نمایش مشترک ماسک و ترامپ در پنسیلوانیا

ایلان ماسک، میلیاردر حوزه فناوری آمریکا که از دونالد ترامپ، رئیس جمهور پیشین این کشور و نامزد حزب جمهوری‌خواه در انتخابات ریاست‌جمهوری ۲۰۲۴ آمریکا حمایت کرده است، در تجمع کارزار انتخاباتی ترامپ... صفحه ۱۴

ماجرای یک قاچاقچی انسان!

- گفت‌وگو با عارف جمشیدی (مترجم) درباره رمان تلخ و تکان‌دهنده «داها» که به فارسی ترجمه شده
- جمشیدی می‌گوید اغلب ترجمه‌ها از آثار پاموک در ایران، با نثر این نویسنده فاصله زیادی دارند صفحات ۱۰ و ۱۱

دولت بیدار سحر

مرور کارنامه سحر دولتشاهی که باز هم در کانون توجه قرار گرفته صفحه ۰۹

HAFT-E-SOBH DAILY

هفت صبح

روزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری واقتصادی ایران
دوشنبه | ۱۶ مهر ۱۴۰۳
۱۶ صفحه
شماره ۳۸۸۲
قیمت ۱۰۰۰۰ تومان

دادستان ۷۲ ساعت مهلت داد

آیا گره ترخیص واردات بیش از ۳ هزار و ۷۵۰ دستگاه خودرو باز خواهد شد؟ صفحه ۰۵

تکرار شب‌های وحشت درسدن روی ضاحیه

درباره بمباران‌ها و گولسیانی و لژیونرها صفحه ۰۴

ماجرای سه دانشجوی زبل

روزنامه‌خوانی در شصت سال پیش صفحه ۰۴

جنایت مسلحانه بعد از جشن عروسی

کینه دو جوان به شلیک مرگبار یکی از آنها و کشته شدن دیگری منجر شد صفحه ۱۳

موبایل قدیمی و تبلت شکسته خریداریم

ضایعات الکترونیکی که گوشه کمد و انباری افتاده، ممکن است ارزش زیادی داشته باشد صفحه ۰۶

مسافران جسور ضاحیه

جمع جالب ایرانیان در بیروت؛ از عطاءالله مهاجرانی تا دو خبرنگار دهه شصتی و حسینی بای

مصطفی آرانی | پروازها از تهران به بیروت قطع شده ولی اگر کسی بخواهد خود را به پایتخت جنگ‌زده لبنان برساند، کار سختی ندارد. از عراق و ترکیه دو کشوری که سفر به آنجا برای ایرانیان نیازی به ویزا ندارد می‌توان سوار هواپیما شد و به بیروت رسید. البته قبل از رسیدن به بیروت باید بدانی که برای بازگشت کار بسیار سختی داری. پروازها محدود است، گران است و بلیت‌ها اغلب خریداری شده و البته فرودگاه هر لحظه در معرض ضربه از سوی جنگنده‌های اسرائیلی و بسته شدن است و پس از آن برای خروج از لبنان کار بسیار سختی در پیش داری. از سوی دیگر باید در جریان باشید ... صفحه ۰۳ را بخوانید

خانه سرو، رتبه دوم گروه بازسازی

ملاقات با سازه‌های طلایی ۱۴۰۳

درباره آثار برندگان مسابقه بزرگ معماری ایران چه می‌دانیم؟

نگین باقری | این ساختمان‌ها امسال توانستند داوران یک مسابقه قدیمی معماری تخصصی در ایران را قانع به اهدای جوایز رتبه‌های اول تا سوم در بخش‌های مختلف کنند. دو روز پیش برندگان نهایی جایزه معمار در مجموعه ورزشی آرارات اعلام شدند اما این مراسم یک تفاوت عجیب با سال‌های قبل داشت. آن هم اینکه در بخش اهدای جوایز به برندگان گروه مسکونی آپارتمانی، رتبه اول و دوم اعلام نشد و فقط یک ویلا آپارتمان توانست رتبه سوم را به دست آورد.

مسابقه معمار، چهار بخش دارد که شامل گروه مسکونی تک‌واحدی، مسکونی آپارتمانی، بازسازی و عمومی می‌شود. در بین برندگان و تقدیرشدگان، دو پروژه در اصفهان، دو پروژه در مازندران و دو مورد هم در شیراز واقع شده‌اند. پروژه‌های دیگری هم از دزفول، هرمز، اشتهارد، یزد، شاندیز، کرج و تهران در این مسابقه به عنوان برندگان و تقدیرشدگان قرار داشتند.

ساختمان‌هایی که به این رقابت راه یافتند، معماری چشم نوازی داشتند که برخی از آنها را اینجا معرفی کرده‌ایم.

گروه‌های عمومی

اسم رتبه اول گروه عمومی «با هم بازنشستن» است. سازه‌ای که در اصفهان ساخته شده. گروه معماری این پروژه سال ۱۴۰۲ هم به عنوان بهترین ساختمان بازسازی سال در مجله معمار رسیدند.

از این بنا اطلاعات زیادی در دست نیست اما از رتبه دوم دیتای بیشتری در فضای مجازی وجود دارد. این ساختمان یک مرکز آموزش مهارت است که در جزیره هرمز قرار دارد و احتمالا به زودی به یک مقصد گردشگری بین‌المللی تبدیل می‌شود. مرکز «فنون به درد بخور» یک ساختمان نیمه باز است که غیر از فضاهای آموزشی از فضاهای بازی هم در همکف استفاده کرده تا مناسب مراسم عمومی یا کارگاه باشد. معماران این پروژه معمولا سازه‌های عمومی زیادی در جزیره هرمز طراحی کرده‌اند.

رتبه سوم هم یک کارخانه است. کارخانه‌ای در اشتهارد، شهرک صنعتی کوثر. این پروژه سال ۱۳۹۷ شروع به کار کرده و سال ۱۳۹۹ به بهره‌برداری رسیده. معماری آن هیچ شباهتی به آن تصویری که ما از کارخانه‌ها در ذهنمان داریم ندارد. سال ۱۴۰۱ این کارخانه جایزه پروژه برگزیده طراحی آلمان را دریافت کرد و قبل از این هم جایزه ساختمان سال را برده است. ساختمان سفید و قرمز آنها وسط بیابان چشم همه را می‌گیرد. کارخانه بیابان را از یک نواختی درآورده و خلاقیت‌های زیادی در ساخت آن بوده. جالب اینکه خود کارگران کارخانه درها، اکسسوری داخلی و بعضی از بخش‌های ساختمان را طراحی کرده و ساخته‌اند.

گروه بازسازی

گروه بازسازی همیشه پر از شگفتی است. امسال یک سازه در اصفهان، یکی در یزد و دیگری در تهران رتبه‌های اول تا سوم این گروه را به دست آورده. معمار «سالن» که رتبه اول را به دست آورده ساختمانی در اصفهان طراحی کرده که به نظر می‌رسد از خانه موریانه‌ها الهام گرفته باشد.

پروژه‌های بازسازی معمولا بناهایی در نقد معماری معاصر هستند. در نقد آپارتمان‌های سر به فلک کشیده بی‌هویت و بدون روح.

در رتبه دوم این بخش از مسابقه که به یزدی‌ها رسیده یک خانه به نام «خانه سرو» جایزه گرفته است. سروی‌ها در فستیوال معماری شیراز و همچنین مسابقه معماری و ساختمان به رتبه‌های برتر رسیده بودند. رتبه سوم هم یک ساختمان بازسازی شده در تهران است. آپارتمانی در طبقه دوازدهم برج خیام که از کهن‌ترین الگوی معماری ایران باستان الهام گرفته. ادامه در صفحه ۰۳

ستون دوشنبه
آرش پورابراهیمی

مظلومیت نظریه بازی

دو اقتصاددان متخصص نظریه بازی برای یک سفر درون شهری تاکسی می‌گیرند و پیش از سوار شدن از راننده تاکسی درباره هزینه سفر می‌پرسند و راننده تاکسی می‌گوید که در مقصد، درباره هزینه حرف خواهند زد. این دو اقتصاددان با خودشان حساب می‌کنند که طبق نظریه بازی هنگامی که به مقصد برسند و خدمت مورد نظر که همان رساندن آن‌ها به مقصد باشد، انجام شده باشد، آن‌ها دست بالا را در چانه‌زنی درباره کرایه خواهند داشت؛ چراکه دوباره طبق نظریه بازی، راننده تاکسی در مقصد چاره‌ای جز پذیرفتن پیشنهاد این دو اقتصاددان نخواهد داشت. این دو اقتصاددان به قدری مجذوب ایده داشتن دست بالاتر در مذاکرات مربوط به کرایه می‌شوند که هنگامی که به مقصد می‌رسند، قیمتی بسیار نازل را به راننده به عنوان کرایه پیشنهاد می‌دهند. راننده عصبانی درهای ماشین را قفل می‌کند و به مبدا سفر باز می‌گردد و دو متخصص نظریه بازی را پیاده می‌کند. این داستانی واقعی را دنی رودریک، اقتصاددان دانشگاه هاروارد، در یکی از کتاب‌هایش روایت می‌کند.

شاید بهتر باشد هر فردی که می‌کوشد اوضاع فعلی پیچیده خاورمیانه را با استفاده از یکی از بازی‌های ساده نظریه بازی شرح دهد، پیش از نتیجه‌گیری به همین مثال ساده هم فکر کند، مثالی که نشان می‌دهد نظریه بازی به خصوص در مدل‌های بسیار ساده آن، لزوما با آنچه در جهان واقعی روی می‌دهد، همخوانی ندارد. یادآوری این موضوع اکنون اهمیت بیشتری دارد؛ چرا که این روزها بازی جوجه (Chicken Game) به نظریه محبوب «تحلیلگران» وضعیت خاورمیانه تبدیل شده است. در نظریه جوجه، دو راننده به سوی یکدیگر می‌رانند؛ به طوری که در صورت ادامه، با یکدیگر سر شاخ می‌شوند اما بالاخره یک راننده در لحظه آخر جا می‌زند و فرمان را به سوی دیگری کج می‌کند و اینجاست که راننده شجاع و پیروز که لحظه‌ای تردید به خود راه نداده، راننده ترسو را «جوجه» خطاب می‌کند. حالا هم برخی اعتقاد دارند که وضعیت خاورمیانه، شبیه همین بازی است و به همین‌خاطر به طرف ایرانی توصیه می‌کنند که با تمام قوا پایش را روی گاز فشار دهد. من به توصیه و نتیجه‌گیری این افراد کاری ندارم اما تحلیل موضوعی بسیار پیچیده مانند وضعیت خاورمیانه با بازیگرانی متعدد توسط یک مدل بسیار ساده نظریه بازی کار خردمندانه‌ای نیست.

البته این اصلا در نکوهش یا بی‌ارزش نشان دادن نظریه بازی نیست. اتفاقا نظریه بازی در دوران جنگ سرد و برای درک و توضیح مفهوم بازدارندگی توسعه یافت. جالب اینکه این روزها هم بازدارندگی، به موضوعی مهم برای قدرت‌های منطقه‌ای در خاورمیانه تبدیل شده است. در دوران جنگ سرد، زمانی که جنگ میان شوروی و آمریکا می‌توانست برای هر دو طرف درگیر ویرانگر باشد، نظریه بازی توانست در کنترل تنش و ایجاد بازدارندگی مفید باشد. جالب اینکه در آن دوران، نظریه بازی تا حد زیادی توسط متخصصان در موسسه رند در آمریکا توسعه یافت، موسسه‌ای که بخش اصلی بودجه آن، توسط نهادهای نظامی آمریکایی تامین می‌شود. در واقع نظریه بازی از همان ابتدا با رقابت‌های ژئوپلتیک و نظامی‌گری در هم تنیده بوده است.

حالا هم نظریه بازی می‌تواند به ما کمک کند که بفهمیم چگونه طی یک سال اخیر بازدارندگی‌های ظاهرا پایدار در خاورمیانه تا حدی از هم پاشیده‌اند و چگونه می‌توان آن‌ها را بازسازی است. اما همانقدر که استفاده به‌جا از نظریه بازی در روابط بین‌الملل می‌تواند مفید باشد، استفاده دم‌دستی از آن، جهت نسخه پیچیدن برای مسائل پیچیده ناامیدکننده است.

SMS
Telegram
WhatsApp
0920 200 17 07
شماره اختصاصی روزنامه هفت صبح برای دریافت پیام متنی ، تصویری و ویدئویی
از طریق پیامک ، تلگرام و واتس‌اپ

اعطای نشان فتح از سوی رهبر انقلاب به سردار حاجی‌زاده

در پی عملیات وعده صادق، «نشان فتح» توسط فرمانده کل قوا به سردار حاجی‌زاده، فرمانده نیروی هوافضای سپاه اعطا شد. آیت‌الله خامنه‌ای، فرمانده کل قوا طی مراسمی به سردار امیرعلی حاجی‌زاده، فرمانده نیروی هوافضای سپاه پاسداران انقلاب اسلامی «نشان فتح» اعطا کردند. نشان فتح، به‌عنوان نماد عملیات‌های پیروزمندانه رزمندگان اسلام و فاتحان این عملیات‌ها انتخاب شده است. این نشان، از سه برگ درخت تخل و گنبد مسجد جامع خرمشهر و نیز پرچم جمهوری اسلامی ایران تشکیل شده است.

خبر دو

توصیه سردار رادان به خودروسازان داخلی

امسال چند میلیون تبعه غیرمجاز از کشور طرد می‌شوند؟

سردار احمدرضا رادان شنبه شب با حضور در برنامه صف اول به موضوعاتی چون کیفیت خودروهای داخلی، خروج اتباع غیرمجاز و ... پرداخت. اینجا برخی از گفته‌های او را بخوانید:

» ما امسال حتما تا دو میلیون نفر تبعه غیرمجاز را طرد می‌کنیم؛ تاکنون، بیش از ۵۰۰هزار نفر را دستگیر کرده و طرد کرده‌ایم. بالغ بر ۳۵۰هزار نفر هم خرد معرف شده‌اند. نمی‌توان اجازه داد که عده‌ای به صورت غیرقانونی به کشور وارد شده و ساکن و مشغول به کار شوند. مردم و صاحبان صنوف بدانند که اشتغال این افراد و اسکان دادن به اتباع غیرمجاز، جرم است.

» قانون متعهد به تامین امنیت مهاجران قانونی است اما اتباع غیرمجاز به هیچ عنوان اجازه اشتغال نخواهند داشت.

» به کارگیری یا اجاره مکان به مهاجران غیرقانونی جرم محسوب می‌شود، هدف ما در سال جاری، بازگرداندن و اخراج حداقل دو میلیون اتباع غیرمجاز به کشورهایشان است.

» به نظر می‌رسد در تجهیزاتمان باید تجدید نظری بکنیم؛ مستند برای مقابله با عملیات تروریستی مناسب نیست. برخی از تجهیزات ما باید تغییر ناگهانی و جهشی ایجاد کند.

» خودروهای ضد گلوله ما باید افزایش پیدا کند. البته ناگفته نماند، بیش از صدها درگیری با تروریست‌ها، اشرار و سارقین مسلح داشتیم که همکاران در تمامی آنها قافق آمدند.

» موضوع تصادفات، یک موضوع تلخ اجتماعی است و همه باید بدانند که اکنون سالیانه ۲۰هزار کشته ناشی از تصادفات رانندگی را تجربه می‌کنیم؛ این تعداد تلفات حوادث رانندگی ناشی از آن است که رانندگان نسبت به قانون و مقررات بی‌توجه هستند؛ چراکه سرقت و سبقت غیرمجاز و انحراف به چپ بیشترین علت تصادفات به ویژه تصادفات فوتی است.

» ۵۰ تا ۶۰ درصد علت تصادفات فوتی مربوط به خودروهای تاایمن است؛ چراکه در تصادفات نتوانستند جان سرنشین را حفظ کنند. موضوع ایمنی خودرو در کاهش جان‌باختگان تصادف، نقش اصلی را دارند. به خودروسازان پیشنهاد می‌دهم خودشان و خانواده‌هایشان از پایین‌ترین مدل خودرویی که تولید کرده به مدت زیادی استفاده کنند تا مشخص شود ضریب اعتماد و ایمنی خودروهای داخلی چقدر است.

» با اجرای طرح پلاک سوم، اشتباهات درباره جریمه‌ها به صفر می‌رسد. ما به دنبال فناوری‌های نوین از جمله «پلاک سوم» هستیم که این مسئله، می‌تواند به هوشمندسازی بیشتر پلیس در کشور کمک کند. در این روش، یک چیپ الکترونیکی حاوی اطلاعات خودرو به‌عنوان پلاک سوم روی خودروها نصب می‌شود.

» برخی از رانندگان در پلاک خود دستکاری‌هایی انجام داده و باعث می‌شوند خودروی دیگری جای آنها جریمه شود؛ با اجرای طرح پلاک سوم، قطعا اشتباهات ماموران پلیس راهور و سیستم، درباره جریمه‌ها صفر می‌شود. اجرای این طرح نیازمند تامین بودجه از طرف دولت است که امیدواریم زودتر برنامه‌ریزی‌ها آن انجام شود.

» قصد داریم به نحوی کارها را پیش ببریم که یا جلو اینکه مردم به دنبال خدمت بروند و به پلیس مراجعه کنند، ما خدمت را به آنها ارائه کنیم. اما قطعا این مسیر زمان‌بر نخواهد بود. به عنوان مثال می‌خواهیم وقتی مردم خودرو خریداری می‌کنند و نیاز به پلاک خودرو دارند، به جای اینکه آنها به مراکز ما مراجعه کنند، ما سراغ آنها برویم و از آنها اطلاعات را دریافت کرده و پلاک تحویل بدهیم. البته در حال حاضر، این خدمت ارائه می‌شود اما تعداد آن کم است.

دیپلماسی

آنچه بین ایران و اسرائیل رخ می‌دهد، می‌تواند نتیجه انتخابات آمریکا را رقم بزند

ادوارد لوس، در یادداشتی در روزنامه فایننشال تایمز نوشت: «جو بایدن، رئیس‌جمهور آمریکا امیدوار بود که از موضوعات خاورمیانه خود را رها کند. اما آشتفگی فعلی اوضاع منطقه می‌تواند بر نتیجه انتخابات ماه نوامبر تاثیر بگذارد و میراث او را زیر سوال ببرد.» اینجا بخش‌هایی از این گزارش را که «انتخاب» آن را ترجمه کرده، بخوانید:

» پس از اولین نشست رسمی بین کلینتون با بنیامین نتانیاهو در سال ۱۹۹۶، او رو به دستیار خود کرده و گفته بود: «معلوم هست این وسط ایرفورت کیست؟» چهار رئیس‌جمهور بعد از کلینتون، کسی فکرش را نمی‌کرد که این سوال مجددا درباره نخست وزیر منعصب اسرائیل مطرح شود. نتانیاهو مدت‌ها قبل، استراتژی‌ای را که تحلیلگران نظامی از آن به عنوان «تسلط بر تشدید» یاد می‌کنند، برای مدیریت هرکسی که به دفتر بیضی شکل کاخ سفید راه می‌یابد، به اجرا گذاشته است اما این استراتژی بیش از همه روی جو بایدن اجرا شد.

» نتانیاهو در طی یک سال گذشته، دولت بایدن را مرتب فریب داده است. در موارد متعددی، نتانیاهو در تعامل با واشنگتن وانمود کرده که با چیزی موافق است، اما در عمل، درست برخلاف آن عمل نموده است. چه در ماجرای شرایط برقراری آتش‌بس در غزه و آزادی گروگان‌ها، چه در تلاش اخیر برای برقراری آتش‌بس ۲۱روزه با حزب‌الله، هر بار نتانیاهو جوری عمل کرده که بایدن تلاایق جلوه کند.

» در میان دموکرات‌ها در واشنگتن، خشم ناشی از ناکامی بایدن در مهار نتانیاهو و تاثیری که این عملکرد می‌تواند بر شانس پیروزی هریس در یک انتخابات به شدت رقابتی بگذارد، رو به افزایش است. بایدن اکنون با این ریسک مواجه است که کاخ سفید را در شرایطی ترک کند که خاورمیانه در آتش می‌سوزد و این در حالی است که ۴۰هزار نیرو و دو ناو هواپیمابر آمریکا در منطقه حضور دارند. خاورمیانه همچنین ممکن است را باز کردن درهای کاخ سفید به روی ترامپ، کل میراث ریاست‌جمهوری بایدن را به خطر بیندازد.

در پاکستان چه می‌گذرد؟

مهسا مژدهی | پاکستان تبدیل به صحنه یکی از نندترین اعتراضات دهه‌های گذشته شده. تصاویری که با وجود مشکلات شدید در اینترنت مخابره می‌شوند، نشان می‌دهد درگیری حتی در شهرهای کوچک این کشور هم جریان دارد. در شهرهای بزرگ تر، از آنجایی که پلیس نمی‌تواند از پس جمعیت مهاجم و معترض بر بیاید، راه آنها را سد کرده است تا به مراکز دولتی و نظامی وارد نشوند. اسلام‌آباد، پایتخت پاکستان به کلی تعطیل شده و دولت در فرستادن معترضان به خانه‌هایشان توفیقی نداشته. آن گروه پرجمعیتی که در خیابان‌های پاکستان حضور دارند، طرفداران عمران خان، نخست‌وزیر سابق این کشور به حساب می‌آیند. عمران خان به اتهام فساد گسترده مدت‌هاست در زندان به‌سر می‌برد. حامیان عمران خان تنها در اسلام‌آباد حضور ندارند. آنها از شهرها و روستاهای کوچک و بزرگ راه افتاده‌اند تا خود را به پایتخت برسانند. اتفاقی که معمولا در پاکستان از سوی معترضان می‌افتد. از آنجایی که این بار جمعیت پرشمارتر از آن است که دولت پیش‌بینی می‌کرده، تلاش داشته تا با استفاده از کانتینرها جلوی معترضان را بیاید. اعتراضات در پاکستان تا روز یکشنبه خشونت چندانی به خود ندید.

پلیس از گاز اشک‌آور برای متفرق کردن افراد استفاده می‌کرد که البته سود چندانی برایش به بار نیاورد. وزیر امور داخله، حامیان عمران خان را در پایتخت پاکستان به همراه داشتن سلاح‌های گرم متهم کرده است. آنچه اعتراضات اخیر را از اعتراضات دیگر در پاکستان جدا کرده است، حضور پررنگ زنان در آن است. تعداد زیادی از زنان طرفدار عمران خان در کنار مردان معترض دیده می‌شوند. آنها در شبکه‌های اجتماعی حضور خود را اعلام کرده و تصاویر شان را منتشر می‌کنند. آن در شرایطی است که در اعتراضاتی که پیش از این رخ می‌داد، به ندرت زنان دیده می‌شدند. به نظر می‌رسد این یکی از نخستین دفعاتی باشد که اعتراضاتی بزرگ در پاکستان، در دفاع از شخصیتی که وجهه دینی پررنگی ندارد، در گرفته است. عمران خان بیش از یک سال است که با ۱۵۰عنوان جرم، در زندان به سر می‌برد. بعد از اعتراضات اخیر، دو خواهر او که اقدام به تشویق معترضان می‌کردند، دستگیر شدند. عمران خان تا سال ۲۰۲۲ نخست‌وزیر پاکستان بود اما دو سال قبل با رای عدم اعتماد در مجلس برکنار شد. طبق گوئیپ آریا منتشر شده، ۵۵۰نفر از طرفداران عمران خان طی سه روز گذشته دستگیر شده‌اند. معترضان می‌گویند ارتش و دولت نقش دارند تا حق آزادی بیان و آزادی اعتراضات را نقض کرده و مانع از حضور اعتراض آمیز طرفداران عمران خان شوند. البته آنها به این موضوع که خود عمران خان در زمان نخست‌وزیری، رویکرد مشابهی را در مقابل مخالفان در پیش می‌گرفت اشاره چندانی نمی‌کنند.

گزارش روز

ردپای یک ایرانی در پرونده مخوف دی‌دی

موزیک ویدئو گلزار و آنیما و کلدپلی در دو قدمی ایران

۱ دو کنسرت خارجی این روزها بین ایرانی‌ها سر و صدای زیادی داشته. گروه محبوب کلد پلی قرار است در تاریخ‌های ۲۰، ۲۲، ۲۳ و ۲۵ دیماه ۱۴۰۳ در ابوظبی باشکوه‌ترین کنسرت را در استادیوم زاید اسپورت سیتی ابوظبی برگزار کند. کنسرت دوم هم مربوط به فستیوال افتر لایف در ابوظبی است که به تازگی در ابوظبی ها با اسم دی‌جی آنیما اجرا داشته. آنیما همین چند روز پیش در استانبول برای اولین بار اجرا داشت و ایرانیان زیادی برای دیدن اجرای عجیب و غریب او عازم ترکیه شدند.

این اتفاق برای ایرانیانی که طرفدار گروه راک کلد پلی و فستیوال‌های سبک الکترونیک تکنو هستند بهترین فرصت است تا خود را با فستیوال الکترونیک-تکنو- رقص آنیما و موزیک جدید به نام خیال یک پرواز کوتاه به پایتخت امارات برسانند. صف دریافت بلیت کنسرت کلد پلی همین حالا هم در درگاه‌های آنلاین آنقدر شلوغ شده که بسیاری نگران هستند نتوانند بلیت خود را بخرند. بلیت‌های جایگاه عمومی این کنسرت از ۳۹۵ درهم (حدود ۶میلیون و ۷۰۰ هزار تومان) شروع شده و در جایگاه طلایی به نزدیک ۶۰۰ درهم (۱۰ میلیون تومان) هم می‌رسد. این چهارمین کنسرت کلدپلی در ابوظبی است اما فستیوال افتر لایف اولین بار است که به پایتخت امارات می‌آید. در این فستیوال که قرار است ۱۶ آذر ماه در پارک یاس گیت‌وی به نمایش دربیاید، گروه Tale of us، دی‌جی آنیما و MRAK به روی صحنه می‌روند. سبک این فستیوال الکترونیک و وجیه‌ای از موجودانی ناشناخته در صفحه نمایش‌های بزرگ این فستیوال به نمایش در می‌آید. قیمت بلیت جایگاه عمومی این فستیوال از ۵میلیون تومان شروع می‌شود.

۲ محمدرضا گلزار به تازگی یک موزیک جدید به نام خیال کردی منتشر کرده که حواشی زیادی داشته است. او برای اعلام انتشار این آهنگ یک ویدئو در صفحه اینستاگرام خود منتشر کرد که تقریبا در تمام این ویدئو عینک روی صورتش کج ایستاده و با انتقادات زیادی روبه‌رو شده است. همچنین نه تنها صدای گلزار بلکه سبک موزیک جدید او شباهت زیادی به آرمین زارعی معروف به آرمین rafm دارد. این بازیگر سینما سعی دارد هنر خود را در همه عرصه‌ها به نمایش بگذارد، از بازیگری و خواندگی گرفته تا عرضه مدلینگ و ورزش. او مدتی پیش سر پرست تیم ملی پدل ایران شد و به تازگی با این تیم برای رقابت‌های انتخابی جام جهانی به کویت رفت و تصاویرش در بیلبوردهای شهر پر شد.

۳ ماجرای دست داشتن شان دی‌دی، ر پر مشهور آمریکایی در قتل چندین ستاره هالیوود روز به روز عجیب‌تر می‌شود و حالا پای یک ایرانی هم به ماجرا وارد شده است. کریستینا خم ۳۷ ساله که دست راست شان دی‌دی بوده و در مراسم‌های مختلفی کنار او در حرکت بوده، مورد توجه رسانه‌ها قرار گرفته است.

او از سال ۲۰۱۳ کار خود را در کنار شان کوم دی‌دی شروع کرده و به مرور مدیر شخصی او شده است. او در سال ۲۰۲۰ آنقدر ارتباطش با این رپر به لحاظ کاری نزدیک شد که مدیریت تمام کارکنان دی‌دی را برعهده گرفت. در بین یکی از شکایت‌هایی که از شان دی‌دی شده اسم این زن ایرانی هم به چشم می‌خورد.

در این شکایت ادعا شده که کریستینا خرم مسئولیت تهیه مواد مخدر کارکنان را داشته و در نوشیدنی برخی افراد بدون اطلاع آنان مواد مخدر ریخته است.

مدتی پیش چندین زن علیه دی‌دی به اتهام سوءاستفاده جنسی شکایت کردند و پلیس لس‌انجلس با جمع‌آوری چندین مدرک موفق شد او را در خانه‌اش دستگیر کند. چند روز پس از دستگیری او منابعی اعلام کردند اسنادی پیدا شده که نشان می‌دهد او در مرگ غیر منتظره توپاک که در آن زمان رقیب دی‌دی بود و با انتقادات زیادی روبه‌رو شده است. همچنین نه تنها صدای شروع محبوبیتش به طرز مشکوکی درگذشت نقش داشته است. اتهامات وارد شده به دی‌دی که علاوه بر قتل‌ها شامل سوءاستفاده از دختران و پسران زیر سن قانونی، مجبور کردن آنها به استفاده از مواد مخدر و رابطه جنسی و سپس تهدید کردن آن‌ها بوده، کردن بیانسه و جیزی را نیز گرفته است. بیانسه و جیزی دوستان صمیمی این شخص بودند و حالا بسیاری احتمال قتل مشکوک الیا را به بیانسه نسبت می‌دهند زیرا الیا و بیانسه دقیقا در یک زمان فلیتینگ پر مقدار استفاده کاربران ایرانی از پلتفرم‌های خارجی است. این گزارش نشان می‌دهد تلگرام در بین پیام رسان‌های داخلی و خارجی محبوب‌ترین است و میزان حضور کاربران در اینستاگرام نسبت به سال گذشته بیشتر شده و به ۴۵ میلیون نفر رسیده است. همچنین این گزارش آمار جالبی از درآمد اینفلوئنسرها در شبکه‌های اجتماعی ارائه کرده که نشان می‌دهد درآمد آن‌ها با ۶هزار میلیارد تومان رسیده است. در ادامه خلاصه‌ای از این گزارش را می‌خوانید.

در میان انواع پیام‌رسان‌های خارجی و داخلی تلگرام محبوب‌ترین است. ایتا در جایگاه دوم قرار دارد و واتساپ با فاصله کمی از آن، در جایگاه سوم ایستاده است. روبیکا، بله، شاد و... هم در میان گروه‌های مختلف سنی کمتر از ۴۰ درصد استفاده دارند. در میان سوپراپلیکیشن‌ها که همگی ایرانی هستند، اسپ پرکاربردترین مورد برای همه گروه‌های سنی بوده است. سوپراپلیکیشن آپ جایگاه دوم و ایرانسل من جایگاه سوم را در اختیار دارد.

طبق آمارهای یکتانت در سال ۱۴۰۲ مجموع تعداد فروشگاه‌ها در شبکه‌های اجتماعی بیش از ۱/۲ میلیون مورد بوده است که بیش از ۹۶۰ هزار فروشگاه در اینستاگرام فعال بوده‌اند. بیش از ۱۱۰ هزار مورد از این فروشگاه‌ها هم در تلگرام فعالیت داشته‌اند. سهم روبیکا و روبینو هم به ترتیب ۱۰۰ هزار و ۸۰ هزار فروشگاه بوده است.

آمارهای این گزارش همچنین حاکی از آن است که حضور کاربران ایرانی در شبکه‌های اجتماعی مختلف خارجی و داخلی روند رو به‌رشدی داشته است. تعداد کاربران ایرانی اینستاگرام در سال گذشته ۴۵ میلیون کاربر تخمین زده شده درحالی که در سال ۱۴۰۱ تعداد کاربران ۴۱ میلیون کاربر بوده است.

یکتانت به تازگی گزارشی از «بازاریابی دیجیتال ایران در سال ۱۴۰۲» منتشر کرده و داده‌های قابل توجهی درباره فعالیت کاربران ایرانی در فضای مجازی ارائه کرده است. نتایجی که یکتانت از بررسی داده‌های به دست آمده منتشر کرده مهر تائیدی بر عدم تاثیر فیلترینگ بر مقدار استفاده کاربران ایرانی از پلتفرم‌های خارجی است. این گزارش نشان می‌دهد تلگرام در بین پیام رسان‌های داخلی و خارجی محبوب‌ترین است و میزان حضور کاربران در اینستاگرام نسبت به سال گذشته بیشتر شده و به ۴۵ میلیون نفر رسیده است. همچنین این گزارش آمار جالبی از درآمد اینفلوئنسرها در شبکه‌های اجتماعی ارائه کرده که نشان می‌دهد درآمد آن‌ها با ۶هزار میلیارد تومان رسیده است. در ادامه خلاصه‌ای از این گزارش را می‌خوانید.

در میان انواع پیام‌رسان‌های خارجی و داخلی تلگرام محبوب‌ترین است. ایتا در جایگاه دوم قرار دارد و واتساپ با فاصله کمی از آن، در جایگاه سوم ایستاده است. روبیکا، بله، شاد و... هم در میان گروه‌های مختلف سنی کمتر از ۴۰ درصد استفاده دارند. در میان سوپراپلیکیشن‌ها که همگی ایرانی هستند، اسپ پرکاربردترین مورد برای همه گروه‌های سنی بوده است. سوپراپلیکیشن آپ جایگاه دوم و ایرانسل من جایگاه سوم را در اختیار دارد.

طبق آمارهای یکتانت در سال ۱۴۰۲ مجموع تعداد فروشگاه‌ها در شبکه‌های اجتماعی بیش از ۱/۲ میلیون مورد بوده است که بیش از ۹۶۰ هزار فروشگاه در اینستاگرام فعال بوده‌اند. بیش از ۱۱۰ هزار مورد از این فروشگاه‌ها هم در تلگرام فعالیت داشته‌اند. سهم روبیکا و روبینو هم به ترتیب ۱۰۰ هزار و ۸۰ هزار فروشگاه بوده است.

آمارهای این گزارش همچنین حاکی از آن است که حضور کاربران ایرانی در شبکه‌های اجتماعی مختلف خارجی و داخلی روند رو به‌رشدی داشته است. تعداد کاربران ایرانی اینستاگرام در سال گذشته ۴۵ میلیون کاربر تخمین زده شده درحالی که در سال ۱۴۰۱ تعداد کاربران ۴۱ میلیون کاربر بوده است.

» تعداد پست‌های منتشرشده توسط ایرانی‌ها در اینستاگرام بیش از ۵۷۰ میلیون پست بوده که نسبت به سال ۱۴۰۱ رشد ۲۹/۵ درصدی را نشان می‌دهد. تعداد لایک‌های کاربران ایرانی در سال گذشته نسبت به سال ۱۴۰۱ نیز ۸۶ درصد رشد کرده و به ۵۴۱ میلیارد لایک رسیده است. تعداد صفحات عمومی کاربران ایرانی در اینستاگرام با ۱۴ درصد رشد به بیش از ۷ میلیون صفحه و تعداد صفحه‌های شخصی هم به بیش از ۴۵ میلیون صفحه رسیده که رشد ۹/۸درصدی را نشان می‌دهد.

» مجموع درآمد اینفلوئنسرها از شبکه‌های اجتماعی به ۶ هزار میلیارد تومان رسیده است. اکثر صفحات عمومی در اینستاگرام در حوزه «مد و پوشاک» (با ۱۳/۳ درصد) فعالیت می‌کنند. درآمد تقریبی صفحه‌های پرمخاطب و اینفلوئنسرهای ایرانی شبکه‌های اجتماعی از طریق تبلیغات در سال ۱۴۰۲ بیش از ۶ هزار میلیارد تومان بوده است. این در حالی است که درآمد حاصل از تبلیغات توسط اینفلوئنسرها در سال ۱۴۰۱ حدود ۲ هزار میلیارد تومان بوده که نشان می‌دهد میزان این نوع از درآمد در طول یک سال سه برابر شده است.

» صفحات مربوط به سبک زندگی حدود ۱۱ درصد، صفحات مربوط به افراد تأثیرگذار ۹ درصد و صفحات مربوط به اخبار هم ۸ درصد سهم دارند. حوزه فعالیت ۲۰ درصد از صفحات و اینفلوئنسرهای ایرانی شبکه‌های اجتماعی «خانواده و سبک زندگی» است. انتشار محتوا با موضوعات «مالی، اقتصادی و اخبار» و «سرگرمی و اوقات فراغت» هم جزو حوزه‌هایی هستند که بیشترین درآمد را داشته‌اند.

» طبق آمارهایی که در این گزارش ارائه شده میانگین مدت زمان استفاده کاربران از اینترنت در یک روز ۴ ساعت است. بیش از ۸۵ درصد از کاربران بیش از اینکه برای خرید حضوری یا آنلاین اقدام کنند درباره آنچه می‌خواهند بخرند در اینترنت تحقیق می‌کنند.

» در میان همه انواع کالاها پوشاک بیشترین میزان خرید آنلاین را دارد. کتاب دومین دسته کالایی محبوب برای خرید اینترنتی است. محصولات آرایشی-بهداشتی، وسایل و لوازم خانگی و بلیت هواپیما و قطار و اتوبوس هم در رتبه‌های بعدی ایستاده‌اند. خرید جواهر به‌صورت آنلاین هم کمترین محبوبیت را بین کاربران دارد.

» امور بانکی اصلی‌ترین دلیل استفاده کاربران ایرانی از اینترنت است. رسیدگی به امور بانکی، پیگیری اخبار و خرید اینترنتی، سه دلیل اصلی کاربران برای استفاده از اینترنت و شبکه‌های اجتماعی عنوان شده است. استفاده از اینترنت برای انجام امور بانکی در میان نسل X بیشتر است. پیگیری اخبار هم دومین دلیل استفاده این گروه سنی از اینترنت است. نسل Z اما بیشتر برای بازی کردن، موسیقی گوش دادن، تماشای فیلم و سریال و وقت‌گذرانی از اینترنت استفاده می‌کند.

» زنان بیشتر از مردان از اینترنت برای ارتباط با خانواده و دوستان استفاده می‌کنند. در مقابل، مردان برای دنبال کردن اخبار، گوش دادن به موسیقی، وقت‌گذرانی، کسب درآمد و بازی کردن بیشتر از زنان از اینترنت استفاده می‌کنند.

» به‌طور متوسط سر زدن به شبکه‌های اجتماعی و پیام‌رسان‌ها اولین کاری است که اکثریت کاربران با هر جنسیت، میزان تحصیلات و در هر سنی پس از بیدار شدن از خواب انجام می‌دهند. چک کردن شبکه‌های اجتماعی از پرتکرارترین کارهای پیش از خواب هم محسوب می‌شود. بیش از نیمی از کاربران پیش از خواب سراغ اینترنت و چک کردن شبکه‌های اجتماعی و پیام‌رسان‌هایشان می‌روند اما این کار همچنان در میان اعضای نسل Z نسبت به سایر گروه‌های سنی اولویت بیشتری دارد.

» اینفلوئنسرها تأثیر چشمگیری بر نسل Z دارند. آن‌ها اصلی‌ترین مسیر انتقال تبلیغات برندها به نسل Z هستند و نسل X کمترین تعامل را با اینفلوئنسرها دارند. در نسل X تعداد افراد کمتری به تبلیغات توجه می‌کنند. اما وقتی پای تبلیغات برای این گروه سنی در میان باشد پس از تلویزیون، گوگل، وب‌سایت‌ها و اپلیکیشن‌ها مناسب‌ترین راه هستند.

تلگرامِ محبوب و بازار داغ اینفلوئنسری

درآمد اینفلوئنسرهای ایرانی در عرض یک سال از ۲هزار میلیارد به ۶هزار میلیارد رسید

گزارش روز

۸ طرفداران تیم فوتبال استقلال در بازی این تیم با هوادار که با نتیجه دو بر یک به سود استقلال تمام شد.

۸ چهاردهمین دوره رقابت‌های تکواندو قهرمانی نوجوانان جهان که از سه‌شنبه ۱۰ مهرماه با حضور ۹۳۶ تکواندوکار از ۹۶ کشور به میزبانی کره‌جنوبی و در شهر چانجئون آغاز شده بود، دیروز یکشنبه با قهرمانی دختران و پسران ایران به اتمام رسید. در گروه دختران، تیم ایران با چهار طلا و یک نقره عنوان قهرمانی را از آن خود کرد. برای تیم دختران پرنیان نوری، آیناز نصیری، حنا زرین کمر و غزال هوشمند ۴ مدال طلا کسب کرده‌اند. ساغر مرادی نیز یک نشان نقره به دست آورد. ایران در مجموع دختران و پسران نیز با کسب ۷ طلا، دو نقره و سه برنز برای نخستین بار جایگاه نخست مجموع توزیع مدال‌ها را از آن خود کرد. کره جنوبی با چهار طلا، ۴ نقره و یک برنز دوم شد. کرواسی با دو طلا، یک نقره و سه برنز در جای سوم قرار گرفت.

گروهی از نظامیان روس که در نبرد اوکراین حاضر هستند به نشانه همبستگی با حزب‌الله لبنان تصاویر سید حسن نصرالله و پرچم حزب‌الله را بر روی لباس‌های خود قرار دادند./ آخرین خبر

۸ عکس بادگاری بانوان آتش‌نشان صفحه هانیه حاجتی

۸ سلفی نعیمه نظام‌دوست با عمویورنگ (داریوش فرضیایی) در سر بال لالایی

نماینده فوتبال زنان ایران در مرحله دوم لیگ قهرمانان آسیا شکست خورد. به گزارش ایسنا، تیم فوتبال زنان خاتون بم در مرحله دوم لیگ قهرمانان آسیا روز یکشنبه، ۱۵مهر از ساعت ۱۲ و ۳۰دقیقه به مصاف ملبورن سیتی استرالیا رفت و شکست خورد.

نماینده فوتبال زنان ایران در این دیدار با حساب دو بر یک تن به شکست داد. تیم ملبورن سیتی در نیمه اول این دیدار دو بار دروازه خاتون را باز کرد تا این نیمه با برتری تیم استرالیایی به پایان برسد.

ادامه از صفحه ۲

درباره آشپزخانه این ساختمان مینیمال به نام «یاکست مبانی» اینطور نوشته شده که بخش‌هایی مانند محل شستن ظرف‌ها، محل نگهداری خواروبار و محل پخت و پز را به صورت تفکیک شده در خود جای داده است. همچنین آشپزخانه به صورتی به اتاق‌ها راه دارد که هر فرد می‌تواند با حضور در آشپزخانه، تعامل و ارتباط را تجربه کند و پس از صرف غذا به فضای خصوصی خود بازگردد. دیوار اتاق‌های پاکت مبانی از شیشه ساخته شده‌اند و از پایین به بالا از حالت کدر به شفاف تبدیل می‌شوند.

مسکونی تک واحدی

ویلای کند و کاو در شاندیز توانسته به رتبه اول ویلاهای امسال محله معمار رقم بزند. ویلایی در ۷۰۰ متر زیربنا که سازه‌ان از همه فرایند ساخت، طراحی و حتی کاشت درختان آن ویدئو تهیه کرده‌اند. بنا روی تپه‌های ساخته شده که پایین آن باغ قرار دارد و پایین‌تر از ساختمان رودی فصلی جریان دارد. به جز درخت‌ها و فضای مرتعی لوکیشن اصلی، معمار در نظر گرفته بود که هفت اصله درخت قدیمی ۳۰ تا ۱۰۰ ساله هم جاگذاری شود.

رتبه دوم به ساختمانی در دزفول رسیده. نکته جالب اینکه جایزه رتبه سوم هم به ساختمانی در مازندران رسیده که کمی بالاتر آنها را به عنوان برندگان رتبه دوم ساختمان‌های عمومی معرفی کردیم. ویلای آنها به نام تراویلا در کندوج، غرب مازندران قرار دارد و درست شبیه خانه‌های شمالی با سقف شیروانی ساخته شده. مهمترین و معروف‌ترین اثر این گروه معماری، پروژه «حضور» در هرمز بوده که یک پروژه گردشگری است. آنها سال ۱۳۹۶ با ویلای دیگری با نام جالب «چشم چران» همین جایزه را از همین مسابقه به دست آورده بودند.

در این بخش از مسابقه ساختمانی به نام خانه ساعد در آمل هم به مقام تقدیر شده‌ها رسیده. خانه ساعد یک تک واحدی مسکونی در وسط شهر آمل است که اطراف آن را آپارتمان‌های شبیه هم گرفته. ساختمان نمای ساده‌ای دارد. یعنی نمایی که مشابه ساختمان‌های ساده همان محله باشد و با شهر پیوستگی داشته باشد. از قضا متریال استفاده شده در آن قیمتی هم نبوده ولی فرم و هندسه آن ترکیبی از فضاهای مدرن و سنتی است که تجربه‌ای از دو الگوی متفاوت مسکونی در شهر باشد.

مسکونی و آپارتمانی

این همان بخشی است که داوران در آن ساختمانی را سراور رتبه اول و دوم ندانستند و فقط یک رتبه سوم و یک ساختمان برای تقدیر معرفی کردند. رتبه سوم یک ویلا/ آپارتمان است که در مهرشهر کرج ساخته شده. این گروه معماری سال ۱۳۹۸ هم جایزه رتبه دوم بازسازی مجله معمار را دریافت بود.

