یک تجربه عمیق یا هزار تجربه متنوع؟

مطالب کتاب وادبیات را بخوانید صفحات ۱۰و۱۱

۳۱ خودروی خارجی به سامانه فروش می‌آیند

ثبت‌نامی‌های اسفند ۱۴۰۱ در تابستان ۱۴۰۳ نوبت‌شان شده و حق انتخاب چندانی هم ندارند صفحه۰۵

H A F T - E - S - D A Y

هفت صبح

روزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری واقتصادی ایران
دوشنبه | ۴ تیر ۱۴۰۳
۱۶ صفحه
شماره ۳۸۰۲
قیمت ۱۰۰۰۰ تومان

فرا رسیدن عید غدیر خم را تبریک می گوییم

شگفتانه مریم در یورو ۲۰۲۴

آپارات اسپرت در اقدامی تحسین آمیز اجرای ویژه‌برنامه مسابقات جام ملت‌های اروپا را به مریم ماهور سپرده است صفحه۰۹

هیاهوی گرم آقای ظریف

درباره فضای انتخابات و جاستین ترودو و رونالدو و این که زمانی فارسی شکر بود صفحه۰۴

یک کودک نابغه دیگر!

روزنامه خوانی در شصت سال پیش صفحه۰۴

راز جسد مجهول الهویه در انتقال وجه ۸۰ هزار تومانی

مرد جوان در هواخواهی از یک دختر، پسر جوانی را که قبلا با او رابطه داشت به قتل رساند صفحه۱۳

یه حلقه طلایی اسمتو روش نوشتم...

خرج و مخارج عروسی با طلای گرمی ۳میلیون و ۳۹۰هزار تومان چقدر آب می‌خورد؟ صفحه۰۶

انتخابات در کریدورهای داخلی

سکان ایتا و روبیکا در دست کدام نامزد است؟ صفحه۰۳

پنج کابوس دیپلماتیک

رئیس جمهور جدید، هر که باشد، تا آبان ماه برنامه حساس و شلوغی در حوزه سیاست خارجی خواهد داشت

نهم یا شانزدهم تیر، بالاخره رئیس‌جمهور ایران تعیین خواهد شد و او احتمالا ظرف چند روز حکم خود را از رهبری خواهد گرفت و در مجلس سوگند یاد خواهد کرد. اگر حدودا ۲۰ روز هم برای تعیین وزرا در نظر بگیریم باید گفت که احتمالا در نیمه مرداد شاهد استقرار رئیس‌جمهور جدید و وزرا و معاونان او در کابینه خواهیم بود. فارغ از همه دعواهای انتخاباتی که این روزها جریان دارد، رئیس‌جمهور جدید ظرف سه ماه از زمان ریاست‌جمهوری خود با پنج مسئله مهم بین‌المللی سر و کار خواهد داشت که احتمالا بیشترین میزان تمرکز او را به خود جلب خواهد کرد. با هم ببینیم که این پنج مسئله چه چیزهایی هستند. ادامه در صفحه ۰۳

فضولات انسانی علیه خانم شهردار

کمپین عجیب پاریسی‌ها برای گندزدن در رودخانه مشهور یک ماه مانده به المپیک ۲۰۲۴

مصطفی آرانی | ۳۲ روز مانده تا مسابقات المپیک پاریس و حالا دولت فرانسه و شهرداری پاریس با کمپینی غیرمنتظره و عجیب از سوی برخی اهالی پایتخت روبه‌رو هستند که می‌خواهند تمام زحمت‌های دولت برای تمیز کردن رودخانه سن را هدر بدهند.

رودخانه سن یکی از مشهورترین و تاریخی‌ترین رودخانه‌ها در اروپا است. از ارتفاعات بورگونی در شرق فرانسه سرچشمه می‌گیرد و به کانال مانش در غرب این کشور می‌ریزد. این رودخانه ۷۷۷ کیلومتر طول دارد و ۱۳ کیلومتر از این مسافت در مرکز شهر پاریس است و پایتخت فرانسه را به دو قسمت تقسیم می‌کند.

از زمانی که فرانسه میزبانی رقابت‌های المپیک را گرفت یکی از مسایل مهم تمیز کردن این رودخانه بود چرا که باید برخی از رقابت‌ها مانند شنا یا رقابت‌های سه گانه در آن برگزار شود. دولت برای این کار بودجه‌ای کلان کنار گذاشت و گفته شده تاکنون ۱/۴میلیارد یورو برای آن خرج کرده است.

با این حال ورزشکاران و برخی از رسانه‌ها هنوز به سلامت این رودخانه اعتماد نداشتند و از این رو دیروز قرار بود خانم آن ایدالگو شهردار ۶۵ ساله پاریس که خود نیز به تمایلات افراطی محیط زیستی مشهور است (مثلا در محدوده مرکزی پاریس حداکثر سرعت ماشین به سی کیلومتر محدود کرده است) در این رودخانه شنا کند تا ثابت کند آب به اندازه کافی برای ورزشکاران المپیک تمیز است. خانم ایدالگو البته چنین کاری نکرد و گفت این کار را بعد از انتخابات فرانسه که قرار است هفته بعد برگزار شود انجام خواهد داد. مکرون، رئیس جمهور فرانسه هم همین قول را داده ولی معلوم نیست کی این کار را بکند.

البته به نظر می‌رسد که انتخابات بهانه باشد. چرا که گزارشی که در روز جمعه منتشر شد نشان داد که در فاصله پنج هفته مانده به اولین مسابقه سه‌گانه المپیک در این رودخانه، آب هنوز برای شنا کردن بسیار کثیف است. بخشدار یک منطقه پاریس هم گفت، نمونه‌های آب میزان بالایی از دو نوع باکتری فضولات انسانی را نشان دادند و استانداردهای تعیین شده برای بازی‌ها را برآورده نکردند. دلیل دیگر هم احتمالا کمپینی است که برخی از اهالی پاریس تشکیل داده‌اند و با هشتگ JeChieDansLaSeineLe۲۳Juin و تهدید کردند که در روز ۲۳ ژوئن (دیروز) که قرار بود شهردار در این رودخانه شنا کند این رودخانه را مملو از فضولات انسانی خواهند کرد! حالا با تعویق شنا کردن خانم ایدالگو گفته‌اند که این برنامه دسته جمعی را به هر روزی که ایشان بخواهد شنا کند موکول می‌کنند و در روز سن مراسم دسته جمعی تخلیه فضولات انسانی انجام خواهند داد!

دلیل تشکیل این کمپین این است که آن‌ها می‌گویند وقتی این همه مشکل داریم چرا دولت برای پاکسازی این رودخانه ۱/۴میلیارد یورو خرج کرده و این کار را در اولویت گذاشته است. در وب‌سایتی که برای این کمپین ساخته شده این شعار نوشته شده است: «ما را در گند انداخته‌اند، نوبت آن‌هاست که در گند ما فرو بروند.»

مردم همچنین انتقاد می‌کنند که قرار است در طول المپیک هزینه حمل‌ونقل بالا برود و می‌گویند به خاطر المپیک دولت به پاکسازی اردوگاه‌های بی‌خانمان‌ها پرداخته و می‌خواهد فقر را پنهان کند. حالا باید منتظر باشیم و ببینیم برنامه خانم ایدالگو برای شنا در این رودخانه به چه روزی موکول خواهد شد و آیا فرانسوی‌ها این کار را خواهند کرد یا نه. البته انجام چنین کاری از آن‌ها بعید نیست. پاریس، پایتخت فرانسه مدت کوتاهی است که از معضل مشهورش یعنی بوی ادرار در اغلب نقاط شهر خلاصی پیدا کرده است. به طور کلی سرویس بهداشتی یک معضل مهم در طراحی شهری پاریس است و حتی در طرح جدیدی که برای خیابان شانزلیزه ریخته شده یکی از مواردی که قرار است به این خیابان اضافه شود، سرویس بهداشتی است. این هم از دغدغه از مابهتران!

رای دادن روی اسب غربت

ایرانیان ساکن کدام کشورها بیشتر رای می‌دهند؟

نگین باقری | اینطور که سال ۱۴۰۰ گزارش شده بود، تقریبا ۴میلیون ایرانی واجد شرایط در کشورهای دیگر داریم که می‌توانند در انتخابات ریاست‌جمهوری شرکت کنند. با این حال، معمولا نامزدها حساب زیادی بر رأی آنها باز نمی‌کنند؛ چراکه آمارها می‌گوید در دوازدهمین انتخابات ریاست جمهوری (سال ۱۳۹۶) میزان مشارکت ایرانیان مهاجر و خارج از کشور، ۱۰درصد بوده. یکی از کشورهایی که معمولا اجازه برگزاری انتخابات به ایران نمی‌دهد، کاناداست؛ کشوری که ۴۰۰هزار ایرانی در آن زندگی می‌کنند و حذف آرای آنها معادل این است که استان سمنان را از انتخابات حذف کرده باشیم. کشورهای عراق، عربستان و آمریکا، معمولا دارای بیشترین مشارکت در انتخابات ریاست‌جمهوری ایران بوده‌اند.

از نظر ارتباطات سیاسی، وضعیت رابطه ما با آمریکا و کانادا در وضعیت مشابهی قرار دارد ولی برخلاف آمریکا، کانادا از سال ۱۳۹۲، اجازه برپا کردن صندوق انتخابات به ایران نداده. دیروز رسانه‌های آمریکایی گزارش دادند که دولت بایدن اجازه برگزاری انتخابات ایران در ایالات متحده را خواهد داد ولی کانادا جواب مثبتی به رایزنی‌ها نداده است. اوضاع این صندوق‌ها در کشورهای دیگر چطور است؟ ایرانیان مهاجر در کدام کشورها مشارکت بیشتری در انتخابات دارند و توزیع آرا در این کشورها چه وضعیتی داشته است؟

● ایرانیان خارج از کشور فقط می‌توانند در انتخابات ریاست‌جمهوری کشورشان شرکت کنند. در دو انتخابات گذشته، در ۱۰۳کشور صندوق رای داشته‌ایم اما هفته پیش یک مقام رسمی خبر داد که تعداد آن امسال بیشتر شده و به ۱۳۹کشور رسیده. همچنین قبلا در این کشورها، ۲۷۹صندوق برای اخذ رای داشته‌ایم ولی حالا امسال تعداد آنها به ۳۴۴صندوق افزایش یافته است. تعداد کشورهایی که در سال ۱۳۹۲، ایرانیان می‌توانستند در آن رای دهند، برابر ۹۶کشور بوده و حالا ۴۳کشور به آن اضافه شده است.

مشارکت خیلی ناچیز

● اوضاع مشارکت در این کشورها چطور است؟ با وجود این تعداد صندوق، ۳سال قبل مرکز رصدخانه مهاجرت ایران اطلاع‌رسانی کرد که ما ۳/۵میلیون نفر واجد شرایط در خارج از کشور داریم و نرخ مشارکت آنها در سال ۱۳۹۶، تقریبا برابر با ۱۰درصد بوده. همچنین اگر نسبت آرای ایرانیان خارج از کشور را از کل آرای ریاست جمهوری در نظر بگیریم، در این صورت فقط ۰/۵درصد از کل آرا به ایرانیان خارج‌نشین تعلق داشته است.

● اعدادی که بالاتر گزارش دادیم، متعلق به سال ۱۳۹۶ است که میزان مشارکت کلی مردم، حدودا ۷۰درصد بود. سال ۱۴۰۰ که مشارکت کلی به حدود ۵۰درصد رسید، احتمالا میزان مشارکت ایرانیان خارج از کشور هم بسیار کاهش یافته است؛ این در حالی بوده که تعداد ایرانیان خارج از کشور، سال به سال افزایش یافته.

● سهم آرای مهاجران ایرانی نسبت به کل جمعیتشان در سال ۱۳۸۸، برابر با ۱۴درصد بود که بیشترین سهم را از پنج دوره قبل داشته. در سال ۱۳۹۲، این عدد به ۷درصد و ۴سال بعد به همین ۱۰درصد رسید.

سفر به بوفالو برای یک رای

● برگزاری انتخابات در کانادا از سال ۱۳۹۲ به بن‌بست خورد. ۹ماه قبل از این دوره از انتخابات ریاست‌جمهوری، کانادا روابط دیپلماتیک خود با ایران را قطع کرد. سال ۱۳۹۲ و ۱۳۹۶ که میزان مشارکت مردم در انتخابات به ترتیب ۷۲ و ۷۳درصد بود، برخی از ایرانیان ساکن کانادا برای رای دادن به آمریکا سفر کردند. آنها برای رای‌دادن به شهر مرزی بوفالو، دومین شهر بزرگ ایالت نیویورک آمریکا، بعد از نیویورک‌سیتی رفتند. سال ۱۴۰۰، به دلیل کرونا، مرزهای زمینی میان کانادا و ایالات‌متحده آمریکا هنوز بازگشایی نشده بود و این راه زمینی هم بن‌بست بود. آن سال اگر کسی می‌خواست رای دهد باید به صورت هوایی به همین شهر بوفالو یا ایالت اورگن (یکی از ایالت‌های غرب آمریکا) سفر می‌کرد. آن سال به جز کانادا، سنگاپور هم به دلایل شیوع ویروس کرونا برای شهروندان ایرانی صندوق رای تهیه نکرد. در مورد کشور یمن نیز به خاطر وقوع جنگ و ناآرامی صندوق رای ریاست جمهوری برای ایرانیان فراهم نشد.

● امسال در آمریکا قاعده همیشگی بر قرار است و اینطور که شبکه خبری صدای آمریکا نوشته، دولت جو بایدن به جمهوری اسلامی ایران اجازه خواهد داد تا بار دیگر پایگاه‌های اخذ رای در این کشور برای انتخابات ریاست جمهوری ۲۸ ژوئن ایران را راه‌اندازی کند. سال ۱۳۹۶ ایران ۵۰شعبه رای‌گیری در همه ۵۰ایالت آمریکا داشته. سال ۱۴۰۰، این رقم به ۲۷شعبه رسیده و امسال این عدد به ۳۰شعبه افزایش یافته است. ایالات متحده دارای بزرگ‌ترین جمعیت ایرانیان مقیم خارج است. بررسی‌های اداره سرشماری ایالات متحده نشان داده که یک میلیون و ۵۰۰هزار نفر متولد ایران یا دارای اصالت ایرانی هستند. ادامه در صفحه ۰۳

ستون دوشنبه
آرش پورابراهیمی

چیزهایی که نمی‌دانیم

انتخابات ریاست جمهوری در ایران طی چند دوره اخیر و البته به استثنای سال ۱۴۰۰ غافلگیرکننده و یا حداقل غیرقابل پیش‌بینی بوده‌اند. حتی سال ۱۳۹۶ هم هواداران آقای روحانی در روزهای آخر نگران بودند که آقای رئیسی بتواند فاصله میان دو نامزد را از بین ببرد. قاعدتا بخشی از این غیرمنتظره بودن به سیاست ورزی در ایران و ساختار انتخابات باز می‌گردد، اما بخشی از آن هم متوجه کیفیت ناامید کننده نظرسنجی‌های منتشر شده است. مرکز افکارسنجی دانشجویان ایران (ایسپا) احتمالا معتبرترین نهاد برای نظرسنجی درباره انتخابات است اما اولین مشکل این است که مرورگرهای اینترنتی وبسایت این نهاد را ناامن تشخیص می‌دهند. حتی اگر ریسک ورود به این وبسایت ظاهرا ناامن را هم بپذیرید، باز هم جزییات بیشتری از آنچه کانال تلگرام این نهاد منتشر کرده بدست نخواهید آورد. تا ظهر روز یکشنبه سوم تیر، آخرین اطلاعات منتشر شده در ایسپا به نظرسنجی مربوط به ۲۹ و ۳۰ خرداد باز می‌گردد. بر اساس این نظرسنجی، می‌دانیم که حدود ۵۰ درصد واجدین شرایط رای دادن قطعا و یا به احتمال زیاد در انتخابات شرکت می‌کنند و ۱۶ درصد هم هنوز در این مورد تصمیم نگرفته‌اند. از میان این تقریبا نیمی از واجدین شرایط، حدود ۲۶ درصد آن‌ها به سعید جلیلی رای خواهند داد و سهم مسعود پزشکیان و محمدباقر قالیباف هم هرکدام حدود ۱۹ درصد است. اما ۲۷ درصد از افرادی که گفته‌اند در انتخابات شرکت خواهند کرد هنوز تصمیم نگرفته‌اند که به کدام نامزد رای خواهند داد. جمعیت این رای دهندگان مردد (توجه کنید که این افراد تصمیم خود را برای رای دادن گرفته‌اند و صرفا درباره اینکه به چه کسی رای بدهند تردید دارند) به اندازه‌ای است که سرنوشت انتخابات را تعیین کند. این تقریبا تمام چیزی است که بر اساس نظرسنجی‌های ایسپا می‌دانیم. هیچ اطلاعات بیشتری درباره ویژگی‌های جمعیتی گروه‌های مختلف منتشر نشده است. برای مثال، حداقل به طور عمومی، نمی‌دانیم آن‌هایی که تصمیم خود را برای رای دادن به آقای جلیلی گرفته‌اند بیشتر در چه گروه سنی قرار دارند، ساکن کدام مناطق هستند و به چه گروه‌های اقتصادی اجتماعی تعلق دارند. چنین اطلاعاتی برای یک ناظر بیرونی انتخابات سرگرم کننده و برای آن‌هایی که در ستادهای انتخاباتی مشغول به کارند حیاتی است. برای مثال تصور کنید که بخش قابل توجهی از رای دهندگان مردد در استان کرمان حاضر باشند. در چنین شرایطی یک نامزد شاید تصمیم بگیرد به استان کرمان سفر کند و حتی دو روز آنجا بماند تا نظر رای‌دهندگان مردد را جلب کند.

علم داده تقریبا همه بخش‌های زندگی ما از کسب و کارهای کوچک و بزرگ گرفته تا سلامت و حتی روابط شخصی را تحت تاثیر قرار داده است. اما خب، نخستین گام برای تحلیل داده‌ها این است که شما داده‌های خام قابل اعتنا داشته باشید، چیزی که در نظرسنجی‌های عمومی به چشم نمی‌خورد. البته باید محدودیت‌های مربوط به انتشار نتایج نظرسنجی‌ها را هم مدنظر قرار داد. همچنین نمی‌دانیم که آیا در کمپین‌های انتخاباتی شرایط متفاوت است یا خیر. می‌دانیم که علم داده می‌تواند به آن‌هایی که تجربه و بینش قابل توجهی در یک بخش (مانند کار در ستادهای انتخاباتی) دارند کمک کند که تصمیم‌های بهتری بگیرند. باید آرزو کنیم که حداقل برخی از نامزدها تصور درستی از ساختار جمعیتی گروه‌های مختلف رای دهندگان دارند و سرمایه گذاری آن‌ها طی روزهای باقی‌مانده برای بیشینه کردن رای بر اساس داده‌هایی است که ستادهای آن‌ها جمع‌آوری و تحلیل کرده‌اند. اما خب بنابر آنچه تاکنون و به خصوص در عملکرد نامزدها در مناظره‌ها دیدیم، به نظر نمی‌رسید که نامزدها خیلی دنبال این حرف‌ها باشند.

SMS
Telegram
WhatsApp
0920 200 17 07
شماره اختصاصی روزنامه هفت‌صبح برای دریافت پیام متنی، تصویری و ویدئویی
از طریق پیامک، تلگرام و واتس‌اپ

روایت وزارت نفت از میزان مصرف بنزین در کشور

مصرف روزانه بنزین و گازوئیل در بخش حمل و نقل کشور به ترتیب ۱۱۸ میلیون لیتر و ۵میلیون لیتر است که می توان با استانداردسازی خودروها و خارج کردن خودروهای فرسوده از چرخه حمل و نقل، این ارقام را به نصف کاهش داد. جلیل سالاری، مدیرعامل شرکت ملی پالایش و پخش فرآورده های نفتی در گفت‌وگو با خبرنگاران، آماری جزئی از مصرف بنزین در کشور ارائه داده است. بخشی از این آمار را اینجا بخوانید.

▶ برنامه تولید و مصرف بنزین برای سال ۱۳۹۹، به این صورت بود که تولید ۱۰۵ میلیون لیتر و مصرف نیز در مرز ۱۰۵ میلیون لیتر باشد، اما تولید ۹۴ میلیون لیتر و مصرف به‌دلیل شیوع کرونا حدود ۷۵ میلیون لیتر بود و فرصت صادرات بنزین برای ایران فراهم شد.

▶ میزان مصرف فعلی بنزین در کشور روزانه، ۱۱۸ میلیون لیتر است. در این ۳ سال، هر سال حدود ۴میلیون کارت سوخت برای مردم صادر شد و به‌طور متوسط سالیانه ۵میلیون لیتر به ظرفیت تولید بنزین کشور افزوده شد.

▶ روزانه ۲۰۵ میلیون لیتر فرآورده‌های نفتی در کشور مصرف می‌کنیم که رشد سالیانه ۸درصدی دارد؛ میزان مصرف در بخش حمل‌ونقل با روزانه ۱۱۸ میلیون لیتر بنزین و ۵میلیون لیتر گازوئیل درحالی که ۳۱میلیون وسیله نقلیه در حال تردد در کشور داریم، رقمی است که با هیچ استاندارد و ملاکی هم‌خوانی ندارد.

▶ خودروی گازوئیلی ما به ازای هر ۱۰۰ کیلومتر پیمایش به طور متوسط ۱۲لیتر بنزین و خودروی گازوئیلی ما به ازای هر ۱۰۰ کیلومتر پیمایش، ۱۵تا ۱۶لیتر گازوئیل مصرف می‌کند که می‌توان با استانداردسازی خودروها و خارج کردن خودروهای فرسوده از چرخه حمل و نقل، این ارقام را به نصف کاهش داد.

مسئله مبهم مهاجران قانونی و غیرقانونی

مهسا مژدهی | مسئله مهاجران افغانستانی در سال‌های پس از سقوط دولت جمهوری و به دست گرفتن قدرت از سوی طالبان، تبدیل به موضوع داغی برای ایران و پاکستان، به‌عنوان دو کشوری که بیشترین مرز را با افغانستان دارند، شده است. تعداد دقیق مهاجران قانونی و غیرقانونی افغانستانی در ایران، چندان روشن نیست. بهمن‌ماه سال قبل، آژانس پناهندگان سازمان ملل متحد گزارش داد که تعداد پناهندگان افغانستانی در ایران پس از به قدرت رسیدن طالبان به ۳/۴ میلیون نفر رسیده است اما برخی از مقامات داخلی، تعداد مهاجران را بیش از ۶میلیون نفر می‌دانند. به‌نظر می‌رسد که تعداد ۳میلیون و ۴۰۰هزار نفری مهاجران، آن تعدادی باشد که به‌عنوان اتباع قانونی در ایران حضور دارند یا دست‌کم سازمان‌های بین‌المللی مرتبط با پناهندگان، نام آنها را در فهرست پناهجویان افغان در ایران به ثبت رسانده‌اند. در ایران سرشماری مهاجران افغانستانی براساس قومیت صورت نمی‌گیرد اما طبق صحبت‌هایی که معاون اداره کل اتباع خارجه در سال ۹۶ داشته است، گفته شده که ۷۰درصد اتباع خارجه که در ایران زندگی می‌کنند، شیعه‌مذهب و مابقی اهل سنت هستند. یعنی تا پیش از سقوط دولت جمهوری، اکثریت اتباع را هزاره‌ها تشکیل می‌داده‌اند. سازمان ملل در همان سال آمار تقریبا مشابهی را ارائه کرد. دیگر اقوام افغانستانی ساکن در ایران را می‌توان اقوام تاجیک، پشتون و آزبک دانست. به‌نظر می‌رسد این مسئله با وضعیت تازه در این کشور دستخوش تغییراتی شده باشد اما از آنجایی که آمار رسمی در این مورد وجود ندارد، نمی‌توان مشاهدات شخصی را معیار حضور یا عدم‌حضور قومیت‌های خاص در ایران قرار داد. از طرف دیگر تا دهه ۹۰ شمسی اغلب افغانستانی‌هایی که به ایران مهاجرت می‌کردند، به همراه خانواده‌های خود می‌آمدند اما ظاهرا بعد از تسلط طالبان بر افغانستان، بر تعداد مردان مهاجر اضافه شده است. مسئله مهاجران افغانستانی در مناظره‌ها و گفت‌وگوهای انتخاباتی هم نقش ایفا کرد. اولین کاندیدایی که بحث حضور مهاجران در ایران را وارد مباحث انتخاباتی کرد، محمدباقر قالیباف بود. او در یکی از توئیت‌های اولیه خود، بعد از اعلام کاندیداتوری برای ریاست‌جمهوری نوشت: «چاره‌جویی قاطعانه برای حل مسئله چندبعدی اتباع بیگانه غیرمجاز، از دغدغه‌های مهم مردم است. بی‌عملی در این خصوص به ابعاد امنیتی، اقتصادی و اجتماعی آن دامن می‌زند.» قالیباف در گفت‌وگویی تلویزیونی به مسئله انسداد مرزهای شرقی کشور پرداخت و گفت، تصمیم دارد در صورت رئیس‌جمهور شدن، انسداد کامل این مرزها را در برنامه خود بگنجاند. مسعود پزشکیان نیز اظهار داشت: «دولت من ان‌شاءالله، سه اقدام هم‌زمان را در رابطه با مهاجرین افغانستانی پیش می‌برد؛ انسداد کامل مرزها و جلوگیری از مهاجرت بیشتر که مسئولیت محوری با وزارت کشور خواهد بود؛ ساماندهی مهاجرین موجود، نباید انکار کرد که تعداد زیادی از برادران افغان نقش موثری در اقتصاد ایران دارند یا در جنگ تحمیلی و .... فداکاری کرده‌اند، ولی حضور آنها در ایران باید ساماندهی شده و با انضباط باشد (وظیفه وزارت کشور و وزارت اطلاعات)؛ مذاکره با کشورهای اروپایی برای پذیرش بخشی از مهاجرین (با حداقل تقبل هزینه‌های حضور آنها در ایران). غرب باید مسئولیت آنچه در افغانستان انجام داده و منجر به مهاجرت میلیون‌ها افغانستانی شده است، بپذیرد. دلیلی ندارد مردم ایران هزینه سیاست‌های غلط دیگران را بپردازند.»

دیپلماسی

به ساعت صفر جنگ در جبهه لبنان نزدیک می‌شویم»

آمریکا از یک جنگ تازه در خاورمیانه استقبال نمی‌کند

وضعیت در لبنان به‌شدت پیچیده است. برخی از شهروندان این کشور به دلیل امکان آغاز جنگ میان تل‌آویو و بیروت، در حال خروج از کشور هستند. با این همه کماکان در میان مقامات و رسانه‌های اسرائیل گفته می‌شود، ورود این رژیم به جنگ با گروه حزب‌الله لبنان می‌تواند لطمه‌ای اساسی به آن بزند. از روز شنبه احتمال تبدیل شدن حملات دو طرف، به جنگی جدی بالا گرفته است. رئیس کمیسیون روابط خارجی کنست (پارلمان اسرائیل) جنگ احتمالی این رژیم با حزب‌الله لبنان را پیچیده توصیف کرده. رویترز به نقل از «یولی ادلشتاین» رئیس کمیسیون روابط خارجی کنست گفته، جنگ با مقاومت لبنان چه در حال حاضر و چه در آینده پیچیده خواهد بود و رژیم صهیونیستی در شرایطی نیست که در دو جبهه شمال فلسطین اشغالی و جنوب آن در نوار غزه بجنگد. او روز یکشنبه خواست به منظور آمادگی برای هر نوع جنگ احتمالی با حزب‌الله لبنان، پناهگاه‌ها و مخفیگاه‌ها در شمال فلسطین اشغالی مجهز شوند. الیعاد بن نوشته، رسانه‌های اسرائیلی اذعان کردند که شهرک‌نشینان صهیونیست از ترس سناریوی قطعی برق و به تاریکی فرورفتن سرزمین‌های اشغالی در صورت وقوع جنگ در شمال سرزمین‌های اشغالی، به خرید موتورهای برق هجوم برده‌اند و فروش این دستگاه‌ها در فلسطین اشغالی، به شدت افزایش پیدا کرده است و وزیر انرژی رژیم صهیونیستی گفته در صورت درگیری گسترده با حزب‌الله، زیرساخت‌های انرژی اسرائیل در خطر است و آسیب می‌بیند. به گزارش ایسنا، روزنامه قدس در مصاحبه با مدیر اسبق شبکه العالم به رمزگشایی از رجز خوانی‌ها و تهدیدهای رژیم صهیونیستی و آمریکا علیه حزب‌الله پرداخته که بخشی از آن را می‌خوانید:

▶ سید احمد سادات، مدیر پیشین شبکه العالم در گفت‌وگو با قدس در تشریح تحولات جاری در مرز جنوبی لبنان گفت: «دولت نتانیاهو این روزها با مشکلات فراوان داخلی، از جمله فروپاشی کابینه جنگ و استمرار موج اعتراضات روزانه مواجه است. در کنار آن، فشار افکار عمومی جهانی و به رسمیت شناختن کشور مستقل فلسطین توسط بسیاری از کشورها و ادامه حملات پر دامنه حزب‌الله به مناطق شمالی فلسطین اشغالی که موجب فرار شهرک‌نشینان از این مناطق شده، معادلات امنیتی را به نفع حزب‌الله برگردانده است.»

▶ بنیامین نتانیاهو، روی پیروزی دونالد ترامپ در انتخابات ریاست‌جمهوری آینده ایالات‌متحده قمار کرده؛ چرا که آن را، تنها راه نجات خودش می‌داند. نتانیاهو قصد دارد به هر شکلی که امکان‌پذیر است، جنگ طولانی شود تا بتواند حیات سیاسی خود را ادامه دهد اما با توجه به تضعیف توانمندی ارتش اسرائیل در ۹ماه جنگ در غزه، اینکه تل‌آویو بخواهد و بتواند حمله‌ای گسترده انجام دهد، بسیار بعید است. از این رو، اقدامات ایذایی، ترور و حملات پراکنده، محتمل‌تر است. اقداماتی مانند انتقال واحدهای نظامی ارتش اسرائیل با اظهارات آمریکایی‌ها مبنی بر حمایت ایالات‌متحده از دولت نتانیاهو هم بیشتر جنبه عملیات روانی دارد. آن‌ها به‌خوبی از توان نظامی مقاومت اسلامی لبنان آگاهی دارند. سفرهای متعدد مقامات آمریکایی و اروپایی همچون مقامات انگلیسی، فرانسوی و ... به لبنان و دیدار با سران این کشور مانند نبیه بری، رئیس مجلس نیز به این دلیل است که حزب‌الله بخواهد حجم حملات خود به سرزمین‌های اشغالی را کمتر کند و به شکل دیپلماتیک و از طریق مذاکره با اسرائیل کاهش تنش را در پیش بگیرد.

▶ آمریکا و به‌طور ویژه شخص جو بایدن، رئیس جمهور این کشور اکنون در وضعیتی نیست که بخواهد از یک جنگ گسترده دیگر حمایت کند. جنگ غزه و حملات یمنی‌ها به کشتی‌های نظامی و غیرنظامی حامی رژیم صهیونیستی و آمریکا موجب وارد شدن ضربات سنگین به اقتصاد ایالات متحده شده است؛ جنگ اوکراین و تحولات شرق آسیا از جمله نزاع مرزی کرشمه‌ای و کره‌جنوبی و همچنین جنگ قره‌باغ‌الوفوع چین و تایوان نیز سبب می‌شود مقامات کاخ سفید با احتیاط رفتار کنند؛ چرا که هزینه‌های بسیاری را تاکنون پرداخته‌اند و باید بپردازند. ضمن اینکه فضای انتخاباتی حاکم بر جامعه آمریکا به نحوی است که ادامه حمایت از جنگ غزه می‌تواند اثر گذاری منفی در کسب رای نامزدهای ریاست‌جمهوری داشته باشد.

خبر روز

حوثی‌های یمن، دوباره فعال شده‌اند

ساعاتی پس از اینکه یمنی‌ها اعلام کردند ناو «دوایت آیزنهاور» آمریکا را زده‌اند، پنتاگون با صدور بیانیه‌ای اعلام کرد که این ناوهواپیمابر آمریکا از منطقه دریای سرخ بیرون کشیده است. حوثی‌های یمنی و برخی از گروه‌های عراقی مدعی حملات مشترک به بندر حیفا در اسرائیل شدند.

وزارت دفاع آمریکا (پنتاگون) با صدور بیانیه‌ای، اعلام کرد گروه ضربتی حامل «دوایت دی آیزنهاور» منطقه مسئولیت فرماندهی مرکزی ایالات متحده سنتکام را ترک کرد. در این بیانیه که از سوی سرلشکر «پت رایدر» از سنتکوپنتاگون صادر شده، آمده است: «ناو دوایت آیزنهاور قبل از بازگشت به کشور، پس از ۱۷ماه استقرار در حمایت از بازدارندگی و نیروهای منطقه‌ای ایالات‌متحده، برای مدت کوتاهی در منطقه مسئولیت فرماندهی اروپایی ایالات‌متحده باقی خواهد ماند.» در ادامه این بیانیه آمده است: «گروه ضربتی ناو یواس‌اس تئودور روزولت (CSG TR) پس از اتمام یک رزمایش برنامه‌ریزی‌شده در اقیانوس هند و اقیانوس آرام، وارد منطقه مسئولیت فرماندهی مرکزی (سنتکام) ایالات متحده خواهد شد تا به ارتقای ثبات منطقه‌ای، جلوگیری از تهاجم و حفاظت از آزاد تجارت در این منطقه (دریای سرخ) ادامه دهد.»

به گفته پنتاگون هفته آینده، گروه ضربتی ناو یواس‌اس تئودور روزولت (CSG TR) از هند و اقیانوس آرام به سمت منطقه مسئولیت فرماندهی مرکزی ایالات متحده حرکت خواهد کرد. ایالات متحده به حضور قوی در منطقه هند و اقیانوس آرام برای تقویت صلح، ثبات و بازدارندگی در کنار متحدان و شرکا ادامه خواهد داد.

همزمان با این اتفاقات، حوثی‌های یمن بامداد روز یکشنبه ۲۳ژوئن (۳تیر ۱۴۰۳) اعلام کردند که عملیات نظامی مشترکی را به وزارت مقاومت اسلامی عراق اعلام داده‌اند و به موجب آن، چهار کشتی را در بندر حیفا در شمال اسرائیل هدف قرار داده‌اند. یحیی سریع، سخنگوی نیروهای نظامی انصارالله (حوثی)، در بیانیه‌ای تلویزیونی اعلام کرد که این دو گروه روز شنبه به ۳کشتی فله‌بر سیمان و ۲کشتی باری در بندر حیفا حمله کردند. وی گفت: «این کشتی‌ها متعلق به شرکت‌هایی است که ممنوعیت ورود به بنادر فلسطین اشغالی را نقض کرده‌اند.»

گزارش روز

قتل سومین ایرانی باز هم در کانادا

مروری بر بازتاب اخبار ایرانیان ساکن خارج از کشور

در صحنه حضور بیجا کردند و برای نجات جان او دست به کار شدند اما تلاش‌ها نتیجه نداد و این مرد ایرانی در صحنه جرم جان خود را از دست داد. دو نفر به نام‌های رضا جعفری ۳۲ ساله و حیدری (نام کوچک و نامشخص) ۲۸ ساله به قتل درجه دو این شهروند ایرانی متهم شده‌اند. پلیس نام مقتول را منتشر نکرده اما برخی منابع می‌گویند نام او فایق عبداللهی ساکن است و ۴۲ سال دارد. به گفته این منابع فایق اهل اشنویه است و در کانادا پناهجو بوده. همچنین پلیس کانادا به ملیت دو متهم اشاره‌ای نکرده اما منابع غیر رسمی ادعا می‌کنند این دو اهل افغانستان بوده‌اند. این منابع همچنین به نقل از یکی از افراد نزدیک به خانواده مقتول ادعا می‌کنند، متهمین بعد از تماس تلفنی با فایق عبداللهی، او را به بیرون منزل کشانده و با سلاح سرد مورد حمله قرار داده‌اند.

پلیس ونکوور جزییاتی درباره انگیزه قتل منتشر نکرده اما گفته است مظنونین و قربانی، از قبل یکدیگر را می‌شناختند و درگیری بین آن‌ها شخصی بوده است. اگرچه آگاهان به دنبال شاهدین این ماجرا هستند و اطلاعات بیشتری از این حادثه منتشر نشده است.

▶ عصر دوشنبه هفته گذشته دو ایرانی دیگر هم به بدن‌های آرش میثاقی و سمیرا یوسفی در جریان یک تیراندازی در تورنتو به قتل رسیدند و ضارب لحظاتی بعد با رسیدن پلیس کار خود را تمام کرد. بعد از رسانه‌ای شدن اسم دو مقتول، مظاهر ابعاد گسترده‌ای به خود گرفت و مشخص شد آرش میثاقی ۵۴ ساله در سال‌های گذشته متهم به چندین فقره کلاهبرداری میلیون دلاری بوده و هنوز برخی پرونده‌های او از جمله یک کلاهبرداری ۱۷ میلیون دلاری باز مانده است. قاتل این دو ایرانی هم یکی از شاکیان میثاقی و سمیرا یوسفی بود و ادعا می‌کرد تمام سرمایه‌اش را به خاطر کلاهبرداری این دو از دست داده است. همسر این شهروند کانادا بعد از این حادثه نامه‌ای از طرف همسرش پیدا کرد که نوشته بود: «مرگ من تقصیر میثاقی و یوسفی است.»

▶ در سال ۲۰۱۳، امیر انصاری یک قایق خودش را به استرالیا رساند تا زندگی جدیدی را شروع کند اما انقدرها هم که فکرش را می‌کرد آسان نبود. این راوقتی متوجه شد که فهمید سر هر کاری که می‌رود از او به نوعی سوءاستفاده می‌شود. او در این باره به رسانه استرالیایی اس‌بی‌اس گفته است: «فکر می‌کردم اینجا همه چیز برایم راحت‌تر باشد، می‌آیم استرالیا و در کاری که در آن مهارت دارم مشغول می‌شوم اما اینطور نبود». انصاری وقتی ۱۳ ساله بود در پلیس ونکوور جزییاتی درباره انگیزه قتل منتشر نکرده اما گفته است ۳۲ ساله و حیدری (نام کوچک او نامشخص است) ۲۸ ساله به قتل درجه دو این شهروند ایرانی متهم شده‌اند. پلیس نام مقتول را منتشر نکرده اما برخی منابع می‌گویند نام او فایق عبداللهی ساکن است و ۴۲ سال دارد. به گفته این منابع فایق اهل اشنویه است و در کانادا پناهجو بوده. همچنین پلیس کانادا به ملیت دو متهم اشاره‌ای نکرده اما منابع غیر رسمی ادعا می‌کنند این دو اهل افغانستان بوده‌اند. این منابع همچنین به نقل از یکی از افراد نزدیک به خانواده مقتول ادعا می‌کنند، متهمین بعد از تماس

مهلاجوادپور

دهم که وظیفه من نبود و برایش پولی هم نمی‌گرفتم.» تمام این مسائل باعث شد تا انصاری سعی کند خودش گلیمش را از آب بیرون بکشد و مجبور نباشد با کارفرمایان مهاجرستیز سر و گله بزند. او به مدت چهار سال در استرالیا دوره کارآموزی در مهندسی برق را گذراند و حالا یک شرکت رسمی خدمات الکتریکی راه انداخته است. او در تلاش است تا مهاجران و پناهجویانی را که تجربه مشابهی به او دارند استخدام کند. او در آخر به اس‌بی‌اس می‌گوید: «می‌خواهم نشان بدهم که ما آدم‌های بدی نیستیم. من با یک قایق به اینجا آمدم و حالا به این جامعه خدمت می‌کنم.»

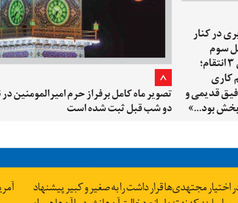
گلری

۸ نقاشی «حسرت جبرئیل» اثر حسن روح‌الامین در حسینیه موزه میراث خانه شهر مقدس قم در معرض دید جمعی از هنرمندان قرار گرفت. در این رویداد حاج محمد سهرابی و حاج حنیف طاهری شعرخوانی و مرثیه سرایی کردند. این اثر با تکنیک رنگ روغن در ابعاد ۱۱۰ در ۱۳۰ روی بوم در سال ۱۴۰۱ ترسیم شده است.

۷ مازیار لرستانی در اینستاگرام به مناسبت تولد ۵۸ سالگی عکسی با استایل چرمی منتشر کرد.

۷ لیلا بلوکات نوشت: از قوی بودن خسته شدی؟ فدای به تار موت، امشب رو تا می‌تونی ضعیف باش، خستگی در کن، گریه کن و به زمین و زمان فحش بده. اما صبح که بیدار شدی، به آدم جدید باش.

< النناز یارمحمدی توسکی، سنگربان تیم ملی هندبال دختران ایران، پس از پایان بازی با برزیل در مرحله مقدماتی مسابقات قهرمانی نوجوانان جهان، عنوان بهترین بازیکن زمین را به خود اختصاص داد. یارمحمدی در بازی با برزیل ۱۸ بار دروازه تیم ملی را نجات داد تا با کارایی مطلوب بهترین بازیکن زمین معرفی شود.



۸ تصویر ماه کامل برفراز حرم امیرالمومنین در نجف که دو شب قبل ثبت شده است

۸ مهران غفوریان با انتشار تصویری در کنار همسرش از پشت صحنه فصل سوم زخم کاری نوشت: «زخم کاری ۳ انتقام؛ کار کردن با تیم درجه یک زخم کاری همه بچه‌های خوب گروه لذت بخش بود...»

۸ کانال سیاه یادسازان تصویری از دقایقی قبل از سقوط بالگرد رئیس جمهور منتشر کرد تصویری از سید ابراهیم رئیسی در کنار آیت‌الله سیدمحمدعلی آل هاشم و مالک رحمتی دقایقی قبل که هر سه در حادثه سقوط بالگرد شهید شدند را ببینید.

پنج کابوس دیپلماتیک در سه ماه

رئیس‌جمهور جدید، هر که باشد، تا آبان برنامه شلوغی در حوزه سیاست خارجی خواهد داشت

آدینه۲صفحه

۱ پرونده هسته‌ای: دو سال است (از نیمه تابستان ۱۴۰۱) که ایران و گروه پنج به اضافه یک هیچ گونه مذاکره‌ای در زمینه احیای برجام نداشتند. مذاکرات انفرادی دولت گرفته است. ملاط مذاکراتی بین ایران و آمریکا شکل گرفت و منجر به آزادسازی (نصفه و نیمه) پول ایران در قطر شد. با ملاط مذاکراتی بین ایران با مدیرکل آژانس انرژی اتمی دولت گرفت و منجر به انعقاد قراردادی در اسفند سال ۱۴۰۱ شد. دیدارهایی هم بین علی باقری و انریکه مورا، نماینده اتحادیه اروپا در این مذاکرات صورت گرفته است. ولی همان طور که گفتیم این مذاکرات در مورد احیای برجام نبوده است. توافق ایران و آژانس هم به طور کامل اجرا نشده و موجب شده که یک قطعنامه همین چند روز پیش به پیشنهاد سه کشور اروپایی در شورای حکام علیه ایران تصویب شود. از آن طرف موضوع هسته‌ای از سویی به جنگ اوکراین و از سویی به ماجرای جنگ غزه و همچنین به مسایل حقوق بشری پس از اعتراضات سال ۱۴۰۱ گره خورده و چشم‌انداز توافق، مبهم‌تر از هر وقت دیگری است. در این میان اما ایران به پیشرفت‌های هسته‌ای خود نیز ادامه می‌دهد و اخیرا نیز اعلام شده که قرار خود نمایندگان پارلمان این کشور را تعیین کنند. مجلس قبلی توسط رئیس جمهور منحل شد چرا که حزب حاکم و احزاب ائتلافی در انتخابات پارلمان اروپا شکست سختی خورده بودند و مکرون می‌خواست در این انتخابات برای اعتماد مجددی از مردم بگیرد. با این حال نتایج نظرسنجی‌ها نشان می‌دهد که احزاب دست راستی دست بالا را در این مجلس دارند و ممکن است مکرون به هدف خود یعنی کسب اکثریت مجدد نرسد و در این صورت حدس زده شده که او اقدام به استعفا خواهد کرد. در این صورت ممکن است به (مثل آزادی بخش دیگری از اراضی لبنان که در اشغال اسرائیل است) و از سوی دیگر اعلام کرده تا زمانی که حمله به غزه ادامه دارد، به حملات خود ادامه خواهد داد. از این رو در روزهای اخیر احتمال حمله اسرائیل به جنوب یا حتی حمله گسترده اسرائیل به سرتاسر لبنان بالا رفته است. حمله به قدرتمندترین متحد منطقه‌ای ایران به نظر برخی تحلیلگران ممکن است پای ایران را هم به این جنگ بازتر کند که در این صورت شاهد یک نبرد منطقه‌ای گسترده خواهیم بود.

