مواد بهداشتی و الکلی خریده‌اند اما اینکه چطور با آن مشروب تقلبی درست کرده‌اند، خبر ندارم.

روایت سپیده اشرفی (روزنامه‌نگار و مترجم) از تجربه حضور در نماز جمعه نصر (۱۳ مهرماه ۱۴۰۳) منتشر شده در مشرق نیوز:

احتمالا حوالی ۲۵ سالگی بود که اولین بار تصمیم گرفتم کل موهایم را به دست آرایشگر بسپارم تا مثل سرباز صفر، اندازه یک بند انگشت از آن باقی بگذارد. مامان از اولش هم مخالف بود و خط و نشان کشیده بود. اولین بار بود می‌خواستم تجربه کوتاهی مو به اندازه پسرها را داشته باشم. اولین‌ها همیشه هم سخت است و هم هیجان‌انگیز. مثل جمعه.

اولین باری بود که با قاطعیت و بدون اینکه توضیحی به کسی بدهکار باشم، مرخصی گرفتم و آرام کوله‌ام را همراه یک زیرانداز و جانماز جمع کردم. اولین‌ها همیشه جذاب است اما برای من که مسیر عادی نماز جمعه را هم نمی‌شناسم سخت است چه برسد به وقتی که یک نماز جمعه ماندگار باشد و به عشق امام جمعه پاشنه کفشم را ورکشیده باشم.

جمعه انگار یک وزنه صد کیلویی را حمل می‌کردم؛ مادری که دستش را رها نمی‌کردم تا در آن جمعیت گم نشویم و خودش هم حاضر نشده بود این نماز را از پشت شیشه تلویزیون تماشا کند. از یک طرف هم بدن تنبل و ورزش نکرده خودم. همیشه وقتی از عاشورا حرف می‌زنم، چشم و دلم پیش نماز امام است. شاید شباهت‌هایی به روز جمعه داشت اما بیشتر از همه، سختی و تعهدی که باید به خودم و همراهم می‌دادم، سخت بود. قدم گذاشتن در مسیری که ابتدا و انتهایش برایم روشن نبود. تعهد به اینکه خودم که هیچ، مادر سالمندم را سلامت به خانه بازگردانم.

تولیدکنندگان فرش در ترکیه طی ۹ ماه نخست سال جاری، موفق به صادرات ۴۲۹ میلیون و ۵۶۶ هزار مترمربع فرش به ۱۸۱ کشور و منطقه آزاد شدند. در همین مدت، درآمد حاصل از صادرات فرش ترکیه به ۲ میلیارد و ۸۶ میلیون و ۱۸۲ هزار دلار رسیده است.

هرچند فرش ایرانی به دلیل ظرافت و کیفیت بالای خود همواره به عنوان نفیس‌ترین و معتبرترین فرش در جهان شناخته می‌شود، اما محدودیت‌ها و غیبت فرش‌های ایرانی در بازارهای بین‌المللی، فرصت را برای رقبای منطقه‌ای از جمله ترکیه فراهم کرده است.

وزیر ارتباطات در پاسخ به سوالی درباره علت کندی این روزهای اینترنت در کشور، بیان داشت: شرایط موجود این روزها باعث افزایش حجم محتواهای تولیدی شده که منجر به بروز اختلالات شبکه اینترنت در سراسر دنیا شده است البته وزارت ارتباطات با تشکیل کارگروه بررسی و پایش کیفیت شبکه در تلاش است تا نقاط گلوگاهی زیرساخت‌های شبکه را شناسایی کند و تاکنون نیز دستاوردهای خوبی داشته‌ایم که به زودی گزارش آن را به مردم ارائه می‌کنیم.

«تحلیلی بر مخالفت با کنسرت از مشهد تا بابل!» عنوان یادداشت روزنامه اعتماد به قلم علیرضا فلاحتی است که در آن آمده؛ سال‌هاست در مشهد کنسرت موسیقی برگزار نمی‌شود و سال‌هاست برخی از مخالفان برگزاری کنسرت در مشهد، فضای معنوی و زیارتی این شهر را مهم‌ترین استدلال خود برای این مخالفت می‌دانند! این مقدمه را در ذهن خود ذخیره کنید و با من نزدیک به ۸۰۰ کیلومتر از مشهد و فضای زیارتی‌اش دور شده و به بابل شهری در مازندران سفر کنید و به این اعداد دقت کنید.

شهرستان بابل در استان مازندران نزدیک به ۲۰ آموزشگاه رسمی موسیقی دارد. با توجه به اینکه برخی استادان در این آموزشگاه‌ها به صورت مشترک فعالیت می‌کنند و همچنین با اضافه کردن استادانی که به صورت شخصی و خارج از آموزشگاه به تدریس موسیقی می‌پردازند، می‌توان گفت به صورت میانگین نزدیک به ۲۰۰ استاد موسیقی در بابل فعالیت دارند. اگر به صورت میانگین هر استاد ۳۰ هنرجو داشته باشد می‌توان حدس زد نزدیک به ۶ هزار نفر در بابل در حال یادگیری یک ساز یا سبکی از خوانندگی هستند.

اگر هر کدام از این افراد عضو یک خانواده چهار نفری باشند می‌توان گفت در بابل تقریبا ۲۴ هزار نفر هستند که در خانواده‌شان حداقل یک نفر در حال آموزش موسیقی است و یک ساز در خانه‌شان یافت می‌شود! به این تعداد اضافه کنید آدم‌هایی را که هر روز موسیقی گوش می‌دهند و دوستدار و شیفته این هنر هستند. به نظرم چنین آماری باعث افتخار یک شهر است. حالا به نظر شما در این شهر با این سطح از پتانسیل در سال چند کنسرت موسیقی برگزار می‌شود؟! پاسخ متاسفانه صفر است! و این در حالی است که بابل ویژگی‌های زیارتی مشهد را ندارد! اما به نظر من جنس مخالفت در هر دو شهر یکی است. شاید بپرسید میان این همه مشکلات کمرشکن، برگزاری یک کنسرت چه اهمیتی دارد؟ به نظرم اگر بخشی از مردم یک شهر بدون اینکه قانع شوند، از یک آزادی و انتخاب محروم شوند در حالی که در چند کیلومتری شهرشان این محدودیت وجود ندارد.

حتی اگر خط قرمزتان امنیت باشد، نباید بگذارید یک جامعه یا بخشی از جامعه نگران شوند. این خطرناک است و به عنوان کسی که جامعه‌شناسی خوانده است نمی‌توانم این آسیب خاموش را نبینم یا نگویم. حال در نظر بگیرید که کنسرت با اقتصاد نیز گره خورده است و برگزاری یک کنسرت به صورت مستقیم می‌تواند برای شهری مثل بابل آورده اقتصادی داشته باشد و مهم‌تر از همه اگر شما به عنوان یک سرمایه‌گذار کلان در گوگل نام شهری را سرچ کنید و متوجه شوید این شهر سالانه با چنین رخدادهای مهم فرهنگی در تکاپوست و آزادی‌های اجتماعی مانعی ندارد، بیشتر برای سرمایه‌گذاری ترغیب می‌شوید یا اینکه متوجه شوید مردم یک منطقه به دلیل ممنوعیت نانوشته کنسرت در شهرشان مجبورند به شهرهای اطراف بروند؟ آیا سرمایه‌گذار دارایی‌اش را به همان شهرهای اطراف نمی‌برد؟

یامگا در فصل جدید به تیم نساجی پیوست تا توانایی‌های خود را به رخ جواد نکونام بکشد و اثبات کند سرمربی مستعفی استقلالی‌ها در حق او اجحاف کرده است. یامگا بلافاصله پس از پیوستن به نساجی در ترکیب اصلی این تیم قرار گرفت و در اولین بازی خود موفق شد به تیم استقلال گلزنی کند.

یامگا تا اینجای فصل ۲۷۰ دقیقه برای نساجی بازی کرده و این بازیکن فرانسوی موفق شد در بازی آخر نساجی مقابل ملوان نیز پاس گل ثبت کند تا هواداران استقلالی، بیش از پیش، حسرت جدایی این بازیکن را از جمع آبی پوشان داشته باشند.

آمار یک گل و یک پاس گل در ۲۷۰ دقیقه برای یامگا آماری فوق‌العاده به حساب می‌آید که این بازیکن پس از مصدومیت ثبت کرده است.

سرمربی تیم ملی جودو با اشاره به بخشنامه فدراسیون جهانی کارگران برای حضور بانوان در رقابت‌های قهرمانی جهان یونان، گفت: با توجه به بخشنامه جدید فدراسیون جهانی کارگری که حضور بانوان باحجاب در مسابقات قهرمانی جهان ممنوع شده است شرایط اعزام بانوان به این رقابت‌ها را نداریم.

مخاطبان کنسرت گروه موسیقی «لیان» شامگاه ۱۵ مهرماه با چشمانی خیس برج میلاد را ترک کردند. به گزارش ایسنا، در این کنسرت که محسن شریفیان به همراه دخترش «لیانا شریفیان» آغاز کننده آن به سبک و سیاق پرانرژی همیشگی بودند، اتفاقاتی در اواخر اجرا رخ داد که برخلاف همیشه حاضرین از سالن با اشک و گریه سالن خارج شدند.

در اواسط اجرا محسن شریفیان رو به حضار گفت: «معذرت می‌خواهم که در این بخش از کنسرت که شور و حال شما و انرژی بالا، در بهترین حالت ممکن است، این موضوع را مطرح می‌کنم. چون پر از درس است. درس زندگی و همزیستی که بی‌شک باید به آن توجهی ویژه کرد. برسیم به قصه زندگی ما در گروه «لیان». گروه ما ۳۱ سال است که در کنار هم کار و زندگی می‌کنیم. من هر چه دارم از تک تک اعضای گروه دارم. اتفاقی که غم‌انگیز است و تعهد اعضای گروه را نشان می‌دهد را با نهایت ناراحتی به شما در این لحظه از کنسرت اعلام می‌کنم. یکی از نوازنده‌های من در این کنسرت «حسین کاوه خو» که در سانس قبل هم او را در آغوش گرفتم و بوسیدم، امشب مادرش فوت کرده و فردا صبح باید برای تشییع پیکر ایشان به شهرش برود. او با نهایت اندوهی که داشت، ماند و گفت موظف و متعهد به ماندن و اجرای این برنامه است.»

در ادامه مخاطبان بیش از ۳ دقیقه به صورت ایستاده «حسین کاوه خو» (نوازنده عود در گروه لیان) را تشویق کردند.

فرزانه کابلی با اجرای برنامه «شروع ناگهان» به تالار وحدت می‌آید. این هنرمند که سال‌هاست بر اجرا و پژوهش در زمینه حرکات موزون استان‌های گوناگون کشور کار می‌کند، درباره تازه‌ترین اجرای خود به ایسنا گفت: این برنامه شامل حرکات موزون ویژه بانوان است که طی روزهای ۲۶ و ۲۷ مهر در تالار وحدت اجرا می‌شود.

او یادآوری کرد: پس از ۵ سال که آخرین کارم را با سختی و مشقت فراوان اجرا کردم، خوشبختانه فرصتی دست داد تا دوباره با اعضای گروهم روی صحنه برویم. البته که کار من طی این سال‌ها با سختی‌های مختلف عجین شده اما خوشحالم که ثمره تلاش اعضای گروه دیده می‌شود چراکه برای اجرای این کار زحمت فراوانی کشیده‌اند.

باید تاکید کنم که من خیلی خیلی ایرانی هستم و به این موضوع افتخار می‌کنم. با اینکه شرایط بسیار خوبی برای کار در کشورهای دیگر داشتم و می‌شد خیلی راحت‌تر در خارج از کشور کار کنم ولی هرگز دوست نداشتم جایی غیر از سرزمین خودمان کار کنم.

رئیس پلیس آگاهی استان فارس گفت: قاتلی که با همکاری همسرش، ۴ نفر از اعضای یک خانواده را به قتل رسانده بودند در کمتر از یک ساعت دستگیر شدند.

به گزارش مشرق، سرهنگ کاووس حبیبی گفت: ساعت ۲۳:۴۵ دقیقه شب یکشنبه در پی اعلام به مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ مبنی بر قتل ۴ نفر از اعضای یک خانواده در یکی از محله‌های شهر لارستان، بلافاصله بررسی موضوع به صورت ویژه در دستور کار مأموران انتظامی قرار گرفت.

وی ادامه داد: مأموران به محل حادثه اعزام و پس از تحقیقات مطلع شدند که فردی به همراه همسرش به انگیزه سرقت، مادری ۴۱ ساله و چهار فرزند ۱۳،۷،۶ و ۱۴ ساله‌اش که در همسایگی وی سکونت داشته‌اند را به منزل دعوت و پس از بستن دست و پاهایشان، ۴ نفر از آنان را با سلاح سرد به قتل می‌رسانند.

رئیس پلیس آگاهی استان با بیان اینکه در همان لحظات اولیه قاتل ۳۲ ساله در منزلش دستگیر شد، افزود: در تحقیقات تکمیلی مشخص شد که همسر قاتل، پسر ۱۳ ساله مقتول را به داخل خودرو انتقال و از حوزه استحفاظی خارج شده است.

سرهنگ حبیبی تصریح کرد: سریعاً طرح مهار اجرا و عوامل انتظامی موفق شدند با اقدامات فنی خودرو را توقیف و ضمن دستگیری راننده (همسر قاتل) ۲۴ ساله، پسر بچه ۱۳ ساله را درحالی که دست و پاهایش بسته و در صندوق عقب خودرو بود را صحیح و سالم آزاد کنند.

لازم به ذکر است در بازرسی از منزل قاتل یک قبضه سلاح کمری، یک قبضه وینچستر با مهمات مربوطه و ۲ قبضه سلاح سرد از نوع قمه و چاقو کشف و متهمین انگیزه خود از این اقدام را سرقت طلاجات مقتول (مادر ۴۱ ساله) اعلام کردند.

داشبورد

۲۴۹ خودروی سواری از گمرک ترخیص شد

دومین محموله خودروهای سواری شامل ۲۴۹ دستگاه در بستر سامانه جدید گمرک هوشمند از گمرک غرب تهران ترخیص شد.به گزارش ایسنا، دومین محموله خودروهای سواری شامل تعداد ۲۴۹ دستگاه خودرو در بستر سامانه جدید گمرک هوشمند شب دوشنبه از گمرک غرب تهران ترخیص شد.مطابق اعلام گمرک، برای ترخیص این محموله نظر سازمان‌های همجوار به صورت سیستمی اخذ و با انجام تشریفات گمرکی مربوطه در بستر سامانه جدید گمرک هوشمند از گمرک غرب تهران ترخیص و از در خروج واردات خارج شد.گفتنی است؛ اولین محموله خودروهای سواری در بستر سامانه جدید گمرک هوشمند نیز پنجشنبه شب(۵ مهر ماه) از گمرک غرب تهران ترخیص شده بود. این محموله شامل تعداد ۹۷ دستگاه خودروی سواری با نشان تجاری سوزوکی بود که پس از اظهار در سامانه جدید گمرک هوشمند تشریفات گمرکی مربوطه انجام شد. برای ترخیص این محموله نظر سازمان‌های همجوار به صورت سیستمی اخذ و با انجام تشریفات گمرکی مربوطه در بستر سامانه جدید گمرک هوشمند از گمرک غرب تهران ترخیص و از درِ خروج واردات خارج شد.

دنده معکوس

دفاتر فروش خودرو، ساماندهی می‌شوند

اتاق اصناف ایران با همکاری نهادهای ذی‌ربط و اتحادیه‌های نمایشگاه‌داران خودرو، ساماندهی دفاتر فروش خودرو را در دستور کار خود قرار داده است.با توجه به تمایز برخی مشخصات بین رسته‌های «نمایشگاه‌داران خودرو» و «دفاتر فروش خودرو» و به موجب ضرورت ساماندهی دفاتر فروش خودرو در سطح بازار کشور، اتاق اصناف ایران طی مکاتباتی با هیات مقررات‌زدایی و تسهیل مجوزهای کسب و کار و هیات عالی نظارت بر سازمان‌های صنفی کشور اقدام به تهیه پیش‌نویس کاربرگ ضوابط و شرایط صدور پروانه کسب برای دفاتر فروش خودرو با عنوان «راهنمای دریافت مجوز دفاتر فروش خودرو» کرده است.در این راستا، نشستی با حضور «احسان سقایی» سرپرست دبیرکل اتاق اصناف ایران، «مهرداد آرمان» معاون مجلس و امور حقوقی، «بهنام نیک‌منش» معاون بازرسی و نظارت، اعضای کمیسیون مشاوران خودرو و دیگر مدیران و کارشناسان اتاق اصناف ایران به موجب بررسی این پیش‌نویس برگزار شد.مفاد پیش‌نویس مذکور جهت نظرخواهی از اتحادیه‌های صنف ذی‌ربط به اتاق‌های اصناف سراسر کشور ابلاغ خواهد شد.

نیش‌ترمز

قیمت خودرو به کانال رکود بازگشت

بررسی روند بازار خودرو حاکی از آن است که در ۲۴ ساعت گذشته پراید ۱۵۱ SE مدل ۱۴۰۳ در بازار خودرو به قیمت ۳۴۰ میلیون تومان و پراید ۱۵۱ SE مدل ۱۴۰۲ نیز به قیمت ۳۱۹ میلیون تومان به فروش رفت. به گزارش خبرآنلاین، در این میان، قیمت پژو ۲۰۶ تیپ ۳ پانوراما مدل ۱۴۰۲ در حدود ۶۴۰ میلیون تومان قیمت خورده است. پژو ۲۰۷ دنده‌ای مدل ۱۴۰۳ نیز ۷۴۰ میلیون تومان به فروش رفت. همچنین پژو ۲۰۷ پانوراما اتوماتیک TU۵P مدل ۱۴۰۳ یک میلیارد و ۲۵ میلیون تومان به فروش رفت. پژو ۲۰۷ تیپ ۵ مدل ۱۴۰۲ نیز ۶۶۰ میلیون تومان قیمت پیدا کرد. اما پژوپارس ELX-TU۵ مدل ۱۴۰۲ به قیمت ۸۲۰ میلیون تومان رسید. پژوپارس LX مدل ۱۴۰۲ هم ۸۷۰ میلیون تومان قیمت پیدا کرد.بنا به این گزارش، تارا اتوماتیک V۲ مدل ۱۴۰۳ در بازار به قیمت ۸۹۵ میلیون تومان رسید. تارا دنده‌ای V۱ مدل ۱۴۰۳ نیز با کاهش ۵ میلیون تومانی، ۷۵۵ میلیون تومان قیمت خورده است.گزارش‌ها از بازار خودرو نشان می‌دهد دناپلاس اتوماتیک توربو آپشنال مدل ۱۴۰۳ در حدود ۹۹۰ میلیون تومان قیمت خورد. دناپلاس اتوماتیک توربو آپشنال مدل ۱۴۰۲ هم ۹۶۰ میلیون تومان قیمت خورده است.رانا پلاس مدل ۱۴۰۳ نیز ۶۲۰ میلیون تومان قیمت پیدا کرد. رانا پلاس مدل ۱۴۰۲ هم در بازار ۵۸۵ میلیون تومان به فروش رفت. همچنین ساینا S دنده‌ای دوگانه‌سوز مدل ۱۴۰۳ در بازار ۴۴۵ میلیون تومان قیمت خورده است. اما سمند سورن پلاس EF۷ دوگانه‌سوز مدل ۱۴۰۳ در حدود ۷۵۵ میلیون تومان فروخته شد.شاهین G اتومات CVT مدل ۱۴۰۳ هم ۵ میلیون تومان افزایش قیمت داشت و ۸۱۰ میلیون تومان قیمت پیدا کرد. همچنین کوییک GXL دنده‌ای مدل ۱۴۰۳ هم به قیمت ۴۳۰ میلیون تومان به فروش رفت.

طعم هیجان با سسِ فرانسوی!

شرکت فرانسوی DS محصول جدید خود را به بازار فرستاد؛ DS3 چه حرفی برای گفتن دارد؟

ارسلان سلیمانیان | برند DS زیرمجموعه شرکت سیتروئن به شمار می‌آید که وظیفه معرفی و عرضه محصولات لوکس این خودروساز فرانسوی را برعهده دارد. شرکت DS پیش از این و در میانه دهه ۹۰ خورشیدی به ایران آمد و شانس خود را جهت حضور در بازار کشورمان امتحان کرد. هرچند حضور این خودروساز در کشورمان آنچنان که باید و شاید موفقیت‌آمیز نبود اما سطح کیفی محصولات DS سبب شد تا مشتریان مشکل‌پسند ایرانی با استانداردهای جدیدی از یک خودروی لوکس مواجه شوند. پیش از این مدل‌هایی همچون DS۵ و DS۷ در بازار کشورمان عرضه شده بودند که علیرغم بهره‌مندی از طراحی بسیار جذاب و کیفیت مونتاژ مطلوب اما به دلیل ناشناخته بودن این برند در کشورمان و البته مدیریت غلط در زمینه خدمات پس از فروش، این محصولات در تعداد محدودی در خیابان‌ها به چشم می‌خورند. حالا برند DS محصول جدید خود را روانه بازارهای جهانی کرده است. محصولی که شاید در آینده نزدیک در ایران هم آفتابی شود!

طراحی مدرن

نسل نو DS۳ به معنی حقیقی کلمه، محصول زیبا و جذابی است! از هر زاویه که به آن نگاه کنید، جز زیبایی و تناسب ابعاد چیزی نخواهید یافت. با آنکه پیش از این خودروهای هیبریدی را محصولاتی صرفا اقتصادی و به دور از هرگونه هیجان بصری و جذابیت ظاهری می‌شناختیم اما طراحان سیتروئن با خلق DS۳ هر آنچه را که تاکنون از خودروهای هیبریدی به یاد داشتیم، به باد فراموشی سپرده‌اند. نمای ظاهری DS۳ که بر اساس مدل مفهومی C-Sport Lounge ساخته و پرداخته شده است، طرحی پویا و جوان‌پسند را به معرض نمایش می‌گذارد. با مشاهده فضای داخل کابین DS۳ مشخص می‌شود که جسارت طراحان سیتروئن به نمای خارجی خودرو خلاصه نشده و دکوراتیو داخلی این خودرو نیز به دور از هرگونه محافظه‌کاری و شباهتی با خودروهای اقتصادی آمریکایی و آسیایی طراحی شده است. بسیاری محصولات DS را با لقب «لکسوس فرانسوی» می‌شناسند که دلیل آن کیفیت بسیار بالای مونتاژ و متریال به‌کاررفته در محصولات این شرکت است. مدیران DS مدعی‌اند که محصول جدیدشان نیز با بالاترین کیفیت ممکن به دست مشتریان خود خواهد رسید.

توانایی‌های حرکتی

اما در کنار عنصر طراحی جذاب بدنه که مهمترین وجه تمایز این محصول فرانسوی با رقبای خود محسوب می‌شود، سیتروئن DS۳ مجهز به آخرین فن‌آوری ساخت پیشرانه‌های هیبریدی بوده و با بهره‌گیری از یک پیشرانه سوخت فسیلی ۱۵۶ اسب‌بخاری و یک پیشرانه برقی که توانایی تولید ۳۷ اسب بخار را داراست، سطح جدیدی از توانایی‌های دینامیکی خودروهای هیبریدی را نمایان می‌سازد. نیروگاه کوچک DS۳ با مجموع قدرت ۲۰۰ اسب بخار می‌تواند این خودرو را تا مرز سرعت ۲۵۰ کیلومتر برساعت برساند در حالی که میزان تولید و انتشار گاز سمی Co۲ توسط پیشرانه این خودرو تنها ۹۹ گرم در هر کیلومتر از مسیر پیمایش خواهد بود.

همچنین میزان آلایندگی DS۳ در ترافیک‌های شهری و هنگام استفاده از پیشرانه برقی نزدیک به صفر اعلام شده است که DS۳ به لطف وجود چنین آمار و ارقامی پرچمدار جدید خودروهای سبز به شمار خواهد آمد. باید اشاره کنیم که باتری پیشرانه برقی این خودرو در مدت ۵ ساعت به صورت فول شارژ مجدد می‌شود. بنابر اعلام شرکت DS، این محصول از زمستان سال جاری با قیمت پایه ۳۰ هزار یورو به فروش خواهد رسید. با توجه به تبلیغات گسترده‌ای که فرانسوی‌ها روی این محصول داشته‌اند و همچنین داشتن ویژگی‌هایی همچون طراحی زیبا و کیفیت بالا، انتظار می‌رود که دی‌اس ۳ با استقبال گسترده‌ای در بازار (به‌خصوص بازارهای اروپایی و خاورمیانه) مواجه شود.

گاراژ

ایگل به‌طور رسمی قیمت گذاری شد

شرایط فروش سدان ملی کرمان‌موتور به همراه سه محصول دیگر اعلام شد

شرایط فروش سدان اقتصادی و کم‌استهلاک کرمان‌موتور که در واقع تولید ملی این شرکت محسوب می‌شود؛ اعلام شد. قیمت خودروی ایگل کرمان موتور KMC Eagle با احتساب کلیه هزینه‌های جانبی ویژه نیمه‌دوم مهر ۱۴۰۳ اعلام شد. قیمت رسمی این خودرو ۹۴۵میلیون تومان اعلام شده است.

ماجرای تولید و ساخت کی‌ام‌سی ایگل هم در نوع خودش جالب است. همان جک جی ۴ را در نظر بگیرید که کرمان‌موتور به شکلی این خودرو و پلتفرم را برای خودش کرد.

کرمان‌موتور در ابتدا جک جی ۴ را وارد کرد، بعد داخلی‌سازی آن را تا حدودی انجام داد و در ادامه تصمیم گرفت جک جی ۴ را با تمامی تغییرات به نام خودش ثبت کند. در واقع تلاش برای تولید یک سدان ملیِ کم‌استهلاک، اقتصادی و تولید داخل؛ کرمان‌موتور در ابتدا پلتفرم جک جی ۴ را خریداری کرد و کی‌ام‌سی ایگل به عنوان سدان ملی کرمان‌موتور روی پلتفرم جک جی ۴ طراحی شد.

شرایط فروش ایگل

این سدان ملی تولید کرمان‌موتور در دو شرایط نقد و اقساط قرار است به فروش برسد. عصر روز یکشنبه شرایط فروش این خودرو به طور رسمی همراه با قیمتش (۹۴۵میلیون تومان) توسط شرکت کرمان‌موتور اعلام شد.با اقساط ۱۲ ماهه پیش پرداخت ۸۰۰ میلیون تومان و ۷۰۰ میلیون تومان و تحویل ۹۰روزه با احتساب هر سه ماه پرداخت اقساط این خودرو را می‌توانید تهیه کنید.رنگ‌های سفید، مشکی، خاکستری طوسی روشن متالیک، قرمز، آبی زنگاری و قهوه‌ای متالیک برای این خودرو در نظر گرفته شده است.

شرایط فروش سه محصول دیگر کرمان‌موتور

برای نیمه دوم مهرماه، کرمان‌موتور علاوه بر ایگل، شرایط فروش جک جی ۴، کی‌ام‌سی T۸ و کی‌ام‌سی T۹ را نیز اعلام کرده است. دور جدید فروش اقساطی محصولات کرمان موتور با شرایط ویژه مهرماه ۱۴۰۳ از سه‌شنبه فعال خواهد شد. این طرح از ساعت ۸ صبح روز سه‌شنبه مورخ ۱۷ مهرماه روی سایت فروش اینترنتی کرمان‌موتور فعال خواهد شد.

شرایط فروش پیکاپ KMC T۹

طبق شرایط فروش اعلام شده از سوی کرمان‌موتور، پیکاپ KMC T۹ با قیمت دو میلیارد و ۱۷۰ میلیون تومان در اقساط ۱۲ ماهه و ۲۴ ماهه با پیش‌پرداخت‌های یک میلیارد و ۱۷۰ میلیون تومان با رنگبندی سفید، مشکی، قرمز، آبی‌زنگاری و خاکستری طوسی روشن متالیک و طی ۹۰ روز کاری و با سود انصراف ماهیانه ۳درصد عرضه خواهد شد. KMC T۹ یا همان جک T۹ یک موتور بنزینی ۲ لیتری توربو شارژ را در زیر کاپوت خود دارد که می‌تواند نهایت قدرت ۲۲۱ اسب بخار و گشتاور نهایی ۳۸۰ نیوتن متر را از طریق گیربکس ۸ سرعته اتوماتیک ساخت کمپانی ZF، به تمامی چرخ‌ها منتقل کند.

شرایط فروش پیکاپ KMC T۸

پیکاپ KMC T۸ با قیمت یک میلیارد و ۶۹۷ میلیون تومان با رنگبندی سفید، مشکی، قرمز، آبی زنگاری و طی ۹۰ روز کاری و با سود انصراف ماهیانه ۳درصد عرضه خواهد شد.

همچنین امکان پرداخت اقساطی ۱۲ ماهه و ۲۴ ماهه با پیش پرداخت ۷۹۷ میلیون تومان نیز وجود دارد. همچنین در طرح دیگری این پیکاپ با اقساط ۱۲ ماهه و با پیش‌پرداخت ۸۹۷ میلیون تومانی نیز به فروش می‌رسد.

پیکاپ KMC T۸ به یک پیشرانه ۲ لیتری توربوشارژ مجهز است که توانایی تولید ۱۷۴ اسب بخار قدرت و ۲۹۰ نیوتن‌متر گشتاور را دارد. این پیشرانه تنها با جعبه دنده ۶ سرعته دستی عرضه می‌شود.

شرایط فروش جک J۴

سدان KMC J۴ با قیمت ۸۸۵ میلیون تومان با رنگبندی سفید، مشکی، خاکستری طوسی روشن متالیک، قرمز، آبی‌زنگاری و قهوه‌ای متالیک و طی ۹۰ روز کاری و با سود انصراف ماهانه ۳درصد عرضه خواهد شد.همچنین امکان پرداخت اقساطی ۱۲ ماهه و ۲۴ ماهه با پیش پرداخت‌های به ترتیب ۵۰۰ میلیون تومان و ۶۰۰ میلیون تومان نیز وجود دارد.

رویداد

تویوتا کمری ۲۰۲۵ به ایران می‌آید؟

یک شرکت دیگر هم به مدعیان واردات تویوتا اضافه شد

شب گذشته رونمایی پر زرق و برقی برای نمایندگی واردکننده تویوتا برگزار شد. طبق ادعای این شرکت به‌زودی باید منتظر ورود تویوتا کمری ۲۰۲۵ به ایران باشیم آن هم نه برای جانبازان بلکه برای متقاضیان عادی. نام شرکت واردکننده که کنار ۱۰ مدعی دیگر واردات تویوتا باید ثبت کنیم؛ شرکت نگین تندیس الماس است. این شرکت وعده واردات سه مدل از برند تویوتا را داده است. تویوتا کمری ۲۰۲۵ که آخرین مدل کمری محبوب ایرانی‌ها محسوب می‌شود در این رونمایی وجود داشت. این خودروی سدان، از پیشرانه هیبریدی بهره‌مند شده که شامل یک موتور بنزینی ۲ لیتری تنفس طبیعی و یک موتور الکتریکی است. پیشرانه هیبرید کمری، با گیربکس E-CVT هماهنگ شده و خروجی تقریبی آن ۲۰۰ اسب‌بخار قدرت و ۲۸۰ نیوتن‌متر گشتاور است. خودروهای بعدی که این شرکت برای واردات درنظر گرفته است، همان کرولا و کرولا کراس است که قبلا نیز عرضه شده بود. کرولا کراس وارداتی این شرکت نیز دومین کرولا کراس وارداتی محسوب می‌شود؛ زیرا قبلا توسط شرکت برساوش عرضه شده بود. کرولا کراس وارداتی نگین تندیس الماس، موتور ۲ لیتری تنفس طبیعی و یک موتور برقی است. کرولا وارداتی نگین تندیس الماس، نسخه هیبریدی است که همان موتور ۱/۸ لیتری تنفس طبیعی و موتور برقی را دارد. قرار است این سه خودرو در سامانه یکپارچه عرضه شود. هنوز از قیمت این خودروها اطلاعاتی در دسترس نیست و همچنان مشخص نیست به طور دقیق چه تعداد به کشور وارد شده است. اگر واقعا این خودروها بیاید و عرضه شود و به دست مردم برسد؛ می‌توان گفت واردات خودرو هم از حالت قطره‌چکانی و فقط ورود خودروهای چینی به مدل دیگری تغییر یافته است.

واردات خودروی دست‌دوم به سرانجام نمی‌رسد

آیین‌نامه واردات خودروی دست‌دوم قابلیت اجرایی ندارد؛ دولت اصلاح کند

انتقاد از کیفیت خودروهای داخلی و لزوم واردات خودروهای باکیفیت‌تر با مصرف پایین بنزین در حالی مطرح می‌شود که بعد از رایزنی‌های گسترده هنوز خبری از واردات خودروهای دست‌دوم خارجی به داخل کشور نیست. مدت زمان طولانی است که بحث واردات خودروی خارجی مطرح است اما در همه این سال‌ها همواره موانعی برای عملی شدن این کار وجود داشته است. به گزارش تجارت‌نیوز، در حالیکه گاه و بی‌گاه از کارشناسان، پلیس، نمایندگان مجلس و ... انتقادهای گسترده‌ای درباره خودروهای داخلی و کیفیت آنها و مصرف بالای بنزین‌شان شنیده می‌شود اما بعد از گذشت بیش از ۳ سال هنوز خبری از واردات خودروهای دست‌دوم به کشور نیست. خودروهای بی‌کیفیت با مصرف بالا یکی از نقدهای همیشگی درباره میزان مصرف بنزین است. محمد رشیدی، عضو هیات رئیسه مجلس در گفت‌وگوی اخیر خود با تجارت‌نیوز گفت: «مشکل کمبود بنزین به دلیل کیفیت پایین خودروهای داخلی است و راهکار حل مشکل کیفیت خودروهای داخلی را هم در واردات خودروهای خارجی می‌داند. به گفته او، یک بار برای همیشه باید تکلیف خودروسازی در داخل حل شود. از نظر رشیدی، اگر واردات خودرو آزاد شود خودروسازان مجبور می‌شوند یا خود را در سطح خودروسازان خارجی بالا بکشند یا خود به خود حذف می‌شوند. از نظر او، ۸۵ میلیون نفر در ایران نباید فدای سر پا نگه داشتن صنعت خودروسازی در کشور شوند.» رشیدی همچنین یکی از عوامل اصلی اجرا نشدن واردات خودروی خارجی را مافیای حاضر در صنعت خودروسازی می‌داند و در این باره افزود: «سه سال از تصویب واردات خودرو گذشته و اتفاقی نیفتاده، این اگر دست مافیا نیست، پس چیست؟» انتقاد از کیفیت خودروهای داخلی و لزوم واردات خودروهای باکیفیت‌تر با مصرف پایین بنزین در حالی مطرح می‌شود که بعد از رایزنی‌های گسترده هنوز خبری از واردات خودروهای دست‌دوم خارجی به داخل کشور نیست. مدت زمان طولانی است که بحث واردات خودروی خارجی مطرح است اما در همه این سال‌ها همواره موانعی برای عملی شدن این کار وجود داشته است.

آیین‌نامه واردات خودروی دست‌دوم قابلیت اجرایی ندارد

رضا علیزاده، رئیس کمیسیون صنایع مجلس درباره طرح واردات خودروهای دست‌دوم خارجی و موانع اجرای آن گفت: آیین‌نامه خودروهای دست‌دوم به گونه‌ای نوشته شده که فعلا قابلیت اجرایی شدن ندارد و دولت باید آیین‌نامه آن را اصلاح کند.واردات خودروی نو تنها در اختیار چند شرکت است/ باید در زمینه واردات خودروی نو آزادی عمل ایجاد شود.واردات خودروهای نو در جریان است اشکال کار این است که در حد محدود این کار انجام می‌شود و تنها چند شرکت خاص امکان واردات را دارند که این موضوع هم در آینده باید اصلاح شود و مقداری آزادی عمل در این بخش بیشتر شود.