انطور که کاربران در شبکه‌های اجتماعی می‌گویند، برگزار کنندگان این مسابقه یک دلیل هم برای این کارشان آورده‌اند. دلیلی که انجمن از طرف شرکت کنندگان و مخاطبان قابل قبول نبوده تشدید شده است. داوران این مسابقه معتقد بودند پروژه‌هایی که در این دوره از مسابقات شرکت کرده‌اند، از شرایط کیفی لازم برای رتبه‌های اول و دوم برخوردار نبوده‌اند. حالا سوال بسیاری از مخاطبان این مسابقه این است که اگر پروژه‌ها فاقد صلاحیت بودند، چرا در وهله اول به این مسابقات راه یافتند؟

عکس یک

ملاقات با سازه‌های طلایی ۱۴۰۳

درباره آثار برندگان مسابقه بزرگ معماری ایران چه می‌دانیم؟

تیتر دو

مسافران جسور صاحیه

جمع جالب ایرانیان در بیروت؛ از عطاءالله مهاجرانی تا دو خبرنگار دهه شصتی و حسینی‌بای

پروازها از تهران به بیروت قطع شده ولی اگر کسی بخواهد خود را به پایتخت جنگ‌زده لبنان برساند، کار سختی ندارد. از عراق و ترکیه دو کشوری که سفر به آنجا برای ایرانیان نیازی به ویزا ندارد می‌توان سوار هواپیما شد و به بیروت رسید. البته قبل از رسیدن به بیروت باید دانی که برای بازگشت کار بسیار سختی داری. پروازها محدود است. گران است و بلیت‌ها اغلب خریداری شده و البته فرودگاه هر لحظه در معرض ضربه از سوی جنگنده‌های اسرائیلی و بسته شدن است و پس از آن برای خروج از لبنان کار بسیار سختی در پیش داری. از سوی دیگر باید در جریان باشید که اقامت در بیروت این روزها گران است چون حجم بالایی از آوارگان از ضاحیه به بیروت آمدند و پس باید در شهری مثل بیروت که از قبل هم گران بود، انتظار قیمت‌های بالاتر از حد قبل را هم داشته باشی.

با این حال، گزارش‌های پراکنده‌ای که در فضای مجازی به خصوص در شبکه‌های اجتماعی منتشر شده نشان می‌دهد که ترکیب جالب توجهی از ایرانیان، این روزها در بیروت هستند. نخستین نام آشنایی که این روزها در بیروت است حامد هادیان است. او از طرف خبرگزاری اصولگرا و نزدیک به نهادهای نظامی تسنیم به بیروت رفته است. هادیان متولد سال ۱۳۶۴ است و کار خود را با همکاری با مجموعه همشهری آغاز کرده است. با این حال او را بیش از هر وقتی، زمانی شناختیم که در جریان اعتراضات بنزینی سال ۱۳۹۸ با سفری به جنوب کشور (ماهشهر) پای حرف کسانی نشست که در آن اعتراضات متحمل صدمات قابل توجه به خصوص صدمات جانی شده بودند. بعدها گفته شد که آن مصاحبه‌های تصویری برای هادیان، زمینه‌ساز برخی پیگردهای قانونی هم شد. اما هادیان به کار خود ادامه داد و تلاش کرد در موقعیت‌های بحرانی و مناقشه‌آمیز به عنوان خبرنگار میدانی در محیط حضور پیدا کند و تصویری دست اول از ماجرا داشته باشد که نمونه قابل توجه این کار را می‌توان در کتاب او به نام خبرنگار دو دلاری دید که خاطرات سفر او به مناطق جنگ‌زده در اوکراین است.

**نفر بعدی، جواد موگویی است. اخیرا منافره‌ای از او با مهدی نصیری، سردبیر سابق کیهان در خصوص اعدام‌های دهه شصت پربیننده شده بود. موگویی هم متولد سال ۱۳۶۴ است و بیشتر در حوزه تاریخ معاصر فعالیت کرده و فیلم و کتاب دارد. او هم در جریان اعتراضات سال ۱۴۰۱ با سفر به اردبیل برای پیگیری ادعای کشته شدن یک دانش‌آموز بیش از پیش در میان جامعه شناخته شد. موگویی در روایت خود از بیروت گفته که با پرواز تهران - نجف و پس از آن بغداد - بیروت به این سفر رفته است و همچنین اعلام کرده که حامل ۳۰۰ هزار د

دستور زبان عشق

با تو خوشبختم/ مثل پیچکی/ که به دیوار رسیده باشد، / مثل پرنده‌ای/ که از شوق پرواز
بال در آورده باشد، / مثل جوانه ای/ که از دل برف/ به هوای بهار/ بیرون زده باشد
با تو آنقدر خوشبختم/ که دارد باران می بارد...

کامران رسول زاده

امام سجاد علیه السلام

اَلقَولُ الحَسَنُ یُثرِی المالَ وَیُنمِی الرِّزقَ وَیُنسِئُ فِی الأَجَلِ وَیُحَبِّبُ إِلَی الاهلِ وَیُدخِلُ الجَنَّةَ

گفتار نیک، ثروت را زیاد و روزی را فراوان می کند، مرگ را به تأخیر می اندازد، (انسان را) محبوب خانواده می کند و به بهشت وارد می نماید.

خصال ص ۳۱۷، ح ۱۰۰

واگویه‌های انتظار

کاش میشد/ یک صبح / کسی زنگ خانه هایمان را بزند و بگوید
با دست پر آمده ام/ با لبخند/ با قلب هایی آکنده از عشق های واقعی
از آن سوی دوست داشتن ها/ آمده ام بمانم / و هرگز نروم...!

سیدعلی صالحی

اوقات شرعی تهران: اذان صبح ۰۴:۳۹ | طلوع خورشید ۰۶:۰۴ | اذان ظهر ۱۱:۵۳ | غروب خورشید ۱۷:۳۹ | اذان مغرب ۱۷:۵۷

هفت صبح | روزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری و اقتصادی
سال چهاردهم | شماره ۳۸۸۲ | دوشنبه | ۱۶ مهر ۱۴۰۳
صاحب امتیاز: شرکت هفت صبح ماندگار
مدیر عامل: علی مزینانی

مدیر مسئول و سردبیر: آرش خوشخو
دبیر آنلاین: صدرا بکتاش
مدیر هنری: وحید غفاری

هفت صبح

بازنشر مطالب روزنامه هفت صبح صرفا با اجازه کتبی مجاز است، در غیر این صورت ممنوع و قابل پیگیری قانونی است
pr@7sobh.com
www.7sobh.com

نشانی: تهران، خیابان سهروردی جنوبی، خیابان اقلیمی، کوچه شازاد، پلاک ۳
کد پستی ۶۵۳۵۱-۱۵۶۶۷
تلفن و نمابر: ۸۸۴۰۳۸۵۴ | شماره پیامک: ۰۹۲۰۲۰۰۱۷۰۷
سازمان آگهی‌ها: ۸۸۴۳۱۹۸۸-۰۲۱ توزیع: دنیای اقتصاد تابان | چاپ: پیام همشهری - جام جم
اشتراک اینترنتی: www.jaaar.com

تکرار شب‌های وحشت در سدن روی ضاحیه

درباره بمباران‌ها و گولسیانی و لژیونرها

۱ حملات وحشیانه اسرائیل به ضاحیه و قبلش هم به غـزه می‌تواند به نوعی کینه پایدار و ابدی و ازلی در میـان بازماندگان این بمباران‌ها و نسل کشـی‌ها ایجاد کند. به نظر می‌رسـد اسـرائیل در توهم تکرار عملیات متفقیـن در جنـگ دوم جهانی علیه مردم شـهر درسـدن در شرق آلمان است. وقتی که در سـه روز بمباران پیاپی ۲۷ هـزار و بـه روایتـی ۸۰ هـزار نفر از مردم این شهر را کشـتار کردند و ترجیح دادند تـا مدت‌ها حرفی از آن سـه شـب عجیب و مرگبار در رسانه‌هایشـان نزنند. در تاریخ آمده است که در چهار یورش بین ۱۳ تا ۱۵ فوریـه ۱۹۴۵، ۷۷۸ بمب‌افکن انگلیسـی و ۵۲۷ بمب‌افکـن آمریکایی، بیـش از ۳/۹۰۰تن بمب انفجـاری قوی و بمب‌های آتـش‌زا (بمب‌های بشـکه‌ای و فسفری) را بر این شهر فرو ریختند. چند ماه بعد انفجارهای هیروشیما و ناکازاکی هم این کارنامه را تکمیل کرد. دکترین متفقین این بود که طوری باید منکوب کرد که وحشت و ترس، آنقدر قوی باشـد که شانسی برای کینه‌جویی هم باقی نگذارد. اسرائیل به نوعی همان تز را در غزه و ضاحیه دنبال می‌کند.

۲ پرسـپولیس با هدایـت گاریدو به شـیوه‌های مختلفی بازی می‌کند. سـرخ پوش‌ها در مقابـل چادرملو با اسـتفاده از توپ‌های بلند و حذف خـط هافبک نوعی فوتبال کلاسـیک و سـنتی انگلیسی را به نمایش گذاشـتند و بالاخـره و هرطور که بود به گل رسیدند. گولسیانی به عنوان یک دفاع وسط شـماری از مهم‌ترین گل‌های پرسپولیس را در این سال‌ها به ثمر رسانده. دوتا گلی که به استقلال زد و گلی که سال قبل به مس رفسـنجان زد و همین گل سه امتیازی‌اش بـه چادرملو. این تـازه به جز پنالتی‌های پرشماری است که در این سال‌ها برای پرسپولیس گل کرده اسـت. او واقعا بازیکن مفید و به دردبخوری است و به لحاظ شخصی هم فرد بافرهنگ و باکلاسی است. (با کلاس آخر دیگر چه کلمه‌ای است!) او در حال حاضر با هفـده گل زده بهترین گلزن خارجی پرسپولیس است.

۳ سامان قدوس چه گل قشنگی برای اتحاد کلبا به ثمر رسـاند. یک شوت زمینی زاویه‌دار از پشت هجده قدم. سردار آزمون هم دیروز برای الشباب الاهلی گل زد تا این تیم همچنان مدعی قهرمانی باشـگاه‌های اماراتی باشد. نسل قدوس و آزمون و طارمی و جهانبخش احتمالا آخرین تورنمنت ملی خود را در جام ملت‌های آسیا تجربه خواهند کرد و پس از آن نوبت نسل بعدی می‌شود. جانشـینان طارمی و آزمون که خب بعید اسـت جای این بازیکن‌ها به این سـادگی پرشود.

ستون فقرات — **آنالی اکبری**

زندگان خیابان

بهترین توصیه به انسـانِ امروز همین است که: «از امـروز لذت ببر، فردا همیشـه روز بدتری است.»

قبلاً فکر می‌کردم جمله سیاه و بی‌رحمانه‌ای اسـت اما حالا فکر می‌کنم جمله سـیاه و بی‌رحمانه‌ای اسـت که به شـکل بامزه‌ای حقیقت را می‌گوید.

چند روز قبل در خیابان دختر جوانی را دیدم که موبایلش را لبه پنجره خانه‌ای گذاشته بود و رو به دوربین می‌گفت: «خب، با من بیاین تا بهتون نشون بدم امروز قراره چیکارا کنم...» بعد در حین چرخیدن بشکنی بلاگری زد و دکمه استاپ را فشـار داد. چند لحظه‌ای به صفحه گوشی خیره شد، بعد دوباره آن را لبه پنجره گذاشت و انگار که اولین باری است که جلوی دوربین قرار می‌گیرد، تازه و پرانرژی گفت: «خب، با من بیاین تا بهتون نشون بدم امروز قراره چیکارا کنم...» دوباره چرخش و دوباره بشکن.

از دختر دور شدم و نفهمیدم امروز قرار است چه کارهایی کند. شاید سری به مهسا جون یا مژگان جون می‌زد و رنگ ناخن‌هایش را عوض می‌کرد، بعد تصویر کات می‌شـد به کافه‌ای تازه تاسیس و او را می‌دیدیم که کنار پنجره نشسته و به فنجان قهوه‌ای که گاهی لاته صدایش می‌کند و گاهـی لته، با لذت نگاه می‌کند. بعد شـاید توی پیاده رو پشت سر دو نفر دیگر شبیه به خودش راه می‌رفت، یک دفعه جلویشان می‌پرید و غافلگیرشان می‌کرد و صدای جیغ‌هایشان توی خیابانی که هنوز جایی بین تابستان و پاییز گیر کرده می‌پیچید.

اینترنت پر اسـت از ویدئوهایی که روزهای نسبتاً معمولی غریبه‌ها را نمایش می‌دهند. روزهایی که هنوز در آن خبری تلخ و شوم به گوششان نرسیده. فکر می‌کنم کاش هر روز خیابان‌ها پر باشـد از آدم‌هایی که با لبخند رو به دوربین حرف می‌زننـد و می‌خواهند روز نسبتاً خوبشان را ثبت کنند و دیگران را با خود همراه کننـد؛ با هوای خوب، خیابان خیس، طعم جدید، رنگ نو، شـهر بیدار و حیات.

روزنامه‌خوانی در شصت سال پیش - ۷۶ (این پاورقی روزهای زوج منتشر می‌شود) — **آرش خوشخو**

دختر هنرمندی که هنر خود را بخاطر جذامیان میفروشد

یك خانم هنرمند برای نخستین بار حاضر شده‌تحف کمك‌بجذامیان آثارهنری‌خودرا بفروشد. خانم مهربانو زند شاهی آثار نقاشی و تابلوهای ارزنده خودرا در تالار کیهان بنمایش گذاشته است و کلیه عواید ناشی از فروش این تابلوها برای کمك بجذامیان صرف خواهد شد ـ این‌نمایشگاه ساعت ۶ بعدازظهر روز شنبه ـ پس‌فردا ـ افتتاح خواهد شد.

روزنامه کیهان

هیئت تحریریه روزنامه کیهان خیابان فردوسی

انتظار یك نوید

انفجارهای پی‌درپی آسایش مارا سلب کرده‌است

باساط‌مارا جمع کردند

خانم زند شاهی در کنار یکی از تابلوهای خود

ماجرای سه دانشجوی زبل

۱۶ مهرماه ۱۳۴۳. در صفحه اول کیهان خبر دندانگیری پیدا نمی‌کنم تا برایتان نقل کنم جز این که حسـنعلی منصـور رفته به پارک بی‌سـیم و آنجا گفته که «شاه فقید» خاطرات خود را در یک لوله تـوپ و در زیر دکل مخابراتی بی‌سـیم پنهان کرده است! فیلم سـه تفنگدار از محصولات میثاقیه در نوبت اکران قرار گرفته. از قرار فیلمی کمدی اسـت... خانم مهربانو زندشاهی نمایشگاهی از نقاشـی‌هایش گذاشـته و گفته است که عواید فروش آنها را به بیماران جذامی خواهد بخشید. خانم اینونو همسـر عصمت اینونو نخسـت وزیر ترکیه که به ایران آمده رفته باشـگاه شـعبان جعفری و برنامه باستانی کارهـا را از نزدیک دیـده و دسـتی هم با ملاطفت بر سر شعبان جعفری کشیده است.

گزارشـی از کاروان ایران در المپیک منتشر شـده و طبق معمول بیشـتر خبرها درباره غلامرضا تختی اسـت. جالب است که مثلا فوتبالیست‌ها هیچ اشـتیاقی برای خبرنگار اعزامـی نداشـته و او گزارشـی از تمرین تختی بـا مهدیـزاده را کار کـرده و این که مدوید هم به تماشـای این تمریـن آمده و گفته که طلای این مسـابقات بـه احتمال ۵۰ درصد به غلامرضا می‌رسـد و شـانس من و گوسف بلغار روی هم ۵۰ درصد است. خب بدنیسـت ایـن را بدانید کـه در پایان المپیک مدوید برنده طلای مسابقات می‌شود و احمد آئیک ترکیه دوم و قهرمان بلغار سوم می‌شود و تختی با بدشانسی در جایگاه چهارم قرار می‌گیرد. کلا در المپیک ژاپن سه طلای کشتی را کسب می‌کند و شوروی و بلغارستان دو طلا و یک طلا هم به ترکیه می‌رسد و سهم کشـتی ایران کلا دو برنز اسـت که به اکبر حیدری و محمدعلی صنعتکاران می‌رسد.

۱۸ مهرماه ۱۳۴۳. گزارشـی کار شده از یکی از آن سوژه‌های ابدی و ازلی مورد توجه ایرانیان: پیرترین مرد ایران! این بار پیرمردی اهل اقلید فارس معرفی شده است با ۱۳۰ سال سـن که نامش کربلایی علی نجات اقلیدی است و به گفته خبرنگار کیهان در شیراز همه دندان‌هایش سالم است. او می‌گوید همه نماز و روزه‌هایش را انجام داده و فقط شش روز روزه بدهکار اسـت. خبرنگار کیهان دوباره سراغ مدوید رفته و نظرش را درباره تختی پرسیده اسـت و او هم گفته که تختی دوباره قدعلم کرده و مدعی خواهد بود. این حجم محبوبیت تختی واقعا شگفت‌انگیز بوده است و حسادت همقطاران و یا حتی سیاستمداران به او کاملا طبیعی به نظر می‌رسیده است.

سه تن از دانشجویان دانشکده فنی دانشگاه تهران از دیوار دانشگاه پریده و فرار کرده‌اند و پلیس آنها را دسـتگیر کرده و عکسشان را هم در روزنامه چاپ کرده‌اند. آنها سـه جعبه بزرگ مخصوص وسـایل ترسـیم و وسایل فنی نقشه کشـی و اسـلایدهای تعلیماتی را با خود همراه داشـتند و به نوعی سـرقت کرده بودند. این سـه نفر فریبرز حسـینی از اصفهـان، سـرور احدی بنکـدار از تربت حیدریه و هرمـز ناصرنیا از تهـران بوده‌اند. در اینترنـت جسـت‌وجو کردیـم و دیدیم یکی از این سـه نفر اتفاقا بـه یک مهندس مهم در عرصه معدن تبدیل شـده اسـت و خب ترجیـح می‌دهیم دیگر داسـتان را باز نکنیم! فیلم رودخانه بدون بازگشـت فیلم مشـهوری که اتو پره مینجر ساخته و رابرت میچم و مریلین مونـرو درآن بازی کرده‌اند به چرخه اکران سـینماها اضافه شده است.

بدزیادی از مهمانداران المپیک دختران ژاپونی هستند ـ دراینجا تختی قهرمان‌ایرانی را بایك‌دوشیزه مهماندار در دهکده المپیک مشاهده میکنید

تبلیغ فیلم‌های دکتر نو، کاندیدای منچوری و شب لطیف اسـت در صفحات مختلف کار شده‌اند. در مشهد هم حسن باغدانی که از یک دختر خانم جواب رد شنیده بود روز عروسی دختر مورد علاقـه‌اش با ۵ نفر از دوسـتان خود به عروسـی حمله کرده و ۵ نفر از جمله آقای داماد را با چاقو زخمی کرده‌اند. باشگاه جعفری هم جشنی به مناسبت ارتقای درجه تیمسـار خسـروانی برگزار کرده و شعبان جعفری در انتهای مراسـم به خسروانی یک تمثال حضرت علی را هدیه کرده اسـت. در صفحه آخر هم بـرای محکـم‌کاری دوباره خبری از تختی است. این بار عکسی از او در کنار یـک دخترمهماندار ژاپنـی در دهکده المپیک.

سایت‌نگار

پیکرهای مومیایی شده، ادامه مرگ های الکلی، اپوزیسیون نجیب!

سـید عباس عراقچی، وزیر امور خارجه، در جریان دیدار با بشار اسد، به سید محمود نبویان، نماینده تهران برای رعایت پروتکل و آداب اولیه دیپلماتیک تذکر داد. در ویدئویی که از این ماجرا منتشر شده اسـت، نبویان پس از دست دادن با بشار اسد بر سر جای خود باقی می‌ماند که این اقدام با واکنش عراقچی همراه می‌شـود و با دست به نماینده تهران اشاره می‌کند که توقف نکند.

سیدعباس عراقچی، وزیر امور خارجه که در مقصد دوم سفرش به منطقه، پس از بیروت در دمشق حضور دارد، با بشار اسد رئیس‌جمهور سوریه دیدار و گفت‌وگو کرد.

دادستان همدان با بیان اینکه ۹ نفر در همدان بر اثر مصرف مشروبات الکلی جان خود را از دست دادند، گفت: ۱۰ نفر تولید و توزیع کننده این مشروبات در همدان دستگیر شدند.

عباس نجفی در گفت‌وگو با تسنیم، با بیان اینکه در طول چند روز اخیر ۲۰ نفر در همدان دچار مسمومیت ناشی از مصرف مشروبات الکلی شدند، اظهار داشت: از این تعداد متاسفانه ۹ نفر جان خود را از دست دادند.

وی تصریح کرد: از همان ابتدا دستورات جامعی را دادیم و شناسایی عاملین تولید و توزیع در دستور کار قرار گرفت. در این پرونده توسط بازرسین ویژه قتل از افرادی که به‌خاطر مصرف مشروبات الکلی در بیمارستان بستری بودند، بازپرسی انجام شد.

دادستان همدان، افزود: به دنبال این بازپرسـی ۱۰ نفر که در تولید و توزیع این مشروبات الکلی نقش داشتند، دسـتگیر شـدند. در این میان یکی از صاحبان مغازه‌های تجهیزات پزشکی که متانول را بدون رعایت ملاحظات در اختیار برخی از افراد قرار می‌داد و منجر به این اتفاق شده نیز دستگیر شده و پرونده در حال بررسی است.

نجفی با تاکید بر اینکه مشروبات دست‌سـاز بوده و در آن از متانول صنعتی استفاده شده است، عنوان کرد: مصرف متانول کشنده است و فقط مصرف صنعتی دارد.

وی افزود: این ۱۰ نفر به اتهام مشارکت در قتل عام در بازداشت موقت هستند، کارهایشان انجام و پرونده در حال بررسی است. مصرف مشروبات الکلی عوارضی مانند نابینایی مطلق، عوارض کبدی و کلیوی دارد.

بخشی از یادداشت عبدالجواد موسـوی در خبر آنلاین: ترامپ مثل همیشه برای ایران رجزخوانی می‌کرد. فرهاد میثمی در آن سال‌ها زندان بود. در زندان جمهوری اسلامی. با این حال وقتی دید ترامپ زنجیر پاره کرده طاقت نیاورد و از همان زندان علیه ترامپ بیانیه داد. من آن روزها در روزنامه اعتماد می‌نوشـتم. سرمقاله‌ای نوشتم با عنوان: اپوزیسیون نجیب.

کیهان را خوش نیامد تا آن جا که با تیتر شـاه رفت در صفحه یک واکنش نشان داد و تیتر زد: اپوزیسیون نجیب! نهایت خوش ذوقی کیهان همین علامت خطابی است که گاهی آن را به جای علامت تعجب به کار می‌برد. در جواب هم نوشـت میثمی نه تنها نجیب نیست که نوکر بی‌جیره و مواجب اوباما و ترامپ است. همان روزها چیزی در جواب کیهان نوشتم که طبق معمول چنین مواقعی خوردند و دم نزدند و تا مدت‌هـا دور و بر صاحب این قلم پیدایشان نشد.

آن روزها دی ماه نود و هفت بود. قریب به شش سال پیش. از آن روز تا به حال فضای سیاسی ایران رادیکال‌تر شده و به تبع آن منتقدان و اپوزیسـیون نظام هم صریح‌تر و بی‌پرواتر. با این حال هنوز هم پای ایران که به میان می‌آید ماجرا کماکان همان اسـت که بود. یعنی اپوزیسیون نجیب و منتقد رادیکال شریف، کماکان بر سر ایران شوخی ندارد. پریروزها وقتی دیدم بعضی‌ها توئیت کرده‌اند که یکی دو سال گذشته را در زندان بوده‌اند و حالا آمده‌اند تا در نماز جمعه شرکت کنند، درست مثل وقتی که نامه فرهاد میثمی را خوانده بودم گوشه چشمم گرم شـد. باید چنین منتقدان و اپوزیسیونی را روی چشم گذاشت. اندکی منصف باشیم. اگر متر و معیار میهن‌پرستی است چه کسی دلسوز این سرزمین زخم خورده است؟ منتقدی که بی‌هیچ چشمداشتی فقط و فقط از دوسـت و دشمن تازیانه و دشنام دریافت می‌کند یا آن منافقی که در لباس دوست فضا را تند و تیره می‌کند و آب به آسیاب دشمن می‌ریزد؟ قطعا همه منتقدان آدم‌های علیه‌السـلامی نیستند ولی بی‌هیچ شک و تردیدی همه آنان که چاپلوسانه زبان به مدح و ثنای وضع موجود می‌گشایند و برای یک بار هم که شده از هیچ چیزی انتقاد نمی‌کنند، اگر نگوییم عاملان مستقیم صهیونیست‌هایند دست کم فرومایه‌ترین مخلوقات روی زمینند. حالا که به تعبیر علی(ع) روزگار وَ لَتُغَربَلُن غَربله فرا رسیده است و غربال حضرت حق روز به روز دارد خائنان و دوستداران حقیقی خدا و خلق خدا را از یکدیگر جدا می‌سازد بهتر است دست از لج بازی برداریم و وفاق را جدی‌تر بگیریم.

یادداشت عصر ایران درباره مقوله دفن موقت سیاستمداران: مورد دیگر دفن موقت دکتر علی شریعتی در جوار زینبیه دمشق است و جالب این که آن پیکر در انگلستان (محل درگذشت شریعتی) مومیایی هم شـده (فقها درباره مومیایی نظر واحدی ندارند. برخی حرام و بعضی مانند مرحوم هاشمی شاهرودی مجاز می‌دانند. برخی «به ضرورت» مجاز می‌دانند و بعضی برای چند سال و نهایتا ۵ سـال و نه دائم. اصل البته حفظ حرمت میت است. درباره مومیایی پیکر شریعتی هم می‌توان به اقتضای ضرورت اشاره کرد و هم این که قرار نبوده دائمی باشد).

قرار بوده جنازه به زادگاه شریعتی یا به حسینیه ارشاد منتقل شود ولی این اتفاق نیفتاده و این در حالی است که محل اختصاص یافته به پیکر شریعتی در جوار حرم در دمشق در طرح تعریض خیابان است و اگر سوریه درگیر جنگ با معارضان داخلی و سپس داعش نشده بود چه بسا این طرح زودتر اجرا می‌شد و معلوم نبود بر سر پیکر شریعتی چه می‌آمد.

روایت احسان شریعتی درباره مومیایی: به انگلستان رفتیم و در آنجا مومیایی کردیم و سپس به عنوان امانت جنازه را در سوریه دفن کردیم...دوستان گفتند خود را معطل قضیه پی‌گیری دلیل مرگ نکنید چون مأمورانی هم از ایران آمده بودند بهتر است جنازه را از انگلیس خارج کنیم تا از دسترس دولت انگلیس و رژیم پهلوی خارج شود. در نتیجه پس از مومیایی در سوریه به خاک سپرده شد.

روایت صادق طباطبایی: بار هواپیما که در دمشق تخلیه شد دیدیم جنازه نیست و دلهره گرفتیم. بعد دانستیم چون جنازه مومیایی شده بود در قسـمت مراسلات پستی بوده نه بخش بار مخصوص جنازه. (صفحه ۱۴۰ خاطرات سیاسی - اجتماعی/ جنبش دانشجویی ایران)

عصر ایران – حجت‌الاسلام «محمد عالم‌زاده نوری»، معاون تهذیب و تربیت حوزه‌های علمیه با اشاره به تجاوز اسرائیل به لبنان گفته است:

«ممکن است حضور فیزیکی ما در لبنان، چندان مفید نباشد، چون الان جنگ موشک‌ها و جنگ تجهیزات نظامی در جریان است.»

وی در عین حال تصریح کرده اسـت که در صورت «صدور اذن توسط خود حضرت آقا به عنوان راهبر جامعه» آمادگی اعزام دارد و گفته است: «تا حالا هم اگر در موارد قبلی کوتاهی شده است، این‌بار باید خیلی آزادمنشانه‌تر و بدون ملاحظات سیاسی و محافظه‌کاری، پاسخ دندان‌شـکن و بنیان‌افکنی برای این‌گونه تجاوزها در نظر گرفته شود. این بار نباید معطل کنیم، باید به جنگ برویم. ان‌شـاءالله دولت ما نیز در این زمینه همراهی خواهد کرد، زیرا ترس از این که در صورت ارائه پاسخی قاطع به رژیم صهیونیستی، ممکن است منافع ما به خطر بیفتد، دیگر روا نیست.» آنچه در لبنان و فلسطین می‌گذرد، فارغ از مسائل سیاسی و ایدئولوژیک، دل هر انسانی را که ذره‌ای از انسانیت داشته باشد به درد می‌آورد و این سوال را پیش می‌کشد که «چه می‌توان کرد؟»

طبیعتاً جناب عالم زاده نوری نیز همانند پرشمار انسـان دیگر، از این قضایا متاثر است و همانند بقیه، درگیر «چه می‌توان کرد؟»

با این حال، ایشـان، گویا چنین تصور کرده که تنها راه کمک به لبنان و فلسـطین، اعزام نیروسـت که آن هم فعلاً نیازی نیسـت و رهبری هم اذن نداده‌اند فلذا با این «تعلیق به محال» - دستکم در شرایط کنونی - به ابراز تاسف از آنچه در جریان است بسنده کرده است. مزید اطلاع حاج آقا عرض می‌کنیم که اگر واقعا می‌خواهند کاری کنند، نیازی نیست درباره اعزام به لبنان که دور از انتظار است وعده دهند. ایشان که خود را آماده جهاد و نثار جان و شهادت خوانده ولی آن را در دسـترس نمی‌داند، راه دیگری برای کمک دارد و آن این که به سایت رهبری برود و در صفحه کمک به مردم فلسطین و لبنان، مبلغی پول (مثلاً نصف حقوق یک ماه) واریز کند که هم اذن رهبری را دارد، هم برخلاف اعزام به لبنان، مهیاست و هم، از بذل جان، آسان تر است.

مشرق نیوز نوشت: سیداحمدرضا دستغیب، رئیس دیوان محاسبات طی سخنانی در جلسات هیات عمومی این دیوان و در اشاره به مباحث مالیاتی گفته است: مالیات و عوارض تاثیر مستقیم بر معیشت و اقتصاد مردم دارد و لازم است که برای ایجاد شفافیت و اصلاح سیاستگذاری‌های مالیاتی گزارش کاملی از معافیت‌ها و بخشودگی‌های مالیاتی تهیه و این گزارش برای تشویق و رونق اقتصادی کشور مورد استفاده قرار بگیرد.

به گزارش ایسنا، وی عدم شناسـایی املاک و خودروهای مجلل و عدم تعیین قیمت مبنا برای اخذ مالیات از آنها را نوعی ترک فعل دانست و تصریح کرد: بر اساس این ترک فعل در سال ۱۴۰۲ منابع پیش‌بینی شده از محل این بند قانونی (مالیات از کالاهای لوکس) به طور چشمگیری کاهش یافته است!

رئیس دیوان محاسبات ضمن تاکید بر اینکه همه دستگاه‌های اجرایی موظف هستند کلیه اطلاعات خود را به موقع و بدون هیچگونه تاخیری به دیوان محاسبات کشور ارائه نمایند، ارائه اظهارنظرهای حسابرسـان در خصوص مالیات و معافیت‌هـای مالیاتی با همکاری مستشـاران این نهاد نظارتی را مورد تاکید قرار داد و گفت: دستگاه‌های مرتبط از جمله سازمان امور مالیاتی و شهرداری‌ها باید اطلاعات کامل و دقیق را ارائه کنند و دسترسی بر خط سازمان امور مالیاتی بر اطلاعات دستگاه‌های اجرایی فراهم شود.

دستغیب هشدار داد که وزارت امور اقتصادی و دارایی چنانچه همکاری لازم را انجام ندهد، پرونده این دستگاه اجرایی در دادسرا مورد رسیدگی قرار خواهد گرفت.

در حاشیه این جلسـه، مهدی کیایی، مشاور رئیس کل و سـخنگوی هیات عمومی دیوان محاسبات کشور نیز در سـخنانی گفته است: در سال گذشـته از تعداد ۱۶۶،۳۲۵ خودرو با قیمت بیش از ۳میلیارد تومان که مشـمول ۲.۸۵ همت مالیات بوده‌اند، صرفاً مبلغ ۲۱۸ میلیارد تومان در زمان تعویض پلاک و نقل و انتقال خودرو وصول و به حساب خزانه واریز شده است. سایر افراد مشمول که پیامک پرداخت مالیات را دریافت نموده‌اند، نسبت به پرداخت مالیات مورد نظر تا پایان بهمن‌ماه سال یاد شـده اقدامی انجام نداده‌اند که موضوع وصول مالیات مزبور از طریق عملیات اجرایی، توسط ادارات امور مالیاتی در دست پیگیری است.

کیایی ادامه داد: در سـال ۱۴۰۲ بابت تعداد ۱۳۵،۵۰۳ زمین فاقد اعیانی دارای کاربری مسکونی، اداری و تجاری، باغ ویلای مجاز (با احتسـاب عرصه و اعیان) و خانه مجلل که ارزش آنها بیش از ۲۰ میلیارد تومان بوده؛ جمعاً مشمول ۴.۴ همت مالیات دو در هزار (اشاره به قانون مالیاتی دو در هزار) بوده‌اند، صرفاً حدود ۶۶ میلیارد تومان مالیات وصول شده و مبلغ بالغ بر ۱.۱ همت آن مورد اعتراض قرار گرفته و مابقی وصول نشده است.

اینکه در وزارت اقتصاد سـابق از درآمد انتظاری ۳ هزار میلیـارد تومانی از محل مالیات خودروهای لوکس تنها ۲۱۸ میلیارد تومان وصول شده و نیز از محل درآمد انتظاری ۴ هزار میلیارد تومانی مالیات زمین و خانه‌های لوکس هم فقط ۶۶ میلیارد تومان وصول شـده محل تأسف جدی است.

و البته پر واضح آنکه همین تعلل بود که مثلا در فقره اجرای «قانون اخذ مالیات از خانه‌های خالی» نیز صورت گرفت و اجازه نداد که این قانون خوب منجر به کاهش اجاره‌بهای گران شود.

به شکلی قابل تأمل، از میان محصولات کم تعداد تابستان نمایش خانگی، دو عنوان اصلی نتوانستند انتظارات را برآورده کنند: «داریوش» و «زخم کاری: انتقام». اگرچه این دو اثر را باید پربیننده‌ترین سـریال‌های تابستان ۱۴۰۳ دانست، اما نه رضایت تماشاگران از «زخم کاری ۳» توانست به پای فصل اول آن برسد و نه «داریوش» که تصور می‌شد «پوست شیر» دیگری خواهد بود، خاطره آن اثر را زنده کرد.

این در حالی است که با همکاری پیشین هادی حجازی‌فر و محمدحسین مهدویان در آثار متعدد، به نظر می‌رسید رقابتی جدی و جذاب میان این دو فیلمساز رقم بخورد.

نیمه اول ۱۴۰۳، نمایش خانگی چند مورد حاشیه از جنس ممیزی را تجربه کرد. نخست شکایت وزارت آموزش و پرورش از عوامل ساخت سریال «افعی تهران» بابت توهین به مقام معلم بود، سپس کار به اعتراض کاربران به شوخی‌های دوپهلوی جنسی در «جوکر» رسید، مدت کوتاهی بعد از آن «غربت» توسط دادستانی توقیف شـد و در نهایت یک صحنه از سریال «داریوش» با برخورد قضایی مواجه شد تا چهار محصول خانگی در این ۶ ماه، دچار حاشیه جدی شده باشد.

از میان این آثار، پخش «افعی تهران» هیچ‌گاه متوقف نشد، «جوکر» با اعمال ممیزی‌ها به ریل برگشت، از برخورد قضایی با «داریوش» خبر جدیدی منتشر نشد و مشکل «غربت» هم این هفته حل شد.

در این میان، سریال «در انتهای شـب» به کارگردانی آیدا پناهنده هم از ممیزی در امان نبود. یک سکانس متفاوت از قسمت سوم سریال «در انتهای شب» پس از آنکه وایرال شد، حذف شد. این صحنه به رقص پارسـا پیروزفر و مادرش (احترام برومند) که دچار بیماری آلزایمر بود، اختصاص داشت.

شرق نوشت: چندی پیش خبرگزاری یکی از کشورهای همسایه غربی مطلبی درباره افغانستانی‌ها در ایران نوشت که ادعاهایی هم در آن مطرح شده بود. در این مطلب تأکید شده بود که در ایران حدود ۱۵ میلیون افغانستانی (که قابل تأیید منابع ایرانی نیست) وجود دارد که از قضا اهل فرزندآوری هستند. به گفته این رسانه، آن جمعیت توان این را دارند که با توجه به میزان فرزندآوری‌شان بعد از چند دهه عملا ترکیب جمعیتی در ایران را تغییر دهند. البته از ادعاهای عجیب‌وغریب دیگر این رسانه باید عبور کرد.

بااین‌حال آنچه آن رسانه آمار داده بود، به نظر خیلی درسـت به نظر نمی‌رسد؛ زیرا مرکز آمار ایران در آمارهای نیروی کار که متعلق به سال ۱۴۰۲ است، ترکیب و تعداد جمعیت مهاجران افغان در ایران را اعلام کرد. در این آمارها که در دسـترس عموم قرار دارد، مرکز آمار ایران گزارش داده است: از جمعیت مهاجران رسمی در سال ۱۴۰۲، بیش از ۹۷ درصد مهاجران، افغانستانی هستند. طبق این آمار فقط سه درصد از کل مهاجران رسمی کشور دارای تابعیت‌های غیرافغانستانی بوده‌اند.

طبق اطلاعات منتشرشـده این مرکز، بیش از دومیلیون و ۷۸۸ هزار نفر مهاجر رسمی در کشور حضور دارد که دومیلیون و ۷۰۰ هزار نفر آنها افغانستانی هستند. باید تأکید کرد این آمار مربوط به سال ۱۴۰۲ بوده و صرفا مهاجران رسمی که تابعیت آنها در آمارها ثبت شده، از طرف مرکز آمار ایران اعلام شده است. البته باید عنوان کرد این آمار حداقلِ جمعیت افغان در کشور است که به صورت رسمی در آمارها عنوان شده و در این آمار جمعیت مهاجران غیرقانونی نیامده است. طبق گفته کارشناسان، رقم دقیقی از تعداد کل مهاجران افغان در کشور در دست نیست، اما تخمینی در حدود پنج تا هفت‌میلیون نفر برای جمعیت مهاجران افغانستانی در رسانه‌ها عنوان شده است.

بررسی هرم سنی جمعیت مهاجر افغانستانی کشـور نشان می‌دهد هم در مردان و هم در زنان بیشترین سـهم جمعیتی مربوط به افراد در سنین «بین ۲۵ تا ۶۴ سال» است. طبق آمارها سهم این جمعیت بیش از ۴۰ درصد جمعیت مهاجر است. براساس این، می‌توان گفت سهم بالای این جمعیت در کشور به‌وضوح می‌تواند در بازار کار تأثیرگذار باشد.

داشبورد

خودروسازان برای تامین ارز به صادرات پسته و فولاد روی آورده‌اند!

عضو اتاق بازرگانی ایران گفت: خودروسازانی که در تامین ارز موردنیاز برای واردات قطعات با مشکل روبه‌رو شده‌اند، برای تامین ارز به خرید و صادرات کالاهایی از قبیل پسته، مس، فولاد و کالاهای دیگر روی آورده‌اند تا بتوانند قطعات را وارد کنند. به گزارش ایلنا، سیدمهدی طبیب‌زاده، عضو اتاق بازرگانی ایران از راهکار غیرمتعارف شماری از صنایع برای تامین ارز خبر داد و گفت: خودروسازان، تولیدکنندگان لوازم خانگی و واردکنندگان موبایل برای تامین ارز به فروش کالاهایی مانند پسته، مس، فولاد و از این قبیل در بازارهای خارجی روی آورده‌اند. خودروسازانی که در تامین ارز موردنیاز برای واردات قطعات با مشکل روبه‌رو شده‌اند برای تامین این ارز به خرید و صادرات کالاهایی از قبیل پسته، مس، فولاد و کالاهای دیگر روی آورده‌اند تا بتوانند قطعات را وارد کنند، آنها مس را از بورس کالا می‌خرند و در بازارهای صادراتی عرضه می‌کنند و با پرداخت هر میزان عوارض گمرکی هم مشکلی ندارند چون هدف و تمرکز آنها از صادرات این کالاها ورود مواد اولیه تولید است و تعهدی به اصول بازارسازی و بازاریابی در بازار این کالاها به ویژه بازار پسته ایران ندارند و ممکن است حتی معاملات را با ضرردهی پیش ببرند. طبیب‌زاده گفت: مجموع این شرایط به نابسامانی‌هایی در تجارت پسته ایران انجامیده و خودروسازان را به رقبای ناکارآمد صادرکنندگان واقعی پسته ایران تبدیل کرده است، در همین راستا صادرکنندگان پسته به صرافت افتاده‌اند تا تفاهمنامه‌ای با خودروسازان منعقد کنند تا ارز حاصل از صادرات این محصول را به جای اینکه در سامانه نیما عرضه کنند با نرخ توافقی و تحت نظارت بانک مرکزی در اختیار تولیدکنندگان خودرو قرار دهند تا خودروسازان از تجارت پسته با هدف تامین ارز کنار بکشند و در حوزه‌های فعالیت دو گروه اختلاطی ایجاد نشود. او گفت: خودروسازان نیز از انعقاد تفاهمنامه یادشده استقبال کرده‌اند، حاصل توافق این است که ارز حاصل از صادرات محصولات کشاورزی به میزان هر چه بیشتری به کشور بازگردد.

دنده معکوس

تجدید نظر تویوتا در برنامه‌های خودروی برقی خود

خودروسازان، تعویق در برنامه‌های خودروهای برقی خود را ادامه می‌دهند. با توجه به روند نزولی بازار خودروهای برقی، بنتلی، فورد، مرسدس بنز، ولوو و دیگر خودروسازان، ضرب‌الاجل‌های برقی‌سازی خود را به تعویق انداخته‌اند و اکنون تویوتا نیز از تصمیمی مشابه خبر داده است. به گزارش کارنا، تویوتا برنامه‌ریزی کرده بود تولید خودروهای برقی در ایالات متحده را از سال ۲۰۲۵ آغاز کند. اکنون این خودروساز زمانی در اواسط سال ۲۰۲۶ را برای این امر در نظر گرفته است. همچون بسیاری از خودروسازان دیگر که زمانی از روند صعودی در زمینه برقی‌سازی خشنود بودند، کاهش شور و اشتیاق به خودروهای برقی، تویوتا را نیز مجبور به بازنگری در استراتژی‌هایش کرده است. یکی از سخنگویان تویوتا، اسکات وازین طی مصاحبه‌ای اعلام کرد: ما هنوز روی هدف جهانی (خودروی برقی باتری) ۱/۵ میلیون خودروی برقی تا سال ۲۰۲۶ متمرکز هستیم. این خودروساز حتی با تعویق در برنامه‌هایش هنوز تصمیم دارد ۵ تا ۷ خودروی برقی باتری را در ایالات متحده بسازد.

نیش‌ترمز

بررسی بازار خودرو در ابتدای هفته

بررسی روند بازار خودرو حاکی از آن است که در ۲۴ ساعت گذشته پراید ۱۵۱ SE مدل ۱۴۰۳ در بازار خودرو به قیمت ۳۴۰ میلیون تومان و پراید ۱۵۱ SE مدل ۱۴۰۲ نیز به قیمت ۳۱۹ میلیون تومان به فروش رفت. در این میان، قیمت پژو ۲۰۶ تیپ ۳ پانوراما مدل ۱۴۰۲ در حدود ۵ میلیون تومان ارزان شده و ۶۴۰ میلیون تومان قیمت خورده است. پژو ۲۰۷ دنده‌ای مدل ۱۴۰۳ نیز ۷۴۰ میلیون تومان به فروش رفت. همچنین پژو ۲۰۷ پانوراما اتوماتیک TU۵P مدل ۱۴۰۳ در حدود ۵ میلیون تومان ارزان شد و یک میلیارد و ۲۵ میلیون تومان به فروش رفت. پژو ۲۰۷ تیپ ۵ مدل ۱۴۰۲ نیز ۵ میلیون تومان ارزان شد و ۶۶۰ میلیون تومان قیمت پیدا کرد. اما پژوپارس ELX-TU۵ مدل ۱۴۰۲ با کاهش ۵ میلیون تومانی، به قیمت ۸۲۰ میلیون تومان رسید. پژوپارس LX مدل ۱۴۰۲ هم ۵ میلیون تومان ارزان و ۸۷۰ میلیون تومان قیمت پیدا کرد. به گزارش خبرآنلاین، بنا به این گزارش، تارا اتوماتیک V۲ مدل ۱۴۰۳ در بازار ۵ میلیون تومان ارزان شد و به قیمت ۸۹۵ میلیون تومان رسید. تارا دنده‌ای V۱ مدل ۱۴۰۳ نیز با کاهش ۵ میلیون تومانی، ۷۶۰ میلیون تومان قیمت خورده است. گزارش‌ها از بازار خودرو نشان می‌دهد دناپلاس اتوماتیک توربو آپشنال مدل ۱۴۰۳ در حدود ۹۹۰ میلیون تومان قیمت خورد. دناپلاس اتوماتیک توربو آپشنال مدل ۱۴۰۲ هم ۹۶۰ میلیون تومان قیمت خورده است. رانا پلاس مدل ۱۴۰۳ نیز ۵ میلیون تومان کاهش قیمت داشت و ۶۲۰ میلیون تومان قیمت پیدا کرد. رانا پلاس مدل ۱۴۰۲ هم در بازار ۵۸۵ میلیون تومان به فروش رفت. همچنین ساینا S دنده‌ای دوگانه‌سوز مدل ۱۴۰۳ در بازار ۴۴۵ میلیون تومان قیمت خورده است. اما سمند سورن پلاس EF۷ دوگانه‌سوز مدل ۱۴۰۳ در حدود ۷۵۵ میلیون تومان فروخته شد. شاهین G اتومات CVT مدل ۱۴۰۳ هم ۸۰۵ میلیون تومان قیمت پیدا کرد. همچنین کوییک GXL دنده‌ای مدل ۱۴۰۳ هم به قیمت ۴۳۰ میلیون تومان به فروش رفت.