۲ انتخابات فرانسه: دو روز بعد از انتخابات ریاست جمهوری در ایران مردم در فرانسه پای صندوق خواهند رفت تا با رای خود نمایندگان پارلمان این کشور را تعیین کنند. مجلس قبلی توسط رئیس جمهور منحل شد چرا که حزب حاکم و احزاب ائتلافی در انتخابات پارلمان اروپا شکست سختی خورده بودند و مکرون می‌خواست در این انتخابات برای اعتماد مجددی از مردم بگیرد. با این حال نتایج نظرسنجی‌ها نشان می‌دهد که احزاب دست راستی دست بالا را در این مجلس دارند و ممکن است مکرون به هدف خود یعنی کسب اکثریت مجدد نرسد و در این صورت حدس زده شده که او اقدام به استعفا خواهد کرد. در این صورت ممکن است به انحلال مجلس یک مجلس و یک دولت دست راستی در فرانسه قدرت بگیرد. اتفاقی که ۱۲ سال است در فرانسه رخ نداده است. دست راستی‌ها معمولا ایده‌های افراطی در زمینه اسلام ستیزی و نیز حمایت از اسرائیل دارند از سوی دیگر شرایط در مرزهای شمالی سرزمین‌های اشغالی در حال بغرنج شدن است. از سویی اسرائیل نزدیک به یکصدهزار آواره دارد و می‌خواهد آن‌ها تا پیش از آغاز سال تحصیلی جدید به محل زندگی خود باز گردند و از سویی دیگر نگران ایجاد یک هفت اکتبر دیگر از سوی حزب‌الله است. از این روست که امراد دارد از طور که در قطعنامه ۱۷۰۱ سازمان ملل امام حزب‌الله حدود سی کیلومتر از مرز، نیروهای خود را عقب بکشد. حزب‌الله انعطافی برای این ماجرا نشان داده (مثل آزادی بخش دیگری از اراضی لبنان که در اشغال اسرائیل است) و از سوی دیگر اعلام کرده تا زمانی که حمله به غزه ادامه دارد، به حملات خود ادامه خواهد داد. از این رو در روزهای اخیر احتمال حمله اسرائیل به جنوب یا حتی حمله گسترده اسرائیل به سرتاسر لبنان بالا رفته است. حمله به قدرتمندترین متحد منطقه‌ای ایران به نظر برخی تحلیلگران ممکن است پای ایران را هم به این جنگ بازتر کند که در این صورت شاهد یک نبرد منطقه‌ای گسترده خواهیم بود.

۳ انتخابات فرانسه: دو روز بعد از انتخابات ریاست جمهوری در ایران مردم در فرانسه پای صندوق خواهند رفت تا با رای خود نمایندگان پارلمان این کشور را تعیین کنند. مجلس قبلی توسط رئیس جمهور منحل شد چرا که حزب حاکم و احزاب ائتلافی در انتخابات پارلمان اروپا شکست سختی خورده بودند و مکرون می‌خواست در این انتخابات برای اعتماد مجددی از مردم بگیرد. با این حال نتایج نظرسنجی‌ها نشان می‌دهد که احزاب دست راستی دست بالا را در این مجلس دارند و ممکن است مکرون به هدف خود یعنی کسب اکثریت مجدد نرسد و در این صورت حدس زده شده که او اقدام به استعفا خواهد کرد. در این صورت ممکن است به انحلال مجلس یک مجلس و یک دولت دست راستی در فرانسه قدرت بگیرد. اتفاقی که ۱۲ سال است در فرانسه رخ نداده است. دست راستی‌ها معمولا ایده‌های افراطی در زمینه اسلام ستیزی و نیز حمایت از اسرائیل دارند و به جای تعامل با کشورهای دیگر بیشتر به دنبال کسب تسلط بر آن‌ها هستند و از این رو احتمالا سیاست‌های فرانسه و با توجه به نفوذ این کشور حتی اتحادیه اروپا در مورد ایران نیز تغییر کند و به سمت تخاصم بیشتر برود.

۴ انتخابات انگلستان: در همان هفته قرار است انتخابات پارلمانی در انگلستان نیز برگزار شود. در حال حاضر حزب محافظه‌کار قدرت را در این کشور در دست دارد ولی نتایج نظرسنجی‌ها نشان می‌دهد که حزب کارگر می‌تواند پیروز انتخابات شود. این خبری خوب برای ایران است چرا که حزب کارگر سیاست‌های ضدسرمایه‌داری و ضدلیبرالی دارد و یکی از صداهای رسا در زمینه حمایت از حقوق فلسطینیان و انتقاد از فتارهای اسرائیل در انگلستان است. آخرین بار چهارده سال پیش، یک دولت از حزب کارگر در این کشور قدرت گرفته بود.

۵ انتخابات آمریکا: و در نهایت باید به ابان امسال اشاره کرد. وقتی که قرار است باید در مقابل ترامپ قرار بگیرد. در نظرسنجی‌ها باید دن اخیرا کمی (در حد دو درصد) از ترامپ جلو افتاده ولی اولا نظرسنجی‌های دیگری هم وجود دارد که در آن شرایط به نفع ترامپ است یا دست کم مساوی است و هم وضعیت جسمی بایدن و نیز نحوه عملکرد دولت آمریکا در جنگ غزه باعث شده که آرای منفی زیادی در سبد بایدن قرار بگیرد که به نفع ترامپ خواهد بود. از این رو رای آوردن مجدد ترامپ به یک احتمال بعید که اتفاقا یک احتمال قوی است. با رای آوردن ۱۱۵هزار نفر اعلام شدند. امسال ۳شعبه رای برای آنها در از میر، آنتالیا و وان، استانبول، ترابوزان و ارزروم مشخص شده. انتخابات دو دوره قبل در ترکیه ۴شعبه رای داشته‌ایم.

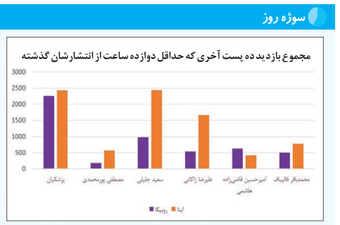
▶ **نکته آخر هم اینکه طبق گزارش مرکز رصد خانه، سال ۱۳۹۶، ۱۶۸هزار رای از سمت ایرانیان خارج از کشور به صندوق‌ها ریخته شد که سهم حسن روحانی ۸۱درصد و مرحوم رئیسی ۱۹درصد بود. سال ۱۳۸۸، ۲۵درصد از آرای ایرانیان خارج از کشور متعلق به میر حسین موسوی و ۳۸درصد متعلق به محمود احمدی‌نژاد بود.**

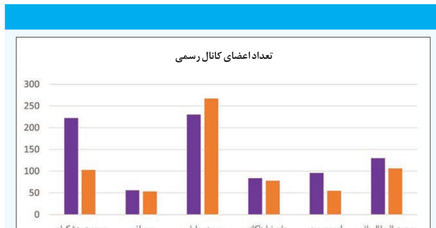
رای دادن روی اسب غربت

آدینه۲صفحه

- سال ۱۳۹۶ بیشترین میزان رای از صندوق‌های رای آمریکای شمالی جمع شد که معادل ۳۰هزار رای بود. بعد از آن ایرانیان عراق بودند که با ۲۸هزار رای در جایگاه دوم نشستند. امسال در ۶حوزه عراق ۶۳هزار رای داریم. صندوق‌هایی در محل سفارت ایران در بغداد و ۵شرکنسولگری جمهوری اسلامی ایران در شهرهای کربلا، نجف، بصره، اربیل و سلیمانیه.
- بیشترین تعداد شرکت‌کننده در انتخابات ریاست‌جمهوری خارج از کشور مربوط به سال ۱۳۸۸ برابر ۲۰۶هزار رای بوده. اینکه عدد سال ۱۳۹۶، به ۱۶۸هزار رای رسیده. در سال ۱۳۸۸، ایرانیان در عربستان بیشترین جمعیت رای‌دهنده‌های خارج‌نشین را تشکیل می‌دادند. رصد خانه مهاجرت ایران پیش از این گزارش داده بود که در سال ۱۳۸۸ میزان آرا در عربستان (۴۵هزار رای) بیشتر از همه، سپس امارات (۳۵هزار رای)، عراق (۱۷هزار رای) و در رتبه چهارم آمریکا (۱۶هزار رای) قرار داشته. چرا عربستان؟ به این دلیل که روز انتخابات سال ۱۳۸۸ تعداد زیادی از ایرانیان برای حج عمره به عربستان اعزام شده بودند ولی از ۳سال پیش ایرانی‌ها دیگر به حج عمره نمی‌رفتند. درنتیجه امسال هم که هزار ایرانی در مکه و مدینه حضور دارند، احتمالا تعداد آرای انتخاباتی عربستان از هر کشور دیگری سبقت بگیرد.
- جمعیت زیادی از ایرانیان ساکن انگلیس هستند. در انگلیس امسال ۱۰میلیون رای داریم. سال ۱۳۹۶ این تعداد برابر با ۱۱میلیون بوده. بیشتر این صندوق‌ها در سفارتخانه، بخش کنسولی سفارتخانه‌ها، مدارس جمهوری اسلامی یا مراکز اسلامی قرار دارند.
- در امارات حدود ۳۰۰هزار ایرانی زندگی می‌کنند. سال ۱۳۹۶ در این کشور ۱۹میلیون رای برپا شد.
- ایرانیان ساکن ترکیه در آخرین سرشماری ۱۱۵هزار نفر اعلام شدند. امسال ۳شعبه رای برای آنها در از میر، آنتالیا و وان، استانبول، ترابوزان و ارزروم مشخص شده. انتخابات دو دوره قبل در ترکیه ۴شعبه رای داشته‌ایم.
- نکته آخر هم اینکه طبق گزارش مرکز رصدخانه، سال ۱۳۹۶، ۱۶۸هزار رای از سمت ایرانیان خارج از کشور به صندوق‌ها ریخته شد که سهم حسن روحانی ۸۱درصد و مرحوم رئیسی ۱۹درصد بود. سال ۱۳۸۸، ۲۵درصد از آرای ایرانیان خارج از کشور متعلق به میر حسین موسوی و ۳۸درصد متعلق به محمود احمدی‌نژاد بود.

سوژه روز





انتخابات در کریدورهای داخلی

سکان ایتا و روبیکا در دست کدام نامزد است؟

روشن‌شدن موضوع ابتدا نگاهی به تعداد اعضای کانال‌ها و صفحات نامزدها در پلتفرم‌های مختلف داشته باشیم.

کانال سعید جلیلی در ایتا با ۲۶۷ هزار عضو، پرمخاطب‌ترین کانال نامزدهاست. بعد از آن، صفحه اینستاگرام مسعود پزشکیان با ۲۳۲ هزار عضو، کانال سعید جلیلی در روبیکا با ۲۳۰ هزار عضو، کانال مسعود پزشکیان در روبیکا با ۲۲۲ هزار عضو و کانال محمدباقر قالیباف در روبیکا با ۱۳۰ هزار عضو در رتبه‌های بعدی قرار دارند. سهم اندک تلگرام، روبینو و بله نیز نکته قابل توجهی در این نمودار است. اگرچه بررسی جریان تولید و انتشار محتوا در پلتفرم‌های مختلف همچنان نشان‌دهنده این واقعیت است که تلگرام، مرجعیت رسانه‌ای دارد و بسیاری از محتواها از آنجا به سایر سکوها سرازیر می‌شود، اما به لحاظ تعداد کاربران و مخاطبان، شرایط کمی متفاوت است.

اگر به صورت خاص بر روی سکوهای داخلی تمرکز کنیم، به داده‌های جذابی می‌رسیم

دستور زبان عشق

می‌دانم /هر صبح از بلندترین ضلعِ آفتاب /از پنجره‌ای که نمی‌دانم کجاست
نگاهم می‌کنی /عشق در سرم /هزار معنا می‌شود /معنی حرفی شبیه
«دوستت دارم»

امیرمحمد مصطفی‌زاده

امام صادق علیه‌السلام

لَن تَبقَي الاَرضُ الاّ وَفيها عالِمٌ يَعرِفُ الحَقَّ مِنَ الباطِلِ
هرگز زمین باقی نمی‌ماند مگر آن که در آن دانشمندی وجود دارد که حق را از باطل می شناسد.

(محاسن، ج ۱، ص ۲۳۴)

واگویه‌های انتظار

ویرانه منم
که بعد تو
جا ماندم...

پیچگاژ کری زاده

اوقات شرعی تهران: اذان صبح ۰۳:۰۲ | طلوع خورشید ۰۴:۴۹ | اذان ظهر ۱۲:۰۷ | غروب خورشید ۱۹:۲۳ | اذان مغرب ۱۹:۴۵

هفت صبح | روزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری و اقتصادی
سال چهاردهم | شماره ۳۸۰۲ | دوشنبه | ۴ تیر ۱۴۰۳
صاحب امتیاز: شرکت هفت صبح ماندگار
مدیر عامل: علی مزینانی

مدیر مسئول و سردبیر: آرش خوشخو
دبیر آنلاین: صدرا بکتاش
مدیر هنری: وحید غفاری

هفت صبح ۷

بازنشر مطالب روزنامه هفت صبح صرفا با اجازه کتبی مجاز است، در غیر این صورت ممنوع و قابل پیگیری قانونی است
pr@7sobh.com
www.7sobh.com

نشانی: تهران، خیابان سهروردی جنوبی، خیابان اقلیمی، کوچه شازاد، پلاک ۳
کد پستی ۱۵۶۶۷-۶۵۳۵۱
تلفن و نمابر: ۸۸۴۰۳۸۵۴ | شماره پیامک: ۰۹۲۰۲۰۰۱۷۰۷
سازمان آگهی‌ها: ۸۸۴۳۱۹۸۸-۰۲۱ توزیع: دنیای اقتصاد تابان | چاپ: پیام همشهری - جام جم
اشتراک اینترنتی: www.jaaar.com

هیاهوی گرم آقای ظریف

درباره فضای انتخابات و جاستین ترودو و رونالدو و این که زمانی فارسی شکر بود

۱ جوش و خروش دکتر ظریف در کارزار انتخاباتی به نفع پزشکیان کاملا جلب توجه می‌کند. سخنرانی می‌کند، فریاد می‌زند، تحقیر می‌کند، کت در می‌آورد، رجز می‌خواند و همه کارهایی که موجب شده اصولگرایان از او انتقاد کنند که این چه کارهایی است آخر! اما همان طور که دوستی در فضای مجازی اشاره کرده، انتخابات در اصل یعنی همین! یعنی با تمام وجود وارد شدن و مردم را به واکنش واداشتن. کما این که شاید به خاطر حضور طولانی مدت ظریف در آمریکا، این نوع حضور تمام قد در صحنه انتخاباتی ناشی از تجربه کردن رقابت‌های انتخاباتی آمریکا باشد. شخصا سکنات و شیوه حرف زدن دکتر ظریف را دوست دارم و برعکس مطمئنا دکتر ظریف وزیر امورخارجه محبوب من نیست و به دوران حضورش در مسند وزارت امورخارجه و بی‌احتیاطی‌هایش در گفتن نکته‌هایی که بازخوردهای بد به لحاظ دیپلماسی ملی دارد انتقاد دارم. اما هرچه هست حضور او در فضای انتخاباتی غنیمت است. با کاندیداهای فعلی و حرف زدن‌های سرد و ادبیات غیرمردمی‌شان(البته که پزشکیان در ارتباط با عموم مردم تا حدی بهتر از بقیه است) همین نیمچه گرما را هم مدیون ظریف هستیم!

۲ چند سال قبل در همین رسانه‌های داخلی برای جاستین ترودو چقدر اشک می‌ریختند و مدیحه می‌سراییدند و از تیپش می‌گفتند و شیوه لباس پوشیدنش و عکس‌های پیک نیک خانوادگی‌اش با نخست وزیر بلژیک دست به دست می‌شد و این طور چیزها. حالا در گذر چهار پنج سال، ترودو نه تنها در کانادا که در سراسر جهان تبدیل شده به نماد حماقت در عرصه سیاست‌های اقتصادی و اجتماعی و متخصص تصمیم‌های غلط و اظهار عقیده‌های غلط‌تر و مردم کانادا برای خلاصی از دست او لحظه شماری می‌کنند.

۳ خدا شاهد است که قصد هیچ‌گونه مزاحی ندارم. هیچ! فقط می‌خواهم اشاره کنم به دوری ما و نسل ما از ادبیات و اصطلاحاتی که در فضای مجازی رایج است. این توئیت را بخوانید از کاربری به نام @imont144 ایشان نوشته:
«چند ماهی هست که زئوس(Go)موتور اصلی محاسبه قیمت اسنپ شده و امروز اسپرسو رسماً دیپلویمنتش حذف شد. کاهش ریسپانس‌تایم به صورت چشم‌گیر، استیبل شدن، مانیتورینگ کامل از نتایج این تغییر بود. زیرو داون تایم و زیرو دیستراپشن بودن از لحظه دیپلوی... از روز اولی که به تیم پرایسینگ اسنپ جوین شدم، دوست داشتم Observability بیشتری بر روی سرویس‌های تیم داشته باشیم تا در زمان اینسیدنت بهتر روت‌کاوز رو مشخص شود، ولی آلان انقدر استیبل شدیم که این ۱۵۰ دشبرد، کاربردی بیشتر از چک کردن روزانه خودم و لذت بردن ازشون نداره :))»
اوکی.

۴ پکیج رفتاری کریستین رونالدو در بازی با ترکیه در مواجهه با کودکان و طرفداران و همین طور شیوه بازی‌اش و پاس‌هایش و فضاسازی‌هایش می‌تواند به عنوان یک دستورالعمل برای فوتبالیست‌های ایرانی در داخل و بیرون زمین چمن تدریس شود.

ستون فقرات — آنالی اکبری

بارش پراکنده ۱۵

۱ یک روز معلوم می‌شه نقش و نگار شگفت‌انگیز روی پوست حیوانات و بال حشرات، طبیعی نیست و کار تتو آرتیستشونه. چشم انتظار روزی هستم که بتونیم مچ حشره‌ها(نیروهای نفوذیِ دیگر سیارات) رو بگیریم و دیگه نتونن آزادانه و با ژستِ «من فقط یه مور کوچولوی دانه کشم و اصلاً حواسم به تو نیست» جاسوسی مون رو بکنن.

۲ کاش ماشین لباسشویی اینقدر برونگرا نبود و کارهاشو در سکوت انجام می‌داد.
بریز تو خودت لباسشویی. تودار باش.

۳ موتورسوارها موقع خریدن موتور یک پکِ سه تاییِ جون هم اشانتیون می‌گیرن؟

توی بزرگراه در حالی که بدون کلاه کاسکت می‌پیچن جلوی ماشین‌ها به خودشون می‌گن: «خیالی نیست. هنوز دو تا جون یدکی توی کشوی آشپزخونه دارم.»

۴ جریان اون لباسه که بعضی‌ها سفید و طلایی می‌دیدینش و عده‌ای سیاه و آبی چی شد؟ دچار از خود بیگانگی شد، سر به بیابون گذاشت و فریاد زد: «من کیستم؟ به راستی حقیقت چیست؟»

۵ ولی من اگر جای سیاره زمین بودم همون سال ۲۰۱۲ که همه منتظر پایان جهان بودن نابود می‌شدم. این همه آدم شمع و چادر و کنسرو خریده بودن که بتونن یکی دو روز پس از آخرالزمان دووم بیارن. مسخره ما که نیستن.

۶ گاهی به آبی که از شیر بیرون میاد خیره می‌شم و فکر می‌کنم چه پدیده زیبا و عجیبیه. نه می‌شه طعمش رو توصیف کرد، نه رنگش، نه جنسش.

۷ این که جایی زندگی کنی که هر روز مجبور نباشی به سرعت اینترنت فحش بدی هم باید تجربه جالبی باشه.

۸ بچه همسایه دقایقی طولانیه که داره گریه می‌کنه. من اگه جاش بودم اشکامو پاک می‌کردم و می‌گفتم: «از شما آبی برای ما گرم نمی‌شه.» و چهار دست و پا زندگیم رو ادامه می‌دادم.

روزنامه خوانی در شصت سال پیش-۳۷ (این پاورقی روزهای زوج منتشر می‌شود) — آرش خوشخو

یک کودک نابغه دیگر!

شاگرداول ششم‌ابتدائی درآزمایش بانست ها نمره بیشتری ازدانشجویان آورد
معدل ۲۰
نتیجه امتحان شاگرد اول ششم ابتدایی آذربایجان

استقبال تهران از تیم ایران بی‌سابقه خواهد بود
ایران ۳-۱ پیروز شد
ایران با پیروزی بر هندوستان به المپیک راه یافت
کیهان
قاچاقچیان بین‌المللی هروئین در تهران دستگیر شدند
رئیس پزشکی قانونی اعلام کرد میوه مسموم
کسادی وضع اقتصادی

دوشنبه اول تیرماه ۱۳۴۳. صفحه اول روزنامه به شکل کامل در اختیار پیروزی بزرگ تیم ملی ایران مقابل هند در شهر کلکته و صعود به المپیک ۱۹۶۴ رم است. هیجان در تمام صفحه مشهود است و در صفحات داخلی هم گزارش‌های مفصلی از این پیروزی درج شده. همایون بهزادی، دو گل و شیرزادگان، یک گل زدند تا ایران حریف را سه بر یک شکست دهد. ایران برای صعود به المپیک در شش بازی با پاکستان و عراق و هند در مجموع ۱۴گل زد که یازده تای آن را بهزادی و شیرزادگان زدند و ۳گل دیگر را برمکی و مهراب شاهرخی و مصطفی عرب زدند. خبرنگار کیهان به خانواده‌های این فوتبالیست‌ها زنگ زده و با مادر حمید شیرزادگان و اعضای خانواده همایون بهزادی تماس گرفته؛ همین‌طور همسران حسن حبیبی و عزیز اصلی و محمد رنجبر. احساساتی‌ترین توصیف را همسر حسین فکری، سرمربی تیم ملی داشته که اشک‌ریزان گفته: «باور نمی‌کنم مردان من، مرد من، چنین پرآوازه شده باشند.» در سال ۱۳۴۲، ۹۰۰نفر در تهران بر اثر سرطان مرده‌اند و حدود ۲هزار نفر بر اثر بیماری‌های قلبی.

شنبه درباره مردی ۶۰ساله نوشتیم که به‌خاطر از دست دادن مغازه اجاره‌ای خود در کاخ دادگستری خودکشی کرده است. در شماره امروز، وزیر دادگستری دستور رسیدگی به وضع زندگی این مرد که حاج محمد نقشینه نام داشته را صادر کرده است. دو کودک هم عکسشان چاپ شده که مورد تفقد خانواده خود قرار گرفته‌اند. سیامک یاسینی و پروانه یاسینی. دانش‌آموزان کلاس دوم و سوم دبستان که از قرار شاگرد ممتاز شده‌اند. البته معدل سیامک جان، ۱۶/۷۱ ذکر شده که خب خیلی ممتاز به نظر نمی‌رسد. کسی از سیامک و پروانه یاسینی خبر دارد؟

سه‌شنبه دوم تیرماه ۱۳۴۳. صفحه اول عکسی از فوتبالیست‌های تیم ملی است. کلی فیلم آمریکایی در نوبت اکران قرار گرفته‌اند و تبلیغاتشان در تمام صفحات پخش شده. مثلا فیلمی به نام «غرور و شهوت» با بازی کری گرانت، سوفیا لورن و فرانک سیناترا. بایگانی ثبت سبزوار هم محل تاخت‌وتاز دوتا مار شده که توی اسناد می‌لولند و خوشگذرانی می‌کنند و تخم هم گذاشته‌اند! ۵۰مغازه دوچرخه‌سواری تعطیل شدند و ۱۷دوچرخه‌ساز به‌خاطر خریدوفروش دوچرخه‌های دزدی و البته سو استفاده از کودکان به زندان افتاده‌اند. صدیقه (میترا) کلاه مالیان زنی ۲۳ساله است که پس از ۷سال زندگی مشترک، به شکل مرموزی از ۲۹خرداد خانه و همسر و تنها فرزند خود را ترک کرده و خانواده‌اش را در دلهره و تشویش قرار داده است. خبر دیگر حوادث اینکه مردی ۲۰ساله به نام محمد بالش آبادی رفته به خانه پیرمردی باغبان به نام رمضان بیدخوری و شب هنگام به شکل فجیعی او را کشته و فرار کرده است؛ هرچند پلیس او را بازداشت کرده. انگیزه قتل سرقت پول‌های پیرمرد باغبان بوده است. دو شریک کرمانشاهی به نام‌های محمود حقیقت و ابوالقاسم فارغ زاده، برنده جایزه بلیت‌های بخت‌آزمایی شدند به مبلغ ۲۰۰هزار تومان. کسی از این دو مرد کرمانشاهی خبر دارد؟ مردم محله جمشید هم از مسئله فحشا در شهرنو شکایت کرده‌اند و یک گروه جامعه‌شناسی از دانشگاه تهران مطالعاتش را برای حل مسئله این محله شروع کرده. خبرنگار کیهان اما به سرعت اضافه کرده که: «تجربه نشان داده هرگونه شدت عمل در این موارد نتیجه معکوس به همراه خواهد آورد!» خب حالا!

چهارشنبه سوم تیرماه ۱۳۴۳. تیتر جالب در این شماره همان داستان قدیمی افزایش خطرناک نرخ طلاق است! آمار داده که به ازای هر ۲۰۰۰ثبت ازدواج، ۷۰۰ثبت طلاق انجام شده است و زنگ‌های خطر به صدا درآمده‌اند و از این حرف‌ها. گزارش دیگری هم هست که طبق آن روزانه ۷کیلو هروئین در تهران مصرف می‌شود. عکسی از محمد نصیری بسیار جوان درج شده که در مسابقات وزنه‌برداری استان مرکزی در وزن مگس وزن رکورد آسیا را به اندازه ۵۰۰گرم جابه‌جا کرده است. شاپور جعفری نجد کودک ۱۳ساله تبریزی در امتحانات سراسری ششم ابتدایی معدل بیست آورده و کلی کارشناس آمده‌اند تا درباره هوش و نبوغ این کودک جوان نظر بدهند. کسی از شاپور جعفری نجد که در سال ۱۳۴۳ در مدرسه بدر تبریز تحصیل می‌کرده، خبری دارد؟
خداحافظ.

سایت‌نگار

شاعر ترانه های فائقه و توصیه های انتخاباتی فائقی

سینماروزان: دو دهه و نیم قبل، مسعود کیمیایی و همسر وقت‌ش -فائقه آتشین- به کانادا سفر کردند و مقارن آن شاهد انتشار آلبوم «زرتشت» بودیم؛ که منهای یک قطعه از بابک بیات، مابقی با آهنگ و تنظیم بابک امینی بود و مقابل نام ترانه‌سرا هم آمده بود: نصرت فرزانه! قطعات آلبوم «زرتشت» درظاهر بسیار پرمعنا می‌نمودند ولی تقریبا جز یکی دو قطعه، هیچ کدام هیت نشدند چون اساسا ترانه به معنای مرسوم نبودند و بیشتر نوعی تلاش اگزجره تلقی می‌شدند برای شاعرانگی پرمغز!
در همان زمان انتشار «زرتشت» کم نبودند افرادی که نصرت فرزانه را نام مستعار مسعود کیمیایی دانستند و حالا بیست و چند سال پس از آن اتفاق، بابک امینی به روشنی گفته که کلام آن البوم سروده مسعود کیمیایی بوده.
بابک امینی به رسانه همیاری گفت: خانم فائقه آتشین یک آرتیست منحصربه‌فرد و مردمی و یکی از بزرگ‌ترین هنرمندان ما هستند. برای من همکاری با ایشان افتخار بزرگی‌ست. اواخر دهه هفتاد بعد از کسب رتبه اول در اولین و آخرین جشنواره موسیقی پاپ در ایران، مسعود کیمیایی که یکی از اعضای هیات داوران بودند، همان‌جا با من صحبت کردند تا به همسرش -خانم گوگوش- معرفی‌ام کنند و ایشان هم از من خواستند که رهبری ارکستر برای تور کنسرتشان و همچنین آهنگ‌سازی و تنظیم آلبوم جدیدشان به‌نام «زرتشت» را با ترانه‌هایی از آقای کیمیایی، بپذیرم. این در واقع موجب مهاجرت من از ایران به کانادا و شروع همکاری‌ام با خانم گوگوش شد.
امینی درباره دلایل قطع همکاری با فائقه آتشین گفت: من همه تلاشم را کردم تا به بهترین نحو کار آهنگ‌سازی و سرپرستی ارکستر را انجام بدهم و آن کنسرت تبدیل به پروژه بسیار موفقی شد. در سال ۲۰۰۳ به‌دلیل اینکه برای گرفتن اقامت دائم کانادا باید چند سال را در کانادا می‌ماندم، مجبور شدم همکاری‌ام را با خانم گوگوش برای چند سال متوقف کنم، ولی بعد همکاری‌مان را از سر گرفتیم تا سال ۲۰۱۷ که نتیجه‌اش کنسرت‌های متعدد بسیار موفق و با سطح کیفیت خیلی خوب بود. این تجربه در زندگی موسیقایی من تأثیر بسیار بسیار بزرگی داشته و تجربیات بسیار زیادی را از این همکاری به دست آورده‌ام، از جمله همکاری با موزیسین‌های تراز اول دنیا که با آن‌ها همکاری کرده‌ام!

دیوید تیلور با بیان این که حسن یزدانی از تجربه و اعتماد به نفس بیشتری نسبت به آرون بروکس برخوردار است، گفت: یزدانی پس از رفتن من از کشتی بعد از مدت‌ها با خنده بر روی تشک مبارزه حاضر شد! دیوید تیلور چندی پیش در رقابت انتخابی تیم ملی آمریکا برای حضور در المپیک پاریس، ناباورانه ۲ مرتبه مقابل آرون بروکس، قهرمان زیر ۳ سال جهان تن به شکست داد و حضور در المپیک پاریس را از دست داد. تیلور با حذف از المپیک پاریس، از میادین کشتی خداحافظی کرد و وارد عرصه مربیگری شد.
تیلور درباره رقابت میان حسن یزدانی و آرون بروکس در المپیک پاریس، گفت: یزدانی سال‌هاست که در عرصه‌های مختلف و رقابت‌های مهم حضور داشته و قطعا از اعتماد به نفس بالاتری نسبت به بروکس برخوردار است. این ۲ کشتی‌گیر باید برای تقابل با یکدیگر در المپیک آماده باشند. به نظر من یزدانی و بروکس با سایر کشتی‌گیران وزن ۸۶ کیلوگرم متفاوت هستند. تیلور با کنایه به حسن یزدانی، خاطرنشان کرد: از نظر من یزدانی در آخرین تورنمنتی که کشتی گرفت بعد از مدت‌ها با خنده دیده شد که به‌خاطر رفتن من از این وزن بود!

همشهری آنلاین در گزارشی نوشت: چند هفته پیش بود که شرکت‌کنندگان در آزمون دکتری دانشگاه‌های سراسری وضعیتشان مشخص شد و آنها که در این آزمون سخت پیروز شده بودند بعد از چند روز برای حضور در مصاحبه‌های حضوری دانشگاه‌ها خود را آماده کردند، اما از همین ابتدای راه مشخص است که تعداد اندکی مجوز حضور در دانشگاه سراسری را کسب می‌کنند و باقی افراد به شرط پرداخت شهریه‌های نجومی می‌توانند خود را روی صندلی‌های پردیس‌های خودگردان دانشگاه‌های سراسری تصور کنند. دانشجو شدن با شهریه‌های چندصدمیلیونی افزایش پذیرش دانشجویان در این پردیس‌ها، خواسته یا ناخواسته، شرایط را برای گسترش بی‌عدالتی آموزشی مهیا می‌کند و این تصور پررنگ می‌شود که دانشگاه‌های دولتی به‌منظور کسب درآمد با قدرت بیشتری شرایط را برای همنشینی دانشجویان روزانه و دانشجویان پردیس‌های خودگردان- که به دانشجویان پولی شهره شده‌اند- مهیا می‌کنند. شهریه پردیس خودگردان دانشگاه علامه طباطبایی در مقطع دکتری جالب توجه است و دانشجویان رشته‌های علوم انسانی و علوم رفتاری در سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۲ با پرداخت مبلغی نزدیک به ۲۲۰میلیون تومان توانستند در جایگاه دانشجوی دکتری دانشگاه تهران قرار بگیرند.
مرتضی، یکی از قبول‌شدگان آزمون دکتری در مورد شهریه مقطع دکتری پردیس خودگردان دانشگاه علامه طباطبایی توضیح داد: شهریه پردیس‌های دانشگاهی متفاوت است. دانشگاه علامه طباطبایی سال گذشته ۸میلیون تومان به‌عنوان شهریه ثابت دریافت می‌کرد. شهریه متغیر نیز در رشته علوم انسانی برای هر واحد ۲میلیون تومان بود. دانشجو برای هر واحد رساله دکتری که در مجموع ۱۸واحد می‌شود، باید ۳میلیون تومان پرداخت کند. به‌عبارت دیگر، فقط رساله دانشجو نزدیک به ۵۴میلیون تومان هزینه دارد.
به گفته مرتضی، ۳۶میلیون نیز هزینه واحدهای درسی دیگر است و مثلا اگر ترم‌های تحصیلی حداکثر ۵سال طول بکشند، دانشجو باید هزینه ۱۰ترم یعنی ۸۰میلیون را پرداخت کند. با یک حساب سرانگشتی معلوم می‌شود که براساس شهریه سال پیش دانشجوی مقطع دکتری باید نزدیک به ۱۷۰میلیون تومان پرداخت کند تا فارغ‌التحصیل شود.

بخشی از گفت‌وگوی سعید فائقی از مدیران قبلی ورزش کشور با خبر آنلاین: متاسفانه مدیران نسل اول انقلاب بیشتر کسانی بودند که یا با ورزش آشنایی نداشتند یا خیلی جزئی پیگیر آن بودند. اوایل انقلاب، ورزش بیشتر برای چریک‌ها مهم بود و برای آمادگی جسمانی بهتر. به یاد دارم که آقایی بود به نام مهرآیین که از جودوکاران بودند و جالب اینجاست که می‌خواستند از این توانایی‌شان برای دزدیدن شهرام استفاده کنند!
شهرام پسر اشرف پهلوی. اما جالب‌تر اینکه شهرام پهلوی هم خودش ورزشکار بود و از دست مهرآیین فرار کرده بود. همان زمان بحث جودو در بین سیاسیون باب شده بود و می‌گفتند هر کسی می‌خواهد، بیاید و در کوه و در قله آموزش جودو ببیند. البته آن هم قطعی بود.

مرکز اطلاع‌رسانی فراجا اعلام کرد: به مناسبت عید غدیر خم، بنا بر تدابیر سردار فرمانده کل انتظامی کشور و به منظور افزایش رضایتمندی عمومی، تعداد ۸۰۰۰ دستگاه خودروی توقیف شده در پارکینگ به علت تخلف کشف حجاب، رفع توقیف شدند و پیامک اطلاع رسانی نیز برای مالکین محترم ارسال گردید. مالکین گرامی با مراجعه به دفاتر پلیس ۱۰+ در سراسر کشور می‌توانند نسبت به ترخیص و تحویل خودروی خود اقدام کنند.
ضمناً این طرح شامل اشخاصی که تا روز عید غدیر، خودروی خود را به پارکینگ منتقل نمایند نیز می‌گردد و همان روز نیز می‌توانند اقدامات دریافت خودروی خود را انجام کنند.

عبدالجواد موسوی در حاشیه مناظرات انتخاباتی نوشت:
آنچه باعث می‌شود اکثر مردم از فلانی و نظائر او بهراسند چیست؟ پیشانی پینه بسته یا به عبارتی همان زهد کذایی وقتی با فرعونیت و کوسِ (اناربکم الاعلی) درمی‌آمیزد از دل آن هیولایی بیرون می‌آید که کافر و مسلمان را می‌رماند. او و امثال او گمان می‌کنند اگر مدام از مردم دم بزنند و بر این دعوی چاشنی سوگند به مقدسات را بیفزایند و بعد هم با عربده پستان به تنور عدالت بچسبانند می‌توانند دل از خاص و عام بربایند و در ساحت قدرت ره صدساله را یک شبه بپیمایند.
اما کیست که نداند عرصه جولان فلانی و نظائر او یا در مقامات انتصابی است و یا در جایی که چیزی شبیه انتخابات برگزار می‌شود. هرجا که مردم حضور پیدا می‌کنند دیگر از فلانی و دوستانش نشانی باقی نمی‌ماند. چرا؟ چرا او و رفقایش علی‌رغم این همه دعوی و شعار و رگ گردن کلفت کردن نمی‌توانند مردم را فریب دهند؟ مگر نه این که سیاست عرصه فریب کاری است؟ مگر نه این که فلانی و دوستانش همواره رقبایشان را به دروغگویی متهم می‌کنند و می‌گویند آن‌ها با فریب مردم توانسته‌اند رای اکثریت را به دست بیاورند؟ پس لابد آن سوی دعوی فلانی و امثال او این است که ما راست گوییم. پس چرا مردم به صداقت این راستگویان هیچ گاه روی خوش نشان نداده و نمی‌دهند؟ آیا مردم ذاتا از دروغ خوششان می‌آید؟ اگر این گونه است پس چرا دم از مردم می‌زنند؟ آیا مردمی که دروغ و فریبکاری را بر درستی و راستی ترجیح می‌دهند لایق این همه فداکاری‌اند؟ حقیقت این است که اکثر مردم دروغ و راست را بی آن که درباره آن تحقیق کنند از یکدیگر تمیز می‌دهند. لسان غیب می‌فرماید: به صدق کوش که خورشید زاید از نفست. کسی که مدام دم از صداقت می‌زند اما هنوز شجاعت آن را ندارد تا حضور حجاب‌بان‌ها و گشت ارشاد را در خیابان‌ها و مترو به عهده بگیرد هزاران سال نوری با مفاهیمی مانند صدق و عدالت و دلیری فاصله دارد. مگر می‌شود عالی‌ترین مقامات یک کشور دورهم بنشینند و همه باهم برخوردهای زشت و زننده‌ای را که با زنان و دختران این سرزمین می‌شود محکوم کنند اما کماکان فیلم‌ها و ویدئوهایی منتشر شود از ادامه همان برخوردها؟ اگر این رفتارها به دستور مستقیم فلانی و نظائر اوست که تکذیب آن نشانه جبونی و زبونی است و اگر نیست گواهی است بر بی‌عرضگی و نهان روشی مدیری که با بی پروایی تمام، خرد و کلان مملکت را بی‌عرضه می‌خواند و سعی دارد خود را در شمار باعرضه‌ترین و صادق‌ترین مدیران تاریخ جا بزند...

گزارشی از خبر آنلاین: به نظر می‌آید مدیران شهری فقط با کلمه حجاب‌بان مشکل دارند و اقداماتی در حوزه عفاف و حجاب در مترو انجام شده است، زیرا براساس دو گزارش از اقدامات شرکت بهره‌برداری در حوزه حجاب و عفاف تهیه شده نشان می‌دهد که یگان حفاظت مترو در حوزه تذکر لسانی و جلوگیری از ورود افرادی که روسری نداشتند فعالیت‌های گسترده‌ای را انجام داده و حتی گزارش عملکرد این اقدامات را هم منتشر کرده است. در این دو گزارش به جلسه عفاف و حجاب در شرکت بهره‌برداری مترو در شهریور ۱۴۰۲ اشاره شده است. همچنین گزارش عملکرد این حوزه در سه‌ایستگاه نوبنیاد، حسین‌آباد و هروی مورد بررسی قرار گرفته است.
تابستان سال گذشته بود خبر جذب ۴۰۰ حجاب‌بان در متروی تهران ازسوی یکی از سایت‌های خبری منتشر شد. مدیران شهری بارها این خبر را تکذیب کرده و تاکید داشتند جذب نیرو با عنوان حجاب‌بان نداشته‌اند. اما درهمین زمان متروی تهران کادر «یگان حفاظت» خود را تکمیل و ساماندهی کرد. یکی از وظایف یگان حفاظت موضوع حجاب در مترو بود. درایستگاه نوبنیاد به ۱۹۱ نفر تذکر داده شده که ۱۰۹ نفر توجهی به تذکر نکرده و ۴۲ نفر پس از تذکر روسری به سر کرده‌اند.
درایستگاه حسین آباد به ۶۵ نفر تذکر داده شد که ۳۰ نفر پس از تذکر روسری سر کرده و درایستگاه هروی هم ۲۷ نفر پس از تذکر روسری سر کرده‌اند. در این گزارش عملکرد آمده است که ۱۸۰ نفر در قالب تیم‌های ۳ نفره به صورت گردشی درایستگاه‌ها تذکر لسانی داده‌اند و در مهرماه سال گذشته ۹۷۰ هزار و ۴۶ تذکر داده شده است.
در بخشی از این گزارش تصاویری از اجرای طرح ممانعت از ورود افراد بی‌حجاب توسط یگان حفاظت از مترو منتشر شده است. سال گذشته شهردار تهران درخصوص جذب نیرو با عنوان حجاب‌بان به اکوایران گفته بود که من نمی‌دانم این واژه‌ها را از کجا می‌آورند، از قبل مصوبه‌ای در خصوص یگان حفاظت مترو بوده که نزدیک به ۹۰۰ نفر پرسنل برای آن پیش‌بینی شده بود و ۱۶ تا ۱۷ ماموریت هم برای آن تعریف شده بود که یکی از مسئولیت‌های آن مربوط به حوزه حجاب در مترو است.

مجمع تشخیص مصلحت نظام در راستای سیاست‌های کلی جمعیت، معافیت مشمولان بالای ۳۵ سال سن و دارای دو فرزند و غیر غایب، از دوره ضرورت خدمت وظیفه عمومی را به مصلحت دانست.