چهار چرخ

ب.ام.و XM با تیونینگ منهارت

XM، یکی از جدیدترین محصولات شرکت ب‌ام‌و است که کاملا مدرن و آینده‌نگر طراحی شده است. این شاسی‌بلند با اینکه بسیار قوی و سریع است اما نقدهای زیادی داشته . شرکت تیونینگ منهارت، اکنون بسته تغییراتی را برای XM درنظر گرفته است. نام این خودرو تیون‌شده، MHXM ۹۰۰ است که طبق نسخه لیبل رد این شاسی‌بلند ساخته شده است.

به گزارش باما، ب‌ام‌و XM لیبل رد، از پیشرانه V۸ توئین‌توربوشارژ بهره می‌برد که ۴/۴ لیتر حجم دارد. این پیشرانه، ۷۳۸ اسب‌بخار قدرت و ۱۰۰۰ نیوتن‌متر گشتاور ارائه می‌دهد و با یک موتور برقی ۱۹۷ اسب‌بخاری همراه است. بنابراین می‌توان گفت این خودرو یکی از قدرتمندترین و سریع‌ترین SUVهای جهان است. البته منهارت توانسته خروجی بیشتری از آن بگیرد. این پکیج ارتقا، شامل مواردی مانند پورباکس MHtronik شرکت و اگزوز جدید است که خروجی را به ۸۸۸ اسب‌بخار قدرت و ۱۲۰۰ نیوتن‌متر گشتاور می‌رساند.منهارت همچنین گزینه داون‌پایپ مسابقه‌ای بدون کاتالیست را نیز ارائه می‌دهد. مشتریان همچنین می‌توانند بین اگزوز Akrapovic یا اگزوز استیل ویژه خود منهارت، انتخاب کنند.

یک مجموعه از فنرهای H&R تعبیه شده که ارتفاع خودرو را کاهش می‌دهند. همچنین رینگ‌های ۲۴ اینچی Concave One منهارت در نظر گرفته شده که در جلو ۲۴×۱۰ با تایر ۳۰/۲۹۵ و در عقب ۲۴×۱۲ اینچی با تایر ۲۵/۳۵۵ پوشیده شده است. منهارت علاوه بر این تغییرات، یک کیت بدنه فیبرکربنی را نیز درنظر گرفته که شامل اسپلیتر جدید، ورودی‌های هوای جلو، کاپوت سفارشی، رکاب‌های جانبی کشیده، اسپویلر سقفی بزرگ، لیپ کوچک شیشه عقب، دیفیوزر فیبرکربنی و ... است. بدنه نیز رنگی خاکستری دارد.

دیجیتال

میان‌رده‌های اژدها!

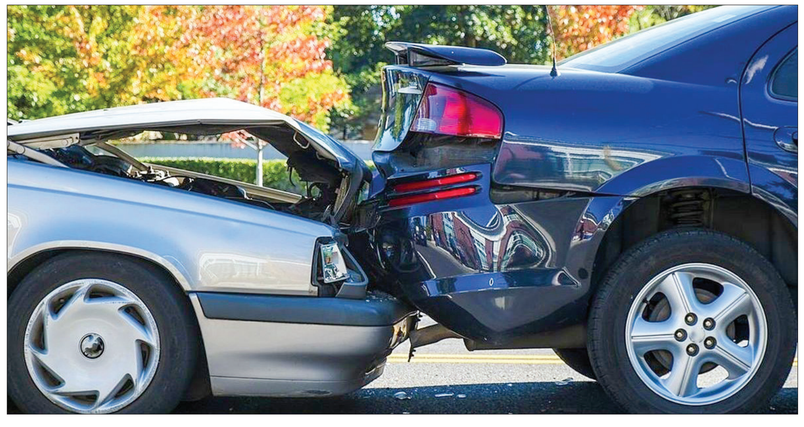
گاهی اوقات گوشی‌های میان‌رده تا سقف ۲۰میلیون تومان چیزی از گوشی‌های بالارده و پرچمدار کم ندارند. یعنی هم از لحاظ دوربین، پردازنده و صفحه نمایش طوری تجهیز می‌شوند که حرف‌های زیادی برای گفتن داشته باشند. یکی از این گوشی‌ها آنر مدل X۹b با دو سم‌کارت و ظرفیت ۳۵۶ گیگابایت و رم ۱۲ گیگابایت است که با قیمت ۱۷میلیون و ۸۰۰هزار تومان فروخته می‌شود. این گوشی یکی از بهترین و مقاوم‌ترین گوشی‌های میان‌رده است که اتفاقا فروش خیلی‌خوبی هم در سطح جهانی داشته است. این گوشی از پردازنده کم مصرف Snapdragon 6 gen 1 استفاده می‌کند که یکی از قوی‌ترین پردازنده‌ها در بازار گوشی‌های میان‌رده به حساب می‌آید. با این پردازنده همه بازی‌های سنگین و برنامه‌های پیچیده بدون مشکل و روان اجرا می‌شود. این پردازنده از فناوری ۶nm پشتیبانی می‌کند که می‌تواند سرعت اینترنت را به حداکثر برساند. باتری این گوشی پنج هزار و ۸۰۰میلی‌آمپری است. دوربین اصلی این گوشی هم دارای کیفیت ۱۰۹ مگاپیکسلی است که عکس‌ها و ویدئوهایی با کیفیت بالا و جزئیات زیاد ثبت می‌کند. اما یکی از مهمترین ویژگی‌های این گوشی داشتن صفحه نمایش AMOLED است که بسیار خوب نمایش می‌دهد.

دیگر از گوشی‌های میان‌رده باکیفیت است که با قیمت ۲۰میلیون و ۳۰۰هزار تومان به فروش می‌رسد. این گوشی با نمایشگر ۶/۶اینچ Super AMOLED با کیفیت با نرخ تازه‌سازی ۱۲۰هرتز به ترانیه یکی از بهترین نمایشگرهای مبارزه را دارد. دوربین این گوشی نیز با رزولوشن ۵۰مگاپیکسل و لرزشگیر اپتیکال تصاویر بسیار باکیفیتی ثبت می‌کند. دوربین سلفی این گوشی نیز با داشتن رزولوشن ۳۲مگاپیکسلی، برای ثبت سلفی، به‌خصوص در نور روز عملکرد فوق‌العاده‌ای دارد. همچنین به کمک دوربین اصلی می‌توانید ویدئوهایی با کیفیت ۴K ضبط کنید که چه از نظر وضوح و چه رنگ‌های زنده، عملکرد جذابی دارد. مهم‌ترین ویژگی طراحی خاص قاب پشتی است که ترکیب شیشه و آلومینیوم است که علاوه‌بر زیبایی، مقاومت این گوشی در برابر ضربه و خطوطش را بالا برده. استفاده از پردازنده Exynos ۱۴۸۰ قدرت این گوشی را بالا برده است. این پردازنده هشت هسته‌ای با فناوری چهار نانومتر تولید شده است و بازده فرکانس ۲ تا ۲/۷۵ گیگاهرتز را ارائه می‌دهد. این گوشی دارای باتری با ظرفیت پنج‌هزار میلی‌آمپر ساعت است اما با توجه به همراهی با پردازنده مدرن‌تر، عملکرد بهتری در اختیار می‌گذارد و در مقایسه با بسیاری از گوشی‌های در رنج قیمتی مشابه، بهتر عمل می‌کند. می‌توانید این گوشی را با شارژر ۴۵وات، شارژ کنید که هر یکبار شارژ کامل با آن، کمی بیش از یک ساعت طول می‌کشد.

راهنمای نجات از حادثه‌های بی‌خبر

انواع بیمه خودرو و ساختمان کدامند و چه کمکی به ما می‌کنند؟

گروه بازار | بیمه، تضمین‌کننده آن است که شما در هنگام وقوع حوادث غیرمترقبه، دچار ضررهای مالی هنگفت نشوید. تصور کنید بدون داشتن بیمه در دام یک تصادف رانندگی بیفتید که هم ماشین خودتان در چاله صدمه شود و هم ناچار شود خسارت ماشین مقابل را پرداخت کنید. این وضعیت ممکن است شما را با بحران مالی روبه‌رو کند. همچنین ممکن است خانه‌ای که در آن ساکن هستید دچار آتش‌سوزی یا سرقت شود و خدایی نکرده اموال شما از دست برود. در مواردی به این شکل، بیمه آماده کمک خواهد بود تا بخش عمده‌ای از بار خسارات را از دوشتان کم کند. برای خودرو، بیمه شخص ثالث اجباری است. اما معمولا به افراد توصیه می‌شود که از بیمه بدنه هم استفاده کنند تا در مقابل حوادث رانندگی، سرقت و ... آسیب کمتری ببینند.



انواع بیمه خودرو

تمام رانندگان صاحب خودروهای سبک یا سنگین به‌خوبی می‌دانند که حادثه هیچوقت خبر نمی‌کند. وقتی بر حسب اتفاق دچار تصادف رانندگی شدید، انواع بیمه خودرو می‌تواند از خسارت سنگین مالی جلوگیری کند. راننده در صورت نداشتن انواع بیمه ماشین، باید در مواقعی به این شکل، هزینه و خسارت بسیار زیادی را پرداخت کند. انواع بیمه خودرو می‌تواند به او کمک کند تا هزینه کمتری را پرداخت کند.

بیمه شخص ثالث

بیمه شخص ثالث، یک بیمه اجباری است که برای جبران خسارات جانی و مالی وارد شده به اشخاص ثالث در حوادث رانندگی در نظر گرفته شده و شامل حل تمام وسایل نقلیه می‌شود. بیمه‌نامه شخص ثالث در واقع قراردادی است بین شرکت بیمه و خریدار برای جبران خسارات جانی مثل آسیب به جسم یا فوت اشخاص ثالث و مالی مثل خسارت‌های وارد شده به خودروها در تصادفات که به اشخاص ثالث وارد شده. البته راننده مقصر هم در صورتی که از بیمه مخصوص راننده استفاده کند، امکان استفاده از مزایای بیمه حوادث راننده را دارد. بد نیست که بدانید، بیمه حوادث راننده، تنها زیان‌های جانی را پوشش می‌دهد و مسئولیتی در قبال زیان‌های مالی راننده مقصر ندارد. خسارات مالی شامل خسارت‌هایی مانند خسارت به خودروی فرد ثالث و ... می‌شود. در واقع، فرد خسارت‌دیده می‌تواند از بیمه شخص ثالث فرد مقصر استفاده کرده و هزینه خسارت خود را از بیمه‌گر دریافت کند. خسارت‌های جانی شامل شکستگی، نقص عضو، از کار افتادگی جزئی یا کلی، دیه فوت و هزینه معالجه اشخاص ثالث در اثر حوادث می‌شوند. همچنین در صورت فوت، دیه کامل به خانواده متوفی تعلق می‌گیرد. حق بیمه شخص ثالث توسط بیمه مرکزی و بر اساس دو عامل تعیین می‌شود. اولی نرخ دیه کامل انسان در ماه حرام و دومی تعداد سیلندرهای خودرو. هزینه بیمه پایه اصل برای خودروهای کمتر از چهار سیلندر چهار میلیون و ۱۲۹ هزار تومان، چهار سیلندر، حداقل پنج میلیون و ۷۴۷هزار و ۸۰۰تومان و بالای چهار سیلندر حداقل شش‌میلیون و ۴۳۳هزار تومان. هزینه پایه برای بیمه شخص ثالث خودروهایی که مدل آنها پایین است و بیش از ۳۰سال از ساخت آنها می‌گذرد را نمی‌توان بیمه کرد. البته برای خودروهای پراید و پیکان این عدد ۱۵سال است. یکی از پوشش‌های اضافه برای بیمه‌گزاران، پوشش افت قیمت خودرو است. برخی از شرکت‌های بیمه برای خودروهای نو هفت سال ساخت، خسارت افت قیمت را محاسبه می‌کنند. البته این پوشش در زمره پوشش‌های اضافی است. اگر از بیمه بدنه استفاده کرده و مدت یک سال از آن استفاده نکرده باشید، سال بعد می‌توانید بیمه را با ۲۵درصد بخرید. در صورتی که دو سال بیمه را استفاده نکرده باشید، تخفیف ۳۵درصد و اگر سه سال از بیمه استفاده نکرده باشید، ۴۵درصد از مبلغ کم خواهد شد. همچنین در صورتی که چهار سال را بدون تصادف طی کرده باشید، ۶۰درصد از مبلغ پرداختی شما کاسته خواهد شد. برای دریافت بیمه بدنه کافی باید بدانید که اگر ماشین شما ۶۰روز قبل دزدیده شده و پیدا نشود، می‌توانید از بیمه بدنه استفاده کنید. مورد بعدی مربوط به وقتی است که هزینه تعمیر و تعویض بخش‌های آسیب‌دیده ماشین بیش از ۷۵درصد ارزش خودرو باشد. انجمن عاشقان خورشت بامیه به بهمه گزار، هر از گاهی، یک کنسرو خوراک بامیه ۸۵هزار تومانی را با قیمت ۱۲۰هزار تومان برخرند. کنسرو گوشت قرمز هم تولید شده و یک قوطی ۱۸۰گرمی از گوشت قرمز در روغن از برند ماندهحدود ۱۰۰هزار تومان قیمت دارد. کشک بادمجان هم جزو غذاهایی است که خیلی وقت‌ها هوس می‌کنیم، اما وقت درست کردنش را نداریم. کنسرو کشک بادمجان هم تولید شده که یک قوطی ۳۲۰گرمی آن از برند هانی با قیمت ۷۰هزار تومان به فروش می‌رسد. گیاهخوارهایی که عاشق خورشت قیمه هستند، می‌توانند یک قوطی کنسرو قیمه بدون گوشت ۴۶۰گرمی از برند گیلانی را با قیمت ۱۱۷هزار تومان خریداری کنند. قلیه‌ماهی جزو غذاهای محبوب جنوبی است که پخت آن قلق خاصی دارد، اگر بلد نیستید این غذا را درست کنید، شاید خرید کنسرو آن، بهتر باشد. البته ماهی خورشت قلیه هالی تولید شده که فقط باید توی آن ماهی سرخ‌شده یا میگو بریزید. برای خرید یک قوطی مایه خورشت قلیه‌ماهی ۴۶۰گرمی باید ۱۲۰هزار تومان هزینه کند. درست کردن بالقالاقوتی برای شمالی‌ها مثل آب خوردن است. ولی برای کسانی که شمالی نیستند و لوبیای آن را ندارند، کار سختی است! ما خیر خوب این است که کنسرو بالقالاقوتی گیلانی ۴۶۰گرمی را با قیمت ۱۲۲هزار تومان می‌توانید خریداری کنید. کنسرو دلمه برگ مو آماده هم داریم که یک قوطی ۴۶۰گرمی از برند هانی با قیمت ۱۲۰هزار تومان فروخته می‌شود. اگر برای شام بنی غذاهای کنسروی و آماده دنبال یک غذای ساده می‌گردید که با نان بخورید، شاید خوراک سیب‌زمینی با گوشت کوفته‌ای ۳۸۵گرمی هانی، گزینه مناسبی باشد. این کنسرو با قیمت ۹۵هزار تومان به فروش می‌رسد. کنسرو خورشت آلو اسفناج بدون گوشت هم تولید شده که قطعا برای کسانی که به گوشت علاقه ندارند، انتخاب خوبی است. یک قوطی ۴۶۰گرمی از این غذا از برند گیلانی با قیمت ۱۸۶هزار تومان قیمت دارد. پخت خورشت قرمه‌سبزی هم سخت است و هم اینکه جافاندنش قلق خاصی دارد. اگر جزو طرفداران قرمه‌سبزی هستید، اما بلد نیستید این غذا را درست کنید و معتقدید تا چند روز بوی شنبلیله در خانه و روی لباس‌هایتان می‌ماند، کنسرو خورشت قرمه سبزی برند بردارسی کنسرو قرمه‌سبزی با گوشت تولید کرده و یک قوطی ۳۵۰گرمی آن را با قیمت ۱۴۱هزار تومان می‌فروشد. لوبیاپلو با گوشت را هم کنسرو کرده‌اند و یک قوطی ۳۵۰گرمی از این غذا را می‌توانید با قیمت ۲۲۵هزار تومان خریداری کنید. اگر سوپ هستید، کنسرو سوپ آماده هم داریم، هم سوپ ذرت و هم سوپ نخود سبز. کنسرو گوشت کوفته‌ای ۴۶۰گرمی هانی، گزینه مناسبی باشد. کنسرو سوپ ذرت گیلانی ۴۶۰گرمی و سوپ نخود سبز نیز حدود ۱۵۰هزار تومان قیمت دارد.

انواع بیمه

- دلار آمریکا — کمترین ۶۲ هزار و ۶۷۰ — بیشترین ۶۳ هزار و ۴۸۰
- یورو — ۶۸ هزار و ۹۵۰ — ۶۹ هزار و ۹۰۰
- درهم امارات — ۱۷ هزار و ۱۸۶ — ۱۷ هزار و ۴۰۴
- لیر ترکیه — هزار و ۸۴۰ — هزار و ۸۷۰
- سکه تمام جدید — ۴۹ میلیون و ۲۲۰ هزار — ۴۹ میلیون و ۷۳۵ هزار
- سکه تمام قدیم — ۴۳ میلیون و ۵۶۰ هزار — ۴۳ میلیون و ۸۶۵ هزار
- سکه‌نیم‌بهار — ۲۶ میلیون و ۹۱۰ هزار — ۲۷ میلیون و ۶۰ هزار
- سکه‌ربع‌بهار — ۱۷ میلیون و ۸۹۰ هزار — ۱۷ میلیون و ۹۹۰ هزار
- سکه‌گرمی — – — هشت میلیون و ۲۲۰ هزار
- طلای ۱۸ عیار — چهار میلیون و ۸۳ هزار و ۶۰۰ — چهار میلیون و ۱۳۸ هزار

جدول قیمت طلا و ارز

۱	لنوو	IdeaPad ۵ 15IAL7	۲۹ میلیون و ۵۰۰ هزار
۲	لنوو	IdeaPad Slim 3 15IRU8	۱۸ میلیون و ۵۹۰ هزار
۳	لنوو	Ideapad Celeron N۴۰۲۰-۱	۱۲ میلیون و ۲۰۰ هزار
۴	اپل	MacBook Air MGN۶۳ ۲۰۲۰	۴۵ میلیون و ۲۰۰ هزار
۵	ایسوس	Vivobook ۱۵ F۱۵۰۴VA	۳۱ میلیون و ۷۹۰ هزار
۶	ایسوس	Vivobook X۱۵۰۲ZA	۲۰ میلیون و ۵۰۰ هزار
۷	اچ‌پی	E R۵-۲۵۵ G۸	۲۶ میلیون و ۴۰۰ هزار
۸	مایکروسافت	Surface Laptop Go ۲-i۵	۳۴ میلیون و ۶۰۰ هزار
۹	اپل	MacBook Air-B M۲	۵۵ میلیون و ۳۴۰ هزار
۱۰	ایسر	Aspire ۵ A۵۱۵	۳۴ میلیون

قیمت انواع لپ‌تاپ

- قیمت‌های فوق براساس بررسی خبرنگاران نامه صبح از مراکز عرضه بدنه و لوازم جانبی تهیه شده و از سوی بنگاه‌های زنده‌ای فوق نیست (قیمت‌ها به تومان است)

قیمت پرفروش‌ترین اتوبخارها

۱	فوما	FU-1839	900 هزار
۲	نیکوپا	NSI-41	یک میلیون و 900 هزار
۳	نلاتی	NSI-730	یک میلیون و 800 هزار
۴	پارس‌خزر	SI-702	دو میلیون و 323 هزار
۵	گوسونیک	GSI-300	یک میلیون و 157 هزار
۶	فیلیپس	DST5010	دو میلیون و 316 هزار
۷	لمپیا	OE-34	830 هزار
۸	گوسونیک	GSI-301	یک میلیون و 170 هزار
۹	فیلیپس	DST7011	سه میلیون و 312 هزار
۱۰	فیلیپس	DST7040	چهار میلیون و 100 هزار

بازار کسب‌وکار

مرغ دوباره پر کشید

حداقل قیمت گوشت مرغ در کشور حدود ۷۶هزار تومان و حداقل قیمت آن نزدیک ۹۶هزار تومان است. با این اوصاف، میانگین قیمت گوشت مرغ به کیلویی ۸۸هزار و ۲۰۰تومان می‌رسد که در مقایسه با میانگین قیمت شهریورماه، حدود پنج هزار تومان افزایش قیمت داشته است. متوسط قیمت گوشت مرغ در ماه گذشته حدود ۸۳هزار و ۳۰۰تومان بود. در تهران حداقل قیمت گوشت مرغ ۷۸هزار تومان اعلام شده و بعضی‌ها با قیمت ۱۲۵هزار تومان بیرداریز کنند. مرغ ساده نیز با قیمت ۱۲۵هزار تومان ۱۳۵تا هزار تومان فروخته می‌شود، اما اگر با طعم زعفران آن را بیشتر می‌پسندید، باید برای هر کیلو حدود ۱۷۸هزار تومان ۱۸۵تا هزار تومان هزینه کنید. کسانی که پاستا می‌پزند یا برای درست کردن سالاد سزار و ساندویچ مرغ گریل به فیله مرغ نیاز دارند، برای هر کیلو آن باید بین ۲۴۵هزار تومان تا ۲۸۰هزار تومان بپردازند. اگر برای مهمانی‌ها انتخاب اولتان، جوجه کباب است، یک کیلو جوجه کباب مخلوط زعفرانی با قیمت ۲۵۵هزار تومان تا ۲۶۵هزار تومان فروخته می‌شود. جوجه کباب مخلوط فلفلی با قیمت ۲۶۵هزار تومان تا ۲۷۰هزار تومان به فروش می‌رسد. جوجه کباب مخلوط ترش یا رب انار نیز کیلویی ۲۴۵هزار تومان تا ۲۶۰هزار تومان قیمت دارد و برای خرید یک کیلو جوجه کباب با طعم روغن زیتون باید ۲۷۰هزار تومان هزینه کنید. کسانی که با گوشت چرخ کرده مخلوط رُان و سینه مرغ غذا درست می‌کنند، تومان بپردازند. قیمت یک کیلو سینه مرغ بدون استخوان اما با کتف کمی بالاتر و نزدیک ۲۶۰هزار تومان است. ران مرغ با پوست با قیمت کیلویی ۱۱۰هزار تومان تا ۱۱۵هزار تومان به فروش می‌رسد و برای خرید یک کیلو سینه مرغ بدون پوست باید ۱۸۲هزار تومان تا ۱۸۵هزار تومان هزینه کنید. یک کیلو سالق مرغ بدون پوست نیز بین ۱۹۸هزار تومان تا ۲۰۵هزار تومان قیمت دارد. بال مرغ ساده با قیمت ۱۴۵هزار تومان به فروش می‌رسد و برای خرید یک کیلو بال مرغ زعفرانی باید بین ۱۸۰هزار تومان تا ۱۹۵هزار تومان بپردازید. کتف مرغ ساده نیز با قیمت ۱۲۵هزار تومان ۱۳۵تا هزار تومان فروخته می‌شود، اما اگر با طعم زعفران آن را بپزشر می‌پسندید، باید برای هر کیلو حدود ۱۷۸هزار تومان ۱۸۵تا هزار تومان هزینه کنید. کسانی که پاستا می‌پزند یا برای درست کردن سالاد سزار و ساندویچ مرغ گریل به فیله مرغ نیاز دارند، برای هر کیلو آن باید بین ۲۴۵هزار تومان تا ۲۸۰هزار تومان بپردازند. اگر برای مهمانی‌ها انتخاب اولتان، جوجه کباب است، یک کیلو جوجه کباب مخلوط زعفرانی با قیمت ۲۵۵هزار تومان تا ۲۶۵هزار تومان فروخته می‌شود. جوجه کباب مخلوط فلفلی با قیمت ۲۶۵هزار تومان تا ۲۷۰هزار تومان به فروش می‌رسد. جوجه کباب مخلوط ترش یا رب انار نیز کیلویی ۲۴۵هزار تومان تا ۲۶۰هزار تومان قیمت دارد و برای خرید یک کیلو جوجه کباب با طعم روغن زیتون باید ۲۷۰هزار تومان هزینه کنید. کسانی که با گوشت چرخ کرده مخلوط رُان و سینه مرغ غذا درست می‌کنند، تومان بپردازید. قیمت یک کیلو سینه مرغ بدون استخوان اما با کتف کمی بالاتر و نزدیک ۲۶۰هزار تومان است. ران مرغ با

نوبت اول

فراخوان مناقصه عمومی(ارزیابی کیفی- فشرده) شماره ۱۴۰۲/۰۰۳۸

شرکت برق منطقه‌ای غرب جنوب
شرکت تهیه و برداری نفت و گاز صحنه سلیمان

شرکت بهره برداری نفت و گاز مسجدسلیمان در نظر دارد مناقصه عمومی یک مرحله‌ای شماره ۱۴۰۲/۰۰۳۸ مربوط به پروژه تکمیل خط لوله چاههای ۶ و ۷ بالارود فراخوان شماره ۲۰۰۳۰۹۳۹۸۸۶۰۰۰۰۸۱ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی www.setadiran.ir برگزار نماید.تقدیم پیشنهاد مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت ها از طریق سامانه مذکور انجام خواهد شد.

الف- شرح مختصر خدمات
پروژه تکمیل خط لوله چاههای ۶ و ۷ بالارود

ب- محل اجرای خدمات و مدت انجام کار
محل اجرای خدمات : شرکت بهره برداری نفت و گاز مسجدسلیمان مدت انجام کار : ۴ ماه

ج - برآورد کارفرما
برآورد کارفرما : ۲۹۰۳۳۷/۵۵۵/۳۳۹ ریال

د - الزامات و شرایط متقاضیان (مدارک قبل مدت دبل مدارک ارزیابی کیفی مورد نیاز و مطابق با اطلاعات و شرایط قید شده در آگهی مناقصه و عقاد استعلام ارزیابی کیفی ، از طریق سامانه (ستاد) در پاکت پاسخ استعلام ارزیابی کیفی بارگذاری نمایند. بدیهی است مناقصه گزار این حق را برای خود محفوظ می دارد به مدارکی که مطابق شرایط مندرج در متن آگهی و استعلام ارزیابی کیفی تنظیم یا ارائه نشده باشند ترتیب اثر نداده یا مردود اعلام نماید .)

و - محل، زمان تحویل و گشایش پیشنهادها
مطابق مکلفند پیشنهادهای استعلام ارزیابی کیفی، پاکت الف ، ب و ج) خود را حداکثر تا ساعت ۱۴:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۱۶ به صورت الکترونیکی و از طریق سامانه(ستاد) تسلیم نمایند. ضمنا پاکت پاسخ استعلام ارزیابی کیفی ساعت ۱۴:۳۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۱۶ گشایش میگردد و زمان گشایش پاکت الف، و ج در صورتجلسه پرسش و پاسخ (پیش از تسلیم نرخ) در روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۰۷ ساعت ۱۰:۳۰ تعیین و ابلاغ خواهد شد.

روابط عمومی شرکت بهره برداری نفت و گاز مجسد سلیمان
HTTP://IETS.MPORG.IR www.mis.nisoc.ir WWW.SHANA.IR

شناسه آگهی : ۱۸۰۱۰۵۷ نوبت اول

آگهی مناقصه عمومی (دو مرحله ای)

شرکت توزیع نیروی برق استان یزد

شرکت توزیع نیروی برق استان یزد در نظر دارد کالاهای مشروحه ذیل را از طریق برگزاری مناقصه عمومی دومرحله‌ای همراه با ارزیابی کیفی از فروشندگان و تامین کنندگان دارای تائید شرکت توانیر و واجد شرایط خریداری نماید . لذا متقاضیان شرکت در مناقصه می‌بایست در تاریخ ۱۴۰۳/۰۷/۱۷ لغایت ۱۴۰۳/۰۷/۲۲ از طریق سامانه ستاد ایران به آدرس www.setadiran.ir اقدام نمایند و پیشنهادات خود را باتوجه به مندرجات دفترچه مناقصه ظرف مهلت مقرر در جدول زیر در سامانه ستاد ایران بارگذاری و ضمنا پاکت های مناقصه را به دبیر خانه این شرکت تحویل نمایند. ضمنا به پیشنهادهای تحویل داده شده بعد از انقضاء مدت و بارگذاری نشده در سامانه ، ترتیب اثر داده نخواهد شد .

شماره فراخوان مناقصه در سامانه ستاد: ۲۰۰۳۰۰۵۰۶۶۰۰۰۰۵۵

شماره مناقصه	ردیف	شرح مناقصه	مقدار عدد	تضمین شرکت در مناقصه	نوع ضمانتنامه	زمان تحویل پاکتها		زمان بازگشائی پاکت ارزیابی کیفی	
۱۴۰۳/۱۴۱	۱	لامپ ۷۰ وات سدیم	۳۰۰۰۰	۵,۶۶۱,۰۰۰,۰۰۰	۱-ضمانتنامه‌بانکی ۲-از محل مطالبات ۳-فیش نقدی	ساعت ۱۴	۱۴۰۳/۰۸/۰۷	ساعت ۱۰:۳۰ صبح	۱۴۰۳/۰۸/۰۸
	۲	لامپ ۱۵۰ وات سدیم	۵۰۰۰						
	۳	لامپ ۲۵۰ وات سدیم	۴۰۰۰						

۱- هزینه درج آگهی مناقصه و کسورات قانونی به عهده برنده مناقصه می باشد .
۲- به پیشنهادات مشروط، مبهم، محدوش و فاقد سپرده و پیشنهاداتی که بعد از موعد مقرر ارسال گردد و در سامانه ستاد بارگذاری نگردد ترتیب اثر داده نخواهد شد .
۳- داوطلبان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن : ۳۶۲۴۸۹۸۹-۰۳۵ و ۳۶۲۴۳۱۱۱-۰۳۵ امور تدارکات تماس حاصل نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۰۷/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۰۷/۱۸
روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان یزد

نیش بزار

از ایهام درباره واریز سود سهام عدالت تا صف بلند وام ودیعه مسکن

ولی‌الله جعفری، مدیر نظارت بر ناشران سازمان بورس و اوراق بهادار در گفت‌وگو با خبرنگاران جوان درباره آخرین جزئیات واریز سود سهام عدالت گفت: «الباقی سود سهام عدالت از سوی شرکت صنایع پتروشیمی خلیج فارس تسویه شده است و فقط شرکت صبا برای عملکرد سال ۱۴۰۱ حدود ۵۰۰میلیارد تومان بدهی دارد که تاکنون پرداخت نشده است.

در مجموع تاکنون برای واریز مرحله سوم و تسویه سود سهام عدالت ۲۴/۵هزار میلیارد تومان پول واریز شده است که اگر مبلغ باقی‌مانده هم به آن اضافه شود، حدود ۲۵هزار میلیارد تومان سود مرحله سوم و تسویه سهام عدالت خواهد بود.»

او در پاسخ به این پرسش که بدانست این سود واریز شود یا باید همچنان منتظر مپنا بود؟ گفت: «در این خصوص، شورای عالی بورس تصمیم‌گیری می‌کند.» شرکت مپنا هم در واکنش به این مطلب در اطلاعیه‌ای اعلام کرد: «طی مکاتبات متعدد با مبادی ذی‌ربط آمادگی خود را برای تسویه بدهی ۵۰۰میلیارد تومانی سود سهام عدالت از محل مطالبات، سهام یا دارایی‌های غیرنقدی اعلام کرده‌ایم؛ با این‌حال تاکنون پاسخ مثبتی دریافت نشده است.»

چهارشنبه، چهارم مهرماه نیز مذاکره با دبیر کارگروه عدالت پیشنهادی براساس مصوبه هیات‌مدیره مپنا اعلام و مقرر شد در صورت تایید، مپنا طی اقساط منطقی براساس وصول مطالبات از کارفرمایان دولتی، مبلغ بدهی ۵۰۰میلیارد تومانی خود را تسویه کند. اما سوالی که مطرح می‌شود این است که با متخلفان واریز سود سهام عدالت برخورد خواهد شد؟ ولی‌الله جعفری، مدیر نظارت بر ناشران سازمان بورس و اوراق بهادار به این سوال پاسخ داد: «سازمان بورس همچنان پیگیر برخورد با متخلفان واریز سود سهام عدالت است؛ برای تعدادی از این شرکت‌ها، صادر و به آنها ابلاغ شده و برای الباقی شرکت‌ها هم رای آنها در اسرع وقت بنانست ابلاغ شود.»

معاون و سخنگوی سازمان ثبت اسناد و املاک کشور درباره آخرین وضعیت اجرای قانون الزام به ثبت رسمی معاملات اموال غیرمنقول گفت: «قانون الزام به ثبت رسمی معاملات اموال غیرمنقول از تاریخ سوم تیرماه امسال، لازم‌الاجرا شده است؛ به عنوان مثال برای الزامی شدن نقل‌وانتقال کلیه اموال غیرمنقول اعم از عین یا منافع بیش از دو سال، هرگونه نقل‌وانتقال باید به صورت رسمی و در دفاتر اسناد رسمی ثبت شود؛ در غیر این صورت، ادله و دعاوی مربوط به این گونه اعمال حقوقی نزد مراجع قضایی، قابل استماع نیست و فاقد اعتبار است. طبق قانون همه استعلام‌های بر خط هم باید در پروسه معاملات باید انجام شود. شخصی به رحتی مالی را به چند نفر می‌فروشد در حالی که در انتقال رسمی، شما فقط یکبار مجاز به فروش این مال هستید. زمانی که به دفاتر اسناد رسمی برای انتقال مالکیت مراجعه می‌کنید، اولین موضوعی که استعلام می‌شود، مالکیت است.» صفدر کشاورز در ادامه توضیح داد: «در رهن بودن ملک و شناسایی وضعیت مالک از دیگر استعلامات دفاتر برای انتقال است. زمانی که انتقال مالکیت انجام می‌شود در همان زمان به صورت برخط مالکیت در سامانه جامع املاک تغییر می‌کند؛ یعنی یک ساعت بعد از انتقال دیگر سیستم پاسخگوی شما نیست. به همین دلیل انتقال با اسناد عادی و غیر رسمی شیوه مطلوب کلاهبرداران است.»

خمیدرضا سهرابی، معاون مسکن شهری بنیاد مسکن اعلام کرد: «۲۵هزار واحد مسکن شهری در شهرهای زیر ۲۵هزار نفر جمعیت وارد مرحله اجرایی شده که ۱۱هزار واحد به مرحله فنداسیون و سفت‌کاری رسیده است. تاکنون از این تعداد برای ۱۳هزار متقاضی در پروژه‌های مختلف واحد اختصاص یافته است و در یک تفاهم‌نامه دیگر هم که با بهزیستی منعقد شد، مقرر شد که ۱۱هزار واحد دیگر در بخش‌های مختلف به مرحله ساخت برسد که در مجموع ۲۵هزار واحد به مرحله ساخت رسیده است.»

سخنگوی هواپیمایی کشور اعلام کرد: «تعداد پروازهای حج عمره همزمان با افزایش تعداد متقاضیان از دو پرواز به چهار پرواز افزایش می‌یابد.»

حسام قربانعلی با بیان اینکه طبق برنامه‌ریزی انجام‌شده از امروز تعداد پروازهای عمره دوبرابر می‌شود، توضیح داد: «از ۲۷شهریورماه تا ۱۷مهر روزانه، دو پرواز برای زائران حج عمره در نظر گرفته شده بود که همزمان با برنامه‌ریزی صورت گرفته تعداد پروازها افزایش خواهد یافت؛ همچنین از چهار پرواز در نظر گرفته شده برای زائران حج عمره، دو پرواز به مدینه و دو پرواز به جده خواهد بود و همزمان با افزایش پرواز تعداد اعزام زائران هم بیشتر می‌شود. طبق گفته قربانعلی، تاکنون ۱۲هزار زائر از ۱۶ایستگاه فرودگاهی به سرزمین وحی اعزام شده که طبق برنامه‌ریزی صورت گرفته به طور قطع این میزان بیشتر هم خواهد شد.»

طبق اعلام وزارت راه‌وشهرسازی حدود بیش از دو میلیون متقاضی برای دریافت تسهیلات ودیعه مسکن ثبت‌نام کرده‌اند که از این تعداد، فقط ۶۰هزار نفر موفق به دریافت تسهیلات شده‌اند.

اقتصاد به زبان ساده

مواد لازم برای غذای آماده!