بازتاب‌های یک گزارش جنجالی درباره رویا فروشی وارداتی‌ها

وزارت صمت وضعیت واردات خودرو، شرکت‌ها و تعداد خودروهای وارداتی را شفاف‌سازی کند

سارا غضنفری | روز گذشته هفت‌صبح گزارشی منتشر کرد با تیتر «واردات خودرو یا رویافروشی بلاگرها» که بازتاب بسیاری در حوزه خودرو داشت اما نکته خوب ماجرا اینجا بود که نکات مبهم بسیاری درباره واردات خودرو در واکنش به این گزارش شفاف شد. نقش پُررنگ وزارتخانه و سازمان توسعه و تجارت در واردات خودرو. از یک سو، عده‌ای معتقدند، بلاگرهای خودرویی درباره ماشین‌هایی تبلیغ می‌کنند که اصلا به دست مردم نرسیده است. از سوی دیگر، بلاگرها هم پاسخ دادند ما نهاد متولی این امر نیستیم. تست و بررسی خودروها با ماست اما بررسی وضعیت واردکنندگان و شرکت‌ها، معضلات واردات خودرو و مجوزها باید توسط وزارتخانه پیگیری شود. همین موضوع باعث شد تا مواردی که باعث مانع‌تراشی برسر واردات خودرو شده، وضعیت مجوزهای واردات خودرو، خدمات پس از فروش و غیره را در این گزارش مورد بررسی قرار دهیم. معضلاتی که در حوزه واردات خودرو با آن مواجه هستیم و بلاگرها معتقدند باید وزارتخانه و شرکت‌ها آن را حل و فصل کنند و ربطی به تبلیغات آنها ندارد. حالا بررسی کنیم موانع واردات خودرو و مشکلاتی که باید وزارتخانه به آن ورود کند، چیست؟ تقریبا حدود دو ماه از تنفیذ وزرا گذشته است. در این دو ماه انتظار می‌رفت آقای اتابک به عنوان وزیر صمت لااقل در یک نشست خبری درباره بزرگترین معضل وزارت صمت که حوزه خودرو است، برای اصحاب رسانه توضیحاتی می‌دادند تا ابهامات برطرف شود.

×چندین واردکننده برای یک برند و صدور مجوز!

یکی از انتقاداتی که به روند واردات خودرو وارد می‌شود، دادن مجوز همزمان از یک برند به چند شرکت واردکننده خودرو است. در گذشته به‌طور مثال شرکت ایرتویا، نماینده رسمی تویوتا در ایران بود. در آن زمان تکلیف خریدار با شرکت واحد مشخص بود که اگر تاخیر در تحویل وجود داشت یا خدمات پس از فروش مشکل داشت؛ با یک شرکت سروکار داشتیم. حالا فقط برای تویوتا اگر اسم شرکت‌هایی که مجوز واردات دارند را بیاوریم، مغزتان سوت می‌کشد. (آریاک کار، برساوش، توسعه ارتباطات هما، تیوا خودرو رایکا، راسا موتور خاورمیانه، ماهان صنعت پارس، معین خودرو ایرانیان، مهام خودرو و نامی خودرو پیشرو) تازه ممکن است اسم برخی شرکت‌ها از قلم افتاده باشد. سازمان توسعه و تجارت، یعنی روی همه این شرکت‌ها از لحاظ خدمات پس از فروش نظارت دارد؟ هر کدام از این شرکت‌ها با توجه به معضل ارز اصلا چند دستگاه توانسته‌اند وارد کنند؟ یا برای برند نیسان، چند شرکت مجوز واردات دارند. (آمیتیس گستر نگاه، پارس خودرو، جهان نوین آریا، رنو پارت، معین خودرو اروند، نامی خودرو پیشرو). اصلا مشخص است هر کدام از این شرکت‌ها چه تعداد خودرو وارد کرده‌اند که فقط در لیست واردات می‌آیند تا فقط بگوییم واردات انجام شده و این هم نام برندهای معروف!

منطق وزارتخانه در صدور مجوز واردات خودرو به صادرکننده گوجه‌فرنگی!

یکی دیگر از بحث‌های انتقادی که متوجه وزارت صمت و سازمان توسعه و تجارت است، موضوع صدور مجوز واردات خودرو برای همه اقشار است که اتفاقا تجربه‌ای در زمینه خودرو ندارند و بعد خریدار باید با مشکلات بی‌تجربگی این افراد مواجه شود. شرکتی که تجربه واردات خودرو ندارد و با یک مجوز به این حوزه وارد می‌شود، در آینده هم برسر خدمات پس از فروش و تامین قطعات به مشکل می‌خورد. ولی هیچ نهاد متولی وجود ندارد که بر این موضوع نظارت کند ماشین‌هایی که شرکت‌های واردکننده وعده آمدنش را داده‌اند، در کجای مسیر است که وعده‌اش را مردم می‌شنوند اما خودرویی نمی‌بینند.

مسئله تخصیص ارز را چه کسی پیگیری می‌کند؟

مدت‌های مدیدی است که رسانه‌ها درباره تخصیص و عدم تخصیص ارز به حوزه واردات خودرو می‌نویسند؛ حتی چندی قبل وقتی وزیر صمت جدید برسر کار آمد، محمدرضا فرزین، رئیس کل بانک مرکزی گفت تا پایان سال تخصیص ارز به میزان یک میلیارد دلار به واردات خودرو انجام می‌شود. اما شواهد و قرائن چیز دیگری را نشان می‌دهد. شرکت‌ها میزان خودروهایی که توانایی وارد کردنش را دارند، باید اعلام کنند. همچنین علت اینکه نمی‌توانند در تعداد زیاد خودرو، ثبت سفارش و وارد کنند را نیز عدم تخصیص ارز عنوان کنند.

×مانعی به نام معضل استاندارد خودروهای وارداتی

گفته می‌شود برخی شرکت‌های واردکننده ماشین‌ها را هم اتفاقا آورده‌اند و به گمرک هم رسیده است اما در مرحله ترخیص به مشکل خورده‌اند. یک شرکت حدود ۷۰۰ دستگاه از برند ژاپنی به کشور آورده اما در انتظار پلاک‌گذاری مانده است. مشخص نیست این خودرو، استانداردها را پاس نکرده یا پای مشکلی دیگر در میان است.

مواردی که در بالا ذکر شد، برآیند واکنش‌ها به گزارش دیروز روزنامه هفت‌صبح است. واکنش بخشی که تبلیغات خودروهای وارداتی را برعهده دارند، ماشین‌ها را تست و بررسی می‌کنند و معتقدند بررسی خودروها در حیطه وظیفه ماست البته که به ماجرای واردات هم ورود می‌کنیم اما نهادی که باید پاسخگوی این معضلات در حوزه واردات خودرو باشد، ما نیستیم.

فرصت ۷۲ ساعته دادستانی برای حل مشکل ترخیص خودروهای وارداتی

بازدید دادستان تهران از گمرک غرب تهران به منظور بررسی روند ترخیص بیش از ۳ هزار و ۷۵۰ دستگاه خودرو

با توجه به واردات چند هزار دستگاه خودرو در ماه‌های اخیر به کشور و به منظور بررسی آخرین وضعیت ترخیص خودروهای وارداتی، علی صالحی دادستان عمومی و انقلاب تهران، روز شنبه ۱۴ مهر به همراه جمعی از مقامات قضایی و مدیران وزارت صنعت معدن و تجارت، سازمان حمایت از حقوق مصرف‌کنندگان، سازمان توسعه تجارت، گمرک جمهوری اسلامی ایران و شرکت سایپا از پارکینگ محل نگهداری خودروهای وارداتی گمرک غرب تهران بازدید و ضمن استماع توضیحات مسئولان، دستورات لازم را در جهت تسریع در فرایند تعیین تکلیف خودروهای موجود صادر کرد.

دادستان تهران با حضور در جمع مسئولان و مدیران حاضر در این بازدید، صیانت از حقوق عامه و عمل به دستورات رئیس قوه قضائیه در جهت کمک حداکثری به دولت و تعیین تکلیف کالاهای موجود و جلوگیری از رسوب آنها را به عنوان هدف بازدیدهای مستمر خود و سایر قضات دادسرای تهران از انبارهای گمرک، اعلام کرد. صالحی در بازدید از گمرک غرب با تاکید بر اهتمام دادستانی تهران در جهت تحقق شعار سال گفت: با توجه به استماع توضیحات مدیران و کارشناسان دستگاه‌های اجرایی حاضر در جلسه مصوب شد، مشکلات موجود در حوزه صادرات واردات به صورت موضوعی به دادستانی تهران منعکس تا از طریق مبادی ذیصلاح، پیگیری و نسبت به مرتفع شدن مشکلات آنها اقدام شود. دادستان تهران در این بازدید ضمن بررسی وضعیت تعیین تکلیف وسایل نقلیه موجود از جمله تاریخ ورود خودروها به گمرک، علل عدم ترخیص و رسوب آنها، همزمان با حضور میدانی در محوطه پارکینگ گمرک و پس از برگزاری جلسه با مدیران حاضر، توضیحات فنی لازم را از مسئولان حاضر اخذ و دستورات لازم را در جهت جلوگیری از رسوب خودروها صادر کرد. صالحی بیان کرد: نباید ترخیص خودروها با اطاله چند ماهه مواجه شود در حالی که این خودروها و به ویژه کشنده‌ها مورد نیاز عمومی است.

تسریع فرآیند ترخیص خودروها

او یادآور شد: امروز شاهد واردات حجم قابل‌توجهی از خودروهای سواری و کشنده به منظور تامین نیاز داخل و تنظیم بازار این محصولات هستیم که به تبع آن می‌بایست؛ تلاش مسئولان امر در جهت انجام فرآیند ترخیص به صورت مضاعف صورت پذیرد تا شاهد رسوب خودروهای وارداتی نباشیم. صالحی افزود: با توجه به اینکه واردات خودرو و کشنده‌ها با تخصیص ارز از منابع داخلی و سرمایه عمومی انجام می‌شود و البته نوسازی ناوگان حمل و نقل جاده‌ای و جلوگیری از مخاطرات متعدد ناشی از فرسودگی وسایل نقلیه این حوزه، اولویت ویژه این دادستانی محسوب می‌شود، لذا از مسئولان امر انتظار می‌رود، اهتمام جدی به این حوزه و حل مسائل وارد کنندگان از قبیل مشکل ثبت سفارش، تخصیص ارز و صدور مجوزهای لازم داشته باشند.

۷۲ ساعت مهلت برای ترخیص خودروهای وارداتی

صالحی بیان کرد: با توجه به وقفه صورت گرفته در ارائه خودرو در سامانه یکپارچه عرضه خودرو وارداتی، مصوب شد فوراً در خصوص حل مسائل اجرایی اقدام و در صورت وجود خودرو، عرضه در سامانه به صورت مرتب انجام شود و حداکثر در فواصل ۱۵ روز صورت پذیرد و عرضه خودرو منوط به تکمیل سبد خودرویی و تعداد معین نشود تا در نتیجه کاهش عرضه، موجبات افزایش بی‌ضابطه قیمت خودرو و نارضایتی عمومی فراهم نشود. او در ادامه اظهار کرد: با توجه به واردات ۲۲۰۰ دستگاه خودروی وارداتی و طولانی شدن روند ترخیص آنها، بعد از برگزاری چندین جلسه در این دادستانی و پیگیری‌های صورت گرفته، ارزش‌گذاری این خودروها که با وقفه مواجه شده بود به سرانجام رسید و دستور ابلاغ موضوع به مبادی ذی‌ربط ظرف سه روز آینده صادر شد. همچنین مصوب شد ۲۲۰۰ دستگاه خودروی مذکور و ۱۵۵۰ دستگاه خودروی دیگر که در انتظار انجام فرایند اداری عرضه در سامانه یکپارچه قرار دارند، ظرف یک هفته آینده به متقاضیان عرضه شود.

دادستان تهران در پایان به واردکنندگان خودرو که در ثبت اظهارنامه خودروهای خود تعلل می‌کنند، تذکر داد: وارد کنندگان خودرو در اسرع وقت نسبت به اظهار خودروهای وارداتی اقدام کنند تا فرایند ترخیص به سرعت انجام شود و کالاها مشمول مقررات متروکه نشود.

گاراژ

ورود چانگان و جی فور به ناوگان تاکسیرانی

یک مدل خودروی برقی هم به ناوگان پلیس پیوست

تغییرات در ناوگان حمل و نقل عمومی شهر و ناوگان پلیس از تغییر خودروهای‌شان آغاز شده است. به ناوگان پلیس، خودروی برقی پیوسته و دو خودرو هم به ناوگان حمل و نقل شهری اضافه خواهد شد.

هونگچی برقی به ناوگان پلیس پیوست

خودرویی که به ناوگان پلیس اضافه شده؛ این خودرو که هونگچی E-QM۵ نام دارد به عنوان اولین خودروی برقی در اختیار نیروی انتظامی ایران قرار خواهد گرفت. این خودرو توسط شرکت بی‌ام کارز از زیرمجوعه‌های بهمن موتور وارد کشور شده است. سدان برقی هونگچی از فناوری شارژ سریع نیز پشتیبانی می‌کند که قادر است تا در عرض ۳۰ دقیقه، ظرفیت باتری‌ها را از ۲۰ به ۸۰ درصد برساند. این خودروها در نخستین مرحله در اختیار پلیس‌راه استان تهران قرار گرفت و در محدوده آزادراه تهران-کرج مورد استفاده قرار می‌گیرد. البته باید به این موضوع اشاره کرد که آیا واقعا استفاده از خودروی برقی برای ناوگان پلیس مناسب است؟ با توجه به اینکه زیرساخت‌ها برای خودروهای برقی کامل نیست و اینکه جایگاه‌های شارژ هم کم است. قیمت این خودروی برقی در بازار آزاد حدود ۲میلیارد و ۱۰۰ میلیون تومان است و در سامانه ۲ میلیارد و ۱۳۷ میلیون تومان! این مدل هونگچی در چین هم اتفاقا برای ناوگان دولتی استفاده می‌شود. این خودرو ظاهر جذابی دارد اما باید دید در تعقیب و گریز با مجرمان چه عملکردی خواهد داشت.

«چانگان و جی ۴» تاکسی می‌شوند

طبق اعلام بعدی چانگان و جی ۴ هم قرار است تاکسی شوند اما انگار از ساینا خبری نیست. به گزارش ایسنا، معاون امور شهرداری‌های سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور با اشاره به اینکه دو خودروی جدید به چرخه ناوگان تاکسیرانی کشور به زودی اضافه خواهد شد از رونمایی «چانگان» و «جی ۴» به عنوان تاکسی‌های جدید خبر داد. سید سجاد انوشه در گفت‌وگو با ایسنا با بیان اینکه دیگر یک تاکسی در کشور آن هم به نام «سمند سورن» نخواهیم داشت، از اضافه شدن خودروی چانگان به سبد ناوگان تاکسیرانی کشور و جمع‌بندی نهایی این خودرو خبر داد و افزود: تعدادی از خودروهای چانگان پلاک تاکسی شده‌اند و به زودی چانگان به عنوان تاکسی رونمایی خواهد شد. او دومین خودروی مورد نظر برای استفاده در ناوگان تاکسیرانی کشور را خودروی «جی ۴» برای شرکت کرمان موتور اعلام و با تأکید بر اینکه مجموعه کرمان موتور اقدامات لازم را برای این امر پیگیری خواهد کرد، گفت: به زودی این خودرو نیز پلاک تاکسی شده و ظرف دو هفته آینده این خودرو به ناوگان تاکسیرانی کشور اضافه می‌شود.

معاون سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور همچنین در مورد خودروی ساینا و تأیید این خودرو به عنوان تاکسی در ناوگان تاکسیرانی به جلسه‌اش با مدیرعامل سایپا اشاره کرد و گفت: شرکت سایپا هنوز توان اینکه بتواند خودروی ساینا را به چرخه تاکسیرانی بیاورد، ندارد و هنوز در حال ارائه خدمات برای مطالبات قبلی خود است و به محض اینکه به ما اعلام کند امکان تولید خودروی ساینا را به عنوان تاکسی دارد؛ قطعا ساینا هم به ناوگان تاکسیرانی کشور اضافه خواهد شد. او با اشاره به اختصاص ۳۰۰۰ دستگاه خودرو برای نوسازی تاکسی‌های فرسوده به شهرداری‌های کشور و مهلت دو ماهه برای ورود این تعداد تاکسی به ناوگان حمل و نقل عمومی کشور، اظهار کرد: اکثر این خودروها تاکسی «چانگان و جی ۴» برای کرمان موتور است و حتی پیش بینی کرده‌ایم که کرمان موتور دستگاه‌های بیشتری را برای ورود به این ناوگان در اختیار ما قرار دهد و در حال حاضر چانگان به عنوان تاکسی به زودی وارد چرخه حمل و نقل تاکسیرانی خواهد شد.

چهار چرخ

مشخصات بوگاتی توربیون ۲۰۲۶؛ جانشین بوگاتی شیرون

قوانین جدید به همراه طراحی یک سامانه هیبرید جدید، باعث شد بوگاتی نتواند در ساخت توربیون، از شاسی مدل‌های ویرون و شیرون استفاده کند. این امر به ساخت یک شاسی جدید منجر شده است که با بررسی اطلاعات و تصاویر رسمی، می‌توان از آن به عنوان یک اثر هنری یاد کرد. به گزارش باما، یکی از چالش‌های مهندسان در طراحی این شاسی جدید، قرار دادن همه موارد در کمترین فضای ممکن بوده است. بوگاتی توربیون نسبت به مدل قبلی یعنی شیرون، چندان بزرگ‌تر نیست اما مهندسان باید علاوه بر پیشرانه ۱۶ سیلندر و گیربکس دوکلاچه، فضایی هم برای قرار دادن یک موتور برقی در کنار پیشرانه درونسوز، یک موتور برقی در محور جلو و مجموعه باتری درنظر می‌گرفتند. واقعیت این است که پیشرانه V-۱۶ بوگاتی توربیون، نسبت به نمونه قدیمی‌تر W-۱۶ فضای بیشتری را اشغال می‌کند. برای حل این مسئله، پیشرانه V-۱۶ به طرف عقب بدنه حرکت کرده و باک بنزین هم در دو طرف آن قرار گرفته است. مجموعه باتری هم به فرم T در تونل میانی و در پشت صندلی‌ها نصب شده است. البته صندلی‌ها نیز به یکدیگر نزدیکتر شده‌اند، تا ابعاد تونل میانی کاهش یابد. پدال‌ها و فرمان هم به طرف راننده آمده است تا موتور برقی محور جلو، در پشت محفظه لوازم نصب شود. با وجود رعایت تمام این موارد، فاصله محوری بوگاتی توربیون نسبت به شیرون فقط یک اینچ (۲/۵۴ سانتیمتر) افزایش یافته، درحالی که ارتفاع سقف کاهش یافته است. یکی از نوآوری‌های مهم طراحان بوگاتی توربیون، دیفیوزر فیبر کربنی عقب بوده است، چراکه این قطعه علاوه بر آیرودینامیک، از نظر سازه‌ای هم عملکرد دارد و به همین علت دیگر نیازی به طراحی یک تیر مجزا نبوده است. از دیگر ویژگی‌های جالب بوگاتی توربیون می‌توان به وجود هشت رادیاتور در این خودرو و همچنین جناغی‌های تعلیق ساخته شده توسط چاپ سه‌بعدی اشاره کرد که این مورد آخر توسط یکی از تامین‌کنندگان قطعات زینگر ۲۱C به نام Divergent ساخته شده است.

رویداد

فورد برانکو ساسکواچ؛ غول مقتدر آفرودی

فورد یک نسخه تک‌ساخته از برانکو ساسکواچ برای «پیدا کردن بیگ فوت» یا همان پاگنده معروف ساخته است. این خودرو «ساسکواچ سرچر» نام دارد و شما نمی‌توانید آن را بخرید اما می‌توانید آن را برنده شوید. فورد برانکو ساسکواچ در حال حاضر یک خودروی فوق‌العاده توانا برای خارج از جاده است. فورد معتقد است این خودرو آنقدر خوب است که شما می‌توانید با آن به جستجوی موجود افسانه‌ای ساسکواچ (یا بیگ فوت) بروید. این دقیقاً همان چیزی است که فورد از مردم می‌خواهد به‌عنوان بخشی از یک قرعه‌کشی جدید انجام دهند. در حالی که به‌سختی باور داریم کسی واقعاً بتواند بیگ فوت را پیدا کند، شما می‌توانید برنده یک نسخه تک‌ساخته از برانکو شوید که در اینجا نمایش داده شده است. این نسخه ویژه از برانکو ساسکواچ سرچر نام دارد. این خودروی آفرودی ابتدا به‌عنوان یک برانکو دو در با بسته ساسکواچ ساخته شده و سپس فورد چراغ‌های اضافی روی سقف، دوربین‌های مخصوص آفرود و یک روکش استتاری با طرح درخت به بدنه‌اش اضافه کرده است. این تجهیزات به شما کمک می‌کنند تا به جستجوی بیگ‌فوت بپردازید، اما از آنجا که هنوز هیچ مدرک واقعی از وجود آن ارائه نشده، فورد همچنین یک سایبان، صندلی‌های کمپینگ و یک فضای داخلی لوکس اضافه کرده تا در صورت ناکامی در یافتن بیگ‌فوت، بتوانید با راحتی استراحت کنید. آیا فورد واقعاً می‌خواهد مردم به شکار بیگ فوت بروند؟ نه کاملاً اما قرعه‌کشی آن نیاز به کمی ماجراجویی دارد. این مسابقه از طریق حساب اینستاگرام برانکو فورد برگزار می‌شود، بنابراین برای دریافت جزئیات باید به آنجا بروید. این رقابت شامل حل معماهای مختلف برای یافتن اطلاعات مخفی است که بخشی از آنها از طریق شبکه‌های اجتماعی، روی ردیت و حتی «در دنیای واقعی» خواهد بود. در حالی که به اندازه برادر بزرگ‌تر خود برای ماجراجویی‌های سنگین آماده نیست، اما فورد تایرهای ۲۹ اینچی و برخی امکانات اضافی برای آفرود را به این مدل اضافه کرده تا عملکرد بهتری داشته باشد. قیمت آن حدود ۴۱۰۰۰ دلار شروع می‌شود اما تا اوایل سال ۲۰۲۵ در دسترس نخواهد بود.

اقتصاد خانواده

در بازار گوشت قرمز چه خبر است؟

در روزهای اخیر قیمت راسته گوسفندی بسته‌بندی‌شده در بسته یک کیلوگرمی ۷۸۰هزار تومان بوده است. برای خرید گوشت نیم‌شقه گوسفندی هم باید ۷۵۹هزار تومان پرداخت کنید. اما قیمت انواع دیگر گوشت قرمز متفاوت است. اگر بخواهید یک کیلو ران گوسفندی تهیه کنید، به ۱۰۸۰هزار تومان پول نیاز خواهید داشت. قیمت یک بسته سردست گوسفندی بسته‌بندی شده با وزن یک کیلو و نیم ۷۲۲هزار تومان است. برای خرید یک بسته یک کیلویی چرخ‌کرده گوسفندی باید ۲۲۸هزار تومان هزینه کنید. قیمت هر کیلو گردن گوسفند ۶۱۰هزار تومان است. سردست گوسفندی بیش از ۶۱۵هزار تومان است و البته در کمترین حالت باید آن را با وزن سه و نیم کیلوگرم بخرید. بسته نیم‌کیلویی گوشت خورشتی گوسفندی ۵۰۰هزار تومان است. اگر قصد داشته باشید بسته یک‌کیلو و نیمی ران گوسفندی پاک شده تهیه کنید، باید ۸۶۷هزار تومان کارت بکشید. برای خرید گوشت چهت پخت آبگوشت باید ۴۸۸هزار تومان هزینه کنید. قیمت هر کیلو ماهیچه گوسفندی بیش از یک میلیون تومان است. برای تهیه کباب شاندیزی، باید خودتان را برای رقم یک میلیون تومان آماده کنید. قیمت نیم کیلو فلوده‌گاه ۱۱۸هزار تومان است و نیم‌شقه ران گوسفند را می‌شود کیلویی ۶۹۰هزار تومان خرید. قیمت یک کیلو کف‌دست گوسفندی که کم‌چربی و رژیمی است، ۸۱۰هزار تومان اعلام شده. برای خرید چرخ‌کرده ممتاز شامل گوساله و گوسفند به بیش از ۴۸۷هزار تومان نیاز خواهید داشت. کسانی که اهل درست کردن استیک‌های منحصربه‌فرد هستند، می‌توانند نیم‌کیلو استیک تی‌بن را با قیمت ۳۷۵ هزار تومان بخرند. قیمت هر کیلو کوهان گوساله یک میلیون و ۲۰۰هزار تومان است که یکی از گران‌ترین قطعات گوشت قرمز به‌حساب می‌آید. هر کیلو ران گوساله را می‌شود با قیمت نزدیک به ۳۲۰هزار تومان خرید و قیمت نیم‌کیلو استیک انتریکوت، ۳۳۵هزار تومان است. برای خرید گوشت چرخ‌کرده گوساله باید نزدیک به ۴۸۰هزار تومان هزینه کنید و البته یک بسته نیم‌کیلویی با قیمت ۲۰۲هزار و ۵۰۰تومان فروش می‌رود. نیم‌کیلو فیله کیابی ۶۰۰هزار تومان است. برای هر کیلو سردست گوساله باید بیش از ۴۶۶هزار تومان هزینه کنید. اگر دنبال زبان گوساله هستید، بد نیست بدانید که قیمت‌شان نزدیک به ۴۷۶هزار تومان است. هر پاچه گوساله را می‌شود ۱۴۴هزار تومان خرید. فیله گوساله جزو گوشت‌های قرمز لوکس است که هر کیلویش یک میلیون و ۱۹۸هزار تومان قیمت خورده. یک بسته استیک میبون را می‌شود با ۶۵۰هزار تومان خرید. اگر دنبال استیک راسته گوساله باشید، باید بهای نیم‌کیلو فلوده‌گاه ۲۷۲هزار تومان کارت بکشید. نیم‌کیلو استیک رامی‌شود کیلویی ۶۹۰هزار تومان خرید. قیمت یک کیلو کف‌دست گوسفندی که کم‌چرب و رژیمی است، ۸۱۰هزار تومان اعلام شده. برای خرید چرخ‌کرده ممتاز شامل گوساله و گوسفند به بیش از ۴۸۷هزار تومان نیاز خواهید داشت. کسانی که اهل درست کردن استیک‌های منحصربه‌فرد هستند، می‌توانند نیم‌کیلو استیک تی‌بن را با قیمت ۳۷۵ هزار تومان بخرند. قیمت هر کیلو کوهان گوساله یک میلیون و ۲۰۰هزار تومان است که یکی از گران‌ترین قطعات گوشت قرمز به‌حساب می‌آید. هر کیلو ران گوساله را می‌شود با قیمت نزدیک به ۳۲۰هزار تومان خرید و قیمت نیم‌کیلو استیک انتریکوت، ۳۳۵هزار تومان است. برای خرید گوشت چرخ‌کرده گوساله باید نزدیک به ۴۸۰هزار تومان هزینه کنید و البته یک بسته نیم‌کیلویی با قیمت ۲۰۲هزار و ۵۰۰تومان فروش می‌رود. نیم‌کیلو فیله کیابی ۶۰۰هزار تومان است. برای هر کیلو سردست گوساله باید بیش از ۴۶۶هزار تومان هزینه کنید. اگر دنبال زبان گوساله هستید، بد نیست بدانید که قیمت‌شان نزدیک به ۴۷۶هزار تومان است. هر پاچه گوساله را می‌شود ۱۴۴هزار تومان خرید. فیله گوساله جزو گوشت‌های قرمز لوکس است که هر کیلویش یک میلیون و ۱۹۸هزار تومان قیمت خورده. یک بسته استیک میبون را می‌شود با ۶۵۰هزار تومان خرید. اگر دنبال استیک راسته گوساله باشید، باید بهای نیم‌کیلو فلوده‌گاه ۲۷۲هزار تومان کارت بکشید. نیم‌کیلو استیک رامی‌شود کیلویی ۶۹۰هزار تومان خرید. قیمت یک کیلو کف‌دست گوسفندی که کم‌چرب و رژیمی است، ۸۱۰هزار تومان اعلام شده است.

موبایل قدیمی و تبلت شکسته خریداریم

ضایعات الکترونیکی که گوشه کمد و انباری افتاده، ممکن است ارزش زیادی داشته باشد

گروه بازار | انباری‌ها دیگر مثل قدیم پر از سماور خراب و لگن شکسته و قابلمه‌های قدیمی نیستند. حالا کیس‌های کامپیوتر قدیمی، پرینتر، اسکنری که یک زمانی برای خریدش کلی ذوق داشتیم اما دیگر به کارمان نمی‌آید و حتی مانیتورهای ۱۸اینچ که یک زمانی خریدشان یک دستاورد به حساب می‌آمد، گوشه انباری خاک می‌خورند. تستر سوخته، مایکروفر بی‌در و شیشه شکسته و حتی یخچال خراب و تلویزیون لامپی و کلی سیم هم در انباری‌های بعضی‌ها پیدا می‌شود. اما بین همین وسایل قدیمی که یک روزی برای خودشان آخرین سیستم و گوشی روز و تبلت محبوب و لپ‌تاپ جالب کار را داندار بودند و حالا فقط جای اضافی در انباری اشغال کرده‌اند و کلی گرد و خاک روی آنها نشسته و از ارج و قرب افتاده‌اند، کلی پول پیدا شده، چون ضایعات الکترونیکی خریدار دارد و بعضی‌ها برای آشغال‌هایی که به چشم شما نمی‌آیند، کلی پول می‌دهند. فقط کافی است به یکی از آگهی‌های خرید ضایعات الکترونیکی زنگ بزنید تا متوجه شوید، گنج بزرگی را لای تاریکی‌های انباری پنهان کرده بودید. شاهد این ماجرا هم این است که طبق گزارش اتاق بازرگانی تهران سالیانه حدود ۴۰هزار تن زباله الکترونیکی در کشور تولید می‌شود که اگر به درستی جمع‌آوری و بازیافت شوند، می‌تواند میلیاردها تومان ارزش اقتصادی ایجاد کند، اما مدیریت این کار به خوبی انجام نمی‌شود و این فرصت اقتصادی تا حد زیادی پنهان می‌ماند.

ضایعات موبایل، از بُرد تا هندزفری

اول از همه بهتر است درباره اینکه «ضایعات الکترونیکی چه کارهایی انجام می‌دهند»، توضیح بدهیم. در مرحله اول قسمت قابل توجهی از این اقلام برای تعمیر یا استفاده از قطعاتشان جداسازی می‌شوند که دوباره وارد چرخه مصرف شوند. در بیشتر محصولات الکترونیکی فلزات ارزشمند به کار رفته است. در مرحله دوم فلزات ارزشمند مثل طلا، نقره، مس، آلومینیوم و آهن را برای ذوب‌شدن به کوره منتقل می‌کنند. در مرحله سوم، ضایعات دیگری مثل پلاستیک و مواد دیگری که قابل بازیافت هستند را به کارخانه‌ها می‌فروشند. اما برخی از عوامل مؤثر بر قیمت ضایعات الکترونیکی تأثیر مستقیمی دارند. نوع قطعات الکترونیکی مختلف، دارای ارزش متفاوتی هستند. به عنوان مثال، ضایعات پُرد موبایل خالص، ارزش بیشتری نسبت به ضایعات پُرد کامپیوتر دارد. وزن ضایعات الکترونیکی هم بر قیمت آن تاثیر می‌گذارد. هرچه وزن ضایعات بیشتر باشد، قیمت آن هم بیشتر می‌شود. کیفیت ضایعات الکترونیکی هم مهم است. این ضایعات هرچه کیفیت بالاتری داشته باشند، ارزش بیشتری دارند. مهم‌ترین قسمتی که از موبایل برمی‌آید، پُردهای الکترونیکی است. در ضایعات موبایل و تبلت موادی مثل قلع، طلا، نقره، مس، پالادیوم و فلزات دیگر وجود دارد. قیمت پرد گوشی موبایل برحسب کیلوگرم حساب می‌شود؛ یعنی اگر کل اعضای خانواده، گوشی‌های قدیمی خود را نگه داشته‌اند باید آن‌ها را روی هم بگذارند. یکی از خریداران ضایعات الکترونیکی می‌گوید، قیمت هر کیلو پُرد موبایل و تبلت چینی بین یک تا یک میلیون و ۲۰۰هزار تومان است. اگر پُرد موبایلتان در هند ساخته شده، هر کیلو از آن را با قیمت ۶۰۰ تا ۷۰۰هزار تومان می‌خرند ولی اگر پُرد موبایل برای آیفون، سامسونگ و گوشی‌های قیمتی باشد، هر کیلو از آن بین سه میلیون تومان تا سه میلیون و ۹۰۰هزار تومان قیمت دارد.

باتری گوشی‌های قدیمی اگر یادتان باشد، از خود گوشی جدا می‌شد و قابل تعویض بودند. بعضی افراد برای گوشی‌هایشان بین سه تا پنج باتری می‌خریدند تا دلشان به خرید یک گوشی جدید راضی شود. برای همین در کمد انباری یا کشوی اتاقتان ممکن است، چند باتری پیدا کنید. باتری را هم به صورت کیلویی خریداری می‌کنند، برای همین همه باتری‌های قدیمی را پیدا کنید، چون هر کیلو از این باتری‌ها را با قیمت بین ۷۵هزار تومان تا ۱۰۰هزار تومان می‌خرند. قیمت شارژر موبایل‌های قدیمی نیز از کیلویی ۴۵هزار تومان تا ۹۰هزار تومان است. هر چه شارژر سیم‌های سالم‌تری داشته باشد، با قیمت بالاتری از شما می‌خرند. هندزفری‌های قدیمی هم در گروه شارژرها قرار می‌گیرند، اما کمی قیمتشان کمتر است. مثلا یک کیلو هندزفری را با قیمت ۳۵هزار تومان تا ۷۰هزار تومان از شما می‌خرند. نگران نباشید اگر گوشی موبایل قدیمی بدون باتری و شارژر نباشد، چون آن را هم می‌خرند. مثلا گوشی‌های اصل را کیلویی ۵۰۰ تا ۷۰۰هزار تومان خریداری می‌کنند، ولی قیمت گوشی‌های معمولی و درهم از کیلویی ۲۰۰هزار تومان بالاتر نمی‌رود.

ضایعات کامپیوتر از کیس خراب تا مانیتور شکسته

زمانی همه کامپیوترها، یک کیس بزرگ زیر میزشان داشتند. اما حالا آن کامپیوترها به یک لپ‌تاپ یا تبلت تبدیل شده‌اند و بقایای آن کامپیوتر قدیمی به انباری منتقل شده است. بهتر است بدانید حتی قاب کیس‌های قدیمی خالی را هم از شما می‌خرند و می‌توانید از آنها پول در بیاورید. مثلا قاب‌های کیس‌های قدیمی را بین ۴۵هزار تومان تا ۵۰هزار تومان می‌خرند. یک کیس کامپیوتر سالم بین ۳۵۰هزار تومان تا ۴۰۰هزار تومان قیمت دارد. کارت گرافیک ضایعاتی ۴۵ تا ۵۵هزار تومان و هارد کامپیوتر و سرور نیز بین ۳۵هزار تومان تا ۴۵هزار تومان می‌خرند. رم و حافظه ضایعاتی را نیز با قیمت ۲۵هزار تومان تا ۳۵هزار تومان می‌خرند. باتری یوپی‌اس کیلویی ۷۵هزار تومان تا ۸۵هزار تومان قیمت دارد و می‌توانید پاور کامپیوتر و سرور را با قیمت ۱۵۰هزار تومان تا ۴۰۰هزار تومان به خریداران ضایعات الکترونیکی بفروشید. مادربورد کامپیوتر و لپ‌تاپ را با قیمت ۱۲۰هزار تومان تا ۱۵۰هزار تومان می‌خرند و می‌توانید برای فروش سی‌پی‌یو ضایعاتی بین ۳۵هزار تومان تا ۵۰هزار تومان دریافت کنید. حتی مانیتورهای قدیمی CRT که صفحه کوچک داشتند و وزن هر کدام از آنها به پنج کیلو هم می‌رسید، قیمت دارند؛ چه برسد به مانیتورها. قیمت مانیتور CRT از ۱۸۰هزار تومان تا ۲۰۰هزار تومان است. مانیتور LCD ضایعاتی بین ۶۰هزار تومان تا ۱۲۰هزار تومان قیمت دارد و برای فروش کارت است و کار می‌کند، شاید برای خرید آن بین ۳۵۰هزار تومان تا ۱۰۰هزار تومان بپردازند، اما لپ‌تاپ ضایعاتی بیشتر از ۲۰۰هزار تومان ارزش ندارد. سیم‌های شارژ لپ‌تاپ هم با قیمت کیلویی ۳۵هزار تومان تا ۴۵هزار تومان خریداری می‌شود.

ضایعات سی‌دی، فلاپی و سیم‌های رابط

سی‌دی و فلاپی‌های قدیمی را هم می‌خرند. اگر از حدود ۳۰سال پیش، سی‌دی و دی‌وی‌دی فیلم‌ها و سریال‌های مورد‌علاقه‌تان را جمع کرده‌اید، یعنی حالا جند گونی فقط سی‌دی داریـد. اگر در هر گونی ۲۰کیلو سی‌دی و دی‌وی‌دی داشته باشید، می‌توانید برای هر کیلو ۱۰هزار تومان دریافت کنید، یعنی هر کیلو سی‌دی، فلاپی و دی‌وی‌دی را ۲۰۰هزار تومان بفروشید. البته اگر سی‌دی‌ها، خش‌دار و خراب باشند، اگر سالم باشند، قیمت هر کیلو از آنها به ۱۵هزار تومان تـا ۲۰هزار تومان هم می‌رسد. اگر دستگاه سی‌دی‌پلیر هم دارید، بهتر است آن را از گوشه انباری بیرون بیاورید؛ چون هر دستگاه بسته به برندی که دارد بین ۵۰ تا ۱۰۰هزار تومان قیمت دارد. دستگاه‌های بازی قدیمی، سگا، آتاری و میکـرو را نیز با قیمت ۸۰هزار تومـان تا ۱۵۰هـزار تومان از شـما می‌خرند. اگر بازی‌های آنها را هم هنوز نگه داشته‌اید، برای هر کیلـو از این بازی‌ها می‌توانید بین ۵۰ تا ۸۵هـزار تومان از خریدار دریافت کنید. سیم‌های رابط این دستگاه‌ها هم خریداری می‌شـود. مثلا سیم برق دستگاه سـی‌دی‌پلیر و بازی‌هـا و مانیتورهای قدیمی را می‌توانید کیلویی ۶۰هـزار تومان تا ۹۵هزار تومان بفروشید. اگر کنار این سیم‌ها، کابل‌های ساختمانی هم انبار کرده‌اید، می‌توانید برای آنها مشتری پیدا کنید. اگر جنس کابل ساختمانی از مدل افشان باشـد، قیمت هر کیلو از آن بین ۱۵۰هزار تومان تا ۱۸۰هزار تومان است. اما سیم‌های مفتولی قیمتی ندارند و ممکن است خریدار برای هر کیلو از این سیم‌ها بین ۳۵هزار تومان تا ۵۰هزار تومان پرداخت کند.

ضایعات آشـپزخانه و تلویزیون‌های قدیمی ۲۱اینچ

تلویزیون‌هـای قدیمـی ۲۰اینـچ و ۲۱اینچ را یادتان می‌آید؟! همان تلویزیون‌هایی که زیر کلی جنس در انبار خـاک می‌خورند. ضایعاتی‌ها این تلویزیون‌ها را اگر سالم باشند با قیمت ۲۰۰هزار تومان تا ۳۵۰هزار تومان بسته به مارکی که دارند خریداری می‌کنند. اگر تلویزیون ضایعاتی دارید، بُردش قیمت دارد و بین ۵۰هزار تومان تا ۸۰هزار تومان برای هر عدد دریافت کنید. پاورهای برند GREEN نیز با قیمت ۱۲۰هزار تومان خریداری می‌شـوند. ماوس و کیبرد ضایعاتـی با هم بین ۱۵هزار تومان تا ۲۰هزار تومـان قیمت دارند و اگر بازی لپ‌تاپ ضایعاتی داریـد می‌توانید آن را با قیمـت ۱۲۰تا ۲۵هزار تومان بفروشـید. اگر پرینتر جوهرافشـان قدیمی دارید، فقط بدنه آن برای خریـداران ضایعات اهمیـت دارد که بین ۱۰۰هزار تومان تا ۱۵۰هزار تومان برای هر عدد پول می‌دهند. اگر پرینتر لیزری دارید بسـته به مارک و مدلی که دارد، اگر سالم باشد با قیمت یک میلیون تا یک میلیـون و ۵۰۰هزار تومان قیمت دارد، اما اگر ضایعات باشـد باید بـه فـروش آن با تلویزیون‌ها اگر سالم باشند با قیمـت ۲۰۰هزار تومان تا ۳۵۰هزار تومان راضی شوید. هر عدد سی‌دی‌رام هم بین ۱۵هزار تومان تا ۲۰هزار تومان قیمت دارد. راستی لپ‌تاپ هم خریدار دارد. اگر لپ‌تاپ قدیمی دارید که سـالم باشد و کار هم کند، می‌توانید برای آن بین ۱۰۰هـزار تومان تا ۱۵۰هزار تومان پول بگیرید. اما حـالا آن لپ‌تاپ با تبلت تبدیل شـده‌اند و بقایای آن کامپیوتر قدیمی به انباری منتقل شـده اسـت. محدود هستند که به زودی سود تقسیمی آنها پرداخت می‌شود.» حجت‌الله صیدی در رابطه با موضوع واریز سود سهام‌های بدهکار گفت: «واریز سود سهام عدالت طبق برنامه انجام می‌شود. آنچه مهم است احصای سهام عدالت و بحث‌های کانون‌ها و مجامع و شرکت‌های سرمایه‌گذاری استانی است که در حال حل و فصل مشکلات و چالش‌های آنها هستیم تا مجامع آنها برگزار شود و هم سود واقعی آنها احصا و پرداخت شود.»

بانک

چطور دخل و خرجمان را مدیریت کنیم؟

بلوبانک با ابزار «مدیریت مالی»، به کاربران خود کمک می‌کند که برنامه‌ریزی بهتری برای نقدینگی خود داشته باشند

این روزها، هماهنگ کـردن دخل‌مان با خرج‌هایی که می‌کنیم، خیلی آسان نیسـت. نیاز به حساب و کتاب‌های بسـیار داریم تا بتوانیـم جیب‌مـان را با خواسـته‌ها و نیازهای‌مان جفت‌وجور کنیم. در این میان کافی است که مجبور باشیم با همان درآمدی که داریم برای موارد مختلفی هزینه اختصـاص بدهیم و برای هیچ کـدام از آن‌ها هم با کمی و کسری بوجه روبه‌رو نشویم. در یک کلام می‌توانیم بگوییم که ما هر ماه برای تأمین مخارج مختلفی که داریم باید مدیریت هوشمندانه‌ای داشته باشیم و دقیق و درست همه حسـاب و کتاب‌ها را انجام بدهیم تـا از پس برآورده کردن نیازهای مختلفمان برب‌آییم. با وجود اهمیت زیاد مدیریت پول و سرمایه، بسیاری از ما زمان کافی برای این کار را نداریم. کمتر حوصله می‌کنیم با اعداد سر و کله بزنیم و خیلی دقیق هم نمی‌توانیم همه درآمدها و هزینه‌هایی که داریم را محاسبه کنیم. به خاطر همین، حتی زمانی که سعی می‌کنیم جزء به جزء هزینه‌هایمان را محاسبه کنیم و برای آن پول کنار بگذاریم یا برای هر خرج و مخارجی که داریم، بودجه مشخصی اختصاص بدهیم، چندان موفق نمی‌شویم و در مدیریت کردن محتویات جیب و حساب بانکی ناکام می‌مانیم. برای اینکه این مدیریت پیچیده و زمان‌بر به طرز دقیق و هوشمندانه‌ای انجام شـود و قابل اطمینان باشد، بلوبانک در اپلیکیشن خود هیچ مدیریت مالی را از مدت‌ها قبل ارائه کرده که با محاسبه همه درآمدهایی که کاربران و مشتریان این نئوبانک دارند و تمام هزینه‌هایی که صرف می‌کنند، امکان مدیریت کردن پـول خود و بودجه‌بندی کردن هزینه‌های‌شان را داشته باشند.

خرید مدیریت مالی بلو در بخش «خانه» اپلیکیشـن قرار دارد و سه امکان کاربردی برای مدیریت هزینه و درآمدها را به کاربران این اپلیکیشن می‌دهد:

- بودجه‌بندی هزینه‌ها: کاربران در این سرویس می‌توانند با تعیین بودجه ماهیانه هزینه‌های خود را بهتر مدیریت کنند.
- مدیریت بودجه: کاربران با این سرویس می‌توانند بودجه مورد نظر خود را تعیین کنند و همچنین، در صورت لزوم می‌توانند میزان این بودجه را ویرایش کنند و تغییر دهند.
- عملکرد هوشـمند: بـه کمـک اطلاع‌رسـانی‌هایی که اپلیکیشن به‌صورت هوشـمند انجام می‌دهد، کاربران این امکان را دارند که از وضعیت بودجـه ماهیانه‌ای که تعیین کرده‌اند، باخبر شـوند. بخش «مدیریت مالی» اپلیکیشن بلو به مشتریان این نئوبانک این امکان را می‌دهد که در دو بخش «درآمد» و «هزینه» پولی که به دست آوردند‌اند و پولی را که خرج کرده‌اند هم در قالب یک نمودار و هم به‌صورت جداگانه در دسته‌بندی‌های مختلف همراه با میزان پولی که برایش صرف کرده‌اند، مشاهده کنند.