گزارش انتقادی مشرق نیوز درباره حضور پررنگ ظریف در کارزار انتخاباتی پزشکیان: انتشار یک تصویر جالب‌توجه از جواد ظریف، وزیر دولت روحانی دریکی از میتینگ‌های انتخاباتی پزشکیان و تصویر عرق کرده از او در کنار فیلم‌هایی از جلساتی که در آن ظریف به زدوخورد سیاسی با مخالفانش می‌پردازند در شبکه‌های اجتماعی موردتوجه قرار گرفته است.
ظریف در یک جلسه کلاب‌هاوسی گفته است که به سیم آخر زده و در تلاش است تا روز ۹ تیر پزشکیان را از صندوق رأی بیرون بیاورد، او گفته است که آبرویش را سر راه قرار داده تا شاید نامزد اصلاح‌طلبان که در مناظرات تلویزیونی خوش ندرخشیده از بیرون شارژ گردد.
کت درآوردن ظریف یا به‌اصطلاح لخت شدن او در استخر سیاست معنای خاصی دارد، درحالی که قرار بود وزیر خارجهِ سابق آخرین کارت پزشکیان در آخرین روزهای انتخاباتی باشد اما کم فروع ظاهر شدن نامزد اصلاح‌طلبان در مناظرات و میتینگ‌های پیرامونی باعث شد تا ظریف به‌عنوان یار کمکی به صحنه آمده تا بار روی زمین‌مانده را به مقصد برساند.
حضور ظریف دریکی از برنامه‌های تلویزیونی نیز اعتمادبه‌نفس او را بالابرده و در وضعیت کنونی بهترین کارت برای بازی در چنین نقشی است، نقش سخت و طاقت‌فرسا که عرق او را نیز درآورده است! زیرا او علاوه بر تلاش برای جمع‌آوری رأی برای نامزد اصلاح‌طلبان لازم است نسبت به هشت سال فاجعه‌بار در دولت روحانی نیز پاسخگوی حاضران بوده و همین موضوع مسیر جذب خاکستری‌ها را سخت کرده است.
به عبارتی در حالیکه هسته سخت اصلاحات ظریف را از این شهر به آن شهر فرستاده تا موتور بدنه اصلاح‌طلبی را راه انداخته تا خاتمی با چپ‌ها پل بزند، در آن‌سو جذب این رأی خفته به یک امکان ناممکن برای چپ‌ها بدل شده است، عضو حزب اتحاد ملت اذعان می‌کند که جریان اصلاحات نمی‌تواند مردم را قانع کند که چرا انتخابات مجلس را تحریم و حالا در انتخابات ریاست جمهوری تصمیم به مشارکت گرفته است. ظریف عرق‌ریزان در میانه این میدان مبهم افتاده تا سطح رادیکالیسم را تا نقطه انفجاری آن بالا ببرد، اصلاح‌طلبان به‌خوبی می‌دانند که جذب رأی خاکستری از طیف مدرن نیاز به سطح بالایی از رادیکالیسم دارد که از دل جریان‌های سیاسی چون حزب اتحاد ملت خارج نخواهد شد ازاین‌روی ظریف را به صحنه آورده تا زیر سایه محدود او بتوانند کمی از توازن ازدست‌رفته را بازسازی کنند.

آیت الله جوادی آملی در دیدار با رئیس دیوان عدالت اداری بیان داشت: مولا اباعبدالله الحسین فرمودند حتی اگر دین ندارید حداقل آزاده باشید؛ ما مردم ایران، مردمی بزرگ و بزرگ زاده هستیم و هر جا صحبت از علم بوده آنجا حضور داشته‌ایم، ما در کشوری حساب شده هم زندگی می‌کنیم که سرمایه‌ای همچون خون پاک شهدا را داریم، مردم آزاده در دنیا به قانون کشورشان احترام گذاشته و عمل می‌کنند، لذا باید توجه داشت مسائلی مانند حجاب و امثال آن با بگیر و ببند حل نمی‌شود، با ادب و عدل حل می‌شود.

امیرحسین ثابتی، مشاور سعید جلیلی و نماینده تهران در مجلس در یک برنامه تلویزیونی گفت: حجاب یکی دیگر از مولفه‌های فرهنگی ماست. اگر مردم با این استدلال که کار فرهنگی بکنیم کافی است و وقتی مردم لخت به خیابان آمدند بگویند اه‌اه چه آدم بدی است و رویشان را برگردانند، نمی‌شود.
وی افزود: مبارزه با مواد مخدر هم همین است در کشورهایی مثل هلند، اروگوئه و ... مواد مخدر آزاد است، حجاب هم آزاد است. اگر اسلام این منطق را پذیرفته که حجاب چیزی است که مردم باید خودشان انتخاب کنند، بقیه چیزها را هم باید آزاد کند، اگر نه باید سفت و سخت بایستد، استثنا هم نداشته باشیم. حاکمیت وظیفه دارد بایستد اگر کوتاه بیاید و از خط قرمزش عبور کنند، از بقیه خط قرمزها هم عبور می‌کنند.

داشبورد

رونمایی از جیلی امگرند ۲۰۲۵

نسخه جدید امگرند با طراحی شیک و قیمت مقرون به‌صرفه می‌تواند توجه سدان‌دوست‌ها را جلب کند.اوایل سال جاری میلادی جیلی امگرند (Emgrand) مدل ۲۰۲۵ فیس‌لیفت مجوز فروش را از نهاد نظارتی چینی مسئول دریافت کرد و بنا به جدیدترین اخبار خودرو، اخیراً هم جیلی با انتشار تصاویر رسمی این سدان، از آن رونمایی کرد. انتظار می‌رود این خودرو طی چند هفته آینده به‌صورت رسمی وارد بازار و حتی تصاویر و جزئیات بیشتری درباره آن منتشر شود. امگرند جدید از لحاظ ابعاد تفاوتی با نسخه قبلی ندارد و طول، عرض و ارتفاع آن به‌ترتیب ۴۶۳۸ میلی‌متر، ۱۸۲۰ میلی‌متر و ۱۴۶۰ میلی‌متر اعلام شده است. با این اندازه محصول جیلی مثل ام‌وی‌ام آریزو ۵ اسپرت و فونیکس آریزو ۶ جی‌تی در دسته سدان‌های فشرده یا کامپکت قرار می‌گیرد.از آنجا که امگرند جدید نوعی فیس‌لیفت تلقی می‌شود، تغییراتی اساسی در نمای بیرونی آن به چشم نمی‌خورد. صرفاً لوگوی جیلی در مرکز جلوپنجره جای خود را به یک لوگوی نقره‌ای جدید داده و در گوشه‌های پایینی سپر تریم کرومی به شکل حرف L به کار رفته است.این سدان چینی با رینگ‌های ۱۵، ۱۶ و ۱۷ اینچی با پنج الگو متفاوت عرضه می‌شود. دوربین‌ها، رادارها و سانروف هم برخی دیگر از آپشن‌های آن هستند. اطلاعات منتشر شده حکایت از این دارند که جیلی امگرند از یک موتور ۱/۵ لیتری ۴ سیلندر تنفس طبیعی با کد AFD-BHE۱۵ بهره می‌برد. این پیشرانه می‌تواند قدرتی برابر با ۱۲۷ اسب بخار قدرت تولید کند.

نیش ترمز

افزایش قیمت خودروهای پژو

متوسط قیمت کارخانه‌ای گروه پژو در سال جاری از رشدی حدود ۶۸ درصدی به نسبت سال گذشته حکایت دارد. ایران‌خودرو در صورت‌های مالی تلفیقی خود مربوط به ۱۲ ماهه سال گذشته، هدف‌گذاری کرده است که سال ۱۴۰۳ هر دستگاه اعضای خانواده پژو را به صورت میانگین حول و حوش ۴۵۲ میلیون تومان بفروشد. بررسی‌ها از قیمت کارخانه‌ای گروه پژو در سال گذشته، نشان می‌دهد هر دستگاه از اعضای این خانواده به‌طور میانگین بیش از ۲۶۹ میلیون تومان بوده است. بنابراین مدیران ایران‌خودرو در هدف‌گذاری خود برای سال جاری به دنبال این هستند تا هر دستگاه محصولات خود با برند پژو را به طور میانگین نزدیک به ۱۸۳ میلیون تومان بیشتر از پارسال برای متقاضیان فاکتور کنند. اما این اتفاق سبب نشده تا ایران‌خودرویی‌ها برنامه‌ای برای رشد تیراژ تولید این خانواده خودرویی داشته باشند. گزارش اقتصادنیوز از صورت‌های مالی تلفیقی این خودروساز مربوط سال ۱۴۰۲، گویای این نکته است که گروه پژو در سال گذشته در مجموع حول و حوش ۲۶۹ هزار دستگاه تولید شده است اما مدیران ایران‌خودرو در هدف‌گذاری تولید خود در سال جاری قصد دارند تنها حدود ۲۴۳ هزار و ۴۰۰ دستگاه انواع پژو را در خطوط تولید خود تکمیل کنند.

۳۱ خودروی خارجی به سامانه فروش می‌آیند

ثبت‌نامی‌های اسفند ۱۴۰۱ در تابستان ۱۴۰۳ نوبت‌شان شده و حق انتخاب چندانی هم ندارند

خبرگزاری تسنیم خبری به نقل از سامانه یکپارچه فروش خودروهای وارداتی منتشر کرده با این مضمون که عرضه ۳۱ خودروی وارداتی آغاز شده است. البته که ثبت‌نام جدیدی رخ نداده و درواقع کسانی که اسفند سال ۱۴۰۱ ثبت‌نام کرده و ۱۰۰ میلیون تومان بلوکه کرده بودند و البته پس گرفتند اکنون حق انتخاب در میان ۳۱ خودروی اعلامی را دارند. طبق خبر اعلامی از سوی سامانه فروش، به اطلاع آن دسته از متقاضیان سامانه یکپارچه عرضه خودروهای وارداتی که در اسفند ۱۴۰۱ ثبت‌نام کرده و اولویت آنها مشخص شده می‌رساند، سامانه صرفا جهت انتخاب خودروها از روز یکشنبه سوم تیرماه تا ساعت ۲۳:۵۹ روز چهارشنبه ششم تیرماه در دسترس است.متقاضیان در این مرحله می‌توانند پنج انتخاب از سبد محصولات اعلامی داشته باشند ولیکن در صورت تخصیص هر کدام از پنج انتخاب (براساس اولویت متقاضی و ظرفیت خودروی انتخابی) قابلیت لغو سفارش و تغییر خودرو در مراحل بعدی وجود ندارد؛ همچنین حتما وجود یک انتخاب برای هر متقاضی الزامی است. لذا پس از تخصیص خودرو و فراخوانی از سمت شرکت عرضه‌کننده، در صورت عدم واریز وجه، متقاضی محترم از لیست سامانه یکپارچه عرضه خودرو وارداتی حذف می‌شود. همچنین هیچگونه ثبت‌نام جدیدی در این مرحله انجام نشده و انتخاب خودرو در سامانه صرفا برای ثبت‌نام‌کنندگان مرحله اول که در اسفند ماه سال ۱۴۰۱ حساب خود را بلوکه کرده‌اند، است.

خودرو انتخاب نکنید، حذف می‌شوید

همچنین متقاضیانی که در عرضه ۱۳ خودروی وارداتی در تاریخ (۱۶ لغایت ۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۳) مشارکت داشتند و یکی از خودروهای برقی EQM۵EV،EJ۷، GRE ،ENS۱ را انتخاب کرده‌اند و تمایل به تغییر خودروی خود دارند، فقط در این عرضه می‌توانند (در عرضه‌های آینده به هیچ عنوان این امکان وجود ندارد) خودروی برقی خود را لغو و یکی از خودروهای موجود در این عرضه را انتخاب کنند. در صورتی که متقاضی خودروی برقی خود را لغو و خودرویی را انتخاب نکند، از اولویت‌بندی سامانه حذف می‌شود. همچنین پیرو پیامک ارسالی و با توجه به ۱۵ مرحله عرضه صورت گرفته و فراهم بودن امکان تخصیص خودرو و عدم اقدام برای تعیین خودرو توسط برخی از متقاضیان، بدینوسیله اعلام می‌شود با عنایت به تنوع سبد محصولات قابل عرضه، در صورت عدم اقدام در این مرحله و مرحله بعدی، اولویت اعلامی این افراد حذف و در مرحله جدید ثبت‌نام که برای عموم مردم فراهم می‌شود، می‌بایست مشابه سایر افراد و براساس شرایط اعلامی اقدام کنند و هیچگونه اعتراضی در این خصوص پذیرفته نخواهد شد. در این طرح عرضه، ۱۲ مدل خودرو دارای قیمت قطعی در مبادی ورودی و ۱۹ مدل خودرو دارای قیمت علی‌الحساب در مبادی ورودی هستند. در این مرحله شاهد حضور شش خودروی جدید خارجی در سامانه فروش هستیم.

×عرضه ۵ خودروی جدید در سامانه

در این دور از عرضه، ۵ خودروی جدید شامل سوزوکی فرانکس، سوزوکی گرند ویتارا، میتسوبیشی اوتلندر، نیسان کیکس و هاوال H۶ عرضه می‌شوند. مشخصات خودروهای جدید وارداتی به این شرح است و نکته جالب اینجاست حضور چینی‌ها در بازار وارداتی‌ها کمرنگ شده است.

۱ سوزوکی فرانکس

سوزوکی فرانکس در واقع یک محصول تازه متولد شده از خط تولید سوزوکی در کشور هندوستان است. سوزوکی فرانکس ۲۰۲۳ هیبریدی ویژه بازار ایران هم به یک پیشرانه ۳ سیلندر یک لیتری توربوشارژ مجهز است که ۹۹ اسب بخار قدرت تولید می‌کند. تمام نسخه‌های هیبریدی این خودرو با گیربکس ۶ سرعته اتوماتیک همراه هستند.سوزوکی فرانکس هیبرید با قیمت علی‌الحساب در سامانه یک میلیارد و ۴۶۰ میلیون تومان است.

۲ سوزوکی گرند ویتارا

نسل جدید سوزوکی گرند ویتارا برای اولین بار به لیست خودروهای سامانه یکپارچه عرضه خودروهای وارداتی اضافه شده و این یعنی به احتمال زیاد، به زودی شاهد عرضه Grand Vitara خواهیم بود تا چرخه عرضه محصولات وارداتی Suzuki در کشورمان، کامل شود. نسل جدید سوزوکی گرند ویتارا که ظاهر و ماهیتی کاملا متفاوت از آنچه ما از گرند ویتارای مونتاژی سراغ داریم، به بازار خواهد آمد. محرک این کراس‌اوور کامپکت ژاپنی، یک پیشرانه هیبرید است که از موتور ۱/۵ لیتری تنفس طبیعی ۱۰۲ اسب‌بخاری با ۱۳۷ نیوتن‌متر گشتاور و یک موتور استارتر ۲ کیلووات با باتری ۱۲ ولت لیتیوم-یون تشکیل شده است.قیمت علی‌الحساب این خودرو یک میلیارد و ۶۴۰ میلیون تومان است.

۳ میتسوبیشی اوتلندر

با توجه به شراکت میتسوبیشی با کمپانی رنو-نیسان، اوتلندر جدید نیز روی پلتفرم CMF-CD رنو-نیسان توسعه پیدا کرده و از این لحاظ با نیسان ایکس تریل مشابهت دارد. شرکت آرین موتور بعد از حدود شش سال وقفه نسبت به آغاز واردات محصولات میتسوبیشی اقدام کرده و مدل اوتلندر ۲۰۲۴ مایلد هیبرید با موتور ۱/۵ لیتری است. قیمت علی‌الحساب این خودرو ۱ میلیارد و ۹۰۰ میلیون تومان است.

۴ نیسان کیکس

نیسان کیکس، یک کراس‌اوور کوچک و اقتصادی است که برای استفاده شهری و خانواده‌های جوان طراحی شده است. این خودرو از سری محصولات پرفروش نیسان در سطح جهانی محسوب می‌شود و می‌تواند جایگزین مناسبی برای نیسان جوک قدیمی در بازار داخلی باشد.

از نظر ظاهری، طراحی نیسان کیکس حالت جوانپسندانه و اسپرت دارد که با ابعاد کوچک و جمع‌وجور آن ترکیب شده است. قیمت علی‌الحساب این خودرو یک میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان است.

۵ هاوال H۶

قوای حرکتی این شاسی‌بلند از پیشرانه ۴ سیلندر ۱/۵ لیتری مجهز به توربوشارژر با خروجی ۱۴۷/۵ اسب‌بخار قدرت و ۲۳۰ نیوتن‌متر گشتاور، به همراه یک موتور الکتریکی به قدرت ۱۷۴ اسب‌بخار تامین شده است که در مجموع ۳۲۱ اسب‌بخار قدرت و ۵۳۰ نیوتن‌متر گشتاور در اختیار راننده قرار می‌دهد.قیمت علی‌الحساب این خودرو یک میلیارد و ۸۰۰ میلیون تومان است.

به مناسبت ۲۵ سالگی ب.ام.و X۵ سیلور ادیشن

ب.ام.و، یکی از موفق‌ترین شرکت‌های خودروساز جهان است که این موفقیت و محبوبیت خود را تا حد زیادی مدیون مدل‌های شاسی‌بلندش است.ورود ب.ام.و به دنیای شاسی‌بلندها، با معرفی مدل X۵ آغاز شد. اکنون ۲۵ سال از معرفی این مدل شاسی‌بلند گذشته و ب.ام.و قصد دارد سالگرد آن را جشن بگیرد.اولین خودرو نسل ب.ام.و X۵، در تاریخ ۱ سپتامبر ۱۹۹۹ از کارخانه Spartanburg کارولینای جنوبی خارج شد. اکنون X۵ ۲۰۲۵ تریم xDrive۴۰i تحت عنوان نسخه ویژه Silver Anniversary Edition تولید شده است تا ۲۵ سالگی این محصول را جشن بگیرد. ب.ام.و حدود ۱۰۰۰ دستگاه از Silver Anniversary Edition X۵ را از ماه آگوست برای بازار آمریکا تولید خواهد کرد. قیمت این نسخه به ۸۱۰۷۵ دلار می‌رسد که ۱۱۹۰۰ دلار گران‌تر از xDrive۴۰i ساده است.

مشخصات ظاهری خودرو

این خودرو رنگ بدنه ویژه خاکستری Lime Rock و نشان ویژه روی در صندوق دارد. ب.ام.و هنوز خودرویی مناسب و ویژه آفرود را معرفی نکرده اما با این نسخه منحصربه‌فرد، قدمی مهم در این مسیر برداشته است. پکیج xOffroad در این مدل به‌طور استاندارد ارائه شده که شامل تعلیق بادی دومحوره، قفل دیفرانسیل مکانیکی عقب و محافظ زیر بدنه است. ارتفاع بدنه خودرو از سطح زمین بیشتر شده و چهار حالت رانندگی xSnow، xGravel، xSand، و xRocks دارد. هر کدام از این حالت‌ها شامل تنظیماتی مانند ارتفاع از سطح زمین، کنترل کشش، گیربکس، شتاب و ... است.مشتریان می‌توانند این نسخه را با تایرهای آل‌ترین نیز سفارش دهند. تایرهای General Grabber با رینگ ۲۰ اینچی پکیج M نیز در دسترس هستند. تزئینات تیره رنگ بدنه خودرو نیز از X۵s گرفته شده است. نکته قابل‌توجه در این نسخه ویژه، دوربینی به نام xOffroad است که با سرعت ۳۵ کیلومتر برساعت، زمین‌های اطراف خودرو را نشان می‌دهد. شیب، شیب زمین و فاصله از زمین نیز در نمایشگر مرکزی نمایش داده می‌شود.فضای داخلی این نسخه، تریم فیبر کربن M۶۰i X۵ و M Competition X۵ را دارد. مشتریان می‌توانند صندلی‌های این نسخه را در رنگ‌های مشکی، کنیاکی، قهوه یا Silverstone Sensafin سفارش دهند.

خبر

مدیرعامل شرکت برق منطقه ای آذربایجان:

خاموشی برق خانگی خط قرمز دولت و برق منطقه ای آذربایجان است

هفت صبح – لیلا پاشایی: مدیرعامل شرکت برق منطقه ای آذربایجان با بیان اینکه دولت از تولید انرژی خورشیدی حمایت می‌کند، گفت: در آذربایجان شرقی برای تولید یکهزار و ۳۷۶ مگاوات انرژی خورشیدی ظرفیت‌سازی شده است. دکتر رسول اسماعیل زاده افزود: منطقه آذربایجان کوهستانی بوده و مستعدترین منطقه کشور برای تولید انرژی خورشیدی است و دمای معتدل منطقه موجب افزایش بازدهی تولید این انرژی می شود. وی با بیان اینکه مکان های تولید انرژی خورشیدی مشخص شده است، اظهار کرد: بر اساس مصوبه ایجاد شهرک های خورشیدی در کشور، اکنون در مناطقی از استان از جمله هریس و مرند نیروگاه های خورشیدی ایجاد می شود. مدیرعامل شرکت برق منطقه ای آذربایجان گفت: با توجه به اینکه دولت اجازه سرمایه گذاری در حوزه انرژی خورشیدی ندارد، با ارایه مشوق های لازم از بخش خصوصی و صنایع برای تولید این انرژی حمایت می کند. اسماعیل زاده، با اشاره به ناترازی تولید و مصرف برق در منطقه، ادامه داد: این ناترازی ناشی از افزایش مصرف و استفاده از کولرهای گازی و توسعه صنایع است. مدیرعامل شرکت برق منطقه ای آذربایجان با بیان اینکه تکنولوژی نیروگاه حرارتی تبریز فرسوده شده است، گفت: در زمان کنونی اولین طرح «ریپاورینگ» (بازتوانی) کشور در این نیروگاه اجرا می شود و با ساخت واحدهای گازی در جوار این نیروگاه، سوخت این نیروگاه به سیکل ترکیبی تبدیل و راندمان تولید آن افزایش می یابد. اسماعیل زاده، افزود: با اجرای این طرح در ۲ فاز ۶۰۰ مگاواتی در مجموع یک هزار و ۲۰۰ مگاوات برق به شبکه برق منطقه اضافه و مشکل سوخت مازوت این نیروگاه رفع می شود. وی یادآور شد: اکنون زمین مورد نیاز برای اجرای این طرح مشخص شده و برای ایجاد زیرساخت انتقال برنامه ریزی شده و با بهره برداری از آن کل ناترازی تولید و مصرف برق استان برطرف می شود. مدیرعامل شرکت برق منطقه ای آذربایجان با بیان اینکه خاموشی با برنامه در بخش خانگی به هیچ وجه وجود ندارد، گفت: خاموشی برق خانگی جزو خط قرمز دولت و برق منطقه ای آذربایجان است. دکتر اسماعیل زاده، ادامه داد: این شرکت برنامه ای برای خاموشی برق در بخش خانگی ندارد و قطعی های کوتاه مدت نیز در اثر شرایط جوی و اتفاقات روی می دهد که نیروهای شرکت در اسرع وقت اقدام به برطرف کردن مشکل می کنند. وی با بیان اینکه عمده مصرف برق در این استان در بخش صنعت است، اظهار کرد: صنایع باید به سمت تولید تکنولوژی که مصرف برق کمتری دارد، بروند و صنایع تولید فولاد انرژی زیادی مصرف می کنند. وی یادآور شد: در زمان کنونی چهار صنعت بزرگ استان بیشترین بدهی به میزان حدود هشت هزار و ۶۰۰ میلیارد ریال به شرکت برق منطقه آذربایجان دارند. مدیرعامل شرکت برق منطقه ای آذربایجان با بیان اینکه طرح تونل انرژی در مراحل نهایی برای بهره برداری است، گفت: با بهره برداری از این تونل، برق مورد نیاز بخش مرکزی تبریز برای مدت ۶۰ سال تامین می شود. اسماعیل زاده، با اشاره به اینکه این تونل به صورت نعل اسبی به طول ۳.۷ کیلومتر اجرا شده است، افزود: کارهای اساسی و عمرانی تونل انرژی تمام شده و کابل کشی آن در مراحل نهایی است و به زودی به بهره برداری می رسد. وی اظهار کرد: عمده علت عقب ماندگی در بهره برداری از تونل انرژی مربوط به مسایل نقدینگی سال های گذشته این شرکت، بروز مشکل در مراحل حفاری و ورود آب های زیرزمینی به تونل است. مدیرعامل شرکت برق منطقه ای آذربایجان گفت: در دور اول سفر رییس جمهوری شهید به آذربایجان شرقی، ۱۵ پروژه در حوزه برق استان با اعتبار ۱۰ هزار میلیارد ریال مصوب شد. دکتر اسماعیل زاده، با بیان اینکه ارزش روز این پروژه ها ۱۶ هزار میلیارد ریال است، افزود: در زمان کنونی سه پروژه به بهره برداری رسیده و هشت پروژه نیز تا پایان امسال به بهره برداری می رسد. وی با بیان اینکه میانگین پیشرفت فیزیکی این پروژه ها ۲۲ درصد است، یادآور شد: این پروژه ها در ۱۱ شهرک صنعتی استان اجرا می شود و ۶۰ درصد اعتبار این پروژه ها را وزارت نیرو پرداخت می کند.

اولین نمایشگاه مد و لباس ایرانی اسلامی دِزدُخت در دزفول آغاز به کار کرد

اهواز - سید رحمان محمدی: هنرمندان طراحی مد و لباس خوزستان با بهره گیری از ظرفیت‌های فرهنگی ملی و اسلامی گام‌های موثری برای معرفی پوشش برداشته‌اند. به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان، نمایشگاه مد و لباس ایرانی اسلامی دز دُخت با حضور حضرت حجت الاسلام والمسلمین بهرام پور امام جمعه شهرستان دزفول، مجید منادی مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان و علیرضا خردمند معاون استاندار و فرماندار ویژه شهرستان دزفول، محمد عتاب اهوازی شهردار دزفول و عبدالحمید صادق جولا رئیس اداره فرهنگ و ارشاد دزفول سه شنبه شب در نگارخانه ماندگار این شهر آغاز به کار کرد. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان با اشاره به ظرفیت‌های غنی فرهنگی و تاریخی خوزستان گفت: استفاده از مولفه‌های بومی، ملی و اسلامی در طراحی لباس حرکت ارزشمندی است که مورد حمایت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است. مجید منادی ادامه داد: هنرمندان طراحی مد و لباس خوزستان با بهره گیری از ظرفیت‌های فرهنگی ملی و اسلامی گام‌های موثری برای معرفی پوشش مناسب، زیبا، عفیفانه و با وقار برای بانوان برداشته‌اند. وی با تاکید بر حمایت جدی از طراحان مد و لباس با مولفه‌های فرهنگ ایرانی اسلامی افزود: حمایت از رویدادهای مد و لباس ایرانی اسلامی با دادن تسهیلات، بودجه‌های حمایتی و برگزاری رویدادهای فرهنگی در استان اولویت داده شده است. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی از ایجاد نخستین کتابخانه مد و لباس در خوزستان خبر داد و گفت: این کتابخانه به همت مجموعه غیردولتی روز گذشته در استان افتتاح شد و به عنوان مرجعی برای کسب اطلاعات به کمک طراحان استان خواهد آمد.

دزفول در طراحی لباس با مولفه‌های ایرانی اسلامی از شهرستان‌های توانمند خوزستان است

منادی با بیان اینکه دزفول در طراحی مد و لباس با مولفه‌های ایرانی اسلامی از جمله شهرستان های توانمند خوزستان است، گفت: انجمن‌های مد و لباس توانمندی در استان مشغول فعالیت است که حمایت از این انجمن‌ها و فعال سازی آنها در سایر شهرستان‌های خوزستان به عنوان اولویت در دستور کار است. رییس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی دزفول نیز در حاشیه این آیین در گفت و گو با خبرنگار ایرنا با اشاره به برپایی نخستین نمایشگاه مد و لباس ایرانی - اسلامی گفت: ارایه الگوی صحیح پوشش عفیفانه با تکیه بر پیشینه تاریخی، فرهنگی و دینی ایران اسلامی، از جمله اهداف مهم برگزاری چنین رویدادهای فرهنگی است. وی با اشاره به نقش صنایع فرهنگی در تحقق جهش تولید با مشارکت مردم ادامه داد: کارآمدسازی و توسعه اقتصادی صنایع فرهنگی شهرستان نقش تعیین کننده‌ای در اشتغال جوانان و هنرمندان دزفول دارد که برگزاری چنین نمایشگاه‌هایی کمک به معرفی دستاوردها و بازاریابی صنایع فرهنگی هنرمندان دزفول است. در حاشیه این افتتاحیه از فرماندار و شهردار دزفول به پاس حمایت از رویدادهای فرهنگی و هنری در شهرستان دزفول از طرف مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان تقدیر به عمل آمد.

پیگیری جدی طرح ساماندهی و انتقال واحدهای ضایعاتی به شهرک ضایعات در یزد

یزد- زهرا افضلیان: معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی فرماندار یزد گفت: هیچ تغییری در رویکرد نهادهای ذی‌ربط در خصوص انتقال واحدهای ضایعات به شهرک ضایعات انجام نشده است. ابوالفضل اکبری اظهار داشت: اخباری که در این مورد در حال انتشار است، از اساس کذب می‌باشد. معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی فرماندار یزد گفت: صاحبان این واحدها باید تا تیرماه ۱۴۰۳ نسبت به این انتقال اقدام می‌کردند. وی تصریح کرد: برخورد با واحدهای غیرمجاز و متخلف ضایعات با هماهنگی مراجع قضایی و توسط دستگاه‌های مربوطه از جمله فراجای شهرستان، اداره نظارت بر اماکن عمومی شهرستان و سازمان ساماندهی مشاغل شهری شهرداری یزد به جد در دستور کار قرار دارد. اکبری توصیه کرد که صاحبان این مشاغل در اجرای این طرح همراهی و همکاری لازم را با متولیان امر داشته باشند، چرا که خود این عزیزان ذینفعان اصلی اجرای این طرح هستند و در غیر این صورت، با اعمال قانون و پلمب واحد خود مواجه خواهند شد.

مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان:

آذربایجان شرقی ۸ درصد کل نشان‌های ملی مرغوبیت صنایع دستی کشور را داراست

هفت صبح - لیلا پاشایی: مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی آذربایجان‌شرقی گفت: بر اساس برنامه ریزی های انجام شده با هدف توسعه و رونق فروش انواع صنایع دستی، تعداد ۱۵۷ بازارچه صنایع دستی در محل های مختلف ایجاد و راه اندازی می‌شود. احمد حمزه زاده ایجاد این نوع بازارچه ها در نقاط مختلف آذربایجان شرقی را اولویت و اهتمام جدی میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خواند و افزود: یکی از سیاست‌های اصلی دولت سیزدهم ایجاد بازارچه‌های صنایع‌دستی است که مکان یابی‌ها برای احداث آنها انجام شده است و محل‌های شناسایی شده در حال واگذاری است. به گفته وی پس از اتمام مراحل مربوط به واگذاری زمین ها، فراخوان برای راه اندازی فاز یک بازارچه‌های صنایع دستی در ۱۵۷ محل با سرمایه‌گذاری شرکت شهرک‌های صنعتی و بخش خصوصی انجام و پس از آن این بازارچه‌ها افتتاح خواهند شد. حمزه زاده با اشاره به روند تصاعدی و رو به رشد حوزه صنایع‌دستی آذربایجان شرقی در سال‌های اخیر، بر آموزش صنایع دستی به عنوان معرف فرهنگ و تمدن ایران زمین و تلاش به حفظ و گسترش آن تاکید و اظهار کرد: صنایع دستی با قابلیت ویژه خود، مجموعه‌ای کامل از فرهنگ، سنن، هنجارها، شیوه زیستی و سایر باورهای یک جامعه را با خود حمل می کند و بی‌شک چنین ویژگی بارزی، صنایع‌دستی را به عنوان میراثی با ارزش حائز توجه و اهمیت خاص می کند. وی به سابقه دیرین صنایع دستی در منطقه آذربایجان اشاره کرد و ادامه داد: صنایع دستی و هنری معرف کشور و تمدن ما هستند و هنرمندان صنایع دستی آذربایجان در طول تاریخ تلاش کرده اند با خلوص ۱۰۰ درصد و استحصال مس آن را به اثر هنری تبدیل کنند و کشفیات جدید قدمت بهره‌برداری انسان از فلز مس را ۲ هزار سال قبل تر می برد و این آثار فاخر با قدمتی نزدیک به ۹ هزار سال همچنان به عنوان معرف و نماینده‌ای از دانش، فرهنگ و شیوه زیست تمدن‌های گذشته در ارتباط طبیعت با ایجاد خلاقیت‌های ذهنی به شمار می رود. حمزه زاده آموزش صنایع دستی را ماموریت مهم میراث فرهنگی دانست و گفت: هر چند آثار صنایع دستی شکیل و کابردی هستند، اما این آثار متضمن نمادهایی از هویت فرهنگی، خلاقیت بشری و ارتباط عمیق استان با طبیعت است که با دست و با استفاده از مواد اولیه طبیعی ساخته می‌شوند. وی از جایگاه‌های ملی و بین‌المللی صنایع دستی آذربایجان خبر داد و اظهار کرد: آذربایجان‌شرقی با ۲۷۸ نشان ملی مرغوبیت صنایع دستی از میان سه هزار ۵۲۲ اثر دارای نشان ملی مرغوبیت کشور در رتبه سوم کشوری قرار دارد و حدود هشت درصد کل نشان‌های ملی مرغوبیت صنایع دستی کشور را داراست. حمزه زاده یادآور شد: آذربایجان‌شرقی با تعداد ۱۳ نشان مرغوبیت جهانی از مجموع ۳۵۸ مورد ثبت جهانی کشوری، نیازمند توجه بیشتر هنرمندان حوزه صنایع دستی برای شرکت در ارزیابی‌های بین‌المللی است. وی افزود: در حوزه برگزاری نمایشگاه‌های صنایع دستی که از درخواست‌های مکرر هنرمندان این حوزه است، پارسال عملکرد خوبی ثبت و در مهرماه ۱۴۰۲ نمایشگاه ملی صنایع‌دستی در تبریز با استقبال خوبی از سوی علاقمندان و مردم برگزار شد. حمزه زاده اعلام کرد: ۲۵ تا ۲۷ مهر ماه امسال در محل نمایشگاه بین‌المللی تبریز و همزمان با نمایشگاه بین‌المللی گردشگری، نمایشگاه آثار صنایع‌دستی در سطح ملی برگزار خواهد شد که لازم است هنرمندان برای حضور پربار در این نمایشگاه مجاهدت کنند، چون این نمایشگاه به نوعی ویترین صنایع‌دستی استان محسوب می‌شود. وی از تشکیل اتاق فکر صنایع دستی آذربایجان شرقی خبر داد و گفت: این اتاق فکر با حضور پیشکسوتان و استادان استانی تشکیل شده است که شایسته است هنرمندان صنایع دستی برای همفکری و تبادل نظر برای رشد هر چه بهتر این حوزه در هم‌اندیشی‌ها و برنامه‌های این اتاق فکر شرکت کنند.

کوهنوردان شرکت گاز استان گلستان موفق به صعودی دیگر شدند

گرگان- تیم کوهنوردی گاز گلستان باهدف ارتقا سلامتی و تندرستی و ترویج روحیه ورزشی موفق به فتح ارتفاعات تنکابن (دریاسر سیالان) شدند.به گزارش روابط عمومی شرکت گاز استان گلستان:این کوهنوردان ، دریک برنامه از پیش تعیین شده با هدف گسترش روحیه ورزشی در بین همکاران در این برنامه شرکت کردند و موفق به پیمایش و صعود به قله ۲۰۰۰متری تنکابن استان مازندران شدند.شایان به ذکر است این برنامه کوهنوردی ،با حضور ۱۶ نفر از کوهنوردان گاز گلستان برگزار شد

مدیر عامل شرکت توزیع نیروی برق استان قزوین:

هزینه برق کشاورزانی که مصرف خود را کاهش دهند رایگان می شود

قزوین- مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان قزوین گفت: کشاورزانی که درساعات اوج بار، مصرف خود را کنترل کنند از پاداش ویژه برخوردار شده و هزینه برق آنها رایگان می شود. به گزارش روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان قزوین، مهندس یوسف ایناللو در خصوص مدیریت مصرف انرژی در ایام تابستان اظهارداشت: برای تامین برق پایدار برای همه مشترکان از سوی شرکت توانیر برنامه هایی پیش بینی شده و با اجرای طرح های تشویقی و اعطای پاداش زمینه مدیریت در پیک بار را فراهم کرده است. وی بیان کرد: در این راستا چند طرح مهم پیش بینی شده و در صورتی که کشاورزان در این برنامه ها مشارکت کنند می توانند از پاداش های تشویقی و تعرفه رایگان برق استفاده کنند. ایناللو اظهارداشت: در صورت مشارکت کشاورزان در مدیریت بار به مدت پنج ساعت در ساعات گرم بعدازظهر تابستان با صنعت برق همکاری کنند، هزینه برق مصرفی در بقیه ۱۹ ساعت شبانه روز رایگان خواهد بود. وی اضافه کرد: اگر بیشتر از ۵ ساعت صرفه جویی و مدیریت مصرف صورت گیرد کشاورزان از پاداش ویژه برخوردار می شوندو می توانند به صورت پلکانی افزایشی، برق صرفه‌جویی شده را با نرخی در حدود دو هزار و ۵۰۰ تومان در هر کیلو وات ساعت یعنی ۴ برابر هزینه تأمین برق به توانیر بفروشند و ما از آنها خریداری خواهیم کرد. مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان قزوین اضافه کرد: طرح دیگر استفاده از نیروگاههای خورشیدی است و اگر کشاورزان معادل ۸۰ درصد ظرفیت برقی چاه‌های خود از نیروگاه‌های خورشیدی برای تأمین برق استفاده کنند، از معافیت طرح‌های مدیریت بار تابستان استفاده خواهند کرد. وی بیان کرد: همچنین کشاورزان در این طرح می توانند مازاد مصرف خود را بجز ایام گرم سال در تابلوی سبز بورس و خرید تضمینی به وزارت نیرو بفروشند. ایناللو اظهارداشت: روش دیگر بهینه سازی سیستم‌های برقی چاه‌های کشاورزی است که با این همکاری بیشتر، صرفه‌جویی بیشتری ممکن می شود و مشترکان کشاورزی می توانند با استفاده از بهینه سازی الکتروموتورها و ارتقای کارآیی آنها از پاداش ۴ برابری هزینه های تامین برق استفاده کنند. این مدیر یادآورشد": امیدواریم با مشارکت مشترکان بتوانیم ایام تابستان را با کمترین چالش سپری کرده و انرژی پایدار همه مشترکان را به نحو مطلوب تامین کنیم.

دیدار مدیران بیمه دی استان گلستان و کشوری و مدیران کل استان با خانواده شهید شاهرضا مصدق در گردکوی

گرگان- دیدار مرتضی رابطی مدیر شعبه جبران مدیریت شعبه تخصصی بیمه های درمان شرکت بیمه دی کشور و محمد کاملی مدیر بیمه دی استان گلستان به اتفاق مهندس حبیبی مدیرکل راه آهن شمالشرق۲ گلستان و ناخدا خسروی نماینده نیروی دریایی راهبردی ارتش ج.ا.ایران در استان گلستان به اتفاق خانم خان بیگی رئیس اداره بنیاد شهید وامورایثارگران شهرستان کردکوی با خانواده شهید شاهرضا مصدق.در این دیدار رابطی ضمن ارائه سلام مدیریت بیمه دی کشور جناب مهندس موهبتی با تعظیم به خانواده معظم شهدا خدمت به این گروه از جامعه هدف را جز وظایف معنوی بیمه دی خواند و گفت : خدمت رسانی به خانواده شهدا از وظایف ماست .رابطی در ادامه گفت : افتخاری برای بیمه دی هست که در خدمت خانواده شهدا باشیم و امیدواریم عملکرد بیمه برای خانواده معظم شهدا رضایت بخش باشد.وی افزود: در رابطه شهیدی که تقدیم وطن کردید با هیچ چیز نمی توان جبران کردو خداوند به شما صبر دهد و ما وظیفه خود می دانیم از این بزرگواران حمایت کنیم.وی در ادامه ضمن تشریع برنامه های درمان والدین شهدا از برنامه های بیمه دی در راستای تسهیل دریافت دارو مطالبی را بیان کرد.درادامه محمدکاملی مدیر بیمه دی استان گلستان افزود:ما در استان خادم خانواده های شهدا هستیم و والدین شهدا می توانند هر مشکلی را در بحث درمان و داروجهت رفع آن به مدیریت بیمه اطلاع دهند.همچنین ناخدا خسروی با بیان مطالبی از عظمت خانواده شهدا در تقدیم شهیدی والامق

بی‌ستون

چه کسی کارت مشکی بلوبانک مرا برداشت؟

آبان فرزین | بلوبانک بچه‌گرم به ملوس نرم و بامزه‌ای است که دلتان را می‌برد؛ اما در عین‌حال می‌تواند از روی غریزه، ناخن‌هایش را توی گوشت تن آدم فروکند. دوستم لینک دعوت‌نامه را برایم فرستاد و گفت، هرطور شده امروز قیمتانم کن. طوری رفتار کردم که انگار کار دارم و سرم گرم است؛ ولی مسئله برای دوستم جدی به نظر می‌رسید. مثل دیوانه‌ها را فاتحه بود توی دفتر و از همه می‌پرسید بلوبانک داری؟ بچه‌ها اگر بلوبانک داشتند، با تصور اینکه می‌خواهد پول قرض بگیرد، جواب منفی می‌دادند. دو نفر گفتند ندارند و دلشان هم نمی‌خواهد داشته باشد. یک نفر بامزه پرسید قرصه یا کیسول؟

بیشترمان از اصل قضیه خبر داشتیم و می‌دانستیم اگرم بیشتر از اینکه نگران اوضاع مالی همکارانش باشد، دلش به شوق دریافت کارت مشکی بلوبانک و گرفتن جایزه ۵۰ هزار تومانی هر دعوت موفق می‌تپد. گفتم اکرم زشته و ارش خواستم دست بردار؛ اما با تندی جوابم را داد و خواست دخالت نکنم.

سرم را انداختم پایین و دخالت نکردم. حتی ترجیح دادم نکویم قبلا حساب بلوبانک باز کرده‌ام و با بیش از یک سال تجربه مفید و مرتبط، ادمی مطمئن برای نظر دادن درباره سرتاپای بلوبانک هستم. مهم‌ترین عیب بلوبانک به نظرم این است که به‌صورت دیفالت پیامک برداشت و واریز ارسال نمی‌کند. برای مجموعه‌ای که داعیه‌دار ارائه خدمات بانکی روی بستر اینترنت است، گزینه‌ای منطقی به نظر می‌رسد. کاربران در عوض می‌توانند خودشان از منوی اپلیکیشن، این گزینه را فعال کنند یا اگر نخواهند باتک کلی پول بابت پیامک اطلاع‌رسانی دریافت کنند، اجازه دارند سراغ گزینه ارسال نوتیفیکیشن بروند. خودتان بهتر می‌دانید؛ صرفه‌جویی همیشه بی‌دردسر نیست.

نمونه‌اش هفته قبل. رفتم میدان انقلاب، دنبال چند تا کتاب گشتم و آخرسر از دکه مطبوعاتی یک بسته کاغذکادویی خریدم. گفتم را دادم تا ۵۴ هزار تومان بکشد. رمز را پرسید، کاغذ و رسید را انداخت توی نایلون و همراه کارت داد دستم. شلوغی و گرمی هوا باعث شد پروتکل چک کردن رسید را زیر پاگذارم و آخر شب وقتی اپلیکیشن بلوبانک را چک می‌کردم، فهمیدم برای یک بسته کاغذکاهی، جای ۴۵ هزار تومان، ۴۵۰ هزار تومان از حسابم کسر شده است. صبح فردا رفتم سراغش و بعد از بحثی طولانی، با گرفتن پرینت دستگاه کارتخوان و چک کردن دوربین‌ها قبول کرد پول اضافی را برگرداند. از شدت عصبانیت، می‌خواستم چشمش را دربیاورم؛ اما چون ۹۸درصد تقصیر گردن خودم بود بی‌خیالش شدم. به هر حال وظیفه دارم رسید را چک کند یا اگر فروشنده رسید نداد، پایی شود و آن را واریز نکند؛ اما اگر پیامک بانکی را فعال کرده بودم، یا مثلا بلوبانک برایم نوتیفیکیشن ارسال می‌کرد، احتمال داشت زودتر متوجه ماجرا شوم.

بلوبانک ادعا دارد انتخاب را برعهده مشتری گذاشته تا شیوه اطلاع از واریز یا برداشت را به‌دلخواه خودش انتخاب کند؛ اما اگر دستگاه شما با سیستم‌عامل iOS باشد، دیگر نباید روی دریافت نوتیفیکیشن اطلاع‌رسانی حساب باز کنید. گاهی مواقع فروشنده‌ها به بهانه ضیق وقت یا تمام‌شدن کاغذ دستگاه، از تحویل‌دادن رسیدن طفره می‌روند این جور وقت‌ها آدم با داشتن پیامک دلش قرص می‌شود.