یک پرس برنج کنسروی و خورشت فسنجان ۲۱۸هزار تومان قیمت دارد

معرفی پلو و خورشت کنسروی

گاهی اوقات حوصله آشپزی کردن ندارید یا آنقدر مشغله داریم که وقتی برای پختن غذا باقی نمی‌ماند. غذاهای رستوران و فست‌فود هم خرج زیادی روی دستمان می‌گذارند، در این شرایط شاید بهترین انتخاب کنسرو و غذای آماده باشد که هم راحت و بی‌دردسر است و هم اینکه هزینه زیادی هم ندارد. شاید تا چند سال پیش، فقط کنسرو تن‌ماهی و بادمجان داشتیم، اما حالا از کوفته تبریزی تا خورشت بامیه و برنج سفید تا غذاهای محلی، شمالی و جنوبی محبوب آماده توی فروشگاه‌ها فروخته می‌شوند و فقط کافی است آنها را توی قفل بچینید. یکی از ارزان‌ترین غذاهای آماده، کنسرو خوراک بادمجان است که یک قوطی ۳۸۰گرمی از برند چین چین را می‌توانید با قیمت ۳۴هزار تومان خریداری کنید. گزینه قرمز هم تولید شده و یک قوطی ۱۸۰گرمی از گوشت قرمز در روغن از برند ماندهحدود ۱۰۰هزار تومان قیمت دارد. کشک بادمجان هم جزو غذاهایی است که خیلی وقت‌ها هوس می‌کنیم، اما وقت درست کردنش را نداریم. کنسرو کشک بادمجان هم تولید شده که یک قوطی ۳۲۰گرمی آن از برند هانی با قیمت ۷۰هزار تومان به فروش می‌رسد. گیاهخوارهایی که عاشق خورشت قیمه هستند، می‌توانند یک قوطی کنسرو قیمه بدون گوشت ۴۶۰گرمی از برند گیلانی را با قیمت ۱۱۷هزار تومان خریداری کنند. قلیه‌ماهی جزو غذاهای محبوب جنوبی است که پخت آن قلق خاصی دارد، اگر بلد نیستید این غذا را درست کنید، شاید خرید کنسرو آن، بهتر باشد. البته ماهی خورشت قلیه هالی تولید شده که فقط باید توی آن ماهی سرخ‌شده یا میگو بریزید. برای خرید یک قوطی مایه خورشت قلیه‌ماهی ۴۶۰گرمی باید ۱۲۰هزار تومان هزینه کند. درست کردن بالقالاقوتی برای شمالی‌ها مثل آب خوردن است. ولی برای کسانی که شمالی نیستند و لوبیای آن را ندارند، کار سختی است! ما خیر خوب این است که کنسرو بالقالاقوتی گیلانی ۴۶۰گرمی را با قیمت ۱۲۲هزار تومان می‌توانید خریداری کنید. کنسرو دلمه برگ مو آماده هم داریم که یک قوطی ۴۶۰گرمی از برند هانی با قیمت ۱۲۰هزار تومان فروخته می‌شود. اگر برای شام بنی غذاهای کنسروی و آماده دنبال یک غذای ساده می‌گردید که با نان بخورید، شاید خوراک سیب‌زمینی با گوشت کوفته‌ای ۳۸۵گرمی هانی، گزینه مناسبی باشد. این کنسرو با قیمت ۹۵هزار تومان به فروش می‌رسد.

بیمه آتش‌سوزی

بیمه آتش‌سوزی به‌

ترکیب عسل و چای سمی است؟

دوستداران جایگزین کردن عسل با شکر بخوانند

یک متخصص علوم و صنایع غذایی می‌گوید: «در نگهداری طولانی‌مدت عسل به‌تدریج و با گذشت زمان ترکیبی سمی به نام هیدروکسی متیل فورفورال در این محصول زیاد می‌شود و هرچه مدت‌زمان نگهداری و دمای محیط بیشتر باشد، بر میزان این ترکیب افزوده می‌شود. در نتیجه، هر عسل تاریخ مصرف مشخصی دارد و نباید خارج از این محدوده زمانی استفاده شود.»

در بسیاری از شبکه‌های مجازی، خبرهای ضد و نقیض و غیرعلمی در مورد عسل در حال انتشار است و جالب‌تر اینکه شبکه‌های منتسب به طب سنتی در حال دامن زدن به ترویج باورهای قدیمی و نادرست و منسوخ شده‌ای در مورد عسل هستند و هشدارهای زیادی در این خصوص به گوش می‌رسد.

به گزارش خبرآنلاین، دکتر نسرین مویدنیا، متخصص علوم و صنایع غذایی می‌گوید: یکی از اخبار منتشر شده در فضای مجازی این است که گفته می‌شود عسل فسادپذیر نیست و می‌توان آن را در مدت زمان طولانی نگهداری کرد. اما لازم است بدانید در طی نگهداری عسل به تدریج و با گذشت زمان ترکیبی سمی به نام هیدروکسی متیل فورفورال در این محصول زیاد می‌شود و هر چه مدت زمان نگهداری و دمای محیط بیشتر باشد بر میزان این ترکیب افزوده می‌شود. در نتیجه هر عسل تاریخ مصرف مشخصی دارد و نباید خارج از این محدوده زمانی استفاده شود.

این متخصص توصیه می‌کند، ملاک تشخیص عسل تقلبی از طبیعی را پارامترهایی که در استاندارد تعریف شده تعیین می‌کند و برخلاف باور عامه مردم و مطالبی که در مورد چگونگی تشخیص عسل تقلبی از عسل اصل منتشر می‌شود، صرفا یک آزمایشگاه معتبر می‌تواند به شکل علمی ترکیبات عسل را مورد سنجش قرار داده و نوع اصل را از تقلبی متمایز کند و تاکنون هیچ روش خانگی برای سنجش این موضوع تایید نشده است.

باور و اخبار نادرستی که در حال انتشار بین مردم است اینکه عسل را با چای، شیر یا آب داغ نباید مصرف کرد، چون تبدیل به ترکیب سمی می‌شود. دکتر مویدنیا می‌گوید: با توجه به مقدار اندک عسلی که با آب، چای یا شیر داغ ترکیب می‌شود و همچنین با توجه به دمای زیر ۱۰۰ درجه سانتی گراد نوشیدنی‌های داغ، نمی‌توان گفت که ترکیبی سمی در این نوشیدنی ایجاد می‌شود. اما عسل‌های کهنه، رست بسته، کریستاله یا شکرک زده‌ای است که اغلب به صورت خانگی یا توسط عرضه کنندگان، حرارت داده می‌شوند تا به حالت رقیق و روان اولیه تغییر شکل دهند قطعا حاوی میزان بالایی ترکیب سمی هستند که هر چقدر دما بالاتر باشد، واکنش تشکیل این ترکیب سریعتر انجام می‌شود. در بسیاری از نشریات و مقالات علمی و همچنین بر روی بسته بندی اغلب عسل‌ها مندرج است که به خردسالان زیر یک‌سال عسل داده نشود. دکتر مویدنیا می‌گوید: احتمال وجود اسپور کلستریدیوم بوتولینم در عسل وجود دارد. اسپور این باکتری در خاک موجود است و با وزش باد می‌تواند بر روی بدن زنبور یا گل‌هایی که زنبور از شهد آن می‌مکد بنشیند و به نوعی وارد عسل شود. ورود این اسپور به بدن افراد بالغ مشکلی ایجاد نمی‌کند، چون اسپور این باکتری به واسطه باکتری‌های قوی‌تر روده سرکوب و سمی تولید نمی‌شود. اما در خردسالان زیر یک‌سال، چون روده فاقد باکتری‌های قوی است احتمال رشد اسپور در روده و جوانه زدن و تولید سم بوتولینم و در نهایت مسمومیت بوتولیسم در نوزادان وجود دارد.

کلینیک۱

قرص جوشان به جای میوه؟

با فرا رسیدن فصل‌های پاییز و زمستان، بدن در معرض سرما و انواع ویروس‌ها و عفونت‌های مختلف قرار می‌گیرد که برای مقابله با بیماری‌هایی همچون سرماخوردگی و آنفلوآنزا، داشتن سیستم ایمنی قوی اهمیت بسیاری دارد.

به گزارش بهداشت‌نیوز، یکی از مهم‌ترین عوامل تقویت سیستم ایمنی، تغذیه مناسب است، مصرف غذاهایی که سرشار از ویتامین‌ها، مواد معدنی و آنتی‌اکسیدان‌ها هستند به تقویت بدن کمک می‌کند. پزشک متخصص تغذیه درباره این مهم گفت: با شروع فصل پاییز باید به فکر تقویت سیستم ایمنی خود باشید، زیرا سرماخوردگی، آنفلوآنزا و بعضی از سویه‌های کرونا ممکن است در این فصل سلامتی شما را با چالش مواجه کنند.

او گفت: برای تقویت سیستم ایمنی از هر پنج گروه ماده غذایی یعنی در کنار نان و غلات، پروتئین، شیر و لبنیات، میوه‌ها، سبزیجات و مصرف آب کافی باید استفاده شود. در فصل‌های سرد که ممکن است بدن به ویتامین‌ها و مواد معدنی بیشتری نیاز داشته باشد، مصرف مکمل‌ها می‌تواند مفید باشد، اما اگر بتوانیم تمام موارد مورد نیاز بدن و ویتامین‌ها را از طریق رژیم غذایی کسب کنیم، دیگر نیازی به استفاده از مکمل‌ها نیست. طبق گفته این پزشک متخصص تغذیه، افرادی که دچار سوءتغذیه یا کمبود ویتامین هستند، می‌توانند در کنار رژیم غذایی از یکسری مکمل‌ها استفاده کنند.

همچنین افرادی که به وفور از قرص جوشان استفاده می‌کنند، آگاه باشند که مصرف مداوم ویتامین بخصوص ویتامین C بصورت قرص جوشان در طولانی مدت اگر مایعات کافی همراه آن مصرف نشود، می‌تواند باعث ایجاد سنگ‌های کلسیمی و اگزالاتی در کلیه شوند.

این پزشک متخصص ادامه داد: یکی از بهترین راه‌ها برای تقویت سیستم ایمنی و مقابله با بیماری‌های فصلی، مصرف میوه‌های تازه و پرخاصیت پاییزی است، میوه‌های پاییزی به دلیل دارا بودن ویتامین‌ها و مواد معدنی فراوان، می‌توانند سیستم ایمنی بدن را تقویت و از شما در برابر سرماخوردگی، آنفلوآنزا و سایر بیماری‌ها محافظت کنند. او گفت: استفاده از میوه‌های پاییزی همچون پرتقال، کیوی، نارنگی و ... در روز به اندازه ۲ واحد می‌تواند نیاز بدن به ویتامین C را مرتفع کند. برای تقویت سیستم ایمنی خود به ویژه در فصل پاییز از مصرف شیر و لبنیات به ویژه پنیر، گروه گوشت‌ها و تخم مرغ، مصرف میوه‌ها و مرکبات و مصرف آب به مقدار کافی و مورد نیاز هرگز غافل نشوید.

همچنین نوشیدن آب کافی، به خصوص در هوای خشک و سرد، به حفظ سلامت سیستم ایمنی کمک می‌کند و نباید از مصرف آب روزانه غافل شد. وی در خصوص مقدار آب موردنیاز بدن در گروه‌های سنی عنوان کرد: مقدار نیاز و مصرف روزانه آب در گروه‌های سنی و براساس وزن متفاوت است، اما به طور معمول در کودکان حدود ۲ الی ۴ لیوان و در بزرگسالان حدود ۶ الی ۱۰ لیوان است.

کلینیک۲

دشمنی گریپ فروت با برخی از داروها

گریپ فروت اگرچه میوه خیلی محبوبی برای همه نیست اما یکی از میوه‌های زمستانی است که نه‌تنها طرفداران خود را دارد؛ بلکه در روزهای سرد که خطر سرماخوردگی بیشتر می‌شود، طرفداران بیشتری هم پیدا می‌کند؛ چرا که این میوه سرشار از ویتامین سی است اما گریپ فروت در عین‌حال یکی از خوراکی‌هایی است که تداخلات دارویی جدی ایجاد می‌کند.

محمد هاشمی، دبیر انجمن علمی پیشگیری و درمان چاقی با اشاره به اینکه آنزیمی به‌نام «سیتوکروم پی ۴۵۰» در داخل روده‌های ما وجود دارد و متابولیسم داروهای زیادی توسط آن انجام می‌شود، می‌گوید: «ماده ای در ترکیب گریپ‌فروت وجود دارد که می‌تواند این آنزیم را مهار کند و باعث شود سطح خونی بعضی داروها افزایش پیدا کند و عوارض و مسمومیت‌هایی را به دنبال داشته باشد.»

او ادامه می‌دهد: «داروهای زیادی از جمله استاتین‌ها برای کنترل چربی‌خون، داروهای کنترل فشار خون، برخی از مسکن‌ها، آنتی‌بیوتیک‌ها و داروهای اعصاب گروه‌های مختلف دارویی هستند که تحت‌تاثیر مصرف گریپ‌فروت، غلظت‌خونی آنها افزایش می‌یابد. پس توصیه می‌شود کسانی که به‌طور دائم دارو مصرف می‌کنند، درمورد مصرف گریپ‌فروت با پزشک خود مشورت کنند.»

در واقع ماجرا از این قرار است که آب گریپ‌فروت فعالیت آنزیم‌های سیتوکروم p۴۵۰ را که مسئول شکستن بسیاری از داروها و سموم در بدن است، کاهش می‌دهد. گریپ فروت شامل ترکیباتی به نام furanocoumarins است که آنزیم های CYP۳A۴ را مسدود می‌کند. وقتی که گریپ‌فروت یا آب این میوه مصرف می‌شود، باعث کاهش توانایی این آنزیم برای شکستن دارو جهت دفع می‌شود. غلظت دارو در خون ممکن است، افزایش یابد و در نتیجه، منجر به بدتر شدن عوارض جانبی یا عوارض جانبی جدید شود. این میوه مواد شیمیایی در خود دارد که هنگام آزادسازی شدن در بدن می‌تواند فعالیت نوعی آنزیم را کاهش دهد که کار این آنزیم از بین بردن مواد اضافی باقی‌مانده از داروهاست. اگر این آنزیم نباشد، دارو و بقایای آن بیش از اندازه در بدن می‌مانند و ممکن است برای بدن عوارض داشته باشند.

اوردوز یکی از شدیدترین عوارضی ست که بدن می‌تواند با آن مواجه شود و خوردن یک لیوان آب گریپ‌فروت میتواند اثر انزیمی را کاملا از بین ببرد و بدن را در معرض اوردوز قرار دهد. واکنش گریپ‌فروت و دارو در شدیدترین حالت، موقعیتی به نام تورسید دو پوینتز ایجاد می‌کند، حالتی که می‌تواند باعث ایست قلبی و مرگ شود. این حالت در ترکیب گریپ‌فروت و داروهای ضدسرطان به وجود می‌آید.

بدانید

شاید کارتن به جای پلاستیک انتخاب خوبی نباشد

گذاشتن غذاها در جعبه‌های کاغذی واقعا بهتر است؟

یک مطالعه جدید هشدار می‌دهد غذاهایی که در بسته‌بندی، سینی‌های مقوایی یا در ظروف کاغذی فروخته می‌شوند، ممکن است حاوی یکی از نزدیک به ۲۰۰ ماده شیمیایی مرتبط با سرطان سینه باشند. محققان گزارش دادند که مواد موجود در بسته بندی مواد غذایی که معمولاً مورد استفاده قرار می‌گیرند حاوی ۱۸۹ ماده شیمیایی هستند که به طور بالقوه می‌توانند باعث سرطان سینه شوند. به گزارش مهر، به گفته محققان، این مواد شیمیایی خطرناک - از جمله PFAS، بیسفنول‌ها و فتالات‌ها - می‌توانند از بسته‌بندی به مواد غذایی منتقل شوند و در نتیجه توسط فرد بلعیده می‌شوند. محقق ارشد «جین مونکه»، مدیر عامل انجمن بسته بندی مواد غذایی، گفت: «این مطالعه مهم است، زیرا نشان می‌دهد که فرصت بزرگی برای جلوگیری از قرار گرفتن انسان در معرض مواد شیمیایی مرتبط با سرطان سینه وجود دارد. پتانسیل پیشگیری از سرطان با کاهش مواد شیمیایی خطرناک در زندگی روزمره مورد بررسی قرار نگرفته و مستحق توجه بیشتر است.» انجمن بسته بندی مواد غذایی یک پایگاه داده جامع از مواد شیمیایی موجود در بسته بندی مواد غذایی را بر اساس اطلاعات جمع آوری شده از هزاران مطالعه علمی منتشر شده گردآوری کرده است. با استفاده از پایگاه داده، محققان ۱۴۳ ماده شیمیایی مورد استفاده در بسته بندی‌های پلاستیکی را شناسایی کردند که با سرطان سینه مرتبط هستند و ۸۹ ماده در کاغذ یا مقوا یافت شدند. به گفته محققان، شواهد محکمی وجود دارد که نشان می‌دهد انسان‌ها به طور مرتب در معرض حداقل ۷۶ مورد از آن مواد شیمیایی سرطان زا از طریق رژیم غذایی قرار می‌گیرند. محققان خاطرنشان کردند که حدود ۴۰ مورد از ۷۶ ماده شیمیایی مهم سرطان زا در حال حاضر توسط تنظیم کننده‌های مختلف بین‌المللی به نوعی ماده خطرناک طبقه بندی شده‌اند، اما هنوز در بسته بندی مواد غذایی یافت می‌شوند. به گفته محققان، این نشان می‌دهد که قوانین موجود برای محافظت از سلامت انسان کافی نیست.

این مطالعه در پی گزارش دیگری منتشر شده توسط همین گروه در هفته گذشته است که نشان می‌دهد بیش از ۳۶۰۰ ماده شیمیایی در طی فرآیند بسته‌بندی به مواد غذایی نفوذ می‌کند. بر اساس گزارش منتشر شده، از این تعداد، ۷۹ ماده شیمیایی عامل سرطان، جهش ژنتیکی و مشکلات غدد درون ریز و تولید مثل هستند.

خبر

دکتر سرمست اهل تعامل و معتقد به مشورت است؛

نوین: به عنوان مشاور در کنار استاندار آذربایجان شرقی هستیم

هفت صبح - لیلا پاشایی: رئیس مجمع نمایندگان استان آذربایجان شرقی گفت: گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی نشان می‌دهد که استان در رتبه ۲۶ سرمایه گذاری قرار گرفته است. علیرضا نوین در مراسم تکریم و معارفه استاندار آذربایجان شرقی با تاکید بر لزوم کاهش بروکراسی و تشریفات اداری در مسیر سرمایه گذاری‌ها، اظهار کرد: گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی نشان می‌دهد که استان در رتبه ۲۶ سرمایه گذاری قرار دارد که عدم حمایت مسئولان، بروکراسی زاید و بدبینی به سرمایه گذاری، ضعف همکاری کارشناسان، اذیت‌ها، بدعهدی مسئولان و کارشناسان مربوط به طرح‌ها از عوامل فراری دادن سرمایه گذاران است. وی افزود: مدیران قوی در قامت استان همچون شهید بهروز پورشریفی ها باید برای استان انتخاب شوند تا برای تسهیل تصمیمات و احقاق حقوق استان تلاش کنند و به جای مشکل محوری به فرصت محوری در سیستم تصمیم گیری تغییر مسیر بدهند. وی با بیان اینکه کارگروهی برای تسهیل و رفع مشکلات گمرکی، ناترازی بانکی و مالیاتی، زیست محیطی و انرژی و سایر عقب ماندگی‌های استان باید تشکیل شود، گفت: گاهی شرمنده تلاش‌هایی هستم که در استان به شکل ناقص انجام شده است. وی، ترمینال دوم فرودگاه تبریز که سال ۱۳۹۰ کلنگ زنی و در حد فونداسیون مانده است، بیمارستان هزار و ۵۰۰ تختخوابی تامین اجتماعی که ۱۲ سال پیش همزمان با شیراز آغاز شده ولی همچنان به دنبال زمین مناسب برای آن هستیم و پروژه تبریز - ارومیه را ازجمله طرح‌های ناقص استان عنوان و بر لزوم پیگیری مصوبات سفر دوم ریاست جمهوری به استان تاکید کرد. وی با بیان اینکه تعداد ۷۰ هزار پروژه نیمه تمام در کشور وجود دارد که با بودجه‌های ضعیف به جایی نمی‌رسند، ادامه داد: حدود ۹۶ درصد از بودجه‌های ما جاری و چهار درصد آن برای زیرساخت‌ها هزینه می‌شود پس تنها راه برای اتمام این پروژه‌ها اجرای اصل ۴۴ قانون اساسی اعتماد به بخش خصوصی و حمایت از آن و در نهایت مولدسازی است. عضو کمیسیون عمران مجلس شورای اسلامی خاطرنشان کرد: از انتخاب استاندار بومی و آشنا به منطقه و به قول شهید آیت الله آل هاشم که گفته بودند اگر از نیروهای تهران دیده در استان استفاده شود در پویایی استان موفق می‌شوند، تشکر می‌کنیم. نوین افزود: دکتر بهرام سرمست علاوه بر اینکه تهران دیده هست، مسئولیت‌های مختلف از جمله استانداری قم را هم دیده‌اند که قطعا در فعالیت‌های مربوط به اداره استان موثر خواهد بود. وی با بیان اینکه آقای سرمست اهل تعامل و معتقد به مشورت بوده و ما نمایندگان مجلس شورای اسلامی به عنوان مشاوران رایگان در کنارش خواهیم بود، گفت: تمامی مسئولان استانی با استاندار جدید آذربایجان شرقی همکاری خواهند کرد. رئیس مجمع نمایندگان آذربایجان شرقی افزود: شرایط خاص کنونی فرصت آزمون و خطا نبوده و باید تعارف‌های سیاسی و منافع جناحی را کنار گذاشت و بر اساس فرمایش ریاست جمهوری در مدار وفاق ملی با قدرت و روحیه جهادی برای خدمت به مردم استان تلاش کرد. وی به استاندار جدید پیشنهاداتی داد و افزود: باید از پیشران‌های اقتصادی استان چون صنعت فولاد، پتروشیمی و صنایع غذایی و فلزی و شرکت‌های دانش بنیان حمایت کرده و در راستای سیاست‌های توسعه‌ای مشارکت مردمی به بخش خصوصی اعتماد کرد. نوین ادامه داد: در سال جهش تولید با مشارکت مردمی با خون شهدای خدمت عهد و پیمان می‌بندیم تا استان را به جایگاه خود بازگردانیم که آذربایجان در روزهای نه چندان دور مهم‌ترین نقطه منطقه به شمار می‌رفت.

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان با صدور پیامی هفته نیروی انتظامی را گرامیداشت

اهواز - سید رحمان محمدی: مجید منادی در پیامی هفته نیروی انتظامی را تبریک گفت. در این پیام آمده است: نیروی انتظامی در تاریخ پرافتخار نظام جمهوری اسلامی ایران، سمبل شجاعت، دلاوری و ایثارگری غیورمردانی است امنیت عمومی را فراهم ساخته اند. هفته نیروی انتظامی، فرصت مغتنمی است برای تجلیل از بزرگ‌مردان نیروی انتظامی است که خاضعانه از امنیت نظام جمهوری اسلامی ایران حراست می کنند. اینجانب ضمن گرامیداشت یاد و خاطره شهدای سرافراز نیروی انتظامی، فرا رسیدن هفته نیروی انتظامی را به همه فرماندهان و کارکنان شریف ناجا تبریک عرض نموده و از خدمات بی‌دریغ و دلسوزانه آن‌ها در برقراری نظم و امنیت کشور صمیمانه قدردانی می‌نمایم.

مدیر کل حفاظت محیط زیست آذربایجان شرقی اعلام کرد؛

آلودگی آب های زیرزمینی توسط ایستگاه راه آهن تبریز

هفت صبح - لیلا پاشایی: مدیرکل حفاظت محیط زیست آذربایجان شرقی از آلودگی آب های زیرزمینی توسط ایستگاه راه آهن تبریز خبر داد. شهنام اشتری در نشست شورای پیشگیری از وقوع جرم استان با اعلام این خبر افزود: متاسفانه آلودگی آب های زیرزمینی توسط ایستگاه راه آهن تبریز از چند سال قبل آغاز شده و بارها با مدیران کل راه آهن منطقه آذربایجان در این خصوص مکاتبه شده اما تاکنون نتیجه ای حاصل نشده است. رییس کل دادگستری آذربایجان شرقی نیز در این نشست برای پاکسازی آلودگی آب های زیرزمینی محدوده راه آهن تبریز به مسوولان راه آهن منطقه آذربایجان ضرب الاجل تعیین کرد. موسی خلیل اللهی، بر ضرورت اجرای طرح پاکسازی منابع آبی زیرزمینی توسط راه آهن آذربایجان تاکید و اظهار کرد: در این رابطه شرکت راه آهن باید نسبت به ادامه اجرای پاک سازی منابع آبی زیرزمینی و سطحی اطراف راه آهن تبریز از آلودگی های نفتی تا یازدهم آبان ماه امسال اقدام کند. وی با اشاره به ارایه طرح مطالعاتی و پاکسازی منابع آبی زیرزمینی و سطحی اطراف راه آهن تبریز توسط گروه هیدروژئولوژی دانشگاه تبریز، افزود: وجود آلودگی های وسیع در آب های زیرزمینی این منطقه اثبات شده است و باید مدیران راه آهن با نظارت اداره کل محیط زیست آذربایجان شرقی با فوریت برای اجرای این طرح وارد عمل شود. خلیل اللهی ادامه داد: باید توجه داشت آلودگی منابع آبی زیرزمینی و سطحی موجب از بین رفتن کشاورزی و تهدید علیه بهداشت عمومی است و پیشگیری از چنین آلودگی هایی باید هدف اصلی دستگاه ها و متولیان امر باشد. وی دفاع از حقوق عامه را یکی از اهداف اصلی و محوری دستگاه قضائی بیان و اضافه کرد: دادگستری استان در این زمینه هیچ گونه مماشاتی انجام نخواهد داد. مدیرکل حفاظت محیط زیست آذربایجان شرقی در ادامه این نشست، با تایید آلودگی مزارع سبزی کاری منطقه «شام غازان» تبریز به دلیل نشت مواد نفتی از ایستگاه راه آهن، گفت: این مشکل سابقه چندین ساله دارد. شهنام اشتری افزود: متاسفانه آلودگی آب های زیرزمینی توسط ایستگاه راه آهن تبریز از چند سال قبل آغاز شده و بارها با مدیران کل راه آهن منطقه آذربایجان در این خصوص مکاتبه شده اما تاکنون نتیجه ای حاصل نشده است. وی با اشاره به بازدیدهای مکرر و متعدد از مزارع اطراف راه آهن تبریز، یادآور شد: آلودگی این مزارع به واسطه نشت مواد نفتی ایستگاه راه آهن مشهود بود.

خریداری و الحاق ماشین‌آلات جدید راهسازی به ناوگان ترابری شرکت نفت و گاز مسجدسلیمان

اهواز - سید رحمان محمدی: با پیگیری‌های مستمر، تعداد ۴ دستگاه ماشین‌آلات جدید راهسازی به ناوگان ترابری شرکت بهره‌برداری نفت‌وگاز مسجدسلیمان ملحق شدند. رییس اداره ترابری با اعلام این خبر اظهار داشت: با توجه به ماهیت اداره ترابری که پشتیبانی از تولیدنفت‌وگاز است و در راستای اجرای عملیات بهسازی و ایمن سازی راه‌های دسترسی به چاه‌ها و واحدهای فرآورشی خرید ماشین آلات جدید راهسازی با مساعدت مدیرعامل محترم و همکاری مدیریت مالی و اداره تدارکات و کالا صورت پذیرفت. عبدالعظیم احمد فخرالدین افزود: طی این اقدام تعداد ۴ دستگاه انواع ماشین‌آلات راهسازی شامل بلدوزر،بیل‌مکانیکی،لودر و گریدر طی روزهای گذشته به ناوگان خودرویی این شرکت الحاق گردیدند. وی با مهم خواندن ورود این ماشین آلات به جهت افزایش توان واکنش در مواقع بحران و شرایط اضطراری و مدیریت آن افزود: حوزه‌ی عملیاتی شرکت بهره‌برداری نفت‌وگاز مسجدسلیمان در پهنه‌ای وسیع و عمدتاً در مناطق کوهستانی و صعب العبور قرارگرفته و خطوط لوله انتقالی و جریانی این شرکت اغلب در تلاقی با رودخانه ها و دریاچه ها قرار دارند،از این رو در فصل بارندگی عمدتاً با مشکلاتی از قبیل ریزش کوه و مسدود شدن جاده دسترسی به چاه‌ها و واحدهای فرآورشی مواجه هستیم. احمدفخرالدین ادامه داد: ناوگان ماشین آلات راهسازی این شرکت بدلیل گذشت عمر بالای ماشین آلات موجود بسیار فرسوده و مستهلک گردیده و با توجه به حجم بالای درخواست کار ناشی از گستردگی حوزه‌ی عملیاتی ،ورود ماشین آلات جدید،افزایش توان پشتیبانی این اداره از فرآیند تولید و ثروت آفرینی برای کشور عزیزمان در این خطه سرافراز را تسهیل می‌نماید.

سخنگوی منطقه آزاد انزلی خبر داد:

افزایش ۲۱ درصدی ورود گردشگران به فاز تجارت منطقه آزاد انزلی

رشت - زهرا رضا زاده: مهدی کاظمیان سخنگوی سازمان منطقه آزاد انزلی گفت: در شش‌ماهه نخست سال جاری تعداد گردشگران ورودی به نخستین منطقه آزاد کشور از ۸ میلیون و ۶۲۰ هزار نفر عبور کرده است مهدی کاظمیان سخنگوی سازمان منطقه آزاد انزلی با بیان اینکه در شش‌ماهه نخست سال جاری تعداد گردشگران ورودی به نخستین منطقه آزاد کشور از ۸ میلیون و ۶۲۰ هزار نفر عبور کرده، اظهار داشت: این میزان در مقابل ۷ میلیون و ۱۱۴ هزار گردشگری که در مدت مشابه سال گذشته در منطقه حضور پیدا کردند، بیانگر افزایش ۲۱ درصدی است. وی تعداد گردشگران خارجی که طی این مدت، منطقه آزاد انزلی را برای بازدید انتخاب کردند را ۳۰۰۹ گردشگر برشمرد و گفت: در شش‌ماهه ابتدایی سال ۱۴۰۲، تعداد گردشگران خارجی ورودی به منطقه ۷۷۶ نفر بود که نشان‌دهنده رشد ۲۸۸ درصدی می‌باشد. سخنگوی سازمان منطقه آزاد انزلی با اشاره به برنامه‌های سازمان متبوع خود در زمینه تنوع‌بخشی به امکانات مناسب گردشگری، اظهار کرد: ظرف یک سال گذشته ظرفیت اقامتی منطقه به ۶۵۲ نفر – تخت رسیده و این در حالی است که منطقه آزاد انزلی دارای دو هتل ۳ و ۲ ستاره و چهار مرکز اقامتی بوده و هم اکنون دو هتل پنج و دوستاره مراحل تکمیل احداث خود را طی می‌کنند. وی افزود بیشتر اقامت گردشگران در شهرهای اطراف به‌ویژه بندر انزلی بوده است کاظمیان اقدامات و برنامه‌های متنوع فرهنگی، گردشگری، اجتماعی، هنری و ورزشی به اجرا درآمده از سوی سازمان متبوع خود به‌منظور تنوع‌بخشی به رویدادهای مرتبط با این حوزه برای جامعه هدف گردشگری را یکی از مهم‌ترین دلایل افزایش مستمر اقبال گردشگران و توریست‌ها به منطقه آزاد انزلی اعلام کرد و گفت: میزبانی از مسابقات ورزشی ملی، بین‌المللی؛ نمایشگاه‌ها و برنامه‌های فرهنگی، هنری، مذهبی؛ این منطقه را به کانون تجمع و گذران اوقات خوش خانواده‌ها تبدیل نموده است.

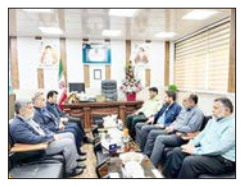
اتصال دو ایستگاه تقلیل فشار شبکه شهری در کلاله

گرگان- در راستای پایداری شبکه و توازن فشارگاز،طبق برنامه ریزی انجام شده جوشکاری و وصلی خط رینگ ۸ اینچ بین ایستگاه TBS شماره ۱ کلاله (تغذیه شده از ایستگاه CGS دو راهی کلاله) به ایستگاه شماره ۲ کلاله (تغذیه شده از ایستگاه اجن یلی کلاله) انجام شده است که این اقدامات با هدف تمرین آمادگی نیروها و تجهیزات جهت ورود به فصل سرما انجام و ارزیابی گردیده است که بدون هیچ گونه حادثه ای و در کوتاه ترین زمان به پایان رسید.

بیش از ۳۹۰۰ کارت هوشمند سوخت در استان گلستان رمزگشایی‌شد

گرگان- مدیر شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه گلستان از رمزگشایی سه هزار و ۹۶۰ کارت هوشمند سوخت از ابتدای سال ۱۴۰۳ تا انتهای شهریور ماه در سطح منطقه خبر داد.به گزارش روابط عمومی شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه گلستان، سید محمد حسینی ضمن اعلام این خبر گفت: با توجه به رمزدار بودن کارت‌های هوشمند سوخت شخصی و احتمال اشکال در هنگام سوخت‌گیری به دلیل وارد کردن رمز اشتباه، همه ساله با مراجعه مردم به نواحی این شرکت در شهرستان‌ها، تعداد زیادی کارت هوشمند سوخت رمزگشایی می‌شود و در اختیار شهروندان قرار می‌گیرد.وی افزود: دارندگان کارتهای سوخت شخصی در صورت فراموش کردن رمز کارت خود می‌توانند با مراجعه به نزدیک‌ترین ناحیه شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه گلستان در شهرستانهای گرگان، کردکوی، گنبدکاووس و مینودشت و ارائه مدارک شناسایی نسبت به رمزگشایی کارت خود اقدام کنند که با این اقدام از صرف هزینه و وقت اضافه جلوگیری می‌شود. مدیر شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه گلستان از هموطنانی که به هر دلیل فاقد کارت سوخت می باشند تقاضا نمود با مراجعه به دفاتر پلیس ۱۰+ و ارائه مدارک مربوطه نسبت به ثبت درخواست و دریافت کارت سوخت اقدام و جهت مدیریت مصرف و جلوگیری از قاچاق فراورده‌های نفتی هنگام سوختگیری حتما از کارت سوخت شخصی خود استفاده نمایند.

دیدار مدیر عامل شرکت آغاجاری با فرمانده انتظامی امیدیه انجام شد



اهواز - سید رحمان محمدی: همزمان با هفته ناجا مهندس تقی زاده با حضور در فرماندهی انتظامی شهرستان امیدیه با سرهنگ رحیمی دیدار و گفتگو کرد. مدیر عامل شرکت نفت و گاز آغاجاری در این دیدار که بمناسبت گرامیداشت هفته نیروی انتظامی و پاسداشت زحمات پرسنل خدوم ناجا در حفظ امنیت و آسایش جامعه، برگزار شد از فرمانده نیروی انتظامی شهرستان امیدیه قدردانی کرد. مهندس تقی زاده امنیت را از مولفه های اصلی پیشرفت یک جامعه دانست و خاطرنشان کرد: نیروی انتظامی با برقراری امنیت نقش مهمی در توسعه فعالیتهای اقتصادی ،فرهنگی واجتماعی ایفاد می نماید . مهندس جواد تقی زاده افزود : مجموعه خودم نیروی انتظامی همیشه پشتیبان نیروهای حراست شرکت بوده و این تعامل و همدلی موجب کاهش آسیب ها و امنیت بیشتر شده است. مدیر عامل شرکت نفت و گاز آغاجاری با تشریح اقدامات شرکت عنوان کرد: در جهت ارتقا امنیت مناطق مشترک شهری و شرکتی پروژه نصب دوربین های حفاظت الکترونیک با ارزش ۴۰۰ میلیارد ریال در حال اجرا می باشد و تا کنون بیش از ۶۰ درصد پیشرفت داشته که این موضوع نقش بسزایی در پایداری امنیت دارد. فرمانده انتظامی شهرستان امیدیه ضمن تقدیر از همکاری های گسترده شرکت نفت و گاز آغاجاری در زمینه مسئولیت های اجتماعی و نقش شرکت در همکاری و تعامل در حوزه های فرهنگی و پیشگیری از وقوع جرم افزود :اولویت فراجا فراهم نمودن امنیت و آسایش برای مردم عزیز منطقه میباشد و خدمتگزاران آنها در این مسیر از هیچ تلاش و کوششی جهت برقراری نظم و امنیت دریغ نخواهند کرد. سرهنگ علی رحیمی گفت:پلیس هوشمند و امنیت پایدار شعار امسال نیروی انتظامی است و در تلاش هستیم با تعامل و همدلی میان دستگاه های اجرایی ارائه خدمات الکترونیکی و پلیس هوشمند را ارتقا دهیم.