این درآمد و هزینه‌ها به تفکیک ماه به کاربران نمایش داده می‌شود تا آن‌ها بتوانند سوابق مالی خود را هم ببینند و در صورت نیاز این اعداد و ارقام را باهم مقایسه کنند. در بخش درآمدها نیز کاربران بلو این امکان را دارند که هم درآمد ماهانه و هم خرج خود را مشاهده کنند.

یک قابلیت مهم فیچر مدیریت مالی بلو این اسـت که نوع مدیریت پول و سرمایه، بسیاری از ما زمان کافی برای این کار را نداریم. کمتر حوصله می‌کنیم با اعداد سر و کله بزنیم و خیلی دقیق هم نمی‌توانیم همه درآمدها و هزینه‌هایی که داریم را محاسبه کنیم. به خاطر همین، حتی زمانی که سعی می‌کنیم جزء به جزء هزینه‌هایمان را محاسبه کنیم و برای آن پول کنار بگذاریم یا برای هر خرج و مخارجی که داریم، بودجه مشخصی اختصاص بدهیم، چندان موفق نمی‌شویم و در مدیریت کردن محتویات جیب و حساب بانکی ناکام می‌مانیم. برای اینکه این مدیریت پیچیده و زمان‌بر به طرز دقیق و هوشمندانه‌ای انجام شـود و قابل اطمینان باشد، بلوبانک در اپلیکیشن خود هیچ مدیریت مالی را از مدت‌ها قبل ارائه کرده که با محاسبه همه درآمدهایی که کاربران و مشتریان این نئوبانک دارند و تمام هزینه‌هایی که صرف می‌کنند، امکان مدیریت کردن پـول خود و بودجه‌بندی کردن هزینه‌های‌شان را داشته باشند.

خرید مدیریت مالی بلو در بخش «خانه» اپلیکیشـن قرار دارد و سه امکان کاربردی برای مدیریت هزینه و درآمدها را به کاربران این اپلیکیشن می‌دهد:

- بودجه‌بندی هزینه‌ها: کاربران در این سرویس می‌توانند با تعیین بودجه ماهیانه هزینه‌های خود را بهتر مدیریت کنند.
- مدیریت بودجه: کاربران با این سرویس می‌توانند بودجه مورد نظر خود را تعیین کنند و همچنین، در صورت لزوم می‌توانند میزان این بودجه را ویرایش کنند و تغییر دهند.
- عملکرد هوشـمند: بـه کمـک اطلاع‌رسـانی‌هایی که اپلیکیشن به‌صورت هوشـمند انجام می‌دهد، کاربران این امکان را دارند که از وضعیت بودجـه ماهیانه‌ای که تعیین کرده‌اند، باخبر شـوند. بخش «مدیریت مالی» اپلیکیشن بلو به مشتریان این نئوبانک این امکان را می‌دهد که در دو بخش «درآمد» و «هزینه» پولی که به دست آورده‌اند و پولی را که خرج کرده‌اند هم در قالب یک نمودار و هم به‌صورت جداگانه در دسته‌بندی‌های مختلف همراه با میزان پولی که برایش صرف کرده‌اند، مشاهده کنند.

این درآمد و هزینه‌ها به تفکیک ماه به کاربران نمایش داده می‌شود تا آن‌ها بتوانند سوابق مالی خود را هم ببینند و در صورت نیاز این اعداد و ارقام را باهم مقایسه کنند. در بخش

کاهش نرخ بیکاری در تابستان امسال

براساس نتایج طرح آمارگیری نیروی کار در تابستان امسال، نرخ بیکاری در این فصل با کاهش ۰/۲- درصدی در قیاس با فصل بهار و کاهش ۰/۴- درصدی نسبت به تابستان گذشته به ۷/۵درصد رسید که بخش خدمات در میان بخش‌های اقتصادی بیشترین سهم از اشتغال را دارد. مطابق نتایج طرح آمارگیری نیروی کار در تابستان ۱۴۰۳، نرخ بیکاری افراد ۱۵ساله و بیش‌تر نشان می‌دهد که ۵۷/۵درصد از جمعیت فعال (شاغل و بیکار)، بیکار بوده‌اند. بررسی روند تغییرات نرخ بیکاری حاکی از آن است که این شاخص، نسبت به فصل مشابه در سال قبل (تابستان ۱۴۰۲)، ۰/۴- درصد کاهش یافته است.

تازه‌ترین وضعیت سهام عدالت

تازه‌ترین وضعیت سهام عدالت اعلام شد. رئیس سازمان بورس اوراق بهادار گفت: «در حال‌حاضر ۱۴کشور سود تقسیمی شرکت‌های سهام عدالت را دریافت شده و تنها چند شرکت محدود هستند که به زودی سود تقسیمی آنها پرداخت می‌شود.» حجت‌الله صیدی در رابطه با موضوع واریز سود سهام‌های بدهکار گفت: «واریز سود سهام عدالت طبق برنامه انجام می‌شود. آنچه مهم است احصای سهام عدالت و بحث‌های کانون‌ها و مجامع و شرکت‌های سرمایه‌گذاری استانی است که در حال حل و فصل مشکلات و چالش‌های آنها هستیم تا مجامع آنها برگزار شود و هم سود واقعی آنها احصا و پرداخت شود.»

سفت‌سوخت‌گیری با کارت سوخت شخصی تغییر کرد

سفت‌سوخت‌گیری بنزین با کارت سوخت شخصی در سراسر کشور (به‌جز استان‌های مرکزی) که تا پیش از این، ۶۰لیتر در هر نوبت بود، از روز پنجشنبه گذشته به ۵لیتر در هر نوبت تغییر کرد. دارندگان کارت سوخت شخصی خودروها با کارت خود در هر نوبت سوخت‌گیری تا سقف ۵لیتر می‌توانند بنزین دریافت کرده مسئله در کل، کمبود به جز استان‌های مرزی که شرایط سوخت‌گیری در آنها متفاوت است، پیاده‌سازی شده است. همچنین سقف سوخت‌گیری با کارت آزاد جایگاه‌ها، هشت هزار لیتر در شبانه‌روز بوده که اخیرا کارت‌هایی با سقف هفت هزار لیتر، توزیع شده است.

پرداخت وام مسکن به کم‌درآمدها

مبلغ ۱۵۰میلیون تومان وام مسکن به کم درآمدها برداخت می‌شود. حمیدرضا سهرابی معاون بنیاد مسکن از تحویل ۱۷هزار واحد مسکونی مددجویان طی یک سال گذشته خبر داد و گفت: «۱۰۰ تا ۱۵۰میلیون تومان تسهیلات بلاعوض به کم‌درآمدها تخصیص داده می‌شود.» معاون مسکن شهری بنیاد مسکن انقلاب اسلامی با بیان اینکه در یک سال گذشته، ۵۲میلیارد تومان از منابع داخلی بنیاد مسکن برای مسکن محرومان در بخش شهری تخصیص یافت، افزود: «در تفاهم با سازمان ملی زمین و مسکن ساخت ۵۰هزار واحد در برنامه بود که از این میزان تاکنون ۱۷هزار واحد تعیین تکلیف شده و در مراحل ساخت قرار گرفته است.»

۵ هزار واحد

۵۰ لیتر

۰/۲ درصد

۱۵۰ میلیون تومان

نیض بازار

از وضعیت بازار طلا تا آینده بازار بیت‌کوین

سرپرست دفتر طرح‌ریزی و پایش طرح‌های مسکن وزارت راه‌وشهرسازی از پرداخت تسهیلات ودیعه مسکن به ۶۰۶هزار و ۱۲۸ متقاضی خبر داد و پرداخت شده را معادل ۸۵هزار و ۷۱۴میلیارد تومان برشمرد. تاکنون بیش از دو میلیون نفر در سامانه saman.mrud.ir برای دریافت تسهیلات ودیعه مسکن ثبت‌نام کرده‌اند که از این تعداد، یک میلیون و ۹۳۲هزار و ۸۰۸نفر، حائز شرایط تسهیلات ودیعه مسکن و ۴۲۷هزار و ۳۲۲نفر برای دریافت تسهیلات ودیعه مسکن به بانک‌ها معرفی شده‌اند.

مدیرعامل شرکت بازآفرینی شهری ایران گفت که از ابتدای امسال تاکنون ۳۶درصد برنامه‌های شروع نوسازی مساکن ناپایدار محقق شده و در این مدت نوسازی ۳۱هزار و ۵۱۰واحد مسکن در محلات هدف بازآفرینی شهری سراسر کشور آغاز شده است.

مدیرکل امور انرژی و مشتریان شرکت توانیر، انتقال و توزیع نیروی برق گفت: «فیش مشترکان پرمصرفی که رعایت نمی‌کنند تا یک میلیون و ۸۰۰هزار تومان افزایش می‌یابد.» عبدالامیر بالقوتی توضیح داد: «فیش برق مشترکانی که بیش از الگو مصرف کرده و در دسته خیلی پرمصرف‌ها قرار می‌گیرند، بیشتر تحت‌تاثیر این تغییر الگو قرار می‌گیرد. همچنین مصرف برق ۷۵درصد از مشترکان، زیر الگو و ۲۰۰کیلووات ساعت در ماه است که هزینه قبض آنان حدود ۱۸هزار تومان می‌شود، اما این مبلغ برای مشترکانی که بیش از الگو و تا مرز ۸۰۰کیلووات ساعت برق مصرف می‌کنند، پلکانی افزایش یافته و به حدود یک میلیون و ۸۰۰هزار تومان می‌رسد.

براسـاس مصوبه کمیسـیون تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی ارائه خدمت محتـوای صوتی ارزش افزوده تبلیغاتی، ممنوع است. کمیسیون تنظیم مقررات ارتباطات، مقررات حاکم بر ارائه خدمات محتوای صوتی ارزش افزوده تبلیغاتی را تعیین کرده که براساس آن ارائه خدمت محتوای صوتی ارزش افزوده تبلیغاتی، ممنوع است. رگولاتوری در این مصوبه خود، محتوای صوتی ارزش‌افـزوده تبلیغاتی را این‌طور تعریف کرده اسـت: «محتوای صوتی که توسط مشترک یک دارنده پروانه به صورت خودکار یا غیرخودکار با هدف تبلیغ یک محصول به مشترکین همان دارنده پروانه یا دیگر دارندگان پروانه ارسال می‌شود.» در بخش ۱ ماده ۲ این مصوبه گفته شده است: «دارندگان پروانه موظف هسـتند سامانه تشـخیص تماس‌های محتوای صوتی ارزش افزوده تبلیغاتی مزاحم و ناخواسته را برابر ضوابط ابلاغی سازمان راه‌اندازی و از راهبایی اینگونه تماس‌ها در شبکه خود ممانعت کنند.»

رئیس سازمان دامپزشکی کشور اعلام کرد: «طبق آمارها، سـالیانه ۱۷میلیارد تن فرآورده‌های خام دامی در کشـور با حمایت‌های بهداشـتی جامعه دامپزشـکی تولیـد و عرضه می‌شود.» مجتبی نوروزی در مراسم صدمین سالگرد تاسیس سازمان دامپزشکی کشور با تاکید بر اهمیت توجه به سلامت و بهداشت در تولید غذا و امنیت غذایی کشور توضیح داد: «اگرچه تاسیس سازمان دامپزشکی برای مبارزه با بیماری‌های حیوانی صورت گرفته، اما نباید از توجه به بیماری‌های مشترک انسان و حیوان و شیوع بیماری‌های نوظهور غافل باشیم.»

قیمت بیت‌کوین بـه دنبال افزایش تنش‌ها در خاورمیانه به زیر ۶۱هزار دلار کاهش یافته بود، اکنون تا حدی بهبود یافته و از مرز ۶۳هزار دلار عبور کرده اسـت. هفته گذشته، با افزایش تنش‌ها در خاورمیانه و تیرر حسـن نصرالله، دبیر کل حزب‌الله لبنان، بازار ارزهای دیجیتال برخلاف قیمت دلار، طلا و سکه، دچار کاهش شد. در آن زمان، برخی از معامله‌گران بر این باور بودند که تشدید تنش‌ها ممکن اسـت تاثیر بیشتری بر بازار ارزهای دیجیتال بگذارد. خلا بررسی‌ها نشان می‌دهد که بازار ارزهای دیجیتال در تلاش اسـت تا قبل از پایان اولین هفته ماه اکتبر، خسارات ناشی از تنش‌های ژئوپلیتیکی را جبران کند.

بانک‌هایی که عملکرد مشان در تسـهیلات پرداختی به نهضت ملی مسکن مصرفیه کل بخش مسـکن فقط ۱۴هزار میلیارد تومان بوده است، به کارمندان و شـرکت‌های خود، جمعا ۱۸۸هست وام داده‌اند. به گزارش تسـنیم، عملکرد بانک‌های اقتصادنوین، ایران‌زمین، گردشگری، موسـسه ملل، کارآفرین، شهر، سامان، پسـت ایران، پاسـارگاد، آینده، توسـعه تعاون، دی، کشاورزی، خاورمیانه و سرمایه در مشارکت نهضت ملی مسـکن که مربوط به زمین‌های دولتی می‌باشد به روایت تازه‌ترین آمار بانک مرکزی صفر بوده است. طی سه سال گذشته از اجرای قانون جهش تولید مسکن تا پایان شهریورماه امسال، بانک‌ها جمعا ۱۳۱/۴۵میلیارد ریال تسهیلات در نهضت ملی مسکن پرداخت کرده‌اند.

عضو هیات رئیسه کمیسیون تخصصی طلا و جواهر اتاق اصناف با بیان اینکه بازار طلا بعد از هجرتات هفته گذشـته به آرامش رسـیده اعلام کرد، حباب سکه امروز به ۸۸میلیون تومان رسیده و اگر حراج سکه نبود این حباب از مرز ۱۰۰میلیون تومان هم عبور می‌کرد. محمد کشتی آرای، عضو هیات‌رئیسه کمیسیون تخصص

تغییر بزرگ در خسارت تاخیر تادیه

طبق رای وحدت رویه دیوان عالی کشور از این پس عدد نوشته شده در برابر شاخص ماهانه قیمت‌های بانک مرکزی ملاک محاسبه ارزش روز بدهی خواهد شد

خسارت تأخیر تأدیه وجه نقد در نظام حقوقی ایران به ویژه پس از انقلاب، یکی از مناقشه‌انگیزترین مباحث حقوقی بوده است چرا که قانون‌گذاران متشرع، می‌گفتند این نظام حقوقی، در حقیقت مبتنی بر ربا است و نباید از دینی که پرداخت آن به تاخیر خورده، خسارتی دریافت کرد. به این ترتیب این نهاد فراز و نشیب‌های زیادی را طی کرده است تا در نهایت به پذیرش نظری منتهی شد که محاسبه آن را خلاف شرع ندانست و قانون‌گذار در ماده ۵۲۲ قانون آیین دادرسی دادگاه‌های عمومی و انقلاب در امور مدنی مصوب ۱۳۷۹ با شرایط پنج گانه (۱ـ وجه رایج بودن دین ۲ـ مطالبه دائن ۳ـ تمکین مدیون ۴ـ امتناع مدیون از پرداخت ۵ـ تغییر فاحش شاخص قیمت سالانه) مطالبه آن را تصویب کرد.

ماده ۵۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی به صراحت محاسبه این خسارت را بر اساس «تغییر شاخص قیمت سالانه که توسط بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران تعیین می‌گردد» تجویز کرده است.

با این حال اخیرا اختلافی میان دو شعبه تجدیدنظر استان یزد به وجود آمده که باعث شده دیوان عالی کشور یک رای وحدت رویه در این خصوص صادر کند.

در آرای مورد مناقشه مشخص است که شعب دوّم و دهم دادگاه تجدیدنظر استان یزد، در خصوص اینکه مبنای محاسبه خسارت تأخیر تأدیه بر اساس شاخص سالانه است یا ماهانه، اختلاف‌نظر دارند؛ به طوری که شعبه دوّم با اعتقاد به محاسبه تأخیر تأدیه بر اساس شاخص سالانه، دادنامه بدوی را در این قسمت که بر اساس شاخص ماهانه صادر شده بود اصلاح کرده است، اما شعبه دهم در مورد مشابه، دادنامه بدوی مبنی بر تعیین خسارت تأخیر تأدیه بر اساس شاخص ماهانه نرخ تورم اعلامی از سوی بانک مرکزی را تأیید کرده است.

بر این اساس رای وحدت رویه شماره ۸۵۰ در روز ۱۶ مرداد ۱۴۰۳ صادر و در روز ۶ شهریور منتشر شده است.

نظر نماینده دادستانی کل کشور و در نهایت هیات عمومی دیوان عالی کشور در این خصوص چه بوده است؟

نظر نماینده دادستانی این است که: با وجود نصّ صریح این مادّه تردیدی وجود ندارد که ملاک و مبنای محاسبه خسارت تأخیر تأدیه وجه نقد، نرخ شاخص قیمت سالانه اعلامی از سوی بانک مرکزی است و به نظر نمی‌رسد که اختلافی در این زمینه وجود داشته باشد، بلکه آن چه در رویه قضایی مورد مناقشه بوده و در خصوص آن اختلاف نظر وجود دارد، فرمول و نحوه محاسبه نرخ شاخص قیمت سالانه اعلامی توسط بانک مرکزی است و اینکه در جدول اعلامی بانک مرکزی کدام شاخص، شاخص سالانه محسوب می‌شود و باید در محاسبه خسارت تأخیر تأدیه وجه نقد به کار گرفته شود.

بر این مبنا هیات عمومی دیوان عالی به این نظر می‌رسد که:

شاخص اعلامی توسط بانک مرکزی در هر ماه، در واقع امر همان شاخص سالانه منتهی به آن ماه است و همین شاخص به عنوان شاخص سالانه باید ملاک عمل قرار گیرد. بنابراین رأی شعبه دوّم دادگاه تجدیدنظر استان یزد تا حدی که موافق این نظر است منطبق با مقررات قانونی بوده و مورد تأیید است.

پس فرمول محاسبه شاخص خسارت تادیه حاصل تقسیم عدد شاخص در زمان تأدیه بر عدد شاخص در زمان سررسید ضرب در مبلغ اصل دین شده و عدد به دست آمده، مبلغ دین با احتساب خسارت است.

بنابراین دیوان عالی کشور گفته در جدول اعلامی بانک مرکزی هر عددی که در قسمت مربوط به هر ماه درج شده در واقع عدد شاخص سالانه است ولی منتهی به آن ماه. مثلا تصور کنید که فردی در ماه شهریور سال ۱۳۹۰ از فردی ۱۰۰ میلیون تومان طلبکار شده بود. شاخص ماهانه شهریور سال ۱۳۹۰، ۳۹.۸ است و آخرین شاخص ماهانه اعلام شده در شهریور سال ۱۴۰۱، ۶۳۱. طبق فرمول باید ۱۰۰ میلیون تومان را در تقسیم عدد ۶۳۱ بر ۳۹.۸ ضرب کنیم و به عدد یک میلیارد و ۸۵۰ میلیون تومان برسیم.

معاون قضایی رئیس کل دادگاه‌های عمومی و انقلاب تهران هم پس از صدور این رای با صدور بخشنامه‌ای تاکید کرده:

رای وحدت رویه شماره ۸۵۰ دیوان عالی کشور فصل الخطاب بوده است و در رای مذکور به صراحت و وضوح فرمول نحوه محاسبه بیان شده است و نظریه مشورتی نیز در همین خصوص در تاریخ ۱۰ شهریور ۱۴۰۳ در تایید همین موضوع بیان شده است و هر نحوه محاسبه دیگر با توجه به لازم‌الاجرا بودن رای وحدت رای [رویه] خلاف قانون خواهد بود.

نکته

اگر با تقلب انحصار وراثت بگیریم، چه خواهد شد؟

درسنامه‌های حقوقی برای زندگی روزمره – ۹۵

مهتاب سحابی
وکیل دادگستری

در شماره‌های پیشین، مطالب بسیاری درمورد جرم کلاهبرداری و جرایم در حکم کلاهبرداری و مصادیق آن بیان شد. در این شماره نیز در جهت تکمیل مباحث در حکم کلاهبرداری، به عنوان یکی دیگر از دعاوی ملکی به مصداق دیگر آن می‌پردازیم.

به عنوان یکی از مصادیق جرایم در حکم کلاهبرداری اگر شخصی برخلاف واقعیت و به دروغ خود را ورثه دیگری معرفی کند و علاوه بر معرفی کلامی، اقدام به جعل و تقلب در تصدیق انحصار وراثت کند، این اقدام محکوم به مجازات کیفری است. بنابراین این شخص نه تنها در محکمه حقوقی به بطلان مدارک ساخته شده و جعلی محکوم می‌شود و در صورت بروز خسارت بایستی خسارات را نیز جبران کند؛ بلکه در محکمه کیفری نیز محکوم به مجازات ارتکاب جرم در حکم کلاهبرداری خواهد شد که البته در محکمه کیفری نیز می‌توان به هر دو رسیدگی کرد.

برای نمونه، اگر از شخصی که به تازگی فوت شده است، ملکی به جا مانده باشد و شخصی غیر از ورثه مرحوم، با جعل مدارک، خود را ورثه معرفی کند و به این وسیله به نام ایشان، گواهی حصر وراثت صادر شود و به عنوان تنها وارث هم معرفی شده باشد، حتی اگر این اقدام منتهی به بردن ملک هم نشود، جرم است و عنوان آن نیز در حکم کلاهبرداری است. این جرم دو حالت دارد: ۱. جعل مدرک و معرفی خود به عنوان وارث. ۲. کتمان حقیقت و معرفی خود به عنوان تنها وارث برخلاف واقعیت. در هر دو حالت این جرم ارتکاب یافته است. در کلاهبرداری نفس تقلب، جرم نیست؛ بلکه ترکیب تقلب، مانور متقلبانه و بردن مال موجب می‌شود که یک شخص، کلاهبردار محسوب شود. حال آن که در جرایم در حکم کلاهبرداری این قضیه متفاوت است؛ چرا که بسته به مورد در مصادیقی از این جرم، به گونه‌ای جرم‌انگاری شده است که صرف تقلب و انجام اقدامات متقلبانه و جعل، جرم محقق شده است و شخص به مجازات جرم در حکم کلاهبرداری محکوم می‌شود. مطلب حائز اهمیت در این خصوص، این مسئله است که این موارد کاملا منحصر به مصادیقی است که در قانون جرم انگاری شده است. ضمن اینکه این قوانین خاص تنها در قانون مجازات نیستند؛ بلکه در قوانین مختلف درج شده است. یکی از این قوانین که موضوع این شماره است؛ ماده ۹ قانون تصدیق انحصار وراثت مصوب ۱۳۰۹ است که می‌گوید: «هرگاه معلوم شود که مستدعی تصدیق با علم به وجود وراثی غیر از خود تحصیل تصدیق وراثت نموده یا با علم به وجود وراثی غیر از خود تحصیل تصدیق برخلاف حقیقت کرده است، کلاهبردار محسوب و علاوه بر ادای خسارت، به مجازاتی که به موجب قانون برای این جرم مقرر است، محکوم خواهد شد.» با دقت و تامل در این ماده، می‌توان به این امر پی برد که آنچه برای قانونگذار مهم بوده است، بحث تحصیل تصدیق برخلاف واقع یا همان تقلب است و حصول نتیجه برای قانونگذر محترم در وقوع جرم اهمیتی نداشته و به صرف این تصدیق خلاف واقع جرم اتفاق افتاده است. در این خصوص دادنامه‌ای نیز وجود دارد که گویای موضوع است.

رأی دادگاه بدوی

در خصوص اتهام الف دایر به کلاهبرداری به این توضیح که پس از فوت مادرش به‌رغم اینکه مادربزرگش (خانم ع. م.) در قید حیات بوده است؛ او را جزو ورثه اعلام ننموده و سه فرد دیگر به نام‌های فرضی ب، ج و د با اتهام شهادت دروغ روبه‌رو هستند، دادگاه به این نتیجه رسیده که اتهام این افراد محرز است و عمل مجرمانه آنان منطبق است با مواد ۹ و ۱۰ قانون تصدیق انحصار وراثت ناظر به ماده ۱ قانون تشدید مجازات مرتکبین اختلاس ارتشا و کلاهبرداری و ماده ۶۵۰ قانون مجازات اسلامی تعزیرات. لذا محکمه با احتساب ایام بازداشت قبلی متهم ردیف اول را به تحمل یک سال حبس و هر یک از متهمین ردیف‌های دوم الی چهارم را به پرداخت ۱۰ میلیون ریال جزای نقدی جهت پرداخت به صندوق دولت محکوم می‌کند. رای صادره حضوری است ظرف ۲۰ روز قابل‌رسیدگی تجدیدنظرخواهی در مرجع محترم تجدیدنظر استان تهران می‌باشد.

رای دادگاه تجدیدنظر استان

در خصوص تجدیدنظرخواهی نسبت به مفاد دادنامه صادر شده از سوی شعبه ۱۱۶۷ دادگاه کیفری دو تهران که به موجب آن رای بر محکومیت متهمین بر کلاهبرداری متهم ردیف اول و سایر متهمین گواهی کذب به تحمل حبس متهم ردیف اول دادنامه و پرداخت جزای نقدی به نفع صندوق دولت نسبت به سایر متهمین پرونده صادر شده است، تجدیدنظرخواهی هر یک از تجدیدنظرخواهان‌ها با عنایت به محتویات پرونده موجه به نظر نمی‌رسد؛ چرا که دلایل کافی که موجبات نقض دادنامه تجدیدنظرخواسته را فراهم کند، ارائه نشده است و دادنامه تجدیدنظرخواسته منطبق با موازین قانونی صادر شده است و مستندا به بند الف ماده ۴۵۵ از قانون آیین دادرسی کیفری ضمن رد تجدیدنظرخواهی به عمل آمده، دادنامه معترض عنه را عینا تائید می‌کند. این رای حضوری و قطعی است.

* راه ارتباطی با وکیل:
وب سایت: mahtabsahabi.com
اینستاگرام: @vakil_sahabii

روزی روزگاری وکالت (۲۶)

در حاشیه انتخابات کانون وکلا

از استوری‌بازی تا فهرست‌سازی

ابراهیم ایوبی
وکیل دادگستری

زمانی که کوین سیستروم و مایک کرایگر در سال ۲۰۱۰ شبکه اجتماعی «اینستاگرام» را پایه‌گذاری می‌کردند، به خواب هم نمی‌دیدند که این رسانه فضای اصلی تبلیغات انتخابات نهادی شود که ۲۰ آبان ۱۳۰۹، علی اکبرخان داور پایه گذاری کرده بود. سی و سومین دوره انتخابات کانون وکلای دادگستری مرکز روز پنجشنبه ۱۹ مهرماه برگزار خواهد شد. از ساعت ۸ تا ۱۸ این روز، ساختمان کانون وکلا در میدان آرژانتین تهران میزبان هیات عمومی وکلا (همه وکلای پایه یک دادگستری) می‌شود که بر اساس اعلام هیات نظارت بر انتخابات، برای اولین بار به صورت الکترونیکی برگزار می‌گردد. هیات مدیره مرکب از ۱۲ عضو شامل یک رئیس، دو نایب رئیس، دو منشی و دو بازرس است که به مدت دو سال با رای مخفی وکلای عضو این نهاد انتخاب می‌شوند. هیات مدیره پس از رسمیت یافتن، ارکان کانون شامل دادستان و اعضای شعب دادگاه‌های انتظامی، روسای اداراتی چون اداره حقوقی و اعضای کمیسیون‌ها را بر اساس مقررات خاص خود انتخاب می‌کنند. مهم‌ترین دلخوری وکلا، بررسی صلاحیت نامزدها توسط دادگاه عالی انتظامی قضات است که از سال ۱۳۷۶ و با تصویب «قانون کیفیت اخذ پروانه وکالت» به این نهاد قضایی سپرده شد.

انتخابات را از سال ۱۳۸۴ دنبال کرده‌ام. در روزگار گذشته خلاف امروز، در فضای حقیقی کارزار انتخاباتی برقرار بود. سه گروه اصلی در میان بودند «محق»، «پشتیبان قانون» و «انجمن آزاد وکلای دادگستری». گروه محق با نام کامل مدافع حق و قانون را شادروان استاد بهمن کشاورز و دوستان‌اش نمایندگی می‌کردند. جریان پشتیبان قانون جمعی بود که شادروان استاد شاپور منوچهری به همراه یاران‌اش تشکیل داده بود و در هر ماه یک شب جلسه‌ای در تالار نارنجستان شمال تهران داشتند. و گروه آخر، یعنی انجمن آزاد، با محوریت جناب سیدمحمد جندقی کرمانی پور (شهردار مسجد سلیمان در پیش از انقلاب و اولین رئیس انتخاب کانون وکلای دادگستری مرکز پس از انقلاب) یکشنبه‌های اول هر ماه در باشگاه دانشجویان دانشگاه تهران برنامه داشتند. برنامه از این قرار بود که یک سخنران دعوت می‌شد که درباره مسائل روز حقوقی بحث علمی می‌کرد و بعد اعضای اصلی درباره موضوعات و مشکلات صنف تبادل نظر می‌کردند. گاهی هم برنامه شعرخوانی یا موسیقی هم بود. در ایام انتخابات فهرستی تهیه می‌شد؛ به این ترتیب که اسامی نامزدهای هر جریان با بیان شعار، اهداف و برنامه‌ها منتشر و رأی دهندگان بر مبنای این اطلاعات فرد مورد نظر را برمی‌گزیدند.

اما این روزها بستر فضای مجازی کارزار انتخابات شده است. محوریت با اینستاگرام است و خبری چندانی از فعالیت در شبکه‌های ایکس (توئیتر)، فیسبوک، یوتیوب و... نیست. البته ممکن است در پیام‌رسان‌های داخلی نیز کنشگری باشد که نگارنده به دلیل عدم عضویت در آنان اطلاعی ندارد. هر نامزد عکسی از خود (ترجیحا با کراوات و پشت میز، در حالی که قلم در دست دارند به دوربین نگاه می‌کند و ما متوجه نمی‌شویم ژست گرفته است) و چند خطی نوشته منتشر کرده و بعد هواداران او مطلب را استوری می‌کنند، سپس صاحب مطلب اصلی همان استوری اول را دوباره استوری می‌کند که از زحمات حامی‌اش قدرشناسی کرده باشد و این موضوع می‌تواند باز ادامه یابد! (دور چون با عاشقان افتند تسلسل بایدش) جز چند مورد محدود؛ نه برنامه‌ای در کار است، نه اهدافی ترسیم شده و با کمال تأسف گاهی حتی شعاری هم داده نمی‌شود! در مواردی فهرستی از اسامی حامیان یک نامزد منتشر شده که خلایق! «فلانی» و «فلانی» از «بهمانی» حمایت می‌کنند. کم مانده بیان سوابق تحصیلی به کارت صدآفرین امتحان علوم شفاهی سوم دبستان هم برسد! یک هفته مانده به انتخابات سروکله چند فهرست جدید پیدا شد که با شعارهای زیبایی سعی در جلب آرای شب انتخاباتی داشتند. فرستادن کتاب (البته اگر نام چند یادداشت که به درخواست نویسنده هزار نسخه در خیابان باب همایون تهران کپی شده را بتوان کتاب گذاشت) به نشانی همکاران و دعوت به شام از طریق ارسال پیامک انبوه را هم باید به اقلام تبلیغاتی اضافه کرد. اگر فردی کتاب‌اش را به نشانی‌ام ارسال کند، حتی قصد رای دادن به او را هم داشته باشم، منصرف می‌شوم. این رفتارها نوعی باج دادن برای کسب رای به هر قیمت است. از جامعه وکالت انتظار می‌رود حالا که بر اساس قوانین و مقررات دوران گذشته، در یک نهاد صنفی روش انتخابات برای مدیران پیش بینی شده است، با رفتار خود این امتیاز را به الگویی برای دیگر اصناف درآورند؛ نه این که همچون انتخابات انجمن شهر در دهه چهل خورشیدی، دادن شام را ابزار کسب رأی کنند. جاه‌طلبی نیاز طبیعی انسان‌هاست، اما رفتارهای دون شأن برخی، من را به یاد دیالوگی از فیلم «هامون» ساخته شادروان داریوش مهرجویی می‌اندازد: «همه‌اش برای این شکم صاحب مرده است، برای یک لحظه راحت لم دادن!»

* برای ارتباط با وکیل می‌توانید به ایمیل زیر یا آی دی EbrahimAyoubi در شبکه ایکس (توییتر) رجوع کنید.
ebrahim.ayoubi@ut.ac.ir

رای

رایی در مورد یک خانه مجردی

این هفته در رایی خواهیم دید که چطور دادگاه، با توجه به گزارش‌های پلیس و با ادله مختلف یک جرم را اثبات می‌کند ولی در مورد جرم دیگری، با وجود اینکه شواهد وجود دارد، به دلیل فقدان یک عنصر قانونی رای به برائت می‌دهد:

گزارشی به پلیس رسیده که فردی به نام فرضی میثم در خانه خود اقدام به تهیه و توزیع مشروبات الکلی کرده است. ماموران انتظامی به محل مراجعه می‌کنند و وارد منزل می‌شوند و متهم را به صورت مخفی شده در انبار پیدا می‌کنند و در همین انبار هفت لیتر مشروب الکلی و آلات و ادوات تهیه مشروبات الکلی نیز پیدا می‌کنند.

متهم در تحقیقات مرجع انتظامی می‌گوید:

قبول دارم که از منزل من هشت لیتر مشروب دست ساز کشف کرده‌اید ولی من وضعیت مالی‌ام خوب است. نیاز به این کارها (درست کردن مشروب) ندارم. این مشروب‌ها را دو روز قبل از یک شخص لال زبان خریدم. همه هم برای مصرف شخصی است.

در اجرای دستور قضایی گوشی تلفن همراه متهم مورد بازبینی قرار می‌گیرد و صور تجلسه می‌شود که موبایل حاوی:

۱. سیزده فقره رابطه جنسی به صورت عریان خانم و آقا است که در داخل منزل مجردی میثم صورت گرفته و توسط دوربین مداربسته احتمالا مخفیانه جاسازی شده فیلمبرداری شده است.

۲. حاوی فیلم‌های شرب خمر و استعمال مواد مخدر توسط کسانی است که در منزل میثم حضور داشتند.

۳. حاوی فیلم ضبط شده توسط خود متهم است که تعدادی مشروبات الکلی خارجی نیز در خودرو بوده و متهم تعریف آن را می‌کند و ...

۴. حاوی مقادیر زیادی فیلم‌های دانلود شده مستهجن

پلیس سپس به تحقیقات از محله می‌پردازد و ساکنان محله می‌گویند:

متهم منزل مجردی فوق را تبدیل به پاتوق افراد معلوم الحال و خانه فساد و شرب خمر و استعمال مواد مخدر کرده که این امر نارضایتی اهالی محل را در پی داشته است و همچنین ذکر شده یک دستگاه دوربین شبیه لامپ که در زیر یخچال به صورت مخفیانه جاسازی شده بود از صحنه رابطه جنسی دو نفر فیلمبرداری کرده و در گوشی ذخیره شده است.

در بازپرسی، متهم می‌گوید:

خانه متعلق به من است و از مادرم خریده‌ام و به عنوان انباری از آن استفاده می‌کنم و به همین خاطر داخل خانه دوربین مداربسته جاسازی کرده‌ام. من چون کیسه صفرا ندارم و روده‌ام را جراحی کرده‌اند به پیشنهاد پزشک و برای مصرف دارویی، مشروبات الکلی مصرف می‌کنم. وسایل درست کردن مشروب مال من نیست و آن‌ها هم خراب و بلااستفاده است.

او در خصوص فیلم مستهجن ضبط شده هم گفته که این فیلم متعلق به دوست من است که به اتفاق همسرم در منزل میهمان من بوده‌اند و من به صورت برخط فیلم را مشاهده و ضبط کردم. اینکه من در خانه دوربین دارم مخفی نیست ولی دوستم بدون اطلاع از این موضوع اقدام به برقراری رابطه کردند.

البته در یک مورد دیگر متهم گفته که:

کلید منزل بنده به مدت یک سال به صورت امانت دست یکی از دوستانم بوده و من چون در شهرستان بودم هیچ اطلاعی از مشروبات نداشتم. و در خصوص تهیه فیلم‌های مستهجن و مبتذل و ذخیره مخفیانه از روابط زناشویی افراد اعلام بی‌خبری کرده است. با این حال فردی که متهم مدعی است کلید منزل در اختیار وی بوده یک سال قبل فوت کرده است. همسایه‌ها هم گفته‌اند که هرموقع در خانه مجردی میثم، افراد معلوم الحال تجمع داشتند خود وی در منزل حضور داشت.

در نهایت دادگاه:

متهم را از حیث اتهام شرب خمر به تحمل هشتاد ضربه شلاق حدی و از حیث تهیه و ساخت مشروبات الکلی به تحمل ده ماه حبس تعزیری و هفتاد و چهار ضربه شلاق تعزیری و پرداخت بیست و چهار میلیون و پانصد هزار ریال جزای نقدی معادل پنج برابر ارزش عرفی هفت لیتر مشروب الکلی مکشوفه در حق صندوق دولت و از حیث اتهام دائر کردن محل برای مصرف مسکر به تحمل یک سال و نه ماه حبس و هفتاد و چهار ضربه شلاق تعزیری و پرداخت یک صد میلیون ریال جزای نقدی در حق صندوق دولت محکوم می‌کند. اما در خصوص اتهام دیگر متهم دائر به فیلم مستهجن به قصد افساد با توجه به محتویات پرونده و هرچند متهم با نصب دوربین مخفی به شرح گزارش منعکس در پرونده تصاویری قبیح، مستهجن و مبتذل و غیر اخلاقی را ضبط و به گوشی تلفن همراه خود منتقل و نگهداری کرده اما با توجه به اینکه صرف نگهداری فیلم و تصاویر مبتذل و مستهجن فاقد وصف مجرمانه بوده و نگهداری به قصد افساد نیز در این پرونده با شک و تردید جدی مواجه شده و دلیل موجه و متقنی که با استناد به آن بتوان استنباط کرد که قصد متهم از نگهداری فیلم مستهجن و مبتذل افساد بوده وجود ندارد. بر این اساس به لحاظ عدم حصول قناعت وجدانی و فقد دلایل اثباتی بر وقوع بزه انتسابی و لحاظ حاکمیت اصل برائت با استناد به ماده ۴ قانون آیین دادرسی کیفری رای بر برائت متهم صادر میشود. محتویات مبتذل و مستهجن مکشوفه به لحاظ پیشگیری از جرایم احتمالی معدوم خواهد شد و گوشی تلفن همراه متهم مسترد خواهد گردید. باقی مانده مشروبات الکلی مکشوفه نیز معدوم خواهد شد.

پارکه / مصطفی آرانی

من پول دادم، همسرم صاحب ماشین شد؛ چه کنم؟

پاسخ به سوالاتی در مورد فرآیند قرار گرفتن در لیست عفو و نحوه شکایت از روانپزشک

این هفته به یک سوال مطرح شده توسط مخاطبان روزنامه پاسخ می‌دهیم و با مرور سخنان معاون قضایی قوه قضائیه، شرایط عفو محکومان را بررسی می‌کنیم و در پایان نیز به یک سوال مطرح شده از سوی مخاطبان سایت دادراه جواب می‌دهیم:

۱. در سال ۱۴۰۰ که سایپا ثبت‌نام داشت با همسرم هر دو ثبت نام کردیم. اسم ایشان درآمد. من پول از حساب خودم به حساب ایشان منتقل کردم و ایشان به حساب سایپا واریز کرد و خودرو به نام ایشان سند خورد و تحویل شد. ولی طبق اطلاع همه و خود ایشان و خانواده‌شان در آن موقع، در اصل خودرو متعلق به اینجانب بود. مدتی بعد ایشان خودرو را فروخت. آیا به استناد مسیر بانکی گردش پولی واریز شده به شرکت سایپا می‌توانم مالکیت خود را ثابت کنم؟ یا حداقل طرف مقابل در رد این موضوع موظف به قسم بشود تا حجت شرعی حاصل گردد؟

پاسخ: شما می‌توانید با استناد به اسناد بانکی، درخواست مطالبه وجه داشته باشید اما برای مالکیت خودرو با توجه به قوانین موجود در خصوص ثبت نام خودرو و نیز ثبت سند به نام ایشان، راه همواری از نظر حقوقی پیش روی شما وجود ندارد.

۲. لطفا فرایند بررسی پرونده محکومان برای قرارگیری در لیست عفو را توضیح دهید.

پاسخ: آیین نامه‌ای در زمینه عفو و بخشودگی تدوین شده است. براساس این آیین نامه در هر مرکز استان یک کمیسیون عفو استانی با عضویت رئیس کل دادگستری استان، دادستان مرکز استان و مدیر کل زندان‌های آن استان دایر شده است که مسئولیت این کمیسیون‌ها در سراسر کشور با روسای دادگستری‌های استان‌هاست.

ماه‌ها قبل از هر مناسبتی، درخواست افرادی که طبق قانون متقاضی عفو باشند در آن کمیسیون بررسی می‌شود و در صورتی که واجد شرایط عفو تشخیص داده شوند به کمیسیون مرکزی مستقر در معاونت قضایی قوه قضائیه منعکس می‌شود. چنانچه اعضای کمیسیون مرکزی بر اساس مفاد قانون عقیده بر عفو یا تبدیل و تخفیف مجازات داشتند طبق آئین نامه یک ماه قبل از مناسبت، مراتب به رئیس قوه قضائیه منعکس و در نهایت نظر ایشان در مناسبت‌هایی ملی و مذهبی که برای عفو در آیین نامه در نظر گرفته شده است به مقام معظم رهبری اعلام می‌شود.

در مورد محکومان امنیتی نظر مشورتی نهادهای امنیتی و در مورد محکومان مواد مخدر نظر مشورتی ستاد مبارزه با مواد مخدر گرفته می‌شود.

۳. یک سال هست که با همسرم آشنا شدم و ۶ ماه است با هم زندگی می‌کنیم. همسر اول او را دیدم. هنوز عاشق هم هستند و به خاطر دخالت خانواده‌ها جدا شدند و همسر دوم او زنی بسیار دروغگو است که یک دختر برای همسرم آورده که ۸ سال شوهرم او را بزرگ کرده است. این دختر گاهی که پیش مادرش رفته صحنه‌های بدی دیده و برای پدرش تعریف کرده ولی آن خانم از ترس رسوایی دختر را می‌زده و می‌ترسانده است. در آخرین اختلاف آن‌ها، آن زن اقدام به قتل شوهر و ضرب و جرح دخترش می‌کند که بعد از تلاش همسرم برای تلاش خود و دختر کار به بهزیستی و روانپزشک رسیده و به شوهرم تهمت زدند که به صورت بیمارگونه بدبین هستی و حق دیدن بچه را نداری. من برای امتحان این روانپزشک به عنوان بیمار تازه به آنجا مراجعه کردم و این ماجرا را گفتم و به من حق دادند ولی تا اسم شوهرم را فهمیدند شروع به بدگویی از همسرم کردند. حالا آیا می‌توانم از ضربه‌ای که به زندگی ما زدند شکایت کنم؟

پاسخ: امکان شکایت از تشخیص یک پزشک وجود ندارد مگر اینکه معتقد باشید قصور یا تقصیری صورت گرفته یا عملی خلاف نظام‌نامه‌ها و آیین‌نامه‌ها انجام شده و برای آن دلیل هم داشته باشید.

پارکه دوشنبه هر هفته در همین صفحه، به پرسش‌های حقوقی شهروندان پاسخ می‌دهد. شما هم می‌توانید سوالات خود را به دو نشانی الکترونیکی زیر یا پیامک ۰۹۲۰۲۰۰۱۷۰۷ ارسال کنید:
PR@7sobh.com
Mo.masjedi@gmail.com

درسنامه

جرم فرار از خدمت

آنچه یک شهروند باید از حقوق کیفری بداند – ۴۳

آرمان احمدی
پژوهشگر حقوق کیفری

جرم فرار از خدمت در کشورهایی قابل مجازات است که بر اساس قانون آن کشورها، همه افراد ذکور در صورت نداشتن مشکل جسمانی در سنین خاصی به مدت مشخص به خدمت زیر پرچم فرا خوانده می‌شوند. خدمت اجباری یا خدمت نظام وظیفه در کشور ایران از زمان رضاخان شروع و با اصلاحاتی تا زمان حاضر ادامه داشته است.

بر اساس ماده ۵۹ قانون مجازات جرایم نیروهای مسلح کارکنان وظیفه نیروهای مسلح یا سربازان وظیفه هرگاه در زمان صلح بیش از ۱۵ روز متوالی مرتکب غیبت شده و عذر موجهی برای غیبت خود نداشته باشند فراری محسوب می‌شوند و چنانچه غایبان فراری دستگیر شوند ممکن است دادگاه نظامی آن‌ها را به سه ماه تا یک سال حبس یا سه ماه تا یک سال اضافه خدمت محکوم نماید. البته باید توجه داشت که این ماده قانونی راجع به کسانی است که خود را به حوزه نظام وظیفه معرفی کرده و قانونا جزو نیروهای مسلح محسوب می‌شوند.