مشکل دیگرم با بلوبانک سادگی بیش از اندازه اپلیکیشن است. بیایید فرض را بگذارم روی اینکه UI و UX کار خودشان بوده و مثلا لوگو آن را از جایی به امانت برداشته‌اند. قطعا سادگی و راحتی کاربر سزاوار تقدیر و تشکر است؛ منتها بلوبانک در بعضی مواقع از مرز سادگی می‌گذرد و به دام ابتذال می‌افتد. تا الان چندمرتبه موقع کارت به کارت کردن، دچار اشتباه شده‌ام و به‌ناچار برای پس گرفتن پول کلی خواهش و تمنا کرده‌ام. اگر باور ندارید، می‌توانید امتحان کنید. بروید به منوی انتقال وجه و از بین مقصدهای اخیر، انگشت بگذارید روی یک گزینه. مبلغ انتقال را بزنید تا بلوبانک روش انتقال را پیشنهاد دهد. در صفحه بعدی، مشخصات فرد، اطلاعات کارت، مبلغ انتقال و مبدا انتقال به نمایش درمی‌آید و می‌توانید تنها با فشاردادن انگشت روی گزینه تایید و انتقال، کار را تمام کنید. راحت است نه؟ بلوبانک حتی رسید انتقال وجه را خیلی باکلاس به نمایش می‌گذارد؛ اما در این صفحه دکمه‌ای برای پایان عملیات وجود ندارد و باید حادث دکمه برگشت به صفحه را از بالای گوشی لمس کنید. قبلا حتی بلوبانک شما را به صفحه پرداخت برمی‌گرداند و ممکن بود به خیال اینکه واریز انجام نشده، دوباره از اول مراحل را انجام دهید. خدا را شکر شما دیگر این معضل را احساس نمی‌کنید.

حالا نوبت مشکل سوم با بلوبانک می‌رسد. خیلی‌ها وعده پرداخت وام سمت بلوبانک می‌آیند؛ اما متوجه می‌شوند بدون استثنا سطح رفاقت باید بر اساس گردش حساب و میانگین موجودی تنظیم شود. در بیشتر مواقع چون آدم‌ها خودشان بلوبانک را زیاد جدی نمی‌گیرند و موجودی حسابشان در حد امرار معاش عادی است، نمی‌توانند وامی با عددی چشمگیر دریافت کنند. تقریبا اجازه دارید مثل قدیمی‌ها به‌جای وام از عبارت «به خرده پول داری به من دستی بده» استفاده کنید. وام بلوبانک وقتی از چشم آدم می‌افتد که بدانیم می‌توان از اسپ‌بی یا دیجی‌پی همان مقدار را در قالب اعتبار خرید با قرارداد BNPL دریافت کرد و زیر بار مدت سود ۲۰درصدی هم نرفت.

یه حلقه طلایی استمو روش نوشتم...

خرج و مخارج عروسی با طلای گرمی ۳میلیون و ۳۹۰هزار تومان چقدر آب می‌خورد؟

گروه بازار | سور و سات جشن‌های نامزدی و عروسی تا قبل از ماه محرم و صفر شروع می‌شود. به غیر از خرج تالار که خرج سنگینی روی دست عروس و داماد می‌گذارد، هزینه خرید طلا برای عروس و حلقه برای داماد هم هست که با طلای گرمی حدود ۳میلیون و ۳۹۰هزار تومان مخارج شب عروسی را بالا می‌برد. تا جایی که دیگر هزینه‌ها، مثل اجاره یا خرید لباس عروس، دستمزد آرایشگر، هزینه عکاسی و تصویربرداری و گل آرایی ماشین و... خیلی به چشم نمی‌آید. در حال حاضر، قیمت هر گرم طلای ۱۸عیار حدود ۳میلیون و ۳۹۰هزار تومان است و عروس و داماد مجبورند برای برگزاری عروسی، حلقه و سرویس طلا بخرند. البته هدیه زیر لفظی زمان بله گفتن عروس هم هست. هر قطعه طلا با احتساب سود طلافروش، اجرت کار و ۹درصد مالیات ارزش افزوده فروخته می‌شود که با قیمت این روزهای طلا، اصلا رقم کمی نیست. مثلا وزن استاندارد یک حلقه ازدواج برای خانم‌ها، حدود ۸ تا ۱۰گرم است که یک حلقه ساده بدون خرج کار نزدیک ۲۷میلیون تومان تا ۳۳میلیون تومان هزینه دارد.

قیمت حلقه نامزدی و عقد از ۱۳میلیون و ۵۰۰ تا ۴۷میلیون تومان

طبق رسم و رسوم قبل از مراسم عقد، جشن نامزدی برگزار می‌شود و خانواده عروس و داماد باید حلقه نشان بخرند. البته با بالا رفتن قیمت طلا بعضی از خانواده‌ها یک راست می‌روند سر اصل مطلب و همان حلقه عقد را می‌خرند و کار را تمام می‌کنند. اما بعضی از خانواده‌ها هنوز مو به مو همه مراسم را برگزار می‌کنند. کسانی که حلقه نامزدی یا نشان می‌خرند باید حداقل حدود ۱۳میلیون و ۶۰۰هزار تومان تا ۱۰میلیون و ۳۴۰هزار تومان برای حلقه عروس‌خانم کنار بگذارند. چون حلقه نشان، رینگی و ساده و بدون نگین خریداری می‌شود و وزن استاندارد انگشتر نشان برای عروس بین ۴ تا ۶گرم است. وزن حلقه نشان نامزدی داماد هم بین ۷ تا ۱۰گرم است. با این اوصاف اگر داماد حلقه ۷گرمی انتخاب کند، هزینه آن حدود ۲۳میلیون و ۷۳۰هزار تومان می‌شود. اگر حلقه ۱۰گرمی انتخاب کند که خرج خیلی بالا می‌رود و نزدیک ۳۳میلیون و ۹۰۰هزار تومان فقط خرج خرید یک حلقه نشان نامزدی می‌شود. اگر این قیمت‌ها به نظرتان بالا می‌آید، هنوز به بررسی قیمت حلقه‌های طلا برای عروس و داماد نرسیده‌ایم، چون قطعا حلقه عقد را عروس

با آتش بازی نکنید!

شکایت سازمان بازرسی و رای دیوان عدالت اداری، جلوی یک بی‌احتیاطی به اسم تسهیل کسب‌وکار را گرفت

سازمان بازرسی کل کشور با شکایت از دو بخشنامه صادرشده توسط وزارت میراث فرهنگی، گام بزرگی در جهت سلامت کارگران و مسافران استفاده کننده از تاسیسات گردشگری برداشته است. این گام را دیوان عدالت با صدور رای به نفع موضع سازمان بازرسی و ابطال دو بخشنامه وزارت میراث فرهنگی تکمیل کرده است.

ماجرای دو بخشنامه

معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در خرداد ۱۳۹۶ و بهمن ۱۳۹۹ بخشنامه‌هایی خطاب به ادارات استانی زیر نظر این وزارتخانه صادر می کند و در آن از این ادارات می خواهد به منظور تسریع در فرآیند دریافت یا تمدید پروانه‌های بهره‌برداری و کمک به روان‌سازی و اجرای بهینه فرآیند ارزیابی و درجه‌بندی تأسیسات گردشگری و کاهش دغدغه افراد متقاضی و هزینه‌های جانبی، به جای تأییدیه ایمنی، استحکام بنا و گواهی آتش‌نشانی، از افراد متقاضی صرفا بخواهند که تعهدی رسمی داشته باشند که مسئولیت هرگونه اتفاقی به عهده خودشان است و باید ضوابط و مقررات ایمنی دستگاه‌های مربوطه را رعایت کنند و برای صدور پروانه بهره‌برداری آن دسته از تأسیسات گردشگری که فاقد گواهی پایان کار ساختمان و سایر تأییدیه‌های لازم هستند، علاوه بر اخذ تعهدنامه رسمی از بهره‌بردار، بیمه‌نامه کامل مسئولیت مدنی برای میهمانان و کارکنان و بیمه آتش‌سوزی نیز دریافت شود.

دلیل قانونی معاونت برای صدور این بخشنامه هم این بوده که به استناد بند ۱۴ و تبصره ذیل آن در ماده (۵۵) قانون شهرداری‌ها مصوب ۱۳۳۴ و همچنین ضوابط مطروحه در مبحث سوم مقررات ملی ساختمان مصوب اسفند ۱۳۷۴ به ویژه بندهای ۳ـ۱ـ۱ـ۶۹ و ۳ـ۱ـ۲ـ۲ مسئولیت حفظ ایمنی همچنین حفاظت ساختمان در برابر حریق و تدوین استانداردهای حوزه ایمنی و آتش‌نشانی بر عهده سایر نهادها و دستگاه‌های ذی‌ربط از جمله شهرداری‌ها، سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی، سازمان نظام مهندسی، سازمان ملی استاندارد ایران... و البته مالک ساختمان است.

پنج دلیل برای شکایت

سرپرست معاونت حقوقی، نظارت همگانی و امور مجلس سازمان بازرسی کل کشور نوزده شهریور ۱۴۰۱ از این بخشنامه شکایت می کند و می گوید:

۱ مطابق تبصره ذیل ماده ۳ آیین‌نامه ایجاد، اصلاح، تکمیل درجه‌بندی و نرخ‌گذاری تأسیسات گردشگری و نظارت بر آن‌ها (مصوب ۱۳۹۴) که مصوب هیات وزیران است اداره کل میراث فرهنگی هنگام صدور مجوز می‌بایست ضوابط و مقررات مرتبط با سایر دستگاه‌های اجرایی را لحاظ نماید. وفق بند (ج) ماده (۱) آیین‌نامه فوق، تأسیسات گردشگری پس از اخذ مجوزهای لازم از وزارت میراث فرهنگی و با رعایت قوانین و مقررات مربوطه تأسیس و فعالیت می کنند و مطابق تبصره ذیل ماده (۳) آن، میراث فرهنگی هنگام صدور مجوز می‌بایست ضوابط و مقررات مرتبط با سایر دستگاه‌های اجرایی را لحاظ کند.

۲ وفق بند ۲ـ۶ـ۳ و ۲ـ۹ـ۱ مبحث دوم مقررات ملی ساختمان، صدور گواهی پایان کار توسط شهرداری به منظور تأیید کلیه عملیات اجرایی و عدم وجود هرگونه مغایرت فنی با ضوابط شهرسازی و مقررات ملی ساختمان لازم‌الاجرا است. همچنین به استناد پیوست (۱) مبحث سوم مقررات ملی ساختمان با موضوع حفاظت ساختمان‌ها در برابر حریق، به منظور کنترل رعایت الزامات آن مبحث در شهرهای بزرگ، برای ساختمان‌های مسکونی بیش از ۵ طبقه روی زمین و برای کلیه ساختمان‌های غیر مسکونی استعلام از سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهری در دو مرحله صدور پروانه طرح و صدور گواهی پایان کار ساختمان الزامی است.

۳ مطابق ماده ۶ ایجاد، اصلاح، تکمیل درجه‌بندی و نرخ‌گذاری تأسیسات گردشگری و نظارت بر آن‌ها سرمایه‌گذار موظف است پس از اتمام عملیات ساختمانی و تجهیز آن، مراتب را جهت صدور پروانه بهره‌برداری اعلام کند. اعلام اتمام عملیات ساختمانی جزو وظایف شهرداری می‌باشد که پس از تأیید جوانب فنی ساختمان توسط مهندسین ناظر و همچنین تأیید ایمنی ساختمان توسط آتش نشانی و حصول اطمینان از رعایت مقررات ملی ساختمان و رعایت ضوابط شهرسازی، مجوز پایان کار توسط شهرداری صادر می‌شود.

۴ ضمن آنکه مطابق بند ۲ـ۱۱ـ۱ مبحث دوم مقررات ملی ساختمان، وزارت میراث فرهنگی موظف است در بازسازی، مرمت، نگهداری و بهره‌برداری بناهای واجد ارزش تاریخی، ضوابط خود را به لحاظ ایمنی و بهداشت با مقررات ملی ساختمان تطبیق دهد؛ لذا تعداد زیادی از واحدهای گردشگری از جمله: سفره خانه‌های سنتی، اقامتگاه‌های بوم گردی اقامتگاه‌های سنتی و ... (از جمله واحدهای تأسیسات گردشگری می‌باشند) که در بناهای واجد ارزش تاریخی و با مجوز میراث فرهنگی فعالیت می کنند نیز موظف به رعایت ضوابط ایمنی و بهداشتی منطبق با مقررات ملی ساختمان می‌باشند؛ لذا با توجه به تبصره ذیل ماده ۳ آیین‌نامه موصوف، رعایت ضوابط و مقررات مرتبط با سایر دستگاه‌های اجرایی از جمله وظایف میراث فرهنگی در زمان صدور مجوز بوده و این سازمان به عنوان تنها نهاد تصمیم‌گیر در خصوص ایجاد و صدور مجوز انواع تأسیسات گردشگری در زمان صدور مجوز ساخت و بهره‌برداری واحدهای گردشگری می‌بایست نسبت به لحاظ نمودن قوانین مطروحه از جمله الزام بهره‌بردار به ارائه تأییدیه ایمنی ساختمان از سازمان آتش نشانی و اخذ مجوز پایان کار از شهرداری اقدام نماید.

۵ در هیچ یک از قوانین و ضوابط جاری و حاکم که در راستای بهبود فضای کسب و کار و رفع موانع تولید تدوین گردیده، مانند قانون بهبود مستمر فضای کسب و کار (مصوب ۱۳۹۰)، قانون رفع موانع تولید رقابت‌پذیر و ارتقای نظام مالی کشور (مصوب ۱۳۹۴)، قانون اجرای سیاست‌های کلی اصل چهل و چهارم (۴۴) قانون اساسی (مصوب ۱۳۸۷) و اصلاحیه آن و همچنین آیین‌نامه ایجاد، اصلاح، تکمیل، درجه‌بندی و نرخ‌گذاری تأسیسات گردشگری و نظارت بر آن‌ها (مصوب ۱۳۹۴)، قانون شهرداری (مصوب ۱۳۳۴ و اصلاحیه‌های بعدی)، مقررات ملی ساختمان و ... پیش‌بینی جهت اخذ تعهد کتبی از سازنده ساختمان جهت رعایت قوانین و مقررات و پذیرش مسئولیت پیش‌بینی نگردیده است. همچنین وفق جزء ۲ـ۶ و تبصره ذیل بند (الف) ماده ۷ اصلاح قانون اجرای سیاست‌های کلی اصل چهل و چهارم (۴۴) قانون اساسی، صدور مجوزهای مورد نیاز و یا حذف و اصلاح بخشنامه‌ها، دستورالعمل‌ها و آیین‌نامه‌هایی که مخل کسب و کار می‌باشند پس از تأیید وزیر امور اقتصادی و دارایی و در مورد تصویب‌نامه‌های هیأت وزیران پس از تأیید هیأت وزیران، برای کلیه مراجع صدور مجوز لازم‌الاجراء است.

رای دیوان

و در نهایت هیات عمومی دیوان عدالت اداری رای می‌دهد که:

اعطای صلاحیت صدور پروانه بهره‌برداری به ادارات کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان‌ها بدون اخذ گواهی پایان کار، خارج از صلاحیت مرجع صادر کننده بخشنامه‌های مورد اعتراض و مغایر با قوانین و مقررات بوده و لذا این دو بخشنامه را باطل می کند.

نکته

۷ نکته درباره الزام به تنظیم سند اجاره

درسنامه‌های حقوقی برای زندگی روزمره – ۸۱

مهتاب سحابی
وکیل دادگستری

۱ موضوع قراردادهای استیجاری یکی از چالش‌برانگیزترین دعاوی ملکی است. به موجب ماده ۷ قانون روابط موجر و مستاجر سال ۵۶، در صورتی که طرفین راجع به تنظیم اجاره‌نامه یا تعیین اجاره‌بها و شرایط آن اختلاف داشته باشند هر یک می‌تواند برای تعیین اجاره‌بها (در مواردی که اجاره‌نامه در میان نباشد) و تنظیم اجاره‌نامه به دادگاه مراجعه نمایند که البته در این حالت مانند هرگونه ادعای دیگر، بار اثبات با مدعی است.

۲ حال به موجب ماده ۳ قانون روابط موجر و مستاجر سال ۵۶ اگر قراردادی بین طرفین باشد، لیکن اجاره بهایی تعیین نشده باشد و یا مدت اجاره سپری شده باشد، در این حالت نیز می‌توان با مداخله دادگاه، اقدام به تنظیم قرارداد کرد و این مهم در قانون روابط موجر و مستاجر سال ۵۶ قانونگذاری شده است.

۳ لازم به ذکر است موارد پیش گفته صرفا ناظر به قراردادهای اجاره‌ای است که تحت حاکمیت قانون روابط موجر و مستاجر سال ۱۳۵۶ هستند و نه قراردادهای اجاره ۱۳۷۶. اگر چه هر دو قرارداد از نوع عقود موقت هستند لیکن قرارداد اجاره سال ۱۳۷۶ با انقضای مدت برطرف می‌شود. علت اصلی این موضوع، اهمیت و امتیازی است که قانون‌گذار در قراردادهای اجاره سال ۵۶ برای ادامه قرارداد اجاره قائل شده است، که از مهم‌ترین امتیازات آن، همین مستمر شدن روابط استیجاری و ایجاد حق کسب و پیشه است که در مواد مختلفی بدان اشاره شده است. به همین دلیل اصولا نیازی به ذکر انقضاء مدت نیست و اجاره‌نامه‌هایی که در مقام تجدید و یا تمدید رابطه قبلی استیجاری تنظیم می گردد، در واقع همان اجاره قبلی است و سکوت طرفین نیز همان حکم را دارد، مگر اینکه تصمیم به توافق جدید و به نحو جدیدی باشد که نیازمند اراده و اعلام جدید است.

۴ در صورتی که امکان الزام موجر به تنظیم سند اجاره وجود داشته باشد، مستاجر بایستی دعوی به خواسته الزام به تنظیم سند رسمی اجاره از منافع محل اجاره مطرح نماید و این عنوانی است که بایستی در دادخواست درج گردد.

۵ تنظیم سند اجاره نیازمند تهیه مقدماتی است که باید انجام گیرد، مسئله اخذ عوارض شهرداری و مالیات و دارایی و استعلام وضعیت ثبتی و یا آب و برق و گاز و تلفن و غیره از جمله مواردی است که رعایت آنها ضرورت دارد و باید بدانیم زمانی که الزام به تنظیم سند رسمی اجاره می کنیم، بایستی این هزینه‌ها را استعلام کرده چرا که پرداخت آن‌ها از جمله مقدمات دریافت سند رسمی اجاره است. محکوم له پس از پرداخت می‌تواند، به عنوان هزینه اجرا از محکوم علیه دریافت کند.

۶ با توجه به لزوم تاثیر تصمیمات قطعی مراجع کیفری در آرای محاکم حقوقی، در صورتی که در مورد مال مورد اجاره در دادگاه کیفری حکم قطعی کیفری مبنی بر تخریب یا تعطیل به اقتضای نظم عمومی و ضوابط قانونی صادر شده باشد، دادگاه حقوقی نمی‌تواند به تقاضای مستاجر، به تنظیم سند رسمی اجاره رسیدگی کند. در واقع در این شرایط، رای دادگاه حقوقی دایر به تنظیم سند رسمی اجاره نسبت به همان عین مستاجره در مقام معارضه با تصمیم دادگاه کیفری و به‌رغم آن غیر قابل اجرا و مخالف قانون خواهد بود. در این فرض دادگاه باید از رسیدگی و صدور حکم الزام به تنظیم سند رسمی اجاره امتناع کند.

۷ در صورت ورود خسارت به مستاجر به سبب حکم دادگاه کیفری، او می‌تواند با مراجعه به دادگاه مطالبه ضرر و زیان خود را از باب تسبیب و مسئولیت مدنی در قالب دادخواست، درخواست کند.

راه ارتباطی با وکیل:
وب سایت: mahtabsahabi.com
اینستاگرام: @vakil_sahabii

پارکه / مصطفی آرانی

همسرم در تماس تصویری گفت خیانت کرده؛ محکوم خواهد شد؟

پاسخ به سوالاتی در مورد بازپرداخت مبلغ مزایده پس از پنج سال و مسئول خرید موتور کولری که دزدیده شده

این هفته در ستون پارکه، چهار سوال از مخاطبان سایت دادراه را پاسخ خواهیم داد:

۱ حدود یک سال و دو ماه است که منزلی را اجاره دادیم. حالا بعد از دو ماه که از قرارداد دوم می گذرد موتور کولر را که در پشت‌بام است دزدیده‌اند. خسارت با موجر است یا مستاجر؟

پاسخ: همان طور که پیش از این نیز توضیح دادیم در این موارد خسارت با موجر است چون خسارت کلی است و نه جزیی و روزمره. مگر اینکه موجر بتواند ثابت کند که این دزدی به علت بی‌احتیاطی مستاجر رخ داده است. مثلا کولر قفل داشته ولی او قفل را نبسته است.

۲ در سال ۱۳۹۴ بانک کشاورزی شهرستان امیدیه یک قطعه زمین تجاری در رهن خود به مساحت ۲۴۰۰ متر را با حکم دادگاه به مزایده گذاشت. دلیل هم این بود که صاحب زمین وام دریافتی بانک را بعد از چند سال تصفیه نکرده بود. ما با مبلغ ۷۰۰ میلیون تومان در آن مزایده برنده شدیم و زمین به نام ما سند خورد. سال ۱۳۹۸ مالک قبلی آن زمین شکایت کرد و دادگاه صحت مزایده را تایید کرد ولی در دادگاه تجدیدنظر در حکمی عجیب بعد از ۵ سال به علت عدم رعایت مراحل مزایده توسط بانک و اداره ثبت، مزایده باطل دانسته شد و سند مجددا در رهن بانک قرار گرفت. حالا ما از بانک شکایت کردیم. آیا خسارتی که الان بانک باید به ما بدهد بایستی بر اساس کارشناسی قیمت روز زمین باشد یا خیر؟

پاسخ: خیر. شما مالک زمین نشدید که خسارت بر مبنای ارزش آن باشد. شما مالک آن ۷۰۰ میلیون تومان شدید و آن مبلغ باید به ارزش روز و طبق شاخص بانک مرکزی در اختیار شما قرار گیرد که طبق شاخص بانک مرکزی حدودا معادل خواهد شد با ۴ میلیارد و ۸۰۰ میلیون تومان در پایان سال ۱۴۰۱. دقت کنید که شاخص تورم سال ۱۴۰۲ و ۱۴۰۳ در این عدد اعمال نشده و بانک باید تا زمان پرداخت خسارت به شما، ارزش روز پول را محاسبه کند.

۳ آقایی به نام تاجیک هم برای ما سوالی ارسال کردند که به طور کامل به دست ما نرسیده و خواهشمان این است که مجددا آن را ارسال کنند.

۴ بنده تازه متوجه شدم همسرم یک سال و نیم پیش به من خیانت کرده و با کسی همبستر شده است و بعد از آن با فرد دیگری وارد رابطه با چت و تماس نامشروع شده است. تنها مدرکی که دارم این است که خودش در یک مکالمه تصویری اعتراف کرده که این کارها را کرده است. آیا برای حکم گرفتن در دادگاه ویدئو تصویری ضبط شده با وجود اعتراف خودش در این مکالمه تصویری کفایت می کند؟ در صورت مثبت بودن جواب حکم سنگسار صادر می‌شود؟ لازم به توضیح است بنده برای تحصیل فرزندم در خارج به ایشان اجازه خروج دادم و این کارها را در خارج از کشور انجام داده است. آیا فردی که با ایشان در رابطه بوده نیز محکوم خواهد شد؟

پاسخ: با این مدرک، رابطه نامشروع نزد قاضی ثابت نمی‌شود. اقرار باید نزد حاکم یا قاضی باشد و فیلم سندی مبنی بر این موضوع نیست. در صورتی هم که نتوانید این اتهام را ثابت کنید به جرم قذف محکوم به حد شلاق خواهید شد.

پارکه دوشنبه هر هفته در همین صفحه، به پرسش‌های حقوقی شهروندان پاسخ می‌دهد. شما هم می‌توانید سوالات خود را به دو نشانی الکترونیکی زیر یا پیامک ۰۹۲۰۲۰۰۱۷۰۷ ارسال کنید:
PR@7sobh.com
Mo.masjedi@gmail.com

روزی روزگاری وکالت (۱+۱۲)

وکالت و سیاست

چند نکته درباره نسبت فن حقوقی و علوم سیاسی

ابراهیم ایوبی
وکیل دادگستری

محمدرضا شجریان یکی از دلایل اصلی موفقیت خود را «مناسب‌خوانی» و انتخاب اشعار و موسیقی آثارش بر مبنای شرایط روز جامعه می‌دانست؛ نمونه بارز این روش، خواندن شعر «ایران ای سرای امید» در سال‌های پایانی دهه پنجاه و کنسرت «هم نوا با بم» مدت کوتاهی پس از وقوع زلزله بم است. حالا که تا حدی فضای انتخابات زودهنگام ریاست‌جمهوری در کشور سایه افکنده، بی‌مناسبت نیست به روابط «وکالت» و «سیاست» بپردازیم. اولین ارتباط این دو موضوع، محل تحصیل یا همان «دانشکده حقوق و علوم سیاسی» است. پیش از تأسیس دانشگاه تهران، مدرسه سیاسی به دستور مظفرالدین شاه قاجار در سال ۱۲۷۸ به ریاست میرزا حسن خان مشیرالدوله پیرنیا افتتاح شد. ماده ۱۴۷ «قانون تشکیلات عدلیه و محاضر شرعیه و حکام صلحیه» مصوب سال ۱۲۹ – برای استخدام در عدلیه چهار شرط در نظر داشت: تابعیت ایران، دین اسلام، رعایت حد نصاب سنی در نهایت قبولی در آزمون. متن شرط چهارم این بود: «دادن امتحانات علمی و عملی در انجمن امتحان وزارت عدلیه موافق پروگرامی که وزیر عدلیه مرتب و بعد از گذشتن از مقامات لازمه طبع و اعلان خواهد کرد (مادامی که مدرسه حقوق تأسیس و اعضاء و جزاء برای محاکم و ادارات عدلیه تهیه نشده است)». مدرسه حقوق در اجرای این قانون به سال ۱۲۹۹ به ریاست فرانسیس آدولف پرنی (حقوقدان و مستشار فرانسوی) آغاز به کار کرد. با ادغام این دو نهاد آموزشی در سال ۱۳۴۶، دانشکده دانشگاه تهران تشکیل شد که پس از انقلاب به «دانشکده حقوق و علوم سیاسی» تغییر نام داد. برخی از وکلای کنونی، دارای دانشنامه «حقوق سیاسی» هستند.

جای دیگری که برای وکیل دادگستری موضوع سیاست مطرح می‌شود، سوگند وکالت است. برای ورود به حرفه وکالت نیز مانند طبابت که سوگند نامه بقراط را قرائت می کنند، لازم است پس از پایان دوره کارآموزی «سوگند وکالت» یاد شود. در ماده ۳۹ «آیین‌نامه لایحه قانونی استقلال کانون وکلای دادگستری» (۱۳۳۴) آمده است که پس از حاضر شدن پروانه وکالت و قبل از تسلیم به متقاضی، وی باید در حضور ریاست کانون و دو نفر از اعضای هیأت مدیره متن این قسم را یاد کرده و امضاء کند: «در این موقع که می‌خواهم به شغل شریف وکالت نائل شوم به خداوند قادر متعال قسم یاد می کنم که همیشه قوانین و نظامات را محترم شمرده و جز عدالت و احقاق حق منظوری نداشته و بر خلاف شرافت قضاوت و وکالت اقدام و اظهاری ننمایم و نسبت به اشخاص و مقامات قضائی و اداری و همکاران و اصحاب دعوی و سایر اشخاص رعایت احترام را نموده و از اعمال نظریات سیاسی و خصوصی و کینه‌توزی و انتقام جوئی احتراز نموده و در امور شخصی و کارهایی که از طرف اشخاص انجام می‌دهم راستی و درستی را رویه خود قرارداده و مدافع از حق باشم و شرافت من وثیقه این قسم است که یاد کرده و ذیل قسم نامه را امضاء می‌نمایم.»

نکته‌ای که در سوگند وکالت به چشم می‌آید، به‌کار بردن واژه‌های «سیاسی»، «خصوصی»، «کینه‌توزی» و «انتقام جویی» در دریف هم است. این که چه تناسبی میان اعمال نظرات سیاسی و کینه‌توزی وجود دارد همیشه محل پرسش است. جالب این که ارسطو در کتاب «سیاست» انسان را حیوان سیاسی دانسته است. برای تدوین آیین‌نامه‌ها، مشروح مذاکرات تهیه نمی‌شود که بتوان به نگاه تدوین کنندگان پی برد. نکته‌ای هم در مورد انشای جمله وجود دارد، کلمه «اشخاص» دوبار در جمله: «...نسبت به «اشخاص» و مقامات قضائی و اداری و همکاران و اصحاب دعوی و «سایر اشخاص» رعایت احترام را نموده...» تکرار شده که از نگاه ویرایشی و درست نویسی، صحیح نیست.

با وجود پیش‌بینی دادرسی خاص جرائم سیاسی در اصل ۱۶۸ قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران «رسیدگی به جرائم سیاسی و مطبوعاتی علنی است و با حضور هیأت منصفه در محاکم دادگستری صورت می گیرد»، تصویب قانون جرم سیاسی تا ۳۷ سال بعد یعنی ۲۲ اردیبهشت ماه ۱۳۹۵ روی زمین ماند. اولین متهم جرم سیاسی در ایران علیرضا زاکانی یکی از نامزدهای انتخابات ریاست جمهوری دوره چهاردهم است که در تاریخ ۲۰ مهرماه ۱۳۹۹ با شکایت وزارت اطلاعات به دلیل اظهاراتی در یک برنامه تلویزیونی به اتهام «نشر اکاذیب» محاکمه شد که پس از شور هیأت منصفه به اتفاق آراء مجرم شناخته نشد. دومین متهم، اما یک وکیل دادگستری بود، شادروان دکتر نعمت احمدی با شکایت سازمان بازرسی کل کشور به دلیل مصاحبه با روزنامه «آرمان» در ۲۷ مهرماه ۱۳۹۹ به اتهام «نشر اکاذیب با انگیزه اصلاح امور کشور»! (عین عبارت درج شده در دادنامه) محاکمه و در نهایت محکوم گردید. این دو مورد، اولین احکام برائت و محکومیت پرونده‌های جرم سیاسی در ایران است.

وکالت داشتن در پرونده‌های جرم سیاسی یا وکیل متهمی که به عنوان فعال سیاسی شناخته شده است، کنش سیاسی به شمار نمی‌رود. ممکن است وکیل دادگستری با نگاه سیاسی موکل خود موافق نباشد، اما وی را در پرونده‌ای که متهم شده گناهکار نداند و از او دفاع کند. گاهی وکیل تمایل دارد علاوه شرکت در انتخابات که حق بدیهی همه شهروندان است، به عنوان کنش‌گر سیاسی هم فعالیت نامید که محدوده آن در قوانین و مقررات حرفه وکالت چندان روشن نیست.

برای ارتباط با وکیل می‌توانید به ایمیل زیر یا آی دی @EbrahimAyoubi در شبکه ایکس (توییتر) رجوع کنید.
ebrahim.ayoubi@ut.ac.ir

رای

عقد دختر مطلقه بدون اذن پدر قانونی است؟

سه نکته که می‌توانیم از یک رای درباره ابطال عقد نکاح یاد بگیریم

ماده ۱۰۴۳ قانون مدنی اصلاحی ۱۴ آبان ۱۳۷۰ می‌گوید: «نکاح دختر باکره اگر چه به سن بلوغ رسیده باشد موقوف به اجازه پدر یا جد پدری او است و هر گاه پدر یا جد پدری بدون علت موجه از دادن اجازه مضایقه کند اجازه او ساقط و در این صورت دختر می‌تواند با معرفی کامل مردی که می‌خواهد با او ازدواج نماید و شرایط نکاح و مهری که بین آن‌ها قرار داده شده پس از اخذ اجازه از دادگاه مدنی خاص به دفتر ازدواج مراجعه و نسبت به ثبت ازدواج اقدام نماید.»

به طور ساده در این ماده گفته شده که عقد ازدواج دختری که تاکنون رابطه جنسی نداشته، باید با اجازه پدرش باشد.

حالا پدری به نام فرضی محسن به دادگاه مراجعه کرده و دادخواستی به طرفیت یک آقا به نام فرضی فرامرز و دختر خود به نام فرضی زهرا ارایه کرده و خواهان فسخ عقد نکاح یا ازدواج و بطلان سند ازدواج شده است.

چرا؟ چون فرامرز از قبیله دیگری است و عرفا هم کفو یا هم شان این خانواده نیست و او اجاره ازدواج را نداده است.

دادگاه بدوی رای می‌دهد که حسب اظهارات طرفین، زوجه مطلقه و بالغ بوده است که مطابق فقه پیرو طرفین در چنین حالتی اذن پدر برای وقوع عقد نکاح لازم نمی باشد لذا پدر را فاقد سمت در دعوی حاضر دانسته به عبارتی سمت ایشان در دعوی محرز نمی‌باشد و به همین دلیل مستندا به بند ۴ ماده ۸۴ و ماده ۸۹ قانون آیین دادرسی مدنی قرار رد دعوی خواهان را صادر کرده است.

فاقد سمت بودن در دعوا یعنی چه؟ به طور ساده یعنی دعوا ارتباطی به این طرف نداشته باشد. در اینجا دادگاه گفته که چون این خانم مطلقه بوده و یک بار ازدواج کرده دیگر نیازی به اذن نداشته و در نتیجه فسخ نکاح و ابطال سند ازدواج ارتباطی به پدر وی نداشته که وی بخواهد خواهان آن شود.

پدر نسبت به این رای اعتراض می کند و دادگاه تجدیدنظر وارد عمل می‌شود ولی دادگاه تجدیدنظر ایراد دیگری از این دعوا می گیرد. ایراد دادگاه تجدیدنظر این است که:

فسخ ناظر بر عقود صحیح و تام است و نه عقود غیر نافذ و پدر دختر قطع نظر از موجه و وارد بودن و یا نبودن دعوی وی می‌بایست دعوی بطلان عقد نکاح را به عنوان دعوی غیر قابل تجزیه با ادعای رد آن به لحاظ عدم اذن در ازدواج و هم کفو نبودن زوج مطرح و اقامه می کرد.

در واقع دادگاه گفته است که وقتی عقد نکاح فعلا از نظر قانونی به شکل صحیحی منعقد شده باید دعوای بطلان آن مطرح شود و نه فسخ آن و کلماتی که برای این دعوا استفاده شده غلط است و دادگاه به این شکل نمی‌تواند این دعوا را بررسی کند. در عین حال دادگاه تجدیدنظر ایراد دیگری هم از دادگاه بدوی گرفته و گفته که این دادگاه با وجود اینکه پدر خود از عبارت فسخ استفاده کرده، در زمان صدور رای سعوا از عبارت ابطال استفاده کرده است.

بنابراین به این دلیل دادگاه تجدیدنظر رای دادگاه بدوی را تایید نمی کند و خواهان آن می‌شود که دادگاه بدوی بدون در نظر گرفتن خواسته فسخ، صرفا به خواسته ابطال سند رسمی ازدواج اظهارنظر کند.

از سرنوشت این رای خبری در دست نداریم ولی از این رای سه نکته را می‌فهمیم:

۱. نخست اینکه اگر دختری مطلقه باشد برای عقد ازدواج نیازی به اذن پدر ندارد و در صورتی که بدون اذن اقدام به ازدواج کند، پدر نمی‌تواند آن عقد را باطل کند.

۲. دوم اینکه وقتی قرار است به دادگاه مراجعه کنیم باید به طور درستی خواسته خود را مطرح کنیم. ممکن است برای ما بین فسخ و ابطال تفاوتی وجود نداشته باشد ولی از نظر حقوقی تفاوت وجود دارد و از این رو بهتر است از مشاور حقوقی یا وکیل استفاده کنیم تا عبارات درستی برای دادخواست ما در نظر بگیرند.

۳. ما صرفا می‌توانیم در دعاوی که به ما مرتبط هستند ورود کنیم. مثلا در صورتی که برادری با عقد ازدواج دختری که ازدواج نکرده مخالف باشد، در صورتی که پدر اذن بدهد، نمی‌تواند دخالت کند چون از نظر قانونی حقی برای آن برادر در نظر گرفته نشده است ولو اینکه مثلا پدر خانواده از کار افتاده باشد و خرج خانواده و آن دختر و خرج عروسی و ... را برادر خانواده تامین کند.

درسنامه

مجازات جایگزین حبس چیست؟

آنچه یک شهروند باید از حقوق کیفری بداند – ۳۲

آرمان احمدی
پژوهشگر حقوق کیفری

با توجه به ناکارآمد بودن مجازات حبس به ویژه حبس‌های کوتاه مدت، در اصلاح و بازپروری زندانیان همچنین به دلیل جرم‌زا بودن محیط زندان، هزینه بالای نگهداری زندانیان و نیز مشکلات بهداشتی و روانی موجود در زندان، بخشی از قانون مجازات اسلامی مصوب ۹۲ به مجازات جایگزین حبس اختصاص داده شده است.

طبق تعریف ماده ۶۴ همین قانون، مجازات جایگزین حبس منحصر به ۵ مورد می‌باشد (البته دادگاه می‌تواند حداکثر به دو مورد از موارد ذیل حکم دهد) که عبارت است از:

۱. دوره مراقبت: یعنی دوره‌ای که در آن، فرد به انجام یک یا چند مورد از دستورهای مندرج در ماده ۴۳ قانون فوق‌الاشاره محکوم می‌شود. که به عنوان مثال می‌تواند الزام به حرفه‌آموزی یا اشتغال به حرفه‌ای خاص یا اقامت در مکان معین باشد.

۲. خدمات عمومی رایگان مثل الزام به آموزش کودکان در مدارس مناطق محروم که البته با رضایت محکوم و تحت نظارت قاضی اجرای احکام انجام می گیرد.

۳. جزای نقدی

۴. جزای نقدی روزانه که عبارت است از یک هشتم تا یک چهارم درآمد روزانه محکوم

۵. محرومیت از حقوق اجتماعی: که منظور موارد مصرح در ماده ۲۶ است که از جمله آن می‌توان به محرومیت از اشتغال به‌عنوان مدیر مسئول یا سردبیر رسانه‌های گروهی اشاره کرد که در صورت گذشت شاکی و وجود جهات تخفیف با ملاحظه نوع جرم و کیفیت ارتکاب آن، آثار ناشی از جرم، سن، مهارت، وضعیت، شخصیت و سابقه جرم، وضعیت بزه دیده و سایر اوضاع و احوال، تعیین و اجرا می‌شود.

اما هیأت عمومی دیوان عالی کشور با صدور رأی وحدت‌رویه شماره ۷۴۶ مورخ ۲۹ دی سال ۱۳۹۴، این ماده را به این نحو تفسیر کرد که در موارد الزامی تبدیل مجازات جایگزین حبس، گذشت شاکی و وجود جهات تخفیف مجازات ضرورت ندارد و مجازات حبس الزاماً باید به مجازات جایگزین تبدیل شود. در واقع به علت مشکلاتی که اجرای حبس و به ویژه حبس‌های کوتاه مدت دارد قانون‌گذار در برخی جرایم که مجازات حبس دارند قاضی را ملزم یا مخیر کرده است تا مجازات دیگری غیر از حبس را در مورد فرد محکوم اجرا کند.

موارد الزامی صدور حکم به مجازات‌های جایگزین حبس عبارتند از: الف) جرایم عمدی که حداکثر مجازات قانونی آنها ۳ ماه حبس یا کمتر است. ب) جرایم عمدی که حداکثر مجازات قانونی آنها بین ۹۱ روز تا ۶ ماه حبس است مشروط به اینکه مرتکب از سابقه محکومیت کیفری عمدی برخوردار نباشد و از اجرای آن هم ۵ سال نگذشته باشد. ج) جرایم غیرعمدی که حداکثر مجازات قانونی آن‌ها ۲ سال حبس و یا کمتر می‌باشد. د) مرتکب جرایمی که در قوانین موضوعه نوع یا میزان تعزیر آن‌ها پیش‌بینی نشده است.

همچنین دادگاه ضمن تعیین مجازات جایگزین، مدت مجازات حبس را نیز تعیین می کند تا در صورت عدم اجرای دستورهای صادر شده یا عجز از پرداخت جزای نقدی، مجازات حبس اجرا شود.

البته تنها استثنای بحث مجازات جایگزین حبس، جرایم علیه امنیت داخلی و خارجی کشور است که دادگاه نمی‌تواند مقررات مواد مذکور را برای آن‌ها اعمال نماید.

برای ارتباط با ایشان می‌توانید با صفحه اینستاگرامی armanahmadi7 تعامل کنید.

شگفتانه مریم در یورو ۲۰۲۴

سایت آپارات اسپرت در اقدامی تحسین‌آمیز اجرای ویژه‌برنامه مسابقات جام ملت‌های اروپا را به مریم ماهور سپرده است. تحلیل عملکرد او و دیگر ویژگی‌های برنامه را در گزارش هفت‌صبح بخوانید

گروه تلویزیون
هفت صبح

از جمله اتفاقات خوشایند سال‌های اخیر این است که در کنار تلویزیون، پلتفرم‌ها نیز رویدادهای ورزشی را پوشش می‌دهند. حالا مخاطب می‌تواند انتخاب کند که هر مسابقه را از کجا تماشا کند. ورود پلتفرم‌ها به این حوزه منجر به رقابت آنها و نیز با تلویزیون شده که نتیجه‌اش در نهایت به نفع مخاطب است. سایت آپارات اسپرت به عنوان یک پلتفرم فعال در زمینه پخش مسابقات مختلف، هر بار ایده‌ای تازه رو می‌کند. نمونه‌اش ویژه‌برنامه یورو ۲۰۲۴ است که درباره آن نوشته‌ایم.

مورد اول | مجریان

اینکه تحلیل برنامه یورو ۲۰۲۴ را با آیتم مجریان شروع می‌کنیم، یک دلیل روشن و مشخص دارد: سایت آپارات اسپرت از مریم ماهور دعوت کرده تا در کنار نوید استادرحیمی مجری برنامه باشد. استادرحیمی از چهره‌های جوان و البته با تجربه است که پیگیران میزان تسلط او به فوتبال را می‌دانند. او یک مجری با انرژی است که اطلاعاتی مفید به مخاطب می‌دهد و بلد است از فرامتن فوتبال برای جذابیت برنامه بهره ببرد. غافلگیری یورو ۲۰۲۴ زمانی بود که خبر اجرای مریم ماهور رسانه‌ای شد. منتظر ماندیم تا ببینیم یک بانو چطور برنامه مهم فوتبالی را اجرا می‌کند.

او که سابقه حضور مقابل دوربین در برنامه‌هایی چون «حالا خورشید»، «ترانه باران»، «روز خوش» و ... را دارد، این بار با دو چالش عمده مواجه بود. ماهور برخلاف تجربیات قبل، در ویژه‌برنامه یورو مجری اصلی است و مهم‌تر اینکه برنامه به شکل تخصصی به فوتبال می‌پردازد. درباره بخش اول باید گفت ماهور نسبت به گذشته صاحب پختگی در اجرا شده و قاعده حضور مقابل دوربین را بلد است. بی‌تکلف صحبت می‌کند و می‌داند از هر موقعیت برای بالا رفتن کیفیت اجرای خود بهره ببرد. او در قسمت اول اذعان کرد که متخصص فوتبال نیست و این رشته ورزشی را از روی علاقه دنبال می‌کند. با این همه هر چه برنامه جلوتر آمده، تسلط فوتبالی‌اش بیشتر شده است. این را هم فراموش نکنیم که سازندگان یورو ۲۰۲۴ از مریم ماهور به عنوان مجری-کارشناس متخصص فوتبال دعوت نکرده‌اند. او حالا جزو پیشگامان یک اتفاق نو در برنامه‌های فوتبالی است و امید می‌رود در آینده سهم بانوان از اجرای این دست برنامه‌ها بیشتر شود. همراهی خوب و قابل ستایش ساترا و صدا و سیما با شکل‌گیری این اتفاق را نباید از یاد برد.