مدیر عامل محترم شرکت گاز استان چهارمحال و بختیاری؛

ایمن مصرف کردن گاز طبیعی در سبد آرامش خانواده نقش بسیار مهمی دارد

شهرکرد- محمود مولوی: مهندس سلیمیان درگفتگو با خبرنگارما گفت گاز طبیعی یکی از مهم‌ترین منابع انرژی در فصول سرد سال، به ویژه در استان‌های سردسیر مانند چهارمحال و بختیاری است. با نزدیک شدن به فصل سرد، اهمیت توجه به نکات ایمنی در مصرف گاز طبیعی بیش از پیش حس می‌شود.مدیرعامل شرکت گازاستان به خطرات گاز طبیعی اشاره کرد وگفت گاز طبیعی به‌عنوان سوختی پاک و مقرون‌به‌صرفه، در صورت مصرف صحیح می‌تواند ایمن باشد، اما در صورتی که نکات ایمنی درخصوص نشت گاز رعایت نشود، ممکن است خطراتی ازجمله اتش سوزی و مسمومیت را به همراه داشته باشد، مدیرعامل شرکت گازاستان رعایت نکات ایمنی رامهم برشمرد و افزود مشترکان باید به طور منظم، وسایل گازسوز خود را توسط تکنسین‌های مجرب بررسی و سرویس کنند تا از عدم نشتی اطمینان حاصل شود.و تمام تجهیزات گازسوز باید به‌درستی نصب شوند و از فاضلاب مناسب برای تخلیه گازهای خطرناک استفاده شود.به گفته وی نصب دستگاه‌های هشداردهنده گاز در منازل می‌تواند در شناسایی نشت گاز به‌موقع کمک کند. وی تهویه مناسب را ازدیگر عوامل مهم ایمنی درمصرف گاز برشمرد و افزود مشترکین محترم اطمینان حاصل کنید که فضای منزل به‌خصوص در محل‌های نصب وسایل گازسوز دارای تهویه مناسب باشد تا از تجمع گازهای خطرناک جلوگیری شود.سلیمیان درادامه افزود آموزش و افزایش آگاهی مشترکین درباره خطرات و نکات ایمنی مصرف گاز طبیعی اهمیت زیادی دارد. برگزاری دوره‌های آموزشی، پخش اطلاعیه‌ها و تبلیغات در رسانه‌ها می‌تواند به فراگیری اطلاعات لازم در این زمینه کمک کند. مدیرعامل شرکت گازاستان تصریح کردبا شروع فصول سرد و افزایش مصرف گاز، فشار بر روی شبکه گازرسانی افزایش می‌یابد. این افزایش تقاضا می‌تواند خطراتی مانند نشت و احتراق‌های ناقص را به همراه داشته باشد. بنابراین، توجه به نکات ایمنی و رعایت استانداردها در این فصل، از اهمیت بیشتری برخوردار است.همچنین مصرف ایمن گاز طبیعی به ویژه در فصول سرد سال، نیازمند توجه ویژه و رعایت نکات ایمنی است.

طرح تامین آب شبکه‌های فرعی سد بیدکان چهارمحال و بختیاری ۶۰ درصد پیشرفت دارد

شهرکرد - محمود مولوی: رییس سازمان جهادکشاورزی چهارمحال و بختیاری گفت: پیشرفت فیزیکی طرح تامین و انتقال آب شبکه‌های فرعی اراضی سد بیدکان در بخش لاران شهرستان شهرکرد به ۶۰ درصد رسید.

ژیلا ناگهان صدا شد

خانم صادقی بعد از غیبتی چند ماهه به صداوسیما بازگشت؛ این بار نه در قامت مجری تلویزیون بلکه به عنوان گوینده رادیو

گروه تلویزیون
هفت صبح

عمر حضور ژیلا صادقی در برنامه «سلام صبح بخیر» طولانی نبود. او سال گذشته، پس از مدت‌ها دوری به آنتن بازگشت و نشان داد همچنان یک مجری سرپا و موفق است. همکاری‌اش اما با برنامه صبحگاهی شبکه سه قطع شد و صادقی هم سراغ فعالیت‌های بیرون از صدا و سیما رفت. در این فاصله خبری مبنی بر اجرای برنامه‌ای با عنوان «تک‌نگاه» نیز به گوش رسید که فعلا جزئیاتش نامشخص است. صادقی از ابتدای هفته گوینده برنامه صبحگاهی رادیو تهران با نام «بام تهران» شده و به این مناسبت سرنوشت او از «سلام صبح بخیر» تا حالا را مرور می‌کنیم.

مورد اول | تجربه نو

ژیلا صادقی گزینه‌ای مناسب و قابل اطمینان برای برنامه‌های رادیویی هم هست. کافی است برنامه «بام تهران» را بشنوید تا با ما هم‌نظر شوید. او صدایی گرم، رسا و منعطف دارد. سرشار از انرژی است اما در همین آغاز راه سعی کرده شبیه گویندگان دیگر نباشد. صمیمیتی به قاعده با شنوندگان دارد و بر موضوعات مسلط است. هرچند در «سلام صبح بخیر» چند بار نشان داد نیاز به مطالعه بیشتر در زمینه مسائل گوناگون دارد ... او در «بام تهران» سراغ شوخی با اخبار می‌رود و واکنشی طنز به خبرهایی دارد که در رسانه‌ها و توسط مسئولان مطرح می‌شود. تجربه بازیگری و صداسازی ابزارهای خوبی هستند که به او در این مسیر کمک می‌کنند.

مورد دوم | جنجال پوشش

سال قبل، فقط چند روز از بازگشت دوباره ژیلا صادقی به تلویزیون گذشته بود که واکنش‌ها شروع شد. او در برنامه «سلام صبح بخیر» شبکه سه، شکل دیگر مجریان نبود؛ چه در شیوه اجرای پر انرژی و چه نوع پوشش شاد و چیزی شبیه کت و دامن. آنچه درباره این مجری داغ شد اما پوشش او بود و حتی برخی گفتند در آستانه انتخابات، بار دیگر سیاست‌های تلویزیون با هدف جذب حداکثری، تلطیف شده است! در واکنش به این حواشی اما صادقی موضعی متفاوت گرفت و نوشت: «من سال‌هاست متفاوت اجرا کردم، متفاوت پوشیدم، متفاوت رفتار کردم و همیشه مورد اعتراض مدیران قرار می‌گرفتم تا جایی که ممنوع‌التصویر هم می‌شدم. درست و استاندارد لباس پوشیدن و شیک و خوش‌رنگ و لعاب انتخاب کردن لباس مجری نه از نظر من که از نظر کارشناسان رسانه یعنی احترام به مخاطب و این نکته برای من حائز اهمیت است.» او در عین حال تأکید کرده بود: «لباسی که در پست شما رؤیت می‌شود کت و دامن نیست، یک مانتوی ساده است که رنگ بالا تنه متفاوت است. قصه چیز دیگری است...» راستش خیلی هم بد نشد! یعنی صادقی با لباس خاص و روش اجرا توانست نگاه‌ها را به سمت «سلام صبح بخیر» معطوف کند و بزند حرف‌هایی را که باید. این شیوه خوبی است که متاسفانه تلویزیون اجازه قوام گرفتن آن را نمی‌دهد. البته هر کسی هم از عهده این مسئولیت برنمی‌آید.

مورد سوم | هیاهوی شهروند آمریکا

ژیلا صادقی در فروردین امسال دو بار مهمان برنامه‌های تلویزیونی بود. سری اول در برنامه «از مامان بگو» شبکه دو حضور یافت که روایتش از سقط فرزند، سوژه رسانه‌ها و کاربران شد. مصاحبه دوم اما داغ‌تر بود که در برنامه «برمودا» شبکه نسیم رقم خورد. او در گفت‌وگو با کامران نجف‌زاده اعلام کرد شهروند آمریکا است اما اینکه بخواهد از ایران برود یا نه، مسئله‌ای نیست که بتواند فعلا درباره‌اش تصمیم بگیرد. حرف‌های دیگر صادقی مثل ماجرای گیر دادن به کتونی قرمزش توسط علی‌اصغر پورمحمدی مدیر اسبق شبکه سه و چگونگی تعویض آن با دمپایی روی آنتن زنده نیز وایرال شد. آن بخش از صحبت‌های ژیلا صادقی که گفت شهروند آمریکا هستم، مثل بمب ترکید و باعث ایجاد واکنش‌های مختلف شد. واقعیت این است که نباید صداقت صادقی را نادیده گرفت و هنگام قضاوت او این ویژگی را لحاظ نکرد. همانطور که برخی رسانه‌ها این وجه را برجسته کردند. همچنین کار شبکه نسیم که این بخش را از روی مصلحت‌اندیشی‌های بی‌مورد حذف نکرد، ارزشمند است.

مورد چهارم | حالا صدا

مدتی از ژیلا صادقی در تلویزیون خبری نبود تا اینکه همزمان با ماه محرم و صفر عازم کربلا شد و در برنامه «سدره» شبکه تهران حضور یافت. او به‌طور گذار اشاره‌ای به دلخوری‌اش از بعضی‌ها کرد اما این بار موضوع را نشکافت. همین مقدار کافی بود تا در فضای مجازی سیبل شود. البته حامیان او هم کم نبودند و عقیده داشتند صادقی چون دلی حرف می‌زد، گفته‌هایش بر دل می‌نشست.... حالا صادقی گوینده رادیو است و شاید صدایش جنجال به پا کند.

توئیت بازی

هشدار فاطمه

فاطمه گودرزی بازیگر پیشکسوت سینما، تئاتر و تلویزیون مصاحبه‌ای با خبرگزاری ایرنا انجام داده و در بخشی از آن به نکته‌ای مهم اشاره کرده است: «اکنون که سینما را نگاه می‌کنم، یکسری کارهای کمدی ساخته می‌شود که اسم اینها هم من را جذب نمی‌کند، اسم‌ها هم به گونه‌ای انتخاب شده که بیننده درجه سومی خوشش بیاید و آن را ببیند و کماکان برخی هم فروش می‌کنند. ما هم به عنوان هنرمند مقصریم که در سینما سطح سلیقه مردم آنقدر پایین آمده که به تماشای یکسری کارهای کمدی می‌نشینند که حتی اسم‌شان هم جذاب نیست. ما هم به عنوان اهالی سینما مقصریم که یکسری جوک‌های اینستاگرامی به صورت فیلم در می‌آیند و یک قصه کماکان ضعیفی در آن گذاشته و توسط هنرمندانی که برخی از آنها برای مردم محبوب هستند، ساخته می‌شود و به فروش هم می‌روند؛ نمی‌دانم، شاید هم مجبورند کار کنند که این اتفاق‌ها در حال وقوع است، چون برخی از اینها هنرمندان درجه یکی هستند، یا اینکه خودشان انتخاب کرده‌اند و دوست دارند. نمی‌خواهم کسی را قضاوت کنم، اما من راضی نیستم.» گودرزی نداشتن روحیه خوب برای کار کردن و نبود پیشنهاد جذاب را دلیل بیکاری خود عنوان کرده است.

کامنت‌ها

احمد رنجبر: این اشاره‌ای است که سال‌ها قبل هم در گلایه‌ها و دغدغه‌های سینماگران وجود داشت. برخی محصولات سینمایی اما نه‌تنها از شوخی‌های سخیف و جوک‌های اینستاگرامی فاصله نگرفتند که آثار تلویزیونی هم به این مشکل مبتلا شدند. دسته‌ای از سریال‌ها مثل «نون خ» آشکارا سراغ محتواهای وایرالی رفتند و دسته‌ای دیگر مثل «چرخ گردون» از نظر کیفی تبدیل به آثاری غیرقابل تحمل شدند.

منیژه خسروی: ماجرا بحرانی‌تر از دغدغه دنباله‌روی کمدی‌های سینمایی از شوخی‌های اینستاگرامی است. حتما چنین نگرانی‌هایی بجاست ولی نکته مهم‌تر کیفیت نازل اغلب آثار کمدی است و ربطی به سینمایی و تلویزیونی بودن هم ندارد. حتی در شبکه خانگی محصولاتی مثل «آقای خنده» و «شهر هرت» که امسال منتشر شدند، مصداق توهین به شعور مخاطب هستند.

دیدنی‌های امروز

برنامه	قالب	ساعت	شبکه
اعجوبه	فیلم آمریکایی	۱۹	نمایش
تانک‌خورها	سریال ایرانی	۲۰:۳۰	سه
کلانتر	مستند ایرانی	۲۱	مستند
آخر بازی	فیلم پلیسی ایرانی	۲۱	نمایش
طوبی	سریال ایرانی	۲۲:۱۵	یک
با سال تماس بگیر	سریال آمریکایی	۲۲:۳۰	تماشا

پیشنهاد ویژه

خجالت نکش ۲

- **پخش:** اکران آنلاین فیلم‌نت
- **کارگردان:** رضا مقصودی
- **نویسنده:** افرا جورابلو
- **بازیگران:** احمد مهرانفر، شبنم مقدمی، بهاره کیان‌افشار، بهرنگ علوی و...
- **محصول:** ایران / ۱۴۰۳
- **فروش گیشه:** ۸۶ میلیارد تومان

هفت سال پس از ساخت خجالت نکش، دنباله این فیلم کمدی ساخته شد که خلاصه داستانش از این قرار است: قنبر و صنم یک زوج سن و سال‌دار و روستایی هستند. آنها با دختر کوچک‌شان هدیه، زندگی آرامی دارند تا اینکه قنبر هوس می‌کند سروسامانی به مشکلات‌شان بدهد. او با یک دکتر قلابی در اینستاگرام آشنا و متوجه می‌شود که دلیل تنش‌های بین او و همسرش، روز عقدشان بوده است. یعنی صنم و قنبر به خاطر عقد بستن در روزی که قمر در عقرب بوده، دچار نحسی شده‌اند و باید از یکدیگر طلاق بگیرند و در روزی سعد، دوباره عقد کنند. آنها دور از چشم فرزندان‌شان، طلاق می‌گیرند اما با فوت محضردار، عقدشان به تعویق می‌افتد. این اختلالی که در عقد آنها ایجاد می‌شود، زمینه‌ساز اتفاقات بعدی است... نظرات درباره کیفیت خجالت نکش ۲ متفاوت است؛ برخی آن را یک کمدی جذاب می‌دانند و برخی عکس این نظر را دارند. اغلب منتقدان و نویسندگان سینمایی هم گفته‌اند وجوه ضعیف فیلم غالب است. با این همه اما بازی بازیگران به‌ویژه شبنم مقدمی و احمد مهران‌فر مورد تمجید قرار گرفته.

آنالیز

کارنامه گلنوش قهرمانی

در ادامه معرفی بازیگران سریال‌های تلویزیونی و خانگی، این بار سراغ گلنوش قهرمانی رفته‌ایم که تا چند روز پیش سریال «غریبه» را روی آنتن شبکه سه داشت.

منظر اول | غریبه سریال «غریبه» داستان زنی به اسم تلما بود که تا مدت‌ها همه خیال می‌کردند غرق شده است. نقش تلما را گلنوش قهرمانی برعهده داشت و در میانه سریال سهم او از روایت زیاد شد. بازی قهرمانی را در چند فیلم و سریال دیده بودیم و «غریبه» امکان بیشتری در اختیار او قرار داد تا جهشی دوباره داشته باشد. تلما اسیر باند قاچاق دارو شده بود و برای نجات خود، نقشه غرق شدن را کشید و علیرغم میل باطنی همسر و فرزندش را رها کرد. این بخش از قصه در قالب فلش‌بک به نمایش درآمد و بازیگر عملکردی مطلوب داشت. تلما مدتی به شکل مخفی به زندگی ادامه داد تا اینکه پلیس پی به زنده بودنش برد. اوج عملکرد گلنوش قهرمانی لحظه‌های احساسی در آستانه غرق شدنِ نمایشی در دریا و نیز اعترافات مقابل بازپرس بود و موفق به خلق لحظاتی همراهی‌برانگیز شد.

منظر دوم | آثار دیگر قهرمانی در سریال خانگی «افعی تهران» نقشی کوتاه برعهده داشت که چندان به روند رو به رشد کارنامه‌اش کمک نکرد. او از نوجوانی وارد دنیای تئاتر و بازیگری شده و بعد از بازی در چند نمایش مثل «ادیپ شهریار»، «بین خودمان باشد»، «سمفونی درون بطری»، «از خط زرد فاصله بگیرید»، «پروانه» و ... مورد توجه شهرام شاه‌حسینی برای فیلم «دختر» قرار گرفت. اینجا هم نقش کوتاه بود تا اینکه نوبت به فیلم «عنکبوت» رسید. نقش مژگان، یکی از مقتولان به دست سعید حنایی، شهرت این بازیگر جوان را فراهم کرد. سریال تلویزیونی «سوران» که سال پیش پخش شد و سریال خانگی «آمستردام» از جمله آثاری هستند که قهرمانی در آنها خودی نشان داده است. او علاوه بر حضور در چند فیلم کوتاه، بازی در آثار بلندی مثل «گلدن تایم» و «مسیح پسر مریم» را هم در کارنامه دارد. آخری به زودی به نمایش در خواهد آمد.

عدد بازی

سریال «هشت پا» به کارگردانی احمد معظمی و نویسندگی علی طالب‌آبادی از چهارشنبه ۱۸ مهر ماه هر شب ساعت ۲۲ و ۱۵ دقیقه روی آنتن شبکه یک تلویزیون می‌رود و جایگزین سریال «طوبی» خواهد شد. سعید چنگیزیان، نادر سلیمانی، ایوب آقاخانی، محمد صادقی و... بازیگران سریال هستند.

18

فصل اول «مهمانی» به تهیه‌کنندگی حسن خدادادی، نویسندگی و کارگردانی ایرج طهماسب با پخش سه قسمت جدید به اتمام می‌رسد. سه قسمت جدید و پایانی این برنامه ساعت ۲۱ هر شب از شبکه نسیم به روی آنتن می‌رود.

03

رصدخانه

اتفاق روز | مسافران همزمان با تولد سحر

با اتمام پخش «رانت‌خوار کوچک» سریال «مسافران» از امشب جایگزین آن خواهد شد. مجموعه تلویزیونی «مسافران» به کارگردانی رامبد جوان، محصول سال ۱۳۸۸ است و بازیگرانی چون حمید لولایی، رامبد جوان، نصرالله رادش، شقایق دهقان، سحر دولتشاهی، حسن معجونی و رضا شفیعی‌جم در آن بازی کرده‌اند. نکته جالب اینکه «مسافران» یک روز بعد از سالروز تولد سحر دولتشاهی روی آنتن آی‌فیلم می‌رود. این بازیگر فعلا برای داوری جشنواره کینو براوو در روسیه است. «مسافران» جزو کمدی‌های موفق تلویزیون و از آثار متفاوت کارنامه دولتشاهی است. این سریال داستانی از ورود آدم فضایی‌ها به زمین دارد و محور قصه و شوخی‌های آن از تقابل تضادها شکل می‌گیرد. اگر مایل هستید بار دیگر «مسافران» را ببینید، این سریال هر روز ساعت ۱۹ از آی‌فیلم پخش و در ساعات ۳ بامداد و ۱۱ روز بعد بازپخش خواهد شد.

تغییر روز | شام ایرانی با طعم مافیا

در آستانه انتشار سری جدید «شام ایرانی» در فیلیمو نکته‌ای جالب درباره آن رسانه‌ای شده است. براساس خبرها این رئالیتی‌شو به کارگردانی سعید ابوطالب، با حال و هوای مافیایی تولید شده است. باید دید ابوطالب به عنوان کارگردان باسابقه در تولید رئالیتی‌شو و نیز مسابقات مافیایی، این بار چه محصولی آماده کرده. به نظر می‌رسد او با یک تیر دو نشان زده باشد. پژمان بازغی، امیرعلی نبویان، مجتبی شفیعی، سپند امیرسلیمانی، حسین رفیعی، امیر کربلایی‌زاده، عبدالله روا، الیکا عبدالرزاقی، مونا کرمی و حدیث میرامینی از جمله شرکت‌کنندگان سری جدید «شام ایرانی» هستند که در کنار رقابت آشپزی به بازی مافیا هم خواهند پرداخت. «شب‌های مافیا؛ زودیاک» آخرین مسابقه مافیایی بود که در فیلیمو منتشر شد و توانست رضایت طیف زیادی از مخاطبان را به‌همراه داشته باشد. برای «شام ایرانی» چه نتیجه‌ای رقم خواهد خورد؟

دوگانه روز | انتظاری آمد؛ شیوه نه

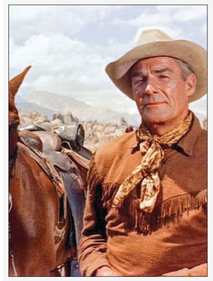
به تازگی علی انتظاری (جامعه‌شناس) در شبکه چهار حضور یافت که این اتفاق ماجرای توقف «شیوه» را مبهم می‌کند. خبر دارید که انتظاری در برنامه تلویزیونی «شیوه» از واژگان نامناسب برای درگذشت مهسا امینی استفاده کرد و اعتراض‌های فراوانی شکل گرفت. سازندگان برنامه عذرخواهی کردند که این حکایت از مسیر درست آنها دارد. با این حال «شیوه» توقیف شد و بیش از ۴۰ روز است رنگ آنتن ندیده. بخش عجیب ماجرا این است که ادبیات مهمان چرا باید منجر به تعطیلی یک برنامه خوب شود؟ عجیب‌تر اینکه چرا آن مهمان اجازه حضور در تلویزیون را دارد اما «شیوه» نه؟ آیا دلیل توقف برنامه مناظره‌محور شبکه چهار مسئله‌ای دیگر است؟ «شیوه» از اواخر تابستان ۱۴۰۱ و با آغاز حوادث اجتماعی، با پخش مناظره‌های زنده، چالشی و پرسروصدا کلید خورد و بعدا به اقتضای شرایط تغییر روش داد.

کلاسیک ببینیم

سوار تنها/ باد بنیکر/ ۱۹۵۹

مدیسا میهرآب‌پور

و بعد به کجا خواهی رفت؟



۱ وسترن یکی از گونه‌های محبوب دنیای سینماست که همیشه طرفداران خاص خودش را داشته. وسترن در طول حیات خود به زیرگونه‌های زیادی تقسیم‌بندی شده و مسیرهای مختلفی را طی کرده است. یکی از این مسیرها، وسترن‌های «حلقه رنلون» است؛ هفت وسترنی که باد بنیکر در فاصله بین ۱۹۵۶ تا ۱۹۶۰ کار گردانی کرد و تهیه‌کنندگان تمام آن‌ها رندالف اسکات و هری جو براون بودند (رنلون مخفف اسم هردوی آن‌هاست). ویژگی فیلم‌ها این بود که همه آثاری کم‌هزینه و کم‌خرج با نگاهی مینیمالیستی بودند. در تک‌تک شان رندالف اسکات نقش قهرمانی تنها را دارد که احساس می‌کند باید کاری را به سرانجام برساند حتی اگر برخلاف میل باطنی‌اش باشد. قهرمان معمولا دشمنی دارد که مورد تحسینش است یا برعکس این دشمن است که ویژگی‌های اخلاقی او را تحسین می‌کند. فرمول این فیلم‌ها به حدی شبیه و یکسان است که حتی بعضی از دیالوگ‌های آن‌ها در فیلم‌های دیگر این حلقه هم تکرار می‌شوند. یکی از وسترن‌های این حلقه که مورد توجه زیادی هم قرار گرفت، «سوار تنها» بود که در سال ۱۹۵۹ اکران شد.

۲ «سوار تنها» داستان جایزه بگیری به نام بریگید است که می‌خواهد فردی تحت تعقیب به نام بیلی جان را به سانتاکروز برساند و تحویل مقامات دهد. سه شخصیت دیگر هم در طول مسیر به او می‌پیوندند (زنی بیوه و دو کابوی که اتفاقا آن‌ها هم به دنبال تصاحب بیلی جان و پاک شدن گذشته مجرمانه خود هستند). در این حین، فرانک برادر بیلی جان در تعقیب این گروه است تا برادر خود را نجات دهد. به تدریج معلوم می‌شود بریگید با بیلی کاری ندارد و در اصل به دنبال تسویه حساب شخصی است که با فرانک دارد، چرا که فرانک پیش‌تر همسر بریگید را به قتل رسانده است.

۳ مارتین اسکورسیزی معتقد است تنهایی و ناتوانی در وارد شدن به دل اجتماع، یکی از مضامین اصلی سینما و حتی ادبیات دنیای غرب است. واقعا هم با مروری اجمالی بر تاریخ سینمای غرب با انواع فیلم‌هایی متوجه می‌شویم که در آن‌ها شخصیتی تنها و منزوی با علاقه‌ای به حضور در اجتماع ندارد و از آن بیزار است یا اصلا راه و رسم ورود به آن را بلد نیست. از «راننده تاکسی» و «گاو خشمگین» اسکورسیزی گرفته تا فیلم‌های تازه‌تری همچون «ایران»، «لاو» و «مهمانی». برعکس، در سینمای شوی خانواده و اجتماع عنصری مهم و حیاتی است که قهرمان به راحتی نمی‌تواند از آن دل بکند و شاید حتی برای بهبود وضعیت آن تلاش می‌کند.

۴ فضا در سینمای وسترن هم با توجه به بستر مناسبی که برای چنین مضمونی فراهم است، با قهرمان تنها زیاد مواجه می‌شویم. قهرمان فیلم «سوار تنها» هم از این قاعده مستثنا نیست. بریگید هم فردی انواطلب و کوشه‌گیر است که تنها بر روی یک هدف (انتقام از فرانک) تمرکز کرده و توجهی به مسائل دیگر ندارد. در پایان فیلم هم بریگید، زن و دو کابوی (که کجا تویرین اجتماعی هستند که در طول فیلم می‌بینیم) را همراه با بیلی جان (زندانی خود) رها می‌کند و شاهد دور شدن آن‌ها می‌شود. او حتی دیگر به جای شهر ساتاکروز، می‌رود تا در طبیعت بکر مناطق جنوبی آمریکا، دوباره هدف و بهانه‌ای تازه برای ادامه زندگی پیدا کند.

۵ فیلم روایت و کارگردانی جیمز میانعلی‌دار، در بیشتر صحنه‌های فیلم یک یا چند سوار را می‌بینیم که در بیابانی برهوت زیر تیغ آفتاب در حال حرکت هستند. آن رخوت و کندی موجود در چنین مناطقی را به زیبایی می‌توان حس کرد. واقعا کم‌هزینه بودن و مختصر بودن در تمام آجرا فیلم دیده می‌شود. هیچ خبری از شور و هیجان و تلاش برای جذب کردن مخاطب دیده نمی‌شود. حتی صحنه‌های نبرد هم به شکلی مختصر و ساده، در یک مکان ثابت و با نماهای ثابت گرفته شده‌اند. هیچ تفاوتی بین صحنه‌های پرتنش نبرد یا صحنه‌های معمولی دیالوگ دیده نمی‌شود. گویی سوار بر یک وسیله نقلیه با یک سرعت ثابت پیش می‌رویم و در نهایت به انتهایی می‌رسیم. شاید همین فرمول ساده و بی‌دردسر بود که باعث شد بنیکر و تهیه‌کنندگانش در طول پنج سال هفت فیلم بسازند.

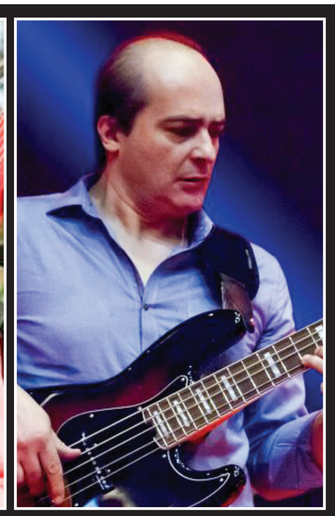
۶ یکی از صحنه‌های تماشایی فیلم که قطعا بعد از تماشای آن به این زودی‌ها فراموش نخواهید کرد، در پایان فیلم رخ می‌دهد. جایی که بریگید پس از انتقام‌گیری از فرانک و رسیدن به هدف، درختی را می‌سوزاند که شبیه صلیب است و پیش‌تر فرانک همسر بریگید را از آن حلق‌آویز کرده است. این صحنه زیبا، گویی بریگید تمام گذشته، کینه و حس انتقام‌جویی خود را می‌سوزاند و زیر خاک مدفون می‌کند. این سوار تنها حال که تنها هدف زندگی خود را به سرانجام رسانده است، از اینجا به بعد چه خواهد کرد؟ یا می‌تواند انگیزه‌ای تازه برای گذران روزهای خود پیدا کند؟

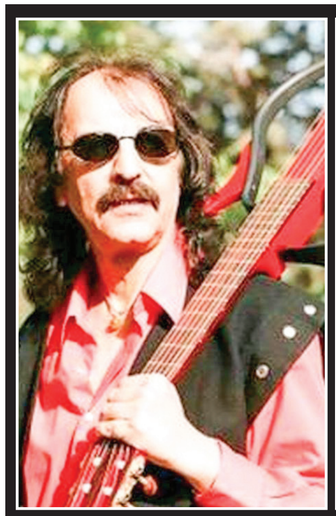
۷ آستین آشنایر منتقد در کتاب خود، «۱۰۰۱ فیلمی که باید پیش از مرگ ببینید»، فیلم «سوار تنها» را هم در این فهرست گنجانده است؛ ضمنا یکی از آثار مورد علاقه مارتین اسکورسیزی نیز به حساب می‌آید.

دعوای بزرگان

درباره حواشی بین راکرها

بهنام مظاهری
هفت صبح





هفته گذشته، بابک ریاحی‌پور در یک مصاحبه اینترنتی صحبت‌هایی را مطرح کرد که در روزهای بعد، حاشیه‌های زیادی برایش به همراه آورد. او در مصاحبه‌اش این‌طور می‌گوید: «روایت‌ها مختلف است؛ خیلی‌ها می‌گویند اولین بند راک بعد از انقلاب که معروف شد، اوهام است». بعد از این جملات، او این‌طور ادامه می‌دهد: «خیلی‌ها از من می‌پرسند ما چطور معروف شویم؟ من هم می‌گویم برای خودتان حاشیه درست کنید یا مثل کاوه یغمایی. پدرتان معروف باشد.» ریاحی‌پور این جملات را با همین جمله جمله باعث تکدر خاطر خانواده یغمایی می‌شود. درست بعد از وایرال شدن مصاحبه ریاحی‌پور، کاوه یغمایی استوری را با این مضمون می‌گذارد: «بابک عزیز، آیا این همه نکبت و کابوس برای هنرمندان ایران کافی نیست که شما بدون دلیل، دم از افتخار گرفتن اولین مجوز از وزارت ارشاد به همراه دوست خود، شهرام شعرباف می‌زنید و آن را یک افتخار فرض می‌کنید؟! تاریخ‌سازی غیرمستند شما و همه‌چیز را از پنجره تولد کاری خود فرض کردن، اشتباهی فاجعه‌بار است. دیگر این جمله را تکرار نکنید که اولین موز یک راک در ایران توسط شما و شهرام شعرباف عزیز مجوز گرفت؛ چون امروز، نه مجوز وزارت ارشاد، ارزشی دارد و نه شما توان ثابت کردن ادعای خودرا دارید. شایسته است به زحماتی که هنرمندان ایرانی در ایران و خارج از ایران کشیدند تا شما امروز بتوانید با خیال راحت در تهران و شهرهای مختلف ایران کنسرت بدهید، احترام بگذارید. هنرمندانی که امروز یا به خارج از ایران تبعید شدند یا از بی‌پولی رنج می‌برند یا معتاد شدند و دیگر در میان ما نیستند یا هنرمندانی که ممنوع‌الکار شدند و زندانی. به دلیل ناآگاهی شما نیازی به توضیحات درمورد تاریخ موزیک پس از انقلاب ۱۳۵۷ نمی‌بینم اما اگر نیازی احساس کنم یکبار برای همیشه یا ارائه مستندات و مدارک خود به شما و امثال شما از نگاه انتقادی و دوستانه توضیح خواهم داد که راه گرفتن مجوز و کار موزیک برای شما و دیگران باز شود تا امروز فعالیت هنری خودرا در شرایطی بی‌رقیب ادامه دهید.»

بعد از استوری کاوه، شهرام شعرباف و کوروش یغمایی هم دو استوری گذاشتند که در آن به تندی از طرف مقابل انتقاد کرده بودند. همین جا بود که حاشیه‌ها دامن زده شد و هنوز یا گذشت چندین روز آتشش کم نشده. اما شاید با یک استدلال ساده بتوان این سوءتفاهم را به راحتی حل کرد. بیایید صادق باشیم. اگر به مصاحبه ریاحی‌پور نگاه کنیم، می‌بینیم که او این ادعا را از زبان خود مطرح نکرده است. او دقیقا به نظرات مختلف اشاره می‌کند و بعد می‌گوید خیلی‌ها می‌گویند اوهام، اولین بند راک بعد از انقلاب است که معروف شد. دروغی در این ادعا نهفته نیست. او به کلمات بعد از انقلاب و به بند راک اشاره می‌کند. ریاحی‌پور واقعیت را گفت چون اگر هم کسی در آن زمان راک کار می‌کرد و معروف هم بود، به صورت گروهی کارش را اشاعه نمی‌داد. واقعیت این است که اوهام، اولین گروه راک بعد از انقلاب بود که معروف شد و شهرتشان هم در همان دوره کم نبود. همه مخاطبان موسیقی اوهام را می‌شناختند یا حداقل یکبار کار آن‌ها را گوش کرده بودند. نکته بعد این که کاوه یغمایی در استوری خود عملا بحث را به بی‌راهه می‌برد و به سخنی و زحماتی که دیگر هنرمندان می‌کشند، اشاره می‌کند که رسما هیچ ربطی به صحبت‌های ریاحی‌پور ندارد. کوروش و کاوه یغمایی، هر دو از هنرمندان بزرگ ایران هستند که هیچ شکی در کیفیت بالای آثارشان نیست. هیچ شکی در درجه یک بودن هنرشان هم نیست. اما این شاید کمی دور از انصاف باشد که به حرف صادقانه یکی از بهترین و با سابقه‌ترین موزیسین‌های ایرانی این‌طور بتازیم و ادعایی که ابدا بی‌راه نیست را نقض کنیم.

سقوط جوکر و صعود پنگوئن

در گوشه و کنار دنیای سینما چه می‌گذرد؟

کیوان حسینیان | در روزهای گذشته تغییر و تحولات سیاسی در عرصه جهانی چنان پرنگ بود که روی اخبار سینمایی هم سایه انداخت. اما با شروع پاییز و فصل جوایز، آثار جدید و کنجکاوی‌برانگیز از راه می‌رسند؛ مانند فیلم جدید فرانسیس فورد کوپولا که می‌تواند شاید جزئی پیش از یک کابوس صرف باشد.