اگر فردی امور اعزام به خدمت خود را انجام داده باشد و سپس به هر دلیل، خود را به حوزه نظام وظیفه جهت اعزام به خدمت سربازی معرفی نکرده باشد یا پس از مرخصی از بازگشت به محل خدمت و حضور در پادگان محل خدمت خودداری کند سرباز فراری محسوب می‌شود. این گونه افراد معمولا با توجه به آیین نامه انضباطی نیروهای مسلح با توجه به نوع تاخیر و میزان آن در مراجع قضایی نیروهای مسلح متناسب با نوع غیبت به مجازات‌های مشخص شده محکوم می‌شوند.

به اتهام مشمولین غایب ابتدا در دادسرای عمومی و انقلاب و سپس در دادگاه کیفری ۲ رسیدگی می‌شود، اما به اتهامات سربازان فراری پس از دستگیری یا بازگشت ارادی به خدمت، ابتدا دادسرای نظامی و سپس دادگاه کیفری ۲ رسیدگی می‌نماید. فرار از خدمت می‌تواند با توجه به شرایط سرباز یا مشمول فراری مجازات‌های مختلفی از قبیل حبس، پرداخت جزای نقدی و اضافه خدمت در پی داشته باشد.

براساس ماده ۶۰ قانون مجازات جرایم نیروهای مسلح هر گاه سربازان و کارکنان وظیفه غایب نیروهای مسلح در زمان صلح خود را به مراجع قانونی و یگان‌های مربوط معرفی کنند و برای اولین بار مرتکب فرار از خدمت سربازی شده باشند و ظرف مدت کمتر از ۶۰ روز از شروع غیبت، خود را به یگان‌های مربوطه معرفی کنند، مجازات آن‌ها به این شکل است که پرونده آن‌ها به مراجع قضایی ارجاع داده نمی‌شود و در مقابل هر روز غیبت و فرار، معادل دو روز خدمت به دوره ضرورت آن‌ها افزوده می‌شود. چنانچه کسانی فرار از خدمت بیش از ۶۰ روز داشته باشند و پرونده آن‌ها به دادسرای نظامی ارسال شده باشد ممکن است به حکم دادگاه نظامی با توجه به شرایط به ۲ تا ۶ ماه حبس محکوم شوند. همچنین در زمان جنگ و فراخوان عمومی ممکن است شرایط متفاوت باشد.

*** برای ارتباط با ایشان می‌توانید با صفحه اینستاگرامی armanahmadi7 تعامل کنید.**

دولت بیدار سحر

پرونده‌ای برای مرور کارنامه سحر دولتشاهی که امروز تولد اوست و به واسطه حضور در جمع داوران جشنواره روسی، باز هم در کانون توجه قرار گرفته

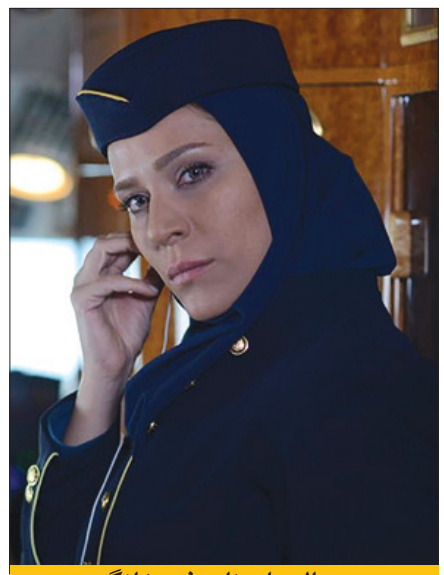
گروه تلویزیون | «سحرم دولت بیدار به بالین آمد / گفت برخیز که آن خسرو شیرین آمد». تیتر پرونده برگرفته از شعر معروف حافظ شیرازی است و از قضا زندگی حرفه‌ای سحر دولتشاهی شباهت‌هایی با این بیت دارد. بازیگری که امروز سالروز تولدش است و نامش به واسطه داوری جشنواره کینو براوو سر زبان‌ها است. البته خود داوری نه بلکه این هیاهو حاصل پوشش‌های جالب و متنوعی اســـت که خانم دولتشاهی انتخاب کرده و نشان داده آداب درست توی چشم بودن را به خوبی می‌داند. اصلا مگر یکی از ویژگی‌های بازیگری جز این مسئله است؟ پیش‌تر درباره کارنامه دولتشاهی نوشتیم و حالا از منظری دیگر عملکرد بازیگری و دیگر فعالیت‌های او را بررسی می‌کنیم. کسی که حالا ستاره سریال‌های خانگی است و حتی در آثار نه‌چندان قوی هم درخشان ظاهر می‌شود. به نظر می‌رسد دولتشاهی حقی که از سینما به‌طور تمام و کمال نگرفته را دارد از محصولات پلتفرم‌ها می‌گیرد. این بازیگر فعلا کمدی مفت‌بر را روی پرده سینماها دارد که تماشای آن مخاطب را از چنین انتخابی متعجب می‌کند. دولتشاهی قبلا هم در فیلم‌های ناموفق حضور داشته ولی مفت‌بر جزو آثاری است که روی کاغذ هم می‌شد پی به نتیجه‌اش برد. منظور دولتشاهی چه بوده؟ خواسته به خودش تنفس دهد؟ هر چه هست تک آثار ضعیف، بر کارنامه قابل قبول او خدشه وارد نمی‌کند.

سریال‌های موفق خانگی

۴ اثر

آثار قورباغـــه، می‌خواهم زنـــده بمانم، افعـــی تهران و داریوش

توضیحات همین ابتدا لازم اســـت یـــادآوری کنیم که داریوش تبدیل به اثری موفق نشده و همچنان میزان ضعف‌های آن بر نقاط قوتش، چربش دارد. با این همه سحر دولتشاهی در نقش ساقی یکی از اتفاقات خوب سریال هادی حجازی‌فر است. نتیجه همکاری مثبت بوده و شخصیت از کلیشه‌های زن بیچاره و تیغ‌زن نجات یافته. تعدد گریم و موقعیت‌های مهیج از جمله عوامل دیگری است که به کمک دولتشاهی برای سربلندی از خان داریوش آمده‌اند. این بازیگر ابتدا با قورباغه طعم شیرین تحسین‌ها را چشید؛ فرانک زنی بود با رفتارهای عجیب که گاه مخاطب را به خنده وا می‌داشت و دولتشاهی نمایشی موفق در ترسیم شمایل کاراکتر داشت. او مدت‌ها بعد با نقشی متفاوت خود را محک زد و حاصل سریال می‌خواهم زنده بمانم به دل انبوه مخاطبان شبکه خانگی نشست. هما حقی برای نجات پدر از اعدام، از عشق خود گذشت و همسر مامور امنیتی دهه ۶۰ ایران شد. دولتشاهی در ارائه مختصات هما آنچنان موفق بود که به‌زعم خیلی‌ها همچنان این ســـریال بهترین حضور خانگی اوست. زمان گذشت و نوبت به مژگان مشتاق در سریال افعی تهران رسید. همان خانم روانشناس که در فرآیند درمان آرمان بیانی عاشق او شد و در نهایت هم به کمک او آمد تا از چنگال قانون فرار کند؛ یک نمایش خویشتندارانه و دلپذیر.



سریال‌های ناموفق خانگی

۱۳ اثر

آثار قلب یخی ۳، عالیجناب و ساخت ایران ۲

توضیحات انتخاب این سه سریال به عنوان آثار ناموق خانگی سحر دولتشاهی توام با سخت‌گیری است. چون با اغماض می‌شود عالیجناب را از این دایره بیرون گذاشت و قلب یخی ۳ را هم واجد نکاتی مثبت دانست. با این همه، هر دو سریال از فرامتن و پخش با تاخیر و نامنظم لطمه دیدند. دولتشاهی در عالیجناب نقشـــی منفی داشت و در قامت شخصیتی قدرتمند و خلافکار به نام ژآن ظاهر شد. هر چند حالا و با تماشای دوباره سریال می‌توان ایرادات فاحشی بر این کاراکتر گرفت اما وجوه مثبت آن نیـــز غیرقابل انکار است. در هر حال کمتر کســـی دولتشاهی را با عالیجناب و حتی فصل ســـوم قلب یخی به یاد می‌آورد. ســـریالی که سرنوشتی عجیب داشت و با کلی ستاره نتوانست موج ایجاد کند. دولتشاهی هم زیر سایه چهره‌های بی‌شمار قلب یخی بود و تلاش او به چشـــم نیامد. این بازیگـــر عهده‌دار نقش سامیه بود. فصل دوم ســـاخت ایران تبدیل به یک کمدی جذاب که نشد هیچ، اعتراض بازیگر آن یعنی محسن کیایی را هم به همراه داشـــت. بعدها معلوم شـــد فیلمنامه آماده نبوده و گروه در خارج از کشور صرفا کار می‌کردند تا سریال تمام شـــود. با چنیـــن توضیحاتی عملکرد ضعیف ســـحر دولتشاهی در قامت بیتا توجیه‌پذیر است. وقتی اجزای یک اثر از همه بپاشد چه توقعی از بازیگر می‌رود؟

سریال‌های تلویزیونی

۱۵ اثر

آثار سریال‌های کتاب‌فروشـــی هدهد، مسافران، نابرده رنج، توطئه فامیلی و آب پریا

توضیحات اولین ســـریال ســـحر دولتشـــاهی یعنی کتاب‌فروشی هدهد ساخته مرضیه برومند به قدر کافی دیده شد و همین امر به شـــهرت او کمک کرد. او نقش دختری به اسم نیلوفر نیلی را بازی می‌کرد که همان موقع می‌شد پی به استعداد این بازیگر برد. اتفاق مهم‌تر سه ســـال بعد (۱۳۸۸) با سریال مسافران رقم خورد. دولتشاهی نقش ناهید، یک مأمور فرازمینی را برعهده داشت که مناســـبات و ارتباطات انسانی در زمین را درک نمی‌کرد! این سریال یک کمدی جذاب و متفاوت بود که البته به دلیل شرایط اجتماعی آن ســـال، به اندازه کافی دیده نشد. دولتشاهی ولی بهره لازم را از ســـریال رامبد جوان برد و استعدادش در کمدی به اثبات رسید. چهره جدی او ربطی به بلاهت شـــخصیت (به اقتضای فرازمینی بودن) نداشت و این دوگانگی بـــازی او را بیش از پیش توی چشـــم می‌آورد. نقش مرضیه در سریال نابرده رنج هم جزو کارهای موفق این بازیگر است که توانست شمایل یک معشوق در دهه ۶۰ را باورپذیر به تصویر بکشد. سریال توطئه فامیلی رامبد جوان اما از حد متوسط فراتر نرفت و اتفاقی ویژه برای دولتشاهی رقم نزد. این بازیگر در پنج تله‌فیلم هم بـــازی کرده که عمدتا آثـــاری خوب بوده‌اند. آخرین حضور تلویزیونی دولتشاهی مربوط به سال ۱۳۹۷ است؛ آن هم به عنوان مهمان در برنامه دورهمی مهران مدیری.

بهترین فیلم‌ها

۱۴ اثر

آثار چهارراه اســـتانبول، رضا، عرق سرد، وارونگی، عصر یخبندان، دلم می‌خواد، شـــکاف، بارکد، امیر، آتابای و یادگار جنوب.

توضیحات به آثار بالا چند حضور کوتاه اما مهم دولشتاهی در فیلم‌های سینمایی را نیز باید اضافه کرد. چهارشنبه‌سوری اصغر فرهادی اولین تجربه تصویری اوســـت که نقشـــی کوتاه اما به یادماندنی داشـــت. وقتی همه خوابیم فرصت همـــکاری او با کارگردان مطرح یعنی بهرام بیضایی را فراهم آورد. تجربه‌ای که با میم مثل مادر ساخته زنده‌یاد رسول ملاقلی‌پور تکرار شد. سهم او از فیلم‌های طلا و مس همایون اســـعدیان و متروپل مســـعود کیمیایی کم اما پربار بوده اســـت. بیشترین همکاری سینمایی دولتشاهی با مصطفی کیایی در فیلم‌های چهارراه استانبول، عصر یخبندان و بارکد رقم خورده. نکته جالب اینکه بارکد کمدی بود و او نشان داد گزینه‌ای مطمئن برای این ژانر هم هست. این فیلم و آثاری مثل چهارراه استانبول، عصر یخبندان و... روی دیگری از دولتشاهی عیان ساخت و مشخص شـــد او همزمان که در ارائه شـــخصیت‌های آرام و گاه مظلوم تخصص دارد، می‌تواند ایفاگر نقش‌های برون‌ریز و پرخاشگر باشد. فیلمی چون عرق سرد را از یاد نبریم که بازیگر نقش یک زن صاحب‌منصب و متعصب را باورپذیر ارائه کرد. در کارنامه دولتشاهی فیلم توقیفی فرزند صبح هم دیده می‌شود. دونده زمین هم سال‌ها اجازه اکران نداشت و ارادتمند؛ نازنین بهاره تینا به شکل غیرقانونی منتشر شد.

پرمخاطب‌ترین فیلم‌ها

۱۰ اثر

آثار بارکـــد، میم مثل مـــادر، چهارشنبه‌ســـوری، عصر یخبندان، چهارراه استانبول، آتابای، وقتی همه خوابیم، طلا و مس، عرق سرد و دلم می‌خواد.

توضیحات طبعا فروش فیلم‌ها به عوامل مختلفی بستگی دارد که بازیگر یکی از آنهاست. درباره سحر دولتشاهی نمی‌توان ادعا کرد که جزو چهره‌های بفروش است و مخاطب صرفا برای تماشای بازی او بلیت می‌خرد. هر چند خیلی‌ها چنین نگاهی به او دارند که تعدادشان زیاد نیست. اصلا چند بازیگر دارای قابلیت کشاندن تماشاگر انبوه به سالن‌های سینما هستند که هر کدام دوره‌ای دارند و جای خود را به دیگری می‌دهند. ضمن اینکه با مرور پرمخاطب‌ترین آثار کارنامه سحر دولتشاهی می‌توان پی برد، او در برخی فیلم‌ها حتی نقشی کوتاه داشته. چند اثر دیگر هم به دلایل خاص گیشه‌ای داغ را تجربه کردند. با این همه برای تکمیل پرونده بازیگری خانم دولتشاهی ۱۰ فیلم پرمخاطب او به نقل از سایت فیلیموشات را مرور می‌کنیم. فیلم سینمایی بارکد اکران شده در سال ۹۵ با ۱/۷۱۱/۰۹۹ مخاطب در رتبه پنجم جدول فروش ایســـتاد. فیلم میم مثل مادر ســـال ۸۵ به ۱/۰۵۰/۱۶۸ تماشاگر دست یافت و در رتبه دوم گیشه قرار گرفت. این هم میزان مخاطبان هشت فیلم بعدی: چهارشنبه سوری ۶۸۱/۰۸۳، عصر یخبندان ۳۸۱/۷۴۵، چهـــارراه اســـتانبول ۳۴۶/۶۳۲، آتابای ۲۴۹/۶۵۴، وقتی همه خوابیم ۲۳۶/۲۲۳، طلا و مس ۲۳۱/۳۷۷، عرق سرد ۱۹۷/۱۸۶ و دلم می‌خواد ۱۵۵/۱۱۱ مخاطب.

افتخارات

۲۲ نامزدی و ۴ جایزه

جوایز در کارنامه سحر دولتشاهی ۲۲ نامزدی برای فیلم‌ها، سریال‌ها و تئاترها از جشنواره‌های مختلف به ثبت رسیده. او برنده سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل زن از جشنواره فیلم فجر برای عصر یخبندان شده. او در همین جشنواره سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل زن را برای چهارراه استانبول و عرق سرد به دست آورده است. دیپلم افتخار بهترین بازیگر نقش مکمل زن از جشن منتقدان و نویسندگان ســـینمایی برای عرق سرد دیگر جایزه او است. خط فرضی هم جایزه بهترین بازیگران گروه بین‌المللی جشنواره بین‌المللی فیلم زنان بیروت را برایش به ارمغان آورده.

توضیحات اشاره شد که دولتشاهی با عرق سرد وارد جلد یک مدیر متعصب شد و با اشراف دقیق شخصیت را به باور مخاطب نشاند. عملکرد او از سوی داوران و منتقدان تمجید شـــد و این ماجرا، خاطره خوش تحسین‌ها بعد از اکران عصر یخبندان را زنـــده کرد. فیلمی که در آن نقش زنی به نام عسل را برعهده داشت. عسل نشانه‌هایی از زنان تباه شده و سرگردان در جامعه با خود به همراه دارد؛ زنانی آشفته و با ظاهری جذاب که خیلی زود فریب می‌خورند و اسیر رابطه‌های نافرجام می‌شوند و در آخر، جز پریشانی و انتقام هیچ برایشان باقی نمی‌ماند. سحر دولتشاهی در این فیلم حضور کوتاهی دارد اما بازی روان و یکدســـتش به دیده شدن نقش کمک زیادی کرد.

آثار صحنه‌ای

۳۱ اثر

آثار سحر دولشـــتاهی در رشـــته ادبیات نمایشی و مترجمی زبان فرانسه تحصیل کرده و با بازی در تئاترهای تجربی وارد کار بازیگری شد. او تجربه همکاری با چهره‌های شاخص تئاتری دارد؛ از جمله حمید امجد، زنده‌یاد آتیلا پسیانی، امیررضا کوهستانی، رضا گوران، محمد رحمانیان و ... دولتشاهی برای بینوایان به کارگردانی حسین پارسایی و ترن ســـاخته نیما دهقان نامزد بهترین بازیگر زن شده است.

توضیحات سحر دولتشاهی برخاسته از تئاتر است و پیش از حضور مقابل دوربین، برای پیگیران این حرفه، نام و چهره‌ای آشنا داشت. وزن کارنامه او در تئاتر سنگین است و انواع نقش‌ها در آن به ثبت رسیده. او با کارگردان‌های بنام فراوانی تجربه همکاری دارد و یکی از اعضای گروه زنده‌یاد آتیلا پسیانی بود که حتی شرح مسئولیتی فراتر از حضور روی صحنه داشت. دولتشاهی بارها در جلد شخصیت‌های تاریخی، ایرانی، فرنگی و... رفته و تحســـین شده است. او همچنان دل در گرو تئاتـــر دارد. نیمروز خواب‌آلود اولین تجربه او از بازی در یک تئاتر محســـوب می‌شود که سال ۱۳۸۰ در فرهنگسرای نیاوران اجرا شـــد. این کار را آیت نجفی کارگردانی کرد و دولتشاهی در سه نمایش بعدی او حضور داشت. کلفت‌ها اجرا شـــده به سال ۱۴۰۱ در تالار وحدت آخرین حضور او روی صحنه تاکنون است. او تجربه تهیه‌کنندگی و کارگردانی در این حرفه را هم دارد.

دیگر فعالیت‌ها

خوانش کتاب، داوری جشنواره و...

فعالیت سحر دولتشاهی در کنار بازیگری سری هم به دیگر عرصه‌های هنر زده و فعالیت‌های اجتماعی نیز داشته است.

توضیحات دولتشـــاهی این روزها به عنـــوان داور در فستیوال kino bravo روسیه حضور دارد. حضور با پوشش خاص و برازنده مقابل دوربین عکاسان تحسین‌های داخلی و خارجی را روانه این بازیگر کرده که خود نشـــانه‌ای است از هوش و فرصت‌شناسی او. دولتشاهی پیش‌تر داوری جشنواره فیلم دوبی و جشنواره فیلم‌های ایرانی استرالیا را تجربه کرده بود. خوانش نســـخه صوتی کتاب‌های آهوی بخت من گزل، نوشته محمود دولت‌آبادی و بانو گوزن نوشته مریم حسینیان از دیگر فعالیت‌های اوست. همچنین دوبلور فیلم گذشته اصغر فرهادی بوده و فیلم کازابلانکا توسط او پرده‌خوانی شده است. دولتشاهی تاکنون با دو مســـتند یادداشت‌های شهر شلوغ و ابراهیم در آتش همکاری کرده. صدایش در این آثار نشان از تســـلط خوب او دارد که در تئاتـــر ورزیده شـــد و در فیلم و ســـریال‌ها و نیز دوبله و خوانش کتاب صوتی برگ برنده لقب گرفت. همراهی با رامبد جوان در اجـــرای برنامه گپ هم از کارهای شـــاخص این بازیگر اســـت. برنامه‌ای که با چهره‌ها مواجهه‌ای متفاوت داشـــت و زوایای هنری و شخصی‌شان را برجسته می‌کرد. سحر دولتشاهی آبان سال ۱۳۹۴ به عنوان ســـفیر بیماری دیابت انتخاب و در سال ۱۳۹۵ سفیر پویش ارمغان انتخاب شـــد تا به کمک خانواده‌های زندانیان جرایم غیرعمد بیاید.

روایت دیگران

عبور رندانه از حاشیه

ماجرا اتفاقـــات و جنجال‌های زندگـــی خصوصی می‌توانست روی فعالیت حرفه‌ای ســـحر دولتشاهی اثر منفی بگذارد. او اما می‌داند چطور گام بردارد که خودش و عملکردش در معرض قضاوت باشد نه مسائل حاشیه‌ای.

شرح ماجرا درباره کارنامه موفق سحر دولتشاهی بارها نوشـــتیم و دیگران هم چنین کرده‌اند. به تازگی رســـانه سینما ۱۲۰ با اشاره به عبور رندانه دولتشاهی از حاشیه‌ها نوشته است: این بازیگر طی ســـال‌ها فعالیت، نقش‌هایی گوناگـــون ایفـــا کـــرده و حـــالا کارنامه‌اش سرشـــار از شخصیت‌های متنوع اســـت. او بارها مخاطب را غافلگیر کرده؛ نمونه تازه آن کمدی مفت‌بر است که درست پس از فیلم متفاوت یادگار جنوب اکران شـــد. این دو اثر کجا، کاراکتر ساقی در سریال داریوش کجا. نتیجه اینکه او خوب می‌داند دارد چه می‌کند. دولتشـــاهی نمونه‌ای موفق از بازیگرانی است که در جان بخشـــیدن به شخصیت‌های برون‌ریز و آرام صاحب تخصص هســـتند. کافی اســـت می‌خواهم زنده بمانم را با قورباغه قیاس کنید. بخشی از این موفقیت حاصل سال‌ها تلاش مستمر روی صحنه تئاتر و مواجهه نفس به نفس با تماشاچی است. این بازیگر می‌تواند استفاده‌ای درســـت از ابزار چهره در راستای معرفی بهتر شـــخصیت‌ها کند؛ چه وقتی در جلد زنی ستم‌دیده وارد می‌شـــود و چه آنگاه که شیطنت و شـــوخ و شنگی، جزو ویژگی‌های کاراکتر می‌شود.

روایت اول شخص

بازیگری برایم جذاب است

ماهنامه همشهری ۲۴، سال ۹۵ من همیشـــه شاگردی بودم که وقتی سر کلاس انشـــا می‌خواندم صدایم آنقدر می‌لرزید که چند بار باید نفس می‌گرفتم که بتوانم ادامه بدهم. برای همین همیشـــه چیزی که بازیگری را برایم جذاب و راحت می‌کند، این است که احساس می‌کنم آنجا دیگر من نیســـتم. آنجا، جایی اســـت که در آن احساس امنیت می‌کنم... بازیگری از بچگـــی برایم جذاب بود اما واقعیتش این است که من ادبیات نمایشی خوانده‌ام و هنوز هم بخشی از دغدغه‌ام نوشتن است. خیلی غبطه می‌خورم اگر همچنان برای نوشـــتن وقت نگذارم. نوشتن همیشه پس ذهن من هست.

همشهری جوان/ سال ۹۳ پلانی بود که من و خانم هدیه تهرانی در فرزند صبح مقابل هم بودیم. اولین بار بود که دوربیـــن ۳۵ میلی‌متر می‌دیدم، بوقش را که شـــنیدم، اینقدر ترسیدم که با خودم گفتم: «خب دیگه الان بهتر است برگردم خانه» فشار زیادی تحمل کردم؛ چون برای اولین بار با دنیایی از بازیگری آشنا شدم که ادبیات خاص خودش را داشت و با آنچه تا آن زمان تجربه کرده بودم، متفاوت بود. یادم هست که چقدر خانم تهرانی در آن کار پارتنر خوبی برای من بود و چقدر صادقانه و مهربانانه هر کمکی که از دستش برمی‌آمد، دریغ نمی‌کرد. حضور او در اولین تجربه سینمایی‌ام آرامش خیلی زیادی به من داد.

ماجرای یک قاچاقچی انسان!

● گفت‌وگو با عارف جمشیدی (مترجم) درباره رمان تلخ و تکان‌دهنده «داها» که به فارسی ترجمه شده

● جمشیدی می‌گوید اغلب ترجمه‌ها از آثار پاموک در ایران، با نثر این نویسنده فاصله زیادی دارند

فرشاد رضایی | «اگر پدرم قاتل نبود، من هم به دنیا نمی‌آمدم» این جمله اول رمانی است به نام «داها» که قرار است ما را با ماجرایی تکان‌دهنده همراه کند؛ زندگی پسرکی ۹ساله زیر لایه‌های به‌ظاهر زیبای تمدن. چراکه این کودک از زمانی که چشم باز کرده فقط جرم و جنایت دیده. پدرش قاچاقچی انسان است، در سواحل دریای اژه و همین باعث می‌شود در طول زندگی صحنه‌هایی را ببیند که کودکان هم‌سن و سال او و حتی بزرگسالان نمی‌بینند. او در همان کودکی، سرقت دیده، جنایت دیده، قتل دیده، تعرض دیده و.... نویسنده این رمان، از نویسندگان ادبیات ترکیه است؛ هاکان گوندای. گوندای را می‌توان یکی از نویسندگان ادبیات زیرزمینی ترکیه به شمار آورد که مسائل اجتماعی را در آثارش بازتاب می‌دهد. کتاب مشتمل بر چهار فصل است و نویسنده روی هر فصل، نام چهار تکنیک نقاشی دوره رنسانس را گذاشته. او همچنین دیدگاه‌های فلسفی خود را در قالب مونولوگ‌هایی نسبتا طولانی روایت می‌کند؛ جملاتی که ضمن آنها، نظم اجتماعی موجود را نقد می‌کند. گوندای رمانش را با عبارتی کوبنده آغاز کرده تا نشان بدهد قهرمانان رمان‌هایش جایی در میان نبوغ و جنون دارند. آنها گرچه ذاتا موجودات شروری نیستند اما شرایط زندگی، آنها را به چهره‌هایی منفور تبدیل کرده تا در مسیر تاریکی و جنایت قدم بردارند. «داها» یکی از مهم‌ترین رمان‌های اوست که توسط عارف جمشیدی ترجمه و از سوی نشر «افق» چاپ شده. جمشیدی متولد ۳۰شهریور ۱۳۶۰ و اهل تبریز است. او مهندسی عمران خوانده اما شیفتگی به ادبیات باعث شده به سمت ترجمه آثار ادبی برود. از جمله آثاری هم که ترجمه کرده می‌شود به «کینیاس و کایرا»(هاکان گوندای)، «خاطره استانبول» (احمد امید) و بخشی از آثار عزیز نسین اشاره کرد. آنچه در ادامه می‌خوانید، گفت‌وگویی است با این مترجم درباره رمان «داها» و دیگر ترجمه‌هایش.

» تازه‌ترین کتاب شما، ترجمه‌ای است از هاکان گوندای، نویسنده ترکیه‌ای، به نام «داها». سوژه رمان بسیار جالب است و پر از تعلیق و جذابیت. هرچند در دنک. به‌خصوص جایی که کاراکتر اصلی سراغ آزمایش‌های فاشیستی روی پناهجویان افغان می‌رود. چطور شد سراغ این رمان رفتید؟

این رمان وقتی منتشر شد با اینکه هاکان گوندای چه در ترکیه و چه در اروپا نویسنده شناخته‌شده‌ای به‌حساب می‌آمد، اما به واسطه پرداخت بی‌پروا و خلاقانه به مقوله مهاجرت که در آن سال‌ها نیز موضوع بسیارمهم و تازه‌ای بود، داوران جایزه مدیسی را قانع کرد تا در سال ۲۰۱۵ یعنی دو سال بعد از انتشار اثر به زبان ترکی، این جایزه مهم را به رمان «داها» اعطا کنند. اثر، حال و هوای سیاهی دارد که از جمله اول «اگر پدرم قاتل نبود، من به دنیا نمی‌آمدم» تا جمله آخر ادامه می‌یابد که البته این صراحت در گفتار نویسنده به ریتم اثر و کشش آن نه تنها لطمه نمی‌زند؛ بلکه سبب جذابیتش هم می‌شود. در جواب به این سوال که چرا سراغ این اثر رفتم باید بگویم من لیست رمان‌هایی را که از هاکان گوندای ترجمه کرده‌ام و خواهم کرد، از قبل آماده کرده بودم. مثلا بعد از «کینیاس و کایرا» و «داها»، رمان بعدی «عازیل» خواهد بود که در این انتخاب‌ها، دلایل زیادی نقش دارند و فکر می‌کنم همراهی من با این نویسنده که به نوعی طرز فکر مشابهی داریم، حالا حالاها ادامه خواهد داشت.

» چرا ترجمه آثار هاکان گوندای را در ایران با همین رمان «داها» شروع نکردید؟ چرا با «کینیاس و کایرا» شروع کردید؟

اولین آشنایی من با هاکان گوندای به رمان «کینیاس و کایرا» برمی‌گشت و بدون اغراق در کنار «بیگانه» آلبر کامو و «جنایات و مکافات» داستایفسکی، جزو سه کتابی بود که زندگی‌ام را تغییر داد و این شاید دینی بود که به کینیاس و کایرای درونم بدهکار بودم.

» «کینیاس و کایرا» درباره چیست و بین این رمان و «داها»، منتقدان کدامیک را رمان بهتری می‌دانند؟

«کینیاس و کایرا» درباره سیر زندگی دو مرد عصیان‌گر و آثار شیستی است که مانند قهرمان رمان «سفر به انتهای شب» یا در مسیر سفرهایی بی‌هدف می‌گذارند و مردمی را نمایندگی می‌کنند که در مواجهه با پوچی زندگی، راهی جز فرار و بزه نمی‌یابند. درباره این رمان ساعت‌ها می‌شود حرف زد. به واسطه همین رمان، دوستان کتابخوان قهار و بسیار خوبی در سرتاسر کشور پیدا کرده‌ام که به اعتراف خودشان این اثر بزرگ‌ترین رمانی بوده است که تا امروز خوانده‌اند.

به نظر بنده، این سبک از ادبیات که به ادبیات زیرزمینی معروف است، حلقه مفقوده سبک‌های ادبی است که در ایران ترجمه شده‌اند، چراکه با دقت و وضعیت و موقعیت آنسان امروز چه به لحاظ جامعه‌شناختی و چه به لحاظ فلسفی می‌پردازد. اما منتقدان، رمان «داها» را بیشتر به واسطه پرداخت به مقوله مهاجرت و مسائل روانشناختی و البته پختگی نویسنده، رمان مهم‌تری می‌دانند.

» درباره ترجمه دیگرتان از احمد امید هم بگویید. «خاطره استانبول» چه نوع کتابی است؟ رمان، جستار، خاطره، روایت؟

خب «خاطره استانبول» نخستین عشق‌بازی من با عالم ترجمه بود. احمد امید در این رمان ۶۹۰صفحه‌ای که موفق‌ترین اثر او تا به امروز به حساب می‌آید و شهرت جهانی برایش در پی داشته، از دغدغه مردم شهر استانبول می‌گوید که شهر تاریخی‌شان ذره‌ذره در مقابل چشمان‌شان آب می‌شود و مدرنیته، رنگ زشتی بر آن می‌کشد که به هیچ‌وجه به استانبول باستانی نمی‌آید. چون امید یک جنایی‌نویس کارکشته است، برای پرداختن به قله‌های رفیع شهر در برهه‌های مهم تاریخی‌اش به سراغ هفت پادشاه یا امپراتور از سال ۶۶۰ قبل از میلاد تا دوران جمهوری می‌رود که بیشترین تاثیر را در اعتلای شهرت و عظمت شهر داشته‌اند و این هفت برهه تاریخی را به هفت جنایت مرموز گره می‌زند که با واکاوی هر یک از جنایت‌ها، برگی از تاریخ شهر استانبول را ورق می‌زنیم. چند ماه پیش به من اطلاع دادند که این کتاب به مرحله نهایی جایزه کتاب سال راه یافته است.

» «هر که را دوست می‌دارم، تویی»؛ این کتاب‌هایی که ترجمه کرده‌اید، این کتاب را به صورت مشترک منتشر کردید. چرا؟ ماجرای ترجمه مشترک‌تان در این کتاب با آقای علی امین‌آبادی چطور شکل گرفت؟

خب این کتاب برای من صرفا یک تجربه و خودآزمایی در زمینه شعر بود. باید اعتراف کنم تجربه شیرینی هم بود. آقای امین‌آبادی از دوستان قدیمی من هستند که در زمینه شعر دستی در آتش دارند. بعد از ترجمه شعرها، به اتفاق ایشان، آنها را مجدد بازخوانی، بازترجمه و ویراستاری کردیم.

» از آثار عزیز نسین هم ترجمه کرده‌اید. به نظرتان با وجود گذشت سالیان، این نویسنده هنوز هم حرف‌های تازه‌ای برای جامعه امروزمان دارد؟

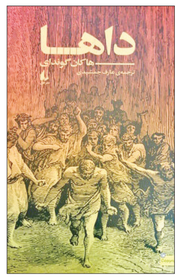
عزیز نسین نامی نیست که هرگز تمام شود. جایگاه او نه لزوما به واسطه داستان‌های طنز سیاسی-اجتماعی‌اش، که به دلیل پرداخت شجاعانه و صریح به مشکلات مردم و جامعه‌اش است که مهم جلوه می‌کند. کمتر نمونه‌ای از او در جهان ادبیات یافت می‌شود. طنزهای او با وجود دارا بودن عنصر زمان و مکان، فراتر از آنها قرار می‌گیرد و در هر برهه‌ای به تن خیلی از جوامع می‌نشیند، به‌خصوص کشور خودمان. تا امروز سه مجموعه از عزیز نسین ترجمه کرده‌ام که اولی نمایشنامه «آقای گل» بود. با وجود سابقه عظیمی که این نویسنده دارد تا امروز کسی به سراغ نمایشنامه‌هایش که حتی بهتر از داستان‌هایش هستند، نرفته بود و این نمایشنامه برای زبان فارسی یک نخستین به حساب می‌آید. مجموعه داستانی «در یکی از ممالک» نیز ترجمه دیگرم از استاد عزیز نسین است که ویژگی آن هم در خاص بودنش است.

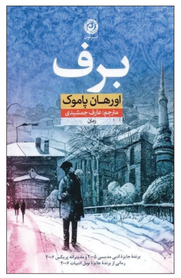
تا امروز تمام پیشکسوتانی که کارهای نسین را ترجمه کرده‌اند، یک مجموعه واحد از کارهای او را در قالب یک کتاب باشد، منتشر نکرده‌اند؛ یعنی برای بزرگ کردن یک کتاب از هر کتابش چندتایی داستان بیرون کشیده و ترجمه کرده‌اند که خب، این به وحدت مفهومی مجموعه لطمه می‌زند. مجموعه «در یکی از ممالک» محصول ترجمه یک کتاب کامل و واحد است. ترجمه بعدی‌ام از عزیز نسین که در انتشارات افق منتشر خواهد شد، عنوان خالقانه‌ای داشت که البته مجبور به تغییرش به نام «سگ کشی» شدیم که شامل داستان‌های شیرین و البته پند آموزی مهمی است. اما در یک سال گذشته درگیر چالش بزرگ و سختی بودم که انرژی زیادی از من گرفت، ولی به نتیجه‌اش بسیار امیدوارم. رمان «برف» از اورهان پاموک قبلا از زبان انگلیسی به فارسی ترجمه شده بود، ولی با خواندن فقط چند صفحه از آن کتاب حتی بدون مطابقت با متن اصلی هر خواننده‌ای به این نتیجه می‌رسید که ترجمه بر از ایراد و مشکل به‌ویژه در زبان فارسی است. برای همین، این چالش ۶۵۰صفحه‌ای را به راه انداختم و با تدقیق در سایر ترجمه‌هایی که از اورهان پاموک در بازار کتاب موجود است و با نثر پاموک فاصله زیادی دارند (به جز ترجمه‌های خانم مژده افت) تمام تلاشم را به کار بستم که حق مطلب را ارائه دهم. رمان «برف» نیز مانند رمان «داها» برنده جایزه مدیسی در سال ۲۰۰۵ شد که به نوعی سنگ مبنای نوبل ادبیات برای پاموک به حساب می‌آمد. این کتاب هم به احتمال زیاد تا پایان امسال عرضه خواهد شد.

» رمان «داها» درباره زندگی پسرکی ۹ساله است که پدرش قاچاقچی انسان است؛ پسری که در تجارت غیرقانونی پدرش مجبور به سرقت، تجاوز و حتی قتل می‌شود.

» یکی از عجیب‌ترین فصل‌های رمان «داها» گزارشی چهار صفحه‌ای است که راوی به توصیف آزمایش‌هایی که روی پناهجویان افغان انجام داده، می‌پردازد.

» نویسنده رمان، هاکان گوندای، در ترکیه به دنیا آمده، ۹رمان نوشته و جوایز متعددی هم کسب کرده است. او چه در ترکیه و چه در اروپا، نویسنده‌ای شناخته‌شده است.





درغیاب تو!

گفت‌وگو با معصومه سلیمی‌نسب به مناسبت انتشار مجموعه داستان «عوارضی»

سارا سحابی | مجموعه داستان «عوارضی» نوشته معصومه سلیمی‌نسب، اثر اول نویسنده است اما با خواندنش متوجه می‌شویم که با قلم پخته‌ای مواجهیم. قلمی که تم فقدان را نشانه گرفته و تقریبا در هر هشت داستان به نوعی از انواع فقدان پرداخته. در داستان‌های «برزخ» و «صندوق قرمز» بیشتر و در دو داستان «بچه گمشده» و «مقوای پشت طوسی» کمتر. سلیمی‌نسب متولد ۱۳۵۹ و اهل قزوین است. مجموعه داستان «عوارضی» از این نویسنده از سوی نشر «یکشنبه» چاپ شده است.

■■■

» چرا تا به حال از شما کتابی ندیده بودیم؟

فکر می‌کنم برای اینکه همیشه منتظر فرصت بهتر و ذهن آرام‌تر بودم ولی در نهایت تسلیم شدم و زمانی تصمیم به نوشتن اولین کتابم گرفتم که شرایط بهتر از قبل نبود.

» کتاب عملا در دسترس نیست و فقط در چند صفحه اینستاگرام معرفی شد. چرا این‌قدر کم در کتابفروشی‌ها موجود است و چرا خودتان برای معرفی اثرتان مراسم رونمایی برگزار نکردید؟

این موضوع به انتشارات و البته انتشارات مسئول پخش کتاب (فقنوس) ارتباط دارد. بیشتر از شش ماه از انتشار کتاب گذشته و راستش این کتاب در همه ابعاد برای من تجربه و درس‌های زیادی داشت که تازه انتشارات و پخش از اولین مواردی نیستند که گاهی فکرم را مشغول می‌کنند. در مورد رونمایی هم خیلی در این روزها به رونمایی اعتقاد ندارم. فکر می‌کنم دغدغه‌ها و گرفتاری‌ها آنقدر زیاد شده که آدم‌ها میل واقعی به حضور در رونمایی نداشته باشند؛ کمااینکه خودم هم در سال‌های اخیر، علاقه چندانی به شرکت در این نوع مراسم ندارم.

» «توی حیاط مرتضای لاغر و رنگ پریده با چشم‌هایی که نمی‌رفتند، مرتضای دیگری را تماشا می‌کرد که هنوز پشت لبش سبز نشده. نشسته بود کنار کوت پوسترهایش که دود می‌شد و سر بهروز و بازوی تایسون مانده بود که باد زد و داریوش و بـــازو پردیدند توی هـــوا و چرخیدند و چرخیدند تا از دیوار رد شدند و رفتند توی خانه کمال شیشـــه‌ای که با زن و پنج پســـر معتادش زندگی می‌کرد.» روایت‌ها بســـیار تصویری‌اند و شباهت زیادی به فیلم کوتاه دارند. تصویرهایی دقیق از چیزهای ساده‌ای که به ظاهر دم دست‌اند اما مسیر حرکت و نقاط عطف داستان‌ها با همین تصاویر تنیده شـــده‌اند. دلیل خاصی در این نگاه سینمایی وجود دارد؟

فکر می‌کنم در دوران ما، روابط بیشتر از تنهایی باعث سردرگمی می‌شوند ولی وقتی مخاطب چنین برداشتی دارد، مهم نیست من چه نیت یا چه طرز فکری دارم. در هر حال این کتاب باعث چنین تعبیری شده است.

» رابطه‌ها و آدم‌ها روایت تلخ و شیرین مدامی دارد. خواننده احساس می‌کند قصد نویسنده این اســـت که از تنهایی آدم‌ها روایت کند. دلتنگی بـــرای اوقاتی کـــه رابطه‌هـــا بهتـــر بـــوده و سردرگمی‌هایی که در تنهایی دارند. این برداشت درست است؟

باد به اســـتفاده از زاویه‌دید اول‌شخص و تمرکـــز بر ایوار به‌عنوان شـــخصیت اصلی، داســـتان زندگی او و چگونگی تبدیل شـــدنش به نگهبان باد و به اوج رسیدنش را روایت کرده است. اگرچه در رانده‌شده نیز تمرکز بر ایرین است، اما اینکه او چگونه به نگهبان آتش تبدیل شد محور اصلی داستان نیست. شالوده بنیادین رانده‌شده، ماجرای نگهبان آتش از زمانی است که به نگهبانان فرّ جاوید خیانت کرده است. هرچند در قالب افکار ایرین به گذشته او اشاراتی می‌شود، ولی این اشارات همه در خدمت نیاز داستان است و به‌طور کلی تمرکز نویســـنده بر روایت کردن سرگذشت نگهبان آتش نبوده است.

زاویه‌دید و روایت

ماجرا از زاویه‌دید سوم‌شخص محدود و عمدتا با تمرکز بر ایرین روایت می‌شود؛ ولی به فراخور داستان گاه از زاویه‌دید آرون، خواهرزاده پادشـــاه تورا و وزراءزاد، مرزبان تورایی نیز روایت شده است. در رانده‌شده برشی کوتاه از زندگی ایرین روایت می‌شـــود؛ از زمانی که ایرین به تورا پناهنده شده تا زمانی که نگهبانان فرّ جاوید، که ایرین به آرمانشان پشت کرده، از جایگاه او در تورا باخبر می‌شوند. پایان کتاب به‌طور مشخص با بخشـــی از پایان «نگهبان باد» گره می‌خورد و ماجرایی را که در کتاب پیشین در پس‌زمینه روایت شده بود، این بار از نزدیک و از زاویه‌دید ایرین می‌خوانیم. اگرچه داستان رانده‌شده در پیوند با نگهبان باد است، اما برای درک فضای داستان الزامی به خواندن نگهبان باد نیست. اطلاعات ضروری برای شناخت جهان داستان و روابط شخصیت‌ها با یکدیگر به اقتضای نیاز بیان شده و از این بابت، رانده‌شده کتابی خودبسنده و مستقل است؛ بااین‌حال رانده‌شده برای کسانی که پیشتر نگهبان باد را خوانده‌اند در حکم مکمل اســـت و نکات تازه‌ای درباره جهان داســـتان و پس‌زمینه برخی شخصیت‌ها به‌ویژه ایرین اضافه می‌کند و زاویه‌دید تازه‌ای از برخی رخدادهای کتاب پیشین به دست می‌دهد. خوانندگان تـــازه‌کار نیز به‌راحتی می‌توانند با رانده‌شـــده به‌عنوان پیش‌درآمدی برای نگهبان باد شروع کنند؛ چراکه نویسنده در نگهبان باد داستان ایرین را از همان مقطعی که رها شده ادامه می‌دهد و به سرانجام می‌رساند.

نثر و تکنیک

نثر کتاب ساده و بی‌تکلف اســـت و الهام از اساطیر ایرانی در همه جا به‌ویژه در رانده‌شده، نثر را پویا و پرتحرک کرده است. در رانده‌شده برخی کوتاه از زندگی ایرین در چهار سریال «بازی تاج و تخت» کامل شود، کتابی را باز کردم که اتفاقا قبلترش فیلم اقتباسی از این کتاب را دیده بودم. در نهایت تا آخرین صفحه، کتاب را زمین نگذاشـــتم و روز بعدش فصل چهارم سریال را دیدم. همان موقع به این فکر کردم که نویســـنده امروز باید روایت جذابی را مد نظر قرار دهد که مخاطب احتمالی حداقل برای چند ساعت کتاب را به تولیدات استریم، پلتفرم و شرکت‌های فیلم‌سازی ترجیح دهد.