مورد دوم | کارشناسان

ویژه‌برنامه آپارات اسپرت، هم کارشناس ثابت دارد و هم کارشناس متغیر. مثلا در مسابقه ترکیه و پرتغال، شهریار مکارن در برنامه حاضر شد که نسبتی با ترکیه نیز دارد. این دست مهمانان کاری را که باید انجام می‌دهند اما برنامه برای جهش بیشتر، نیازمند چهره‌های شاخص داخلی و خارجی است. شاید در ادامه مسابقات جام ملت‌های اروپا این اتفاق رخ دهد. همانطور که در جام ملت‌های آسیا، آپارات اسپرت سراغ چند مهمان مطرح رفته بود.

مورد سوم | محتوا

چارچوب برنامه‌های فوتبالی مشخص است ولی هر برنامه بسته به امکانات و نیز توان تیم تولید، محتواهایی خاص ارائه می‌دهد. در ویژه‌برنامه یورو ۲۰۲۴ مخاطب با یک بسته کامل از متن و فرامتن مواجه است.

مجریان اخبار مختلف را روی صفحه تلویزیون مرور می‌کنند؛ داده‌های لازم درباره هر مسابقه را می‌خوانند؛ سراغ تاریخچه تیم‌ها و بازیکن‌ها می‌روند و ... امتیاز یورو ۲۰۲۴ این است که شیوه عرصه اطلاعات خارج از قالب خشک و کلیشه‌ای است. برنامه پیش از هر مسابقه شروع می‌شود و بین دو نیمه و در پایان به ارائه موارد مذکور اختصاص می‌یابد.

مورد چهارم | ساختار

ویژه‌برنامه یورو ۲۰۲۴ آپارات اسپرت استاندارد را در تولید آیتم‌ها نیز حفظ می‌کند. این آیتم‌ها جدا از محتواهای مفید و سرشار، سر و شکل خوبی دارند که نباید جز این باشد. چون دیگر برنامه‌ها هم حساسیتی بالا بر ساختار و محتوا دارند. دکور برنامه به جای اینکه بزرگ و شلوغ باشد، جمع و جور و چشم‌نواز است. این سادگی در عین زیبایی را می‌توان جزو امتیازات برنامه دانست؛ چون با دکورهای خودنمایانه نمی‌توان مخاطب را با یک برنامه همراه ساخت.

مورد پنجم | پخش زنده

بیراه نیست اگر کیفیت پخش مسابقات جام ملت‌های اروپا را یکی از برگ برنده‌های اصلی آپارات اسپرت دانست. جایی که فوتبال با کمترین ممیزی به دست مخاطب می‌رسد و مهم‌تر اینکه امکان شنیدن بازی‌ها با صدای گزارشگر اصلی فراهم است. هرچند حضور گزارشگری چون فرشاد محمدی‌مرام در آپارات اسپرت یک غنیمت و اتفاق خوشایند محسوب می‌شود.

توئیت بازی

سالروز تولد هدیه تهرانی

چهارم تیر سالروز تولد هدیه تهرانی است؛ بازیگری که پیش از آغاز فعالیت‌های رسمی پیشنهادهای زیادی داشت اما آنها را رد کرد تا اینکه نوبت به کیمیایی رسید. او به‌خوبی قدر موقعیتی که در سلطان نصیبش شده بود را دانست. تهرانی خیلی زود محبوب مخاطبان سینما شد. به‌طور همزمان منتقدان هم بازی‌اش را تحسین می‌کردند. او بلد بود چطور از موقعیت پیش‌آمده محافظت کند و اجازه ندهد به آن خدشه وارد شود. با وجود اینکه نقش و فیلم بد در کارنامه تهرانی دیده می‌شود اما برآیند عملکردش مورد تحسین خاص و عام است. درباره تهرانی این را هم بگوییم که او یک سال بعد از ورود به سینما صاحب سیمرغ شد. این اتفاق سال ۷۷ و با قرمز فریدون جیرانی رقم خورد. هدیه تهرانی در جشنواره بیست و چهارم دبل کرد و به خاطر بازی در چهارشنبه‌سوری اصغر فرهادی بار دیگر به سیمرغ دست یافت. مسعود کیمیایی، بهمن فرمان‌آرا، ناصر تقوایی، عباس کیارستمی، اصغر فرهادی، بهروز افخمی، سامان مقدم، فریدون جیرانی، احمدرضا درویش، محمد بزرگ‌نیا و ... از جمله کارگردان‌های شاخصی هستند که تهرانی با آنها همکاری کرده است.

کامنت‌ها

احمد رنجبر: حالا و در دنیای امروز بازی در فیلم و سریال‌های متعدد و درخشش در آنها یگانه عامل محبوبیت هنرمندان محسوب نمی‌شود. رفتار بیرونی عامل تاثیرگذارتری است که هدیه تهرانی از آن بهره می‌برد.

محمد صابری: این حجم از استمرار «بودن» در سال‌های «نبودن» را فقط از یک ستاره می‌توان انتظار داشت. اینجا فرصت کم است برای گفتن همه چیز اما همه حسی که درباره هدیه تهرانی دارم را پیش‌تر احسان عبدی‌پور در یکی از پادکست‌های درخشانش روایت کرده است. گوش کنید؛ همین!

دیدنی‌های امروز

برنامه	قالب	ساعت	شبکه
ترش و شیرین	سریال ایرانی	۲۱	آی‌فیلم
آلبانی - اسپانیا	جام ملت‌های اروپا	۲۲:۳۰	سه
کرواسی - ایتالیا	جام ملت‌های اروپا	۲۲:۳۰	ورزش
قطب شمال	سریال ایرانی	-	فیلیمو
کلمبیا — پاراگوئه	کوپا آمه‌ریکا	۱:۳۰ بامداد	ورزش
برزیل - کاستاریکا	کوپا آمه‌ریکا	۴:۳۰ بامداد	ورزش

پیشنهاد ویژه

عدالت برای همه

- **پخش:** سامانه فیلیمو
- **کارگردان:** نورمن جویسن
- **بازیگران:** آل پاچینو، جک واردن، لی استراسبرگ، جان فورسایث و کانی سایر
- **نمره در «imdb»:** ۷/۴ از ۱۰
- **محصول:** ۱۹۷۹ / آمریکا

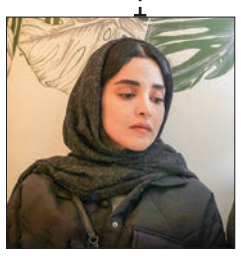
لابه‌لای دیدن فیلم‌های روز ایران و جهان بد نیست هرازگاهی فیلمی از دهه‌های گذشته و به اصطلاح فیلم‌های کلاسیک ببینید. «عدالت برای همه» با بازی آل پاچینو یکی از فیلم‌های کلاسیک خوب دهه ۷۰ است که بازی بی‌نظیر آل پاچینو مخاطب را شگفت‌زده می‌کند. او در این فیلم نقش یک وکیل باوجدان و البته کله‌شقی را بازی می‌کند که هیچ چیز برایش جز اجرای عدالت مهم نیست. نام او در فیلم، «آرتور کرکلند» است. در ابتدای فیلم می‌بینیم که او در زندان است و با کمک وثیقه آزاد می‌شود. جرم آرتو این بوده که در دادگاه بعد از اینکه متوجه می‌شود قاضی حکم ناعادلانه صادر کرده، به او حمله می‌کند و مشتی به صورتش می‌زند. آرتور بعد از رهایی از زندان همچنان به کارش ادامه می‌دهد تا اینکه «قاضی فلمینگ» که با او درگیری پیدا کرده بود، به دلیل هتک‌حرمت دستگیر می‌شود. قاضی می‌خواهد آرتور وکالت او را برعهده بگیرد. اما او از این کار امتناع می‌کند اما با فشار دستگاه قضا مجبور می‌شود تا به عنوان وکیل قاضی فلمینگ در دادگاه حاضر شود.

آنالیز

زخم‌کاری و ماجرای اقتباس

خبرگزاری ایرنا به مناسبت پخش دو قسمت از فصل سوم «زخم‌کاری» در یادداشتی، نسبت سریال با اقتباس را واکاوی کرده است. «زخم‌کاری؛ انتقام» ساخته محمدحسین مهدویان هر جمعه از پلتفرم فیلیمو منتشر می‌شود.

منظر اول | نسبت با شکسپیر واقعا انتظار نداشتیم که محمدحسین مهدویان، برای فصل جدید سریال زخم‌کاری، توأمان روی دو نمایشنامه ویلیام شکسپیر کار کند. برداشت آزاد از «شاه لیر» و «ریچارد سوم» برای نوشتن فیلمنامه سریال جدید مهدویان، شاید دورترین چیزی بود که حدس می‌زدیم با مدیریت میلاد اکبرنژاد صورت بگیرد. اکبرنژاد که برآمده از عرصه تئاتر است، قطعا شکسپیر و جهان او را به خوبی می‌شناسد و با تسلطی که بر متن این نمایشنامه انگلیسی دارد، می‌داند که کدام متن، می‌تواند منظومه زخم‌کاری را به پیش ببرد و آن را سالم و سرحال به سرمنزل برساند. راستش، فکر می‌کردیم که فصل سوم این سریال، براساس نمایشنامه «اتلوو»، یا مثلا «تاجر ونیزی» تنظیم شود یا برداشت آزادی از آن باشد. بنابراین، با تلفیقی که در برداشت از دو نمایشنامه، صورت گرفته، دیگر نمی‌شود به راحتی پیش‌بینی کرد که قرار است در فصل جدید «زخم‌کاری»، چه اتفاقاتی رخ داد؛ امری که دست‌کم در فصل قبل، می‌شد انجام داد.



منظر دوم | قدرت زنان با این حال، همین حرکت گروه نویسندگان زخم‌کاری، در استفاده از دو متن مهم شکسپیر، خودش یک نوع نوآوری به حساب می‌آید و البته جذاب هم خواهد بود. زیرعنوان این فصل سریال مهدویان، «انتقام» است و این مفهوم البته در اغلب نمایشنامه‌های شکسپیر، نمود بارزی دارد؛ حتی در کمدی‌هایش. اما نکته‌ای که بعد از انتشار نخستین و بعد، دومین قسمت فصل سوم زخم‌کاری، نمایان‌تر از قبل شده، پیشتازی حضور زنان و بازیسازی‌های آنان در داستان است. به نظر می‌رسد نویسندگان، با بهره‌مندی از حضور چشمگیر و تعیین‌کننده زنان در نمایشنامه «شاه لیر» تلاش کرده‌اند که در این فصل، قدرت زنان را بیش از فصل‌های قبلی، به نمایش بگذارند. درواقع، می‌توان پیش‌بینی کرد که زنان در فصل سوم زخم‌کاری، بخش عمده‌ای از ماجرا را بسازند و روابط و مفاهیم را در تسخیر دنیای زنانه خود درآورند.

عدد بازی

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، سریال «فراری» به کارگردانی امیر داسارگر از شنبه، ۹ تیر روی آنتن شبکه یک خواهد رفت. هدایت هاشمی، نسرین بابایی، حسین رفیعی، شهرام قائدی و ... بازیگران سریال هستند. «فراری» نوجوانی تا بزرگسالی یک شهید مدافع حرم از سال ۱۳۷۶ تا ۱۳۸۵ را روایت می‌کند.

09

مسابقه «قهرمان» با شعار «قهرمان جهان شو» از مرداد روی آنتن شبکه سه می‌رود و مخاطبان شاهد رقابت شرکت‌کنندگان از کشورهای ایران، لهستان، آلمان، هند، ژاپن، ترکیه، انگلیس و ... خواهند بود. بیش از ۲۰۰۰ ورزشکار در چندین مرحله مورد ارزیابی قرار گرفته و بهترین‌ها برای این رقابت انتخاب شدند.

03

رصدخانه

تکذیب روز | جبلی سریال نمی‌سازد

حمید جبلی تصمیمی برای ساخت سریال برای تلویزیون ندارد و تمامی اخبار مربوط به همکاری او با این رسانه رد شد. اواسط هفته گذشته خبری در رسانه‌ها منتشر شد که قرار است حمید جبلی بعد از سال‌ها دوری از فعالیت‌های هنری کار خود را با ساخت سریالی برای تلویزیون از سر بگیرد. یکی از همکاران حمید جبلی در تماس با فیلم‌نیوز به نقل از این بازیگر و کارگردان اعلام کرد که او هیچ تصمیمی برای ساخت سریال برای تلویزیون ندارد و کماکان ترجیح می‌دهد فعالیتی در این عرصه نداشته باشد. خبر ساخت سریال توسط حمید جبلی برای تلویزیون در حالی تکذیب شده که پیش از این در تابستان ۱۴۰۱ مهدی فرجی یکی از مدیران اسبق تلویزیون از همکاری او با این رسانه خبر داده بود. پروژه‌ای که ساخت آن به دلیل همزمانی با جریانات سیاسی اجتماعی نیمه دوم سال ۱۴۰۱ منتفی شد.

پاسخ روز | جنگل آسفالت متوقف نشده

روز گذشته از انتشار برخی خبرها مبنی بر عدم ساخت فصل دوم «جنگل آسفالت» نوشتیم. اسماعیل عفیفه تهیه‌کننده سریال اما این خبر را تکذیب کرد و به مهر گفت: «سریال «جنگل آسفالت» به گونه‌ای تمام شد که مشخص است این پایان برای فصل اول است؛ در واقع ما یک گره اصلی در قصه داشتیم و در طی قسمت ۱۲ این گره بسط و گسترش یافت و در انتها گشوده شد. همزمان پرسش‌های دیگری در ذهن مخاطب ایجاد شد که طبیعتاً باید در فصل دوم به آنها پاسخ داده شود.» او درباره جزئیات فصل دوم این سریال و زمان شروع فیلمبرداری عنوان کرد: «الان در حال پیش‌تولید هستیم. برخی از عوامل تغییر کردند اما بازیگران اصلی حضور دارند و قراردادی که با آنها بسته شد نیز بابت فصل یک و دو بود.» فصل اول «جنگل آسفالت» به کارگردانی پژمان تیمورتاش ۱۴ قسمت داشت.

جوابیه روز | توضیح روابط عمومی بامداد خمار

چند روز پیش محمد داودی نویسنده سریال «بامداد خمار» یادداشتی اعتراضی نوشت و از سازندگان خواست نامش را حذف کنند. این یادداشت در خبرگزاری مهر منتشر شد و حالا روابط عمومی سریال به آن پاسخ داده. در بند ابتدایی جوابیه آمده: علیرغم صحبت‌های طلبکارانه‌ای که آقای داودی با گفتاری سخیف و غیرمحترمانه علیه عوامل سریال مطرح کرده‌اند، از ابتدای روزی که قرارداد همکاری با ایشان بسته شده، بارها درباره لزوم اعمال تغییرات در متن فیلمنامه صحبت شده و حتی در متن قرارداد با کارگردان، به ایشان (کارگردان) هم اجازه تغییرات در متن داده شده است. با توجه به اینکه خواسته‌های تیم سازنده مبنی بر وفادار بودن به اصل اثر «هیچگاه» تامین نشد، این موضوع بارها کاملا دوستانه و محترمانه با ایشان در میان گذاشته شد. اما نویسنده به جای همکاری و تعامل، بر ارائه نسخه خود پافشاری کرده و به اصول اولیه قرارداد پایبند نماند.

یک تجربه عمیق با هزار تجربه متنوع؟

● گفت‌وگو با شهریار جوهری که کتابش، نامزد برترین آثار نمایشی ادبیات فارسی شده است

● زندگی مولف کتاب «جمهوری تشنگان» با تکنولوژی مرتبط است و این نویسنده به ۵۳کشور دنیا سفر کرده

مهسا مژدهی | شهریار جوهری متولد سال ۱۳۶۶است و در همین سال‌های کم، ۶کتاب نوشته. تعداد دیگری کتاب هم دارد که هنوز منتشر نشده‌اند. او البته یک نویسنده تمام وقت نیست. بیزینس من است و اهل استارتاپ و با جهان تکنولوژی آشنا. در «جمهوری تشنگان»، جوهری سراغ سوژه‌ای نو رفته و جهان داستان و نمایش را با تکنولوژی و علم و مفاهیم اخلاقی پیوند زده است. او می‌گوید وقتی سراغ این سوژه رفته، گاردی را از سوی ناشر و... احساس نکرده است. سفرهای زیاد و سرک کشیدن به حوزه‌های مختلف باعث شده تا شهریار جوهری در نمایشنامه تحسین شده خود دستش را برای ریسک کردن باز ببیند. او که منبع درآمد متفاوتی از نوشتن دارد، ترجیح می‌دهد کارش را انجام دهد و چندان معطل نقدها و انتقادات نباشد. «جمهوری تشنگان» نمایشنامه‌ای است در ۹۰صفحه و قطع کوچک که رسم‌الخط متفاوتی دارد. در ابتدا فهمیدن اینکه در کدام نقطه از جهان می‌گذرد، دشوار است و تقریبا در هر برگ، شما را سورپرایز خواهد کرد.

» کتاب شما سوژه جدیدی دارد. آیا در مرحله اول، وقتی برای انتشار آن اقدام کردید، تردید یا مشکلی بابت این کار نداشتید؟

در مواردی از کتاب، چند توهین از طرفِ من نسبتا ملایم از شخصیت‌های نمایش در متن منعکس شده بود که دوستان اصلاحیه زدند که آنها را اصلاح کنید. اما اتفاق خاص دیگری نبود. من البته می‌دانستم که اتفاق خاصی برای انتشار چنین نمایشنامه‌ای نمی‌افتد. در ایران چند موضوع است که ما انتظار داریم که گارد در مورد آنها وجود داشته باشد که ندارد. یکی از آنها فرایند عمل‌های مربوط به تغییر جنسیت و دیگری مسئله عمل IVF است. به همین خاطر به طرز اعجاب‌انگیزی نگاه‌ها در این موارد در ایران باز است.

» شما در این نمایشنامه مسئله‌ای پزشکی و هویتی و البته مرتبط با تکنولوژی را با ادبیات گره زده‌اید که در وهله اول کمی عجیب به نظر می‌رسد...

این موضوع دو وجه دارد. از خوب یا بد حادثه، فضای کاری و فضای ادبی می‌شد به شدت در هم تنیده است. من از آن دسته از نویسندگانی نیستم که این شانس را داشته باشم که فقط بنویسم. کار می‌کنم و کار من مرتبط با تکنولوژی است. هم‌نشینی با تکنولوژی برای من همیشه تیعاتی داشته. از جمله نمایشنامه‌ای هست که هنوز منتشر نشده و پارک سرزنش نمی‌کند، زیرا امروز نگاه ماهو به جهان زیباست و حتی وقتی نمی‌تواند حرفش را به مرد بزند، به زندگی امیدوار است. داستان فقط گزارش می‌کند و درون و بیرون را نشان می‌دهد. شاید داستان «رویای یک‌ساعته خانم ماهرو» به لحاظ تکنیک‌های داستانی هنوز جای کار داشته باشد، ولی این بیان گزارشگرانه بی‌طرف از خوانندنی می‌کند.

» هر چه تصادفی‌تر، پرمعناتر!

یکی از خوشبخت‌ترین‌های دنیا در داستان «این بچه پسر است»، از خودش می‌گوید. او «بار هستی» را خوانده و همانند کوندرا به تصادفی بودن اتفاقات زندگی معتقد است. «به گفته او (میلان کوندرا) هر رویداد هرچه تصادفی‌تر باشد، پرمعناتر و مهم‌تر است.» ناپدری راوی هم مثل خودش به مشکلات ژنتیکی جنسیتی، دچار است و چه تصادفی از این اتفاقی‌تر؟ او شرایط خودش را با نزدیکترین فرد مشابه به خودش، یعنی وضعیت ناپدری‌اش، مقایسه می‌کند. در این قیاس و با صحبت‌های مادربزرگ خوانده بدون شعارزدگی و بزرگ‌نمایی به موضع جامعه در مقابل جنس افرادی پی می‌برد. خواهران ناپدری چیزی کم از اسطوره «برادران حسود» ندارند و این‌همانی غریب آن‌ها در داستان توانسته تصویری شگفت و متاثرکننده بسازد. این تصویر در عین آوردن خنده بر لب، درد باورهای بسته و محدود جامعه را چند برابر می‌کند. در بخشی از داستان می‌خوانیم: «زن‌ها درحالی که واموام می‌گردند، از من روگردانده و رفتند. می‌گفتند این شلغ‌زده خوردن ندارد.» راوی حتی برای تایید و درک بهتر شرایط خود در طول داستان دنبال تصادفات بیشتر می‌گردد تا معنای عمیق‌تری در زندگی خود بیابد. حال به‌هم خوردگی مادربزرگ سر دیگ شلغ‌زده و حاملگی بعدی او، تصادف دیگری است که معنایی در راستای خوشبخت بودن راوی برایش به ارمغان می‌آورد. مادربزرگ، ناپدری راوی را بادار می‌داند است.

» انتخاب‌های اشتباه

راوی داستان «انتخاب‌های اشتباه» تابوی دیگری را در داستان خدای رومی قدیم نام ژانوس که خدای آغاز و پایان و خدای دروازه‌های قدیم است را به عنوان دانای مطلق به سرور اصلی شرکت گوگل ربط دادم. نکته دوم این است که آقایی به‌نام جاناتان میجر که موسیقیدان مشهور و هلندی است و هم‌اکنون در کنیا زندگی می‌کند، پدر ژنتیکی ۶۰۰بچه است؛ بدون اینکه همسری داشته باشد. من قصه جاناتان میجر را که خواندم به موضوع علاقه‌مند شدم و احساس کردم پتانسیل خیلی خوبی می‌تواند داشته باشد. البته ذات آن ابتدا برای من جذاب نبود. اما جایگاهی را می‌توانست در اختیار من قرار دهد تا مفهوم مد نظر نهایی را از طریقش منتقل کنم و به همین دلیل برای من جذاب آمد.

» همانطور که خودتان گفتید، شما کارهای مختلفی انجام می‌دهید که تقریبا هیچ‌کدام به ادبیات ربطی ندارند. اما چه شد که به ادبیات و نویسندگی روی آوردید؟

من فکر می‌کنم این‌ها همیشه سرچشمه در کودکی دارد. من به‌عنوان یک بزرگ‌شده در خانه‌ای که تلویزیون در آن وجود نداشت، مجبور بودم نبود سرگرمی را با خیال‌پردازی جبران کنم. این موضوع مرا از یک سو انسانی درون‌گرا و از سوی دیگر انسانی برون‌گرا بار آورد. می‌توانم بگویم تعلق به دنیای اندیشه و ادبیات برای من مقدم بر دیگر مسائل بوده. اولین باری که این جسارت را به‌خودم دادم که مطلب چاپ کنم، به‌رغم اینکه دیگران به من می‌گفتند این کار احمقانه‌ای است، در ۱۷سالگی دست‌نویس نوشته‌ام را به دفتر نشر «کاروان» بردم و تحویل آقای حجازی دادم. تقریبا دو ماه بعد خود دست‌نویس همراه با نامه‌ای به دستم رسید که نوشته بود خیلی خوب است، این‌ها نکات مثبتش هستند؛ ولی فکر می‌کنم باید این مسیر را بیشتر ادامه بدهی و امیدوارم روزی شانس این را داشته باشم که یک کاری از تو چاپ کنم. این موضوع از یک طرف شکست برای اعتمادبه‌نفسی که آن زمان داشتم به‌حساب می‌آمد و از یک سوی دیگر جالب بود که ناشری آمده و این توجه را به نوشته من ابراز کرده. قصه استارتاپ و تکنولوژی که من سراغش رفتم، ناشی از آن بود که از آن دسته از افرادی نیستم که حوصله سروکله زدن با اسپانسرها داشته باشم یا لحن برخی از ناشران و... را تحمل کنم. همین دلیلی بود برای اینکه بخواهم حتما کار دیگری داشته باشم. من متولد جنوب شهر هستم و فضایی نداشتم که بخواهم به اتکای آن کار را جلو ببرم. باید به‌خودم اتکا می‌کردم. در نتیجه جذب کسب‌وکار شدم. آن چیزی که به آن خلاقیت در نوشتار می‌گوییم، با خلاقیت در دیگر چیزها اشتراکاتی دارد. البته قدیم ما افراد جامع‌الاطراف زیادی داشتیم. مثلا ما پروفایل یک فرد را در سال ۲۰۰ بعد از میلاد بررسی کنیم می‌بینیم مجسمه‌ساز و سخنور و فیلسوف و شاعر و... رومی بوده. اما به‌هر حال این موضوع درحال حاضر کمرنگ شده است.

» در کتاب شما نوعی بازیگوشی به چشم من آمد. در عین‌حال شما داستان را به‌شکلی مهندسی کرده‌اید که مفهوم مورد نظر خود را بیان کنید. این مسئله از کاراکتر خودتان می‌آید یا نوع نگاهتان به جهان، همزمان این دو را در کنار هم دارد؟

بازیگوشی... تا به‌حال با این عبارت به آن فکر نکرده بودم. ولی می‌تواند آن چیزی که از نظر گاه شما بازیگوشی تلقی شده میل عنان گسیخته به کسب تجارب بی‌ربط باشد. اگر یک روز کتاب خاطرات آینده را بخوانید که یک رمان است، آنجا توضیح داده شده و به اوج خودش رسیده است. یک کاراکتری به نام مرده که نام مشخصی ندارد، بر این باور است که تنها راه درست زیستن تا حد مرگ تجربه کردن است. من خودم به شدت چنین آدمی نیستم. البته هستم اما هر کاری را انجام نمی‌دهم.

» در کتاب هم محافظه‌کار بودن و در عین‌حال میل به تجربه در نمایشنامه دیده می‌شود...

یک دوگانه عجیب است که از یک طرف کسی دوست دارد خیلی وزین و قابل دفاع به چشم بیاید و از سوی دیگر حرف دیگران برایش مهم نیست و کار خودش را فارغ از اینکه دیگران خوششان می‌آید یا نه، انجام می‌دهد.

» رسم‌الخطی که انتخاب کرده‌اید کمی غیرمعمول است، چه شد که انتخاب کردید رسم‌الخط متفاوتی را برای جمهوری تشنگان برگزینید؟

این از آن مواردی است که به بخش بزرگی از کتاب‌هایی که در کودکی خوانده‌ام برمی‌گردد. کتابخانه ما پر بود از کتاب‌هایی مثل «تاسخ‌التواریخ»، «گروه رستگاران»، «شب‌های پیشاور» و... در کنارش اگر داستانی بود کلیله و دمنه و آثار سوپرکلاسیک بود. من در «جمهوری تشنگان» این میل به اعراب‌گذاری و... را تا حد زیادی کنترل کردم. به شدت از علائم و سکون و... استفاده می‌کنم تا آهنگ خوانش آن چیزی که باید دریابید. در نمایشنامه نسبت به متن ادبی معمولی این کار اهمیت بیشتری پیدا می‌کند. البته فکر می‌کنم ویراستارها و ادبا چندان از این موضوع خوش‌شان نیاید.

» چرا جمهوری تشنگان را به‌صورت نمایشنامه روایت کردید؟ تا جایی که من دیدم جز این کتاب، ۶کتاب دیگر هم دارید.

قبل از «جمهوری تشنگان» یک نمایشنامه دیگر به نام «یومرنگ» را منتشر کردم. قبل از آن یک مجموعه ۶جلدی (که به هم مرتبط هستند) را کار می‌کردم که جلد اول و دوم آن منتشر شده. جلد سوم و ششم هم نوشته شده و فقط جلد چهار و پنج مانده. اما من نوشتن آنها را متوقف کردم چون خیلی جهان نمایشنامه در ۳، ۴ سال اخیر برایم پررنگ شده بود و احساس کردم این تایپ مورد علاقه من است. الان نزدیک به ۵سال است که روی کتابی به نام «تاریخ بی‌نامان» کار می‌کنم که وقت زیادی را سر آن می‌گذارم و کتابی تاریخی است. اما جهان نمایشنامه از این نظر جذاب است که به جای دنبال کردن یک پیرنگ اصلی در یک رمان، در نمایشنامه تو با نیاز به متن کمتر و حجم حرف کمتر، می‌توانی منظور خودت را به ادم‌ها برسانی و نیازی به اطاله کلام هم نداری. من فکر می‌کنم دنیا هم به سمت کوتاه‌شدگی پیش می‌رود. اولین کار من ۳۰۰ تا ۴۰۰صفحه است اما در نمایشنامه خیلی کوتاه‌تر است. از طرف دیگر من بیشتر به دیالوگ‌ها علاقه‌مندم. البته توصیف صحنه هم زیاد دارم اما با نمایشنامه همه حرفم را در ۸۰ تا ۹۰صفحه می‌زنم. یک بازه ۳ تا ۴ماهه، گیر یک سوژه‌ای و بعد نسبتا سریع به انجام می‌رسد و می‌توانی سراغ نوشتن گزینه بعدی بروی. البته واکنش روانی به نوشتن کتاب «تاریخ بی‌نامان» هم هست. چون این یک کتاب بلند است که در حال نوشته شدن بوده، معلوم نیست چه زمانی منتشر شود. بنابراین خروجی آن را به صورت فوری نمی‌بینم.

» چیزی که در مورد نمایشنامه به چشم من آمد، این بود که شما جهان‌وطنی فکر می‌کنید. وقتی «جمهوری تشنگان» را باز می‌کنیم، نمی‌دانیم آدم‌ها در کدام جغرافیا حضور دارند. به نظر می‌آید شما جهان ایرانی را باز تولید نکرده‌اید.

من به خاطر شغلم خیلی سفر کرده‌ام. در واقع به ۵۳کشور رفته‌ام. سفر رفتن هم شامل گشتن در خیابان‌ها و قبرستان‌ها و جمعه بازارها و یکشنبه‌بازارها و... می‌شود. من به جهان‌وطنی علاقه دارم. البته وابسته به ایدئولوژی‌ها نیستم. من دوست ندارم متنی در مورد انسان معاصر ساکن در تهران بنویسم. البته در یک جستار این کار را کرده‌ام، اما در مجموع ترجیح می‌دهم سراغ آنها نروم. «جمهوری تشنگان» در دنیای استرالیایی می‌گذرد که البته من آنجا را ندیده‌ام.

» در «جمهوری تشنگان» تعداد شخصیت‌ها بالاست. آیا این افراد ماه‌ای از خارجی داشته‌اند یا کسی را به این شکل می‌شناختید؟

نه، من هیچ‌کسی را ندیده‌ام که به شکل لقاح مصنوعی به‌دنیا آمده باشد. من فکر می‌کنم همه شخصیت‌هایی که در جهان قصه وجود دارد، یک بازنمون از خود نگارنده است. شاید تو در دنیای مستند یا مقاله‌نویسی کمتر با چنین مقوله‌ای روبه‌رو باشی اما در نمایشنامه و داستان فرق می‌کند. کاراکترهایی که در «جمهوری تشنگان» هستند، مثلا آیزاک یا نیا یا ابیگل، برخی از روزهای خودم هستند. من با آنها خیلی احساس بیگانگی نمی‌کنم. اما آنها نمایشنامه‌ای از این نظر جذاب است که به جای دنبال کردن یک پیرنگ اصلی در یک رمان، در نمایشنامه تو با نیاز به متن کمتر و حجم حرف کمتر، می‌توانی منظور خودت را به ادم‌ها برسانی و نیازی به اطاله کلام هم نداری. من فکر می‌کنم دنیا هم به سمت کوتاه‌شدگی پیش می‌رود. اولین کار من ۳۰۰ تا ۴۰۰صفحه است اما در نمایشنامه خیلی کوتاه‌تر است. از طرف دیگر من بیشتر به دیالوگ‌ها علاقه‌مندم. البته توصیف صحنه هم زیاد دارم اما با نمایشنامه همه حرفم را در ۸۰ تا ۹۰صفحه

● مسئولیتی ندارم چیز کاملی بسازم. دغدغه چیزهای کامل ساختن ما را به نوعی بی‌عملی می‌رساند. من طرفدار نظریه دیوید اپستین هستم در کتاب مشهور «گستره؛ عمق یا وسعت؟»

● نوشتن به معنای استاد آن بودن نیست. من در هیچ‌کدام از آنها به کمال نزدیک نشدم. راستش اصراری هم ندارم که الان به کمال در آن‌ها برسم.

● به خاطر شغلم خیلی سفر کرده‌ام. به ۵۳کشور رفته‌ام. سفر رفتن هم شامل گشتن درخیابان‌ها و قبرستان‌ها و جمعه‌بازارها و یکشنبه‌بازارها و... می‌شود.

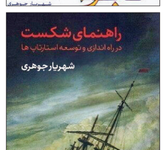
● الان نزدیک به ۵سال است که روی کتابی به نام «تاریخ بی‌نامان» کار می‌کنم که وقت زیادی را سر آن می‌گذارم و کتابی تاریخی است.

نکته

الان به کمال در آنها برسم. در نهایت این مسیر است و آینده مشخص می‌کند چه اتفاقی می‌افتد. مسئولیتی هم ندارم که چیز کاملی بسازم. دغدغه چیزهای کامل ساختن ما را به نوعی بی‌عملی می‌رساند. من طرفدار نظریه دیوید اپستین هستم در کتاب مشهور «گستره یا عمق؟»؛ مسئله این است، هستم. او می‌گوید برخی از افراد هستند که ساخته نشده‌اند تا در چیزی خیلی عمیق شوند. البته تجربه بسترهای متنوع، زیستن را خیلی جذاب می‌کند اما یک بار خدمت آدم دانشمندی بودم و گفتم می‌خواهم همه این‌ها را تجربه کنم و گفت این یعنی در هیچ یک از آنها جدی گرفته نخواهی شد. اگر با این مسئله مشکلی نداری، پس کار خودت را یکن و من هم همین کار را کردم؛ چون مشکلی نداشتم. البته اکنون اتفاقات خوبی افتاده و احساس فشاری نمی‌کنم که حتما باید اتفاق خارق‌العاده‌ای بیفتد. دی‌ماه ایران نبودم و شرایط خاصی هم داشتم که ناشر زند و گفت «جمهوری تشنگان» نامزد دهمین مراسم انتخاب برترین آثار نمایشی ادبیات فارسی و جزو ۱۰ اثر برتر شده. من نبودم و در آیین هم شرکت نکردم. ناشر کتاب را فرستاده بود و من نفرستاده بودم. اما معتقدم تو کاری که فکر می‌کنی خوب است را انجام بده و کاری نداشته باش که دیگران در موردش چه می‌گویند.

» شما از قبل حدس می‌زدید که «جمهوری تشنگان» ممکن است از سوی منتقدین و خوانندگان موفقیتی کسب کند، خوانده و دیده شود؟

یک در هزار هم این شانس را نمی‌دیدم. من با جامعه تئاتر در ارتباط نیستم و فکر نمی‌کردم که ممکن است خوب از آب در آمده باشد. انتظار نداشتم و شگفت‌زده شدم. در مراسم البته نقد هم دریافت کردم. یکی از داوران اظهارنظری گفته بود که من بسیار ممنون آن هستم. اما چون آنجا نبودم و از زبان خودشان نشنیده‌ام آن را بیان نمی‌کنم. اما در بین دوستان تئاتری آنها انتقادی که داشتند این بود که من خیلی وجوه مفهومی را بر مسائل تکنیکال ارجحیت داده‌ام. البته من این را شنیدم و تائید کردم و دوستش دارم و همین کار را ادامه خواهد داد. من دنبال کسب درآمد مالی از نوشتن نیستم. هفت صبح دیگران که دنبال کسب درآمد هستند، آنها چیزی که فکر می‌کنم درست است، بنویسم. دوستان من می‌گویند نوشته را محل ارائه استیتمنت نکن. من البته فکر می‌کنم این عقب‌نشینی است. این هنر نیست که تو چیزی بنویسی که همه بفهمند و با آن ارتباط بگیرند. این لبه باریکی است. ما مسئولیتی نداریم که همه متن ما را بفهمند.



حیاط نفرین شده

به مناسبت انتشار تازه‌ترین ترجمه از اثر قابل تامل ایوو آندریچ، برنده جایزه نوبل ادبیات

مهدیه زرگر / داستان‌نویس | ایوو آندریچ در اکتبر ۱۸۹۲ در منطقه دولاتس در مرکز بوسنی و هرزگوین چشم به جهان گشود. پس او را می‌توان با توجه به امپراتوری اتریش- مجار آن زمان، یک نویسنده کروات خطاب کرد. در طول زندگی بارها به زندان افتاد اما چون جرمش اثبات نشد، رهایش کردند. اما در طول جنگ‌جهانی اول مدت‌ها در حصر خانگی به سر برد. سیاست در زندگی او نقش بسیار مهمی داشت. در سال ۱۹۳۹ به عنوان سفیر یوگسلاوی به آلمان عازم شد تا ماموریت خود را به پایان برساند. البته این دوران برای او بسیار مهم بود؛ به این سبب که توانست اثر بسیار مهم «پلی بر روی رودخانه دریناً» را بنویسد و برنده جایزه نوبل ادبیات شود.

● ساعت‌ساز، اسلحه‌ساز، تعمیرکار و...

داستان «حیاط نفرین‌شده» روایت پدر پتار، ساعت‌ساز، اسلحه‌ساز و تعمیرکار معروفی است که با پول دریافتی از کلیسا، با شور و شوق هر نوع ابزاری را در دوران زندگانی خود می‌خرید و به دور از چشم دیگران پنهان می‌کرد. کشیشی که ناعادلانه فتنه‌ای دامن‌گیرش شد و ماموران حکومتی استانبول- شامی، دو ماهی او را مورد بازجویی قرار دادند و در نهایت سر از «حیاط نفرین‌شده» درآورد.

● هواخوری در حیاط زندان

«حیاط نفرین شده» در نگاه نخست نوولای کوچک و لاغرمردنی‌ست اما به‌غایت خواندنی، مهم و تاثیرگذار از روابط انسانی و شکنجه‌های روانی. روایت زندانی است در بر خوت خاکستری دنیا با بوی باراندار که شامی‌ها و ملوانان کشورهای مختلف آن را «انبار» لقب داده‌اند اما نام ترسناکش از نظر زندانیان «حیاط نفرین‌شده» است.

با دیدی کتاب از همان چند صفحه نخست بسیار خوب می‌شود ارتباط گرفت اما مطمئناً بخشی از خواندگان، اولین تصویری که به ذهنشان می‌رسد تابلو نقاشی «هواخوری در حیاط زندان» از ون‌سان ونگوگ است؛ که به همان اندازه در کتاب آندریچ، ترسناک و دیوانه‌کننده به چشم می‌آید. به ظاهر چه در زندان ونگوگ و چه در زندانی که آندریچ خلق کرده، همه چیز شکل طبیعی خود را دارد؛ شیادترین و خطرناک‌ترین مجرمان و البته بی‌گناهان بسیاری در این حیاط زندگی می‌کنند. هم‌دیگر را به دور از چشم و در خفا به کام مرگ می‌کشانند، زخمی می‌کنند و گاهی که هوا رو به گرمی‌ست کمی آرام می‌گیرند و دور هم جمع می‌شوند و کسی برایشان بلوف می‌زند.

● وقتی دزد، پلیس می‌شود!

از نقاط قوت و ضعف نوولای ایوو آندریچ، شخصیت پردازی حیرت‌انگیز اوست. از رئیس زندان «آقا لطیف» که به «کارآجیز» انبار معروف است؛ خود او روزی یکی از دزدان و بزهکاران شهر بوده، مردی با چشمی لوچ و زبونی که روزگاری فرزند ادیب شهر نیز بوده است و حالا به دلیل تخصصش در بزهکاری، به عنوان نیروی پلیس به جهنمی چون «انبار» گمارده شده است. مردی که به جای شکنجه بدنی، عاشق بازی‌های روانی و بزرگ‌ترین و زیرک‌ترین بزهکاران را

مجبور به اعتراف می‌کند. بازی روانی او با زندانیان اصلا تکرار ندارد. هر زندانی یک بازی روانی، یک شکنجه خاص که به ظاهر با یک گفت‌وگو شروع می‌شود و آقا لطیف با کلمات، ذهن زندانی را به دام می‌اندازد.

● رام اما ترسناک...

مسئله قابل تامل در هر دو اثر نامبرده این است که شخصیت‌های محبوس در زندان ونگوگ و «حیاط نفرین شده» هر کدام می‌توانند یک دیالکتیک یا به معنای ساده‌تر «هر کس می‌تواند دیدگاهی داشته باشد و با دیگری درمیان بگذارد» داشته باشند، اما در نوولای پیش‌رو و در اثر ونگوگ همه چیز به طرز ترسناکی رام و بی‌خطر است. دعوایی از سوی بزهکاران در سلول‌ها و گاهی در حیاط رخ می‌دهد اما وقتی بوی آقا لطیف به مشام می‌رسد، همه چیز پایان می‌پذیرد؛ یک فرمان‌برداری محض از مردی که نمی‌شود فهمید حرکت بعدی‌اش کشتن زوالی یک زندانی است یا آزادی. از سوی دیگر شخصیت‌پردازی آندریچ به طور مثال از سه شخصیت در ۴۰صفحه کتاب، روند قصه‌گویی را کند نه اما کمی به ضعف کشانده. آن‌قدر متن و داستان، گرفتار شخصیت مورد نظر نویسنده می‌شود که مخاطب یادش می‌رود اصل داستان چه بود و داستان از چه واقعه‌ای شروع شده است.

● از اینجا گمشو بیرون!

موقعیت «حیاط نفرین شده» به خودی خود عجیب است. انگار شکنجه شدن و رنج کشیدن بیشتر زندانیان در آن لحاظ شده است. بدر پتار در بخشی از کتاب زندان را اینگونه توصیف می‌کند: «از داخل حیاط هیچ قسمتی از شهر معلوم نیست. حتی انبارهای متروکه و بارانداز‌های ساحلی. فقط آسمانی بزرگ و بی‌رحم در اوج زیبایی به چشم می‌آید. بلندی‌های مساجد ناشناخته هم گاهی دیده می‌شود اما همه چیز بی‌معنا، بی‌نام و غریب است». دیالوگ‌های کتاب هم بسیار چالش برانگیزند. مخصوصا آنهایی که از دهان آقا لطیف بیرون می‌آید و شروع یک جنگ تمام عیار روانی می‌شود: «همی‌ا چی می‌گی؟ تا کی می‌خوای اینجا بمونی، بوی گند بدی؟ بدون تو هم اینجا بوی گند می‌ده. هر چی داری جمع کن و گمشو!»

● بازجویی‌های جنون‌آمیز

آقا لطیف با کارآجوز با همین بازی روانی با کلمات می‌تواند ساعت‌ها با یک متهم به دزدی یا تجاوز یا حتی قتل سر و کله بزند تا زندانی مورد نظرش به جنون برسد. آندریچ در طول کتاب خیلی‌خوب توانسته دیالوگ‌ها را حفظ کند و به سطحی کاملا طبیعی برساند که شکلی از غلو و هزره‌گویی به خود نگیرد. در ظاهر بخشی از کتاب گویای این مسئله است که خب زندان جای خوبی است برای زندانیان تا اصلاح شوند اما ایوو آندریچ با هوشمندی بسیار، بیش از هر چیزی در لابه‌لای سطرهای کتاب و گاهی با زبان طنز شخصیت کارآجوز را بررسی و تحلیل می‌کند. مردی که خود در دزدی و تبهکاری حرفه‌ای بوده است، تا نشان دهد روابط انسانی تا چه حد پیچیده‌اند و یک بیمار چطور می‌تواند سایه‌جال را سیاه‌تر جلوه دهد. نوولای دوست‌داشتنی و ارگذار «حیاط نفرین شده» با ترجمه روان میثم میرهادی از سوی انتشارات «دتاعی» منتشر شده است.