این روزها اوضاع دنیا به قدری پیچیده است که حتی پرت‌ترین و بی‌خیال‌ترین افراد هم به واسطه التهاب جاری در رسانه‌ها ناچار به پیگیری اخبار و حوادث شده‌اند. تنها چهار هفته تا انتخابات ریاست جمهوری آمریکا باقی مانده و رقابت لحظه به لحظه نزدیک‌تر می‌شود، تا جایی که دیگر کار از سلبریتی‌هایی در حد و اندازه تیلور سوئیفت گذشته و ایلان ماسک و باراک اوباما هم شخصا برای جمع کردن رأی به صحنه آمده‌اند. اما در کنار اخبار سیاسی، سوژه‌های عجیب و غریب هم در شبکه‌های اجتماعی که پیدا نمی‌شود، مثل شایعاتی که درباره بیانسه، یاف دی، جاستین بیبر و... به راه افتاده است و شاید به لشکرکشی‌های سیاسی بی‌ربط نباشد. این ماجراها را هم که بگذارید کنار، تماشاگران به شدت در حال نشان دادن واکنش منفی به دو فیلم بزرگ‌ساخت روی پرده هستند و بعد از فرانسیس فورد کوپولا نوبت «جوکر» رسیده که مردم را عصبانی کند.

همان‌طور که انتظار می‌رفت، بعد از چندین هفته تبلیغ گسترده، «جوکر: جنون مشترک» با افتتاحیه‌ای ۱۲۱ میلیون دلاری به صدر دجول فروش رسید. اما نه این رقم و نه جوک که پیرامون فیلم راه افتاده، چیزی نیست که کمپانی برادران وارنر برایش برنامه‌ریزی کرده بودند. فارغ از نظرات مثبت و منفی، فیلم اول یک پدیده بود. پنج سال قبل، نمایش «جوکر» در جشنواره ونیز واهدای شیر طلایی به تاد فیلیپس به شدت در تبدیل شدن فیلم به یکی از پدیده‌های ۲۰۱۹ موثر بود و موجی از کنجکاوی را در میان طیف‌های مختلفی از علاقه‌مندان به سینما ایجاد کرد. نتیجه کسب دو جایزه اسکار و بیش از یک میلیارد دلار فروش بود. برخلاف فیلم اصلی که با بودجه محدود و در کمال ناباوری استودیوی برادران وارنر ساخته شده بود، «جنون مشترک» از همان اول به‌عنوان پروژه مهم استودیو کلید خورد و دست فیلیپس و واکین فینیکس را کاملا باز گذاشتند چون از موفقیت دنباله اطمینان کامل داشتند. اگر «جوکر» به دلیل بیگانگی با کامیک‌های بتمن و دنیای دی‌سی خشم خیلی از هواداران و خوره‌های کامیک را به دنبال داشت، «جنون مشترک» با عصبانیت و ناامیدی طرفداران فیلم اول مواجه شده چون اکثرا آن را بر خلاف تبلیغات، یک موزیکال هیروئی و بی‌ربط به «جوکر» خوانده‌اند که صرفا از محبوبیت و کنجکاوی ایجاد شده نسبت به فیلمی موفق سوءاستفاده کرده است. شبکه‌های اجتماعی پر شده از واکنش‌های منفی کاربران نسبت به «جوکر: جنون مشترک» و امتیازات تماشاگران و منتقدان هم به شدت پایین آمده، تا جایی که خیلی‌ها شکست سنگین فیلم افرادین فورد کوپولا را فراموش کرده‌اند و از «جوکر» به‌عنوان بدترین فیلم سال یاد می‌کنند! با ادامه این جو منفی، احتمالا در هفته‌های آینده شاهد افت فروش فیلم خواهیم بود.

اعتراضات تا جایی پیش رفته که خیلی‌ها یقه جیمز گان (مدیر فعلی استودیوی دی‌سی) را گرفته‌اند که چرا اجازه داده چنین محصولی بر اساس دارایی‌های دی‌سی ساخته شود؟ البته بعدا معلوم شد که دی‌سی در تولید فیلم هیچ نقشی نداشته و وارنر موازی با دی‌سی، به فیلیپس برای تولید این فیلم در قالب یک پروژه مستقل اختیار کامل داده است. در واکنش به این نظرات منفی، کوپولا هم در دفاع از تاد فیلیپس به میدان آمده و او را جلوتر از تماشاگران خوانده. البته حضور کوپولا در رسانه‌ها همچنان ادامه دارد و او واکنش‌های منفی به «مگالوپولیس» را یادآور جو شکل گرفته پیرامون «اینک اخراژمان» دانسته است که البته مقایسه چندان دقیقی نیست؛ «اینک اخراژمان» در جشنواره کان با تحسین مواجه شد و نخل طلا را به دست آورد و در نهایت با اکران بعدی به سود رسید. اما «مگالوپولیس» در دومین هفته از اکران تازه به ۸/۵میلیون دلار فروش رسیده که در مقایسه با بودجه ۱۵۰ میلیون دلاری فیلم ترسناک به نظر می‌رسد. ضمنا تکه‌های مختلفی از فیلم هم در شبکه‌های اجتماعی منتشر شده که بیشتر مایه هجو و تمسخر قرار گرفته است و در نوع خوش خلق جعب و حتی شرمساری دارد!

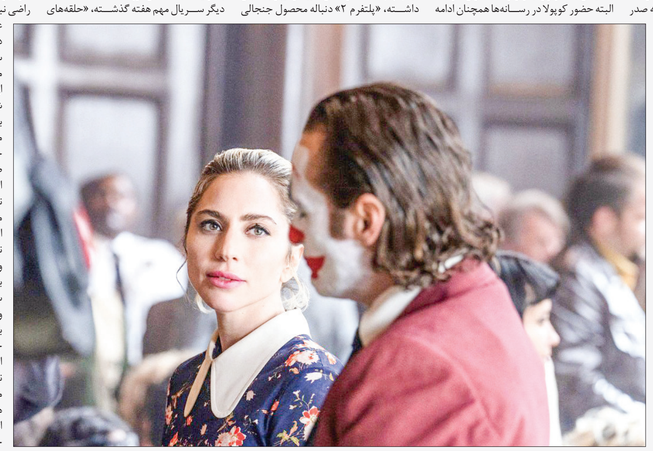
همزمان با شکست این دو فیلم در گیشه، «بیتل‌جوس بیتل‌جوس» بعد از چهار هفته همچنان وضع خوبی دارد و از سر چهارصد میلیون دلار فروش گذشته و احتمالا این روند تا انتشار نسخه دیجیتال فیلم و پرینگ شدن رقمش ادامه خواهد داشت. دیگر فیلم مهم هفته که واکنش‌های سردی را به دنبال داشته، «پلنغم ۲» دنباله محصول جنجالی تنفیلکس در سال ۲۰۲۰ است که همزمان با همه‌گیری کرونا بر روی این سرویس استریم بعن‌بمب منفجر شد. با توجه به شکست قسمت دوم «جوکر» و «پلنغم» در کسب رضایت تماشاگران، به نظر می‌رسد که وقتی عوامل فرامتنی در موفقیت پدیده‌ها تاثیر داشته باشند، تکرار این استقبال با مهندسی معکوس به سختی ممکن خواهد شد.

اما هر چقدر اوضاع در سینما برای دشمن دیرینه بتمن نگران کننده است، «پنگوئن» در تلویزیون به پیشتازی ادامه می‌دهد. تا جایی که با انتشار قسمت‌های دوم و سوم، آمار بینندگان سریال افزایش پیدا کرده و جو مثبتی هم پیرامون این اسپین‌آف «بتمن» به راه افتاده که مسلما به نفع فیلم بعدی مت ریوز تمام می‌کند. اوضاع برای رقیب هم خوب پیش می‌رود و با استقبالی که از سریال «آگاتا در تمام مدت» صورت گرفته، ماول اعلام کرده که درست مانند فیلم‌ها، برای ساخت سریال‌های ابرقهرمانی بعدی هم وسواس به خرج خواهد داد و بودجه بیشتری را به تولیدات اختصاص می‌دهد.

دیگر سریال مهم هفته گذشته، «حلقه‌های قدرت» بود که اپیزود پایانی فصل دوم با واکنش‌های سه شدت مثبت همراه شد و تاحدود زیادی ناکامی یک سال در هفته‌های گذشته را جبران کرد. به همین دلیل برخلاف گمانه‌زنی‌های قبلی، آمازون قصد ندارد که تولید «حلقه‌های قدرت» را متوقف کند و اتفاقا خبرها حاکی از استخدام نفرات تازه در اتاق نویسندگان سریال برای شروع فصل بعدی است.

البته خبرهای جالب در دنیای تلویزیون بیشتر از این‌هاست. سازندگان سریال فوق‌العاده محبوب «شرلوک» بعد از تقریبا یک دهه اعلام کرده‌اند که اگر برنامه و شرایط همکاری با ستارگان سریال فراهم شود، شاید بتوان آینده‌ای را برای «شرلوک» متصور شد. نسخه به‌روزشده‌ای که استیون موفات و مایک گتیس از کارگاه نکته‌سنج سر آرتور کانن دویل ارائه داده‌اند، یک از پدیده‌های دنیای سرگرمی در هزاره جدید تبدیل شد و بندیکت کامبریج را در قامت یک ستاره به دنیا معرفی کرد. شاید بازگشت شرلوک هلمز و دکتر واتسون بتواند طرفداران سریال را که از فصل آخر چندان راضی نبودند، قانع کند. دیگر بازگشت خبرساز عرصه تلویزیون مربوط می‌شود به فرانک دارابونت که دو اپیسوز از فصل پنجم سریال «چیزهای عجیب» را کارگردانی کرد. دارابونت حدود یک دهه قبل از «مردگان متحرک» جدا شد و بعد از شکست سریال «ماب سیتی» تصمیم گرفت کار نکند. اما ظاهرا سریال محبوب تنفلیکس نظر او را تغییر داده. جدای از اینکه همسر دارابونت یکی از طرفداران پروپاقرص «چیزهای عجیب» است و احتمالا در این همکاری بی‌تاثیر نبوده، فیلمساز کهنه‌کار می‌گوید این محصول تنفلیکس چیزی دارد که در اکثر محتواهای پرتعداد امروزی پیدا نمی‌شود: قلب.

و در پایان باید اشاره‌ای هم داشته باشیم به دنیل دی لوئیس که بعد از هفت سال واضعیت گشته‌اش خودش پایان داد و دوباره مقابل دوربین برگشت. البته بازگشت دی‌لوئیس ربطی به پروژه‌های جدید همکاران سابقش یعنی مارتین اسکورسیزی و پل توماس آندرسون ندارد و آقای بازیگر در فیلمی که پسرش می‌سازد، نقش آفرینی می‌کند؛ به حال این هم یکی دیگر از مزایای انکارناپذیر خوشبختی در دنیای هنر به حساب می‌آید!



انگشت روی ماشه

روایت‌های سینمایی از دوره‌های ملتهب در تاریخ معاصر

اشکان جاویدی | احتمالا همیشه احساس می‌کنیم که در یک بازه حساس تاریخی قرار داریم و یک اشاره کوچک کافی است تا دنیا به هم بریزد و آتش آشوب به همه جا زبانه بکشد؛ تقریبا بعد از پایان جنگ جهانی دوم، انسان مدرن همیشه در چنین وضعیتی قرار داشته و کابوس احتمال شروع جنگ جهانی سوم هیچ‌وقت دست از سر ما بر نداشته. اما سوال اینجاست که چنین تصوری چقدر حقیقت زمانه را بازتاب می‌دهد و چقدر از روایت‌های رسانه‌ها و میل جمعی ما به یارانویا می‌آید؟ رابطه ما با رسانه به جاهای عجیب و غیرمنتظره‌ای رسیده است؛ انتشار هر خبر غیرمعمول و تکان‌دهنده‌ای، شاخک‌های احساسی مردم را برای کشف حقیقت تحریک می‌کند، چرا که عموما باور داریم همیشه توطئه‌ای در کار است و تمام حقیقت را به واسطه روایت‌های رسمی درک نخواهیم کرد. فرق نمی‌کند که پای چتک در میان است یا یک جنایت خونریز. میل به فرار از رفتن از خبرها و تحلیل‌ها دست از سر ما برنمی‌دارد و هرچه میزان اعتماد به تخصص و استقلال رسانه‌ها در یک جامعه کمتر باشد... این باور به جعل و دستکاری واقعیت شدت پیدا می‌کند. اما حتی با بدبینانه‌ترین نگاه ممکن هم نمی‌توان از التهاب لحظه‌ها چشم‌پوشی کرد. اتفاقا با مرور محصولات مهم سینمایی، متوجه می‌شویم که تا چه حد این اضطراب و التهاب همیشگی و خطر وقوع بحران، واقعی بوده است. پیش‌فرض درماتیک در عالم سینما این است که قهرمان وارد نبرد با شر می‌شود ولی در دنیای مدرن به نوزما اشر به شیوه کهن؛ الگوهای اسطوره‌ای هیولاهای شکست‌ناپذیر و نه قهرمان ما می‌توانند با سلاح گرم یا سرد در خیابان راه بیفتند. در نتیجه یکی از بازتاب‌های زندگی مدرن، ستیز برای افشای حقیقت است؛ زمانی که قهرمان قصه باید بین حقیقت و هزینه‌هایی که در پی دارد و مصلحت برای تن پس یکی را انتخاب کند. مرور تعدادی از مهم‌ترین تریلرها و مستندهایی که جو حاکم بر زمانه را بازتاب داده یا دنبال افشای حقیقت پنهان پشت خبرها بوده‌اند، ثابت می‌کند که خطر وقوع جنگ جهانی سوم شاید چیزی بیش از یک کابوس صرف باشد.

کاندیدای منچوری (۱۹۶۱)
The Manchurian Candidate

واقعا باور می‌کنید که تا بالاترین سطوح سیاسی هم رد و نشانی از جاسوس یا نفوذی‌ها پیدا بشود؟ حتی فکر کردن به این ایده هم درماتیک به نظر می‌رسد. مرور سکانس‌هایی که به نظریات توطئه و دستکاری ذهنی می‌پردازند، این ویژگی را دارد که تاثیر گذر زمان روی افکار عمومی را هم آشکار می‌کند. مثلا ۷۰سال پیش که هنوز نه از موفقات و مایک گتیس از کارگاه نکته‌سنج سر آرتور کانن دویل ارائه دادند، به یکی از پدیده‌های دنیای سرگرمی در هزاره جدید تبدیل شد و بندیکت کامبریج را در قامت یک ستاره به دنیا معرفی کرد. شاید بازگشت شرلوک هلمز و دکتر واتسون بتواند طرفداران سریال را که از فصل آخر چندان راضی نبودند، قانع کند. دیگر بازگشت خبرساز عرصه تلویزیون مربوط می‌شود به فرانک دارابونت که دو اپیسوز از فصل پنجم سریال «چیزهای عجیب» را کارگردانی کرد. دارابونت حدود یک دهه قبل از «مردگان متحرک» جدا شد و بعد از شکست سریال «ماب سیتی» تصمیم گرفت کار نکند. اما ظاهرا سریال محبوب تنفلیکس نظر او را تغییر داده. جدای از اینکه همسر دارابونت یکی از طرفداران پروپاقرص «چیزهای عجیب» است و احتمالا در این همکاری بی‌تاثیر نبوده، فیلمساز کهنه‌کار می‌گوید این محصول تنفلیکس چیزی دارد که در اکثر محتواهای پرتعداد امروزی پیدا نمی‌شود: قلب.

زد (۱۹۶۹)
Z

ارمان خواجی چپ گرایانه در قرن بیستم! احتمالا آثار هیچ فیلمسازی به اندازه کوستا گاوراس به این تعبیر نزدیک نیست. کسی که فیلم‌هایش بر پای خیلی از مخاطبان اصلا حکم مبارزه‌ی مدنی به کمک مدیوم سینما را داشت. به همین دلیل، می‌شود چند فیلم از گاوراس را مثال زد اما احتمالا هیچکدام به اندازه «زد» تاثیر گذار نبوده‌اند. شاید بر اساس رمانی ساخته شده که بیشان خودش هم ترور گریگوریس لامبراکیس شخصیت‌های اصلی در این پرونده، یعنی باب ودوارد و کارل برنستین خبرنگاران و بن برادلی سردبیر واشنگتن پست، به ترتیب به رد‌فورد، داستین هافمن و جیسون روبارد رسید. «همه مردان رئیس‌جمهور» به یکی از دستاوردهای سینما در دهه ۷۰ میلادی تبدیل شد و تصویری از ژورنالیسم و رسانه ارائه داد که می‌تواند تمام مخاطبانش را دربـاره خـود آثـار خبرنگاران تحت‌تاثیر قرار دهد. حداقل در زمان ساخت فیلم قهرمانان ملی را داشتند.

مونیخ (۲۰۰۵)
Munich

التهابات سیاسی و اجتماعی در دهه ۷۰ میلادی به اندازه کافی در آثار سینمایی همان سال‌ها منعکس شده؛ اما همان‌طور که بازنگری در تاریخ می‌تواند سویه‌های تازه‌ای از حقیقت را برای ما آشکار کند، بازخوانی‌های سینمایی از تاریخ معاصر نیز می‌تواند با برداشت‌های انسانی تازه همراه شود؛ مخصوصا وقتی پای کسی چون استیون اسپیلبرگ در میان باشد. اسپیلبرگ در هزاره جدید چند مرتبه به سراغ تاریخ معاصر و موضوعات حساس سیاسی رفت اما احتمالا هیچکدام به اندازه «مونیخ» چالش‌برانگیز نبود؛ چون از میراث خشونت‌باری می‌گفت که تا به امروز نیز باقی مانده و به شکل‌های متفاوتی تکرار شده است. نکته قابل توجه برای اسپیلبرگ این است که در نبردهای سیاسی، آرمان و وظیفه تا کجا می‌تواند در تضاد با انسانیت عمل کند. جدای از نگاه تجدیدطلبانه فیلم نسبت به تاریخ، تماشای «مونیخ» بعد از دو دهه و حتی در بعد سینمایی همچنان می‌تواند مایه کشف و بحث باشد.

کارلوس (۲۰۱۰)
Carlos

تروریزم و مبارزه مسلحانه جزئی از دی‌ان‌ای سیاست در قرن بیستم بود و بخش زیادی از مشکلات آن را سال‌ها قفل و بایگانی کرده بود. «کارلوس» یکی از بهترین محصولات سینمایی هزاره جدید است که حقیقت دوران ملتهب دهه ۶۰ و ۷۰ میلادی را به خوبی ترسیم می‌کند. بعد از گذشت سال‌ها، احتمالا «کارلوس» همچنان موفق‌ترین اثر در کارنامه ایوبه آسایلس (نویسنده و کارگردان) و ادگار رامیرز (بازیگر) باقی مانده است. یک فیلم طولانی که در قالب مینی‌سریال هم منتشر شد و به زندگی مسلح‌ترین تروریست قرن بیستم می‌پردازد. گرچه زندگی حرفه‌ای کارلوس (اگر تروریسم را به‌عنوان یک شغل و حرفه حساب کنیم) با خیلی از رویدادها و حوادث سیاسی مهم قرن بیستم گره خورده، «کارلوس» بیش از وقایع، روی شخصیت اصلی قصه تمرکز می‌کند و سعی می‌کند تا شخصیت و انجام عملیات‌ها را به نیازهای درونی شخصیت پیوند می‌زند. از همین منظر، تماشای این مینی‌سریال فرصت خوبی است برای تجربه دوباره جنگ‌های فروبدی از آمیال جنسی و گره‌های روانی بشر و پیوند آن با تفکرات مارکسیستی که در پشت صحنه مرید دنیا موثر بود.

میهن (۲۰۲۰-۲۰۱۱)
Homeland

با اینکه «میهن» اصولا یک تریلر سیاسی است و به طور مستقیم سراغ تاثر سفید و هژارتوی سیاست نمی‌رود، سطح پرداختن به تهدیدهای امنیتی و تحلیل‌هایی سیاسی را در دنیای سرگرمی چند پله ارتقا داد. کافی است «میهن» را با «۲۴» مقایسه کنید که گرچه فاصله زمانی بین تولید آن‌ها زیاد نیست، تفاوت میان رویکرد در دو سریال کاملا مشهود است. فقط نکته اینجاست که جدای از بحث کیفیت ساخت، که البته بین فصل‌های مختلف «میهن» هم افت و خیز محسوسی به چشم می‌آید، در تماشای دوباره انگار با رویایی از یک دوران سپری شده طرف هستیم چرا که طی دهه گذشته مناسبات سیاسی دنیا چنان تغییر کرده که بخش قابل‌توجهی از تاثیر و تاثیر بیننده در امروز دیگر کارایی و تاثیر خود را از دست داده است. «میهن» به انتظارات بیننده از یک تریلر جاسوسی را برآورده می‌کند اما در عمل با تماشای آن از سازوکار سازمان‌های امنیتی مختلف آمریکا و نوع نگاهی که طی یک دهه نسبت به مسائل مختلف در خاورمیانه وجود داشت، بیشتر سر درمی‌آورید؛ از قضا بازبینی سریال و مقایسه‌اش با شرایط روز نشان می‌دهد که چقدر شرایط منطقه و احتمالا سیاست‌های آمریکا در قبال آینده تغییر کرده است.

سیتیزن‌فور (۲۰۱۴)
Citizenfour

اگر به ۱۰، ۱۵ سال قبل برگردیم، دو تا از مهم‌ترین چهره‌هایی که مسیر دنیا را تغییر دادند، اودارد اسنودن و جولین آسانژ بودند. دو چهره مهم در رسانه‌ها که به واسطه افشاگری‌های خود با قدرت‌ها در افتادند و تاوانش را هم دادند؛ اسنودن به روسیه پناهنده شد و موسس ویکی‌لیکس بعد از پرونده‌سازی به سفارت اکوادور پناه برد و نهایتا برای محاکمه شامل قانون استرداد مجرمین شد. هر دو نفر در شرایط زیر مورد توجه سینماگران و مستندسازها قرار گرفتند، اما هر چقدر مستندها تاثیرگذار و تکان‌دهنده‌ترند از کار درآمد، فیلم‌ها ناامیدکننده‌ترند. در این میان مستند «سیتیزن‌فور» ساخته لورا پویترس، جایزه اسکار بهترین مستند را هم کسب کرد، آن هم بابت ترسیم پرتره‌ای واقع‌گرایانه از مرموزترین مرد زنده دنیا. برای درک اهمیت این مستند، کافی است آن را با فیلم بی‌رمق و کلیشه‌ای الیور مانچر مقایسه کنید که چه در ساخت و چه در نقاط سیاسی بیش از اندازه کهنه به نظر می‌رسد. حتی در مقایسه با فیلم‌ها و سریال‌هایی که بعد از ۱۱ سپتامبر روی موضوع شنود همگانی و امنیت سایبر دست گذاشته بودند، تماشای «سیتیزن‌فور» به مراتب تاثیرگذارتر است چون به جای درام، واقعیت را نوی صورت مخاطب می‌زند.

فراهنجارسازی (۲۰۱۶)
Hypernormalisation

سال ۲۰۱۶، وقتی دونالد ترامپ به طرز غافلگیرکننده‌ای پیروز انتخابات ریاست جمهوری شد، خیلی‌ها این افراد را از یک پیروزی سیاسی صرف و نشانه‌ای از یک تغییر و تحول اجتماعی عمیق دانستند که ریشه‌اش برمی‌گشت به سال‌ها قبل. دقیقا در همان سال، «پساحقیقت» (یا Post-Truth) به‌عنوان واژه سال انتخاب شد و خیلی‌ها از قلب و مفقود شدن حقیقت در آینه رسانه و شبکه‌های اجتماعی می‌گفتند. اثری که به بهترین شکل ممکن می‌تواند این وضعیت را توصیف کند، مستند «فراهنجارسازی» (یا هایپرنرمالیزاسیون) ساخته آدام کرتیس است. کرتیس گرچه معمولا به واسطه نگاه چپ‌گرایانه و محدودیت‌های فرمی مستندهایش مورد نقد قرار گرفته، جایگاهی ویژه به‌عنوان یک نقاد و راوی تغییرات اجتماعی محاسبه از منظر رسانه داشته و با هر اثرش، می‌تواند سوال و جواب‌های بی‌شماری، پیش‌روی مخاطب بگذارد. «فراهنجارسازی» هم ایده‌ای بحث‌برانگیز دارد! اینکه صاحبان قدرت و سرمایه با استفاده از رسانه طی چند دهه اخیر چگونه توانسته‌اند یک جهان دیگر را در موازات با جهان واقع برای مردم خلق کنند و روایت‌های مدنظر خود را پیش ببرند. این مستند که در شش اپیزود و توسط بی‌بی‌سی تولید شده، در این چند سال هر بار به بهانه‌های مختلف مورد توجه قرار گرفته. اگر «فراهنجارسازی» کنجکاوی‌تان را جلب کرد، حتما به سراغ دیگر کارهای کرتیس هم بروید، چه آثارش در سال‌های دور و چه دو مجموعه مستندی که بعد از این یکی ساخته. «نمی‌توانم تو را از سرم بیرون کنم» (زمستان ۲۰۲۱ منتشر شد و با نگاهی به پدیده‌های روز رصد پیش‌بینی مسیر آینده است) و «روسیه ۱۹۸۵-۱۹۹۹» که فقط چند روز از انتشار آن می‌گذرد، چونگی به قدرت رسیدن ولادیمیر پوتین در روسیه بعد از فروپاشی شوروی را به تصویر می‌کشد.

داستان‌های عامه‌پسند

کسری ولایی

مراحل درمان هاری با سوررئالیسم اجتماعی

هفته دویست‌وهشتادوپنجم: درباره فیلم چینی تحسین‌شده «سگ سیاه»

حتما پیش آمده شنونده یا راوی خاطره‌ای باشید که در دنیای واقعی اتفاق افتاده اما پس از تبدیل شدن به سلسله‌ای از حوادث دراماتیک دیگر شباهت چندانی به تجربه عینی ماجرا نداشته است. چیزی از ماجرا گم و زیاد نشده و صرفا تاکید روی بعضی نقاط عطف و پررنگ کردن اتصال بین بخش‌های مختلف عاملی است که به کل روایت جنبه‌ای سوررئال بخشیده. «سگ سیاه» هم چنین حکایتی دارد؛ یک درام کارگری چینی که با دخل و تصرف در چگونگی روایت وقای

نکته بازی

پاسخ مربی ایرانی به سوالی از آرنه اسلوت!

ویدئویی از آرنه اسلوت سرمربی لیورپول در فضای مجازی منتشر شده که در آن او در پاسخ به سوالی درباره اینکه اولین مربی تاریخ لیورپول است که در ۸ بازی از ۹ بازی ابتدایی به پیروزی رسیده، می‌گوید: «خوب اســت و مربیان فوق‌العاده زیادی اینجا کارهای خاصی کرده‌اند. اما امیدوارم وقتی کارم در لیورپول تمام شد، این تنها چیزی نباشد که هواداران با آن مرا به یاد می‌آورند. امیدوارم کارهای خاص بیشتری در این باشگاه انجام بدهم. نمی‌خواهم بعدها درباره من فقط بگویند که او همان کسی است که در ۹ بازی اول ۸ برد داشت. اما این آمار نشان می‌دهد که یورگن کلوپ در چه وضعیتی باشگاه را ترک کرده و چه بازیکنانی را برای من به ارث گذاشــته اســت.» می‌بینید یک مربی فقط با چند جمله کوتاه، می‌تواند چقدر احترام برای خودش، مربی سابق تیم و بازیکنان تیمش بخرد؟ حالا فرض کنید یک مربی ایرانی چنین نتیجه‌ای می‌گرفت و از او درباره این نتایج سوال می‌کردند؟ فکر می‌کنید چه پاسخی می‌داد؟ برای‌تان می‌گوییم: «تعز من تشاء و تذل من تشاء. عزت و ذلت فقط دست آن بالایی است. اگر در کشوری اروپایی یک مربی این نتایج را می‌گرفت، مجسمه‌اش را می‌ساختند و وسط شهر می‌گذاشتند. اما اینجا نسبت به مربیان موفق بغض دارند. نگاه معرفتی ندارند. می‌خواهند به خاطر دشمنی با من، تیمم را بزنند. به خاطر یک باخت در ضربات پنالتی محاکمه تلویزیونی شدم. این همه کرنر زدیم اما روی یک اتفاق باختیم. فوتبال همین است دیگر. حریف‌مان را بردیم و کلین‌شیت کردیم. اگر این دستاورد نیست، پس چیست؟»

هنوز امضای معنوی هواداران یادمان نرفته!

چند سال پیش، وقتی استراماچونی رفته بود و مدیران استقلال به دنبال پیدا کردن جانشینی برای او بودند، فرهاد مجیدی یکی از مهم‌ترین گزینه‌ها بود. هواداران اما همچنان به دنبال بازگشت مرد ایتالیایی بودند و به هیچ کدام از گزینه‌ها حتی فرهاد روی خوش نشان نمی‌دادند. خود مجیدی هم انگار این موضوع را فهمیده بود و در اینستاگرامش نوشت: «با سپاس از باشگاه استقلال، باید اعلام کنم فقط روزی به خانه‌ام برمی‌گردم که هواداران یعنی صاحبان اصلی آن منتظرم باشند و پای دعوتنامه باشگاه، امضای آنها باشد.» هواداران به شدت خوشحال شدند از اینکه مجیدی می‌داند آنها چه می‌خواهند اما این خوشحالی خیلی طول نکشید و دو سه روز بعد مجیدی رسما سرمربی استقلال شد. هیچ وقت هم برگه قرارداد و دعوتنامه باشگاه منتشر نشد تا ببینیم امضای معنوی هوادار چه شکلی است و کدام شیر پاک خورده‌ای به نمایندگی از هواداران پای برگه را امضا کرده یا نه؟ یا اینکه اصلا همه این حرف‌ها فقط نمایشی برای آرام کردن هواداران و کسب وجهه از سوی مجیدی بود! حالا تاریخ تکرار شده و نکونام استعفا داده و رفته و مجیدی یکی از گزینه‌هاست و خودش دوباره بازگشتش را تکذیب کرده، او گفته: «من شرایط بازگشــت را ندارم. من دیدم که مطالبه هواداران استقلال ســرمربی خارجی اســت و فکر می‌کنم هواداران این تیم لیاقت این را دارند که مربی بزرگ خارجی داشته باشند.» اما حتی با این مصاحبه هم خیال هواداران راحت نشده. آنها خواهان یک مربی خارجی هستند اما می‌ترسند مجیدی ناگهان شرایط بازگشت را پیدا کند! آنها یک بار از این سوراخ گزیده شده‌اند.

جوانی کجایی؟

همچنان خبری از پوست انداختن در تیم ملی نیست و به نظر می‌رسد جوانان صرفا به شکلی نمایشی به تیم ملی دعوت می‌شوند

امیر قلعه‌نویی، ســرمربی تیــم ملی ایران بعــد از اتمام مســابقات هفته هفتم لیگ‌برتر تصمیم بــه رونمایی از فهرســت ۲۷ نفره تیمش برای انجام ۲ بازی مهم مقابل تیم‌های ملی ازبکســتان و قطر گرفت. بازخوانی فهرست جدید تیم ملی نشان می‌دهد که به مانند اردوهای قبلی، امیر قلعه‌نویی به سراغ دعوت از برخی بازیکنان رفته که سابقه حضور در تیم ملی را نداشــته‌اند و بعد از آنکه علی نعمتی به اردوی قبلی تیم ملی فراخوانده شــد، حالا نام محمدمهدی زارع، مدافع جوان گل‌گهر در فهرست جدید تیم ملی دیده می‌شــود. قلعه‌نویی در شــرایطی تصمیم گرفته تا نام ۲۷ بازیکن لیگ‌برتری و البته لژیونر را گلچین و نام‌شان را در قالب فهرســت جدید تیم ملی اعلام کند که مرور دقیق‌تر اســامی دعوت‌شده نشــان می‌دهد که بسیاری از ســتاره‌های آماده لیگ برتری پشت خط تیم ملی مانده‌اند. جالب آنکه حتی برخــی از لژیونرها هم با وجود درخشش در خارج از فوتبال باشگاهی ایران، جایی در تفکرات امیر قلعه‌نویی نداشته‌اند که در ادامه لیستی از آماده‌ترین بازیکنان جا مانده برای حضور در اردوی جدید تیم ملی مرور شده است.

دعوت نکردن اخباری

محمدرضا اخباری در فصل جدیــد لیگ‌برتر عملکردی استثنایی در خط دروازه گل‌گهر داشــته و در ۶ مسابقه لیگ‌برتــری سرمه‌ای‌پوشــان، فقط یــک گل دریافت کرده که آن هم در هفته نخســت و از روی ضربه پنالتی بوده اســت. اخباری با وجــود صدرنشــینی در جدول بیشترین کلین‌شــیت‌ها و دریافت کمترین گل در لیگ بیست‌وچهارم، جایی در فهرســت تیم ملی ندارد؛ آن هم در حالی که سیدحســین حســینی بدون ثبت حتی یک کلین‌شیت نامش در لیســت جدید تیم ملی است! جالب آنکه در بخش پایانی خبر مرتبط با اعلام لیست تیم ملی از سوی سایت فدراسیون فوتبال، درباره اخباری آمده بود: «محمدرضا اخباری نیز برای دعوت به اردوهای پیش‌رو زیر نظر کادرفنی اســت». توضیحی که البته از ابهامات درباره چرایی عدم حضور اخبــاری در اردوی جدید تیم ملی نمی‌کاهد.

۲ مدافع جدید در فهرست تیم ملی

قلعه‌نویی در پست دفاع میانی به ســراغ دعوت از شجاع خلیــل‌زاده، علی نعمتــی، محمد دانشــگر، محمدامین حزباوی و محمدمهدی زارع رفته که حضور دانشگر و زارع در فهرســت جدید تیم ملی جالب‌توجه اســت. در پست دفاع راست همانند اردوی قبلی، آریا یوسفی در کنار صالح حردانی به تیم ملی دعوت شده‌اند و امیر قلعه‌نویی در پست دفاع چپ هم به سراغ دعوت از میلاد محمدی و ابوالفضل جلالی رفته تا ایــن ۲ مدافع چپ باتجربــه، نماینده‌های استقلال و پرسپولیس در خط دفاعی تیم ملی باشند.

سامان، رامین و صادق؛ غایبان خط دفاعی تیم ملی

ســامان فلاح روزهای پرفراز و فــرودی را در خط دفاعی استقلال می‌گذراند اما با توجه به شرایط سنی این مدافع آینده‌دار به نظر می‌رسید که او بتواند در جمع ملی‌پوشان قرار گیرد اما امیر قلعه‌نویی تصمیمی خلاف آنچه به نظر می‌رســید را گرفته و به مانند اردوی قبلــی بازهم روی نام فلاح خط قرمز کشــیده اســت. در سمت راست خط دفاعی هم ســرمربی تیم ملی بر تصمیم خود برای تداوم دوری رامین رضاییان و صادق محرمی از لیست تیمش و حضور آریا یوسفی و صالح حردانی تاکید کرده تا با وجود درخشــش‌های ادامه‌دار رضاییان در ترکیب آبی‌پوشان، همچنان خبری از بازگشت او به تیم ملی نباشد! احتمالا رضاییان اگر می‌خواهد شــانس بازگشت به اردوهای تیم ملی را داشته باشد، باید منتظر جدایی، استعفا یا برکناری قلعه‌نویی باشد و البته آمدن مربی جدیدی که به او اعتقاد داشته باشد. درســت مثل ماجرای برکناری اسکوچیچ و آمدن کی‌روش. رضاییان در زمان اسکوچیچ هرگز به تیم ملی دعوت نشد و شــاید قید حضور در جام‌جهانی قطر را هم زده بود اما کی‌روش آمد و او را به تیم ملی بازگرداند و رضاییان موفق شد یکی از ۴ گل تیم ملی در جام جهانی را هم بزند.

از تــداوم دوری نوراللهــی تــا بی‌اعتمــادی به سحرخیزان

امیر قلعه‌نویی در طول یک‌ماه اخیر شرایط بازگشت احمد نوراللهی به تیم ملی را شرح داده بود اما این هافبک باتجربه و موفق الوحده همچنان تصمیمی بــرای عذرخواهی از کادرفنی تیم ملی ندارد تــا دوری‌اش از تیم ملی ادامه‌دار باشد. عذرخواهی نکردن برای بازگشت به تیم ملی چیزی است که از نورالهی بعید بود و مشخص نیست این هافبک که به داشتن اخلاق خوب معروف است، چرا غرورش را به خاطر تیم ملی نمی‌شکند تا دوباره ملی‌پوش شود.