» «راضیه با انگشت سبابه‌اش خطوطی روی سفره می‌کشید. منصور ســـرش را پایین انداخت، مثل وقتی که موتور می‌خواســـت، با لبه کلاهش بازی کرد. محتشـــم زیر چشـــمی می‌پایید‌ش. راضیه انگوهایش را که دوتای‌شـــان کم شده بود، دور مجش چرخاند.» اکثر داســـتان‌ها موجز و بدون لفاظی و اضافه‌گویی روایت شده‌اند. این ویژگی از ملاحظات و ترس‌های اثر اول ناشی می‌شود یا دلیل دیگری دارد؟

راستش حواشی و شـــاخ و برگ اضافی چندان مورد علاقام نیســـت. اگر قرار اســـت فضایی تصویر شود، توصیفی وجود داشته باشد، شـــخصیتی شناسانده شود، بیشتر دوســـت دارم با کمترین کلمات و تعداد جمله‌های محدود به مخاطب انتقال داده شوند. آثار نویسنده‌هایی که مخاطب را در معرض انواع جملات و اطلاعات باربط و بی‌ربط قـــرار می‌دهند تا مخاطب قانع شود، بیشـــتر از آنکه جذاب باشند، دافعه دارند. البته واقعا طرف دیگر ماجرا هم به کم‌حوصلگی کلی من برمی‌گردد. به شفافیت و مستقیم‌گویی مایل‌ترم و تمرکز روی جزئیات یک مضمون، یک شخصیت یا حس و حال ویژه برایم جذاب‌تر است. نه اینکه کشف علت ماجرایی یا دلیل رفتاری مبهم لذتبخش نباشد که اتفاقا معمایی و جنایی، ژانرهای موردعلاقام هستند ولی از پرگویی و شـــعار و جملات قصار حتی کمی بیشتر از حد معمول، فراری‌ام و پُسَم می‌زنند.

» درمورد زبان تازه و و روان اثر که جعلی نیست، توضیحی دارید؟ منظورم بیشتر این است که تقلید از نویسنده‌ای در داستان‌ها دیده نمی‌شود.

شـــاید بـــه ایـــن دلیـــل باشـــد کـــه تقریبـــا فقط می‌خوانـــم و انقدرهـــا بـــه خاطـــر نمی‌ســـپارم. ممکـــن اســـت فقـــط بخش‌هایـــی از کتـــاب یـــا یکـــی دو شـــخصیتی کـــه بـــه نظـــرم ویژگی‌هـــای جذابی دارنـــد در خاطـــرم بماننـــد. در واقع نثر اولین چیزی نیســـت که توجهم را جلب می‌کند، بیشتر دنبال دیدگاه نویسنده و جهان‌بینی‌اش هستم. مسلم است که نثر تشویقم می‌کند ادامه بدهم تا دیدگاه صاحب اثر را نســـبت به هر مقوله‌ای کشف کنم ولی به نظرم محتواست که فرم را شکل می‌دهد. اول شـــیفته داستانی می‌شوم که نویســـنده با من به اشتراک می‌گذارد و بعد نثر برایم اهمیت پیدا می‌کند. نه اینکـــه از اول مهـــم نباشـــد ولی اگـــر آن‌قدری کیفیت داشـــته باشـــد که بتوانم ادامـــه دهم، کتاب را نیمـــه‌کاره رهـــا نمی‌کنم و بعد دقیق‌تر می‌شـــوم. بنابراین فکر می‌کنم موضوع داستان‌های عوارضی که مربوط به امروز و دغدغه خیلی‌ها هســـتند، نثر تازه و روان هم می‌طلبیدند؛ نثری که از حس و حال و تجربه شخصی برمی‌آمد و تقلید از کسی نمی‌توانست چیزی را که در ذهنم بود، منتقل کند.

» در آخر برگردیم سر قضیه فقدان؛ چرا فقدان را به عنوان تم اصلی داســـتان‌هایتان انتخاب کردید؟

ناخودآگاه بود ولی بد هم نشد به این دلیل که هر کسی به نحوی درگذشـــت، نبود و یا غیبت ناگهانی شخص مهمی در زندگـــی‌اش را تجربه کـــرده و همین باعث همذات‌پنداری می‌شود.

خروش نگهبان آتش

مروری بر کتاب «رانده‌شده» نوشته پگاه خدادی

حامد مقامی | «رانده‌شده» دومین اثـــر تالیفی پگاه خـــادی، نویســـنده و مترجم ایرانی اســـت که انتشارات خانه فرهنگ و هنر مان آن را در تابستان سال ۱۴۰۲ در ۲۵۶صفحه منتشر کرده است. این کتاب را می‌توان پیش‌درآمدی برای نخســـتین اثر خدادی یعنـــی «نگهبان بـــاد» در نظـــر گرفت. «رانده‌شـــده» همانند نگهبان باد، در ژانر فانتزی اساطیری قرار می‌گیرد و روایتی نو از اساطیر ایرانی ارائه می‌دهد.

خلاصه داستان

با فرا رســـیدن زمســـتان اهریمنی، آیرین نگهبان مغرور آتش از ســـرزمینش خوانیـــرا گریخته و به تورا، دشـــمن دیرینه مردم خود پناهنده شـــده و درصـــدد جلب اعتماد آن‌هاســـت. آیرین یکی از چهار نگهبان فرّ جاوید است که می‌تواند با کمک عنصر آتش با دیوها مبـــارزه کند. مردم تورا نیز برای دوام آوردن در برابر زمســـتان و حمله دیوها ســـخت نیازمند نیروهای جادویی هســـتند؛ اما از یک سو تورایی‌ها که مردمانی کوچ‌رو هســـتند به اهالی شهرنشین خوانیرا و قدرت‌های جادویی‌شـــان بدبین‌اند و از ســـوی دیگر راه بازگشتی برای آیرین که به سرزمین خود خیانت کرده، وجود ندارد. او بـــرای محکم کردن جایگاهش میان این مردم صحراگرد مجبور اســـت اعتماد فرود، پادشاه تورا، را جلب کند. آیرین امیدوار اســـت در دنیای آزاد و بدوی کوچ‌نشینان جایی نیز برای روح ســـرکش او وجود داشته باشد؛ ولی پادشـــاه تورا برای دفاع از ســـرزمینش در برابر زمستان اهریمنی و یورش دیوها، قوانین سخت‌گیرانه‌ای وضع کرده و از مردمش وفاداری بی‌چون‌وچرا طلب می‌کند که با روحیات خودسرانه آیرین در تضاد است.

عنوان کتاب

با توجه به عنوان کتاب نخســـت یعنی «نگهبان باد» شاید انتظار می‌رفت عنوان کتاب دوم «نگهبان آتش» باشـــد نه «رانده‌شـــده»؟ اما دقت در محتوای هر دو کتاب نشـــان از هوشمندانه بودن این نام‌گذاری دارد. نویسنده در نگهبان آتش کتاب را می‌توان پیش‌درآمدی برای نخســـتین اثر خدادی یعنـــی «نگهبان بـــاد» در نظـــر گرفت. «رانده‌شـــده» همانند نگهبان باد، در ژانر فانتزی اساطیری قرار می‌گیرد و روایتی نو از اساطیر ایرانی ارائه می‌دهد.

خلاصه داستان

با فرا رســـیدن زمســـتان اهریمنی، آیرین نگهبان مغرور آتش از ســـرزمینش خوانیـــرا گریخته و به تورا، دشـــمن دیرینه مردم خود پناهنده شـــده و درصـــدد جلب اعتماد آن‌هاســـت. آیرین یکی از چهار نگهبان فرّ جاوید است که می‌تواند با کمک عنصر آتش با دیوها مبـــارزه کند. مردم تورا نیز برای دوام آوردن در برابر زمســـتان و حمله دیوها ســـخت نیازمند نیروهای جادویی هســـتند؛ اما از یک سو تورایی‌ها که مردمانی کوچ‌رو هســـتند به اهالی شهرنشین خوانیرا و قدرت‌های جادویی‌شـــان بدبین‌اند و از ســـوی دیگر راه بازگشتی برای آیرین که به سرزمین خود خیانت کرده، وجود ندارد. او بـــرای محکم کردن جایگاهش میان این مردم صحراگرد مجبور اســـت اعتماد فرود، پادشاه تورا، را جلب کند. آیرین امیدوار اســـت در دنیای آزاد و بدوی کوچ‌نشینان جایی نیز برای روح ســـرکش او وجود داشته باشد؛ ولی پادشـــاه تورا برای دفاع از ســـرزمینش در برابر زمستان اهریمنی و یورش دیوها، قوانین سخت‌گیرانه‌ای وضع کرده و از مردمش وفاداری بی‌چون‌وچرا طلب می‌کند که با روحیات خودسرانه آیرین در تضاد است.

عنوان کتاب

با توجه به عنوان کتاب نخســـت یعنی «نگهبان باد» شاید انتظار می‌رفت عنوان کتاب دوم «نگهبان آتش» باشـــد نه «رانده‌شـــده»؟ اما دقت در محتوای هر دو کتاب نشـــان از هوشمندانه بودن این نام‌گذاری دارد. نویسنده در نگهبان باد با استفاده از زاویه‌دید اول‌شخص و تمرکز بر ایوار به‌عنوان شـــخصیت اصلی، داســـتان زندگی او و چگونگی تبدیل شـــدنش به نگهبان باد و به اوج رسیدنش را روایت کرده است. اگرچه در رانده‌شده نیز تمرکز بر ایرین است، اما اینکه او چگونه به نگهبان آتش تبدیل شد محور اصلی داستان نیست. شالوده بنیادین رانده‌شده، ماجرای نگهبان آتش از زمانی است که به نگهبانان فرّ جاوید خیانت کرده است. هرچند در قالب افکار ایرین به گذشته او اشاراتی می‌شود، ولی این اشارات همه در خدمت نیاز داستان است و به‌طور کلی تمرکز نویســـنده بر روایت کردن سرگذشت نگهبان آتش نبوده است.

زاویه‌دید و روایت

ماجرا از زاویه‌دید سوم‌شخص محدود و عمدتا با تمرکز بر آیرین روایت می‌شود؛ ولی به فراخور داستان گاه از زاویه‌دید آرون، خواهرزاده پادشـــاه تورا و وزراءزاد، مرزبان تورایی نیز روایت شده است. در رانده‌شده برشی کوتاه از زندگی آیرین روایت می‌شـــود؛ از زمانی که آیرین به تورا پناهنده شده تا زمانی که نگهبانان فرّ جاوید، که آیرین به آرمانشان پشت کرده، از جایگاه او در تورا باخبر می‌شوند. پایان کتاب به‌طور مشخص با بخشـــی از پایان «نگهبان باد» گره می‌خورد و ماجرایی را که در کتاب پیشین در پس‌زمینه روایت شده بود، این بار از نزدیک و از زاویه‌دید ایرین می‌خوانیم. اگرچه داستان رانده‌شده در پیوند با نگهبان باد است، اما برای درک فضای داستان الزامی به خواندن نگهبان باد نیست. اطلاعات ضروری برای شناخت جهان داستان و روابط شخصیت‌ها با یکدیگر به اقتضای نیاز بیان شده و از این بابت، رانده‌شده کتابی خودبسنده و مستقل است؛ بااین‌حال رانده‌شده برای کسانی که پیشتر نگهبان باد را خوانده‌اند در حکم مکمل اســـت و نکات تازه‌ای درباره جهان داســـتان و پس‌زمینه برخی شخصیت‌ها به‌ویژه ایرین اضافه می‌کند و زاویه‌دید تازه‌ای از برخی رخدادهای کتاب پیشین به دست می‌دهد. خوانندگان تـــازه‌کار نیز به‌راحتی می‌توانند با رانده‌شـــده به‌عنوان پیش‌درآمدی برای نگهبان باد شروع کنند؛ چراکه نویسنده در نگهبان باد داستان ایرین را از همان مقطعی که رها شده ادامه می‌دهد و به سرانجام می‌رساند.

نثر و تکنیک

نثر کتاب ساده و بی‌تکلف اســـت و الهام از اساطیر ایرانی در همه جا به‌ویژه در رانده‌شده، نثر را پویا و پرتحرک کرده است. در رانده‌شده برخی کوتاه از زندگی آیرین در چهار سریال «بازی تاج و تخت» کامل شود، کتابی را باز کردم که اتفاقا قبلترش فیلم اقتباسی از این کتاب را دیده بودم. در نهایت تا آخرین صفحه، کتاب را زمین نگذاشـــتم و روز بعدش فصل چهارم سریال را دیدم. همان موقع به این فکر کردم که نویســـنده امروز باید روایت جذابی را مد نظر قرار دهد که مخاطب احتمالی حداقل برای چند ساعت کتاب را به تولیدات استریم، پلتفرم و شرکت‌های فیلم‌سازی ترجیح دهد.

» رابطه‌ها و آدم‌ها روایت تلخ و شیرین مدامی دارد. خواننده احساس می‌کند قصد نویسنده این اســـت که از تنهایی آدم‌ها روایت کند. دلتنگی بـــرای اوقاتی کـــه رابطه‌هـــا بهتـــر بـــوده و سردرگمی‌هایی که در تنهایی دارند. این برداشت درست است؟

فکر می‌کنـــم در دوران ما، روابط بیشـــتر از تنهایی باعث سردرگمی می‌شوند ولی وقتی مخاطب چنین برداشتی دارد، مهم نیســـت من چه نیت یا چه طرز فکری دارم. در هر حال این کتاب باعث چنین تعبیری شده است.

نثر و تکنیک

نثر کتاب ساده و بی‌تکلف اســـت و الهام از اساطیر ایرانی موجب دشوارنویســـی نویســـنده نشـــده است. یکی از تکنیک‌های روایی در نگهبان بـــاد، فلش‌بک‌های متعدد و بی‌مقدمه بـــود و بخش زیادی از داســـتان تقریبا به‌طور هم‌زمان در زمان حال و گذشته از زبان ایوار روایت می‌شد. در «رانده‌شده» به‌نســـبت کمتر از فلش‌بک استفاده شده و پیش از هـــر فلش‌بک، راوی سوم‌شـــخص مقدمه‌چینی بسنده‌ای کرده است. «رانده‌شـــده» در مجموع نسبت به نگهبان باد ســـاده‌تر و روان‌تر و خوش‌پرداخت‌تر اســـت و برخی پیچیدگی‌های روایی نگهبان باد را ندارد؛ ولی شاید محســـوس‌ترین تفاوت رانده‌شده حجم کمتر کتاب (۲۵۶ صفحه در مقایسه با ۳۹۲ صفحه) باشـــد که نشانه تمرکز کامل نویسنده بر اهداف داستان و پرهیز از اطناب ممل و ایجاز مخل است.

محتوا و مخاطب

«رانده‌شـــده» نیز مانند نگهبان بـــاد حال‌وهوایی تاریک و بزرگ‌ســـالانه دارد. هر دو کتاب تنها بخشـــی از داستان بزرگ‌تر «نگهبـــان فرّ جاوید» هســـتند: ماجرای ازلی و ابدی چهار نگهبان آتش و آب و باد و خاک که با بهره‌گیری از نیـــروی نیفتـــه در عناصـــر چهارگانه در راه ایـــزدان با اهریمن و دیوان می‌جنگند تا از فرّ جاوید پاسداری کنند. برجســـته‌ترین ویژگی داستان نگهبانان فرّ جاوید به‌عنوان یک فانتزی اســـاطیری، الهام‌گیری خلاقانه نویســـنده از اساطیر ایرانی و روایت خاصی اســـت که از ایزدان ایرانی و تاریخ اساطیری ایران به دست داده است. اگرچه به کرات به ایزدان اشاره می‌شود، ولی ایزدان حضور محســـو

نکته بازی

تیر بدخواهان کمیته انضباطی به سنگ خورد!

به عنوان یکی از دوستداران و عاشقان کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال و در پی هجمه ناجوانمردانه خناسان و بدخواهان و منتقدان به این کمیته به دلیل صدور رای پرونده شکایت پرسپولیس از علیرضا بیرانوند، این بیانیه را صادر می‌کنیم: «بعد از ماه‌ها تلاش شبانه‌روزی اعضای کمیته انضباطی و با صدور رای پرونده پیچیده و هزارتوی شکایت باشگاه پرسپولیس از علیرضا بیرانوند، تیر بدخواهان و مخالفان و معاندان و حسودان به سنگ خورد. از مدت‌ها پیش در بعضی از رسانه‌های معلوم‌الحال، ادعا شد که رای این پرونده صادر شده است. حتی برخی رسانه‌ها متن حکم را هم به‌زعم خودشان منتشر کردند تا به خورد مخاطبان دهند که این رای صادر شده ولی به دلیل مصالحی اعلام نمی‌شود. حالا اما با اعلام رسمی رای از سوی کمیته انضباطی و تفاوت رای با آنچه آن رسانه‌ها اعلام کرده بودند، مکر آنها به خودشان بازگشته است. مثلا مدعی شده بودند که با رای کمیته انضباطی، بیرانوند باید ۲۰ میلیارد تومان به پرسپولیس پرداخت کند اما عدد واقعی کمی بیشتر از ۲۰ میلیارد تومان است و این نشان می‌دهد که آن رسانه‌های معلوم‌الحال چقدر دروغگو هستند. در بخش دوم رای، ادعا کرده بودند که این بازیکن ۴ ماه به صورت قطعی محروم خواهد شد اما کمیته انضباطی در یک رای مدبرانه، او را ۴ ماه به صورت تعلیقی محروم کرد تا اینجا هم تیر دروغگویان به سنگ بخورد. آنها فکر می‌کردند کمیته، خیال این بازیکن را با محرومیتی قطعی راحت خواهد کرد اما این کمیته با تعلیقی کردن این محرومیت، او را در عذاب و استرسی همیشگی قرار داد! باشد که دروغگویان و بدخواهان به راه راست هدایت شوند.»

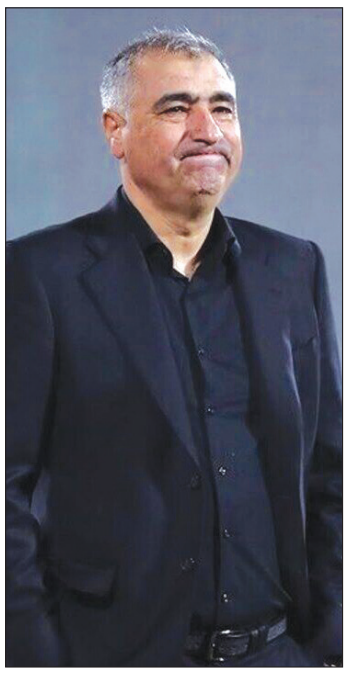
واقعا هم که چقدر استرس داشت!

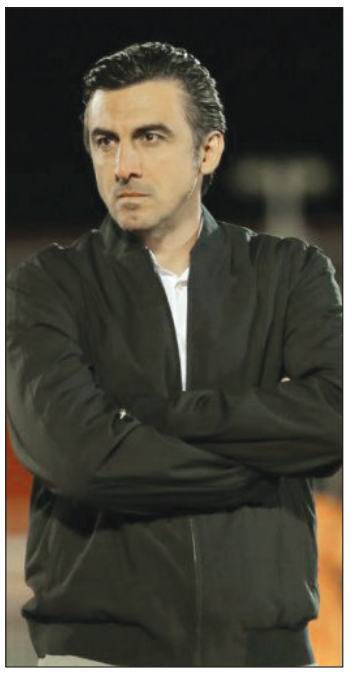
موضع ما که در قبال حکم صادره برای علیرضا بیرانوند مشخص است. همین نکته قبلی را اگر بخوانید متوجه می‌شوید که ما هم مثل همه رسانه‌ها از این حکم شوکه شده‌ایم! اما نمی‌دانیم چرا آقای رضا درویش اینقدر مصرانه می‌خواهند ماجرا را جوری جلوه بدهند که انگار با این رای، پرسپولیس به خاک سیاه نشسته است! ایشان در مصاحبه‌ای گفته‌اند: «اینها دوست ندارند پرسپولیس را سرحال ببینند. چرا دو ساعت قبل از این بازی حکم را دادند؟ چون خواستند ما استرس بگیریم.» یعنی ما الان باید باور کنیم که کل ارکان باشگاه پرسپولیس استرس گرفته‌اند؟ آخ آخ بنده خدا راست می‌گوید! الان یادمان آمد که شنبه یکی از بازیکنان پرسپولیس، دو ساعت قبل از بازی ناگهان رنگش پرید و زبانش بند آمد و نفس کشیدن هم برایش سخت شد. کمی بعد معلوم شد که او به دلیل اعلام رای کمیته انضباطی درباره علیرضا بیرانوند استرس گرفته و وقتی فهمیده او ۴ ماه تعلیقی محروم شده، دچار اضطراب شده است! پزشکان باشگاه هم مجبور شده‌اند با تزریق آرامبخش، او را به وضعیت نرمال برگردانند. جناب درویش در بخش دیگری از مصاحبه گفته‌اند: «وظیفه ما این است که حقوق مردم را به آنها بدهیم. ما تا جایی که بشود پیگیری می‌کنیم تا حقوق‌مان را به دست بیاوریم. ما می‌خواهیم روح جوانی که در ۲۳ سالگی فوت شد، شاد شود.» البته اینکه آقای درویش در قبال حق مردم خودشان را تا این حد مسئول می‌دانند خیلی خوب است اما وظیفه ما هم این است که برای چندمین بار به ایشان یادآوری کنیم، وقتی آن جوان فوت شد، بیرانوند بازیکن پرسپولیس بود و ایشان کمی دیر به فکر افتاده‌اند.

برلبه تیغ

در آستانه آغاز تعطیلات فیفادی، ۳ تیم لیگ‌برتری در وضعیتی بحرانی به سر می‌برند

هفته هفتم لیگ‌برتر فوتبال ایران یکشنبه شب با انجام دوئل تیم‌های تراکتور تبریز و فولاد خوزستان به نقطه پایان رسید و بعد از برگزاری این مسابقه، رقابت‌های لیگ برتر به‌واسطه ایام فیفادی، ۱۱ روز تعطیل خواهد بود و در این فاصله، تیم ملی ایران باید سومین و چهارمین مسابقه‌اش در دور سوم انتخابی جام‌جهانی ۲۰۲۶ را برابر تیم‌های ملی ازبکستان و قطر برگزار کند و مجدداً از بیست‌وششم مهرماه مسابقات لیگ‌برتر از سر گرفته خواهد شد.





جدول لیگ بیست‌وچهارم در شرایطی چینش شده که فعلاً سپاهان با ۱۶ امتیاز صدرنشین است، پرسپولیس با یک بازی کمتر، ۱۴ امتیاز دارد و در رتبه دوم است و ملوان بندرانزلی هم دیگر تیم ۱۴ امتیازی فصل جاری لیگ‌برتر است. تراکتور تبریز هم با ۱۳ امتیاز در رتبه چهارم حضور دارد که سرخ‌پوشان تبریزی در صورت کسب پیروزی مقابل فولاد در بازی دیشب می‌توانند با صدرنشینی به استقبال تعطیلات فیفادی بروند. در این میان، نگاهی به نیمه پایین جدول نشان می‌دهد که برخی تیم‌ها روزگاری بحرانی را دارند و تغییر در کادرفنی آنها برای حضور در ادامه فصل دور از انتظار نیست.

فعلاً حمایت‌ها از رحمتی ادامه دارد

هوادار در فصل جدید لیگ‌برتر، در طول ۷ مسابقه هیچ بردی به‌دست نیاورده و ۳ تساوی و ۴ باخت در کارنامه بنفش‌پوشان دیده می‌شود و آنها قعرنشین لیگ بیست‌وچهارم هستند. با این وجود، فعلاً مدیران باشگاه هوادار پشتیبان مهدی رحمتی هستند اما این سرمربی جوان در لبه پرتگاه قرار گرفته و اگر در طول ایام تعطیلات فیفادی نتواند هوادار را به فرم ایده‌آل برساند و طلسم نبردن‌های تیمش را مقابل شمس‌آذر در هفته هشتم نشکند، برکناری رحمتی از هدایت هوادار اتفاق دور از ذهنی نیست.

تساوی‌های سریالی ساکت

ساکت الهامی بعد از حفظ امتیاز نساجی در لیگ‌برتر، حالا روزهای خوبی را در لیگ‌برتر نمی‌گذراند و نساجی همانند هوادار جزو تیم‌های بدون برد در لیگ بیست‌وچهارم است. کسب تنها ۴ امتیاز از ۲۱ امتیاز ممکن، نساجی را در رتبه پانزدهم جدول قرار داده و جالب آنکه بعد از تغییر و تحولات مدیریتی، نساجی در ۳ بازی اخیر شکستی نداشته و با ۳ تساوی پیاپی کارش را پیش برده است. با این وجود، همچنان جایگاه الهامی روی نیمکت نساجی مطمئن نیست و به نظر می‌رسد که کاسه صبر مدیران نساجی در حال لبریز شدن است و بعد از رد استعفای الهامی در هفته چهارم، برکناری او در صورت عدم موفقیت مقابل سپاهان در هفته هشتم اتفاق محتملی است. از سوی دیگر درگیری او با محمد عباس‌زاده و کنار گذاشتن این بازیکن محبوب از تیم باعث شده تا هواداران نساجی، علیه او بیشتر از همیشه گارد بگیرند.

نوید کیا فعلاً ابقا شد اما ...

مس رفسنجان در فصل جدید ۵ امتیاز از ۱۸ امتیاز ممکن را به‌دست آورده و در ۳ بازی اخیر، شاگردان محرم نوید کیا فقط یک تساوی به‌دست آورده‌اند و در ۲ مسابقه پیاپی طعم شکست را چشیده‌اند. با این وجود، مدیران باشگاه مس روز شنبه تشکیل جلسه دادند و از نوید کیا حمایت کردند اما با توجه به حضور مس در رتبه چهاردهم جدول، اگر محرم نوید کیا نتواند از فرصت تعطیلات فیفادی برای آماده‌کردن تیمش استفاده کند و نارنجی‌پوشان را از وضعیت بحرانی خارج کند، به نظر می‌رسد برکناری این سرمربی جوان از هدایت مس رفسنجان رقم خواهد خورد! مس در هفته هشتم میهمان تیم استقلال خوزستان خواهد بود و باخت مقابل این تیم پایین جدولی جایگاه محرم را متزلزل‌تر خواهد کرد. این نتایج در حالی به دست آمده که نوید کیا فصل قبل نتایج بهتری را با مس کسب کرده بود.

جای پای بوژوویچ، اورلیو و ربیعی هم محکم نیست

مهدی رحمتی، ساکت الهامی و محرم نوید کیا تنها سرمربیانی نیستند که در لبه پرتگاه قرار گرفته‌اند و به جز تیم‌های هوادار، نساجی و مس رفسنجان، تیم‌هایی چون استقلال خوزستان، خیبر خرم‌آباد و ذوب‌آهن اصفهان هم نتوانسته‌اند عملکرد خوبی در هفته‌های گذشته داشته باشند و میودراگ بوژوویچ، مارکو اورلیو و محمد ربیعی هم خطر برکناری را احساس می‌کنند؛ البته که هنوز خبری از ارائه آلترناتیو به این سرمربیان نیست اما تداوم روند ناکامی‌های این ۳ تیم می‌تواند زمینه‌ساز تغییر و تحولات روی نیمکت تیم‌های استقلال خوزستان، خیبر خرم‌آباد و ذوب‌آهن اصفهان هم شود. بوژوویچ در استقلال خوزستان همچنان نان پیروزی بر استقلال را می‌خورد. تیم او هفته آینده میزبان مس رفسنجانی خواهد بود که جایگاه سرمربی این تیم هم اصلا محکم نیست و شاید بازنده این بازی، سرمربی‌اش را تغییر دهد. خیبر خرم‌آباد در هفته هشتم مقابل چادرملو قرار خواهد گرفت و اگر در این بازی ببازد، اورلیو باید منتظر خبر اخراجش باشد یا خودش استعفا بدهد. در نهایت محمد ربیعی هم در هفته هشتم با تیمش مقابل استقلال قرار خواهد گرفت. هنوز مشخص نیست در مراسم پیش از شروع آن بازی کدام مربی به استقبال ربیعی خواهد رفت اما ممکن است آن مراسم در پایان بازی، مراسم بدرقه ربیعی هم باشد!

گزارش

برد شماره ۴۰۰ آرسنال، ۹ از ۱۰ برای اسلوت

مرور چند نکته آماری و فنی جالب و جذاب از بازی‌های شنبه لیگ‌برتر انگلیس

پیروزی هر ۳ تیم بالانشین در جدول رده‌بندی رقابت‌های لیگ‌برتر انگلیس باعث شد صدر بدون تغییر بماند و همچنان تنها یک امتیاز لیورپول، آرسنال و منچسترسیتی را از هم جدا می‌کند.

شروع مقتدرانه

آرنه اسلوت به نخستین سرمربی تاریخ لیورپول تبدیل شد که در ۱۰ مسابقه نخست خود روی نیمکت این تیم ۹ پیروزی به دست آورده است.

آرنه اسلوت؛ ۹ پیروزی در ۱۰ مسابقه نخست
ویلیام بارکلی؛ ۸ پیروزی
جان مک‌کنا؛ ۷ پیروزی
باب پیسلی؛ ۷ پیروزی

پیروزی‌های لیورپول جز لیگ شامل ۲ مسابقه نخست فصل جدید لیگ قهرمانان اروپا مقابل میلان و بولونیا و دیدار مقابل وستهام در جام اتحادیه می‌شود. دروازه لیورپول در لیگ فقط ۲ بار و در کل مسابقات تنها ۴ بار باز شده است.

سازنده درجه یک

برتری شیرین آرسنال مقابل تیم انتهای جدولی ساوتهمپتون در شرایطی رقم خورد که بوکایو ساکا روی هر ۳ گل تیم میکل آرتتا اثر مستقیم گذاشت. ستاره اول این روزهای توپچی‌ها تا به اینجای فصل ۲۷ موقعیت گل ایجاد کرده و حداقل ۴ مورد از هر بازیکن دیگر لیگ بیشتر است. او همچنین ۱۳ موقعیت جدی گل ساخته و تقریباً دو برابر هر بازیکن دیگر در هر تیم دیگر است. کول پالمر با ۷ موقعیت جدی در رده دوم قرار دارد. ساکا تا پایان هفته هفتم ۷ پاس گل به نام خود ثبت کرده و هیچ بازیکنی از مرز ۴ پاس گل عبور نکرده. در ۵ لیگ معتبر اروپایی هم هیچ بازیکنی از آمار ۵ پاس گل در این فصل عبور نکرده. آرسنال با شکست قدیس‌ها به رکورد ۴۰۰ پیروزی خانگی در ادوار لیگ برتر انگلیس دست یافت. در تاریخ رقابت‌ها تنها منچستر یونایتد به این آمار دست یافته است.

جنگندگی دفاع لیورپول

بررسی آماری درصد نبردهای رودرروی موفق در رقابت‌های فصل جدید لیگ برتر نشان می‌دهد زوج دفاع مرکزی لیورپول در صدر فهرست قرار دارند. در بین بازیکنانی که به حداقل ۴۰ نبرد زمینی یا هوایی اقدام کرده‌اند، ۳ نفر از مرز ۶۸ درصد موفقیت عبور کرده‌اند و ۲ بازیکن لیورپولی هستند.

ابراهیما کوناته؛ ۷۵ درصد
مارک گوئهی؛ ۷۲ درصد
ویرجیل فن‌دایک؛ ۶۸ درصد

فن‌دایک این مسابقه را بدون حتی یک خطا و با ۱۱ نبرد رودرروی موفق و ۸ کنش دفاعی (قطع و دفع توپ و کسب مالکیت) به پایان رساند.

گلزنان متعدد

جدال برنتفورد و ولوز به تنها ششمین مسابقه مختلف در تاریخ لیگ برتر انگلیس تبدیل شد که در نیمه اول آن ۶ بازیکن متفاوت موفق به گلزنی می‌شود. این آمار بدون لحاظ کردن گل به خودی محاسبه می‌شود و در ۱۲ سال اخیر بی‌سابقه بوده؛

منچسترسیتی - اولدهام (اوت ۹۲)
بلکبرن - لیدز (سپتامبر ۹۷)
لیدز - بردفورد (مه ۲۰۰۱)
سوانسی - ولوز (آپریل ۲۰۱۲)
ردینگ - منچستر یونایتد (دسامبر ۲۰۱۲)

روزهای شکست‌ناپذیری

منچسترسیتی در جدال با فولام به آمار ۳۰ مسابقه متوالی لیگ برتری بدون شکست دست یافت. این بهترین رکورد مشترک تاریخ باشگاه به شمار می‌رود و پیش از این در فصل ۱۸-۲۰۱۷ و باز هم زیر نظر گواردیولا رقم خورده بود. سرمربی کاتالان حالا با رکورد شخصی خود برابری کرده و با توجه به برنامه آسان سیتیزن‌ها در بازی‌های پیش رو می‌تواند آن را ارتقا دهد.

هاورتز در کنار فن‌پرسی

کای هاورتز باز هم نام خود را در برگه گلزنان مسابقات آرسنال ثبت کرد و به رکورد ارزشمند گلزنی در ۷ مسابقه خانگی متوالی این تیم در ورزشگاه امارات رسید. این آمار قبلا فقط یک بار و توسط روبین فن‌پرسی در فصل ۱۲-۲۰۱۱ رقم خورده بود.

گلزن خوش‌یمن

دیگو ژوتا تاکنون در ۴۸ مسابقه لیگ برتری با پیراهن ولورهمپتون و لیورپول موفق به باز کردن دروازه حریف شده و تیمش در هیچ‌یک از این ۴۸ بازی با شکست از زمین خارج نشده؛

گابریل ژسوس؛ ۶۰ مسابقه
جیمز میلنر؛ ۵۴ مسابقه
دیگو ژوتا؛ ۴۷ مسابقه

سوژه روز

هم کلین‌شیت می‌کنند، هم سریالی می‌برند

پرسپولیس فصل گذشته با هدایت یحیی گل‌محمدی کار خود را در لیگ بیست‌وسوم آغاز کرد اما در میانه‌های راه، گل‌محمدی جای خود را به اوسمار ویرا داد که این تغییر سرمربی در مسیر دور شدن سرخ‌پوشان از راه دفاع از عنوان قهرمانی، تاثیرگذار نبود و همان لیگ بیست‌ودوم، بیست‌وسومین دوره لیگ برتر هم با قهرمانی پرسپولیس به پایان رسید. بعد از قهرمانی به‌دست آمده، دوباره روی نیمکت پرسپولیس تغییر و تحولات به‌وجود آمد و ویرا جای خود را به خوان کارلوس گاریدو داد. هواداران پرسپولیس با توجه به عدم شناخت گاریدو از فوتبال ایران، دل‌نگران روند نتیجه‌گیری تیم‌شان بودند و شروع فصل جدید لیگ برتر با پذیرش ۲ تساوی پیاپی باعث شد تا نرم‌نرمک انتقادات علیه خوان کارلوس گاریدو آغاز شود. با این وجود، سرمربی اسپانیایی خیلی زود توانست شرایط را به سود خود تغییر بدهد و حالا بازخوانی عملکرد پرسپولیس در لیگ بیست‌وچهارم نشان می‌دهد که سرخ‌پوشان توانسته‌اند در مسیر دفاع از عنوان قهرمانی خود گام‌های موثر و البته موفقی بردارند.

تنها تیم بدون باخت فصل

سرخ‌پوشان پایتخت در لیگ بیست‌وچهارم یک رکورد ویژه را به نام خود ثبت کرده‌اند؛ شکست‌ناپذیرترین تیم فصل! در میان ۱۶ تیم لیگ برتری در فصل جدید، پرسپولیس تنها تیمی است که همچنان عدد صفر در مقابل شمار باخت‌هایش خودنمایی می‌کند و حفظ روند شکست‌ناپذیری سرخ‌ها در فصل جاری می‌تواند در مسیر دفاع از عنوان قهرمانی، کمک شایانی به پرسپولیسی‌ها کند. سرخ‌پوشان فصل گذشته را هم با ثبت رکورد ۱۴ بازی متوالی بدون باخت پشت سر گذاشتند و حالا جمعاً در ۲۰ بازی اخیر خود در لیگ برتر شکست نخورده‌اند که رکورد ویژه‌ای است.

متخصص برد با کلین‌شیت

شاگردان گاریدو شنبه در ورزشگاه تختی تهران میزبان چادرملو بودند که بعد از چند فرصت‌سوزی، سرانجام در واپسین لحظات بازی گئورگی گولسیانی در نقش گلزن در ترکیب سرخ‌ها درخشید و پرسپولیس را به ۳ امتیاز ارزشمند خانگی رساند. بازخوانی کارنامه پرسپولیس نشان می‌دهد که سرخ‌پوشان توانسته‌اند در ۴ بازی اخیر خود در لیگ برتر، ۴ برد به‌دست آورند و نکته جالب‌توجه اینکه در ۴ بازی اخیر که یکی از آن‌ها دربی پایتخت بود، دروازه پرسپولیس باز نشده و سرخ‌پوشان با ثبت ۶ گل و بدون دریافت حتی یک‌بار باز شدن دروازه‌شان، ۱۲ امتیاز کامل را به‌دست آورده‌اند!

تیم گاریدو، عاشق گلزنی در نیمه دوم

پرسپولیس بعد از گل‌گهر سیرجان با ۲ گل دریافتی، دومین خط دفاعی برتر لیگ بیست‌وچهارم است و در طرف مقابل هم سرخ‌پوشان پایتخت موفق به‌ثبت ۸ گل زده شده‌اند. ۲ گل اخیر پرسپولیس مقابل استقلال و چادرملو، در وقت‌های تلف‌شده به‌ثمر رسیده و جالب آنکه هر ۲ گل زمینه‌ساز تبدیل نتیجه تساوی به برد برای سرخ‌پوشان بوده است!

منبع: فوتبال ۳۶۰

گوشه و کنار مستطیل سبز

قرارداد کارواخال با رئال مادرید تمدید شد

باشگاه رئال مادرید بعدازظهر روز یکشنبه به‌طور رسمی خبر از تمدید یک ساله قرارداد دنی کارواخال داد، مدافعی که در جریان برتری ۲ بر صفر شنبه شب رئال مادرید مقابل ویارئال در هفته نهم لالیگای اسپانیا از ناحیه رباط صلیبی دچار مصدومیت و فصل برایش تمام شد. کارواخال ۳۲ ساله که قرارداد قبلی‌اش با باشگاه رئال مادرید در پایان فصل جاری منقضی می‌شد؛ با این قرارداد جدید خود را تا پایان ماه ژوئن ۲۰۲۶ به این باشگاه متعهد کرد.

ناباوری در فرانسه: به امباپه و رئال مشکوک کند

۷۰ دقیقه‌ای که کیلیان امباپه با پیراهن رئال مادرید مقابل ویارئال بازی کرد، با بازخوردهای مختلفی در فرانسه همراه بود و آنها از خود می‌پرسند، چطور ممکن است او برای باشگاهش بازی کند ولی قادر به همراهی تیم ملی کشورش نباشد؟ رسانه‌های فرانسوی سعی کرده‌اند به این سوال پاسخ دهند ولی مشخص نیست در این بین رئال مادرید دروغ می‌گوید یا امباپه. کیلیان که در ۲۴ سپتامبر مقابل آلاوس از ناحیه همسترینگ آسیب دید و با پیش‌بینی بهبودی حدوداً سه هفته‌ای، از فهرست بازی با اتلتیکو بیرون رفت، هشت روز بعد دوباره در لیگ قهرمانان اروپا ظاهر شد. او در نیمه دوم بازی با لیل وارد زمین شد. یک روز بعد، در ۳ اکتبر، دیدیه دشان لیست فرانسه برای دو بازی لیگ ملت‌ها را اعلام کرد و در آن خبری از امباپه نبود. دشان این اتفاق را اینگونه توجیه کرد: «او مشکلی دارد که جدی نیست ولی نیاز به مراقبت دارد تا به خوبی بهبود یابد.» این تردیدها زمانی بیشتر شد که امباپه شنبه شب در ترکیب ثابت برابر ویارئال به میدان رفت و ۷۰ دقیقه نیز در زمین بود. اکیپ خشمگینانه نوشته است: «کیلیان امباپه وجهه خود را خراب می‌کند و مربی فرانسه را در تنگنا قرار داد.»

دژ محکمی به نام اتحاد

منچسترسیتی روز شنبه در ورزشگاه اتحاد روبروی فولام به میدان رفت و موفق شد با نتیجه ۲ بر ۳ برابر این تیم به پیروزی برسد. این پیروزی با توجه به برد لیورپول برابر کریستال پالاس و همچنین آرسنال برابر ساوتهمپتون از اهمیت بسیاری برای این تیم برخوردار بود و به آنها کمک کرد که همچنان شانه به شانه رقیبان برای حضور در صدر جدول رده‌بندی این مسابقات تلاش کنند و از این کورس عقب نمانند. آنها گل اول این بازی را دریافت کردند و گل دوم هم در دقایق پایانی وارد دروازه این تیم شد اما باز هم خبری از شکست نبود تا رکورد جذاب و باورنکردنی منچسترسیتی در دیدارهای خانگی همچنان حفظ شود. شاگردان پپ گواردیولا حالا ۵۰ بازی است که در دیدارهایی که در خانه برگزار کرده‌اند شکست نخورده‌اند. آخرین باری که سیتی در ورزشگاه اتحاد شکست خورد در نوامبر ۲۰۲۲ بود که آنها در رقابت‌های لیگ برتر انگلیس برابر برنتفورد به میدان رفتند و بازی را با نتیجه ۱-۲ به حریف واگذار کردند.

وضعیت مصدومان پرشمار پرسپولیس چگونه است؟

دکتر فرید زرینه در گفت‌وگو با سایت رسمی باشگاه پرسپولیس درباره آخرین وضعیت مصدومان تیم گفت: «محمدحسین کنعانی‌زادگان برای MRI اعزام شد و جواب آن را دریافت کردیم که نشان داد از چهارسر ران دچار کشیدگی شده است. او چند روزی زیر نظر کادر پزشکی کار خواهد کرد تا آسیب را پشت سر بگذارد. آسیب قبلی اورونوف از ناحیه عضله همسترینگ پای چپ بود و این بار نقطه مقابل یعنی کشاله پای راست آسیب دید. او با توجه به اینکه پرواز داشت و به MRI نمی‌رسید و باید خود را به تیم ملی کشورش هم معرفی می‌کرد، راهی ازبکستان شد و پیگیری‌های پزشکی خود را زیر نظر گروه پزشکی تیم ملی فوتبال ازبکستان دنبال خواهد کرد. خوشبختانه امید عالیشاه شرایط خوبی دارد و با شروع تمرینات، در اختیار کادر فنی قرار خواهد داشت. سروش رفیعی هم با مشکل جدی روبرو نیست و دچار ضرب‌خوردگی شده بود.»

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان زنجان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ابهر
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۲۷۰۰۲۰۱۴۰۷۹مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۱۷ به کلاسه شماره ۱۴۰۲۱۱۴۴۲۷۰۰۲۰۰۰۲۱۰ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ابهر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای باب اله ترکی فرزند انعام اله بشماره شناسنامه ۱۶۱۸ صادره از ابهردر شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۷۴۱.۰۸ متر مربع پلاک ۳۷۴ فرعی از ۱۲۰ اصلی واقع در ابهر بخش سه زنجان (اراضی و باغات نورین) خریداری از مالک رسمی (خود متقاضی)محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایندبدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۰۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۱۶
سعید بهرامی - رئیس ثبت اسناد و املاک
شناسه آگهی ۱۷۹۱۰۲۹

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان زنجان
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ابهر
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۲۷۰۰۲۰۱۵۳۹۵مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۰۳ به کلاسه شماره ۱۴۰۲۱۱۴۴۲۷۰۰۲۰۰۱۲۹۲ هیات اول /دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ابهر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای احمد صادقیان فرزند محمد بشماره شناسنامه ۲۳ صادره از ابهردر شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۹۳۴۱.۰۲ متر مربع پلاک فرعی ۲۴۸۸ از ۱۲۲ اصلی واقع در ابهر بخش سه زنجان (ابهر-شناط کنارکمربندی) خریداری از مالک رسمی (کریم صادقیان)محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایندبدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۰۱ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۱۶
سعیدبهرامی
رئیس ثبت اسناد و املاک
شناسه آگهی ۱۷۹۱۰۰۶

آگهی تحدید حدود اختصاصی

نظر بر اینکه تحدید حدود در ششدانگ سه قطعه زمین مزروعی پلاک ثبتی از ۱۳۴ اصلی اقبلاغ آقاجان خان بخش ۳ اردبیل
تحدید حدود روز دوشنبه مورخه ۱۴۰۳/۰۸/۱۴
۱- آقای توفیق صالحیان اقبلاغ بشناسه ملی ۱۴۶۲۴۳۱۳۳۱ فرزند جبار ششدانگ، سه قطعه زمین مزروعی به پلاک های ۲۰۲۴ و ۲۰۲۸ و ۲۰۴۰ فرعی از فروعات قیده شده در سند استنادی متقاضی از پلاک ۱۳۴ اصلی واقع در بخش سه اردبیل به مساحت های ۲۷۶۹/۳۵ و ۲۳۰۹۷/۱۷ و ۱۲۵۶۱/۲۹ متر مربع
در بخش ۳ اردبیل برابر آراء به هیات حل اختلاف مستقر در منطقه یک اردبیل موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی تایید مالکیت گردیده است و تاکنون تحدید حدود آن به عمل نیامده است، فلذا طبق ماده ۱۳ آیین نامه قانون مزبور تحدید حدود پلاک مرقوم روز فوق الذکر راس ساعت ۱۰ صبح در محل شروع و به عمل خواهد آمد.
بدین وسیله به مالکین و مجاورین اخطار می شود در موعد مقرر در محل حاضر تا طبق مقررات نسبت به تحدید حدود پلاک مزبور نظارت فرمایند و اعتراض به حقوق ارتفاقی و حدود آن مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تحدید حدود به مدت ۳۰ روز خواهد بود.
تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۰۷/۱۶
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک اردبیل - رضا احمدیان
۵۴۴

خرده حادثه

دستگیری عاملان جنایت در مجیدیه

عاملان قتل هولناک مرد موتورسوار در محله مجیدیه دستگیر شدند. بعدازظهر اول اردیبهشت ماه امسال، درگیری مرگباری در یکی از خیابان‌های محله مجیدیه به مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ گزارش داده شد.