رویای یک‌ساعته خانم ماهرو

درباره مجموعه‌داستان «بوسه بر دستان عزرائیل» نوشته دل‌آرا فریدیان

مریم عربی | داستان می‌تواند بازتاب جهانی باشد که ما در آن زندگی می‌کنیم. زیست‌بوم هر نویسنده سرشار از حافظه تاریخی و جمعی است که در پیکره تابوها قاعده‌گذاری می‌شوند. تابوها همچون اسطوره‌ها، زبان بی‌کلام ملت‌هاست و هنرمند کسی است که تابوها را به سخن وامی‌دارد. داستان فرمتی است تا تابوها بتوانند همچون اسطوره به بیان درآیند و از شکل قانون و کلیت خارج گردند و در زندگی فرد/ انسان داستان نمود پیدا کنند. مجموعه‌داستان «بوسه بر دستان عزرائیل» در برخی از داستان‌ها توانسته این تابوها را به سخن درآورد. نگاه نویسنده در مواجهه با این تابوها هرگز به ورطه شعارزدگی و مفهوم‌پردازی نیفتاده، به حقیقت آن‌ها نزدیک‌تر شده و توانسته است آن‌ها را از امر کلی و انتزاعی به امری عینی و جزئی بدل کند.

● وقتی به شخصیت حق می‌دهیم

داستان‌های «رویای یک‌ساعته خانم ماهرو»، «این بچه پسر است» و «انتخاب‌های اشتباه» از آن دسته روایت‌هایی هستند که نویسنده توانسته با آن‌ها داستان بسازد. او در این داستان‌ها از پرداختن به ایده و دادن حق به شخصیت فاصله گرفته است. از اینجا به بعد است که خواننده به فعالیت و مشارکت دعوت می‌شود، ایده را در ذهن خود بازیابی می‌کند و به‌زعم خود به شخصیت حق می‌دهد یا نمی‌دهد.

● برای صرف قهوه

در «رویای یک‌ساعته خانم ماهرو» خواننده یک زمان بسیار کوتاه و تاثیرگذار با داستان همراه می‌شود، شور زندگی را در زنی میانسال و نزدیک به پیری می‌بیند و شاهد تنهایی او می‌شود؛ بدون اینکه داستان به‌طور مستقیم درباره این تنهایی حرفی بزند. حتی از اینکه تصمیم می‌گیرد امروز مرد را برای صرف قهوه به خانه‌اش دعوت کند، خوشحال می‌شود. وقتی هم زن متوجه شکم برجسته و پشت کمی قوزدار او می‌شود، خواننده او را برای ماندن کنار آن مرد در یک روز برفی در گذرگاهی در پارک سرزنش نمی‌کند، زیرا امروز نگاه ماهرو به جهان زیباست و حتی وقتی نمی‌تواند حرفش را به مرد بزند، به زندگی امیدوار است. داستان فقط گزارش می‌کند و درون و بیرون را نشان می‌دهد. شاید داستان «رویای یک‌ساعته خانم ماهرو» به لحاظ تکنیک‌های داستانی هنوز جای کار داشته باشد، ولی این بیان گزارشگرانه بی‌طرف از خوانندنی می‌کند.

● هر چه تصادفی‌تر، پرمعناتر!

یکی از خوشبخت‌ترین‌های دنیا در داستان «این بچه پسر است»، از خودش می‌گوید. او «بار هستی» را خوانده و همانند کوندرا به تصادفی بودن اتفاقات زندگی معتقد است. «به گفته او (میلان کوندرا) هر رویداد هرچه تصادفی‌تر باشد، پرمعناتر و مهم‌تر است.» ناپدری راوی هم مثل خودش به مشکلات ژنتیکی جنسیتی، دچار است و چه تصادفی از این اتفاقی‌تر؟ او شرایط خودش را با نزدیکترین فرد مشابه به خودش، یعنی وضعیت ناپدری‌اش، مقایسه می‌کند. در این قیاس و با صحبت‌های مادربزرگ خوانده بدون شعارزدگی و بزرگ‌نمایی به موضع جامعه در مقابل جنس افرادی پی می‌برد. خواهران ناپدری چیزی کم از اسطوره «برادران حسود» ندارند و این‌همانی غریب آن‌ها در داستان توانسته تصویری شگفت و متاثرکننده بسازد. این تصویر در عین آوردن خنده بر لب، درد باورهای بسته و محدود جامعه را چند برابر می‌کند. در بخشی از داستان می‌خوانیم: «زن‌ها درحالی که واموام می‌گردند، از من روگردانده و رفتند. می‌گفتند این شلغ‌زده خوردن ندارد.» راوی حتی برای تایید و درک بهتر شرایط خود در طول داستان دنبال تصادفات بیشتر می‌گردد تا معنای عمیق‌تری در زندگی خود بیابد. حال به‌هم خوردگی مادربزرگ سر دیگ شلغ‌زده و حاملگی بعدی او، تصادف دیگری است که معنایی در راستای خوشبخت بودن راوی برایش به ارمغان می‌آورد. مادربزرگ، ناپدری راوی را بادار می‌داند است.

● انتخاب‌های اشتباه

راوی داستان «انتخاب‌های اشتباه» تابوی دیگری را در داستان خدای رومی قدیم نام ژانوس که خدای آغاز و پایان و خدای دروازه‌های قدیم است را به عنوان دانای مطلق به سرور اصلی شرکت گوگل ربط دادم. نکته دوم این است که آقایی به‌نام جاناتان میجر که موسیقیدان مشهور و هلندی است و هم‌اکنون در کنیا زندگی می‌کند، پدر ژنتیکی ۶۰۰بچه است؛ بدون اینکه همسری داشته باشد. من قصه جاناتان میجر را که خواندم به موضوع علاقه‌مند شدم و احساس کردم پتانسیل خیلی خوبی می‌تواند داشته باشد. البته ذات آن ابتدا برای من جذاب نبود. اما جایگاهی را می‌توانست در اختیار من قرار دهد تا مفهوم مد نظر نهایی را از طریقش منتقل کنم و به همین دلیل برای من جذاب آمد.

» همانطور که خودتان گفتید، شما کارهای مختلفی انجام می‌دهید که تقریبا هیچ‌کدام به ادبیات ربطی ندارند. اما چه شد که به ادبیات و نویسندگی روی آوردید؟

من فکر می‌کنم این‌ها همیشه سرچشمه در کودکی دارد. من به‌عنوان یک بزرگ‌شده در خانه‌ای که تلویزیون در آن وجود نداشت، مجبور بودم نبود سرگرمی را با خیال‌پردازی جبران کنم. این موضوع مرا از یک سو انسانی درون‌گرا و از سوی دیگر انسانی برون‌گرا بار آورد. می‌توانم بگویم تعلق به دنیای اندیشه و ادبیات برای من مقدم بر دیگر مسائل بوده. اولین باری که این جسارت را به‌خودم دادم که مطلب چاپ کنم، به‌رغم اینکه دیگران به من می‌گفتند این کار احمقانه‌ای است، در ۱۷سالگی دست‌نویس نوشته‌ام را به دفتر نشر «کاروان» بردم و تحویل آقای حجازی دادم. تقریبا دو ماه بعد خود دست‌نویس همراه با نامه‌ای به دستم رسید که نوشته بود خیلی خوب است، این‌ها نکات مثبتش هستند؛ ولی فکر می‌کنم باید این مسیر را بیشتر ادامه بدهی و امیدوارم روزی شانس این را داشته باشم که یک کاری از تو چاپ کنم. این موضوع از یک طرف شکست برای اعتمادبه‌نفسی که آن زمان داشتم به‌حساب می‌آمد و از یک سوی دیگر جالب بود که ناشری آمده و این توجه را به نوشته من ابراز کرده. قصه استارتاپ و تکنولوژی که من سراغش رفتم، ناشی از آن بود که از آن دسته از افرادی نیستم که حوصله سروکله زدن با اسپانسرها داشته باشم یا لحن برخی از ناشران و... را تحمل کنم. همین دلیلی بود برای اینکه بخواهم حتما کار دیگری داشته باشم. من متولد جنوب شهر هستم و فضایی نداشتم که بخواهم به اتکای آن کار را جلو ببرم. باید به‌خودم اتکا می‌کردم. در نتیجه جذب کسب‌وکار شدم. آن چیزی که به آن خلاقیت در نوشتار می

نکته بازی

از کجای کارنامه نصیرزاده خوش‌تان آمد؟

جابه‌جایی بازیکنان ناموفق داخلی و خارجی در تیم‌های لیگ‌برتری اگرچه اتفاق خوبی نیست اما عجیب هم نیست. به لطف دلالان و مدیربرنامه‌های زبر و زرنگ، بارها دیده‌ایم بازیکنانی که چند فصل ضعیف را پشت سر گذاشته‌اند، همچنان در میان تیم‌های لیگ‌برتری دست به دست می‌شوند و قرارداد می‌بندند و پول‌های آنچنانی می‌گیرند. این اتفاق حتی در میان برخی از مربیان همیشه ناکام و ناموفق هم دیده می‌شود که خب به این یکی هم عادت کرده‌ایم. اما وقتی در حوزه مدیریت هم این اتفاق تکرار شود، دیگر هضم کردنش اصلا آسان نیست. ما با آقای هوشنگ نصیرزاده هیچ خصومتی نداریم. اتفاقا ایشان زمانی که کارشناس داوری فوتبال ما بودند، بسیار منطقی و کاربلد بودند اما از وقتی پای‌شان به حوزه مدیریت باز شده، انگار تبدیل به شخصیت دیگری شده‌اند. عملکرد ایشان در باشگاه تراکتور را مرور کنید. چند سالی هست که به عنوان مشاور و مدیر و مدیرعامل در تراکتور فعالیت می‌کنند و تراکتور در تمام این سال‌ها کوچک‌ترین موفقیتی به دست نیاورده و البته هزینه‌های گزافی را هم به مالکش تحمیل کرده است. بدون هیچ غرض‌ورزی و خصومتی، کاملا مشخص است که نصیرزاده در تراکتور کاملا ناکام بوده اما در کمال تعجب شاهد این هستیم که از این باشگاه جدا شده و مدیرعامل یک باشگاه صنعتی و متمول دیگر یعنی فولاد خوزستان می‌شود! واقعا دوستان در باشگاه و کارخانه فولاد خوزستان، از کجای کارنامه و عملکرد نصیرزاده خوش‌شان آمده که او را به عنوان مدیرعامل این باشگاه انتخاب کرده‌اند؟ دوستان اگر در این باره اطلاع‌رسانی کنند، ما هم اشتباه‌مان را می‌پذیریم و در همین ستون از آقای نصیرزاده عذرخواهی می‌کنیم.

واقعا کار بزرگی کردی آقای بیرانوند!

ظاهرا باید بازگشت علیرضا بیرانوند به پرسپولیس را کاملا منتفی بدانیم. گذشته از مدیران باشگاه که اصلا فسخ یکطرفه او را غیرقانونی می‌دانند و از دست او عصبانی هستند، هواداران پرسپولیس هم دیگر تمایلی به بازگشت او ندارند. آنها که خاطره عجیب فصل گذشته و فسخ بیرانوند و مذاکره‌اش با استقلال را به یاد دارند، دیگر نمی‌خواهند بازیچه او باشند و در فضای مجازی هشتگ نه به بیرانوند را ترند کرده‌اند. در واقع حتی اگر باشگاه هم از موضعش کوتاه بیاید، برای راضی کردن هواداران و آرام کردن فضای هواداری کار سختی در پیش دارد. از خود بیرانوند که دیگر کار خاصی برنمی‌آید. او تمام احترام و اعتبار خود را در میان هواداران از دست داده اما شاید مدیران باشگاه بتوانند با ترفندی، ماجرا را حل و فصل کنند. هرچند این اتفاق هم بعید است رخ بدهد. در واقع نه‌تنها خبری از واسطه‌گری و ریش‌سفیدی نیست، بلکه گفته می‌شود باشگاه از طریق تیم حقوقی و وکلای خود به دنبال محکومیت علیرضا بیرانوند و جریمه و محرومیت او در کمیته تعیین وضعیت است و با تصویب هیات‌مدیره، با قدرت بیشتری این موضوع را جلو می‌برد. واقعا باید به بیرانوند تبریک گفت. او الحق و والانصاف کار سختی را انجام داد. از بین بردن آن همه محبوبیت و احترام و عشق و علاقه کار آسانی نیست و از هر کسی برنمی‌آید. فقط باید بیرانوند باشی تا بتوانی این ماموریت غیرممکن را انجام بدهی و همه پل‌های پشت سرت را هم خراب کنی. بیرانوند برخلاف فصل گذشته، راه برگشتی برای خودش نگذاشته و دیگر با مصاحبه‌های دلبرانه و کری‌خوانی هم نمی‌تواند آب رفته را به جوی برگرداند. واقعا خسته نباشی برادر!

احیای دوجانبه

هفتمین تجربه سرمربیگری یحیی گل‌محمدی در تیمی خواهد بود که فصل قبل در آستانه سقوط بود و البته سال‌ها قبل، او را به عنوان بازیکن احیا کرده بود

فولاد خوزستان بعد از فصل سخت و پر استرس لیگ ۲۳، تصمیم گرفت برای فصل بعد، نیمکتش را به یحیی گل‌محمدی بسپارد. سرمربی ۵۳ ساله اهل اردبیل که در هفتمین تجربه سرمربیگری لیگ‌برتری‌اش، هدایت فولاد را در دست گرفت. گل‌محمدی حالا بعد از قلعه‌نویی، دومین رکورددار کسب امتیاز در تاریخ لیگ‌برتر است درحالی که پنجمین نفر از حیث سرمربیگری در این بازی‌ها بعد از قلعه‌نویی، جلالی، تارتار و دایی است. او با گرفتن ۵۷۸ امتیاز از ۳۱۷ بار نشستن روی نیمکت‌های لیگ‌برتر صاحب معدل امتیازگیری ۱/۸۲ از هر بازی است.

صبا

استارت سرمربیگری گل‌محمدی در تاریخ لیگ‌برتر روی نیمکت صبا زده شد. او در ۱۰ بازی پایانی لیگ هفتم، هدایت آنها را در دست گرفت. گل‌محمدی یک بار دیگر هم سرمربی صبا شد: لیگ دوازدهم که این همکاری تنها ۹ بازی طول کشید. درمجموع گل‌محمدی، ۱۹ بار روی نیمکت صبا نشست: ۷ برد، ۶ مساوی و ۶ باخت.

پرسپولیس

دومین تجربه سرمربیگری گل‌محمدی در پرسپولیس رقم خورد. او در لیگ دوازدهم، صبا را به مقصد دستیاری مانوئل ژوزه در پرسپولیس ترک کرد. وقتی هم که پیرمرد گران‌قیمت پرتغالی راهی قاره آفریقا شد، گل‌محمدی به عنوان سرمربی در ۱۷ بازی هدایت پرسپولیس را در دست گرفت. گل‌محمدی در لیگ نوزدهم هم به نیمکت پرسپولیس رسید. این بار او بعد از ترک شهرخودرو، هدایت قرمزها را در ۱۴ بازی برعهده داشت و جانشین گابریل کالدرون شد. گل‌محمدی در لیگ‌های ۲۰، ۲۱ و ۲۲ هم روی نیمکت پرسپولیس نشست و درنهایت بعد از ۱۵ بازی نیمه اول این فصل، آنجا را بعد از ۱۳۶ بازی ترک کرد: ۸۲ برد، ۴۲ مساوی و ۱۲ باخت.

نفت

گل‌محمدی در سومین تجربه سرمربیگری بعد از ترک پرسپولیس، روی نیمکت نفت در سیزدهمین دوره لیگ‌برتر نشست. این همکاری تا پایان فصل ادامه داشت و ۳۰ بازی طول کشید: ۱۵ برد، ۹ مساوی و ۶ باخت.

ذوب‌آهن

مقصد بعدی گل‌محمدی، ذوب‌آهن بود. او نتایج خوبی در لیگ‌های ۱۴ و ۱۵ گرفت ولی همکاری‌اش با باشگاه در شانزدهمین دوره فقط ۷ بازی (با احتساب محرومیت از سفر به اهواز با تصمیم سعید آذری) ادامه داشت. درمجموع گل‌محمدی ۶۷ بازی، هدایت گاندوها را برعهده داشت: ۲۶ برد، ۲۶ مساوی و ۱۵ باخت.

تراکتور

مقصد بعدی گل‌محمدی، تراکتور بود که اوضاع خوبی نداشت و از فعالیت نقل و انتقالاتی محروم بود. مدت حضور در تبریز زیاد نبود و گل‌محمدی تنها در ۱۹ بازی ابتدایی لیگ هفدهم روی نیمکت تراکتور نشست: ۵ برد، ۶ مساوی و ۸ باخت.

شهرخودرو

پس از ترک تبریز، گل‌محمدی برای لیگ هجدهم راهی مشهد شد تا روی نیمکت شهرخودرو بنشیند. این همکاری تا میانه‌های فصل بعد هم ادامه داشت که درنهایت منجر به ترک این تیم و حضور روی نیمکت پرسپولیس شد. گل‌محمدی در ۴۶ بازی هدایت شهرخودرو را برعهده داشت: ۲۴ برد، ۱۲ مساوی و ۱۰ باخت.

فولاد

هفتمین تیم گل‌محمدی در تاریخ لیگ برتر، فولاد است. این همکاری حدود ۲ دهه قبل برای گل‌محمدی به عنوان بازیکن رقم خورد و با احیای او و تولد مجددش در فوتبال ایران و رسیدن به تیم ملی همراه شد. گل‌محمدی سابقه پوشیدن پیراهن فولاد در لیگ‌برتر را دارد و توانسته ۶ گل برای آنها در این بازی‌ها بزند.

افتخارات

در ویترین افتخارات دوران سرمربیگری گل‌محمدی، ۹ جام دیده می‌شود. او ۳ بار فاتح لیگ برتر شده، ۳ بار جام حذفی را بالای سر برده و ۳ بار هم قهرمانی سوپرجام را جشن گرفته است. ۶ تا این جام‌ها روی نیمکت پرسپولیس (۳ قهرمانی لیگ‌برتر، یک قهرمانی جام حذفی و ۲ بار فتح سوپرجام) و ۳ تا به عنوان سرمربی ذوب‌آهن (۲ قهرمانی جام حذفی و یک بار فتح سوپرجام) بوده است.

امید به احیا با یحیی

یحیی گل‌محمدی در زمان بازیگری هم از پرسپولیس به فولاد رفت و این انتقال نقطه عطف دوران بازیگری او به شمار می‌رود. گل‌محمدی در اواخر دهه ۱۳۷۰ به دلیل مصدومیت و بیماری مدت‌ها دور از میادین بود. پس از بهبود شرایط، یحیی با توجه به حضور مدافعان آماده‌ای نظیر علی انصاریان و مهدی هاشمی‌نسب، بازگشت او به ترکیب اصلی پرسپولیس بسیار مشکل به نظر می‌رسید. سرانجام در شرایطی که کمتر تیمی تمایل به جذب یحیی داشت، فولاد خوزستان که آن روزها از روابط نزدیکی با پرسپولیس برخوردار بود، این بازیکن را به خدمت گرفت. گل‌محمدی با درخشش در تیم جوان فولاد، نظر میروسلاو بلاژویچ سرمربی سابق تیم ملی را به خود جلب کرد و تبدیل به یکی از بازیکنان کلیدی ایران شد و در لیگ دوم به پرسپولیس بازگشت. حال یحیی امیدوار است بازگشت به فولاد باعث تکرار خاطرات خوب او شود.

گزارش

عطش سیری‌ناپذیر؛ رونالدو در جام‌جهانی؟

ممکن است یورو ۲۰۲۴ آخرین رقابت بین‌المللی کریستیانو رونالدو نباشد

پس از قطعی شدن جدایی رونالدو از یوونتوس، شایعات زیادی پیرامون تیم بعدی‌اش به گوش می‌رسید. می‌گفتند رونالدو برای این سن و سال به دنبال حضور در یک ترکیب برنده و یک پروژه تضمین شده است اما فوق‌ستاره پرتغالی سخت‌ترین راه ممکن را برگزید و به تیم سابقش منچستریونایتد پیوست تا نشان دهد عمق جاه‌طلبی و ماجراجویی‌اش تا چه چشم‌اندازهایی ادامه پیدا می‌کند. اگرچه دوران دوم حضور او در یونایتد با شکست مواجه بود و به جدایی تلخی منجر شد اما رونالدو باز هم با تدبیر و تصمیم برخاسته از میل به ادامه بازی به لیگ عربستان رفت و در آنجا آمادگی‌اش را همچنان برای نفر اول تیم ملی باقی ماندن نشان داد. رونالدو مرد تصمیم‌های پرسر و صدا و تکان‌دهنده است و حضور در جام‌جهانی با ۴۱ سال سن اگر از هر مهاجمی بعید باشد، از رونالدو بعید نیست! او هنوز هم رهبر تیم ملی و همچنان آقای گل یک لیگ حرفه‌ای به‌شمار می‌رود و به هیچ وجه بعید نیست بخواهد در آمریکا به ادامه رقابت با مسی آرژانتینی بپردازد.

ادامه رقابت

رسانه‌هایی که روزی دست از مقایسه رونالدو و مسی برنمی‌داشتند و با هر گل، پاس گل یا عنوان و رکورد، بساط مقایسه را بر پا می‌کردند هم مدتی است دست از رونالدو و مسی برداشته‌اند و در جست‌وجوی رقابتی برای جایگزینی آنها هستند. با این حال به نظر می‌رسد رونالدو و مسی دست برنمی‌دارند و از این رقابت بزرگ سیر نمی‌شوند. مسی جام‌جهانی را هم بالای سر برد و هنوز در آمریکا می‌درخشد و برای جام‌جهانی ۲۰۲۶ آماده می‌شود و رونالدو هم احتمالا به زودی اعلام خواهد کرد در ۲۰۲۶ به مصاف مسی در آمریکا می‌رود تا باز هم داغ این رقابت را تازه و گرم نگه دارد. آنها ادامه می‌دهند؛ حتی در آن سوی مرزهای رسانه‌ها و نشریات و جراید و اقتضای سن و سال‌شان! آنها ادامه می‌دهند چون هنوز هم از بهترین‌ها هستند و هنوز هم می‌توانند سرنوشت یک مسابقه را با تکیه بر قابلیت‌های خودشان تغییر دهند. ادامه می‌دهند چون نه امباپه و هالند و نه سایر ستاره‌های جوان، هنوز موفق به رقم زدن رقابتی ۲ قطبی شبیه آنها نشده‌اند و هنوز رقابت مسی و رونالدو رنگ و بویی متفاوت و منحصر به فرد دارد. اگر رونالدو تصمیم بگیرد در جام جهانی ۲۰۲۶ هم به میدان برود و باز هم با مسی روبه‌رو شود، آمریکا به جای قطر آخرین میدان رویارویی مسی و رونالدو نام می‌گیرد. ایالات متحده آمریکا ممکن است تداعی‌کننده روزهای درخشان ال‌کلاسیکو با حضور فوق ستاره‌های آرژانتینی و پرتغالی ۲ تیم رئال و بارسا باشد. آمریکا می‌تواند مفتخر به این باشد که خط پایان یک رقابت بزرگ و طولانی است. رونالدو به محض تصمیم گرفتن و اعلام حضور برای جام جهانی بعدی، همه فوتبال کشورش و همه فوتبال جهان را برای ارائه آخرین نمایش خودش در ۴۱ سالگی تحت تاثیر قرار می‌دهد. او قطر را با اشک ترک نکرد که پایان قصه‌اش باشد و اکنون ویلیام گالاس و به تبع او رسانه‌های زیادی می‌گویند، رونالدو به دنبال فراموشی آن اشک‌ها زیر باران لبخندهای ۲۰۲۶ است.

گوشه و کنار مستطیل سبز

شزنی در آستانه هم‌تیمی شدن با رونالدو

نشریه توتواسپورت تورین مدعی شد که وویچخ شزنی، سنگربان تیم فوتبال یوونتوس در آستانه عقد قرارداد با تیم النصر عربستان و هم‌تیمی شدن با کریستیانو رونالدو قرار دارد. گویا شزنی ۳۴ ساله شخصاً تمایلی به ترک یوونتوس نداشته اما باشگاه به او گفته که مسیری متفاوت را در پیش گرفته و قصد دارد میکله دی گرگوریو، دروازه‌بان تیم فوتبال مونتزا را جذب کند. یووه دی گرگوریو را با قراردادی قرضی و در ازای ۴ میلیون یورو به تورین خواهد برد. شنیده‌ها حاکی از آن است که شزنی در ابتدا تمایلی به پیوستن به تیم النصر نداشته اما درنهایت رضایت داده که با این تیم قراردادی دو ساله ببندد و در هر فصل ۱۹ میلیون یورو حقوق خالص دریافت کند. در همین حال توتو اسپورت ادعا کرده در حالی که تنها یک سال دیگر از قرارداد شزنی با یوونتوس باقی مانده، باشگاه النصر حاضر شده برای خرید او ۴۰ میلیون یورو بپردازد. با حذف تیم ملی لهستان از یورو ۲۰۲۴ شزنی که بازی آخر این تیم را هم به دلیل مصدومیت از دست داده، می‌تواند اردوی این تیم را ترک کند و برای امضای قرارداد با النصر راهی ریاض شود.

هکر فوتبالی، منچسترسیتی را تهدید کرد

هکر پرتغالی تهدید کرد که استاد و مدارک زیادی از باشگاه منچسترسیتی دارد که تخلفات این باشگاه انگلیسی در زمینه قوانین بازی جوانمردانه مالی را ثابت می‌کند. پینتو در یک تماس ویدئویی از محل امنی که در آن قرار دارد، گفت: مدارک لو رفته من‌سیتی نشان می‌دهد که مبالغی از سوی این باشگاه پرداخت شده که به مقامات فوتبال اطلاع داده نشده است. این اسناد مربوط به بخشی از تحقیقات لیگ‌برتر در مورد من‌سیتی است. من اکنون پنج هارد دیسک را با میلیون‌ها سند به مقامات فرانسوی و آلمانی تحویل داده‌ام، از جمله موارد بیشتری در مورد منچسترسیتی و شرح داده‌ام که داخل هر یک از این هارد دیسک‌ها چیست. مطمئن هستم که آنها ارتباط جنایی پیدا خواهند کرد. مدارکی که این هکر پرتغالی پیش از این منتشر کرده بود، باعث شد که اتحادیه فوتبال اروپا (یوفا) باشگاه منچسترسیتی را در سال ۲۰۲۲ به دلیل نقض قوانین مالی با محرومیت دو ساله از حضور در رقابت‌های اروپایی محکوم کند، در حالی که باشگاه نیز ۲۵ میلیون پوند جریمه نقدی هم شد. در نهایت باشگاه منچسترسیتی از طریق دادگاه حکمیت ورزش (CAS) توانست خود را تبرئه کند و محرومیتش لغو شد.

کدام بازیکنان سپاهان در لیست استقلال هستند؟

باشگاه استقلال که این روزها زیر نظر هلدینگ خلیج فارس اداره می‌شود، در فصل نقل‌وانتقالات در حال فعالیت است تا بتواند بازیکنان مدنظر جواد نکونام را جذب کند و مذاکرات با نفرات موردنظر توسط فرشید سمیعی سرپرست باشگاه صورت می‌پذیرد. در این راستا، شایعاتی مطرح شد که رامین رضائیان و شهریار مغانلو دو بازیکن سپاهان در لیست استقلال قرار دارند، اما پیگیری‌ها نشان می‌دهد چنین چیزی صحت ندارد و آنها در برنامه خرید استقلال نیستند. میلاد زکی‌پور، محمد دانشگر، فرشاد احمدزاده و یکی دو بازیکن دیگر که قراردادشان به پایان رسیده است، نفراتی هستند که استقلال برای جذب آنها اقدام کرده است. مذاکرات با این بازیکنان ادامه دارد و حتی گفته می‌شود با دو بازیکن توافقات اولیه صورت گرفته است.

توافق پرسپولیس با امیری برای تمدید قرارداد

باشگاه پرسپولیس پس از مذاکره با وحید امیری با این بازیکن باتجربه برای تمدید قرارداد به توافق نهایی رسید. این بازیکن قرار است طی یکی دو روز آینده و پس از اتمام محرومیت ۲۰ روزه رضا درویش، برای امضای قرارداد راهی ساختمان باشگاه پرسپولیس شود.

زمان ورود سپاهان به پلی‌آف لیگ نخبگان اعلام شد

کنفدراسیون فوتبال آسیا با ارسال نامه‌ای برنامه زمان‌بندی بازی‌های پلی‌آف لیگ نخبگان آسیا را اعلام کرد. بر همین اساس تیم فوتبال سپاهان باید روز سه‌شنبه ۱۶ مرداد ماه در بازی نخستش در این مرحله از مسابقات در ورزشگاه نقش جهان از شباب الاهلی امارات پذیرایی کند. سپاهان در صورت پیروزی در بازی نخست، در بازی پلی‌آف نهایی روز سه‌شنبه ۲۳ مرداد ماه در قطر به مصاف تیم الغرافه خواهد رفت و برنده این دیدار به لیگ نخبگان آسیا راه پیدا می‌کند.

آگهی تسلیم سند مورث

سند مالکیت ششدانگ یک قطعه زمین به پلاک ثبتی ۱۱۰۶۴ فرعی از ۲۳۹۷ اصلی واقع در بخش ۱۰ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک رودکی تهران استان تهران به مساحت ۶۱/۲ متر مربع ذیل ثبت ۱۷۸۱۹۵ صفحه ۴۲۵ جلد ۱۱۱۶ سند چاپی ۶۶۱۴۰۴ بنام ابوالحسن / حاجی عبدالکریمی صادر و تسلیم گردیده است نامبرده فوت و طبق گواهی حصر وراثت ۱۳۸۳/۱۰/۲۷-۱۲۷۵/۱۸۴/۸۳ شعبه ۱۸۴ دادگاه عمومی تهران وراث وی محمد و فاطمه و زهرا و نسرین (فرزندان) و مولود ملا یوسفی (همسر) معرفی شده اند و طبق سند قطعی ۹۹۸۰ مورخ ۹۷/۶/۷ دفتر ۱۱۴۰ تهران ۱/۲ سهم از ۶ سهم فاطمه حاجی عبدالکریم به محمد حاجی عبدالکریم منتقل شده است. اینک نسرین و زهرا حاجی عبدالکریم تقاضای سند مالکیت موروثی نموده و بالاظهار اصل سند مالکیت نزد اقای محمد حاجی عبدالکریم می باشد و از ارائه آن خودداری می نماید که مراتب طی اخطاریه شماره ۱۴۰۲۸۵۶۰۱۰۴۵۰۴۳۴۰۸ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۹ به نامبرده جهت ارائه سند مالکیت اخطار گردیده است ولی تاکنون سند مالکیت مربوطه را ارائه ننموده است لذا مراتب در اجرای ذیل تبصره ۳ ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت اگهی می گردد که دارنده سند مالکیت از تاریخ انتشار این اگهی ظرف ۱۰ روز سند مالکیت مذکور را تسلیم و یا مجوز قانونی نگاهداشتن انرا ضمن اعتراض خود به این اداره اعلام نمایند در صورت انقضاء مدت و عدم وصول اعتراض موجه سند مالکیت ورثه طبق قانون صادر و تسلیم خواهد شد.

۱۱۵۶۹ م الف — سرپرست واحد ثبتی حوزه ثبت ملک رودکی تهران – امید ملک

شناسه آگهی ۱۷۳۹۷۵۶

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای علی نجفی طی وکالت شماره ۲۰۲۵۱ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۷ دفترخانه ۷۰۸ تهران از آقای محمد نجفی فرزند حاجی آقا با اعلام مفقود شدن سند مالکیت ملک مورد آگهی با تسلیم دو برگ استشهادیه گواهی امضاء شده ذیل شماره ۳۲۸۴۱ و ۳۲۸۴۲ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۰۹ ۶ دفترخانه ۷۰۱ تهران طی درخواست وارده ۱۰۲۳۰۳۶۵۱۵ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۷ تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را نموده اند که مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت به شرح زیر آگهی می گردد:

۱- نام و نام خانوادگی: محمد نجفی فرزند حاجی آقا مالک شش دانگ عرصه و اعیان

۲- شماره پلاک: ۵۲۹۶ فرعی از ۱۲۶ اصلی

۳- علت مفقود شدن: جابجایی

۴- خلاصه وضعیت مالکیت:

یک باب مغازه به پلاک ثبتی ۵۲۹۶ فرعی از ۱۲۳ اصلی، مفروز و باقیمانده ۵۲۹۶ فرعی از اصلی مذکور (که در اجرای بخشنامه ۲۳۵۱۱ مورخ ۹۱/۱/۲۹ استانداردسازی پلاک ۵۲۹۶ فرعی به پلاک ۶۰۱۳۵ تغییر یافته است) قطعه ۳ در سمت شمال شرقی طبقه همکف واقع در بخش ۱۱ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک کن تهران استان تهران به مساحت ۱۷/۹۴ متر مربع ذیل ثبت ۲۵۰۴۸۳ صفحه ۳۳۸ دفتر ۵۹۵ به نام آقای محمد نجفی ثبت و سند مالکیت صادر و تسلیم شده است

محدودیت: ندارد

لذا با توجه به اعلام فقدان سند مالکیت ملک فوق الذکر و درخواست صدور المثنی آن مراتب اعلام تا هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله کرده که در قسمت چهارم این آگهی ذکر نشده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارایه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارایه نشود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.

۱۱۵۶۷ م الف — رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کن تهران – نادر کارگر

شناسه آگهی ۱۷۳۹۷۵۲

آگهی مناقصه شماره ۱۴۰۳/۱۰

شرکت مخابرات ایران (سهامی عام) منطقه چهارمحال وبختیاری

شرکت مخابرات ایران (منطقه چهارمحال وبختیاری) درنظردارد نسبت به خرید باتری سیلد اسید ۱۲ ولت کم ظرفیت جهت کافوهای نوری استان ازطریق مناقصه عام یک مرحله ای اقدام نماید متقاضیان شرکت درمناقصه می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به آگهی مناقصه درسایت شرکت مخابرات ایران مراجعه نمایند مهلت تحویل پیشنهادها تا پایان وقت اداری مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۸ ادرس سایت www.cm.tci.ir (برای دریافت رایگان اسناد)

۲۴۵ — شرکت مخابرات ایران (منطقه چهارمحال وبختیاری)

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان زنجان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ابهر
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۲۷۰۰۲۰۰۸۴۷۵مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۰۱ به کلاسه شماره ۱۴۰۲۱۱۴۴۲۷۰۰۲۰۰۰۵۷۷هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ابهر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای داود محمدی فرزند شوذب بشماره شناسنامه ۲۴ صادره از ابهر در شش دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۳۸۶۳,۳۵متر مربع پلاک ۱۹۵۰ فرعی از ۱۲۲ اصلی واقع در ابهر بخش سه زنجان (ابهر-شناط- حدود ۵۰ متری پایین تر از کمربندی جنب آخرین خانه ها)خریداری از مالک رسمی (خود متقاضی) محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۴/۰۴
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۴/۱۹

سعید بهرامی — رئیس ثبت اسناد و املاک

شناسه آگهی ۱۷۳۹۶۵۵

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان زنجان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ابهر
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۲۷۰۰۲۰۰۳۶۱۵مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۰۴به کلاسه شماره ۱۴۰۲۱۱۴۴۲۷۰۰۲۰۰۱۲۷۰هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ابهر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم اکرم جبرائیلی فرزند محمود بشماره شناسنامه ۱۶۰ صادره از ابهر در شش دانگ یک باب ساختمان به مساحت ۶۰,۳۳ متر مربع به پلاک ۹۳۱ اصلی واقع در زنجان بخش حوزه ثبت ملک ابهر (ابهر- خیابان ولیعصر جنب مسجد صاحب الزمان)خریداری از مالک رسمی (حسن نظامی) محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۳/۲۰
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۴/۰۴

سعید بهرامی — رئیس ثبت اسناد و املاک

شناسه آگهی ۱۷۳۱۳۹۲

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان زنجان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ابهر
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۲۷۰۰۲۰۰۸۴۷۶مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۰۱ به کلاسه شماره ۱۴۰۲۱۱۴۴۲۷۰۰۲۰۰۰۵۷۵هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ابهر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای داود محمدی فرزند شوذب بشماره شناسنامه ۲۴ صادره از ابهر در شش دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۲۷۰۴۵,۳۸ متر مربع پلاک ۱۹۵۰ فرعی از ۱۲۲ اصلی واقع در ابهر بخش سه زنجان (ابهر- بالای اتوبان زنجان – قزوین نزدیک کارخانه الکل سازی اراضی شناط)خریداری از مالک رسمی (خود متقاضی) محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۴/۰۴
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۴/۱۹

سعید بهرامی — رئیس ثبت اسناد و املاک

شناسه آگهی ۱۷۳۹۶۹۱

FR-CO-37/00 — نوبت دوم

شرکت ملی گاز ایران — شرکت گاز استان کرمانشاه (سهامی خاص)

شناسه آگهی: ۱۷۳۷۹۹۱

فراخوان مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (یک مرحله ای)

شرکت گازاستان کرمانشاه درنظر دارد مناقصه عمومی به شماره ۲۰۰۳۰۰۱۳۳۹۰۰۰۰۱۶ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.

موضوع مناقصه: تعمیرات منطقه یک (کرمانشاه)

شرکتهای متقاضی دارای گواهی نامه صلاحیت پیمانکاری در رشته تاسیسات و تجهیزات و نیز گواهینامه صلاحیت ایمنی پیمانکاران می توانند درصورت داشتن ظرفیت مجاز کاری ، کلیه مراحل برگزاری مناقصه اعم از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها را، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) پیگیری نمایند.

لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

برآورد صورت گرفته جهت انجام پروژه: ۲۵,۱۷۵,۲۷۴,۳۶۷ریال.

مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۱,۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال.

تاریخ انتشار مناقصه در سامانه ۱۴۰۳/۰۳/۲۲ می باشد.

مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: ساعت ۱۶:۰۰ روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۰۷.

مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۶:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۲۳.

زمان بازگشایی پاکات ارزیابی کیفی: ساعت ۹:۳۰ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۲۴.

مناقصه گران می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به آدرس: کرمانشاه، میدان آزادی، ابتدای بلوار شهید بهشتی شرکت گازاستان کرمانشاه طبقه اول اتاق ۲۱۵ یا پایگاه اطلاع رسانی الکترونیکی (WWW.NIGC-KSh.ir) مراجعه نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۴/۰۳ — تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۴/۰۴

روابط عمومی شرکت گاز استان کرمانشاه — ۲۳۸

خرده حادثه

درگیری خونین به خاطر دو ساعت مچی

بعدازظهر شنبه دوم تیرماه، مرگ مشکوک مرد جوانی در خانه‌ای در خیابان بهبودی به مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰، گزارش داده شد.
با اعلام این خبر، تیمی از کارآگاهان اداره دهم پلیس آگاهی به همراه قاضی سالار صنعتگر؛ بازپرس ویژه قتل شعبه هشتم دادسرای امورجنایی، راهی محل حادثه شدند و جسد مرد حدوداً ۴۷ ساله‌ای را مشاهده کردند که براثر ضربات چاقو به قتل رسیده بود. بررسی‌های اولیه نشان می‌داد که خانه مورد نظر محل زندگی چند فرد مجرد بوده که با هم همخانه بودند و عامل جنایت قبل از رسیدن پلیس فرار کرده است.
تحقیقات ابتدایی حکایت از آن داشت، مقتول که در خانه مورد نظر رفت و آمد داشته، با قاتل به‌خاطر مالکیت ۲ عدد ساعت ارزان‌قیمت درگیر شده و در جریان این نزاع به قتل رسیده است. پس از پایان تحقیقات میدانی صحنه جرم، کارآگاهان اداره دهم پلیس آگاهی ماموریت یافتند تا با اقدامات اطلاعاتی گسترده ابتدا مخفیگاه متهم را شناسایی و سپس نسبت به دستگیری او اقدام کنند. با صدور قرار قانونی، جسد مقتول برای معاینات دقیق‌تر به پزشکی قانونی منتقل شد و تحقیقات کارآگاهان جنایی اداره دهم پلیس آگاهی تهران بزرگ جهت دستگیری متهمان ادامه دارد و ۳ نفر در رابطه با این پرونده بازداشت هستند. یکی از افراد بازداشت شده برادر ضارب متواری است که در خصوص جزئیات جنایت گفت:«شغل برادرم تعمیرات ساعت‌های مچی بود.من ساکن خانه محل جنایت هستم و برادرم از یک ماه قبل به اینجا رفت و آمد داشت تا اینکه مقتول هم تصمیم به همکاری با برادرم گرفت اما به خاطر دستمزد تعمیر دو ساعت مچی با هم اختلاف پیدا کردند که مقتول آنها را برداشت و در جیبش گذاشت.همین باعث عصبانیت برادرم شد و با هم درگیر شدند اما از محل اختفای برادرم بی‌اطلاعم.» بنابراین گزارش رسیدگی به این پرونده تا دستگیری متهم ادامه دارد.

شلیک مرگبار پلیس به سمت سارق فراری

ماموران کلانتری ۱۰۴ قلهک در حال گشت‌زنی در محدوده قلهک تهران بودند که به راکب و ترک‌نشین یک دستگاه موتورسیکلت مشکوک شدند. ماموران در گام نخست متوجه شدند پلاک موتورسیکلت موردنظر سابقه سرقت دارد و وسیله نقلیه مذکور یک هفته پیش به سرقت رفته است. متهمان پس از مشاهده پلیس به صورت خطرناکی با موتورسیکلت متواری شد که ماموران در جریان تعقیب و گریز با رعایت قانون به‌کارگیری سلاح در ابتدا چند تیر هوایی شلیک و در نهایت موتورسیکلت را نشانه گرفتند. با توقف موتورسیکلت ماموران متوجه شدند که شلیک تیر به سمت موتورسیکلت موجب مصدومیت هر دو موتورسوار شده است که بلافاصله اقدامات درمانی انجام و هر دو مصدوم به بیمارستان منتقل شده است. ولی یکی از مصدومان حادثه به علت صدمات وارده فوت و مصدوم دیگر تحت درمان می‌باشد. متهم تحت درمان پس از بهبودی برای کشف جزئیات پرونده و طی مراحل قانونی به مرجع قضائی معرفی خواهد شد.
هر دو متهم از مجرمان حرفه‌ای هستند و به دفعات مختلف تحت عناوین مجرمانه از قبیل سرقت قاپ زنی، سرقت لوازم خودرو، سرقت موتورسیکلت و حمل و مصرف مواد مخدر دستگیر شده‌اند.

راز جسد مجهول‌الهویه در انتقال وجه ۸۰ هزار تومانی

مرد جوان در هواخواهی از یک دختر دلشکسته، پسر جوانی را که قبلا با او رابطه داشت به قتل رساند

فاطمه شیخ علیزاده | چند ماه پیش مرد میانسالی با حضور در پلیس آگاهی مفقود شدن ناگهانی پسر ۲۵ساله خود را اعلام کرد.
به این ترتیب رسیدگی به موضوع در دستور کار کارآگاهان قرار گرفت و مشخص شد پسر جوان به نام عرفان بعد از خارج شدن از خانه‌شان واقع در شهریار برای کاری سمت مترو صادقیه رفته اما درست در همان نقطه گوشی موبایل او خاموش و این فرد ناگهان ناپدید شده است.
در حالی که هیچ ردی از این جوان در دست نبود ماموران به بررسی حساب‌های بانکی و آخرین ارتباطاتی که در فضای مجازی و حقیقی با افراد مختلف گرفته بود پرداختند تا اینکه به یک سرنخ مهم دست پیدا کردند.