دو تصمیم عجیب قلعه‌نویی در خط حمله تیم ملی گرفته شده است؛ جایی که رضا غندی‌پورِ جوان که پدیده لیگ بیست‌وچهارم اســت، جایی در تفکرات قلعه‌نویی ندارد و از سوی دیگر، درخشش سعید ســحرخیزان در ترکیب اورنبورگ روسیه هم به چشم کادرفنی تیم ملی نیامده و عدم حضور این ۲ مهاجم جوان در لیست تیم ملی، آن‌هم در شــرایطی که امیر قلعه‌نویی بارها وعده جوانگرایی در لیست تیمش را داده، جالب توجه است.

گزارش

توپخانه روشن مرد لهستانی

به دنبال بهترین گلزن فوتبال اروپا نگردید، او در بارسلوناست و هانسی فلیک آدرس درست و دقیقش را داد

روبرت لواندوفســکی فصل را مانند یک توپخانه آغاز کرده اســت. خیلی‌ها انتظار نداشتند که این بازیکن لهســتانی چنین آمار گلزنی بالایی را ارائه دهد. اگر فصل گذشــته برای او ناامیدکننده بود، هم به‌خاطر آمار گلزنی پایینش و هم به دلیل عدم کســب هیچ عنوانی توسط تیم، حالا داستان کاملاً متفاوت است. دیگر کسی جرات صحبت درباره فروش احتمالی او را ندارد، همان‌طور که تابســتان گذشته مطرح بود. اعتماد لاپورتا و دکو به این مهاجم نتیجه داده است. آمارها شــگفت‌انگیز هســتند. او نه‌تنهــا در صدر جدول ال‌پیچیچی با اختلاف قابل توجهی نســبت به تعقیب‌کنندگانش قرار دارد، بلکه به بهترین گلزن اروپایی تبدیل شــده اســت. هیچ‌کس در لیگ‌های بزرگ به اندازه این ستاره لهســتانی گل نزده است. در لالیگا او ۱۰ گل زده، همان تعــداد گل که هالند در لیگ‌برتر زده اســت. با این حال، مهاجم بارسلونا با گل‌هایش در لیگ قهرمانان تعــادل را به نفع خود تغییر می‌دهد. او دو گل زده، در حالی که ستاره نروژی تنها یک گل دارد. بلافاصله بعــد از او، گلزن دیگری همچون هری کین قرار دارد که میانگین گلزنی خوبی دارد، اما بــه آمار و ارقام دو بازیکن قبلی نمی‌رســد. ستاره انگلیسی پنج گل در بوندس‌لیگا زده است، در حالی که در اروپا او بهترین گلزن بازی‌ها با چهار گل است اما در مجموع دو رقابت، لواندوفسکی همچنان بهترین است.

دلیل این تحول بزرگ

بسیاری از هواداران می‌پرسند کلید این عملکرد عالی چیست؟ هیچ‌کس نمی‌تواند انکار کند که ورود هانسی فلیک در بهبود فرم لوا نقش کلیدی داشته است. این مربی از دوران حضورش در بایرن مونیخ با او آشــنا بود. در واقع، آن زمان نیز لواندوفسکی عملکرد بسیار بالایی داشت و تیم آلمانی تمام عناوین را با او کسب کرد. این آشنایی بســیار مهم بوده است. همچنین تصمیم فلیک برای نگه داشتن این مهاجم در بارسلونا نیز تأثیرگذار بوده اســت. با فلیک هیچ بحثی در این مورد وجود نداشت.

حرف، حرف فلیک

مربی آلمانی پس از پایان بازی در ویتوریا برابر آلاوس گفت: «مــن او را از دوران حضــور در بایرن مونیخ می‌شناختم. او فوق‌العاده اســت. لوا بهترین مهاجم مقابل دروازه و در محوطه جریمه است. کارهایی که انجام می‌دهد شگفت‌انگیز اســت. او همیشه آماده گلزنی اســت. خوشحالم که ســه امتیاز دیگر کسب کردیم و برای لوا هم خوشحالم. اما همه از او حمایت کرده‌اند، دوست دارم به این نکته اشاره کنم.»

مانند فصل ۲۰۲۲/۲۰۲۳

در حال حاضر لواندوفسکی آمارهای فصل اول خود در بارســلونا را تکرار می‌کند. او ۱۲ گل در ۱۱ بازی زده است. دقیقاً همین روند را در فصل ۲۰۲۲/۲۰۲۳ داشت و همه می‌دانند آن فصل چگونه به پایان رسید. ستاره لهســتانی عنوان پیچیچی را برد، تیم قهرمان لالیگا شد و همچنین سوپرجام را نیز کسب کرد. در حال حاضر، او صدر جدول گلزنان را رهبری می‌کند.

سبقت از هالند و کین

ارلینــگ هالند تاکنــون در ۷ بــازی لیگ‌برتر برای منچسترسیتی ۱۰ گل به ثمر رسانده و یک گل هم در لیگ قهرمانان زده است. آمار گلزنی هری کین با هالند از این نظر تفاوت دارد که او بیشتر گل‌هایش را در لیگ داخلی نزده. هری کین در بوندس‌لیگا ۵ گل، در جام حذفی یک گل و در لیگ قهرمانان ۴ گل وارد دروازه حریفان کرده است.

اوج گیری مهاجمان بارسا

با این حال، بهبود عملکرد لواندوفسکی صرفاً متوجه او نیســت. ســایر بازیکنانی مانند رافینیا یا لامین یامال نیز عملکرد خود را به‌طور قابل توجهی افزایش داده‌اند. این دو بازیکن که از جناحین نفوذ می‌کنند، لواندوفســکی را به عنوان تمام‌کننده‌ای عالی برای پاس‌های خود به خوبی پیدا می‌کنند. آنها با همکاری یکدیگر باعث شده‌اند تا این بارسلونا تیمی ترسناک از نظر هجومی باشد. حق با فلیک است: لواندوفسکی بهترین مهاجم اروپاست و بهترین وینگرها را نیز کنار خود دارد. چه فصلی در انتظار این بارسلوناست!

سوژه روز

کُت تن یحیی‌ست

فولاد در شرایطی یکشنبه شب موفق به‌ثبت کامبک برابر تراکتور و سبقت‌گیری از این تیم در جدول رده‌بندی شد و در جمع ۴ تیم برتر جدول جای گرفت که قرمزپوشان اهوازی فصل گذشته تا یک‌قدمی سقوط به لیگ دسته اول هم رفتند اما برد نجات‌بخش در هفته پایانی مقابل نساجی در قائمشهر، معادلات را به سود نماینده ریشه‌دار استان خوزستان تغییر داد. در فصل قبل، فولاد تا پایان هفته هفتم فقط ۶ امتیاز داشت اما حالا قرمزپوشان اهوازی توانسته‌اند ۱۴ امتیاز به‌دست آورند.

دگرگونی به سبک گل‌محمدی

قرمزپوشان اهوازی در لیگ بیست‌وسوم و تا پایان هفتمین مسابقه‌شان در این رقابت‌ها، تنها ۳ گل به‌ثمر رسانده بودند و در طرف مقابل، ۱۲ بار دروازه‌شان فرو ریخته بود. حالا در فصل جدید و بعد از تغییر و تحولات انجام شده در کادرفنی فولاد و روی کار آمدن یحیی گل‌محمدی، سرمربی سابق پرسپولیس بعد از گذراندن دوره‌ای پرافتخار در جمع سرخ‌پوشان پایتخت توانسته در اهواز هم نگاه‌ها را به سوی خود جلب کند؛ به‌طوری که فولاد تا پایان هفته هفتم، فقط ۴ گل خورده و توانسته ۶ گل بزند که ترمیم ساختار دفاعی و بهبود عملکرد قرمزپوشان در فاز تهاجمی در آمار و ارقام به‌ثبت رسیده نمایان است.

شاهکار یحیی

فولاد در چهارمین دوره لیگ‌برتر که با حضور ۱۶ تیم برگزار می‌شد، توانست اولین قهرمانی‌اش در سطح نخست فوتبال ایران را به‌دست آورد و جالب آنکه در لیگ چهارم، دومین شروع فولاد در تاریخ لیگ برتر با کسب ۱۴ امتیاز از ۷ مسابقه هم به‌ثبت رسیده است. حالا بعد از ۲۰ سال، تاریخ برای فولادی‌ها در حال تکرار است و قرمزپوشان اهوازی توانسته‌اند در پایان هفته هفتم، ۱۴ امتیاز به‌دست آورند تا از حیث کسب امتیاز، تیم یحیی گل‌محمدی با فولادِ لیگ چهارم برابر باشد. گفتنی است که بهترین شروع فولاد در تاریخ لیگ برتر در لیگ سیزدهم بوده که این تیم تا پایان هفته هفتم موفق به کسب ۱۵ امتیاز شده و در پایان فصل عنوان قهرمانی را از آن خود کرده بود.

در رویای قهرمانی دوباره در لیگ برتر

فولادی‌ها در فصل جدید به رکورد بهترین عملکرد خود در تاریخ لیگ برتر حمله کرده‌اند! در کنار رکورد ۱۵ امتیازی فولاد در پایان هفته هفتم لیگ سیزدهم، در لیگ چهارم، فولاد تا پایان هفته هفتم، ۹ گل زده بود و ۵ بار هم دروازه قرمزپوشان فرو ریخته بود که در فصل جاری، شمار گل‌های زده فولاد، ۶ و شمار گل‌های خورده این تیم، ۴ است تا با این اوصاف، سومین شروع برتر فولاد در تاریخ لیگ برتر با هدایت یحیی گل‌محمدی به‌ثبت رسیده باشد و باید دید خاطرات لیگ‌های چهارم و سیزدهم تکرار می‌شود و فولادی‌ها می‌توانند عنوان قهرمانی را از آن خود کنند یا خیر.

منبع: فوتبال ۳۶۰

گوشه و کنار مستطیل سبز

دشان بازوبند را از امباپه می‌گیرد

مصدومیت کیلیان امباپه نه‌تنهــا او را از بازی‌های اخیر رئال مادرید بلکه از همراهی تیم ملی فرانسه در بازی‌های پیش روی این تیم محروم کرد. این اما تنها پیامد مصدومیت ستاره فرانسوی نبود. امباپه به دلیل همین مصدومیت از حضور معرفی خودش به اردوی تیم ملی فرانسه خودداری کرد در حالی که برای بازی شنبه شب تیم باشگاهی‌اش برابر ویارئال در ترکیب اصلی قرار گرفت. این ماجرا دلخوری دیدیه دشان سرمربی تیم ملی فرانسه را به همراه داشته است. اکیپ نوشته اســت که دلخوری دشان از امباپه باعث شد که او برای اولین بار طی یک سال گذشته، سعی در تغییر کاپیتان تیم ملی فرانسه داشته باشد و دو گزینه هم به عنوان جانشین او در نظر گرفته که یکی از آنها اورلین شوامنی هافبک رئال مادرید است و دیگری ویلیام سالیبا مدافع میانی آرسنال. با وجود اثبات آمادگی امباپه با حضورش در بازی رئال مادرید برابر ویارئال، باز هم قرار نیســت که او به اردوی فرانسوی‌ها ملحق شود تا آنها را برای بازی برابر رژیم اشغالگر قدس و پس از آن برابر بلژیک در مرحله گروهی لیگ ملت‌های اروپا همراهی کند.

تن‌هاگ در منچستریونایتد ماندنی شد

منچستریونایتد یکشنبه شب در حالی در خانه استون‌ویلا به تساوی بدون گل رضایت داد که پیش از این رســانه‌های انگلیسی گزارش داده بودند که این بازی آخرین فرصت داده شــده از سوی مدیران باشگاه منچستریونایتد به اریک تن‌هاگ است. حالا اما رســانه‌های نزدیک به باشگاه خبر می‌دهند که این مربی هلندی به کارش در این تیم ادامه می‌دهد. پیش از این شبکه تلویزیونی «اسپورت ایتالیا» مدعی شــده بود که سیمونه اینزاگی سرمربی موفق اینتر پیشنهاد جانشــینی اریک تن‌هاگ در منچســتریونایتد را رد کرده است. دیوید اورنستین خبرنگار سرشناس انگلیسی نشریه «اتلتیک» اما خبر داد؛ اینزاگی پیشنهادی از سوی باشــگاه منچستریونایتد دریافت نکرده است. سرمربی ایتالیایی اینزاگی به زبان انگلیسی مسلط نیست و این بدین معنی اســت که او آمادگی قبول هدایت تیمی در لیگ‌برتر انگلیس از جمله منچستریونایتد را ندارد. منچستریونایتد پیش از بازی با استون‌ویلا، پنجشنبه شب در هفته دوم مرحله لیگی مســابقات لیگ اروپا به لطف گل دقیقه ۱+۹۰ هری مگوایر از شکســت در خانه پورتو گریخت و به تســاوی ۳-۳ دست یافت. آنها پیش از آن هم در لیگ برتر انگلیس با نتیجه ۳ بر صفر مغلوب تاتنهام شــده بودند، در خانه کریســتال‌پالاس به تساوی بدون گل بسنده کرده بودند.

رئال ۹ بازیکنش را از دست داد

علاوه بر کیلیان امباپه که دیدیه دشان او را برای دو بازی آینده آبی‌ها در لیگ ملت‌ها دعوت نکرد، سه بازیکن رئال مادرید نیز دیدارهای تیم ملی خود را از دست خواهند داد: وینیسیوس، ادر میلیتائو و لونین. در مورد کیلیان امباپه توافقی مشترک بین بازیکن، باشگاه و فدراسیون فوتبال فرانسه صورت گرفت و در ادامه وینیسیوس، میلیتائو و لونین نیز شرایطی مشابه را تجربه کردند. وینی و میلیتائو مصدومیت جزئی دارند ولی لونین بیمار اســت. فدراسیون فوتبال برزیل دیروز اعلام کرد وینیسیوس جونیور که در تیم رئال مادرید از ناحیه گردن و شانه مصدوم شده، نمی‌تواند مانند هم‌تیمی خود، ادر میلیتائو، در دیدارهای مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶ سلســائو مقابل شیلی و پرو بازی کند. غیبت وینیسیوس، بزرگترین ســتاره فعلی سلسائو و کاندیدای جدی توپ طلا، ضربه‌ای واقعی برای قهرمان پنج دوره جهان است. یکشنبه شب، فدراسیون فوتبال اوکراین نیز خروج آندری لونین، دروازه‌بان خود، از فهرست به دلیل عفونت ویروســی را تایید کرد. لونین در دو بازی اخیر رئال فیکس بازی کرده بود. ۹ بازیکــن رئال که در فیفا دی بــازی خواهند کرد: آنتونیو رودیگر (آلمان)، شوامنی، کاماوینگا (فرانســه)، والورده (اروگوئه)، بلینگام (انگلیس)، مودریچ (کرواسی)، آردا گولر (ترکیه)، رودریگو و اندریک (برزیل).

حذف همگروه تراکتور از لیگ قهرمانان آسیا

تیم فوتبال موهون بــاگان هند برای دیدار روز ۱۱ مهــر در مرحله گروهی مســابقات لیگ قهرمانان آســیای ۲ مقابل تراکتور ایران، به بهانه مسائل غیرفوتبالی از سفر به ایران و حضور در تبریز خودداری کرد. در همین راستا، کنفدراسیون فوتبال آسیا (AFC) اقدام باشگاه هندی را به‌نوعی «انصراف از رقابت‌ها» تلقی کرد و موهون باگان را از رقابت‌های آسیایی کنار گذاشت. در بخشی از بیانیه AFC آمده اســت: «بر مبنای بند ۵/۲ آیین‌نامه مسابقات لیگ قهرمانان آســیای ۲، کنفدراسیون فوتبال آســیا تأیید کرد که اقدام موهون باگان در عدم سفر به تبریز، انصراف از لیگ قهرمانان آسیای ۲ در نظر گرفته می‌شود. به دنبال همین تصمیم، همه دیدارهای موهون باگان در این رقابت‌ها لغو و خنثی خواهد شــد. برای پرهیز از شبهات، هیچ امتیاز و گلی در دیدارهای موهون باگان برای رده‌بندی دیدارهای گروه A لیگ قهرمانان آسیای ۲ در نظر گرفته نمی‌شود. همچنین این پرونده به کمیته‌های مرتبط AFC برای اتخاذ تصمیمات مناسب ارجاع داده خواهد شد».

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان همدان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک همدان –ناحیه دو
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۲۶۰۳۴۰۰۲۹۷۴ هیات اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک همدان ناحیه دو تصرفات مالکلانه بلامعارض متقاضی محمد تقدسی فرزند محمد صادق بشماره شناسنامه ۲۷۴۷ صادره از - در ششدانگ یک باب ساختمان مشتمل بر مغازه و انباری تجاری با نوع کاربری مختلط /قسمتی از ۱۷۵- اصلی واقع درحومه بخش۲ حوزه ثبت ملک همدان- ناحیه دو پلاک ۱۱۲۰۰فرعی از ۱۷۵ اصلی واقع در حومه ۲ همدان بلوار الغدیر خریداری (مع الواسطه) ازمالک رسمی حسین قدیمی محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضاء مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد .
تاریخ نوبت اول : ۱۴۰۳/۰۷/۱۷
تاریخ نوبت دوم : ۱۴۰۳/۰۸/۰۳
حمید سلگی –رییس اسناد و املاک
م الف : ۱۳۱۲

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای شماره ۱۳۲۹ ۱۴۰۳۶۰۳۱۶۰۰۸۰۰۱۳۲۹ مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک هرسین تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای کیوان جهری فرزند عوضعلی بشماره شناسنامه ۱۶۷ صادره از در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۸ . ۱۵۶۸ متر مربع در روستای چهر در قسمتی از پلاک شماره ۲ - اصلی واقع در قطعه دوم هرسین بخش هفت کرمانشاه خریداری از مالک رسمی آقای عوضعلی چهری محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد .۲۸۵۳
سید غلامرضا منصوری –رئیس ثبت اسناد و املاک
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۰۷/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۰۸/۰۵

آگهی فقدان سند مالکیت (شماره نامه : ۱۴۰۳۸۵۶۱۶۰۰۱۰۲۴۷۶۴)
خانم بتول بختیاری طبق معرفی نامه به شماره وارده ۲۳۳۶۲ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۴ از سوی شرکت ۴۷۹ طبق درخواست به شماره وارده ۲۳۳۶۳ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۴ و با تقدیم دو برگ فرم استشهادیه محلی مصدق شده به شماره ۲۸۲۹۰ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۴ دفتر ۱۴۴ مدعی است که سند مالکیت ششدانگ پلاک ۱۳۵۲۰ فرعی از ۹۴ اصلی واقع در بخش یک حومه کرمانشاه به علت سهل انگاری مفقود شده که وضعیت ثبتی پلاک مرقوم به شرح ذیل اعلام می گردد.
مشخصات ملک: یک قطعه زمین نوع ملک طلق به پلاک ثبتی ۱۳۵۲۰ فرعی از ۹۴ اصلی، مفروز و مجزا شده از ۱۳۴۳۰ فرعی قطعه ۱۳ واقع در بخش یک حومه کرمانشاه به مساحت ۶۴.۷ متر مربع
مشخصات مالکیت : مالکیت چهارصد و هفتاد و نه شماره ثبت ۲۸۹۶ تاریخ ثبت ۱۳۷۳/۰۸/۰۸ دارای شماره ملی ۱۰۶۶۰۰۴۲۶۳۱ بعنوان مالک شش دانگ عرصه با شماره مستند مالکیت ۱۳۹۸۸۵۶۱۶۰۰۱۰۰۸۵۳۰ تاریخ ۱۳۹۸/۰۳/۰۳ موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۳۰۵۲۲۶ سری الف سال ۹۷ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۳۹۸۲۰۳۱۶۰۰۱۰۰۴۲۶۸ ثبت گردیده است .لذا مراتب طبق ماده ۱۲۰- آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه فرد یا افرادی مدعی انجام معامله یا وجود سند مالکیت در نزد آنان میباشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ۱۰ روز مراتب را به این اداره اعلام دارند در غیر این صورت نسبت به صدور سند مالکیت طبق مقررات اقدام و سند مالکیت اولیه از درجه اعتبار ساقط و ابطال خواهد شد .۲۸۸۴
سجاد موبدی - مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرمانشاه - ناحیه یک

۱۴ ضربه مرگبار به پسرعمو با انگیزه مبهم

راز قتل مرد جوان در اتاقک نگهبانی فاش شد

مرد جوان که پسر عمویش را با ۱۴ ضربه چاقو از پا درآورده در حالی در دادگاه محاکمه می‌شود که ادعای عجیبی را به عنوان انگیزه جنایت مطرح کرده است.

صبح هشتم مهرماه سال ۱۴۰۲ به ماموران پلیس خبر رسید نگهبان یک ساختمان نیمه ساز در خیابان نیروی هوایی با ضربه‌های متعدد چاقو کشته شده است.

تعدادی از اهالی محل هنگامی که با جسد این مرد جوان افغان روبه‌رو شدند موضوع را به مرکز فوریت‌های پلیس ۱۱۰ مخابره کردند و با اعلام این خبر بلافاصله ماموران کلانتری در محل حاضر شدند.

هنوز ساعتی از وقوع جنایت نگذشته بود که رسیدگی به موضوع در دستور کار بازپرس جنایی قرار گرفت.به این ترتیب تیم جنایی به همراه تیم بررسی صحنه جرم در محل حاضر شدند.

هم زمان کارآگاهان اداره دهم پلیس آگاهی تهران به همراه ماموران تشخیص هویت نیز در محل کشف جسد حاضر شده و تحقیقات خود را آغاز کردند.

در بررسی‌های ابتدایی مشخص شد که جسد متعلق به مرد ۳۰ ساله‌ای به نام تراب است که با اصابت ضربات متعدد با جسم تیز و برنده مثل چاقو به قتل رسیده است. در حالی که جسد با دستور بازپرس جنایی به پزشکی قانونی منتقل شد، تحقیقات ابتدایی کلید خورد.

راز قتل نگهبان

شواهد و بررسی‌های اولیه نشان می‌داد تراب در ساختمان نیمه ساز نگهبان بوده و از مدتی قبل در آنجا کار می‌کرده و در همان اتاقک هم ساکن بوده تا اینکه قربانی جنایت خاموش شد.

آثار و لکه‌های خون روی زمین نشان می‌داد احتمالاً عامل یا عاملان جنایت در حالی که قربانی قصد فرار داشته به او حمله ور شده و او را کشته‌اند.

این شواهد حکایت از درگیری مقتول با عامل جنایت داشت و نشان می‌داد که مقتول قصد داشته از مهلکه فرار کرده و جان خودش را نجات دهد اما موفق نشده بود. ماموران در گام بعدی از تحقیقات جنایی به پرس و جو از خانواده قربانی پرداختند.

نخستین سرنخ

برادر مقتول در اولین اظهارات خود به ماموران جنایی گفت: برادرم حدود یک سال بود که با پسر عمویمان به نام سلمان اختلاف داشت و چند بار از سوی او تهدید به مرگ شده بود.سلمان مرتب به برادرم پیام می‌فرستاد و در فضای مجازی با هم درگیری لفظی داشته و بگومگو می‌کردند.»

برادر مقتول در ادامه گفت:«پسرعمویمان به تازگی از افغانستان به ایران آمده و مطابق تهدیدهای قبلی‌اش احتمال می‌دهم که سراغ برادرم آمده باشد تا از تراب انتقام بگیرد.من گمان می‌کنم او در قتل برادرم دست داشته باشد.»

با توجه به صحبت‌های برادر مقتول، سلمان به عنوان تنها مظنون پرونده تحت تعقیب قرار گرفت.

در حالی که ماموران در تلاش بودند تا ردی از تنها مظنون پرونده پیدا کنند، پنج روز از این ماجرا گذشته بود که صبح سیزدهم مهرماه شهاب به پلیس آگاهی رفت و خودش را تسلیم پلیس کرد.

متهم در نخستین اظهارات خود به قتل اعتراف کرده و در ادعایی عجیب گفت: من پسر عمویم را کشتم چون مستحق مرگ بود.

ادعای عجیب

متهم در جریان بازجویی‌ها در تشریح جزئیات ماجرا گفت: مدت‌ها قبل از رفتارهای همسرم متوجه شده بودم پسرعمویم با او اینترنتی در ارتباط است. در این باره از همسرم سوال پرسیدم اما او هرگز پاسخ درستی به من نداد. من حدس می‌زدم پسرعمویم همسرم را آزار داده و قصد اخاذی از او را دارد.اما همسرم سکوت کرده بود و حرفی نمی‌زد.تا اینکه دو ماه قبل غیر قانونی از افغانستان به ایران آمدم.»

متهم در ادامه گفت:«من تلفنی از همسرم بار دیگر درباره پسرعمویم سوال پرسیدم تا علت وحشت او از پسر عمویم را بدانم و آنجا بود که همسرم راز سیاهی را برایم برملا کرد و من فهمیدم تراب همسرم را آزار داده و هنوز هم دست از سرش برنمی‌دارد و در پیام‌های اینترنتی او را اذیت می‌کند. به همین خاطر تصمیم به قتل تراب گرفتم.»

متهم ادامه داد: «چون می‌دانستم او وقتی مرا مقابل در ببیند در را به رویم باز نمی‌کند همراه یکی از دوستانم به نام غلام به محل کار تراب رفتیم. غلام در زد و به محض اینکه پیمان در را باز کرد من وارد ساختمان نیمه ساز شدم و با چاقو به جان او افتادم. او می‌خواست فرار کند که غلام مانع او شد و من ضربه‌های مرگبار را به او زدم و با هم فرار کردیم.» با اطلاعاتی که این مرد به ماموران داده بود همدستش نیز ردیابی و بازداشت شد و به معاونت در قتل اعتراف کرد.

پرونده جنایت با صدور کیفرخواست به شعبه دوم دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد تا به زودی به جرم او رسیدگی شود.

این در حالی است که اولیای دم ادعای متهم مبنی بر آزار همسر وی از سوی قربانی را رد کرده و برای متهم حکم قصاص خواسته‌اند.

سرقت میلیاردی طلا و جواهر از خانه دوست صمیمی

سرکلانتر دوم پلیس پیشگیری پایتخت از دستگیری سارقی خبر داد که هشت میلیارد ریال طلا و جواهر را از منزل دوست صمیمی‌اش سرقت کرده بود. سرهنگ محمد افشار؛ سرکلانتر دوم پلیس پیشگیری پایتخت، اظهار داشت: «در پی شکایت یک شهروند مبنی بر سرقت طلا و زیورآلاتش از منزل، تیم عملیات کلانتری ۱۱۸ ستارخان پیگیری موضوع را برعهده گرفت.» سرهنگ افشار افزود: «ماموران کلانتری در محل سرقت حاضر شدند و با بررسی دوربین‌های مداربسته و استفاده از شیوه‌های پلیسی، موفق به شناسایی سارق شدند. پس از هماهنگی‌های قضایی، به مخفیگاه سارق اعزام و او را در یک عملیات پلیسی دستگیر کردند.» سرکلانتر دوم پلیس پیشگیری پایتخت تصریح کرد: «متهم به جرم خود مبنی بر سرقت طلا و جواهرات اعتراف کرد و گفت که با همسر شاکی، دوستی داشته و به منزل آن‌ها زیاد رفت‌وآمد کرده است. او از غفلت آن‌ها سوءاستفاده کرده و از کلید درب ورودی منزل آن‌ها یک عدد کپی گرفته است و در روز سرقت، می‌دانسته که اعضای خانواده در منزل حضور ندارند.» سرهنگ افشار با اشاره به

اینکه ارزش ریالی اموال به سرقت رفته، هشت میلیارد ریال برآورد شده است، خاطرنشان کرد: «متهم در تحقیقات انتظامی گفت که اموال مسروقه را به مالخر فروخته است.» این مقام انتظامی در پایان اضافه کرد: «دستگیری مالخر در دستور کار پلیس قرار دارد و متهم برای سیر مراحل قانونی به دادسرا منتقل شده است.»

دستگیری قاتل فراری در علی‌آباد کتول

فرمانده انتظامی علی‌آباد کتول از دستگیری قاتل، لحظاتی پس از ارتکاب به جرم در این شهرستان خبر داد. سرهنگ حسین نوروزی فرمانده انتظامی علی‌آباد کتول اظهار کرد: در پی اعلام مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ مبنی بر یک مورد چاقوکشی منجر به قتل در یکی از نقاط بخش کمالان این شهرستان، بلافاصله مأموران انتظامی این شهرستان به محل اعزام که در تحقیقات بیشتر متوجه شدند، یکی از اهالی در درگیری به وسیله چاقو مجروح و قبل از اعزام به بیمارستان فوت شد. سرهنگ نوروزی افزود: طی اقدامات تخصصی و پلیسی قاتل شناسایی و پس از هماهنگی مرجع قضائی در یک اقدام ضربتی و غافلگیرانه پس از نیم ساعت از ارتکاب جرم در مخفیگاهش دستگیر که متهم علت و انگیزه قتل را اختلافات شخصی و خانوادگی اعلام کرد. فرمانده انتظامی علی‌آباد کتول در خاتمه با بیان اینکه متهم پس از تشکیل پرونده جهت سیر مراحل قانونی راهی مرجع قضائی شد، گفت: پلیس در راستای احقاق حق مردم و به ویژه جرایم خشن از هیچ تلاشی فروگذار نخواهد کرد و از شهروندان خواست هرگونه اخبار امنیتی و انتظامی را با تلفن ۱۱۰ به پلیس اطلاع دهند.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان همدان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک اسدآباد
هیأت موضوع قانون تعیین وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سندرسمی

آگهی اختصاصی موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۲۰۰۱۰۰۷۰۸۴ هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۱۲۰۰۱۰۰۰۲۳۷ تقاضای آقای ابوالقاسم کاظمی راد به شماره شناسنامه ۳۶ کد ملی ۲۲۴۹۲۸۱۲۷۰ صادره از کردکوی فرزند بابا علی در ششدانگ یک قطعه باغ بمساحت ۷۲۴۰.۹۶ متر مربع از پلاک شماره ۱۵۰ -اصلی واقع در اراضی هاشم آباد بخش دو حوزه ثبت گرگان طبق رای صادره حکایت از انتقال از مالک رسمی به متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی میشود از این رو اشخاصی که نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ،ثبتی دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نمایند.
شناسه آگهی:۱۷۹۱۱۸۳
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۷/۲ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۷/۱۷
مهدی شاه مهری
سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک گرگان
از طرف غلامرضا قاسمی

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان همدان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک اسدآباد
هیأت موضوع قانون تعیین وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سندرسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی وساختمانهای فاقد سندرسمی

برابرای شماره۱۴۰۳/۴۷۵۶ مورخه۱۴۰۳/۰۶/۲۴هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقدسندرسمی مستقردرواحدثبتی حوزه ثبت ملک اسدآبادتصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی فتحعلی ضحاکی قادر فرزند بیرامعلی بشماره شناسنامه ۸۰۵صادره ازاسدآباد درششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۴۸۶۰/۲۵مترمربع درقسمتی ازپلاک شماره ۴۲اصلی واقع در بخش ۶ همدان حوزه ثبت ملک اسدآباداراضی روستای حسام آبادخریداری ازمالک رسمی بیرامعلی ضحاکی قادر فرزندقربان محرز گردیده است.لذابه منظوراطلاع عموم مراتب دردو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شودودرصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشندمی توانندازتاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خودرا به این اداره تسلیم وپس ازاخذرسید،ظرف مدت یک ماه ازتاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود رابه مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکوروعدم وصول اعتراض طبق مقررات سندمالکیت صادرخواهدشد. م الف ۱۰۱۷
محسن حضرتی
رئیس ثبت اسناد واملاک اسدآباد
نوبت چاپ اول: ۱۴۰۳/۰۷/۰۲
نوبت چاپ دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۱۷

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان همدان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک اسدآباد
هیأت موضوع قانون تعیین وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سندرسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی وساختمانهای فاقد سندرسمی

برابرای شماره۱۴۰۳/۵۰۰۱مورخه ۱۴۰۳/۰۶/۳۱هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقدسندرسمی مستقردرواحدثبتی حوزه ثبت ملک اسدآبادتصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی رضاجعفری شیلاندرفرزند بیک رضا بشماره شناسنامه ۳۳۲صادره ازاسداباد درششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۲۰۵/۱۷ مترمربع درقسمتی ازپلاک شماره ۵۷اصلی واقع در بخش ۶ همدان حوزه ثبت ملک اسدآباد اراضی روستای شیلاندرسفلی خریداری از مالک رسمی محمدحسن خسروی فرزند علی حسین محرز گردیده است.لذابه منظوراطلاع عموم مراتب دردو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شودودرصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشندمی توانندازتاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خودرا به این اداره تسلیم وپس ازاخذرسید،ظرف مدت یک ماه ازتاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود رابه مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکوروعدم وصول اعتراض طبق مقررات سندمالکیت صادرخواهدشد.
محسن حضرتی
رئیس ثبت اسناد واملاک اسدآباد
نوبت چاپ اول: ۱۴۰۳/۰۷/۱۷
نوبت چاپ دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۰۲
م الف : ۱۱۷۵

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان همدان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک اسدآباد
هیأت موضوع قانون تعیین وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سندرسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی وساختمانهای فاقد سندرسمی

برابرای شماره۱۴۰۳/۴۷۴۳ مورخه۱۴۰۳/۰۶/۲۴هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقدسندرسمی مستقردرواحدثبتی حوزه ثبت ملک اسدآبادتصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی علی خلوصی پشوتن فرزند مرادجان بشماره شناسنامه ۳۹۰صادره ازاسدآباد درششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۵۵۱/۱۲مترمربع درقسمتی ازپلاک شماره ۳۶اصلی واقع در بخش ۶ همدان حوزه ثبت ملک اسدآباداراضی روستای پیرشمس الدین خریداری ازمالک رسمی مرادجان خلوصی پشوتن فرزند غلامعلی و مهین خلوصی پشوتن فرزندمرادجان محرز گردیده است.لذابه منظوراطلاع عموم مراتب دردو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شودودرصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشندمی توانندازتاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خودرا به این اداره تسلیم وپس ازاخذرسید،ظرف مدت یک ماه ازتاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود رابه مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکوروعدم وصول اعتراض طبق مقررات سندمالکیت صادرخواهدشد. م الف ۱۰۱۳
محسن حضرتی
رئیس ثبت اسناد واملاک اسدآباد
نوبت چاپ اول: ۱۴۰۳/۰۷/۰۲
نوبت چاپ دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۱۷

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان همدان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک اسدآباد
هیأت موضوع قانون تعیین وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سندرسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی وساختمانهای فاقد سندرسمی

برابرای شماره۱۴۰۳/۴۹۹۸مورخه ۱۴۰۳/۰۶/۳۱هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقدسندرسمی مستقردرواحدثبتی حوزه ثبت ملک اسدآبادتصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی رضاجعفری شیلاندر فرزند بیک رضا بشماره شناسنامه ۳۳۲صادره ازاسداباد درششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۷۲۴/۵۳ مترمربع درقسمتی ازپلاک شماره ۵۷اصلی واقع در بخش ۶ همدان حوزه ثبت ملک اسدآباد اراضی روستای شیلاندرسفلی خریداری از مالک رسمی احمدیارم طاقی فرزندصفر محرز گردیده است.لذابه منظوراطلاع عموم مراتب دردو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شودودرصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشندمی توانندازتاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خودرا به این اداره تسلیم وپس ازاخذرسید،ظرف مدت یک ماه ازتاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود رابه مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکوروعدم وصول اعتراض طبق مقررات سندمالکیت صادرخواهدشد.
محسن حضرتی
رئیس ثبت اسناد واملاک اسدآباد
نوبت چاپ اول: ۱۴۰۳/۰۷/۱۷
نوبت چاپ دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۰۲
م الف : ۱۱۶۹

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان همدان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک اسدآباد
هیأت موضوع قانون تعیین وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سندرسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی وساختمانهای فاقد سندرسمی

برابرای شماره۱۴۰۳/۴۹۹۹مورخه ۱۴۰۳/۰۶/۳۱هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقدسندرسمی مستقردرواحدثبتی حوزه ثبت ملک اسدآبادتصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی رضاجعفری شیلاندرفرزند بیک رضا بشماره شناسنامه ۳۳۲صادره ازاسداباد درششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۱۶۷۶/۵۱ مترمربع درقسمتی ازپلاک شماره ۵۷اصلی واقع در بخش ۶ همدان حوزه ثبت ملک اسدآباد اراضی روستای شیلاندرسفلی خریداری از مالک رسمی حسین خسروی فرزند علی حسین محرز گردیده است.لذابه منظوراطلاع عموم مراتب دردو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شودودرصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشندمی توانندازتاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خودرا به این اداره تسلیم وپس ازاخذرسید،ظرف مدت یک ماه ازتاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود رابه مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکوروعدم وصول اعتراض طبق مقررات سندمالکیت صادرخواهدشد.
محسن حضرتی
رئیس ثبت اسناد واملاک اسدآباد
نوبت چاپ اول: ۱۴۰۳/۰۷/۱۷
نوبت چاپ دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۰۲
م الف : ۱۱۷۱

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان همدان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک اسدآباد
هیأت موضوع قانون تعیین وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سندرسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی وساختمانهای فاقد سندرسمی

برابرای شماره۱۴۰۳/۴۷۴۸ مورخه۱۴۰۳/۰۶/۲۴هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقدسندرسمی مستقردرواحدثبتی حوزه ثبت ملک اسدآبادتصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی علی خلوصی پشوتن فرزند مرادجان بشماره شناسنامه ۳۹۰صادره ازاسدآباد درششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۰۲۳/۲۷مترمربع درقسمتی ازپلاک شماره ۳۶اصلی واقع در بخش ۶ همدان حوزه ثبت ملک اسدآباداراضی روستای پیرشمس الدین خریداری ازمالک رسمی مرادجان خلوصی پشوتن فرزند غلامعلی و مهین خلوصی پشوتن فرزندمرادجان محرز گردیده است.لذابه منظوراطلاع عموم مراتب دردو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شودودرصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشندمی توانندازتاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خودرا به این اداره تسلیم وپس ازاخذرسید،ظرف مدت یک ماه ازتاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود رابه مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکوروعدم وصول اعتراض طبق مقررات سندمالکیت صادرخواهدشد. م الف ۱۰۱۵
محسن حضرتی
رئیس ثبت اسناد واملاک اسدآباد
نوبت چاپ اول: ۱۴۰۳/۰۷/۰۲
نوبت چاپ دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۱۷

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان همدان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک اسدآباد
هیأت موضوع قانون تعیین وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سندرسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی وساختمانهای فاقد سندرسمی.