با اعلام این خبر، تیمی از زبده‌ترین کارآگاهان اداره دهم پلیس آگاهی برای تحقیقات میدانی راهی محل حادثه شدند و جسد مرد جوانی را مشاهده کردند که براثر ضربه چاقو به بالای قفسه سینه‌اش به قتل رسیده بود؛ بررسی‌های اولیه نیز نشان می‌داد که مقتول بر اثر یک درگیری خیابانی با ۲ نفر قربانی جنایت شده است.

تحقیقات ابتدایی حکایت از آن داشت؛ مقتول با ۲ مرد جوان که از قبل درگیری داشته آنها را در خیابان مجیدیه مشاهده کرد که با یکدیگر درگیر شدند و پس از اینکه با چاقو به جان هم افتادند، این جنایت هولناک رخ داده است.

پس از انتقال جسد به پزشکی قانونی، اقدامات اطلاعاتی آغاز شد و در این شاخه از تحقیقات مشخص شد یکی از متهمان پس از ارتکاب جنایت به‌صورت قاچاق به کشور ارمنستان گریخته اما توسط پلیس مرزبانی آن کشور به‌خاطر ورود غیرقانونی دستگیر شده و اکنون در زندان یکی از شهرهای ارمنستان است.

کارآگاهان اداره دهم پلیس آگاهی پایتخت در گام بعدی، سراغ اقدامات فنی و مخابراتی رفتند که متوجه شدند متهم دیگر پرونده به‌صورت مخفیانه یک خانه در محله نظام‌آباد اجاره کرده است و احتمالاً قصد دارد تهران را به‌مقصد نامعلومی برای همیشه ترک کند.

کارآگاهان جنایی پس از دریافت این اطلاعات مهم، مخفیگاه موردنظر را در نظام‌آباد شناسایی کردند و بی‌درنگ راهی آنجا شدند که متهم پس از تعقیب و مراقبت‌های نامحسوس در یک عملیات ضربتی دستگیر شد.

مرد جنایتکار در جریان بازجویی‌های اولیه صراحتاً به شرکت در درگیری مرگبار مجیدیه اعتراف اما اظهار کرد که این جنایت به‌خاطر اختلافات مالی و شخصی رخ داده است و ضربات چاقو را همدستش که اکنون در یکی از زندان‌های ارمنستان به‌سر می‌برد، به بدن مقتول وارد کرده است.

با دستور قاضی سالار صنعتگر از شعبه هشتم دادسرای امور جنایی تهران، متهم برای روشن شدن زوایای پنهان پرونده در اختیار اداره دهم پلیس آگاهی تهران بزرگ قرار گرفت و سیر مراحل قانونی جهت استرداد متهم دیگر پرونده از زندان ارمنستان به ایران آغاز شده است.

جنایت مسلحانه بعد از جشن عروسی

کینه دو جوان به شلیک مرگبار یکی از آنها و کشته شدن دیگری منجر شد

چهار سال قبل رسیدگی به یک جنایت مسلحانه در یکی از محله‌های شرق تهران با اعلام از سوی اهالی محل در دستور کار تیم جنایی و کارآگاهان پلیس آگاهی تهران قرار گرفت.

در این حادثه خونین مرد جوانی با اصابت گلوله از سوی فردی ناشناس از پا در آمده و همسایه‌های او بعد از شنیدن صدای تیراندازی وقتی به کوچه رفته و با جسد مقتول به نام مرتضی روبه‌رو شدند بلافاصله موضوع را به مرکز فوریت‌های پلیس ۱۱۰ اطلاع دادند.

شناسایی قاتل

تیم جنایی بعد از حضور در محل وقوع جنایت تحقیقات خود را برای یافتن ردی از عامل ماجرا آغاز کردند و در همان بررسی‌های ابتدایی مشخص شد که مرتضی از مدتی قبل با یکی از آشنایان دور خود به نام مجید اختلافات دنباله‌دار داشته است.

در حالی که ماموران تشخیص هویت مرگ مرتضی بر اثر اصابت گلوله شلیک شده از اسلحه قاتل را تائید کردند با دستور بازپرس جنایی جسد برای انجام معاینات و آزمایش‌های لازم به سردخانه پزشکی قانونی منتقل شد و در عین حال تحقیقات برای رازگشایی از ماجرا ادامه پیدا کرد.

نخستین کسانی که مورد تحقیقات قرار گرفتند نزدیکان مرتضی بودند که همگی اذعان داشتند مرتضی از مدتی قبل در جریان درگیری با فردی به نام مجید قرار داشت و اختلافات دنباله‌دار آنها کار را به کینه توزی کشانده بود.

به این ترتیب مجید به عنوان تنها مظنون پرونده تحت تعقیب قرار گرفت اما مشخص شد که هم زمان با قتل مرتضی، مجید هم از کشور گریخته و نزدیکان مجید می‌گفتند که از محل اختفای او بی‌اطلاع بوده و تنها حدس می‌زنند که مجید به کشور ترکیه رفته باشد.

دستگیری همدست قاتل

در ادامه تحقیقات در حالی که شک ماموران جنایی با فرار مجید نزدیک به یقین شده بود که عامل قتل مرتضی کسی جز مجید نیست؛ مشخص شد که مجید درست در روز قتل مرتضی در حوالی خانه او پرسه می‌زده است.

همچنین مشخص شد که او سوار بر ترک یک موتورسیکلت شده و از محل زندگی مرتضی دور شده است.

تحقیقات نشان می‌داد که مجید و مرتضی مدتی قبل با یکدیگر در جشن عروسی یکی از اقوام مشترکشان درگیر شده و دعوای آنها از همان موقع رقم خورد.

در شب عروسی دعوای آنها با میانجیگری و وساطت مهمان‌های دیگر خاتمه یافت اما خشم و کینه این دو نفر نسبت به یکدیگر سبب شد که بعد از شب عروسی جرو بحث و کل کل بین آنها ادامه پیدا کند.

به این ترتیب مجید به قصد انتقام از مرتضی اسلحه‌ای تهیه کرده و به همراه همدست خود سوار بر موتور سیکلت او شده و به نزدیکی محل زندگی مرتضی رفت.

مجید در کمین نشست و زمانی که مرتضی را در نزدیکی محل زندگی او دید اقدام به شلیک مرگبار کرده،سپس پا به فرار گذاشت.

با به دست آمدن این سرنخ ماموران اقدام به شناسایی راکب موتورسیکلت کرده و او را دستگیر کردند.

این متهم بعد از انجام بازجویی‌های لازم روانه زندان شد و این در حالی بود که متهم به قتل مرتضی هنوز متواری بوده و ردی از او به دست نیامد.

با اعلام شکایت اولیای دم مقتول از همدست قاتل،این متهم در دادگاه محاکمه شده و محکوم به تحمل حبس شد.

اما قضات دیوانعالی کشور بعد از بررسی رای صادر شده از سوی قضات شعبه هشتم دادگاه کیفری یک استان تهران، آن را نقض کرده و متهم در حالی بار دیگر پای میز محاکمه رفت که متهم ردیف اول این پرونده همواره متواری است.

در دادگاه

در دومین جلسه رسیدگی به این پرونده متهم پای میز محاکمه رفت و گفت:«من اتهام همدستی در قتل را قبول ندارم.»

متهم در توضیح ادامه داد:«مجید یکی از دوستانم بود که خیلی وقت‌ها با هم بیرون می‌رفتیم و گشتی می‌زدیم.خانه من ورامین بود اما روز حادثه به تهران آمده بودم تا دوستانم را ببینم.وقتی سراغ مجید رفتم او از من خواست برای گشت زدن به حوالی شرق تهران برویم و من هم قبول کردم اما نمی‌دانستم او به چه دلیل می‌خواهد به آن سمت برود و اصلا در جریان نبودم که اسلحه همراه داشته و نقشه شلیک کردن به فردی را در سر دارد.»

متهم در ادامه گفت:«نزدیک محل حادثه که رسیدیم مجید از من خواست توقف کنم و بعد گفت در همین نزدیکی کاری دارد.از من خواست که منتظرش بمانم و خودش رفت.چند دقیقه بعد مجید برگشت و به من گفت که حرکت کنم.من نمی‌دانستم که او برای اجرای نقشه خود مبنی بر شلیک سمت مرتضی پیاده شده بود و وقتی متوجه این موضوع شدم که من را دستگیر کردند. برای همین قبول ندارم که نقشی در قتل داشته‌ام.»

قضات دادگاه بعد از شنیدن دفاعیات متهم وارد شور شدند.

بازگشت از یک قدمی چوبه دار بعد از قتل دوست معتاد برادر

مرد جوان که به اتهام قتل دوست معتاد برادرش در یک قدمی چوبی دار قرار داشت با جلب رضایت اولیای دم به زندگی برگشت و از جنبه عمومی جرم محاکمه شد.

قضات دادگاه حکم آزادی او را صادر کردند.

ماجرا چه بود؟

ساعت ۵ عصر دوم دی ماه سال ۹۷ پیکر خونین و نیمه جان مرد جوانی به نام امید به بیمارستانی در جنوب تهران منتقل شد. امید که از ناحیه گردن چاقو خورده بود به بخش مراقبت‌های ویژه منتقل شد اما ساعتی بعد به خاطر شدت خونریزی جان سپرد.

با مرگ مرد جوان ماموران پلیس در جریان قرار گرفتند و به تحقیق پرداختند.

شواهد نشان می‌داد امید مقابل خانه یکی از دوستانش به نام رامتین مورد حمله برادر بزرگ وی به نام رامین قرار گرفته و در خون غلتیده است.

ردیابی متهم

با افشای این ماجرا رامین ۲۷ ساله ردیابی و بازداشت شد و به قتل اعتراف کرد.

متهم در بازجویی‌ها گفت:امید را از قبل می‌شناختم و می‌دانستم او به مواد مخدر اعتیاد داشت .او با پدرم دوست بود .اما مدتی بود با برادر ۱۶ ساله‌ام به نام رامتین هم طرح دوستی ریخته و او را به هروئین معتاد کرده بود. چند بار با او صحبت کردم و گفتم دست از سر برادرم بردارد اما گوشش بدهکار نبود.

متهم ادامه داد: من و پدرم، برادر نوجوانم را به کمپ ترک اعتیاد بردیم تا مواد را کنار بگذارد. آخرین بار وقتی برادرم از کمپ ترک اعتیاد به خانه برگشته بود امید را مقابل در خانه‌مان دیدم و فهمیدم بار دیگر برای برادرم هروئین آورده است. من از دیدن او عصبانی شدم و گفتم زودتر آنجا را ترک کند. اما او مقاومت کرد من به او سیلی زدم و او فحش ناموسی داد. من که کنترل اعصابم را از دست داده بودم با چاقو یک ضربه به گردنش زدم .

حکم قصاص

متهم به بازسازی صحنه جرم پرداخت و در شعبه دهم دادگاه کیفری یک استان تهران از خود دفاع کرد. در آن جلسه خواهر و برادرهای قربانی درخواست قصاص را مطرح کردند . برادر امید به قضات گفت: دو روز بعد از کشته شدن برادرمان، مادرمان دق کرد و مرد. ما از خون برادرمان گذشت نمی‌کنیم و برای رامین قصاص می‌خواهیم .

در پایان جلسه قضات رامین را به قصاص محکوم کردند. این حکم در شعبه ۳۹ دیوان عالی کشور مهر تایید خورد و قطعی شد.

بازگشت به زندگی

رامین در یک قدمی چوبی دار قرار داشت که توانست رضایت اولیای دم را جلب کند و به زندگی برگردد. متهم از جنبه عمومی جرم از خود دفاع کرد. در این جلسه رامین روبه‌روی قضات ایستاد و گفت: من به خاطر برادرم دست به قتل زدم.امید برادر نوجوانم را به دام اعتیاد انداخته بود و دست از سرش برنمی‌داشت. آن روز وقتی با او روبه‌رو شدم از او خواستم تا قبل از رسیدن مادرم آنجا را ترک کند. اما او اصرار داشت بماند و با برادرم مواد مخدر مصرف کند.رفتار او باعث شد عصبانی شوم و چاقو بکشم.من و خانواده‌ام با تلاش زیاد توانستیم رضایت اولیای دم را جلب کنیم. من ۶ سال است که در زندانم و در این مدت سختی زیادی را تحمل کرده‌ام .حالا از قضات دادگاه تقاضا دارم در مجازاتم تخفیف قائل شوند تا زودتر آزاد شوم. در پایان جلسه قضات وارد شور شدند و حکم به آزادی وی صادر کردند.

خبر

شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی آذربایجان شرقی برنامه ریزی و اجرا کرد؛

برگزاری ۴۸۰ نفر ساعت آموزش آشنایی با تهدیدات در حوزه فناوری اطلاعات آی تی

هفت صبح – لیلا پاشایی: با هدف ارتقای آگاهی کارکنان شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه آذربایجان شرقی و مناطق همجوار، ۴۸۰ نفر ساعت آموزش در خصوص آشنایی با تهدیدات در حوزه فناوری اطلاعات (آی تی) در واحد آموزش شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه آذربایجان شرقی ارائه شد. مدیر شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه آذربایجان شرقی با بیان ضرورت و اهمیت آموزش و بازآموزی نیروی انسانی به ویژه در حوزه آی تی، فضای مجازی و شبکه های اجتماعی گفت: با توجه به اقدامات دشمن در حوزه حملات سایبری یک دوره آموزشی به صورت خوشه ای با هدف آشنایی کاربران و کارشناسان مناطق آذربایجان شرقی، اردبیل، ارومیه، میاندوآب و کردستان با تهدیدات در حوزه فناوری و اطلاعات در واحد آموزش این منطقه اجرا گردید. ناصر راشدی افزود: در این دوره آموزشی که با همکاری جهاد دانشگاهی استان برگزار شد ۴۸۰ نفر ساعت آموزش در خصوص آشنایی با چالش های فناوری اطلاعات و امنیت در عصر دیجیتال، امنیت فناوری اطلاعات، قواعد ایمنی تجارت الکترونیکی، مروری بر روش های کاهش آثار، مخاطرات، امنیت الکترونیکی شرکت ها، تعاریف و اهداف بازرسی، موارد امنیتی شبکه، آشنایی با رمزنگار و کدگذاری ارائه شد.

حضور اکیپ های سوخت رسانی در مانور زلزله فرضی ۷ ریشتری

همزمان با گرامیداشت هفته ایمنی و آتش نشانی اکیپ های سوخت رسانی شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه آذربایجان شرقی با شرکت فعال در مانور زلزله فرضی ۷ ریشتری کلانشهر تبریز با آمادگی کامل مأموریت خود را انجام دادند. بر اساس اعلام روابط عمومی شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه آذربایجان شرقی، با هدف ارتقای آمادگی، تعامل و همکاری مطلوب دستگاه های اجرایی در شرایط بحرانی و اضطراری مانور زلزله فرضی ۷ ریشتری کلانشهر تبریز به میزبانی شرکت گاز استان برگزار شد. این گزارش حاکی است اکیپ های سوخت رسانی متشکل از کارکنان و کارشناسان اچ اس ای، ناحیه مرکزی تبریز، روابط عمومی، خودروهای گازکش و نفتکش منطقه آذربایجان شرقی در محل حادثه فرضی حاضر شده و در منطقه اسکان اضطراری به شهروندان حادثه فرضی خدمات سوخت رسانی ارائه دادند. لازم به ذکر است در این مانور شرکت های گاز استانهای معین نیز حضور چشمگیری داشتند که ضمن انجام هماهنگی لازم جهت رفع مشکلات بوجود آمده ناشی از زلزله فرضی به محل های مورد نیاز اعزام شدند. روابط عمومی شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه آذربایجان شرقی، ضمن تقدیر از زحمات شبانه روزی همکاران اچ اس ای منطقه، روز ملی ایمنی و آتش نشانی را به فعالان عرصه تلاش و ایثار تبریک می گوید.

اصلاح و تعویض LED روشنایی معابر عمومی با مشارکت شرکت نفت و گاز مسجدسلیمان

اهواز – سید رحمان محمدی: با مشارکت شرکت بهره برداری نفت و گاز مسجدسلیمان در خریداری و تأمین چراغ‌های LED ، فاز نخست عملیات اصلاح روشنایی معابر عمومی مناطق و محلات مختلف این شهر به اتمام رسید. طی این اقدام که توسط اداره خدمات مهندسی و بهسازی اماکن و تأسیسات مدیریت خدمات این شرکت صورت پذیرفت تعداد ۳۰۰ عدد چراغ LED موسوم به فیتینگ خریداری و با همکاری مشترک این اداره و اداره توزیع برق شهرستان مسجدسلیمان در محلات بی بیان-سی برنج – نفتون – کمپ کرسنت – اسکاچ – پانسیون خیام و خیابان اصلی هشت بنگله حدفاصل میدان شهدای نفت تا چهار راهی مالکریم نصب شدند. در اجرای فاز دوم این اقدام شرکت بهره برداری نفت و گاز مسجدسلیمان که در راستای خدمات عام المنفعه این شرکت صورت می پذیرد تعداد ۳۰۰ عدد فیتینگ دیگر خریداری و قرار است در خیابان های اصلی سطح شهر نصب گردند . اجرای این پروژه عام المنفعه ۶۰ میلیارد ریال به صورت مستقیم و غیرمستقیم برای این شرکت هزینه در بر داشته است.

۲۷ مهرماه سال جاری انجام می شود؛

برگزاری جشنواره فرهنگی ورزشی عشایری آذربایجان شرقی

هفت صبح – لیلا پاشایی: رئیس گروه ورزش روستایی و عشایری اداره کل ورزش و جوانان استان آذربایجان شرقی گفت: بیست و نهمین دوره جشنواره فرهنگی ورزشی عشایری استان آذربایجان شرقی ۲۷ مهرماه سال جاری برگزار خواهد شد. شاهرخ شفیعی با اعلام این خبر افزود: پیش از این مقرر بود این رویداد روز جمعه ۲۸ اردیبهشت ۱۴۰۳ در دشت هارنا بخش آبش احمد شهرستان کلیبر برگزار شود که بدلیل بارندگی های قابل توجه در محل برگزاری مسابقات و شرایط خطرآفرین در منطقه اعم از سیل و حوادث طبیعی دیگر، جهت پیشگیری از خطرات احتمالی برای ورزشکاران و تماشاگران این مسابقات به فصل پاییز موکول گردید. وی اضافه کرد: پس از تاخیر یک هفته ای در برگزاری این رویداد، باتوجه به تقارن این رویداد با سانحه تلخ و غمبار سقوط بالگرد شهید جمهور و شهدای خدمت در منطقه آذربایجان شرقی، به منظور احترام به مقام شهدای والامقام کشور و استان، برگزاری این رویداد در فصل بهار لغو شد اما با برنامه ریزی دقیق و با همکاری دستگاه های اجرایی، مقرر شد در صورت عدم بروز هرگونه اتفاق زمانی، این دوره از جشنواره فرهنگی و ورزشی ۲۷ مهر ماه ۱۴۰۳ در دشت هارنا بخش آبش احمد شهرستان کلیبر برگزار شود. شفیعی با تقدیر از همکاری دستگاه های مختلف در برگزاری این رویداد بزرگ خاطرنشان کرد: قطعا برگزاری چنین رویداد بزرگی که هزاران نفر برای تماشا را به این منطقه می کشاند، کار بسیاری سختی است که نیازمند همکاری تمامی دستگاه ها می باشد که در همین زمینه از دستگاه های مختلف استان بخصوص مسئولین شهرستان کلیبر که شرایط را برای برگزاری این رویداد فرهنگی و ورزشی مهیا می کنند، تقدیر و تشکر می نمایم. رئیس گروه ورزش روستایی و عشایری اداره کل ورزش و جوانان استان تصریح کرد: هدف از برگزاری چنین رویداد هایی، زنده نگه داشتن آداب و رسوم روستایی و عشایری بوده و در این جشنواره مردان و زنان عشایری در رشته های مختلف از جمله سوارکاری، طناب کشی، مچ اندازی، دوومیدانی و انواع بازی های بومی و محلی به رقابت پرداخته و در پایان از نفرات برتر تجلیل به عمل خواهد آمد.

بیش از ۳۹۰۰ کارت هوشمند سوخت در استان گلستان رمزگشایی شد

گرگان – مدیر شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه گلستان از رمزگشایی سه هزار و ۹۶۰ کارت هوشمند سوخت از ابتدای سال ۱۴۰۳ تا انتهای شهریور ماه در سطح منطقه خبر داد. به گزارش روابط عمومی شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه گلستان، سید محمد حسینی ضمن اعلام این خبر گفت: با توجه به رمزدار بودن کارت‌های هوشمند سوخت شخصی و احتمال اشکال در هنگام سوخت‌گیری به دلیل وارد کردن رمز اشتباه، همه ساله با مراجعه مردم به نواحی این شرکت در شهرستان‌ها، تعداد زیادی کارت هوشمند سوخت رمزگشایی می‌شود و در اختیار شهروندان قرار می‌گیرد. وی افزود: دارندگان کارتهای سوخت شخصی در صورت فراموش کردن رمز کارت خود می‌توانند با مراجعه به نزدیک‌ترین ناحیه شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه گلستان در شهرستانهای گرگان، کردکوی، گنبدکاووس و مینودشت و ارائه مدارک شناسایی نسبت به رمزگشایی کارت خود اقدام کنند که با این اقدام از صرف هزینه و وقت اضافه جلوگیری می‌شود. حسینی سپس در خصوص کارتهای جامانده در مجاری عرضه اظهار داشت: هموطنانی که به هر دلیل کارت سوخت شخصی خود را در مجاری عرضه جا می‌گذارند می‌توانند با مراجعه به سامانه رهگیری کارتهای جامانده در جایگاههای سوخت به آدرس https://gts.niopdc.ir/cart/SearchCard ، نسبت به جستجوی کارت سوخت خود اقدام نمایند.

پایان موفقیت آمیز رزمایش تمرینی آموزشی وزارت نیرو در شمال شرق کشور به میزبانی گلستان

گرگان – مدیر کل بحران و پدافند غیر عامل وزارت نیرو با اعلام موفقیت آمیز بودن مانور صنعت آب و برق شمال شرق کشور در گرگان اختتامیه و پایان مانور را اعلام کرد.به گزارش کمیته اطلاع رسانی رزمایش، سیف الله آقابیگی مدیر کل بحران و پدافند غیر عامل وزارت نیرو با بیان موفقیت آمیزبودن مانور از همکاران صنعت آب و برق گلستان و استان های یاری رسان در برگزاری این مانور تقدیر کرد. وی افزود: این مانور به منظور تقویت آمادگی در برابر تهدیدات محتمل اختلال در سامانه های آب و برق محدوده شهر گرگان برگزار شد و هدف اصلی رسیدن به نقطه قابل اتکایی و استفاده از ظرفیت ها و امکانات دستگاه ها برای شرایط اضطراری است. گفتنی است در این مانور استان های یاری رسان خراسان شمالی ، خراسان رضوی، سمنان و گلستان حضور داشتند.

مهندس پیرامون در نشست بهره‌دهی شرکت نفت و گاز مسجدسلیمان؛

افق تولید در نیمه دوم سال برای شرکت های بهره بردار تشریح شد

اهواز – سید رحمان محمدی: مدیر عامل شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب شاخص عملکرد مدیریت‌ها را مسئله تولید دانست و گفت: در صورت تغییر و رشد صعودی برآیند شاخص تولید می‌توان عملکرد شرکت ها مثبت ارزیابی کرد؛ در این راستا همه بخش های فنی و عملیاتی باید پای کار تولید باشند. نشست پیش‌بینی پنج ساله بهره‌دهی چاه‌های نفت، تولید، توزیع و تزریق گاز شرکت بهره‌برداری نفت و گاز مسجدسلیمان مربوط به نیمه دوم سالجاری با حضور مهندس ابراهیم پیرامون، مدیر عامل شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب برگزار شد. مدیر عامل شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در این نشست بر بهره برداری صحیح تمامی شرکت های تابعه از جلسات پیش بینی بهره دهی چاه های نفت و گاز در راستای اجرای اهداف تولیدی شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب تأکید داشت و اظهار کرد: شرکت بهره برداری مسجد سلیمان در بُعد تولید نقش مهمی ایفا می کند و بخش مهمی از تعهد مناطق نفتخیز جنوب را در تولید نفت بر عهده دارد؛ برخی از میادین بزرگ نفتی نیز همچون این شرکت، توانایی تولید دارند و امیدواریم که با هم افزایی همگانی ظرفیت تولید افزایش یابد. مهندس پیرامون به برنامه‌ریزی تولید نفت تا پایان سال و طراحی افق تولید از مخازن شرکت بهره برداری نفت و گاز مسجدسلیمان اشاره کرد و افزود: بنا به برنامه ابلاغی و هدف گذاری تولیدی وزارت نفت و شرکت ملی نفت ایران؛ میزان تولید شرکت بهره برداری نفت و گاز مسجدسلیمان تشریح شد که همکاری و هم افزایی تمامی نیروهای ستاد و شرکت بهره برداری نفت و گاز مسجدسلیمان را می طلبد. مدیر عامل شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب خاطرنشان کرد: افزایش تولید اولویت شرکت است؛ مناطق نفتخیز جنوب برنامه مهمی در بحث تولید برای نیمه دوم سال دارد که نیازمند همکاری همه جانبه کارکنان خواهد بود. مهندس پیرامون با بیان اینکه فرسودگی تأسیسات و سوزاندن گازهای مشعل مهم‌ترین دغدغه ما است؛ ادامه داد: میزان تعهدات شرکت ها در افزایش تولید برای آن‌ها تشریح و سهم هرکدام مشخص شده است. مدیر عامل شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب، شاخص عملکرد مدیریت‌ها را مسئله تولید دانست و ابراز داشت: در صورت تغییر و رشد صعودی برآیند شاخص تولید می‌توان عملکرد شرکت ها مثبت ارزیابی کرد؛ در این راستا همه بخش های فنی و عملیاتی باید پای کار تولید باشند. مهندس پیرامون در پایان با اشاره به دغدغه کارکنان درخصوص مسئله سقف حقوق اظهار کرد: امید است با تلاش کارگروه‌ها این دغدغه و نگرانی به حق کارکنان تا پایان سال برطرف شود؛ زیرا موضوع تولید نباید تحت تأثیر مواردی همچون سقف حقوق قرار گیرد.

طی ۶ماهه نخست سال جاری صورت گرفت:

اجرای ۹۴ کیلومتر شبکه تغذیه و توزیع گاز در استان خراسان جنوبی

بیرجند– مدیرعامل شرکت گاز استان خراسان جنوبی از اجرای ۹۴ کیلومتر شبکه تغذیه و توزیع گاز از ابتدای سال جاری در استان خبر داد. به گزارش سرپرستی روزنامه هفت صبح در خراسان جنوبی، رحمان محمودی مدیرعامل شرکت گاز استان خراسان جنوبی در تشریح این خبر گفت: «با اجرای ۳۲ کیلومتر شبکه تغذیه و توزیع شهری و ۶۲ کیلومتر شبکه تغذیه و توزیع روستایی، در مجموع طی ۶ماهه نخست سال جاری ۹۴ کیلومتر شبکه تغذیه و توزیع گاز در استان اجرا شده است». محمودی با اشاره به اینکه در حال حاضر مجموعاً حدود ۱۵ هزار و ۵۰۰ کیلومتر شبکه تغذیه و توزیع گاز در استان اجرا شده است، افزود: «از این مقدار شبکه حدود ۳ هزار و ۵۰۰ کیلومتر مربوط به شهرها و حدود ۱۲ هزار کیلومتر مربوط به پروژه‌های روستایی است». مدیرعامل شرکت گاز استان خراسان جنوبی در پایان یادآور شد: «در حال حاضر ۱۰۰ درصد جمعیت شهری و ۹۹.۹ درصد جمعیت روستایی استان خراسان جنوبی تحت پوشش گاز طبیعی قرار دارند».

استان یزد پیشتاز در استفاده بهره ورانه از پساب

یزد– زهرا افضلیان: مدیرعامل شرکت سهامی آب منطقه ای یزد از پیشتازی استان یزد در حوزه استفاده بهره ورانه و مدیریت پساب در سطح کشور خبر داد. جواد محجوبی در میز گرد رسانه ای با موضوع پساب که با حضور نمایندگان دستگاههای مرتبط و به میزبانی شرکت آب منطقه ای یزد برگزار شد، اظهار داشت: استان یزد در بخش بازچرخانی، استفاده بهره ورانه و مدیریت پساب های فاضلاب شهری و روستایی، پساب شرکت ها و نواحی صنعتی، پساب صنایع پراکنده و پساب بیمارستانی پیشتاز است. مدیرعامل شرکت سهامی آب منطقه ای یزد افزود: اکثر شهرستان های استان در زمینه فاضلاب شهری تعیین تکلیف شده اند و سرمایه گذاری برای اجرای شبکه فاضلاب شهری صورت گرفته است. محجوبی با بیان اینکه ۳۵ شهرک و ناحیه صنعتی در استان وجود دارد، ادامه داد: در بعضی از شهرک ها و نواحی صنعتی استان سیستم جمع آوری فاضلاب ، تصفیه و بازچرخانی پساب راه اندازی شده است که در آینده نزدیک باید تمامی این نواحی به سیستم بازچرخانی مجهز شوند. رئیس هیئت مدیره شرکت سهامی آب منطقه ای یزد همچنین ابراز کرد: تاکنون ۳۲ درصد از شبکه فاضلاب شهر یزد اجرا شده است و اگر تمامی شبکه فاضلاب شهر یزد اجرا شود بیش از ۳۶ میلیون متر مکعب پساب را در اختیار خواهیم داشت. محجوبی افزود: از ۱۰۷ کارخانه کاشی در استان حدود ۱۰۰ کارخانه به سیستم بازچرخانی مجهز هستند. مدیرعامل شرکت سهامی آب منطقه ای یزد گفت: ۸۵ درصد از واحد های صنعت فولاد، ۷۰ درصد از واحد های کاغذ و مقوا و ۸۰ درصد از واحد های نساجی به سیستم بازچرخانی پساب مجهز هستند. سید رضا نورانیان، مدیرکل حفاظت محیط زیست استان نیزدر ادامه این میز گرد گفت: ۳۹۴ واحد صنعتی مشمول خود اظهاری در زمینه فاضلاب شدند که این واحد ها موظف هستند به صورت دوره ای شرایط و پارامترهای آلاینده فاضلاب را در قالب سامانه جامعه محیط زیست گزارش دهند. وی با بیان اینکه همکاران اداره حفاظت محیط زیست استان هم پایش های متعددی از واحد های صنعتی انجام می دهند، افزود: در سالجاری ۹۴ مورد پایش فلزات سنگین و ۳۰۰ مورد پالایش پارامترهای شیمیایی انجام شده است. مدیرکل حفاظت محیط زیست استان در مورد برخورد با واحد های متخلف، ابراز کرد: در مرحله اول به واحد های صنعتی آلاینده به خصوص در زمینه آب و پساب اخطار داده می شود که بسیاری از این واحد ها بلافاصله پس از دریافت اخطار موارد را برطرف می کنند. نورانیان همچنین خاطر نشان کرد: واحد های صنعتی که به اخطار ها توجه نکنند در لیست صنایع آلاینده قرار می گیرند. وی با بیان اینکه ۳۰ واحد صنعتی در سال ۱۴۰۳ در لیست صنایع آلاینده استان قرار گرفتند، افزود: واحد های نساجی، کشتارگاه ها و واحد های مقوا سازی از عمده صنایع آلاینده استان بودند.

مصرف بیش از ۷۵۲ میلیون لیتر انواع فرآورده نفتی در استان گلستان

گرگان – مصرف انواع فرآورده نفتی ۶ ماه نخست سال جاری در منطقه گلستان، به بیش از ۷۵۲ میلیون لیتر رسیدبه گزارش روابط عمومی شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه گلستان، سید محمد حسینی، مدیر منطقه بیان کرد: مصرف فرآورده های نفتی استان گلستان شامل بنزین، نفت گاز، نفت سفید و نفت کوره در شش ماه ابتدایی امسال ۷۵۲ میلیون و ۷۱۴ هزار لیتر بوده است.وی افزود: میزان مصرف بنزین در مقایسه با مدت مشابه سال قبل ۹,۹ درصد افزایش داشته است.حسینی همچنین نفت‌گاز مصرفی را در بازه زمانی یاد شده، ۳۴۰ میلیون و ۶۷۹ هزار لیتر اعلام و اظهار کرد: از این مقدار ۲۳۱ میلیون و ۵۴۶ هزار لیتر به مصارف غیرنیروگاهی و ۱۰۹ میلیون لیتر نیز به بخش نیروگاهی استان اختصاص داشته است.این مقام مسئول بیان کرد: مصرف نفت‌گاز غیرنیروگاهی نسبت به مدت مشابه پارسال ۲,۳ درصد افزایش داشته است.مدیر شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه گلستان، همچنین افزایش مصرف نفت‌گاز شش ماهه نخست امسال این دو بخش (نیروگاهی و غیرنیروگاهی) را نسبت به دوره زمانی مشابه سال قبل(۴۰۲) ۲۰ درصد اعلام کردوی درباره مصرف نفت سفید نیز گفت: سهم نفت سفید مصرفی استان گلستان از ابتدای امسال تاپایان شهریور ماه ۴ میلیون ۴۷۵ هزار لیتر بوده است که از افزایش ۲۰ درصدی نسبت به مدت مشابه پارسال برخوردار است.سید محمد حسینی از CNG)گاز طبیعی فشرده) نیز به عنوان یکی دیگر از انواع سوخت مصرفی در این استان نام برد و گفت: سهم مصرف این سوخت پاک در نیمه اول سال ۴۰۳ در سبد سوخت حمل و نقل استان، ۲۳ درصد بوده است.

۴۷۱ موقوفه در همدان سنددار شد

همدان– محبوبه یادگاری: مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان همدان گفت: ۴۷۱ موقوفه از هفته وقف سال گذشته تا امسال دارای سند مالکیت شد. حجت الاسلام رضا حاجی زین العابدینی با بیان عملکرد یکساله سال وقفی از دهه وقف سال گذشته تا دهه وقف امسال اظهار کرد: در حوزه صدور اسناد مالکیت اولیه تاکنون سند مالکیت ۱۲ هزار و ۲۶۰ هکتار از اراضی موقوفات در قالب ۳۲۸ فقره سند دار شد. وی ادامه داد: در خصوص تبدیل سندهای تک برگی قدیمی، برای هزار و ۵۱۸ هکتار از اراضی در قالب ۱۴۳ فقره از موقوفات سند تک برگی جدید صادر شد. مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان همدان از تبدیل به احسن ۱۱ مورد املاک وقفی در یکسال گذشته در راستای بهره برداری خبر داد و گفت: موقوفاتی که راهی برای بهره برداری و ایجاد منفعت از آنها وجود نداشته باشد، تصمیم گیری می‌شود که فروخته شود و از محل پول آنها باید رقبه جدید جایگزین که باید در تبدیل به احسن احتیاط شود. حجت الاسلام حاجی زین العابدینی افزود: ۲۲۳ مورد پرداخت حق موقوفات رای مردم در یکسال گذشته تقسیط شد. وی ادامه داد: در راستای صدور مجوز ها ۳۳ جلسه کمیسون املاک با ادارات راه و شهرسازی، شهرداری، فرمانداری، ثبت اسناد و بنیاد مسکن انقلاب اسلامی برگزار شد و سند دار شدن اراضی مردم در طرح هادی و حل مشکلات مردم اقدام چشمگیری است. مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان همدان، مهمترین وظیفه این اداره کل را حفظ و حراست موقوفات و بقاع متبرکه در ۲ بخش عمران، آبادانی و نگهداری و تثبیت مالکیت املاک وقفی برشمرد و گفت: درآمد موقوفات این استان سال گذشته به ۲ هزار و ۵۰۰ میلیارد ریال در عناوین مختلف رسید. حجت الاسلام حاجی زین العابدینی ادامه داد: ۱۶ پروژه سرمایه‌گذاری

یک خرده زمین بدهید و امنیت به جایش دریافت کنید

پیشنهاد استولتنبرگ برای واگذاری قلمروهای اوکراین به روسیه

دبیرکل سابق ناتو به‌طور غیرمستقیم به اوکراین پیشنهاد داد که برای پایان جنگ و تضمین امنیت مرزهایش، قلمروهایی از این کشور را به روسیه واگذار کند.

«یِنس استولتنبرگ» دبیرکل سابق ناتو طی مصاحبه‌ای با روزنامه «فایننشال تایمز» در پاسخ به سوالی مبنی بر اینکه چه راه‌حلی بهِ «ولودیمیر زلنسکی» رئیس‌جمهور اوکراین پیشنهاد می‌دهد، با انجام مقایسه‌ای تاریخی بیان کرد: «فنلاند در سال ۱۹۳۹ علیه شوروی جنگید و خسارتی را به ارتش سرخ وارد کرد. این جنگ با واگذاری ۱۰ درصد از قلمروهای فنلاند به شوروی به پایان رسید اما آنها در عوض مرزهای امنی را ایجاد کردند.»

دبیرکل سابق ناتو که هفته گذشته سمت خود را به «مارک روته» نخست‌وزیر سابق هلند تحویل داد، با ترسیم چنین قیاسی، این پیام را به‌طور غیرمستقیم منتقل کرد که اوکراین هم برای تامین امنیت مرزهایش می‌تواند برخی از قلمروهای خود را به روسیه واگذار کند. از آنجایی که انتخابات ریاست‌جمهوری ۲۰۲۴ ایالات متحده عمیقاً بر این جنگ سایه افکنده است، «دونالد ترامپ» رئیس‌جمهور سابق آمریکا و نامزد حزب جمهوری‌خواه هم بارها خواستار پایان دادن به این جنگ شده و وعده داد که اگر رئیس‌جمهور شود، پیش از مراسم تحلیف این کار را انجام خواهد داد؛ اقدامی که بسیاری از مفسران، تحلیلگران و رسانه‌های غربی گمانه‌زنی می‌کنند که احتمالاً با واگذاری قلمروهای اوکراین به روسیه انجام خواهد شد اما این راه‌حل چندان مورد پسند رئیس‌جمهور اوکراین نیست و بیشتر خواهان دریافت سلاح و بودجه برای ادامه جنگ علیه روسیه است.

استولتنبرگ در ادامه این مصاحبه نسبت به اینکه چرا سلاح بیشتری به اوکراین ارسال نشد، ابراز پشیمانی کرد و گفت: «اگر یک چیز باشد که نسبت به آن ابراز پشیمانی کنم، این است که باید خیلی زودتر از اینها به اوکراین کمک‌های نظامی بیشتری ارسال می‌کردیم. من فکر می‌کنم همه ما باید اذعان کنیم که پیش از حمله باید تسلیحات بیشتری به اوکراین ارسال می‌کردیم و پس از حمله باید تسلیحات پیشرفته‌تر را سریع‌تر به این کشور می‌فرستادیم. من به قصور خود در این زمینه اذعان می‌کنم.»

وی افزود: «ارسال تسلیحات مرگبار گفت‌وگوی اصلی بود. بسیاری از متحدان با ارسال آنها در پیش از حمله مخالف بودند و از عواقبش می‌ترسیدند. من به آنچه انجام داده‌ایم، افتخار می‌کنم اما اگر زودتر شروع می‌کردیم، بسیار بهتر می‌شد و حتی شاید می‌توانست از حمله جلوگیری یا دست‌کم شرایط را برای روسیه سخت‌تر کند.»

«ولادیمیر پوتین» رئیس‌جمهور روسیه و دیگر مقامات ارشد این کشور با استناد به اظهارات رئیس‌جمهور روسیه بارها هشدار داده‌اند که ارسال تسلیحات ناتو به جنگ اوکراین، این ائتلاف نظامی را به طرف دیگر این درگیری بدل می‌کند و از کشورهای عضو ناتو و هم‌چنین ایالات متحده درخواست کرده تا از پمپاژ کمک‌های نظامی به کی‌یف خودداری کنند زیرا چنین اقدامی صرفاً جنگ اوکراین را طولانی‌تر می‌کند.

«ینس استولتنبرگ» در خصوص درخواست‌های مداوم روسیه برای عدم ارسال تسلیحات گفت: «روزها و هفته‌ها به‌خصوص در اوایل جنگ، ما دائماً درباره مسائل مربوط به خطوط قرمز روسیه گفت‌وگو و رایزنی می‌کردیم. البته که شما باید صبر و به این فکر کنید که شاید این کار بسیار خطرناک باشد اما اینکه قطع حمایت از اوکراین را بهِ دلیل برخی لفاظی‌ها یک جایگزین تلقی کنید، واقعاً چنین گزینه‌ای مطرح نیست.»

وی با طرح چنین ادعایی که روسیه اقدامی بابت عبور از خط قرمزهایش انجام نداده، عنوان کرد: «من از تمام به‌اصطلاح خطوط قرمزی که پوتین تعیین کرده، عبور کردم و ما از بسیاری از آنها گذشتیم اما او اقدامی انجام نداده است. تاکنون همه این‌ها صرفاً بلوف بوده است.»

حادثه

خرابی هلن در آمریکا

در گزارش خبرگزاری آسوشیتدپرس آمده است: با گذشت نزدیک به یک هفته از طوفان مرگبار هلن در آمریکا که خرابی‌های بسیاری در مناطق غربی ایالت کارولینای شمالی به بار آورد، ساکنان این مناطق آب مورد نیاز خود را از طریق تانکرهای ابرسان دریافت می‌کنند. به نوشته این خبرگزاری، وقوع سیل بسیاری از زیرساخت‌ها را ویران کرده و مقامات می‌گویند، تعمیرات ممکن است هفته‌ها به طول انجامد.

آسوشیتدپرس به نقل از یکی از ساکنان این مناطق نوشت: یک مادر با دو فرزندش در حالیکه هر کدام آب را در کیسه‌های پلاستیکی حمل می‌کردند، گفت: ما آب نداریم. ما هیچ توانی نداریم.

طوفان هلن که از سمت جنوب شرقی وارد آمریکا شده، علاوه بر سیل مرگبار و بی‌رانگر سبب قطعی برق گسترده‌ای شده است؛ به گونه‌ای که تاریکی‌ها حتی از فضا قابل مشاهده بوده است. طوفان هلن که جان بیش از ۲۰۰ نفر را در آمریکا گرفته است، مرگبارترین طوفانی است که از زمان وقوع طوفان کاترینا در سال ۲۰۰۵ آمریکا را در نوردید. گفته می‌شود در اثر وقوع این وضعیت، همچنان صدها نفر مفقود هستند و گروه‌های جستجو به کار در میان آوارها ادامه می‌دهند. براساس گفته یکی از مقامات دولت فدرال، بارش باران به اندازه‌ای به زیرساخت‌های آب آسیب زده که می‌توان آن را بی‌سابقه تلقی کرد.

ترندهای پنج کشور جهان در گوگل

پلوزون

شکست برای لیدی گاگا و دوستانش

«جوکر: جنون مشترک» ۲ سال بعد از قسمت اول اتفاق می‌افتد که آرتور فلک با همان جوکر (با بازی خواکین فینیکس) در تیمارستان آرکهام بستری است و برای طی کردن روند بهبود خود در کلاس‌های درمان با موسیقی شرکت می‌کند. خیلی زود رابطه‌ای عاشقانه میان آرتور و روان‌پزشک موسیقایی او، هارلین کوئینزل (با بازی لیدی گاگا)، شکل می‌گیرد که به مرور شکلی عجیب پیدا می‌کند و تبدیل به جنونی دونفره می‌شود. در همین حال، برخی از شورشیان حامی آرتور تلاش دارند که او را از زندان فراری دهند.

اگر مسائل اجرایی و فنی فیلم که نقطه قوت آن است را داشته باشیم، قدرتمندترین مرزها باید از آن ما باشد. نمی‌خواهیم آدم‌های «بد» اینجا بیایند و به ما آسیب بزنند.

نامزد جمهوری‌خواهان افزود: شما شایسته کشوری هستید که همه چیز را از نو بسازد، اوضاع را بهتر و دستاورد آفرینی کند.

وی به نخستین دوره ریاست جمهوری‌اش اشاره کرد و مدعی شد: جهان به ما احترام می‌گذاشت.

خط داستانی‌ای به ارث‌برده از «سلطان کمدی» مارتین اسکورسیزی دارد و مایه‌های غلیظ روانشناختی که اتفاقاً به جای آنکه ریشه‌های شکل‌گیری شخصیت مخوف جوکر را توضیح دهد، آن را به دیوانه‌ای تقلیل داده که از طرف سایرین مورد بی‌مهری و بی‌توجهی قرار گرفته است.

در فیلم جدید «جوکر»، مشکلات شخصیت‌پردازی با ریتمی که هرگز توازن درست خود را پیدا نمی‌کند، باعث شده که تماشاگر با فیلمی ملال‌آور مواجه شود و حتی تماشاگران جوان و بی‌تجربه و ناآشنا با تاریخ سینما که فیلم قبلی «جوکر» نمونه‌ای از فیلم آنارشیستی (حداقل از نظر مضمونی) می‌دانستند، از فیلم جدید ناامید شوند.