واریز ۸۰ هزار تومانی

در بررسی‌های به عمل آمده از حساب‌های بانکی عرفان مشخص شد که درست در روز مفقود شدنش آنتن موبایل او با یک پسر جوانی به نام حسام که از آشنایان قدیمی او بوده و قبلا با هم در ارتباط بودند در یک نقطه قرار داشته اما بعد از آن هر دو گوشی خاموش شده و از دسترس خارج می‌شود.
با این سرنخ اطلاعات تراکنش‌های بانکی حسام نیز تحت بررسی قرار گرفت و مشخص شد درست در روز مفقود شدن عرفان فردی به حساب او ۸۰ هزار تومان واریز کرده بود.
به این ترتیب زن جوانی که پول را واریز کرده بود به پلیس آگاهی احضار شد و در اولین اظهارات خود گفت:«من از حسام وی پی ان خریده بودم و پول را بابت همان برایش واریز کردم.»
این زن جوان در ادامه گفت:«مدتی بود حسام را می‌شناختم ولی مراوده‌ای جز همین خرید ساده با او نداشتم.»
در حالی که مشخص شد این زن از طریق یکی از دوستان خود با حسام آشنا شده بود، با اطلاعاتی که به ماموران داد محل زندگی حسام در حوالی اسلامشهر شناسایی شده و او دستگیر شد.
حسام بلافاصله بعد از دستگیری به درگیری خونین با عرفان و دفن کردن جسد او در اطراف زرندیه ساوه اقرار کرد.
در ادامه مشخص شد مدتی قبل جسد مجهول‌الهویه‌ای که در بیابان‌های اطراف زرندیه دفن شده بود توسط اشخاصی که آن حوالی کار می‌کردند کشف شده بود.
بعد از انجام آزمایش‌های لازم معلوم شد که این جسد متعلق به عرفان است.با توجه به اینکه مدتی از قتل گذشته و جسد دچار فساد و جمود نعشی شده بود تعیین علت مرگ میسر نبود و با دستور بازپرس جنایی جسد برای تعیین علت تامه فوت به پزشکی قانونی منتقل شد اما این در حالی بود که در اطراف منطقه کشف جسد چند پوکه گلوله شلیک شده کشف شد.
اما اظهار نظر در مورد علت مرگ تا اعلام قطعی نتیجه پزشکی قانونی میسر نخواهد بود.
با توجه به اینکه جنایت در منطقه زرندیه رخ داده بود رسیدگی به آن در صلاحیت دادسرای جنایی ناحیه ۲۷ تهران نبوده و به دادسرای مربوط به محل وقوع قتل ارجاع داده شد.
در ادامه گزارش گفت‌وگو با متهم در تشریح جزئیات قتل را بخوانید.

گفت‌وگو با متهم

» چند سال داری؟
۳۰ سال
» چطور با عرفان آشنا شده بودی؟
من او را از دور می‌شناختم اما هیچ وقت با هم دوست نبودیم.
» پس چه اختلافی با او داشتی؟
مستقیما با هم اختلاف نداشتیم اما به خاطر اینکه قبلا در حق دختر مورد علاقه‌ام بدی کرده و دل او را شکسته بود از او کینه به دل گرفتم.
» چطور دل این دختر را شکسته بود؟
مدتی قبل با دختری به نام فرنوش آشنا شدم.کم کم به او علاقه شدیدی پیدا کردم و به هم نزدیک شدیم تا جایی که قصد داشتم با او ازدواج کنم.من از فرنوش خواسته بودم همه چیز را راجع به گذشته‌اش برایم بگوید و او هم یک روز با گریه برایم درددل کرد و گفت که قبلا با عرفان ارتباط داشته اما عرفان به او نارو زده بود.عرفان با وعده ازدواج فرنوش را به خلوتگاه برده و با او ارتباط برقرار کرده بود اما بعداز آن زیر قولش زده و فرنوش را رها کرده بود.برای همین می‌خواستم از او انتقام بگیرم.
» از روز حادثه بگو.چطور نقشه قتل را کشیدی؟
آن روز حوالی مترو صادقیه کشیک کشیدم تا عرفان از راه برسد چون آمارش را داشتم و می‌دانستم برای کار در آن منطقه تردد می‌کند.بعد سر راهش قرار گرفته و او را سوار خودروی خود کردم.قبل از آن گوشی‌ام را خاموش کرده و بعد با تهدید گوشی او را گرفتم و خاموش کردم. بعد عرفان را به اطراف زرندیه برده و آنجا او را به قتل رسانده و جسدش را دفن کردم.
با توجه به اینکه متهم در مورد نحوه قتل روایت‌های ضد و نقیضی بیان کرده است،رسیدگی به پرونده تا اعلام نظر کارشناسان پزشکی قانونی و تعیین علت مرگ ادامه دارد.

دادگاه کیفری

بازگشت معجزه آسا به زندگی بعد از ۸۰ روز کما

پسر جوان که پس از ۸۰ روز کما، معجزه آسا به زندگی برگشته در دادگاه کیفری استان تهران علیه دوستش شکایت کرد و مدعی شد دوستش عمدی او را با موتور زیر گرفته و تا یک قدمی پرتگاه مرگ کشانده است.
رسیدگی به این پرونده از دو سال قبل با شکایت پسر جوانی به نام شهرام آغاز شد .او که به پلیس قرچک ورامین رفته بود از دوستش مسعود شکایت کرد و مدعی شد مسعود او را عمدی با موتور زیر گرفته و قصد جانش را داشته است .
پسرجوان گفت نزدیک به ۳ماه در بیمارستان بستری بوده و حالا بعد از ترخیص از بیمارستان از دوستش شکایت دارد. با این شکایت مسعود ردیابی و بازداشت شد اما زیر گرفتن عمدی دوستش را گردن نگرفت .

در دادگاه

در حالیکه شهرام مدارک پزشکی‌اش را به دادگاه ارائه داده بود برای مسعود۲۶ساله کیفرخواست صادر و او در شعبه ۱۳ دادگاه کیفری یک استان تهران پای میز محاکمه ایستاد .
در آن جلسه شهرام به تشریح ماجرا پرداخت و برای دوستش اشد مجازات خواست.
او گفت: مدتی قبل مسعود با دوستانم به خاطر نگاه چپ درگیر شده بودند.درگیری آنها ادامه داشت و به خاطر همین کینه مسعود آن روز با موتور مرا عمدی زیر گرفت. من ۸۰ روز در کما بودم و معجزه آسا به زندگی برگشتم .خانواده‌ام امیدی به زندگی‌ام نداشتند و حقیقت را نمی‌دانستند. من تحت چندین عمل جراحی قرار گرفتم و در پایم پلاتین قرار دارد.همه جای بدنم بخیه خورده و دیگر زندگی عادی ندارم.این ماجرا در زندگی‌ام تاثیر گذاشته و حتی دیگر قادر به کار کردن نیستم. من بعد از ترخیص از بیمارستان علیه مسعود شکایت کردم و او بازداشت شد. به همین خاطر دیه می‌خواهم و رضایت نمی‌دهم.

ادعای عجیب

وقتی متهم روبه‌روی قضات ایستاد اتهامش را نپذیرفت و ادعای عجیبی را مطرح کرد. متهم گفت: من در قرچک ورامین مغازه‌دار هستم.۲ سال قبل بالاتر از مغازه من مقابل یک کافه، شهرام و دوستانش دعوا راه انداختند. آنها به سمت افرادی که با آنها درگیر بودند نارنجک پرتاب کردند. من بلافاصله از صدای مهیبی که در محل پیچیده شده بود خودم را مقابل در مغازه‌ام رساندم و فهمیدم شهرام زخمی و به بیمارستان منتقل شده است.او ۸۰ روز بعد وقتی که از کما بیرون آمد واز بیمارستان ترخیص شد، برای اینکه بتواند هزینه‌های درمانی‌اش را تامین کند می‌خواست از یک نفر شکایت کند و از او دیه بگیرد. به همین خاطر به دروغ مرا به عنوان متهم معرفی کرد.باور کنید من در این ماجرا هیچ دستی نداشتم و بی گناه بازداشت شده‌ام. من درگیری‌ای با شاکی این پرونده نداشتم و او را با موتور زیر نگرفته‌ام.او دروغ می‌گوید. با پایان دفاعیات متهم، قضات وارد شور شدند تا رای صادر کنند.

آگهی تحدید حدود اختصاصی

چون به موجب رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۱۱۵۱۰۰۲۱۰۹ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۹ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی بمساحت ۲۱/۷۵ متر مربع به پلاک ۶۵۴۸ فرعی از ۶۷۲۰ اصلی مفروز از پلاک ۵۵ فرعی از ۶۷۲۰ اصلی واقع در بخش ۲ تهران به نشانی: تهران میدان رسالت – خیابان هنگام – شمیران نو – کوچه ۱۱ شرقی بن بست مریم ۲ پلاک ۴ مالکیت خانم شهرزاد غلامحسینی فیلاب فرزند غلامحسین قرار گرفته است و مطابق سوابق ثبتی تحدید حدود مفروزی به عمل نیامده است لذا حسب تقاضای مالک عملیات تحدید حدود پلاک موصوف ساعت ۱۱ در روز سه شنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۳۰ در محل شروع و انجام خواهد آمد اعتراض نسبت به حدود طبق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدیدی به مدت ۳۰ روز پذیرفته خواهد شد و به استناد ماده ۸۶ اصلاحی آئین نامه قانون ثبت معترض می بایست در مهلت مقرر در آگهی ضمن تسلیم اعتراض به اداره، دادخواست به مراجع ذیصلاح قضایی تقدیم و گواهی مشعر بر طرح دعوی را از مراجع مذکور اخذ به این اداره تسلیم نماید در غیر این صورت حق آن ساقط خواهد شد.
۱۱۵۶۲ م الف رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک لویزان تهران –ابوالفضل تریوه
شناسه آگهی ۱۷۳۹۷۲۳

آگهی فقدان سند مالکیت

پلاک ثبتی ۱۵۹۰ فرعی از ۱۶۲۸ در بخش ده تهران (که در اجرای استانداردسازی پلاک فرعی ۲۹۴ فرعی به ۱۵۹۰ فرعی بعلت مکرر بودن تغییر پیدا نموده است)
خانم حکیمه کاشفی اقدم بوکالت از وراث مرحوم علی اصغر کاشفی اقدم طبق وکالت نامه های شماره ۳۹۲۹۲ مورخ ۱۳۹۹/۳/۶ دفترخانه ۹۲۱ و ۳۱۴۶۹ مورخ ۱۳۹۷/۹/۲۹ دفترخانه ۸۵۲ تهران با تسلیم استشهادیه گواهی امضا به شماره ۷۵۶۱۰ به رمز تصدیق ۸۴۳۲۳۹ شناسه تصدیق ۱۴۱۰۲۱۵۲۱۰۳۰۰۰۲۱۱ دفتر ۳۲۸ تهران طی درخواست به وارده ذیل ۱۰۴۵۰۰۵۹۰۸ مورخ ۱۴۰۳/۲/۲۳ تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است و مدعی است یک قطعه زمین بمساحت ۹۶ متر مربع پلاک ۱۵۹۰ فرعی از ۱۶۲۸ اصلی واقع در بخش ۱۰ تهران بشماره ثبت ۶۳۶۷۸ در صفحه ۲۷۷ دفتر ۴۲۷ حوزه ثبت ملک غرب تهران دارای سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۲۷۶۲۱۶ مالکیت اصغر کاشفی اقدم شماره ملی ۱۶۹۹۲۷۳۹۲۸ کدپستی ۱۳۴۷۹۶۴۳۸۳ بمیزان شش دانگ عرصه و اعیان ثبت گردیده است که سپس ایشان برابر دادنامه حصر وراثت به شماره ۳۱۹/۴۵۹/۹۷ مورخ ۹۷/۸/۲۹ مجتمع شماره ۱۰ شورای حل اختلاف تهران فوت و وراث ۱- کمال ۲- جمال ۳- حکیمه همگی با نام خانوادگی کاشفی اقدم و همگی وراث علی اصغر کاشفی اقدم می باشند که مدعی اند به علت جا به جایی مفقود شده است.
لذا با توجه به اعلام فقدان سند مالکیت فوق الذکر و درخواست المثنی آن مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ ایین نامه اجرایی قانون ثبت در یک نوبت آگهی می گردد تا هر کس مدعی است سند مالکیت نزد وی بوده و یا نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده و در این آگهی ذکر نشده است باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله اعلام نماید (متذکر می گردد در صورت ارائه سند مالکیت یا سند معامله و تهیه صورتمجلس یک نسخه از صورتمجلس به ارائه دهنده تحویل و اصل سند مسترد خواهد شد) و در صورت عدم وصول اعتراض مطابق مقررات سند مالکیت المثنی را صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.
۱۱۵۶۱ م الف سرپرست واحد ثبتی حوزه ثبت ملک رودکی تهران –امید ملک
شناسه آگهی ۱۷۳۹۷۱۴

آگهی فقدان سند مالکیت

آقا / خانم فرشاد زرنگ فرزند حمید بشماره ملی ۰۰۱۲۸۲۲۸۵۱ وکالتا برابر وکالتنامه شماره ۴۱۴۰۷ مورخ ۱۴۰۱/۵/۲۴ دفترخانه ۴۳۶ تهران از طرف علی اصغر چیت سازیان با اعلام مفقودی سند مالکیت ملک مورد آگهی با تسلیم استشهادیه گواهی امضاء شده ذیل شماره ۱۲۳۱۷ مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۷۴ دفترخانه ۱۴۵۴ تهران طی درخواست وارده شماره ۳۱۱۶۲ مورخ ۱۴۰۱/۲/۸ تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را نموده اند که مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت به شرح زیر آگهی می گردد:
۱- نام و نام خانوادگی: علی اصغر چیت سازیان مالک شش دانگ
۲- شماره پلاک: ۲۱۶۴/۱۸۵ بخش ۹ تهران
۳- علت گم شدن: جابجایی
۴- خلاصه وضعیت مالکیت: سند مالکیت ششدانگ یکباب مغازه بمساحت ۱۳/۷۲ متر مربع بشماره ۲۱۶۴/۱۸۵ قطعه ۱۱۱ تفکیکی مفروز و مجزی شده از ۲۳۲ تفکیکی واقع در سمت مرکزی طبقه ۲ واقع در بخش ۹ تهران بانضمام پارکینگ قطعه ۵۴ تفکیکی بمساحت ۱۰/۸ متر مربع واقع در سمت مرکزی طبقه منفی دو (۲-) ذیل ثبت دفتر املاک الکترونیک ۱۳۹۵۲۰۳۰۱۰۴۲۰۰۶۶۲۰ بشماره چاپی ۹۹۶۸۷۹ ب ۹۴ بمیزان ششدانگ بنام علی اصغر چیت سازیان ثبت و صادر شده است و بموجب نامه شماره ۱۴۰۱۶۸۹۹۰۰۶۵۷۲۰۸۲۸ – ۱۴۰۱/۱۲/۲۲ شعبه ۲ نیابت اجرای احکام مدنی دادگاههای عمومی تهران در قید بازداشت می باشد
لذا با توجه به اعلام فقدان سند مالکیت ملک فوق الذکر و درخواست صدور المثنی آن مراتب اعلام تا هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله کرده که در قسمت چهارم این آگهی ذکر نشده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارایه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارایه نشود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.
۱۱۵۶۳ م الف رئیس حوزه ثبت ملک مولوی تهران - الیاس صهبا
شناسه آگهی ۱۷۳۹۷۲۷

آگهی تحدید حدود اختصاصی

چون عملیات تحدید حدود ششدانگ پلاک ۱۴۰۰ فرعی از ۲۰ اصلی واقع در میگون رودبار قصران بخش ۱۱ تهران به عمل نیامده است، لذا برحسب درخواست کتبی جعفر کیارستمی فرزند نعمت اله به شماره شناسنامه ۵۷ صادره از میگون در تاریخ ۱۴۰۳/۴/۳۱ روز یک شنبه ساعت ۱۰ صبح در محل شروع و به عمل خواهد آمد بنابراین چنانچه مالکین مشاعی و مجاورین نسبت به حدود و حقوق ارتفاقی حقی برای خود قائل هستند میتوانند مستندا به تبصره ۲ ماده واحده تعیین تکلیف پرونده های معترض ثبتی مصوب ۱۳۷۳/۲/۲۵ مجلس شورای اسلامی موضوع ماده ۱۶ قانون ثبت اعتراض خود نسبت به تحدید حدود را ظرف مدت ۳۰ روز کتبا به اداره ثبت فشم تسلیم و سپس ظرف مدت یک ماه دادخواست خود را به دادگاه عمومی حوزه مربوطه تسلیم و رسید آن را به اداره ثبت فشم ارائه نمایند در غیر اینصورت پس از سپری شدن مدت واخواهی نسبت به صدور سند مالکیت به نام مالکان طبق مقررات اقدام خواهد شد.
تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۴/۴
۱۱۵۶۶ م الف سرپرست واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فشم - امیرحسین آذرنیان
شناسه آگهی ۱۷۳۹۷۴۵

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای محمدرضا نژاد قصاب اصالتا با اعلام گم شدن سند مالکیت ملک مورد آگهی با تسلیم دو برگ استشهادیه گواهی امضاء شده ذیل شماره ۷۴۲۹ مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۱۹ دفترخانه ۶۹۱ تهران طی درخواست وارده ۱۰۲۳۰۰۷۰۲۷ مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۲۰ تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را نموده اند که مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت به شرح زیر آگهی می گردد: ۱- نام و نام خانوادگی: آقای محمدرضا نژاد قصاب مالک شش دانگ ۲- شماره پلاک: ۵۵۰۳۵ فرعی از ۱۲۴ اصلی ۳- علت گم شدن: اثاث کشی ۴- خلاصه وضعیت مالکیت: سند مالکیت کاداستری ششدانگ عرصه و اعیان یک دستگاه آپارتمان مسکونی بمساحت ۷۷/۷۶ متر مربع واقع در سمت مرکزی طبقه یک بشماره ۵۵۰۳۵ فرعی از ۱۲۴ اصلی قطعه ۶ تفکیکی مفروز و مجزی شده از ۲۹۷۶ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۱۱ تهران بانضمام پارکینگ مسکونی قطعه ۶ تفکیکی به مساحت ۱۱ متر مربع واقع در سمت شمالی همکف، بانضمام انباری مسکونی قطعه ۶ تفکیکی به مساحت ۲/۴۳ متر مربع واقع در سمت شمالی زیرزمین یک بشماره چاپی ۸۳۰۶۹۳ ذیل دفتر الکترونیک ۱۳۹۹۲۰۳۰۱۰۲۳۰۱۶۴۱۶ به نام آقای محمدرضا نژاد قصاب صادر گردیده است. اجاره شماره ۱۱۷۷۶۵ مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۱۹ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۴۹ شهر تهران استان تهران که بنفع شرکت توزیع نیروی برق تهران بزرگ به مبلغ ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال به مدت ۹۹ سال ثبت شده. لذا با توجه به اعلام فقدان سند مالکیت ملک فوق الذکر و درخواست صدور المثنی آن مراتب اعلام تا هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله کرده که در قسمت چهارم این آگهی ذکر نشده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارایه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارایه نشود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.
۱۱۵۶۴ م الف رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کن تهران – نادر کارگر
شناسه آگهی ۱۷۳۹۷۳۲

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای امیر سیار (مالک)
با تسلیم دو برگ استشهادیه محلی مصدق که تحت شماره ۱۰۴۹۶ مورخ ۱۴۰۲/۰۱/۲۰ دفترخانه ۷۵۲ تهران و برگ تقاضای وارده بشماره ۸۰۲ مورخ ۱۴۰۳/۰۱/۲۱ مدعی فقدان سند مالکیت ششدانگ اپارتمان مسکونی به پلاک ۳۱۴ فرعی از ۲۳۶۸ اصلی قطعه اول تفکیکی مفروز از ۲۴۶ فرعی از اصلی مذکور بمساحت ۹۶/۵۹ متر مربع بانضمام پارکینگ شماره یک بمساحت ۱۴/۴۳ متر مربع در ذیل ثبت ۲۰۴۸۱ صفحه ۷۱ دفتر ۱۵۴ بنام امیر سیار ثبت و سند به چاپی ۵۷۹۴۹۸ صادر و تسلیم گردید سپس نامبرده به علت جابجایی سند مالکیت خود را مفقود نموده است و درخواست صدور سند مالکیت المثنی نموده اند. لذا مراتب باستناد ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت اگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مرقوم غیر از اسناد فوق و یا وجود سند مالکیت مذکور نزد خود باشد از تاریخ نشر این آگهی ظرف مدت ۱۰ روز به این منطقه مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم و رسید دریافت نمائید تا مورد رسیدگی قرار گیرد به اعتراض بدون ارایه اصل سند مالکیت ترتیب اثر داده نخواهد شد. پس از انقضای مهلت مزبور و نرسیدن واخواهی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی طبق مقررات اقدام خواهد شد.
۱۱۵۶۸ م الف رییس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شهرآرا تهران – کمال شاکری
شناسه آگهی ۱۷۳۹۷۵۵

آگهی تحدید حدود اختصاصی قسمتی از پلاک ثبتی ۶۴۰ فرعی از ۲۳۹۵ بخش ده تهران

نظر به اینکه عملیات تحدید حدود قسمتی از پلاک ثبتی از پلاک ۶۴۰ فرعی از ۲۳۹۵ اصلی بخش ده تهران بعنوان بایر و فاقد تحدید حدود می باشد و اینک برابر آرا هیات قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی به شماره ۱۴۰۲۶۰۶۳۰۱۰۴۵۰۰۰۸۰۹ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۰۷ رای به صدور سند مساحت بیست و هفت مربع (۲۷ متر مربع) به نام علی اکبر رضی فرزند ابوالفضل بشماره شناسنامه ۳ صادره از محلات کد ملی ۰۵۶۹۵۳۲۰۶ متولد ۱۳۲۷/۰۱/۰۱ شده و آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف در دو نوبت طی شماره ۲۲۴۶ مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۰۴ و ۲۲۵۶ مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۱۹ در روزنامه همدلی انتشار یافته و در مرحله صدور سند مالکیت قسمتی از پلاک ثبتی فرعی ۶۴۰ از ۲۳۹۵ که برای آن پلاک ۱۵۵۶۱۷ فرعی اختصاص یافته است. اینک جهت انجام عملیات تحدید حدود اختصاصی مورد تقاضا به نشانی تهران استاد معین خ شهید یحیی غیاثوند خیابان شهید رجبعلی لعل آخر پلاک ۸۲ کدپستی ۱۳۴۱۶۸۳۶۵۳ و نظر باینکه عمل به تبصره ماده ۱۵ قانون ثبت مقدور نبوده است. لذا به موجب دستور ماده ۱۴ و ۱۵ قانون ثبت از صاحبان املاک و مجاورین پلاک های فوق الذکر دعوت می شود در وقت مقرر تحدید حدود که در تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۰۵ روز دوشنبه از ساعت یازده در محل وقوع ملک شروع و بعمل خواهد آمد. بدینوسیله باطلاع مجاورین پلاک ثبتی موصوف می رساند در روز و ساعت مقرر در محل حضور به هم رسانند. چنانچه اعتراضی به حدود و حقوق ارتفاقی داشته باشند. ظرف مدت ۳۰ روز از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدید حدود اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد و املاک رودکی تسلیم و رسید دریافت دارند و در اجرای ماده ۸۶ آیین نامه قانون ثبت و مواد ۱۹ و ۲۰ قانون ثبت و تبصره ۲ ماده واحده مصوب ۷۳/۰۲/۲۵ مجلس محترم شورای اسلامی ظرف مدت یکماه دادخواست اعتراض خود را به مرجع قضایی تقدیم و گواهی آن را به دفتر این اداره تسلیم و رسید اخذ نمایید
تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۰۴/۰۴ (توضیح اینکه تاریخ قید شده فقط مربوط به انتشار آگهی می‌باشد)
تاریخ تحدید حدود: ۱۴۰۳/۰۶/۰۵
۱۱۵۶۰ م الف سرپرست واحد ثبتی حوزه ثبت ملک رودکی تهران -امید ملک
شناسه آگهی ۱۷۳۹۷۰۹

آگهی فقدان سند مالکیت

خانم مریم طیبی اصالتا با تسلیم دو برگ استشهادیه محلی که گواهی امضای شهود آن طی شماره ۶۳۶۶ و ۶۳۶۵ مورخ ۱۴۰۳/۳/۲۶ بشماره شناسه ۱۴۰۳۰۲۱۵۰۱۰۵۰۰۰۰۵۹ – ۱۴۰۳۰۲۱۵۰۱۰۵۰۰۰۰۶۰ دفتر اسناد رسمی ۱۵۲۰ تهران ثبت گردیده است مدعی است سند مالکیت شش دانگ یک قطعه آپارتمان مسکونی نوع ملک طلق به پلاک ثبتی ۱۱۸۹۴۱ فرعی از ۸۸ اصلی مفروز و مجزا شده از ۱۰۶۴۶ فرعی از اصلی مذکور قطعه ۵ در طبقه ۵ و واقع در بخش ۱۱ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک تهرانپارس استان تهران به مساحت ۱۵۴/۶۱ متر مربع واقع در طبقه پنجم که (۳/۲۶) سه متر و بیست و شش دسیمتر مربع آن بالکن (۹۳/) نود و سه دسیمتر مربع آن جزیی اصلاح آتی است بانضمام انباری قطعه ۳ به مساحت ۲/۳۵ متر مربع و پارکینگ قطعه ۳ به مساحت ۱۰/۵۶ متر مربع بنام مریم /طیبی فرزند ذبیح اله شماره شناسنامه ۱۵۸۸ تاریخ تولد ۱۳۳۸/۰۸/۰۶ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۰۴۷۵۶۰۷۵۴ با جز سهم ۶ از کل سهم ۶ بعنوان مالک شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۹۹۰۰۸۳۱ تاریخ ۱۳۹۹/۰۹/۰۶ موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۰۵۳۶۳۰ سری ه سال ۰۱ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۴۰۲۲۰۳۰۱۰۷۹۰۲۷۴۷۷ ثبت گردیده است. سپس بعلت جابه جایی مفقود گردیده است لذا مراتب باستناد ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت و یا در اختیار داشتن سند مالکیت نزد خود می باشد ظرف مدت ۱۰ روز از انتشار این آگهی به این منطقه مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت اقدام نماید بدیهی است در این صورت پس از تنظیم صورت مجلس اصل سند مالکیت به ارائه کننده مسترد خواهد شد و صدور المثنی سند مالکیت منوط به ارائه دادنامه از مراجع ذیصلاح قضایی خواهد بود و پس از انقضاء مدت مذکور و عدم هرگونه اعتراض این منطقه نسبت به صدور المثنی سند مالکیت اقدام خواهد نمود.
۱۱۵۶۵ م الف رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تهرانپارس – رضا التجری
شناسه آگهی ۱۷۳۹۷۴۱

انتخابات فرانسه؛ لوپن و باردلا در برابر مکرون و بازیکنان تیم ملی

نظرسنجی‌ها از احتمال پیروزی راستگراها و شکست حزب رئیس جمهور خبر می‌دهد

طبق نظرسنجی‌های منتشر شده از انتخابات پارلمانی فرانسه، حزب راستگرای افراطی «اجتماع ملی» مارین لوپن در این انتخابات پیشتاز است و از احزاب «جبهه مردمی» چپگرا و نیز حزب امانوئل مکرون، رئیس‌جمهوری کنونی فرانسه جلوتر است. انتخابات پارلمان اروپا در حالی در روز یکشنبه ۲۰ خرداد به پایان رسید که نتایج آن به‌طور کلی در ۲۷ کشور عضو اتحادیه اروپا به سوی احزاب راستگرا متمایل بود. در فرانسه نیز پیروزی احزاب راستگرا در انتخابات اروپا سبب شد که امانوئل مکرون رئیس‌جمهوری این کشور در ماشاگه یکشنبه پارلمان ملی نماینده‌گان را منحل و خبر برگزاری انتخابات جدید را اعلام کند. با این حال گفته می‌شود به‌رغم موفقیت احزاب راستگرا و پوپولیست در انتخابات پارلمان اروپا، احزاب محافظه‌کار و راست میانه‌رو بزرگ‌ترین فراکسیون را در پارلمان اروپا در دست دارند و شمار کرسی‌های خود را از ۱۷۶ به ۱۸۴ کرسی افزایش داده‌اند. اما قرار از این به نظر کارشناسان، فرانسه در پی اعلام نتایج انتخابات، پارلمان اروپا دستخوش زلزله‌ای سیاسی شده است. در این انتخابات حزب راستگرای پوپولیستی «اجتماع ملی» که رهبری آن را ماری لوپن برعهده دارد، با کسب ۳۲ درصد آرا قدرتمندترین حزب شد. این درحالی است که حزب رنسانس، حزب امانوئل مکرون، رئیس‌جمهوری فرانسه تنها ۱۶ درصد آراء را به دست آورد.

گزارش رویتر بر مبنای نظرسنجی آی‌اف‌اوپی که به سفارش شبکه تلویزیونی تی‌اف ۱ و روزنامه فیگارو انجام شده، حاکی از آن است که حزب اجتماع ملی ۳۴ درصد، جبهه مردمی ۲۹ درصد و نیز ائتلاف مکرون ۲۲ درصد از آراء را به خود اختصاص خواهند داد. همچنین بر مبنای نظرسنجی هریس اینترآکتیو که به سفارش رادیو آرتی‌اِل و مجله شالانژ انجام شده، اجتماع ملی ۳۳ درصد، جبهه مردمی ۲۶ درصد و بلوک مکرون ۲۱ درصد رای خواهند آورد. از دیگر نظرسنجی آپینیون‌وی به سفارش تلویزیون سی‌نیوز، رادیو اروپا ۱ و نیز روزنامه ژرونال دومناش نیز از آن حکایت دارند که اجتماع ملی ۳۵ درصد، جبهه مردمی ۲۷ درصد و ائتلاف مکرون ۲۰ درصد از آراء را از آن خود خواهند کرد. رویترز گزارش می‌دهد که این پیش‌بینی‌ها تقریبی به‌شمار می‌روند اما به نظر می‌رسد بر اساس آن‌ها ائتلاف ملی بین ۳۵ تا ۲۸۰ کرسی پارلمان را از آن خود کند که از ۲۸۹ کرسی مورد نیاز برای به دست آوردن اکثریت مطلق کمتر است اما در عین حال این حزب را به بزرگ‌ترین گروه پارلمانی تبدیل می‌کند. فراتر از این پیش‌بینی‌ها، آنچه در نظرسنجی‌ها مشترک است، این است که حزب مکرون در شرایط نامساعدی به‌سر می‌برد اما با این حال با توجه به احتمالات گوناگون در دور دوم انتخابات در ۷ ژوئیه باید این نظرسنجی‌ها را با احتیاط تعبیر کرد.

به نوشته لوموند، ۸ روز مانده به دور اول انتخابات پارلمانی پیش از موعد فرانسه، توعی بیانیه بدون امضا در درون وزارت خارجه فرانسه دیده می‌شود که در آن آمده است: «ما نمی‌توانیم بپذیریم که پیروزی راست ابقا خواهد کرد. این در حالی است که نظرسنجی‌ها حاکی از کاهش محبوبیت بایدن و هریس در نزد رأی‌دهندگان است.

ترامپ ۷۸ ساله پیش از سفر به فیلادلفیا، در نشستی با مسیحیان انجیلی در واشنگتن جهت مداحله در سیاست داخلی ما، تهاجم علیه اتحادیه اروپا و وابستگی اقتصادی فرانسه و اروپا خواهد بود.» اگرچه در این متن از روسیه نام برده نشده اما روشن است که از نظر نویسندگان، منشا خطر «تهاجم نظامی» جز روسیه کشور دیگری نیست. این در حالی است که حزب اجتماع ملی فرانسه دید مثبتی نسبت به مسکو دارد و پیوسته از جنگ اوکراین و کمک‌های اروپایی به اوکراینی‌ها انتقاد کرده است. به نوشته لوموند، انتشار این بیانیه که اسامی امضاکنندگانش معلوم نیست، حاکی از فضای نگران و تب‌آلود وزارت امور خارجه است. در عین حال، دستگاه وزارت خارجه پیوسته در خدمت دولت حاکم بوده و این وفاداری را همیشه نشان داده است. به همین دلیل، شمار دیپلمات‌هایی که به طور علنی علیه راست افراطی موضع‌گیری می‌کنند، بسیار اندک است.

کیلیان امباپه نقش‌آندکی در پیروزی یک بر صفر فرانسه مقابل آلزیش در اولین بازی گروهی در مسابقات یورو ۲۰۲۴ داشت اما به دلیل اظهارنظر درباره انتخابات آینده فرانسه در سرخط خبرها قرار گرفت. کاپیتان فرانسه در کنفرانس مطبوعاتی قبل از مسابقه هشدار داد: «افراط‌گرایان در آستانه قدرت‌گیری هستند» و اضافه کرد: «نمی‌خواهم نماینده کشوری باشم که با ارزش‌های من یا ارزش‌های ما سازگار نیست.» اظهارات امباپه بحث‌های بسیاری را در فرانسه در مورد دخالت فوتبالیست‌های حرفه‌ای در سیاست برانگیخته است. او تنها بازیکن تیم ملی فرانسه نیست که در روزهای اخیر به این موضوع پرداخته است.

عثمان دمبله، اولیویه ژیرو و بنجامین پاوارد هم هم‌وطنان خود را به رأی دادن در انتخابات تشویق کرده بودند. مارکوس توِرام حتی یک قدم فراتر رفته و به صراحت مردم فرانسه را تشویق به جلوگیری از به قدرت رسیدن جبهه ملی کرده است. مهاجم اینتر میلان گفته است: «وضعیت بسیار بسیار جدی است و این واقعیت تلخ جامعه امروز ماست. به عنوان یک شهروند، من و شما، همه ما باید هر روز مبارزه کنیم تا این اتفاق نیفتد و جبهه ملی پیروز نشود.» فدراسیون فوتبال فرانسه در واکنش به این اظهارات، در بیانیه‌ای گفته است که هرچند بازیکنان مجاز به اظهار نظر آزادانه هستند اما فدراسیون به عنوان یک سازمان، از نظر سیاسی بی‌طرف است. (رادیو فرانسه، دویچه وله و بی‌بی‌سی)

شاخص

خودروساز الکتریکی «فیسکر» اعلام ورشکستگی کرد

استارتاپ خودروی الکتریکی فیسکر با اعلام ورشکستگی به دنبال فروش دارایی‌ها و بازسازی بدهی‌های خود است. این شرکت که به خاطر شاسی‌بلندهای «اوشن» خود شناخته شده است، با مشکلات مالی دست و پنجه نرم می‌کند و در تلاش برای افزایش تولیدِ، نقدینگی خود را مصرف کرده است. درخواست ورشکستگی فیسکر نشان می‌دهد که دارایی‌های تخمینی این شرکت بین ۵۰۰ میلیون تا ۱ میلیارد دلار و بدهی‌های آن بین ۱۰۰ میلیون تا ۵۰۰ میلیون دلار است. این درخواست پس از آن صورت می‌گیرد که فیسکر اوایل سال جاری نتوانست سرمایه‌گذاری حیاتی ۳۵۰ میلیون دلاری از نیسان را جذب کند.

بازار رقابتی خودروهای الکتریکی شاهد مشکلات مالی مشابهی برای چندین شرکت دیگر مانند پروترا، لوردستاون و الکتریک است مایل سولوستز بوده است که به دلیل کاهش تقاضا، چالش‌های تأمین سرمایه و مسائل زنجیره تأمین جهانی با مشکلات مالی مواجه شده‌اند. فیسکر که توسط طراح خودرو «هنریک فیسکر» تأسیس شده است، در سال ۲۰۲۰ از طریق ادغام با یک شرکت چک سفید (شرکتی بدون عملیات که به منظور ادغام با شرکت‌های دیگر ایجاد می‌شود) به بورس عمومی پیوست و ابتدا ارزش شرکت را ۲/۹ میلیارد دلار تعیین و بیش از ۱ میلیارد دلار نقدینگی فراهم کرد. علیرغم این تلاش‌ها، شرکت همچنان با موانع عمده‌ای در بازار و شرایط اقتصادی مواجه شده است. برترین طلبکاران فیسکر شامل ادوبی، گوگل الفابت و اس‌ای‌بی می‌شوند. وضعیت کنونی این شرکت نشان‌دهنده مشکلات گسترده‌تر در صنعت خودروهای الکتریکی است، زیرا استارتاپ‌ها با چشم‌انداز عملیاتی پیچیده و فشارهای اقتصادی روبه‌رو هستند. (اُی‌نی ایران)

ترندهای پنج کشور جهان در گوگل

گالری

روز دویست و شصت و دوم جنگ غزه؛ جنایت اسرائیلی‌ها وارد فاز جدیدی شد

خبرگزاری رویترز، روز یکشنبه ۲۳ ژوئن (۳ تیر) گزارش داد که نیروهای ارتش اسرائیل روز گذشته در جریان عملیات نظامی در شهر جنین در کرانه باختری اشغالی، یک مرد فلسطینی مجروح را به کابوت خودروی جیپ نظامی خود بسته‌اند. خبرگزاری رویترز فیلمی را که از این اقدام نیروهای اسرائیلی در شبکه‌های اجتماعی به اشتراک گذاشته شده است، تأیید کرده و نوشته است که این تصاویر، مردی به نام مجاهد عزمی از ساکنان فلسطینی شهر جنین را نشان می‌دهد در حالیکه مجروح شده به کابوت خودروی نظامی نیروهای اسرائیل که از میان دو آمبولانس عبور می‌کند، بسته شده است. در همین حال، ارتش اسرائیل نیز طی بیانیه‌ای اعلام کرد نیروهایش در جریان یک عملیات ضدتروریستی مورد تیراندازی قرار گرفتند و به تبادل آتش پرداختند و سپس یک مرد مظنون را زخمی و دستگیر کردند. به گزارش خبرگزاری رویترز، ارتش اسرائیل در ادامه این بیانیه تأیید کرد نیروهای اسرائیلی پروتکل‌های بین‌المللی را نقض کرده‌اند. خبرگزاری رویترز، به نقل از یک شاهد عینی گزارش داده است که خانواده مجاهد عزمی زمانی که درخواست آمبولانس کردند، نیروهای اسرائیلی این مرد مجروح فلسطینی را به کابوت خودروی خود بستند و او را بردند. در همین حال، فرانچسکا آلبانزه گزارشگر ویژه سازمان ملل متحد در امور فلسطین، در واکنش به ویدئویی که نیکولا پروجینی مدرس روابط بین‌الملل در دانشگاه آدینبورگ از این صحنه منتشر کرده بود، در حساب توئیتری خود نوشت که ارتش اسرائیل از این مرد فلسطینی مجروح به عنوان «سپر انسانی» استفاده کرده است. فرانچسکا آلبانزه در ادامه نوشت: «این واقعا حیرت‌آور است که اسرائیل اینگونه توانسته است قوانین بین‌المللی را به معنای واقعی کلمه زیر پا بگذارد.» او با استفاده از هشتگ «سپر انسانی»، در ادامه تأکید کرد: «خشونت‌ها در کرانه باختری نیز تشدید شده است.» (آسوشیتدپرس)

۸ این روزها، سیل در بنگلادش به یک اتفاق عادی و روزمره بدل شده است و به‌رغم بالا تا نیم‌تنه، مخالفت خود با این لایحه را فریاد می‌زنند. پلیس در مناطقی با معترضان درگیر و این اعتراضات به خشونت کشیده شد. (ای‌پی‌ای)

۸ ارائه یک لایحه مالیاتی بحث‌برانگیز در کنیا سبب شد تا مردم معترض به خیابان‌های نایروبی بیایند و مخالفت خود با این لایحه را فریاد بزنند. پلیس در مناطقی با معترضان درگیر

۸ یو آن، راو اکانندرو، سرنا ویلیامز، فرل ویلیامز و راکت ویلیامز در هفته مد پاریس و با حضور در نمایش برند «ساکائی»، مظهر رسانه‌ها را به خود جلب کردند. (گتی ایمیجز)

هواداران برای جشن گرفتن سالگرد گل «دست خدا» و «گل قرن» که دیگو مارادونا به انگلیس در مرحله یک چهارم نهایی جام‌جهانی ۱۹۸۶ به ثمر رساند، در خیابان‌های بوئنوس آیرس جمع شدند. (آسوشیتدپرس)

بر اساس اعلام سازمان مبارزات آزاد جهانی (یوافسی)، «تصرت حق‌پرست»، ورزشکار مبارزات آزاد افغانستان توانست روز شنبه (۲ تیر) «جرد گوردون»، رقیب آمریکایی خود را شکست دهد و به هدف‌همین پیروزی‌اش در سازمان یوافسی دست یافت. این مسابقه در شهر ریاض عربستان برگزار شد و حق‌پرست توانست با تفاوت امتیاز از سد حریف قدرتمند خود بگذرد. حق‌پرست در حال حاضر در رتبه ۲۶ جهانی قرار دارد. پیروزی او موجبی از شادی را در فضای مجازی افغانستان به همراه داشت. (گتی ایمیجز)

فاضل الفراوی رئیس مرکز راهبردی حقوق بشر عراق اعلام کرد براساس گزارش‌ها ۴ میلیون پناهنده عراقی در سراسر جهان حضور دارند. (میدل ایست‌نیوز)

4

دادگاه نظامی روسیه روز جمعه یک زن اوکراینی را به دلیل رها کردن بادکنک‌های آبی و سفید بر فراز مسکو که رنگ‌های مخالفت با حمله اوکراین است، به ۱۲ سال زندان محکوم کرد. (یورونیوز)

12

کیوسک

۸ ساندی تلگراف انگلیس، عکس و تیتر یک خود را به حضور پرنس ویلیام و فرزندانش در کنسرت تیلور سوئیفت و رقص و شادی آنها اختصاص داد.

۸ نیویورک پست عکس و تیتر یک خود را به ماجرای دستگیری جاستین تیمبرلیک توسط پلیس برای دومین بار به علت رانندگی در مستی اختصاص داد.

سایت نگار جهان

محبوبیت تمام‌نشدنی رونالدو؛ رکورد حضور جیمی‌جامپ در زمین مسابقه شکست

تیم ملی فوتبال پرتغال موفق شد در دومین مسابقه از مرحله مقدماتی جام ملت‌های اروپا با سه گل ترکیه را شکست دهد و در مجموع با شش امتیاز، صدوشش را به مرحله حذفی قطعی کند اما فراتر از نمایش تماشایی شاگردان روبرتو مارتینز در این مسابقه که نشان دادند از مدعیان اصلی کسب جام قهرمانی محسوب می‌شوند، ورود مداوم هواداران دو تیم به زمین مسابقه برای گرفتن عکس یادگاری با کریستیانو رونالدو، تمامی حواس‌ها را به خود معطوف کرد. اسطوره فوتبال جهان و عضو باشگاه النصر عربستان سعودی در دیدار برابر ترکیه دست کم شش بار با ورود موفقیت‌آمیز «جیمی جامپ‌ها» به زمین مسابقه و در آغوش گرفته شدن از سوی هواداران مواجه شد؛ آنچه برای آقای گل ادوار مسابقات یورو رکوردی جدید هم در این زمینه ثبت کرد. جالب اینکه سه نفر از جیمی‌جامپ‌ها از سمت سکوهای هواداران ترکیه به سمت رونالدو دویدند. اتفاقی که تکرار آن و توقف پیاپی جریان بازی، حتی صدای اعتراض گروهی از هواداران پرتغالی و ترکیه‌ای را هم درآورد و مسئولان یوفا را بر آن داشت تا با باز کردن پرونده‌ای برای جیمی‌جامپ‌های دیدار پرتغال و ترکیه، تحقیقات‌شان را درباره چگونگی موفقیت پرشمار هواداران کریس رونالدو در ورود به زمین چمن ورزشگاه سیگنال ایدونا پارک شهر دورتموند آغاز کنند. در پایان بازی هم نیروهای امنیتی با محافظت خاص از رونالدو او را تا رختکن ورزشگاه همراهی کردند تا دیگر هواداری نتواند به او نزدیک شود.