برابرای شماره۱۴۰۳/۵۰۰۰مورخه ۱۴۰۳/۰۶/۳۱هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقدسندرسمی مستقردرواحدثبتی حوزه ثبت ملک اسدآبادتصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی رضاجعفری شیلاندر فرزند بیک رضا بشماره شناسنامه ۳۳۲صادره ازاسداباد درششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۷۳۲/۱۱ مترمربع درقسمتی ازپلاک شماره ۵۷اصلی واقع در بخش ۶ همدان حوزه ثبت ملک اسدآباد اراضی روستای شیلاندرسفلی خریداری از مالک رسمی غلامحسین فرزند محمدقلی مقدار ۴۷۳۲/۱۱ مترمربع و محمدحسین خسروی فرزند علی حسین مقدار ۵۰۰۰مترمربع محرز گردیده است.لذابه منظوراطلاع عموم مراتب دردو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شودودرصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشندمی توانندازتاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خودرا به این اداره تسلیم وپس ازاخذرسید،ظرف مدت یک ماه ازتاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود رابه مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکوروعدم وصول اعتراض طبق مقررات سندمالکیت صادرخواهدشد.
محسن حضرتی
رئیس ثبت اسناد واملاک اسدآباد
نوبت چاپ اول: ۱۴۰۳/۰۷/۱۷ نوبت چاپ دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۰۲
م الف : ۱۱۷۳

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان همدان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک اسدآباد
هیأت موضوع قانون تعیین وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سندرسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی وساختمانهای فاقد سندرسمی

برابرای شماره۱۴۰۳/۵۰۰۲مورخه ۱۴۰۳/۰۶/۳۱هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقدسندرسمی مستقردرواحدثبتی حوزه ثبت ملک اسدآبادتصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی رضاجعفری شیلاندرفرزند بیک رضا بشماره شناسنامه ۳۳۲صادره ازاسداباد درششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۸۱۲/۶۹ مترمربع درقسمتی ازپلاک شماره ۵۷اصلی واقع در بخش ۶ همدان حوزه ثبت ملک اسدآباد اراضی روستای شیلاندرسفلی خریداری از مالک رسمی حسین خسروی فرزند علی حسین محرز گردیده است.لذابه منظوراطلاع عموم مراتب دردو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شودودرصورتی که اشخاص نسبت به صدورسند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشندمی توانندازتاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خودرا به این اداره تسلیم وپس ازاخذرسید،ظرف مدت یک ماه ازتاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود رابه مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکوروعدم وصول اعتراض طبق مقررات سندمالکیت صادرخواهدشد.
محسن حضرتی
رئیس ثبت اسناد واملاک اسدآباد
نوبت چاپ اول: ۱۴۰۳/۰۷/۱۷
نوبت چاپ دوم: ۱۴۰۳/۰۸/۰۲
م الف : ۱۱۷۷

خرده حادثه

آدم‌ربایی و سوزاندن جسد گروگان در نوشهر

رئیس‌پلیس آگاهی استان مازندران از دستگیری قاتلان فراری و تحت‌تعقیب که با انگیزه مال‌اندوزی و کسب ثروت پس از آدم‌ربایی در شهرستان نوشهر، اقدام به قتل و سوزاندن جسد کرده بودند، خبر داد.

سرهنگ علی قیصری درخصوص جزئیات پرونده گفت: «در پی وقوع یک فقره گزارش مفقودی در تیرماه در یکی از روستاهای شهرستان نوشهر، تیم مجربی از کارآگاهان پلیس آگاهی پیگیری موضوع را در دستورکار قرار داد.» سرهنگ قیصری افزود: «کارآگاهان پلیس آگاهی شهرستان نوشهر با همکاری کارآگاهان پلیس آگاهی استان پس از گذشت سه‌ماه با استفاده از روش‌های نوین کشف جرم و تحلیل وقایع مرتبط با مفقودی و پس از آن آدم‌ربایی موفق به شناسایی افراد آدم ربا شدند.» سرهنگ قیصری اظهار کرد: «ماموران پلیس آگاهی با اقدامات اطلاعاتی و پلیسی محل اختفای افراد آدم‌ربای فراری را در استان تهران شناسایی و پس از هماهنگی قضایی در دو عملیات ضربتی و منسجم متهمان را دستگیر و به پلیس آگاهی شهرستان نوشهر انتقال دادند.» رئیس‌پلیس آگاهی استان مازندران با بیان اینکه متهمان در مواجهه با دلایل و قرائن به بزه خود مبنی بر آدم‌ربایی و قتل مقتول و سوزاندن جسد با انگیزه مال‌اندوزی و کسب ثروت اعتراف کردند، اعلام داشت: «متهمان پس از تشکیل پرونده قضایی به منظور سیر مراحل قانونی به مرجع قضایی معرفی و روانه زندان شدند.»

بخشش پای چوبه دار

مردی که در شب تولد دوستش مرتکب قتل شد پس از ۸ سال قبل از اینکه پای چوبه دار برود از قصاص نجات یافت. متهم این پرونده مرد جوانی است که از سال ۹۵ در بازداشت است. او در شب جشن تولد دوستش مشروبات الکلی مصرف کرده و به گفته خودش مست بود و حالش خوب نبود. با این وجود به یکی از بوستان‌های تهران رفت و در آنجا با مردی به طور اتفاقی چشم در چشم شد که همین ماجرا دعوا و درگیری او و مقتول را رقم زد. در همین درگیری متهم دست به چاقو شد و بعد از ارتکاب قتل فرار کرد، اما بعد از چند روز در جنوب شرق تهران بازداشت شد. پس از آن روند قانونی پرونده یک به یک طی شد و در نهایت این متهم در دادگاه کیفری استان به قصاص محکوم شد و پرونده‌اش برای اجرای حکم به دادسرای جنایی تهران رفت. بر اساس روند قانونی قرار بود این متهم برای اولین بار پای چوبه دار برود که بخت با او یار بود و تلاش برای صلح و سازش نتیجه داد. در حال حاضر بعد از ۸ سال اولیای‌دم مقتول که پدر، مادر و دخترش هستند به شرط دریافت دیه موافقت کردند رضایت بدهند. در این بین مبلغ درخواستی اولیای‌دم با کمک خیرین فراهم شد.

جزئیات قتل مرد جوان توسط سه برادر

شامگاه ۲۷ تیرماه امسال کارکنان بیمارستانی در میدان خراسان خبر مرگ مشکوک مرد ۲۸ ساله‌ای را به ماموران انتظامی گزارش دادند. با اعلام این خبر تیمی از کارآگاهان اداره دهم پلیس آگاهی با حضور بازپرس محسن اختیاری از شعبه دوم دادسرای امور جنایی تهران در بیمارستان تحقیقات اولیه را آغاز کردند. در تحقیقات اولیه مشخص شد مرد جوان در درگیری با ۳ برادر اتباع با ضربه چاقو به قتل رسیده است. عروس خانواده که در محل حاضر بود در بیان جزئیات حادثه بیان کرد: همسرم برای مأموریت کاری به خارج از تهران رفته بود. چند روزی بود که با همسایه‌های طبقه پایین به دلیل رعایت نکردن نظافت و پرداخت پول شارژ ساختمان درگیری لفظی داشتیم.

امروز برای تذکر به آنها به طبقه پایین رفتم، اما با برخورد شدید ۳ پسر همسایه روبه‌رو شدم. پس از تماس با همسرم، او برادرش را به خانه ما فرستاد. او در ادامه افزود: دوباره همان ۳ پسر همسایه بیرون آمدند و با برادر شوهرم درگیر شدند. در یک لحظه یکی از آنها چاقو را از آشپزخانه برداشت و به قفسه سینه برادرشوهرم ضربه زد. همسایه‌های دیگر به کمک‌مان آمدند و به اورژانس زنگ زدند، اما متأسفانه برادر شوهرم جان خود را از دست داد. تیم جنایی با مشخص شدن هویت عاملان قتل آنها را دستگیر کردند اما ۳ متهم منکر وارد کردن هرگونه ضربه‌ای با چاقو به بدن مقتول شدند. چند روز بعد سه برادر و یکی از دوستانشان که در زمان وقوع جنایت آنها را همراهی می‌کرد، در برابر بازپرس حاضر شدند و همچنان منکر قتل شدند. با این حال، زن برادر مقتول همچنان بر اظهارات خود مبنی بر مشاهده قتل توسط یکی از این سه برادر تأکید دارد.

صبح روز ۱۶ مهر ماه بعد از گذشت نزدیک به ۸۰ روز از وقوع قتل یکی از متهمان دستگیر شده به قتل اعتراف کرده و بیان کرد: در زمان وقوع درگیری چاقویی را از منزل مقتول برداشتم و ضربه‌ای را به قفسه سینه‌اش وارد کردم. قاتل در خصوص آلت قتل گفت: بعد از وارد کردن ضربه ترسیده بودم و چاقو را در میان مواد غذایی در فریزر خانه‌ام مخفی کردم.

با اعترافات متهم اصلی، مظنونان پرونده با دستور بازپرس اختیاری به اداره دهم پلیس منتقل شدند و تحقیقات بیشتر در خصوص دیگر متهمان این پرونده ادامه دارد.

دستگیری سارق و کشف ۲موتورسیکلت مسروقه

سرکلانتر ششم پلیس پیشگیری پایتخت از دستگیری سارق سابقه دار موتورسیکلت و اعتراف متهم به ۱۰ فقره سرقت خبرداد.

سرهنگ رسول بهرامی، سرکلانتر ششم پلیس پیشگیری پایتخت اظهار کرد: پیرو اجرای طرح محله محور به منظور شناسایی سارقان، تیم عملیات کلانتری ۱۵۷ مسعودیه در حین گشت زنی در محدوده خیابان عباس پور به یک دستگاه موتور سیکلت با پلاک مخدوش مشکوک شده و جهت بررسی بیشتر اقدام کردند. سرهنگ بهرامی ادامه داد: متهم بلافاصله با مشاهده ماموران از محل متواری شد. عوامل پلیس دستور ایست صادر کردند و متهم بدون توجه به آن به صورت خطرناکی به حرکت خود ادامه داد که با اجرای طرح مهار، موتورسیکلت را متوقف و راکب آن را دستگیر کردند.این مقام انتظامی خاطر نشان کرد: در بازرسی از متهم یک قبضه سلاح سرد کشف و در ادامه تحقیقات مشخص شد که موتورسیکلت چند روز قبل به سرقت رفته است که به منظور شناسایی مالک آن به کلانتری انتقال داده شد.وی افزود: از مخفیگاه وی دو دستگاه موتورسیکلت سرقتی کشف و در بررسی سوابق متهم مشخص شد که از سارقان سابقه دار بوده و به ۱۰ فقره سرقت مشابه اعتراف کرد، در این خصوص پرونده تشکیل شده و متهم به جهت کشف جرائم احتمالی و شناسایی شکات به مرجع قضائی معرفی شدند.سرکلانتر ششم پلیس پیشگیری پایتخت در پایان به شهروندان توصیه کرد که حتما موتورسیکلت خود را در محل امن پارک کرده و با قفل‌های مخصوص امنیت موتورسیکلت خود را بالا برده تا از وقوع این دست سرقت‌ها جلوگیری کنید.

چهارگوشه دنیا

حل معمای ۳۱ ساله برای یافتن جغد طلایی

عملیات جستجوی گنج بزرگ پس از سه دهه به پایان رسید

به نظر می‌رسد یکی از قدیمی‌ترین عملیات‌های جستجوی گنج در جهان متعاقب تلاش هزاران داوطلب طی ۳۱ سال سرانجام پایان گرفته است. تلاش برای یافتن جغد طلایی ۱۰ کیلوگرمی با روکش الماس سرانجام در ۱۳ اکتبر با کشف جغد برنزی مدفون به پایان رسید؛ مجسمه‌ای که داوطلبان برای دریافت جغد طلایی اصلی به آن نیاز داشتند. براساس کتاب فرانسوی «در جستجوی جغد طلایی» نوشته رژیس هوزر که با نام مستعار مکس والنتین شناخته می‌شود و تصویرسازی‌های میشل بکر، جستجوی گنج مستلزم آن بود که داوطلبان ۱۱ معما از ۱۲ معمای کتاب را حل کنند. آخرین مرحله این بود که از معمای دوازدهم برای کشف مکان دقیق ماکت جغد استفاده کنند. جام مقدس این ماجراجویی، یک جغد طلایی وزین است که از طلا، روکش نقره و الماس ۱۸ قیراطی ساخته شده است. ارزش این پرنده طلایی در حال حاضر ۱۵۰ هزار یورو برآورد می‌شود. این مجسمه توسط بکر طراحی و به دست یک زرگر ساخته شده است. برای محفوظ نگه‌داشتن این مجسمه ارزشمند یک ماکت برنزی را در زمان انتشار کتاب به‌جای جغد اصلی در مکانی سری دفن کردند. این ماجراجویی توجه صدها هزار نفر را در فرانسه و دیگر کشورها به خود جلب کرد. یکر اوایل روز پنجشنبه در پیامی در سرور آنلاین این ماجراجویی در دیسکورد به داوطلبان خبر داد که جایزه بزرگ کشف شده است. در این پیام آمده بود: «پرنده بالقوه در حال اعتبارسنجی است. برنده دیگری پذیرفته نمی‌شود. اطلاعات تکمیلی در اولین فرصت منتشر خواهد شد.» او در پیام بعدی خود گفت: «دست از اکتشاف بردارید! تأیید می‌کنیم که جغد طلایی شب گذشته همزمان با آپلود پاسخ معما در سامانه اعتبارسنجی آنلاین پیدا شده است. بنابراین، رفتن به مکانی که فکر می‌کنید جغد در آن پنهان شده، بی‌فایده است.» اکنون پیامی در وبسایت جغد طلایی منتشر شده که می‌گوید «جغد طلایی در ۳ اکتبر ۲۰۲۴ پیدا شد.» نام کاشف جغد هنوز اعلام نشده است. او برای دریافت جایزه رسمی باید ماکت جغد و پاسخ تمام ۱۱ معمای حل‌شده کتاب را ارائه کند. معمای دوازدهم، براساس معماهای دیگر، محل دقیق جغد مدفون را آشکار می‌کند. براساس قوانین این ماجراجویی، برنده می‌تواند ماکت را با مجسمه اصلی بکر معاوضه کند.

جستجوی این جغد به نمایشی هیجان‌انگیز شباهت دارد و گفتنی است که پیدا کردن آن به از دست دادن شغل‌ها، طلاق‌ها و حتی بیماری‌های روانی منجر شده است. ماجراهایی نیز برای طراحان ماجراجویی پدید آمد. پس از مرگ هوزر در سال ۲۰۰۹ در سن ۶۲ سالگی، بکر نظارت بر این ماجراجویی را آغاز کرد و پاسخ معماهای خود را در پاکتی مهروموم‌شده در اختیار وارثان خود گذاشت. تصویرساز برای دانستن مکان دقیق جایزه از خانواده هوزر شکایت کرد. یکر در سال ۲۰۱۴ سعی کرد جغد طلایی را در حراجی دروت بفروشد اما با خشم افراد «جغدباب» مواجه شد که او را دادگاهی کردند تا جلوی فروش جغد را بگیرند. بکر در سال‌های اخیر سرنخ‌های بیشتری ارائه کرد که همگی به مکان ماکت اشاره داشتند. اولین کتاب گنج‌یابی به احتمال بسیار، «المالسکه» بوده که در سال ۱۹۷۹ به چاپ رسیده است. کتاب مصور و مجلل کیت ویلیامز حاوی معماهایی بود که جستجوگران را به سمت کشف یک خرگوش طلایی سوق می‌داد. شکار جغد طلایی از نظر قدمت بعد از «راز» بایرون پرایس قرار می‌گیرد که گمان می‌رود طولانی‌مدت‌ترین جستجوی گنج جهان باشد. این کتاب که در سال ۱۹۸۲ منتشر شد، شامل جستجوی ۱۲ جعبه گنج است که در نقاطی سری در آمریکا و کانادا دفن شده‌اند. تا سال ۲۰۲۴، تنها سه جعبه در شیکاگو، کلیولند و بوستون کشف شدند. (ایک تایمز)

شاخص

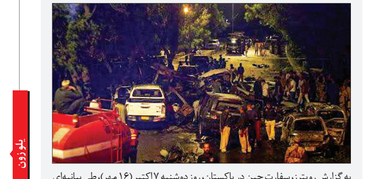
رکورد شکنی صادرات خودرو از ترکیه

براساس داده‌های مجمع صادرکنندگان ترکیه، صادرات خودرو از کشور در بازه زمانی ژانویه تا سپتامبر سال جاری نسبت به مدت مشابه سال گذشته با ۵/۳ درصد افزایش به ۲۶ میلیارد و ۹۳۳ میلیون و ۸۰۶ هزار دلار رسید. بر اساس این داده‌ها، صادرات کشور در بازه زمانی ژانویه تا سپتامبر نسبت به مدت مشابه سال گذشته با ۳/۲ درصد افزایش به ۱۹۲ میلیارد و ۸۰۸ میلیون و ۴۴۹ هزار دلار رسید. طبق این آمار، صادرات خودرو از ترکیه با افزایش ۵/۳درصدی نسبت به مدت مشابه سال گذشته به بالاترین میزان خود در این بازه زمانی رسید. بیشترین میزان صادرات خودرو از ترکیه در مدت زمان مذکور به ترتیب به کشورهای آلمان، انگلیس، فرانسه، ایتالیا و اسپانیا انجام گرفت. (آناتولی)

ترندهای پنج کشور جهان در گوگل

حادثه روز

کشته شدن دو شهروند چینی در پی حمله تروریستی در نزدیکی فرودگاه کراچی



به گزارش رویترز، سفارت چین در پاکستان، روز دوشنبه ۱۷ اکتبر (۱۶ مهر)، طی بیانیه‌ای اعلام کرد: «در پی انفجاری که شامگاه یکشنبه در نزدیکی فرودگاه بین‌المللی کراچی روی داد، دو شهروند چینی کشته شدند». در این بیانیه آمده است: «کاروانی حامل کارمندان چینی شرکت برق بندرقاسم در نزدیکی فرودگاه کراچی واقع در جنوب پاکستان هدف حمله قرار گرفته است.» این بیانیه در ادامه می‌افزاید: «سفارت و سرکنسولگری چین در پاکستان، این حمله تروریستی را به شدت محکوم و ضمن تسلیت به قربانیان بی‌گناه هر دو کشور، با مجروحان و خانواده‌های آنها ابراز همدردی می‌کند». سفارت چین در پاکستان همچنین خواستار تحقیقات کامل درباره این حادثه و مجازات عاملان آن شد و تأکید کرد که دولت پکن در این زمینه با مقامات اسلام‌آباد همکاری خواهد کرد. همزمان، رسانه‌های پاکستان گزارش دادند که انفجار سهمگین در نزدیکی فرودگاه بین‌المللی کراچی علاوه بر تلفات، دست‌کم ۱۰ مجروح برجای گذاشته است. شهباز شریف نخست‌وزیر پاکستان، با انتشار بیانیه‌ای در شبکه اجتماعی ایکس، تأکید کرد: «تحقیقات پیرامون این حادثه در جریان است و پاکستان به حفاظت از دوستان چینی خود متعهد است؛ ما برای تضمین امنیت و رفاه آنها تمام اقدامات لازم را انجام خواهیم داد». (رادیو فرانسه)

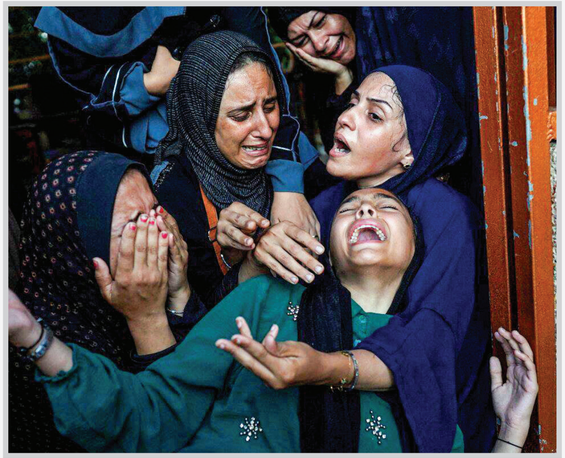
پادزهر

سوفی ترنر در نقش جواهر دزد معروفی که الماس می‌بلعید

سوفی ترنر، ستاره سریال «بازی تاج و تخت» این بار در سریال جدیدی به نام «جوان»، نقش شخصیتی تخیلی را ایفا نمی‌کند. او در این سریال در نقش یک دزد جواهرات ظاهر می‌شود که روایت آن بر آمده از یک ماجرای واقعی است. این سریال براساس کتاب خاطرات جوان هنینگتون با عنوان «من آنچه هستم: داستان واقعی معروف‌ترین جواهر دزد بریتانیا» ساخته و نمایش آن از ماه سپتامبر در شبکه ای‌تی‌وی بریتانیا آغاز شده است. داستان سریال «جوان» در لندن دهه ۱۹۸۰ می‌گذرد و به تحولات زندگی جوان، زنی در دهه ۲۰ سالگی عمرش می‌پردازد که مادر دختری شش ساله به نام کلی است و با یک جنایتکار به نام گری ازدواج کرده است. پس از آنکه گری فراری می‌شود، جوان با استفاده از فرصت به‌دست آمده، می‌کوشد تا با دزدی جواهرات، زندگی جدیدی برای خود و دخترش بسازد. او که به دلیل سرقت‌های جسورانه و شیوه‌های خاصش به «مامورخوانده سرقت الماس» مشهور است، به اینکه الماس‌های تراش‌نخورده را از جواهرفروشی که آنجا کار می‌کرد، با فورت دادن به سرقت می‌برد، شناخته شده است. هنینگتون در کتابش می‌نویسد: «شکم شما بهترین بانک دنیاست؛ بهترین صندوق امانتی است که وجود دارد.» (ایندیپندنت)

گالری

روز سیصد و شصت و ششم جنگ غزه؛ طوفان‌الاقصی در یک سالگی به روایت آمار



رامتین لطیفی | یک سال از عملیات متهورانه و شگفت‌انگیز نیروهای مقاومت فلسطینی در جنوب اسرائیل گذشت و طی سال گذشته جنگی در غزه در جریان بود که می‌توان با استناد به آنچه طی ۳۶۵ روز گذشته در باریکه گذشت، جهات و روابط بین‌الملل در دوران جدید را به پیش و پس از این جنگ دسته‌بندی کرد. با نگاهی به آنچه طی سال پیش در غزه گذشت، نمی‌توان جنایتی را متصور شد که ارتش اسرائیل برای به خاک و خون کشیدن مردم مظلوم و بی‌گناه فلسطین به آن متوسل نشده باشد. بهتر است برای درک بیشتر از کارنامه رژیم جنایتکار اسرائیل، این جنگ را به روایت آمار مرور کنیم.

۴۱: بنا بر اعلام وزارت بهداشت غزه، تا روز گذشته شمار شهدای غزه به ۴۱ هزار و ۹۰۹ نفر رسید. آمار درباره سن و سال شهدا و جنسیت‌شان مورد مناقشه است اما می‌توان گفت دست‌کم ۶۰ درصد از این افراد را کودکان و زنان تشکیل داده‌اند و این آمار تکان‌دهنده که با انفعال دولت‌های غربی در قبال اعمال رژیم اسرائیل رخ داده، در کارنامه سیاه ارتش اسرائیل به ثبت رسیده است.

۷۴۲: بر اساس اعلام مقامات فلسطینی در کرانه باختری، طی سال گذشته ۷۴۲ نفر در آن نقاط توسط ارتش اسرائیل به شهادت رسیده‌اند.

۶: سازمان جهانی بهداشت اعلام کرد که طی یک سال گذشته بیش از ۶ درصد جمعیت فلسطین در حملات اسرائیل به غزه کشته یا مجروح شدند و حداقل ۲۴ هزار و ۹۰ نفر به‌دلیل حملات آسیب دیدند. البته مقامات وزارت بهداشت در غزه تعداد مجروحان این جنگ را بالغ بر ۱۱۲ هزار اعلام کرده‌اند.

۴۰: همزمان با اولین سالگرد طوفان‌الاقصی، ارتش اسرائیل اعلام کرد طی یک سال گذشته در نوار غزه بیش از ۴۰ هزار نقطه را بمباران کرده است. به عبارت دیگر، به‌طور متوسط در هر روز حدود ۱۱۰ نقطه از غزه توسط جنایتکاران اسرائیل بمباران شده است. به علاوه با توجه به مساحت کوچک غزه، ارتش اسرائیل به هر کیلومتر مربع از این اراضی، ۱۱۰ بمب پرتاب کرده است.

۱۳: از زمان آغاز جنگ و به‌رغم تمام فشارهایی که بر نیروهای مقاومت در غزه مشهود بود، این نیروها توانستند ۱۳ هزار و ۲۰۰ موشک از غزه به سمت اسرائیل پرتاب کنند. به علاوه، ارتش اسرائیل گفت ۱۲ هزار و ۴۰۰ موشک دیگر از سمت لبنان، ۶۰۰ موشک از سمت سوریه، ۱۸۰ موشک از سمت یمن و ۴۰۰ موشک از سمت ایران به اراضی اشغالی پرتاب شده است.

۱۷.۹: بر اساس گزارشی که دانشگاه براون درباره کمک‌های نظامی آمریکا به اسرائیل آماده کرده، دولت واشنگتن از آغاز جنگ غزه، حدود ۱۷/۹ میلیارد دلار کمک نظامی به این کشور انجام داده است. غالب کمک‌های آمریکا شامل گلوله‌های توپخانه‌ای بوده، همچنین بمب سنگرشکن و موشک‌های هدایت‌شونده از آمریکا به اسرائیل ارسال شده است. آمریکا همچنین کمک مالی ۴ میلیارد دلاری به سیستم‌های دفاع هوایی اسرائیل مانند گنبد آهنین ارائه کرده است. بر آورد می‌شود کل کمک‌های آمریکا به اسرائیل در طول تاریخ روابط این دو کشور حدود ۲۱۷ میلیارد باشد. از این رو می‌توان فهمید که آمریکا شریک اصلی اسرائیل در این جنایت هولناک است.

۱۱: در طول این جنگ ۱۱ حمله به غزه انجام شد که کشتارهای بی‌رحمانه و مخالف قوانین بین‌المللی بود. این ۱۱ حمله شامل قتل‌عام مواصی ۱، قتل‌عام مواصی ۲، کشتار در مدرسه التابعین غزه، قتل‌عام اردوگاه آوارگان نصیرات، کشتار رفح، کشتار در بیمارستان شفاء، کشتار در تقاطع نابلوسی، کشتار در مدرسه الفاخوره، قتل‌عام در اردوگاه جبالیا، کشتار در کلیسای ارتدکس سنت پورفیریوس و قتل‌عام در بیمارستان الاهلی باپتیست می‌شود.

با پایان طوفان خورشیدی که یکی از شدیدترین طوفان‌ها در دهه‌های اخیر بود، این عکس از سگی که در بوینوس آیرس، یاینخت آرژانتین با عینک مخصوص به خورشید خیره شده است، در شبکه‌های اجتماعی مورد توجه قرار گرفت. (رویترز)

رهبران راست افراطی اروپا روز یکشنبه ماتئو سالوینی، معاون نخست‌وزیر ایتالیا را که به دلیل امتناع از پهلو گرفتن قایق مهاجران در زمان تصدی سمت وزیر کشور در سال ۲۰۱۹، با محکومیت احتمالی شش سال زندان روبه‌روست، در آغوش گرفتند و از او حمایت کردند.

هنینگر لویز برای اولین بار پس از طلاق و جدایی از بن افلک و انتشار شایعات بازگشت دوباره به این رابطه، به تنهایی با این لبخند تلخ در مراسم جایزه موسیقی آمریکا حضور پیدا کرد. (گتی ایمیجز)

کیانو ریوز، هنرپیشه کانادایی، در شروع مسابقه اتومبیل‌رانی حرفه‌ای خود در بیست اتومبیل‌رانی برآوازه ایندیاناپولیس در روز شنبه از مسیر منحرف شد. ستاره فیلم «ماتریکس» اندکی بعد از آنکه نیمی از مسابقه ۴۵ دقیقه‌ای خود را پشت سر گذاشته بود، از مسیر منحرف شد. ماشین او در خروجی پیچ نهم بدون هیچ برخوردی داخل چمن‌ها رفت. ریوز دوباره وارد مسیر شد و به مسابقه ادامه داد که نشان می‌داد آسیب ندیده است. این بازیگر که از بین ۳۵ ماشین به‌عنوان نفر شماره ۳۱ شانس حضور در این رقابت را پیدا کرد، از تصادف در پیچ چهارم‌دهم در دور اول قسمر در رفت و درنهایت در جایگاه ۲۵ قرار گرفت. (گتی ایمیجز)

شما در حال تماشای بازآفرینی هوش مصنوعی از یک موزیسین قوت کوده عرب هستید! کسی که ۱۷ سال پیش مرده است. وب‌سایت نشریه بیلبورد عربی از ماه فوریه ۲۰۲۴ انتشار یک مجموعه ویدئویی اختصاصی با عنوان «جلسات بیلبورد عربی» را آغاز کرده و در این مجموعه، ویدئوهایی از برخی از هنرمندان پیشگام منطقه، از احمد سعد تا سیلاوی و سنت لوانت را به نمایش گذاشت. حالا به‌مناسبت نودوچهارمین روز ملی عربستان سعودی، بیلبورد عربی ویدئویی ویژه و متفاوت از نخستین موزیسین زن عربستان سعودی به‌نام عتاب منتشر کرده است. به گزارش بیلبورد، عربی برای بزرگداشت دستاورد‌های عتاب، ترانه معروف او را با حال‌وهوایی معاصر بازسازی کرده است. این ترانه با استفاده از هوش مصنوعی به گونه‌ای بازآفرینی شده است که نشان دهد اگر عتاب زنده بود، امروز چگونه آن را اجرا می‌کرد. این نمونه جدید در عین حفظ هنر کلاسیک عربی عتاب، آن را برای شنوندگان امروزی جذاب می‌کند. عتاب فعالیتش را از دهه ۱۹۵۰ آغاز کرد که تا زمان درگذشتش در سال ۲۰۰۷ ادامه داشت و صدها ترانه و دوها آلبوم منتشر کرد. او در سال ۱۹۷۸ پس از ازدواج با مردی مصری، به مصر مهاجرت کرد اما همواره به سبک‌های موسیقی مرتبط با وطن و فرهنگش وفادار ماند. (بیلبورد)

همزمان با انتشار اخباری مبنی بر جدی بودن اسرائیل برای کوچاندن و اسکان آوارگان فلسطینی در صحرای سینای مصر، مقامات قاهره قصد دارند ۳ میلیون نفر را در صحرای سینا اسکان دهند. (میدل ایست‌نیوز)

3

اداره اطلاعات انرژی عراق از صادرات بیش از ۵۴ میلیون بشکه نفت خام و فرآورده‌های آن به آمریکا طی ۷ ماه از سال جاری خبر داد. (میدل ایست‌نیوز)

54

کیوسک

دیلی رکورد انگلیس، تیتر یک خود را به فقر در میان اسکاتلندی‌ها اختصاص داد و نوشت یک میلیون نفر از مردم این کشور در فقر به‌سر می‌برند.

چاینا دیلی، از شکسته شدن رکورد حضور گردشگران خارجی در مناطق بومی و حاشیه‌ای چین در تعطیلات ملی این کشور خبر داد.

سایت نگار جهان

تنش میان فرانسه و اسرائیل برسر ارسال سلاح‌های مورد استفاده در غزه

امانوئل مکرون، رئیس‌جمهور فرانسه و بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر اسرائیل در حال گفت‌وگو با یکدیگر هستند تا تنشی را که میان این دو در روزهای اخیر به وجود آمده است، حل کنند. مکرون روز شنبه ۵ اکتبر (۱۴ مهر) خواستار توقف فروش تسلیحات مورد استفاده در غزه به اسرائیل شد و بر اولویت یک راه‌حل دیپلماتیک تاکید کرد. این سخنان نتانیاهو را به شدت خشمگین کرد و او آن را شرم‌آور خواند. او در تماس تلفنی با مکرون گفت هرگونه محدودیت تسلیحاتی علیه کشورش در این شرایط تنها به نفع دشمنان اسرائیل خواهد بود. مکرون در گفت‌وگو با نتانیاهو بار دیگر از تعهد تزلزل‌ناپذیر فرانسه به امنیت اسرائیل سخن گفت و همزمان بر ضرورت دستیابی به یک آتش‌بس تاکید کرد. او سیسیج منابع نظامی فرانسه برای دفاع از اسرائیل در جریان حملات اخیر ایران را یادآوری و تاکید کرد که اسرائیل مانند هر کشور دیگری حق دفاع از خود در برابر تروریسم را دارد. مکرون گفت تحویل تسلیحات به اسرائیل، طولانی شدن جنگ در غزه و گسترش آن به لبنان نمی‌تواند امنیت مورد انتظار اسرائیلی‌ها و همه ساکنان منطقه را تامین کند. اما نتانیاهو بار دیگر تاکید کرد که اسرائیل از دوستان خود انتظار حمایت دارد. نزیه مشاربانی، رئیس جامعه آلمانی - فلسطینی درخواست رئیس‌جمهور فرانسه برای توقف عرضه تسلیحات به اسرائیل را «گامی دیرس برای پایان دادن به جنگ و خشونت» توصیف کرد. مشاربانی به روزنامه محلی ورنابرود گفت او از دولت‌های آلمان و آمریکا نیز انتظار تصمیم مشابهی را دارد. به باور مشاربانی این تنها راهی است که نخست‌وزیر اسرائیل را وادار می‌کند تا «راه دیپلماتیک را به جای جنگ دنبال کند.» (دویچه وله)

جان بولتون می‌گوید تصمیم ترامپ برای خروج از ناتو جدی است

جان بولتون، مشاور سابق امنیت ملی دولت دونالد ترامپ، رئیس‌جمهوری وقت آمریکا، در یک مصاحبه با روزنامه مدینگ‌گروب به اروپایی‌ها هشدار داد که در صورت انتخاب مجدد ترامپ، او برای خروج آمریکا از ناتو تلاش خواهد کرد. مشاور سابق امنیت ملی آمریکا با بیان اینکه گمان نمی‌کند تهدید ترامپ برای خروج از ناتو یک «تهدید توخالی» باشد، تاکید کرده است که او در تصمیم خود جدی است. بولتون از اروپایی‌ها خواست تا نگاه دقیق‌تری داشته باشند و بیشتر برای توسعه صنایع دفاعی در کشور خود سرمایه‌گذاری کنند. این در حالی است که جنگ در اوکراین ادامه دارد و این کشور به کمک‌های ناتو نیاز شدید دارد. پیش‌تر در سال ۲۰۱۸، در نشست سران ناتو که در بروکسل برگزار شده بود، ترامپ قدم‌های قابل توجهی به‌منظور خروج از این پیمان نظامی برداشت اما گام‌های او مقید واقع نشد. (دویچه وله)

برای اولین‌بار در سه دهه گذشته بیل گیتس از لیست ۱۰ ثروتمند برتر جهان خارج شد

برای اولین بار از اوایل دهه ۹۰، بیل گیتس، بنیانگذار شرکت مایکروسافت با فهرست ۱۰ ثروتمند برتر جهان حذف شد. براساس فهرست میلیاردرهای جهانی فوربس، ثروت لری الیسون ۳۳ میلیارد دلار افزایش یافت و او در جایگاه دوم ثروتمندترین افراد جهان قرار گرفت. ثروت خالص سه نفر برتر این فهرست از مرز ۲۰۰ میلیارد دلار عبور کرده است. در حالی که ماه گذشته تنها یک میلیاردر دارای ثروتی بیش از ۲۰۰ میلیارد دلار بود. شایان ذکر است که بیل گیتس در یکی از قسمت‌های مستند جدید خود در نتفلیکس با عنوان «بعد چه می‌شود؟» پنده با بیل گیتس» به مسئله نابرابری درآمد اشاره کرد و تأکید کرد که این حجم عظیم از پول در میان ثروتمندان جهان بسیار بیشتر از نیازهای فردی هر شخص است. بر اساس گزارش شبکه سی‌ان‌بی‌سی، وقتی از بیل گیتس به طور مستقیم پرسیده شد که آیا معتقد است «ثروتمندتر از حد نیاز» است، او از پاسخ مستقیم با بله یا خیر خودداری کرد. اما بیل گیتس به صراحت گفت احساس می‌کند افراد ثروتمند باید بخش قابل‌توجهی از ثروت خود را به جامعه اهدا کنند. گیتس گفت: عجیب است که ما میلیاردرهایی داریم. این مقدار ثروت بسیار زیاد است و اگر حتی بخواهید آن را خرج کنید، نوعی از هدر دادن پول خواهد بود. شما می‌خواهید که این پول‌ها به جامعه بازگردانده شود، نه اینکه فقط خرج شود. (العین)

چرا جینا دیویس و آلک بالدوین در «بیتل‌جوس ۲» غایبند؟

فیلم «بیتل‌جوس ۲» که دنباله فانتزی کمدی- ترسناک محبوب «بیتل‌جوس» به کارگردانی تیم برتون است که ۳۶ سال پیش ساخته شد، از اوایل ماه سپتامبر روی پرده سینماهای آمریکا رفته و اگرچه منتقدان و مخاطبان آن را شاهکار ندانسته‌اند، اما توانسته است چند صد میلیون دلار فروش کند. با این وجود، غیبت دو شخصیت اصلی فیلم اوربیچینال که جینا دیویس و آلک بالدوین، بازیگران بزرگ آمریکایی نقش آنها را ایفا کرده‌اند، طرفداران فیلم اصلی را به گمانه‌زنی انداخته که چرا کراکترهای آنها در فیلم دوم بازنگشته‌اند. دیویس و بالدوین در فیلم اصلی نقش باربارا و آدام میتلند را بازی می‌کنند که زوج خوشی هستند که پس از تصادف رانندگی به خانه بازمی‌گردند و پس از مدتی متوجه می‌شوند که خانه‌شان فروخته شده است و یک خانواده جدید به آن نقل مکان کرده‌اند. آنها به تدریج پی می‌برند که در تصادف رانندگی کشته شده‌اند، اما چون نمی‌خواهند خانه‌شان را ترک کنند، بیتل‌جوس (مایکل کیتون)، «جمع‌گیر زندگان» را احضار می‌کنند تا خانواده جدید را از خانه‌شان بیرون کند. آن فیلم در نهایت با توافق میتلندها و دینس‌ها (ساکنان جدید خانه) برای همزیستی مسالمت‌آمیز به پایانی خوش می‌رسد. دیویس ۶۸ ساله پیش از اکران فیلم دوم گفته بود: «نظر به من این است که ارواح پیر نمی‌شوند. نه اینکه من شده باشم. شخصیت‌های ما همان‌طوری که مردند برای همیشه باقی ماندند. در فیلم جدید مدت‌ها گذشته و بسیاری چیزها عوض شده است.» برای توضیح دادن غیبت میتلندها، فیلم جدید در جایی به‌طور مختصر می‌گوید که آنها یک «راه گریز» پیدا کردند تا برای همیشه از خانه‌ای که در هنگام مرگ در آن محبوس شده بودند نقل مکان کنند. اما توضیح بیشتری درباره آنها نمی‌دهد. تیم برتون، کارگردان فیلم، در این باره گفته که قصد داشته در فیلم دوم داستانی جدید تعریف کند که ربطی به میتلندها نداشت. به گفته او: «برای من نکته این بود که نمی‌خواستم فقط یک سری موارد را فهرست‌وار علامت بزنم. لذا با وجودی که آنها بخشی جدایی‌ناپذیر و شگفت‌انگیز از فیلم اول بودند، تمرکز من آنها نبودند.» (العربیه)

جایزه نوبل پزشکی به کاشفان آمریکایی میکرو آر‌ان‌ای (RNA) رسید

ویکتور آمبروس و گری رو‌کون، «کاشفان میکرو آر‌ان‌ای» (کلاس جدیدی از مولکول‌های RNA) و نقش آن در ساختار ژنتیکی انسان، روز دوشنبه ۷ اکتبر جایزه نوبل پزشکی ۲۰۲۴ را دریافت کردند. انستیتوی کارولینسکا دوشنبه ۱۷ اکتبر (۱۶ مهر) در استکهلم این خبر را اعلام کرد. سال گذشته کاتالین کاریکو، پژوهشگر مجاری تبار علوم پزشکی و آقای درو وایسمن، همکار آمریکایی او جایزه نوبل پزشکی امسال را به دلیل کار بنیادین آنها روی واکسن‌های ام‌آر‌ان‌ای (mRNA) برای مقابله با ویروس کووید-۱۹ دریافت کرده بودند. جایزه نوبل یکی از بالاترین افتخارات علمی محسوب می‌شود و برندگان آن یازده میلیون کرون سوئد معادل حدود ۹۶۸ هزار یورو دریافت خواهند کرد. (دویچه وله)

کمیک

با گذشت یک سال از جنگ غزه، بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر خونخوار و جنایتکار اسرائیل با حمایت و پشتیبانی مستقیم و واضح آمریکا، همچنان در حال آتش‌افروزی در جهان با سلاح و تجهیزاتی آمریکایی است. کارتونی از کارتون موومنت

ناتا انتخابات آمریکا

۳۰ روز تا پایان کارزار انتخاباتی هریس و ترامپ؛ کدام دست بالا را دارد؟

در حالی که تنها ۳۰ روز تا انتخابات باقی مانده است، کامالا هریس، معاون رئیس‌جمهور آمریکا و دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور سابق این کشور، در دور نهایی با سرعت تمام پیش می‌روند. برگه‌های رأی پستی در فرایند چاپ و ارسال قرار دارند و رأی‌گیری حضوری زودهنگام در شماری از ایالت‌ها آغاز شده است. در انتخاباتی که با توجه به دو حادثه سوءقصد، تغییر نامزد اصلی دموکرات‌ها و نظرسنجی‌هایی که نشان می‌دهند هر دو نامزد در رسیدن به کاخ سفید در رقابتی به‌شدت تنگاتنگ حضور دارند، یکی از کم‌سابقه‌ترین انتخابات سراسری در تاریخ مدرن محسوب می‌شود، هر دو کارزار با مخاطرات زیادی مواجه هستند. هر دو کارزار در چند هفته منتهی به انتخابات برای تبلیغ در ایالت‌های حساس هزینه می‌کنند، به این امید که راهبردهای ایالتی آن‌ها مشارکت رأی‌دهندگان را بالا ببرد و کمک کند که از خط پایان بگذرند. معیارهایی که رأی مردم را در ۳۰ روز پایانی به سمت جناح مخالف تغییر می‌دهند، متفاوت هستند. همچنین معلوم نیست کدام کارزار در چهار هفته باقی‌مانده دست بالا را دارد. آنتونی فاولر، استاد مدرسه سیاست عمومی هریس در دانشگاه شیکاگو، به ایک تایمز گفت: «فکر می‌کنم انتخابات شبیه شیرخاط شده و هر کدام از نامزدها می‌توانند برنده باشند.» او توضیح داد که به‌رغم اختلافات ایدئولوژیک هریس و ترامپ، بسیاری از رأی‌دهندگان از نظر ایدئولوژیک میانه‌رو هستند و به احتمال بسیار «جایی بین این دو نامزد قرار می‌گیرند. از این‌رو، عقل حکم می‌کند که جمعیت بزرگی وجود دارد که شاید هیچ‌کدام از نامزدها را دوست نداشته باشد و نسبت به هر دو بی‌تفاوت باشد و هنوز تصمیم نگرفته باشد که از کدام طرف حمایت کند.»

داده‌های نظرسنجی

داده‌های نظرسنجی اخیر نشان می‌دهند که رقابت بین این دو نامزد بسیار نزدیک است. هریس با ۲/۷ درصد اختلاف در نظرسنجی ۵۳۸ پیشتاز است، اما نظرسنجی‌های هفت ایالت حساس نیز دیگری می‌گویند. نظرسنجی‌های اخیر در ایالت‌های میشیگان، ویسکانسین و پنسیلوانیا که زمانی به آن‌ها «دیوار آبی» می‌گفتند، نشان می‌دهند که هریس با ۱ تا ۵ درصد اختلاف پیشتاز است یا هر دو نامزد مساوی هستند. هریس در ایالت‌های جنوبی در چندین نظرسنجی در ماه سپتامبر پیشتاز بوده اما برخی از نظرسنجی‌ها نیز نشان می‌دهند که ترامپ با اختلاف ۱ درصد یا بیشتر پیشتاز است. دنیل هایکینز، استاد علوم سیاسی دانشگاه پنسیلوانیا، به ایک تایمز گفت: «به نظرم انجام نظرسنجی در این روزها کار دشواری است... در دوره‌ای هستیم که گاهی کمتر از ۱ درصد از افرادی که می‌خواهید با آنها صحبت کنید، مایلند صحبت کنند و بگویند از کدام نامزد حمایت می‌کنند.» ترامپ از نظر تاریخی در نظرسنجی‌های منتهی به انتخابات ۲۰۱۶ و ۲۰۲۰ دست‌کم گرفته می‌شد، اما هایکینز می‌گوید اشتباهات نظرسنجی‌ها این بار می‌تواند در هر دو جهت باشد. او گفت: «خطر سنجی می‌تواند به هر سمتی پیش برود. هریس خیلی شناخته شده نیست و بنابراین رای‌دهندگانی هستند که هنوز در تلاشند تصمیم بگیرند که کامالا هریس را چقدر دوست دارند یا ندارند... بسته به اینکه ماه آخر مبارزات انتخاباتی چگونه می‌گذرد، محبوبیت او ممکن است بالا یا پایین شود.» با این حال، فاولر هشدار می‌دهد که ترامپ همچنان می‌تواند بار هم از نظرسنجی‌ها پیش‌بینی کند، زیرا فارغ‌التحصیلان غیر دانشگاهی از نظر تاریخی کمتر از فارغ‌التحصیلان دانشگاهی که تمایل به دموکرات‌ها دارند، به نظرسنجی‌ها پاسخ می‌دهند. برخی در صنعت نظرسنجی معتقدند ترامپ نسبت به نظرسنجی‌های بهتر رای می‌آورد. احتمال تئوری «رای‌دهنده خجالتی به ترامپ» را در نظر بگیریم که نشان می‌دهد بسیاری از کسانی که در سال‌های ۲۰۱۶ و ۲۰۲۰ از او حمایت کردند، کمتر در نظرسنجی شرکت کردند. (ایک تایمز)

نگینه دنیا

سلنا گومز و امپراتوری میلیارد دلاری

سلنا گومز امروز نه‌تنها به‌عنوان یک خواننده و بازیگر سرشناس شناخته می‌شود، بلکه موفقیت‌هایش در عرصه تجارت نیز او را به یکی از چهره‌های تاثیرگذار در دنیای کسب‌وکار تبدیل کرده که فراتر از شهرت در دنیای موسیقی و سینما، توانسته یک امپراتوری اقتصادی بسازد و به جمع معدود زنان هنرمندی بپیوندد که ثروت‌شان از مرز یک میلیارد دلار گذشته است. ورود ۳۲ ساله به دنیای سینما و سرگرمی از دوران کودکی آغاز شد. او تنها ۹ سال داشت که در اولین تجربه بازیگری در سریال

تهران‌نشینان، چند درصد بومی و غیربومی بودند؟

آمار جالب از کاهش مهاجرت به پایتخت؛ چهار سال پیش از پیروزی انقلاب

براساس نتایج به‌دست‌آمده از این آمارگیری، جمعیت تهران بزرگ در پایان سال ۱۳۵۲، معادل ۳ میلیون و ۹۳۱ هزار و ۳۰۰ نفر بوده است.

به نقل از اطلاعات آنلاین، براساس سرشماری جمعیت سال ۱۳۵۳ در پایتخت، ۳ میلیون و ۹۳۱ هزار و ۳۰۰ نفر ساکت تهران بزرگ بودند که ۴۳ درصد آن را مهاجران تشکیل می‌دادند. آذربایجان شرقی، اصفهان و گیلان استان‌هایی بودند که در آن سال‌ها بیشترین مهاجران به تهران را داشته‌اند. خبر را به نقل از روزنامه اطلاعات ۶ مهر ۱۳۵۳ بخوانید.

مهاجرت ساکنین سایر شهرهای ایران به تهران به میزان محسوسی کاهش یافته است. این مطلب در آمارگیری از خصوصیات جمعیت تهران بزرگ (شامل تهران، ری و تجریش) توسط مرکز آمار ایران اعلام شده است.

براساس نتایج به‌دست‌آمده از این آمارگیری، جمعیت تهران بزرگ در پایان سال ۱۳۵۲ معادل ۳ میلیون و ۹۳۱ هزار و ۳۰۰ نفر بوده است. جمعیت فوق نسبت به آخرین آمارگیری که در سال ۱۳۴۵ انجام شده است؛ قریب به یک میلیون نفر افزایش را نشان می‌دهد که بدین ترتیب میزان افزایش جمعیت سالانه حدود ۴ درصد است.

جمعیت بومی تهران بزرگ یعنی کسانی که در همین منطقه متولد شده‌اند، دو میلیون و ۲۳۲ هزار نفر است و بقیه جمعیت که حدود ۴۳ درصد از جمعیت تهران بزرگ است، از افراد غیربومی که به تهران مهاجرت کرده‌اند تشکیل شده.

بیشترین گروه افرادی که به تهران مهاجرت کرده‌اند، به ترتیب اهمیت از استان‌های آذربایجان شرقی، اصفهان، گیلان، همدان، خراسان، زنجان و سپس از سایر استان‌ها است. رشد جمعیت تهران بزرگ در فاصله بین سال‌های ۳۵ تا ۴۵ سالانه معادل ۶ درصد بوده که در آمارگیری اخیر این رقم به ۴ درصد تقلیل یافته است. علت اصلی کاهش تعداد مهاجرین به تهران در اثر سیاست عدم تمرکز و برنامه‌های عمرانی شهرستان‌ها و نیز ایجاد قطب‌های صنعتی دور از مرکز تشخیص داده شده است.

ساکنین خارج از محدوده: همچنین براساس این آمارگیری حدود ۳۴۵ هزار نفر از جمعیت تهران بزرگ که ۹ درصد از کل جمعیت این منطقه را در برمی‌گیرد، در خارج از محدوده شهرداری‌های ۱۲گانه تهران زندگی می‌کنند.

سرنوشت محصلان خارجی دوره رضاشاه

در دوره رضاشاه، بسیاری از محصلان برای کسب دانش غربی به کشورهای مختلف اروپا اعزام شدند. تصور بر این بود که این افراد بعد از بازگشت به کشور بتوانند در بسیاری از سازمان‌های مدیریتی فعالیت کنند و خدمات مناسبی را ارائه دهند. بسیاری از این افراد در دوره حکومت پهلوی دوم به کار مشغول شدند؛ اما نتوانستند اقدام خاصی انجام دهند:

«من به زودی همه این کارشناسان را در اختیار خودم گرفتم. در تمام چهار سالی که با این گروه کار کردم، تمام کارخانجات قند و نساجی و چند کارخانه شیمیایی دولتی برای تعلیم مدیریت صنعتی در دست ما بود. این گروه چنان وابسته به من شدند که بدون من نمی‌توانستند کار کنند. متاسفانه مدیران عامل شرکت‌های سازمان برنامه همگی از محصلان اعزامی رضاشاه به فرانسه بودند. آنها با فرهنگ صنعتی آمریکایی ناآشنا و در اغلب موارد با روش‌های مدیریتی که توصیه می‌شد همکاری نمی‌کردند و بلکه مخالفت هم می‌کردند.

گرچه این مشاوران آمریکایی چهار سال در ایران بودند ولی خدمات قابل ذکری نتوانستند بکنند؛ مگر اینکه با فشار من هر کدام از این کارشناسان ۵ تا ۸ نفر را در رشته‌های خودشان تعلیم دادند و در نتیجه حدود ۵۰ نفر کارشناس ایرانی مدیریت در رشته‌های حسابداری صنعتی، بازاریابی، مهندسی تولید، مدیریت نیروی انسانی تعلیم دادند که حدود ۵۰ نفر از آنها مردانی لایق و کاردان و برجسته شدند. عده‌ای به بخش خصوصی جذب شدند، عده‌ای از آنها هم به من پیوستند و هسته مرکزی سازمان مدیریت صنعتی را تشکیل دادند....»

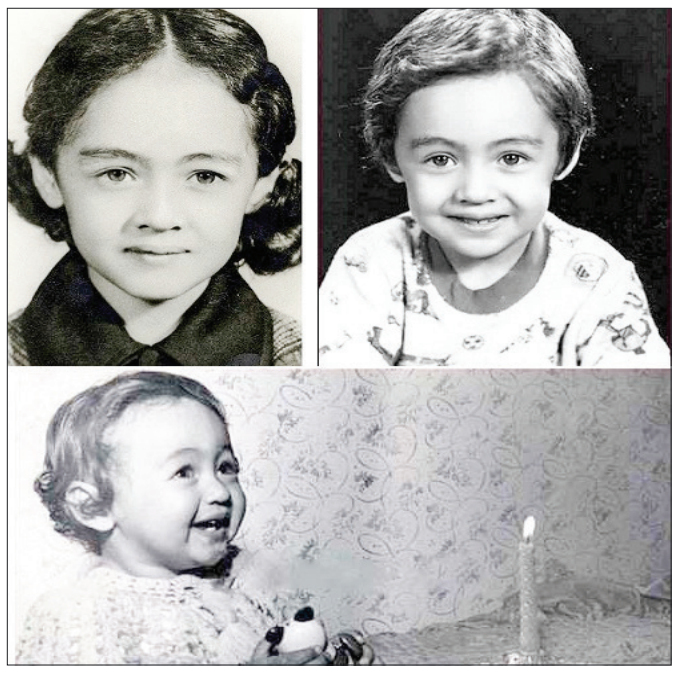
منبع: علی‌اصغر سعیدی، تکنوکراسی و سیاستگذاری اقتصادی در ایران به روایت رضا نیازمند (کافه تاریخ)

قاب

مرتضی کلیلی

۷ قاب مشاهیر

سه قاب از کودکی نیکی کریمی را می‌بینید؛ او حالا ۵۲ساله است.



قاب نوستالژی ۱

حضور مدل‌ها و مانکن‌های آلمانی به همراه ورنر ماخنیک طراح لباس جهت نمایش، بازاریابی، فروش و تهیه عکس و فیلم برای تبلیغات تولیدات لباس‌های آلمانی در تهران - سال ۱۳۵۱

۸ قاب نوستالژی ۲

پیکان مدل ۴۸ در ورزشگاه پیکانشهر؛ اکثر بازیکنان پیکان در این سال از پرسپولیس به این تیم پیوسته بودند و زیر نظر آلن راجرز یکی از بهترین‌های تاریخ فوتبال ایران شدند. حضور امیر عابدینی با شماره ۲۱ هم جالب توجه است؛ کسی که بعدا هم استاندار شد، هم مدیر باشگاه و رئیس فدراسیون فوتبال!(فدراسیون تاریخ و آمار فوتبال ایران)

قاب نوستالژی ۳

خرید و فروش بازی میکرو در تهران - دهه ۷۰ (آژانس عکس ایران)

۸ قاب تاریخ

در حاشیه انقلاب ۵۷؛ عکس از مریم زندی

سلامت

فواید گریه برای بدن که نمی‌دانستید

بهداشت نیوز نوشت: محققان دقیقاً علت گریه کردن را نمی‌دانند اما تحقیقات زیادی درباره تأثیر آن روی بدن انجام داده‌اند:

۱. استرس را از بین می‌برد: تحقیقات نشان می‌دهد که گریه کردن به کاهش فشار ناشی از احساس ناراحتی کمک می‌کند. در حقیقت، بدن را به حالت تعادل برمی‌گرداند و آن را به آرامش می‌رساند.

۲. روحیه را تقویت می‌کند: اگر گریه کردن بتواند استرس را کاهش دهد، باعث بهبود روحیه می‌شود. نظرسنجی‌ها نشان می‌دهد که حدود دو سوم افراد معمولاً بعد از گریه احساس بهتری دارند.

۳. برقراری ارتباط را بهبود می‌بخشد: بهبود ارتباط از دیگر فواید گریه کردن است. در انسان، گریه کردن در ابتدا برای این شکل گرفت که نوزاد بتواند توجه مادر خود را جلب کند. اشک نوزادان و کودکان یک عنصر بصری برای کمک گرفتن اضافه می‌کند و باعث جلب توجه کسی می‌شود که مراقبت از آنها را برعهده دارد. در دوران بزرگسالی، انسان این عملکرد بیولوژیکی را به یک عملکرد عاطفی تبدیل می‌کند. وقتی افراد بالغ گریه می‌کنند، عمدتاً این پیام را می‌رسانند که به کمک نیاز دارند.

۴. باعث ایجاد پیوند می‌شود: وقتی از طریق اشک‌های‌تان با دیگران ارتباط برقرار می‌کنید، آسیب‌پذیری خود را نشان می‌دهید. گریه کردن در حضور افراد حمایت‌کننده احساس پیوند و اتصال را افزایش می‌دهد.

۵. کمک می‌کند که به خواسته‌هایتان برسید: گریه کردن می‌تواند به واکنش خاصی منجر شود که در جهت منافع ماست. حتی اگر آگاهانه قصد سوءاستفاده نداشته باشیم، گریه ما ممکن است به کاهش خشم و ایجاد احساس گناه در دیگران منجر شود.

۶. در خلوت باعث تخلیه فشارها می‌شود: بعد از سپری کردن یک روز پرمشغله یا پراسترس، بالاخره می‌توانید با افکار خود تنها باشید و بدن‌تان را از طریق گریه کردن به حالت آرامش برگردانید.

۷. به دفع سموم بدن کمک می‌کند: اشک به خلاص شدن بدن از شر سموم ناخواسته کمک می‌کند.

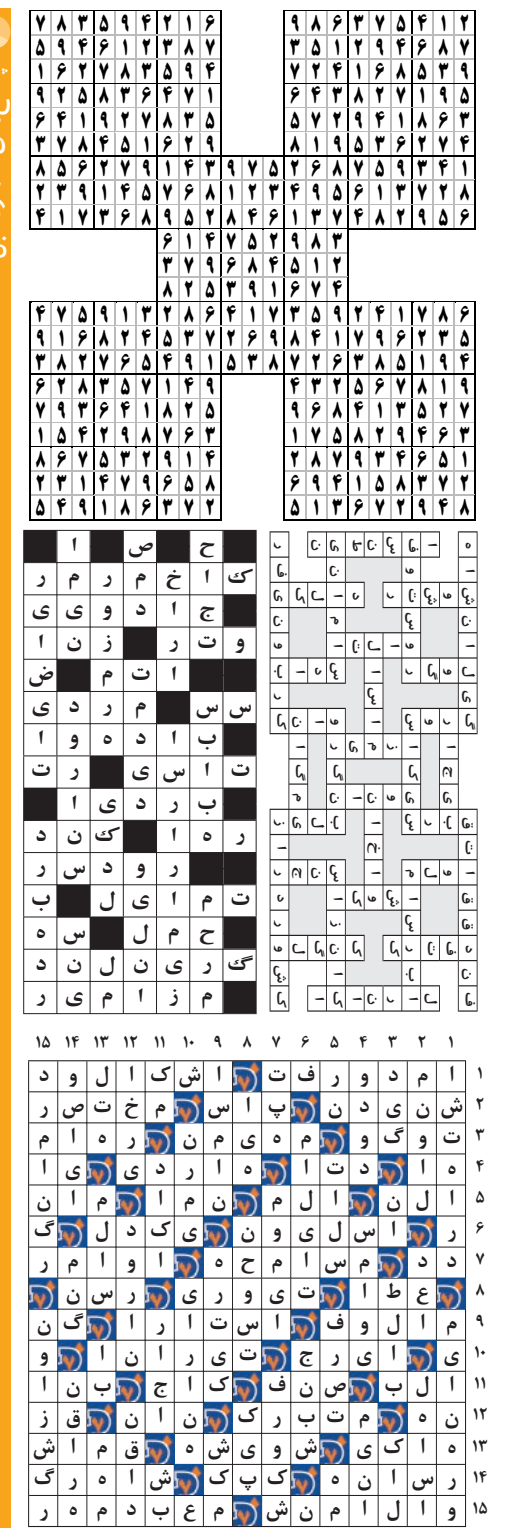
۸. یک ضدعفونی‌کننده طبیعی است: از سایر فواید گریه کردن می‌توان به توانایی آن در از بین بردن باکتری‌ها اشاره کرد. اشک حاوی پروتئینی به نام لیزوزیم است که می‌تواند مولکول‌های مضر را از بین ببرد.

۹. به سلامت چشم‌ها کمک می‌کند: اشک چشم‌ها را مرطوب می‌کند و آن‌ها را سالم نگه می‌دارد. عملکرد بیولوژیکی اشک مرطوب نگه داشتن چشم‌ها یا محافظت از آن‌ها در برابر دود و گرد و غباری است که وارد چشم‌ها می‌شوند.

جدول و سرگرمی

طراح: حمیدرضا محمدرضایی

پاسخ‌های شماره قبل



لغت‌یابی

توضیح

کلماتی که بر اساس تعداد حرف دسته‌بندی شده‌اند باید در جای مناسب خود در جدول قرار گیرند. شما باید با توجه به راهنمای جدول که برایتان قرار داده‌ایم؛ جای لغات را حدس بزنید و در جدول جایگذاری نمایید.

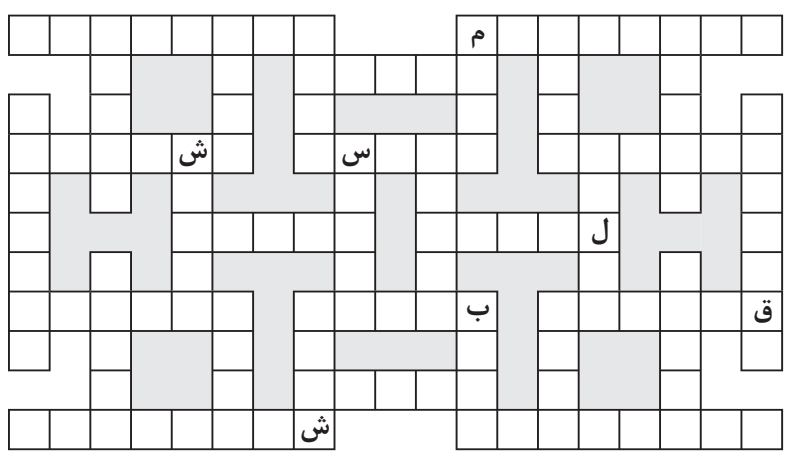
۴حرفی: بونه، داکا، رایش، لیون، مورن، وانک، هنشو، یارن

۵حرفی: اوپیس، ایلام، بهشهر، جیرفت، دالکی، رومئو، سراچه، شبستر، لاپاز، لتونی، نازلی، نیاسا، والتا، یخ زده

۶حرفی: آبیجان، قایرمه، کشک کدو، لرستان

۷حرفی: بازار قم، گوارانی

۸حرفی: تلتسکویه، دیوان دره، شانزلیزه، کنراد یکم



جدول شرح در متن

سودوکو

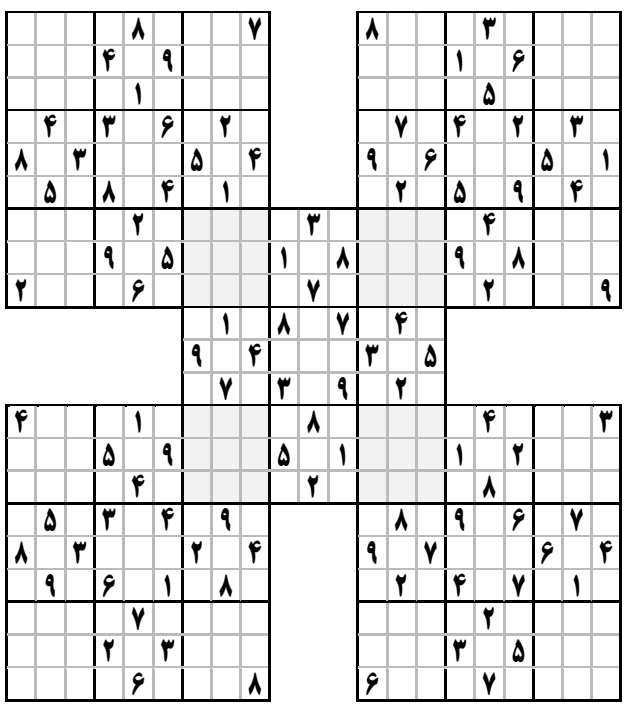
سودوکوی سامورایی با نام سودوکوی ۵ تایی، ۵ قلو یا تو در تو نیز شناخته می شود. ترکیبات دو تایی و سه تایی از این نوع سودوکو نیز مرسوم است اما نوع ۵ در ۵ آن دارای جذابیت بیشتری است

در این نوع سودوکو یک مربع ۹ در ۹ در وسط قرار دارد و با چهار مربع ۹ در ۹ دیگر در ارتباط است.

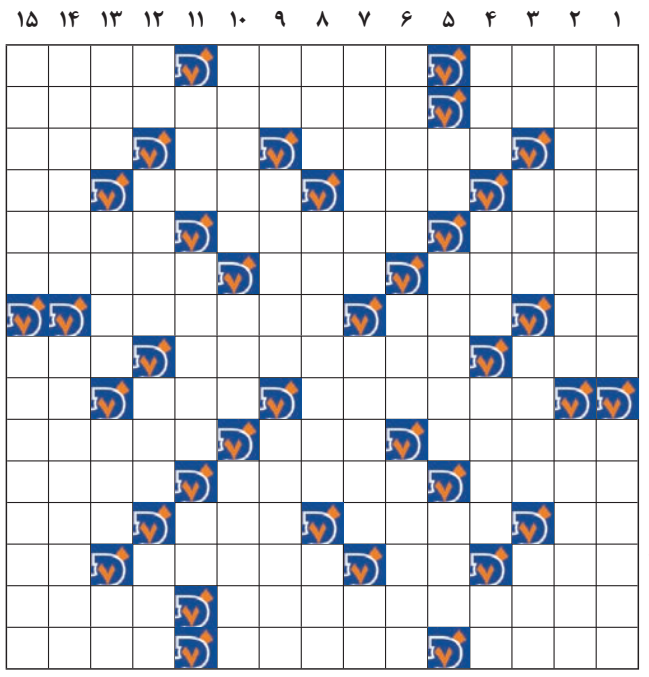
هر جدول سودوکو دارای اعداد اولیه مربوط به خود است اما نکته اصلی اینجاست که هیچ یک از جدول های سودوکو به تنهایی حل نمی شوند.

برای حل سودوکوی سامورایی باید اعدادی را در هر جدول سودوکو بدست بیاورید، در اینصورت برخی از این اعداد با مربع میانی مشترک خواهند شد و سبب مشخص شدن اعدادی در مربع میانی می شوند، همین روند باید به طور مستمر ادامه یابد تا از هر جدول سودوکو عددی پیدا شود.

قانون سودوکوی معمولی تنها راه حل سودوکوی سامورایی است. دقت کنید سودوکوی سامورایی نیز تنها دارای یک جواب منحصر به فرد است.



جدول کلمات متقاطع



افقی

۱- خدمت گزاران- بدذات- عهده‌دار کاری شدن
۲- قوم وحشی- کشوری آمریکایی
۳- علامت مفعولی- کشور- تیر پیکاندار- نزدیک شدن
۴- خیلی کم- نوعی قایق- از کشورهای عربی- الفبای موسیقی
۵- گودی ته دره- رهبر استقلال هندوستان- پرخور
۶- فهمیدن- رود مصر- پوششی که بر پشت ستور می نهند برای نشستن
۷- مقابل زیر- شهر خراسان قدیم- لباس زنان ژاپنی
۸- خجسته و مبارک- از کاخ‌های مرودشت- بخشی از گل
۹- ماه تابستان- از حروف یونانی- حرف A
۱۰- معادل فارسی پاویون- از وسایل آزمایشگاه- زیبارویی
۱۱- خوشبو- پیر و سالخورده- از کشورهای آفریقایی
۱۲- دست عرب- دوست‌مخلص و بی‌ریا- همراه هرج می‌آید- آداب و رسوم
۱۳- نی میان‌تهی- نت چهارم موسیقی- ردیاب- عدد ورزشی
۱۴- فراغ بال- همسایگی
۱۵- مستمری- متصل- شهری در کرمان

عمودی

۱- از مشاغل مطبوعات- همایش
۲- یکی از گوشه های دستگاه نوا- همچون تندر
۳- مایه حیات- سگ گزنده- شادی و خوشحالی- کویری در ایران
۴- ضمیر مفعولی- اهلی و دست آموز- گل همیشه بهار- خرس آسمانی
۵- اولین کلمه سوره فلق- پرده تاشو- قسمتی از ترازو
۶- میوه مربایی- کلام درد- گشادگی و وسعت
۷- نوعی کالسکه بزرگ- زیبا چهره- کالای دست نخورده
۸- بدن و تن- نیک نهاد- خرمای تازه
۹- رمق آخر- اداره دادگستری در قدیم- اکلیل کوهی
۱۰- وزنه بردار سابق کشورمان- وقت معین- شک و دودلی
۱۱- از بیماری‌های واگیردار- شهری در پرتغال- مکان
۱۲- حرف فاصله- اثر و علامت- زمان مرگ- پلیدی
۱۳- راست گفتن- باشگاه و انجمن- سرخورده- طرف و جهت
۱۴- چشم انداز- نام دیگر ترافیک
۱۵- از گیاهان طبی- جهانگرد