فوق‌ستاره ۳۹ ساله و پردرآمدترین ورزشکار حال حاضر جهان در دیدار برابر ترکیه بیست‌وهفتمین حضورش را در مسابقات یورو ثبت کرد تا رکورد منحصربه‌فردش را از این حیث بهبود ببخشد. او که با شش دوره حضور در جام ملت‌های اروپا، از این جهت هم رکوردار است، در دقیقه ۵۵ این بازی فرصت داشت تا در یک موفقیت ۱۰۰ درصد گلزنی، طلسم گل‌زدن به ترکیه را بشکند و رکوردش در ۱۴ گل زده در تاریخ یورو را نیز دست‌نیافتنی‌تر کند اما او برای موفقیت تیمی فداکاری کرد و به برونو فرنلدز پاس داد تا او توپ را وارد دروازه خالی کند. ترکیه و آلبانی تنها تیم‌های اروپایی‌اند که رونالدو تاکنون نتوانسته به آن‌ها گل بزند، با وجود این، او حالا با ثبت هفت پاس گل رکوردار بیشترین پاس گل تاریخ جام ملت‌ها نیز شده است. برونو فرنلدز، هافبک پرتغال، با تمجید از فداکاری رونالدو، درباره احساسات شخصی خود پس از گلزنی در این بازی گفت: «مشخص است که همه دوست دارند گل بزنند، اما در صحنه گلزنی من این مهم بود که کریستیانو رونالدو به عنوان بهترین گلزن ما در موقعیت خوبی بود اما توپ را به من پاس داد. او معنای پیروزی در بازی‌ها و گل نخوردن را به ما نشان می‌دهد. هدف ما از آمدن به اینجا برد است و مهم‌ترین چیز این خواهد بود که در هر بازی پیروز شویم. مقابل گرجستان هم می‌خواهیم پیروز شویم و بالا بودن روحیه تیمی برای ما بسیار مهم است.» (ایندیپندنت)

تنش سیاسی در آلمان برسر «استرداد پناهجویان اوکراینی بیکار»

رئیس گروه نماینده‌گان حزب سوسیال مسیحی در پارلمان آلمان گفته پناهجویان اوکراینی که وارد بازار کار نشده‌اند، باید به کشورشان بازگردانده شوند. او روز یکشنبه (۲۳ ژوئن) در مصاحبه‌ای با روزنامه بیلد ام‌ژونتاگ گفت: «دوسال از جنگ اوکراین می‌گذرد و دیگر باید این اصل اساسی به اجرا گذاشته شود: باز شروع کار در آلمان یا بازگشت به مناطق امن در غرب اوکراین.» این اظهارات با واکنش تند احزاب سوسیال دموکرات و سبز راه روبرو شده است. دیرک ویزه، رئیس فراکسیون سوسیال دموکرات در پارلمان با اشاره به حملات مستمر روسیه به سرتاسر اوکراین، به این روزنامه آلمانی گفته است: «دوربربوت حالا می‌خواهد زنان و کودکانی را که احتمالا قبلا پدرشان را در جبهه جنگ از دست داده‌اند، به آنجا بفرستد.» او با بیان اینکه حزب اتحادیه سوسیال مسیحی باین باید از چنین درخواست‌هایی احساس شرم کند، به کنایه پیشنهاد کرد که بهتر است این حزب به دلیل بی‌اعتنایی به ارزش‌های انسان‌دوستانه در دین مسیحیت، واژه مسیحی را از نام خود حذف کند. پیش‌تر شماری از وزرای داخلی ایالت‌های آلمان از دولت درخواست کرده بودند تا اعطای کمک هزینه شهروندی به پناهجویان اوکراینی را متوقف کند و در ازای این کمک هزینه، به آنها طبق قانون همانند دیگر پناهجویانی که در آلمان اقامت دارند، کمک هزینه پناهجویی پرداخت کند که مبلغ کمتری را نسبت به کمک هزینه شهروندی شامل می‌شود. دولت ائتلافی آلمان با این پیشنهاد مخالفت کرده است.

از زمان آغاز جنگ در سال ۲۰۲۲، آلمان تا کنون به بیش از یک میلیون پناهجوی اوکراینی اجازه اقامت در این کشور را داده است. بنا بر آمار رسمی دولت تا ماه فوریه امسال ۲۱ درصد از این پناهجویان با موفقیت وارد بازار کار این کشور شده‌اند. مقامات دولت اظهار امیدواری کرده‌اند که این تعداد در ماه‌های آتی افزایش پیدا کند. (دویچه وله)

جورجا ملونی، الگویی برای راست‌های اروپا و پل ارتباطی اتحادیه

وقتی جورجا ملونی، رهبر حزب «برادران ایتالیا» در سال ۲۰۲۲ در رأس یک ائتلاف دست‌راستی موفق شد به قدرت برسد، کمتر کسی در بروکسل تصور می‌کرد که پس از دو سال مقام‌های اتحادیه اروپا را او بخواهند تا برخی از گره‌های حل‌نشدنی در این بلوک را باز کند؛ چراکه حزب عمومی بر این بود که با حضور ملونی در قدرت به جای ماریو دراگی که از حامیان بزرگ اتحادیه اروپا بود، بروکسل باید خود را آماده کند تا با چالش‌های اساسی با رهبر جدید در رام مواجه شود.

سرانجام خطوط قرمز نرود!

در حالی که بیشتر رهبران اروپایی در جریان انتخابات پارلمان اروپا شاهد شکست‌های فاحش احزاب حاکم بودند، ملونی موفق شد به درخشش در صحنه سیاست داخلی ایتالیا ادامه دهد و وزن کنشگری خود را در معادلات اروپایی بالا ببرد. نخست‌وزیر ایتالیا برخلاف عموم سیاستمداران دست‌راستی در اروپا، از ابتدا تلاش کرده از برخی خطوط قرمز مقام‌های ارشد در اتحادیه اروپا که می‌تواند زنگ خطری برای آن‌ها به‌شمار رود، پرهیز کند. برای مثال، او از ابتدا حمله روسیه به اوکراین را محکوم و برلزوم استمرار حمایت از کی‌یف برای مقابله با ارتش ولادیمیر پوتین تأکید کرد. این در حالی است که در همان ایتالیا، سیلویو برلوسکونی، نخست‌وزیر اسبق و رهبر پیشین حزب «فورتزا ایتالیا» که پس از مرگش نیز حزب او در کمبینه ائتلافی دولت حاکم ایتالیا حضور دارد، از دیرباز روابط گرمی با دیکتاتور روسیه داشت.

کاتالیزوری برای همگرایی

رویکرد ملونی در این مدت سبب شده تا نخست‌وزیر ایتالیا نه‌تنها به یک چالش بنیادین برای بروکسل تبدیل نشود، بلکه به کاتالیزور برخی از چالش‌های مشترک اروپایی نیز مبدل شود. ملونی در این مدت روابط خود را با لورسولا فون‌درلاین تقویت کرده تا جایی که رئیس کمیسیون اروپا چندین بار از «همکاری خوب» خود با نخست‌وزیر ایتالیا سخن گفته است. رأسای ایتالیا از دیرباز منتقد سیاست‌های مهاجرتی اتحادیه اروپا بوده و آن را عاملی برای افزایش تعداد پناهجویان و مهاجران غیرقانونی به این کشور دانسته‌اند. با افزایش میزان مهاجرت از کشورهای آفریقایی و شدت گیری نارضایتی‌ها در میان شهروندان اروپایی حالا این مسئله به یکی از چالش‌های مشترک بسیاری از کشورها در اروپا تبدیل شده است. ملونی طی این مدت با بهره‌گیری از همین ظرفیت ایجاد شده، چندین بار به همراه رئیس کمیسیون اروپا به کشورهای مصر و تونس سفر کرده است تا با امضای قراردادهایی زمینه را برای کنترل موج پناهجویان از شمال آفریقا به این کشور در جنوب اروپا فراهم سازد.

زبان گفتمان با راست‌ها

ملونی یک فایده دیگر هم برای بروکسل داشته؛ استفاده از ظرفیت‌های موجود برای اقناع بازیگران سرسختی همچون ویکتور اوربان، رهبر ملی‌گرای مجارستان که اختلافات بنیادین او و اتحادیه اروپا زبانزد است. برای نمونه، تلاش‌های ملونی موجب شد تا نخست‌وزیر مجارستان از بسته بودجه کمکی اتحادیه اروپا برای حمایت از اوکراین و همچنین پیمان مهاجرت بروکسل در اتحادیه حمایت کند. این در حالی است که پیش از آن، تعامل و پیشبرد امور با بودایست به چالشی اساسی در اتحادیه اروپا تبدیل شده بود. (فردا)

حادثه روز

چند عضو ثروتمندترین خانواده بریتانیایی به اتهام برده‌داری در سوئیس به چندین سال حبس محکوم شدند

دادگاهی در سوئیس، چهار عضو ثروتمندترین خانواده بریتانیا را به دلیل سوءاستفاده از کارکنان هندی در عمارت خود در ژنو به زندان محکوم کرد. خانواده هندوجاها که دارایی آنها ۳۷ میلیارد پوند تخمین زده می‌شود، از اتهام قاچاق انسان تبرئه شدند اما در حالی که خود در جلسه دادگاه حضور نداشتند، در اتهامات دیگری محکوم شناخته شدند. براساس حکم قاضی دادگاه در ژنو، پراکاش هندوجا و همسرش کمال هر کدام به چهار سال و شش ماه حبس محکوم شدند. در حالی که پسرشان آجی و همسرش نامرتا نیز باید ۴ سال در زندان باشند. این خانواده بریتانیایی که اصالت هندی دارند کارگران را از هند خارج کرده و آنها را استثمار می‌کردند. این موارد ناشی از رویه خانواده در آوردن خدمتکاران از هند و سپس مصادره پاسپورت‌های آنها در سوئیس بوده است. دادستان‌ها استدلال کردند که خانواده مبلغ ناچیزی به کارکنان‌شان پرداخت کرده و به آنها آزادی کمی برای خروج از خانه می‌دادند. متهمان پرونده، این اتهامات را رد کرده و خود را بی‌گناه دانستند. این خانواده با سه کارمندی که اتهامات وارده به آنها را مطرح کرده بودند، در خارج از دادگاه به یک توافق محرمانه رسیدند. با وجود این، دادستانی به دلیل سنگینی فعل انتسابی، تصمیم به پیگیری این پرونده گرفت. (یورونیوز)

پاپ‌ورن

بندیکت کامبربچ حضور دکتر استرنج را در «انتقام‌جویان ۵» تأیید کرد

یکی از نقش‌آفرینی‌های برجسته و درخشان بندیکت کامبربچ در دنیای سینما، حضور در نقش دکتر استرنج در دنیای سینمایی مارول بوده و حالا این بازیگر تأیید کرده که کار او با دنیای سینمایی مارول تمام نشده و او قرار است نقش دکتر استرنج را در فیلم مورد انتظار «انتقام‌جویان ۵» باز آفرینی کند. بندیکت کامبربچ در مصاحبه تازه خودش درباره همکاری‌اش با استودیو مارول گفته است: «رابطه بسیار دوست‌داشتنی با استودیو مارول داشتم و برای فیلم «انتقام‌جویان ۵» در سال آینده هیجان دارم.» فیلم «انتقام‌جویان ۵» یکی دیگر از فیلم‌های دنیای سینمایی مارول است که در آن، دکتر استرنج و دیگر قهرمانان مارول گرد هم می‌آیند و با تهدیدی بسیار بزرگ و قدرتمند مبارزه می‌کنند. با اینکه تولید فیلم‌های دیگری در استودیو مارول نیز در جریان است اما به نظر می‌رسد این مسئله باعث به تأخیر افتادن این فیلم نخواهد شد. در حال حاضر هنوز کارگردان این اثر سینمایی مشخص نشده اما استودیو مارول به دنبال آن است تا شاون لوی سکان کارگردانی این اثر تازه را برعهده بگیرد. (گیم‌فا)

تا انتخابات آمریکا

معاون ترامپ کیست؟

در حالی که گمانه‌زنی‌ها در مورد معاون دونالد ترامپ با نزدیک شدن به انتخابات ریاست‌جمهوری آمریکا شدت گرفته، او در جریان یک کارزار انتخاباتی به خبرنگاران گفت معاونش را برگزیده اما هنوز در این‌باره به کسی چیزی نگفته است. دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور پیشین و نامزد انتخابات ریاست‌جمهوری آمریکا، می‌گوید شخص مورد نظرش برای تصدی پست معاونت ریاست‌جمهوری را یافته اما نام او را پیش خود محفوظ نگه داشته است. ترامپ که روز شنبه (۲۲ ژوئن) برای کارزار انتخاباتی‌اش به شهر فیلادلفیا، واقع در ایالت پنسیلوانیا سفر کرده بود، در پاسخ به پرسش یک خبرنگار در رابطه با اینکه آیا معاون خود را برگزیده، پاسخ داد: «در ذهنم، بله.» وقتی خبرنگار از او پرسید آیا کسی از این انتخاب آگاه است، ترامپ گفت: «نه، کسی خبر ندارد.» جو بایدن، رئیس‌جمهور کنونی آمریکا و رقیب ترامپ در انتخابات ریاست‌جمهوری ماه نوامبر، اعلام کرده در صورت ورود به کاخ سفید کامالا هریس، معاون کنونی‌اش را در این سمت ابقا خواهد کرد. این در حالی است که نظرسنجی‌ها حاکی از کاهش محبوبیت بایدن و هریس در نزد رأی‌دهندگان است.

ترامپ ۷۸ ساله پیش از سفر به فیلادلفیا، در نشستی با مسیحیان انجیلی در واشنگتن دیدار کرد. محافظه‌کاران انجیلی، یک گروه پرنفوذ سیاسی و بخشی مهم از ائتلاف حزب جمهوری‌خواه به شمار می‌روند. طبق گزارش‌ها بایدن ۸۱ ساله تعطیلات آخر هفته را در کمپ دیوید، محل استراحت و خانه ییلاقی رئیس‌جمهور در شمال غربی واشنگتن گذراند تا خود را برای مناظره انتخاباتی با ترامپ آماده کند. این مناظره قرار است روز پنجشنبه از تلویزیون پخش شود. تا زمانی که کنوانسیون ملی حزب جمهوری‌خواه برگزار نشود، نامزدی ترامپ در انتخابات رسمی نخواهد بود. این کنوانسیون در روزهای ۱۵ تا ۱۸ ماه ژوئیه در میلواکی در ایالت ویسکانسین آغاز به کار می‌کند و یک رویداد بزرگ سیاسی تلقی می‌شود.

بینگه دنیا

منع مالکیت اسلحه برای محکومان به خشونت خانگی

دیوان عالی آمریکا با صدور حکمی قانون فدرال که مالکیت اسلحه برای محکومان به خشونت خانگی را جرم تلقی می‌کند، تایید کرد. این حکم که جان اربرتس، یکی از قضات محافظه‌کار این نهاد آن را تنظیم کرده، با هشت رای موافق و یک رای مخالف تصویب شد. دیوان عالی آمریکا با این تصمیم که روز جمعه اول تیرماه اعلام شد، حکم یک دادگاه استیناف که قانون فدرال مصوب سال ۱۹۹۴ را ناقض متمم دوم قانون اساسی، ضامن حق شهروندان برای مالکیت اسلحه، دانسته بود لغو کرد. دادگاه استیناف حوزه قضایی پنجم آمریکا در نیواورلئان در حکم خود استدلال کرده که این قانون فدرال، الزامی را که در حکم سال ۲۰۲۲ دیوان عالی در خصوص انطباق تمامی مقررات با متمم دوم قانون اساسی بر آن تاکید شده است، تامین نمی‌کند.

این حکم برای دولت جو بایدن یک پیروزی به‌شمار می‌آید چون برخلاف سال ۲۰۲۲ که دیوان عالی حق مالکیت اسلحه را توسعه داد، این بار تصمیم گرفت چنین کاری نکند. دولت جو بایدن از این قانون فدرال به عنوان ضرورتی مهم برای حفاظت از امنیت عمومی و به خصوص قربانیان خشونت خانگی که به‌طور عمومی زنان هستند، دفاع کرده است. دولت آمریکا در استدلال‌های خود تاکید می‌کند که در خشونت خانگی دسترسی به اسلحه بسیار نگران کننده است و دخالت ماموران پلیس در چنین مواردی را بسیار خطرناک می‌کند. قاضی جان رابرتس در حکم خود نوشته که از زمان تاسیس کشور آمریکا قوانین بی‌شماری برای مهار افرادی که ایمنی دیگران را به خطر می‌اندازند تصویب شده است. او افزود: «ازمانی که حکم صادر شده برای منع تماس یک محکوم یا مظنون با زوج خود بر خطرناک بودن این فرد برای امنیت دیگران تاکید دارد، مالکیت و حمل اسلحه تا زمانی که حکم صادر شده پابرجاست، در انطباق با متمم دوم قانون اساسی برای او ممنوع است.»

سابقه طرح این موضوع در دادگاه استیناف و سپس دیوان عالی آمریکا به پرونده یک شهروند ایالت تگزاس به نام زکی رحیمی برمی‌گردد. او که به دلیل خشونت خانگی به دستور دادگاه از نزدیک شدن به نامزدش منع شده بود، در جریان محاکمه در سال ۲۰۲۱ اتهام حمل اسلحه و تهدید به قتل او را پذیرفت. پلیس در بازرسی منزل او در ارتباط با دست‌کم پنج مورد تیراندازی، یک اسلحه کمری و یک تفنگ، کشف و ضبط کرد. قاضی یک دادگاه فدرال استدلال وکلای زکی رحیمی مبنی بر برخورداری موکل‌شان از حق مالکیت اسلحه بر اساس متمم دوم قانون اساسی را رد و او را به بیش از شش سال زندان محکوم کرد. نتایج نظرسنجی مشترک رویترز و موسسه ایپسوس در ماه مه امسال نشان می‌دهد که ۷۵ درصد از رای‌دهندگان آمریکایی، ۸۴ درصد از دموکرات‌ها و ۷۰ درصد از جمهوری‌خواهان، با مالکیت اسلحه برای افرادی که به دلیل ارتکاب خشونت خانگی از تمامی یا زوج خود ممنوع شده‌اند، مخالف هستند.

**با وجود وقوع متناوب تیراندازی‌های مرگبار که قربانیان زیادی به جا می

اولین نامزد مستعفی

رقابت اصلی بین جلال‌الدین فارسی و بنی‌صدر بود؛ اولین رئیس جمهور نباید شبهه قانونی در موردش باشد

کافه تاریخ | از ابتدای پیروزی انقلاب اسلامی افراد بسیاری برای ریاست‌جمهوری مطرح بودند که سرآمد همه آنها امام خمینی بود که ایشان با قاطعیت رد کردند؛ سپس آیت‌الله طالقانی مطرح شد. پس از آن در حول و حوش انتخابات، دکتر بهشتی و مهندس بازرگان مورد توجه برخی از اشخاص و احزاب قرار گرفتند که دکتر بهشتی به دلیل عدم موافقت امام و بازرگان به دلیل مخالفت‌های امام و نیز اختلاف نظر در نهضت آزادی انصراف دادند.

در اولین دوره انتخابات ریاست‌جمهوری، ۱۲۴ نفر ثبت نام کردند. قانون اساسی جمهوری اسلامی، تشخیص صلاحیت داوطلبان ریاست‌جمهوری را در دوره اول به عهده رهبری نهاده بود. اما امام در این باره فرمودند: «...با اینکه در این دوره به حسب قانون اساسی مصوب از ناحیه ملت، تصدیق صلاحیت رئیس‌جمهور و واجد بودن شرایط او به عهده اینجانب است... امر صلاحیت را از اینجانب به ملت واگذار نمودم که خود سرنوشت خویش را تعیین نمایند.»

درنهایت وزارت کشور (به سرپرستی آیت‌الله هاشمی‌رفسنجانی) در مجموع ۱۰ نفر را به عنوان رقبای انتخاباتی به مردم اعلام کرد که عبارت بودند از: ۱- جلال‌الدین فارسی ۲- ابوالحسن بنی‌صدر ۳- صادق قطب‌زاده ۴- دریادار سیداحمد مدنی ۵- کاظم سامی ۶- مسعود رجوی ۷- صادق طباطبایی ۸- داریوش فروهر ۹- حسن ابراهیم حبیبی و ۱۰- محمد مکری.

دلیل اینکه در انتخابات هیچ چهره روحانی دیده نمی‌شود، سخنان امام‌خمینی بود که در پاسخ به اعلام نظر برخی گروه‌ها اعلام داشته بود، روحانیون نباید رئیس‌جمهور شوند. به نظر امام‌خمینی با توجه به نفوذ روحانیون در بین عامه، کاندیدا شدن آنها را به مصلحت نمی‌دانست و ترجیح می‌داد که آنان از طریق نظارت و قانون‌گذاری به فعالیت در شورای انقلاب و نهادهای دیگر ادامه دهند. به همین خاطر روحانیون طراز اول همچون دکتر بهشتی با آگاهی از نظر امام از نامزدی انتخابات پرهیز کردند. معدود روحانیون حاضر در صحنه مانند خلخالی (به نفع بنی‌صدر کنار رفت)

در ابتدا رقابت اصلی بین جلال‌الدین فارسی و بنی‌صدر بود. افراد خاصی از جمله شیخ‌علی تهرانی با ارائه اسناد و مدارکی مدعی شدند که آقای فارسی ایرانی نیست. وقتی وزارت کشور از آقای فارسی توضیح خواست، وی گفت اجدادش ایرانی هستند و حدود ۱۰۰ سال قبل به ایران آمده‌اند ولی با برگه اقامت زندگی می‌کردند و خود ایشان در مشهد متولد شده و بعد هم به تابعیت ایران در آمده است. این مطلب در وزارت کشور مطرح شد و در جمع‌بندی که به عمل آمد و با در نظر گرفتن تعابیر و حالت‌های مختلف ایرانی‌الاصل بودن، ایشان ایرانی‌الاصل شناخته شد. ولی مراجعات زیاد همان اشخاص به دفتر امام موجب شد که امام شخصا پرونده ایشان را از وزارت کشور بخواهند که آیت‌الله هاشمی رفسنجانی و آقای فارسی با پرونده وی خدمت امام رسیدند. امام پس از شنیدن حرف‌های فارسی، فرمودند که ایشان ایرانی‌الاصل نیست و اولین رئیس‌جمهور ما نباید شبهه قانونی در موردش باشد. فارسی همان جا عرض کرد حال که صلاحدید شما این است، همین الان استعفای خود را از نامزدی اعلام می‌کنم. این موضوع که ۹ روز قبل از انتخابات مطرح شد، به شدت اوضاع را به نفع بنی‌صدر تغییر داد.

متعاقب این جریان بسیاری از گروه‌های انقلابی به شدت معترض تأیید صلاحیت بعضی از کاندیداها که به قانون اساسی رأی نداده بودند، شدند که بی‌شک منظور آنان رجوی به عنوان کاندیدای سازمان مجاهدین خلق ایران بود. فدائیان اسلام در تاریخ ۲۹ دی ۱۳۵۸ با صدور نامه‌ای سرگشاده، خطاب به شورای انقلاب حذف برخی کاندیداهای منحرف را خواستار شدند. در پایان این نامه تند و بسیار خشن آمده بود، چنانچه تا آخرین ساعت روز یکشنبه ۳۰ دی ۱۳۵۸، شورای انقلاب تکلیف شرعی و قانونی خود را با صراحت و قاطعیت کامل در این مورد حیاتی انجام ندهد، سازمان فدائیان اسلام وظایف خطیر خویش را نسبت به این موضوع به مرحله اجرا می‌گذارد. در تاریخ ۲۹ دی استفتایی از امام صورت گرفت، متن سوال درباره انتخابات ریاست‌جمهوری و اعتقاد آنها به قانون اساسی بود، امام در پاسخ گفتند: «کسی که به قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران رأی مثبت نداده، صلاحیت رئیس‌جمهوری ایران را ندارد.»

به دنبال این پیام، مسعود رجوی هیچ راهی جز کناره‌گیری از انتخابات نداشت. حذف رجوی و فارسی، راه را برای پیروزی بنی‌صدر هموار کرد و از همان ابتدا شانس وی برای موفقیت، بیشتر از بقیه بود.

قاب

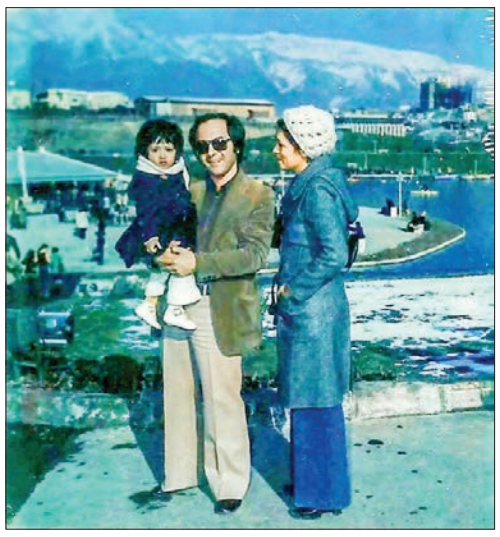
مرتضی کلیلی

قاب تاریخ ۱

لحظاتی بعد از ترور فرقان؛ فرقان نام گروه شبه‌نظامی مخالف جمهوری اسلامی بود که در سال ۱۳۵۶ تأسیس شد. به دنبال ترورهای انجام شده پس از انقلاب، رهبر این گروه، اکبر گودرزی در ۱۸ دی ۱۳۵۸ دستگیر و ۳ خرداد ۱۳۵۹ به‌همراه شش نفر از طرفدارانش تیرباران شد. گروه فرقان پس از انقلاب، تا زمان دستگیری رهبرشان اکبر گودرزی ۱۹ ترور سیاسی انجام داده بودند. این تصویر متعلق به صبحگاه ۲۷ آذر ۱۳۵۸ در حیاط دانشکده الهیات دانشگاه تهران است. پیکر شهید آیت‌الله محمد مفتح، دقایقی پس از انجام عملیات تروریستی گروه فرقان دیده می‌شود. /انتخاب

قاب مشاهیر

خسرو شکیبایی در کنار بی‌بی؛ خواهران غریب فیلمی به کارگردانی کیومرث پوراحمد براساس رمان خواهران غریب اریش کستنر است که در سال ۱۳۷۴ به نمایش درآمد و پرفروش‌ترین فیلم سال شد. خسرو شکیبایی و افسانه بایگان در این فیلم به ایفای نقش پرداخته‌اند. در این تصویر پروین‌دخت یزدانیان (مادر مرحوم کیومرث پوراحمد) در کنار مرحوم کیومرث پوراحمد و مرحوم خسرو شکیبایی در پشت صحنه فیلم خواهران غریب دیده می‌شوند.



قاب نوستالژی ۱

عکس یادگاری در پارک ملت - سال ۱۳۵۵ (خاطره‌بازی ۲)

قاب تاریخ ۲

عکس مربوط است به روزهای تلخ جنگ و مانور مبارزه با حملات شیمیایی در تهران - فروردین ۱۳۶۷ (عکس: ساسان مویدی)

قاب نوستالژی ۲

باغ‌وحش تهران سال ۱۳۳۹

سلامت

کدام سبزیجات را نباید روزانه مصرف کرد؟

ایسنا نوشت: بچه‌ها ممکن است زیاد مشتاق مصرف سبزیجات نباشند اما شما به‌عنوان بزرگسال، می‌دانید که سبزیجات چقدر برای سلامت کلی شما مهم هستند اما برخی از سبزیجات می‌توانند التهاب را تشدید کنند و قند خون یا خطر ابتلا به سنگ کلیه را افزایش دهند. اگزالات‌ها ترکیبات طبیعی هستند که در برخی از غذاها یافت و به مواد معدنی در بدن شما متصل می‌شوند و اگرچه لزوما مضر نیستند اما مقادیر بالای اگزالات می‌تواند برای افراد مبتلا به بیماری کلیوی یا سنگ کلیه مشکلاتی ایجاد کند. بیشتر سنگ‌های کلیه، سنگ‌های اگزالات کلسیمی هستند و زمانی ایجاد می‌شوند که اگزالات اضافی با کلسیم در کلیه‌ها متصل شود. سبزیجاتی که اگزالات بالایی دارند اسفناج، سیب‌زمینی و چغندر هستند. سبزیجاتی که می‌توانند باعث التهاب یا افزایش قند خون شما شوند. برخی از افراد در هضم سبزیجات نایت شید که دارای سمی به نام سولانین هستند، مشکل دارند و در صورت مصرف مقادیر زیاد آن، مشکلاتی برای آنان ایجاد می‌شود. سیب‌زمینی، گوجه‌فرنگی، بادمجان و فلفل همه نایت شید هستند. سبزیجات معمولا دارای شاخص گلیسمی (GI) پایینی هستند، به این معنی که آهسته‌تر هضم و باعث افزایش کمتر قند خون می‌شوند، با این حال هویج، سیب‌زمینی و کدو تنبل می‌توانند شاخص گلیسمی بالاتری داشته باشند. نکته قابل توجه دیگر این است که سبزیجات خام جای خود را در سالادها و میان‌وعده‌ها دارند اما می‌توانند برسلامت شما تاثیر منفی بگذارند. برخی از سبزیجات مانند سیب‌زمینی و بادمجان حاوی سمومی مانند سولانین هستند که پختن آن را از بین می‌برد.

چه سبزیجاتی را نباید به صورت خام مصرف کرد؟

سیب‌زمینی خام حاوی سولانین، سم طبیعی است که در صورت مصرف زیاد می‌تواند مضر باشد و منجر به مشکلات گوارشی مانند استفراغ، اسهال و درد شکم شود. پختن سیب‌زمینی در دمای بالا، سولانین را تجزیه و خوردن آن را بی‌خطر می‌کند. علاوه بر این، هضم سیب‌زمینی خام می‌تواند چالش‌برانگیز باشد و ممکن است منجر به ناراحتی، نفخ یا گرفتگی معده شود.

کلم بروکلی: اگرچه مغذی است و زمانی به راحتی هضم می‌شود که پخته شود. کمی بخارپز یا تفت دادن کلم بروکلی ارزش غذایی آن را حفظ می‌کند و همچنین خطر مشکلات گوارشی مانند گاز و نفخ معده را کاهش می‌دهد، با این حال، می‌توان آن را به صورت خام در مقادیر کم نیز مصرف کرد.

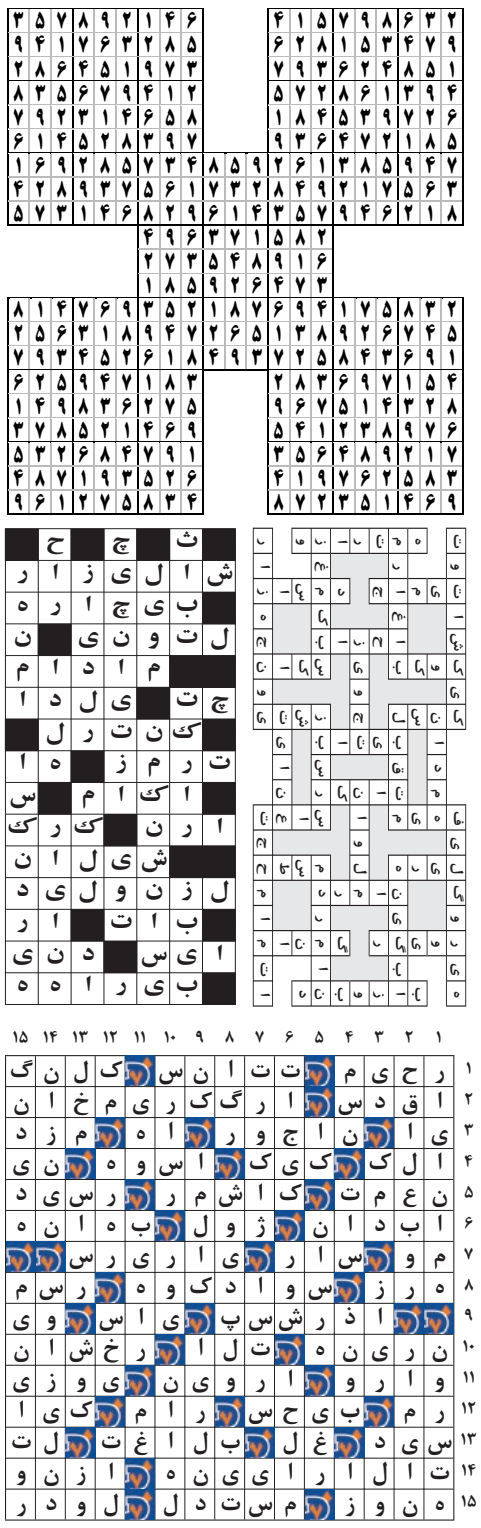
اسفناج: علیرغم فواید تغذیه‌ای که دارد، گاهی اوقات می‌تواند حامل باکتری اشرشیاکُلی باشد که منجر به درد معده و سایر مشکلات گوارشی شود. پختن اسفناج از رشد باکتری اشرشیاکُلی جلوگیری و همچنین مواد مغذی بیشتری را برای جذب بدن آزاد می‌کند.

فلفل دلمه‌ای ممکن است گاهی اوقات عناصر نامطلوبی مانند باقی‌مانده‌های شیمیایی یا تخم کرم نواری را در دانه‌های خود ذخیره کند. پختن فلفل دلمه‌ای به کاهش این موارد کمک و مصرف آن را ایمن می‌کند.

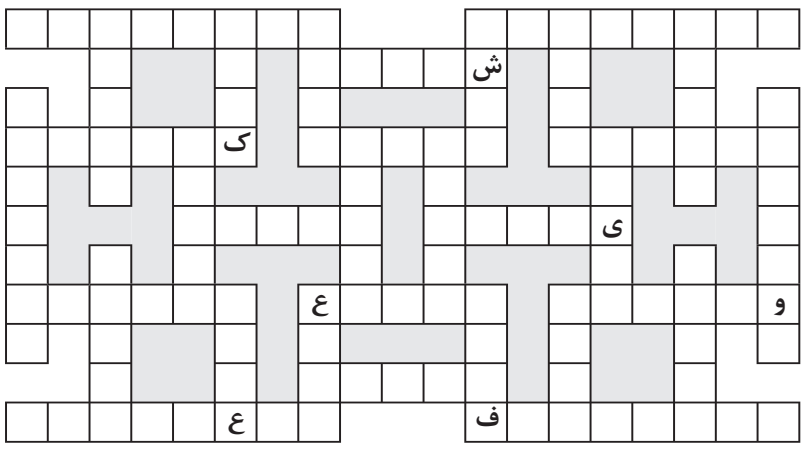
جدول و سرگرمی

طراح: حمیدرضا محمدرضایی

پاسخ‌های شماره قبل



لغت‌یابی



توضیح

کلماتی که بر اساس تعداد حرف دسته‌بندی شده‌اند باید در جای مناسب خود در جدول قرار گیرند. شما باید با توجه به راهنمای جدول که برایتان قرار داده‌ایم؛ جای لغات را حدس بزنید و در جدول جایگذاری نمایید.

۴ حرفی: بیرق، تاسف، دلبر، عاشق، قیسی، لک لک، مرجع، مشیت

۵ حرفی: اجلاس، تواضع، توافق، رایحه، رزمجو، ستایش، شانسی، فدایی، فرایض

۶ حرفی: اکسیری، کیشینف، مجازات، ولی عهد

۷ حرفی: وینگو، هیولا، یاسوج، یخ شکن، یک دست

۸ حرفی: بالاتفاق، قائم مقام، قلعه فورگ، مزار شریف، تاروپود، نفرتیتی

سودوکو

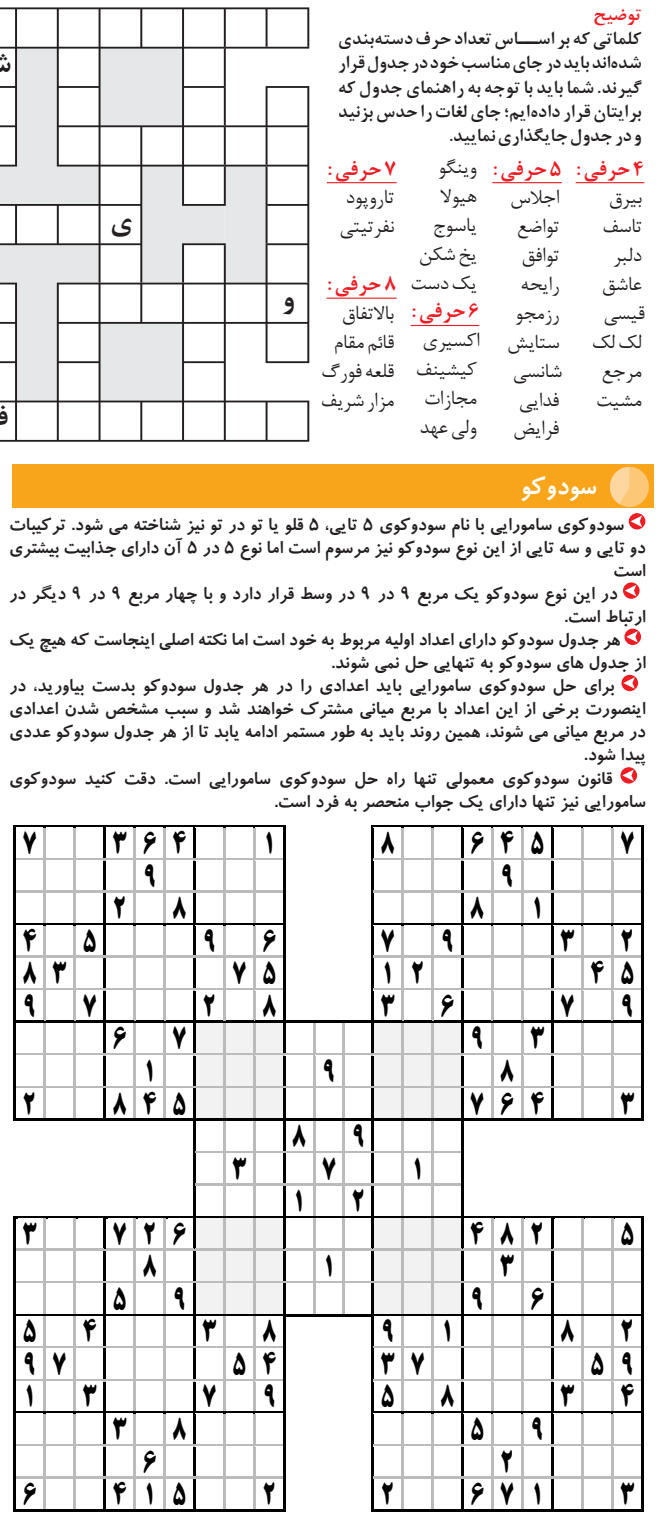
سودوکوی سامورایی با نام سودوکوی ۵ تایی، ۵ قلو یا تو در تو نیز شناخته می شود. ترکیبات دو تایی و سه تایی از این نوع سودوکو نیز مرسوم است اما نوع ۵ در ۵ آن دارای جذابیت بیشتری است

در این نوع سودوکو یک مربع ۹ در ۹ در وسط قرار دارد و با چهار مربع ۹ در ۹ دیگر در ارتباط است.

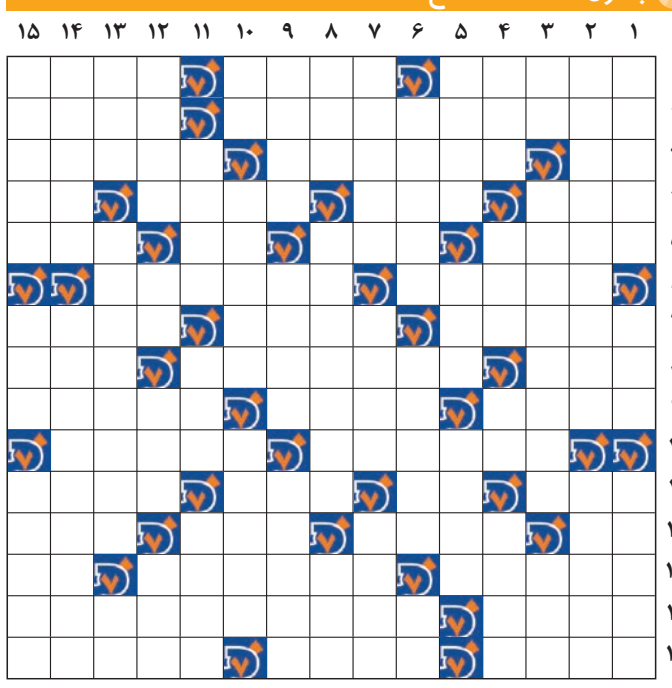
هر جدول سودوکو دارای اعداد اولیه مربوط به خود است اما نکته اصلی اینجاست که هیچ یک از جدول های سودوکو به تنهایی حل نمی شوند.

برای حل سودوکوی سامورایی باید اعدادی را در هر جدول سودوکو بدست بیاورید، در اینصورت برخی از این اعداد با مربع میانی مشترک خواهند شد و سبب مشخص شدن اعدادی در مربع میانی می شوند، همین روند باید به طور مستمر ادامه یابد تا از هر جدول سودوکو عددی پیدا شود.

قانون سودوکوی معمولی تنها راه حل سودوکوی سامورایی است. دقت کنید سودوکوی سامورایی نیز تنها دارای یک جواب منحصر به فرد است.



جدول کلمات متقاطع



افقی

۱- شهری در استان خراسان رضوی- الفت گرفته- معدنی
۲- شهری در خوزستان- مخلوطی از تنقلات
۳- قورباغه- از رودهای مرزی ایران- نام دیگر سیاره مریخ
۴- بالای پا- از شهرهای مازندران- نوعی برنج- حرف انتخاب
۵- سعی و کوشش- بیماری آبله- نام ترکی- شادی و سرور
۶- ممارست- آبشاری در خلخال
۷- بالا رفتن- دریاچه‌ای در آسیای میانه- فرزند مرغ و خروس!
۸- دیدنی از رژه- رشد داده‌شده- مخالف شب
۹- تنگی و سختی- بلند قدر و مرتبه- عقب یا پس چیزی
۱۰- قساوت و بی‌رحمی- پر استعداد
۱۱- علت و انگیزه- سنگریزه- هستی و وجود- واحد پولی در اروپا
۱۲- ضمیر سوم شخص مفرد- در معرض اتهام- زن شوهر مرده- درد و الم
۱۳- سرپرستار- ماهر- از ضمایر انگلیسی
۱۴- بین پیچ و مهره- از آثار تاریخی شهر برازجان در استان بوشهر
۱۵- کم و ناچیز- همراه غذا می‌خورند- سوراخ کوچک

عمودی

۱- رنجش و آزردگی- حسرت- کشوری در اقیانوسیه
۲- بهانه جو- گازی بی رنگ
۳- پراکندگی- ناجور و ناسازگار- بالیدن
۴- چراغ آسمان- از جهات اصلی- رودی در فرانسه- مورچه
۵- نوعی چسب صنعتی- دوست و رفیق- دور زدن و گردیدن
۶- پایه ها- از اسباب نانوایی- یار شلوار
۷- ادامه دادن کاری- برج معروف پاریس- آرامگاه
۸- از وسایل حمام- دریایی در آمریکای مرکزی- قسمت
۹- قوه حافظه- خرسند و راضی- بازدید و رسیدگی
۱۰- صنعت و هنر- ناوارد و ناآشنا- مخالف دیدن
۱۱- شکاک- هدایت کردن- ظرف مسی می سازد
۱۲- نوعی کاغذ- برجستگی لاستیک- پیامبر- یک ساعت
۱۳- از مصالح ساختمانی- خوراکی از دل و جگر- خار روی دیوار
۱۴- دعا به درگاه خدا- مرصع
۱۵- ضرب شمشیر- مزاح و شوخی- زن خوبرو و دارای قدر و جاه

جدول شرح درمتن