وب‌سایت «سینماسکور» (CinemaScore) که ۴۵ سال است در کار امتیازدهی به فیلم‌ها و رده‌بندی آنها بر اساس نظرات تماشاگران است، به «جوکر: جنون مشترک» نمره بد D را داده که بدترین نمره‌ای است که تا به حال یک فیلم کمیک بوک از این وب‌سایت گرفته است. پیش از این، دو فیلم «مادام وب» (۲۰۲۴) و «هوبیوس» (۲۰۲۲) که هر دو اقتباس‌های ضعیف سینمایی از کمیک بوک بودند، نمره C مثبت (C+) از سینماسکور گرفته بودند.

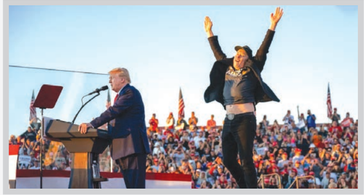
گالری

شب جنون اسرائیل: ۹۰ حمله هوایی به غزه و ضاحیه / وحشیگری بدون مرز

در یکی از جنون‌آمیزترین شب‌های نبرد خاورمیانه، هواپیماهای اسرائیلی ۶۰ بار شمال غزه و ۳۰ بار منطقه ضاحیه در جنوب بیروت را بمباران کردند. این حجم از ریزش بمب را برخی کارشناسان به جز همان وحشیگری خاص اسرائیلی‌ها، نوعی مقدمه‌چینی برای یک عملیات مهم تلقی کرده‌اند و ترس از واکنش حزب‌الله و حماس. بیش از ۵۰ نفر در این بمباران‌ها کشته شده‌اند و این عدد رو به افزایش است. غرور جریحه‌دار شده تل‌آویو در حال بروز به صورت یک وحشیگری بدون کنترل است. نتایج یک نظرسنجی در اراضی اشغالی حاکی از عدم آمادگی صهیونیست‌ها برای زندگی در شهرک‌های نزدیک به نوار غزه حتی بعد از پایان یافتن جنگ در این منطقه است. بر اساس این گزارش، ۸۶ درصد از صهیونیست‌ها آمادگی زندگی در این منطقه را ندارند. لازم به ذکر است رسانه‌های عبری‌زبان گزارش دادند، نتایج نظرسنجی صورت گرفته از سوی پژوهشکده صهیونیستی قنطار بیانگر آن است که یک چهارم ساکنان اراضی اشغالی طی یک سال گذشته به فکر ترک این منطقه بوده‌اند.

در همین خصوص شبکه صهیونیستی کان گزارش داد که آمار مهاجرت معکوس در اراضی اشغالی به صورت واضحی حتی قبل از آغاز عملیات طوفان الاقصی افزایش یافته و تعداد کسانی که اراضی اشغالی را ترک می‌کنند نسبت به کسانی که به این منطقه مهاجرت می‌کنند طی سال‌های اخیر پیشی گرفته است.

صندوق کودکان سازمان ملل متحد یونیسف با صدور بیانیه‌ای در خصوص اوضاع کودکان در لبنان در پی حمله وحشیانه رژیم صهیونیستی نوشت که طی حملات ۱۱ روزه گذشته اسرائیل به لبنان بیش از ۱۰۰ کودک در این کشور جان خود را از دست داده‌اند. این بیانیه تاکید کرد که طی ۶ هفته اخیر بیش از ۶۹۰ کودک لبنانی در نتیجه تجاوز رژیم صهیونیستی به این کشور زخمی شده‌اند. یونیسف با اعلام اینکه شرکت‌های امدادرسانی پزشکی، خدمات فوق‌العاده و اورژانس را در لبنان ارائه می‌دهند، تاکید کرد اسرائیل از ۲۳ سپتامبر عملیات نظامی خود را در لبنان گسترش داده که شامل تمامی مناطق لبنان از جمله بیروت شده است.



ایلان ماسک، میلیارد در حوزه فناوری آمریکا که از دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور پیشین این کشور و نامزد حزب جمهوری‌خواه در انتخابات ریاست‌جمهوری ۲۰۲۴ آمریکا حمایت کرده است، در تجمع کارزار انتخاباتی ترامپ در بالتر پنسیلوانیا شرکت کرد. ترامپ در ژوئیه گذشته مورد سوءقصد قرار گرفت. ترامپ اعلام برای برگزاری تجمعی در ۵ اکتبر (۱۴ مهر) در بالتر به پنسیلوانیا باز گشته بود. ترامپ از دو سوءقصد جان سالم به در برده است. توماس متیو کروکز، در ۱۳ ژوئیه در یکی از تجمع هواداران ترامپ در بالتر به او تیراندازی کرد. این مهاجر به سمت ترامپ تیراندازی کرد که منجر به زخمی شدن گوش او، کشته شدن یکی از حضار و زخمی شدن تعداد دیگری از آنها شد. یکی از تک‌تیراندازان سرویس مخفی آمریکا این مهاجم را کشت. گزارش سخنان ترامپ را در همین صفحه می‌خوانید.

شرکت‌کنندگان در مراسم مشهور ساخت برج انسانی در بارسلونا؛ در این رقابت، گروه‌هایی که به آنها کولس colles گفته می‌شود، به مصاف هم می‌روند. هر گروه باید برجی انسانی بسازد! در نهایت نیز اعضای هر برجی که شکل و شمایل پیچیده‌تری داشته باشد و برج‌شان از ارتفاع بیشتری هم داشته باشد، برنده خواهند بود!

صحنه‌ای زیبا! بازی بر برخورد و برگل منچستر سیتی و فولهام که با برتری ۳ بر ۲ منچستر سیتی پایان یافت.

این عکسی است که یک ساعت قبل از نمایش شوی مد بالنسیاگا از آقای جک نیکلسون، نه بیخشید از آقای کریمور معروف در پاریس گرفته شده است. آن هم با حوله حمام سفید، دمپایی و سیگار برگ و نوشیدنی. «الکسیس استون» برای حضور در فشن‌شو خود را به شکل «جک نیکلسون» در آورد و سوار بر لیموزین متکی به بقیه چهره‌های معروف، مثل نیکول کیدمن، سلما هایک و کیتی پری در نمایشگاه پیوست. این عکس در اغلب رسانه‌های دنیا بازتاب زیادی داشته است.

تصاویری از سیل در بوسنی و هرزگوین. در اثر جاری شدن سیل ناشی از بارش شدید باران در بوسنی و هرزگوین، دست‌کم ۱۶ نفر جان باختند.

تا انتخابات آمریکا

سخنرانی ترامپ در محل ترور نافرجام؛ «آمریکا سوژه خنده جهان شده است»

دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور سابق و نامزد انتخابات ریاست‌جمهوری ۲۰۲۴ آمریکا با حضور دوباره در شهر «باتلر» در ایالت پنسیلوانیا و حضور در یک گردهمایی در محلی که برای نخستین بار در ماه جولای هدف ترور نافرجام قرار گرفت، به اعتبار از دست رفته آمریکا پرداخت.

ترامپ متعهد شد که اقتصاد آمریکا را بهبود ببخشد و با جرایم خشونت‌آمیز مبارزه و مهاجران غیرقانونی در مرزهای جنوبی این کشور را سرکوب کند. ایلان ماسک، مالک شرکت «اسپیس ایکس»، «تسلا» و همچنین شبکه اجتماعی «ایکس» نیز که حمایت خود را از ترامپ اعلام کرده و به نظر می‌رسد در صورت پیروزی وی در انتخابات، در دولت آمریکا پست و مقام بگیرد، در این گردهمایی همراه ترامپ بود.

وی گفت: همه چیز باید در بهترین حالت باشد. باید بهترین مدارس را داشته باشیم. قدرتمندترین مرزها باید از آن ما باشد. نمی‌خواهیم آدم‌های «بد» اینجا بیایند و به ما آسیب بزنند.

نامزد جمهوری‌خواهان افزود: شما شایسته کشوری هستید که همه چیز را از نو بسازد، اوضاع را بهتر و دستاورد آفرینی کند.

وی به نخستین دوره ریاست جمهوری‌اش اشاره کرد و مدعی شد: جهان به ما احترام می‌گذاشت. آنها برای ما احترام قائل بودند و این احترام بیشتر از هر زمان دیگری بود. حالا اما به ما می‌خندند. نمی‌توانیم اجازه دهیم که سوژه خنده باشیم!

ترامپ در طول این سخنرانی و گردهمایی، دولت «ضعیف» جو بایدن و کامالا هریس، رئیس‌جمهور و معاون وی که نامزدی دموکرات‌ها را در انتخابات پیش رو برعهده دارد را به اسیب رساندن به وجهه و اعتبار آمریکا متهم کرد. وی بار دیگر مدعی شد که اگر همچنان در راس قدرت بود، جنگ اوکراین و غزه هرگز در نمی‌گرفت. ترامپ همچنین مدعی شد که با رهبران جهان از جمله ولادیمیر پوتین، رئیس‌جمهور روسیه و شی جین‌پینگ، رئیس‌جمهور چین ارتباط خوبی دارد. وی به دفعات مدعی شده است که در صورت پیروزی در انتخابات پنجم نوامبر، جنگ اوکراین را ظرف ۲۴ ساعت پایان خواهد داد!

رویداد

رکوردشکنی یمنی‌ها

طی روزهای اخیر شلیک موشک مافوق صوت «فلسطین ۲» از سوی یمن به عمق رژیم صهیونیستی جهان را در شوکی بزرگ فرو برد؛ طوری که حدود ۲ میلیون صهیونیستی را روانه پناهگاه‌ها کرد. رسانه جنگ یمن تصاویری از لحظه شلیک موشک مافوق صوت را منتشر کرد که به تل‌آویو پرتاب شد و بلافاصله منابع خبری نیز از اصابت آن به نزدیکی تل‌آویو و وقوع آتش‌سوزی پس از آن خبر دادند. این ویدئویی که رسانه جنگ یمن منتشر کرد، اعلام شد که موشک «فلسطین ۲»، دارای برد ۲ هزار و ۱۵۰ کیلومتری است که در دو مرحله با سوخت جامد به حرکت خود ادامه می‌دهد و دارای ویژگی پیهنانکاری و سرعت ۱۶ ماخ است. این موشک دارای قدرت بالای مانوردهی است و همین قابلیت باعث شد که از سامانه‌های پدافندی از جمله گنبد آهنین عبور کند.

سرتیپ «یحیی سریع» سخنگوی نیروهای مسلح یمن جزئیات عملیات موشکی و منحصر به فرد روز یکشنبه ارتش این کشور علیه تل‌آویو را اعلام کرد و افزود: این موشک در مدت زمان ۱۱ دقیقه و ۳۰ ثانیه، مسافت ۲ هزار و ۴۰۰ کیلومتری را طی کرد.

کاربران انگلیسی‌زبان «ایکس» نیز توجهی ویژه به این حمله موشکی یمن به عمق اراضی اشغالی نشان دادند و از زوایای مختلف به آن نظر افکندند.

نخستین واکنش کاربران فضای مجازی تحسین و حمایت از یمن به دلیل تجاوزهای رژیم صهیونیستی بود. برخی در حساب خود با ایموجی مشت گره کرده تاکید کردند که «ما در کنار شما می‌ایستیم» و برخی نیز شعار «زنده‌باد یمن» و «مشتم‌کریم یمن، زنده باد فلسطین» سر دادند.

برخی از کاربران ایکس نیز تصویری از یک رزمنده انصارالله یمن در حالی که سلاح در دست دارد و مقابل کشتی باربری حامل پرچم آمریکا و رژیم صهیونیستی روی صندلی نشسته است، انتشار دادند؛ کشتی که با چندین بالگرد و جنگنده‌های آمریکایی اسکورت می‌شود. یک کاربر با انتشار این تصویر نوشته است: «زنده‌باد حوثی‌ها». اما توجه بیشتر کاربران به موضوع‌های فنی موشک هایپرسونیکی بود که طی روزهای اخیر از سوی یمن به عمق سرزمین‌های اشغالی شلیک شد.

یک کاربر احتمال می‌دهد که با توجه به پیمودن مسافت ۲۰۴۰ کیلومتری در ۱۱/۵ دقیقه، سرعت موشک ۸ ماخ باشد. کاربر دیگری با قرار دادن تصاویری از هراس صهیونیست‌ها و نیز خسارات به بار آمده در اراضی اشغالی توسط موشک در یک قاب، نوشت که موشک هایپرسونیک یمن به ۶ کیلومتری فرودگاه بن‌گوریون در یافای اشغالی (تل‌آویو) اصابت کرد که یک هشدار جدی برای دشمن بود. کاربر دیگری با انتشار فیلم ۴۸ ثانیه‌ای از تخریب یک پل در پی حمله موشکی و برجسته ساختن «رسیدن موشک مافوق صوت در کمتر از ۱۱ دقیقه از یمن به اسرائیل»، تاکید کرد که این اقدام انصارالله بازی را تغییر خواهد داد.

به باور کاربر دیگر «یمن رسماً دو رکورد را شکست. یمن اولین کشوری است که حمله پهپادی و نیز حمله موشکی بالستیک به تل‌آویو انجام داده است. کاربر دیگر معتقد است که «غرب، یمن را دست‌کم می‌گیرد تنها به این دلیل که ملت آن فقیرتر از کشورهای غربی است اما این به منزله آن نیست که یمنی‌ها ارتش قوی ندارند.»

کیوسک

«سفر بچه جگوار به پناهگاه»: لس‌آنجلس تایمز عکس یک خود را به داستان یک پلنگ اختصاص داده است. این پلنگ به اسم «ادی» بارها بین خریدارهای مختلف جرخیده و دست به دست شده. بیشتر افراد برای عکس‌های لاکچری اینستاگرامی از آن استفاده می‌کردند. وقتی «ادی» را پیدا می‌کنند، حال ناخوشی داشته است. تحقیقات قضایی علیه مالک اولیه او در جریان است.

روزنامه آیزرور تیتر یک خود را به ماجرای افزایش ۲۰ درصدی مالیات بر ارزش افزوده شهر به مدارس غیرانتفاعی اختصاص داده است. این مالیات قرار است از اول ژانویه اجرا شود و مخالفان زیادی هم دارد.

روزنامه عرب‌نیوز در عربستان سعودی منتشر می‌شود. عکس یک این روزنامه دیروز تصویری از تظاهرات ضداسرائیلی در لندن بوده که در آن مادری پلاکاردی با این متن در دست داشته: «۳۶۵ روز شد و هنوز «آنها» چشم‌های‌شان را بسته‌اند.»

سایت نگار جهان

روسیه: اوکراین ۲۰۰ نظامی را در کورسک از دست داد

به نقل از اسپوتنیک، وزارت دفاع روسیه روز یکشنبه در گزارش خود از تحولات کورسک اعلام کرد طی شبانه‌روز گذشته نیروهای مسلح اوکراین در محور کورسک حدود ۲۰۰ نیروی نظامی خود را از دست داد.

بنا بر این گزارش، ارتش اوکراین علاوه بر این ۷ جنگ افزار نظامی را نیز در جریان درگیری‌ها از دست داد. یک نظامی ارتش اوکراین هم تسلیم نیروهای روسی شد.

وزارت دفاع روسیه اعلام کرد که از ابتدای درگیری در کورسک در مجموع در نیروهای مسلح اوکراین تاکنون بیش از ۲۰ هزار و ۸۰۰ نیروی نظامی خود را از دست داده است. در این مدت ۱۳۶ تانک ارتش اوکراین هم از سوی نیروهای روسی هدف قرار گرفت.

می‌روم مسکو!

به نقل از راشاتودی، رابرت فیکو، نخست‌وزیر اسلواکی با اشاره به تمایلش برای سفر به مسکو در هشتادمین سالروز شکست آلمان نازی، گفت هیچ‌کس نمی‌تواند مانع او شود. فیکو درباره حضور احتمالی در این مراسم گفت: وقتی که هشتادمین سالروز پایان جنگ جهانی دوم فرا برسد، چه کسی می‌تواند مانع سفرم به مسکو و حضور در مراسمی صلح‌آمیز بشود؟ فکر می‌کنم که به مسکو خواهم رفت. چرا نرم؟ چنین مراسمی هیچ ارتباطی با جنگ جاری در اوکراین ندارد. وی با اشاره آشکار به آزادسازی اسلواکی از اشغال نازی‌ها به دست ارتش شوروی سابق در بهار ۱۹۴۵، افزود: به هیچ‌کس اجازه نخواهم داد که فراموش کند «آزادی از شرق می‌آید.» فیکو به شرایط کنونی اوکراین نیز اشاره کرد و گفت به‌تازگی به مقامات کی‌یف گفته است که «درک نمی‌کند چرا آنها همچنان به جنگ با روسیه ادامه می‌دهند؟!» فیکو پس از بازگشت به قدرت در سال ۲۰۲۳، از انتقال تسلیحات از اسلواکی به اوکراین خودداری کرده است. او همچنین بارها خواستار راه‌حل دیپلماتیک برای حل‌وفصل جنگ شد و در نشستی مطبوعاتی نیز گفت که برای احیای روابط با مسکو پس از پایان جنگ، نهایت تلاشش را خواهد کرد. فیکو اوایل ماه جاری نیز غرب را به دلیل محکوم کردن جنایات رایش سوم در جریان جنگ جهانی دوم و در عین حال چشم‌پوشی از وجود نشان‌های نازی روی یونیفرم‌های ارتش اوکراین، مورد انتقاد قرار داد. مسکو بارها سعی کرده است تا توجه جامعه جهانی را به نفوذ روزافزون ایدئولوژی «نازی» در بین مردم اوکراین جلب کند. روسیه همچنین یکی از اهداف عملیات نظامی در اوکراین را «نازی‌زدایی» از این کشور خوانده است.

دادستان‌های روسیه به دنبال محکومیت ۷ ساله مرد آمریکایی به اتهام جنگیدن برای اوکراین هستند

دادستان‌های روسیه در دادگاه یک شهروند آمریکایی که به جنگیدن علیه روسیه به‌عنوان مزدور اوکراین متهم است، خواستار صدور حکم هفت سال زندان شده‌اند. به گزارش خبرگزاری‌های روسی، دادستان‌ها از دادگاه خواستند که سن و سال استیون هوبارد ۲۷ ساله را رامتهم کردند که متعاقب اعزام نیروهای روسیه به اوکراین در فوریه ۲۰۲۲ با ارتش اوکراین قرارداد بسته و قرار بوده که دست‌کم هزار دلار پول دریافت کند. براساس گزارش‌ها، هوبارد دوره آموزشی را پشت سر گذاشت و یک اسلحه شخصی دریافت کرد و تا اوریل ۲۰۲۲ به‌عنوان «مزدور» برای ارتش اوکراین جنگید تا آنکه به دست نیروهای ارتش روسیه بازداشت شد. دادگاه‌های روسیه بیش از ۹۹ درصد از متهمان را گناهکار تشخیص می‌دهند و دادستان‌ها می‌توانند نسبت به احکامی که آها را بیش از حد خفیف می‌دانند تجدیدنظر کنند. بازداشت آمریکایی‌ها در روسیه در سال‌های اخیر به شکلی فزاینده رواج یافته است. این نگرانی وجود دارد که روسیه اتباع آمریکایی را بازداشت می‌کند تا بعداً از آن‌ها به‌عنوان ابزار چانه‌زنی در مذاکرات و مبادله مجرمان روس در آمریکا و اروپا استفاده کند. آمریکا و روسیه در ماه اوت بزرگ‌ترین مبادله زندانیان تاریخ را پس از اتحاد جماهیر شوروی به سرانجام رساندند. این مبادله با حضور ۲۴ نفر و چندین ماه مذاکره و امتیازدهی از سوی دیگر کشورهای اروپایی انجام گرفت که روس‌های تحت بازداشت خود را در قالب مبادله آزاد کردند. به‌رغم این مبادله، چندین شهروند آمریکایی همچنان در پشت میله‌های زندان روس‌ها هستند.(ایک تایمز)

امانوئل ماکرون، رئیس‌جمهور فرانسه اعلام کرد ۸۸ کشور عمدتاً فرانسوی‌زبان به‌طور جمعی خواستار آتش‌بس «فوری» در لبنان شدند

ماکرون در جریان سخنرانی در نوزدهمین اجلاس سران فرانکفونی در پاریس که طی دو روز ۴ و ۵ اکتبر برگزار شد، افزود این گروه با برگزاری یک کنفرانس بین‌المللی دیگر با هدف حمایت از کشور جنگ‌زده لبنان موافقت کردند که قرار است در اواخر این ماه برگزار شود.

ماکرون گفت: «ما همبستگی خود را با لبنان اعلام کردیم و به اتفاق آرا خواستار آتش‌بس فوری و پایدار شدیم و بر تعهد خود به تنش‌زدایی در منطقه تاکید کردیم. ما خواهان صلح و امنیت برای همه هستیم.»

این سخنان در پاسخ به عملیات زمینی اسرائیل در لبنان بیان شد که در پایان ماه سپتامبر با هدف نابودی مقر حزب‌الله در نزدیکی مرز اسرائیل آغاز شده است.

از زمان آغاز جنگ غزه در اواخر سال گذشته میلادی، حزب‌الله و اسرائیل تقریباً هر روز اقدام به تبادل آتش در منطقه مرزی کرده‌اند. این حملات هزاران نفر را در دو سوی مرز آواره کرده است. سخنان ماکرون از سوی زیاد مکاری، وزیر اطلاعات لبنان نیز تکرار شد که گفت بیروت با وجود حملات مداوم اسرائیل و ترور اخیر سیدحسن نصرالله، رهبر حزب‌الله همچنان خواهان «آتش‌بس و راه‌حل دیپلماتیک» است. او افزود: «اسرائیلی‌ها خط قرمز ندارند. آنها در غزه خط قرمز نداشتند و در لبنان نیز خط قرمز نخواهند داشت. اما در لبنان از نظر نظامی، این کار سخت‌تر خواهد بود و آنها هزینه زیادی خواهند پرداخت.» روز شنبه همچنین سخنان ماکرون، مبنی بر ضرورت توقف صادرات تسلیحاتی که از سوی اسرائیل در جنگ لبنان استفاده می‌شود، خشم بنیامین نتانیاهو را برانگیخت. نخست‌وزیر اسرائیل در پیامی ویدئویی در پایان روز اظهارات ماکرون را «شرم‌آور» خواند و افزود که اسرائیل هم‌اکنون در هفت جبهه از خود دفاع می‌کند. (یورونیوز)

گزارش نیویورک‌تایمز از دیدار پوتین و ترامپ درباره اوکراین در ۲۰۱۷

رسانه آمریکایی گزارش داد «دونالد ترامپ» در سال اول ریاستش جویای نظر «ولادیمیر پوتین» در رابطه با ارسال تسلیحات آمریکایی به اوکراین شده بود که با واکنش قاطع رئیس‌جمهور روسیه مواجه شد. به گزارش ایسنا، تقریباً ۲ سال و نیم از جنگ اوکراین می‌گذرد و کشورهای غربی از جمله ایالات متحده به جای تمرکز بر راه‌حل‌های مسالمت‌آمیز جهت حل‌وفصل این جنگ، روی ارسال تسلیحات و کمک‌های نظامی به کی‌یف پافشاری می‌کنند اما احتمال می‌رود همزمان با انتخابات ریاست‌جمهوری ماه نوامبر آمریکا، معادلات درخصوص جنگ اوکراین و کمک‌های ارسالی تغییر کند. روزنامه نیویورک تایمز در گزارشی می‌نویسد: «دونالد ترامپ» رئیس‌جمهور سابق آمریکا طی دیدار حضوری با «ولادیمیر پوتین» رئیس‌جمهور روسیه در سال ۲۰۱۷ در هامبورگ مسئله ارسال تسلیحات به اوکراین را مطرح نمود و رئیس‌جمهور پوتین صراحتاً به ترامپ گفت چنین اقدامی «اشتباه» خواهد بود زیرا هر آنچه آمریکایی‌ها به اوکراین ارسال کنند، آنها همچنان خواستار آن خواهند شد. سه مقام آمریکایی که در این نشست در هامبورگ حضور داشتند، به نیویورک تایمز گفتند: «ترامپ با نگاتی جنگ‌طلبانه که توسط مشاورانش تهیه و تنظیم شده بود به جلسه آمد و هرگز عقب‌نشینی کرد.»

کمیک

کارتون گاردین که سه روز پیش منتشر شد: آمریکا تبدیل به بازیچه نتانیاهو شده و آن را به سمت درگیری‌ها در منطقه می‌کشاند.

ماجرای جالب دستپخت همسر رهبری در زندان

به نقل از پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر حفظ و نشر آثار مقام معظم رهبری، در بیان شـرح مبارزات حضرت آیت‌الله خامنه‌ای علیه رژیم ستمشاهی، کمتر به نقش همسر مکرمه ایشان خانم منصوره خجسته باقرزاده در آن دوران پرداخته شده اسـت. بخش آخر آن را امروز می‌خوانید.

پنجم. دستپخت همسـر در زندان: ماه مبارک رمضان ۱۳۹۰ق در زندان از راه رسید. دهم آبان، اول ماه مبارک بود. وقتی در سلول بودم ـ پیش از انتقالم به اتاق بزرگ ـ ماه رمضان فرا رسید. با فرا رسیدن این ماه، دلم غرق شادی شـد؛ چون از کودکی این ماه را دوست می‌داشتم. در این ماه، چهره زندگیِ روزمره دگرگون می‌شود و انسان روزه‌دار لذت معنویِ خاصی را احساس می‌کند.

نخسـتین روز ماه رمضان سپری شـد، هنگام افطار فرا رسـید اما چیزی برای مـن نیاوردند؛ زیرا برای مـاه رمضان، در محیط ارتـش و زندان ارتش، حسابی باز نمی‌شود. نماز را خواندم و به سیر در عالم خاطرات این ماه ـ به‌ویژه خاطرات سـاعت افطار و شادمانی روزه‌داران هنگام افطار ـ پرداختم. آن لحظات شادی‌آور و فرح‌افزای سر سفره افطار در کنار خانواده، با سـماوری که در برابر ما می‌جوشـید، در خاطرم گذشـت. همچنین آن خوردنی‌های اندک و سبک مخصوص افطار را به یـاد آوردم؛ به‌ویژه «ماقوت» را ـ غذای معروف مشـهدی‌ها که ظاهراً مختص خود آنها است ـ به یاد آوردم؛ که از هر غذایی برای افطار، آن را بیشتر دوست می‌داشتم. این «ماقوت» از آب و نشاسته و شکر تهیه می‌شود و به شیوه خاصی آن را می‌پزند. همسر من نیز در پختن آن، همانند پختن سایر غذاها، به‌خوبی وارد است. ناگهان به خود بازآمدم و از خداوند مغفرت طلبیدم. شاید این گرسنگی بود که خاطرات یاد شده را در ذهنم برانگیخت. شاید هم علت، تنهایی بود. به هر حال باید صبر کرد.

نیم ساعت پس از مغرب، یک فنجان چای به دست آوردم. مدتی بعد شام آوردند، که به خاطر نامرغوبی، دل بدان رغبت نمی‌کرد. اما قدری از آن را خوردم و بقیه را برای سحری گذاشتم. در سحر هم مابقی آن را با اکراه خوردم، زیرا این غذا از اصل نامطبوع بود و بعد از مانده شدن نیز نامطبوع‌تر شده بود. نخستین روز بر این منوال گذشت.

روز دوم، نگهبان اطلاع داد که چیزی برای شـما فرستاده شـده. آن را گرفتم و باز کردم، دیدم انواع غذاهایی که در افطار به آنها میل دارم، در چند بشقاب برایم فرستاده شده اسـت. این غذاها برای چند نفر کافی بود. همسرم آن را آماده ساخته بود و توانسته بود به زندان برساند. همچنین در همان روز، از منزل برایم وسایل تهیه و صرف چای آوردند. لذا افطاریِ خوشمزه و مطبوعی بود که به قدر کفایت از آن برداشتم و باقی را برای زندانیان فرستادم. این کار هر روز تکرار شد.

ششم. یورش شبانه: بیست و سوم آذر ۱۳۵۶ بود که زنگ در خانه آقای خامنه‌ای به صدا درآمد؛ زنگ که نه، با کوبش در از خواب پرید. بیش از یک ساعت به اذان صبح مانده بود. در را که باز کرد، افراد مسلحی دید که برخی هفت‌تیر و بعضی مسلسل در دست داشتند. یک آن از ذهنش گذشت که برای ترور او آمده‌اند. «آقای بهشتی به من هشدار داده بود که کمونیست‌ها قصد دارند مسلمانان فعال را تصفیه کنند و از من خواسته بود که احتیاط کنم...»

فوراً در را بست. نگذاشتند. ترس از مرگ، نیرویی بدو بخشید که توانست بر آن فشار غلبه کند. در بسته شد. شاید از جای دیگری وارد شوند؟ در همین فکر بود که یکی از آن افراد مسـلح فریاد زد: به نام قانون در را باز کن. این را که شـنید، فهمید عوامل ساواک هستند و خطری که در پی او آمده، حداقل به قیمت جانش تمام نخواهد شد. «به طرف در رفته، آن را باز کردم. شش نفر به درون خانه یورش آوردند و در شدت قساوت و خشـونت بین خانه و در اندرونی مرا به باد کتک گرفتند. در این حال، مصطفی که آن زمان ۱۲ ساله بود، از خواب بیدار شد و با ناباوری از پشت شیشه اتاق شـاهد کتک خوردن پدرش بود. فریاد می‌زد و گریه می‌کرد.»

یکی از آنان دستبندی بیرون کشید و دستان آقای خامنه‌ای را با آن بست. پیش انداختند تا وارد خانه شود؛ و آنها به دنبالش. گفت که نمی‌خواهم همسر و فرزندانم مرا با دستان بسته ببینند؛ دستانم را باز کنید. دور از انسانیت اسـت. پذیرفتند و دسـتانش را باز کردند. وارد شدند. همسر، چهار پسـر خواب و بیدار هاج و واج و بهت‌زده، ایستاده، نگاه می‌کرد. میثم، چهارمین فرزندش، دو ماهه بود. «به آنها گفتم: نترسید. میهمان هستند.»

شروع کردند به گشتن. خانم خجسته در لحظه‌ای که آقای خامنه‌ای هم متوجه نشد، خودش را به طرف کتابخانه کشـاند و هر آنچه از اعلامیه و اوراق سری سراغ داشت، نوشـته‌هایی که می‌توانست شوهرش را متهم به فعالیت‌های سیاسی علیه امنیت حکومت کند، جمع کرد؛ زیر فرش پخش نمود. «نمی‌دانم از کجا فهمیده بود که آن اعلامیه‌ها در آن اتاق اسـت. نمی‌دانم چگونه توانست به دور از چشم عوامل ساواک به آن اتاق برود... بعدها ماجرا را برایم تعریف کرد.»

نوبت تفتیـش کتابخانه که رسـید، هر کتاب و نوشته‌ای که گمان می‌رفت علیه او کاربردی داشته باشد برداشتند. صدای اذان صبح که آمد هنوز مشغول بازرسـی بودند. «گفتم می‌خواهم نماز بخوانم. یکی از آنها مرا تا دستشویی همراهی کرد. وضو گرفته، به کتابخانه بازگشـتم و نماز خواندم. از جمع آنها فقط یک نفر خواند و بقیه به کار بازرسی خود ادامه دادند. چیزی و جایی برای ندیده رها نکردند [مگر زیرفرش پهن شده در کتابخانه].»

از همسرش خواسـت مقداری غذا به او بدهد و مجتبی و مسعود را که هنوز خواب بودند، بیدار کند تا بتواند از آنها خداحافظی نماید. ساواکی‌ها گفتند که پدرتان به مسافرت می‌رود. «اما من گفتم نیاز به دروغ گفتن نیست. واقعیت را برای آنها بیان کردم.» خداحافظی کرد و همراه آن مزاحمان نیمه شـب از در خارج شد.

قاب

مرتضی کلیلی

۷ قاب نوستالژی ۱

دستفروشی در تهران - دهه ۵۰

۷ قاب نوستالژی ۲

شستن دوچرخه در جوی آب - تهران - زمستان ۱۳۳۵

۸ قاب تاریخ

دادگاه سپهبدی که رئیس دادگاه بود؛ این تصویر مربوط است به جلسه محاکمه سپهبد محمدتقی مجیدی در دادگاه انقلاب به ریاست صادق خلخالی در ۲۱فروردین ۱۳۵۸. محمدتقی مجیدی رئیس دادگاه‌های نظامی شبکه افسران حزب توده و دادگاه نظامی فدائیان اسلام بود. او حکم اعدام نواب صفوی را صادر کرده بود. او در فروردین ۵۸ اعدام شد./انتخاب

قاب مشاهیر

تصویری از دو سینماگر آبادانی و مشهدی در اوایل دهه ۶۰؛ بیژن امکانیان و فریدون جیرانی. امکانیان سال ۱۳۶۳ با فیلم گل‌های داوودی به نویسندگی جیرانی به شهرت رسید اما خود فریدون جیرانی دو دهه بعد شهرتش از امکانیان فراتر رفت.

۸ قاب نوستالژی ۳

کارگاه قاب‌سازی در اصفهان - سال ۱۳۴۳ (عکاسباشی)

سلامت

بدن شما در این دو سن یکباره پیرتر می‌شود

به گزارش سـلامت‌نیوز، پیری فقط به شکل تدریجی اتفاق نمی‌افتد، بلکه در سـنین خاصـی مانند ۴۴ و ۶۰ سـالگی به صورت ناگهانی هم رخ می‌دهد. طبق نتایج یک پژوهش جدید، از ابتـدای دهه ۴۰ زندگی تغییراتی در متابولیسم چربی‌ها اتفاق می‌افتد، در حالی که در حدود ۶۰ سـالگی عملکرد کلیه‌ها، متابولیسم کربوهیدرات‌هـا و تنظیـم ایمنی کاهـش می‌یابد. همچنین، این پژوهشـگران تغییرات قابل توجهی را در پوست، ماهیچه‌ها و ریسـک بیماری‌های قلبی در دهه‌های ۴۰ و ۶۰ شناسایی کرده‌اند. این مطالعه شامل ۱۰۸ نفر از کالیفرنیا، بین سنین ۲۵ تا ۷۵ سال بود و نیاز به تحقیقات بیشتری برای تأیید یافته‌ها وجود دارد. اما این نتایج می‌تواند به توسـعه آزمون‌های تشخیصی و استراتژی‌های پیشگیرانه برای بیماری‌های مرتبط با پیری منجر شود.

زندگی طولانی الزاماً با داشتن دوران پیری سالم یا فعال همراه نیست. بر اساس گفته‌های مایکل اسنایدر، مدیر مرکز ژنومیک و پزشکی شخصی‌سازی شده در دانشگاه استنفورد، اکثر افراد بین ۱۱ تا ۱۵ سال از عمر خود را در شرایط نامساعد سـلامت سپری می‌کنند. اسنایدر در ایمیلی اظهار داشـت: «ما می‌خواهیم طول مدت سلامتی افراد را به اندازه طول عمرشان افزایش دهیم و در حالت ایده‌آل طول عمرشان را نیز بیشتر کنیم.»

نقش میانسالی در پیری سالم

مطالعات پیشین نشان داده‌اند که وضعیت سلامتی در میانسالگی (بین ۴۰ تا ۶۵ سـال) تأثیر مهمی بر سلامتی در دوران پیری دارد. برای مثال، یک مطالعه در سال ۲۰۱۸ نشان داد که عواملی مانند داشتن وزن سالم، فعالیت بدنی منظم، رژیم غذایی با کیفیت و عدم مصرف سیگار در میانسالگی با سلامتی بهتر در دوران پیری مرتبط هستند. پژوهش جدید نیز به این مجموعه از تحقیقات افزوده و اهمیت ایجاد عادات سالم در اوایل زندگی را برجسته می‌کند. به گفته کنث بوکوار، مدیر مرکز تحقیقات پیری در دانشگاه آلاباما، «سلامتی در دهه‌های ۶۰، ۷۰ یا ۸۰ زندگی، توسط کارهایی که در دهه‌های قبل انجام می‌دهید، تعیین می‌شود.»

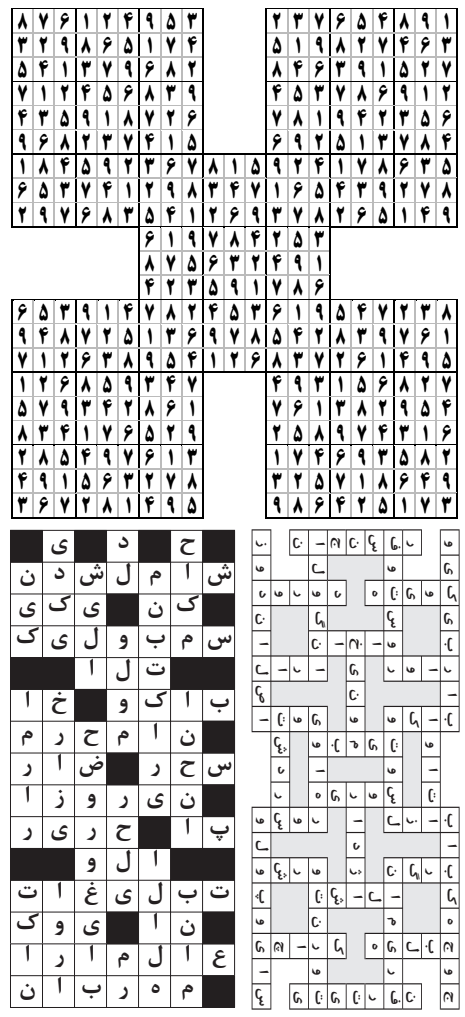
تغییرات سبک زندگی و بهبود دوره سلامتی

این پژوهـش نشـان داده اسـت کـه مولکول‌ها و میکروب‌های مرتبط با پیری در نقاط خاصی از زندگی کاهش می‌یابند. با این حال، مطالعات بیشتری نیاز است تا مشخص شود آیا این تغییرات مولکولی در گروه‌های مختلف افراد نیـز رخ می‌دهد یا خیر. پژوهشـگران معتقدند که پیری امری اجتناب‌ناپذیر است اما با ایجاد تغییرات سـبک زندگی می‌توان برخی از ریسک‌های مربوط به بیماری‌های مرتبط با پیری را کاهش داد.

جدول و سرگرمی

طراح: حمیدرضا محمدرضایی

پاسخ‌های شماره قبل



لغت‌یابی

توضیح

کلماتی که بر اسـاس تعداد حرف دسته‌بندی شده‌اند باید در جای مناسب خود در جدول قرار گیرند. شما باید با توجه به راهنمای جدول که برایتان قرار داده‌ایم؛ جای لغات را حدس بزنید و در جدول جایگذاری نمایید.

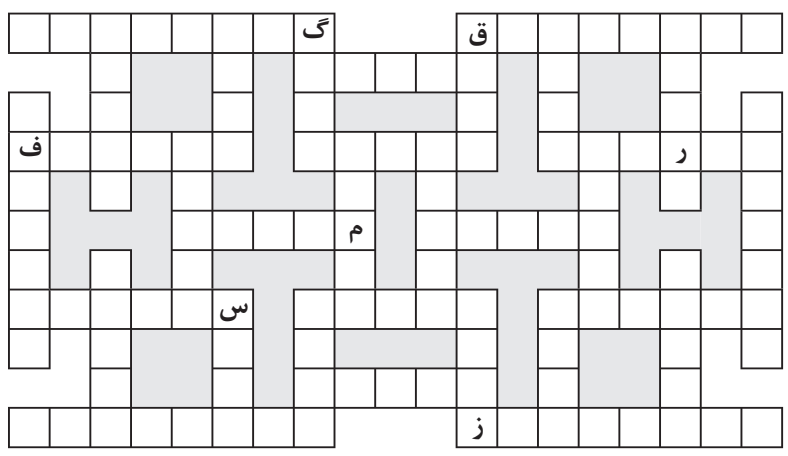
۴ حرفی: اولم، بلیز، سداب، سنجر، قبرس، گروس، لوگر، وانک

۵ حرفی: ازمیر، آشوکا، بنگرو، بیجار، دالکی، دفترک، سیکاس، شوشتر، کنگلو، ماسال، واخان، والتا، یمگان، یونان

۶ حرفی: ابرسام، روستوف، سامانی، کانزاس

۷ حرفی: افسنطین، لارناکا

۸ حرفی: فندق قاتق، کربو نیفر، کشور دراز، گیلانشاه



جدول شرح در متن

سودوکو

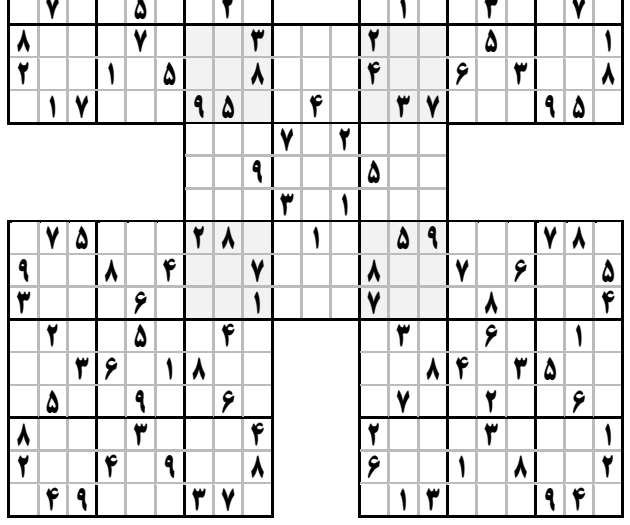
سودوکوی سامورایی با نام سودوکوی ۵ تایی، ۵ قلو یا تو در تو نیز شناخته می شود. ترکیبات دو تایی و سه تایی از این نوع سودوکو نیز مرسوم است اما نوع ۵ در ۵ آن دارای جذابیت بیشتری است

در این نوع سودوکو یک مربع ۹ در ۹ در وسط قرار دارد و با چهار مربع ۹ در ۹ دیگر در ارتباط است.

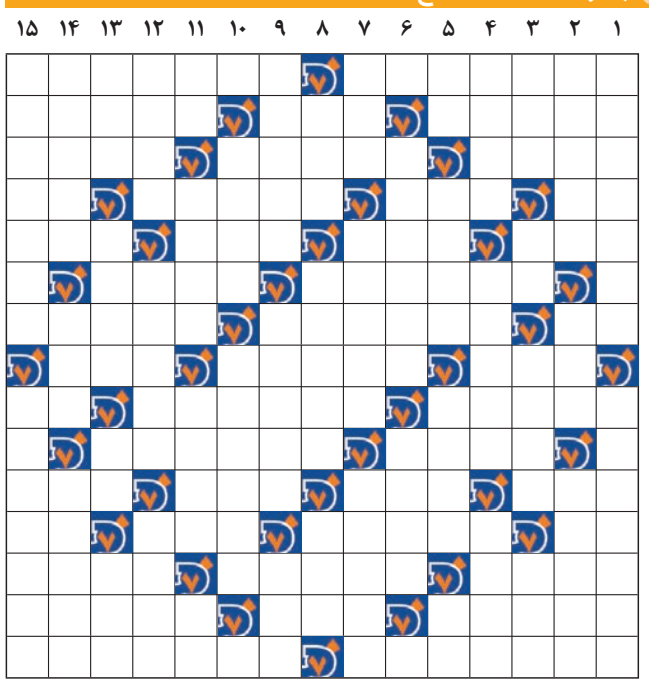
هر جدول سودوکو دارای اعداد اولیه مربوط به خود است اما نکته اصلی اینجاست که هیچ یک از جدول های سودوکو به تنهایی حل نمی شوند.

برای حل سودوکوی سامورایی باید اعدادی را در هر جدول سودوکو بدست بیاورید، در اینصورت برخی از این اعداد با مربع میانی مشترک خواهند شد و سبب مشخص شدن اعدادی در مربع میانی می شوند، همین روند باید به طور مستمر ادامه یابد تا از هر جدول سودوکو عددی پیدا شود.

قانون سودوکوی معمولی تنها راه حل سودوکوی سامورایی است. دقت کنید سودوکوی سامورایی نیز تنها دارای یک جواب منحصر به فرد است.



جدول کلمات متقاطع



افقی

۱- مراوده- چشم گریان
۲- گوش دادن- نگهبانی- کوتاه
۳- کشوری آفریقایی- از نام‌های خداوند- پسر گودرز در شاهنامه
۴- از نشـانه‌های جمع فارسی- داروی مخدر و زیان‌آور- هم‌بـازی لورل- حرف انتخاب
۵- نوعـی آچـار- درد و رنـج- ظاهـر ساختمان- اسباب و لوازم منزل
۶- ایالتی در بلغارستان- دوست صمیمی
۷- حیـوان وحشـی- آسـان گرفتن- دستورات
۸- بخشش- نظریه- بند و طناب
۹- انس گرفته- شهر مرزی شمال ایران- شکم‌بند طبی
۱۰- پسـر کوچک فریدون در شاهنامه- پایتخت آلبانی
۱۱- جزیره ایتالیایی- رسته- از درختان- ساختمان ساز
۱۲- آخرین عدد یک رقمـی - با خیر و برکت- پختنی نانوا- ابریشم خام
۱۳- ورزشـی روی چمن- از شـهرهای استان کردستان- پارچه
۱۴- هر وسیله اطلاع‌رسانی- نوعی قارچ ذره‌بینی- از رگ های اصلی بدن
۱۵- بلندطبع- اثر تاریخی مراغه

عمودی

۱- از شهرهای استان البرز- معتدل
۲- شیوه و روش- درخواست از خداوند- دومین شهر بزرگ فلات تبت
۳- از وسایل آشپزخانه- رمق آخر- جمع طلبه- میوه نرسیده
۴- بسـیار مهربان- آسمانی- از پرندگان سخنگو
۵- رودی در فرانسـه- فیلسـوف بنـام یونانی- مجال و مهلت- یار غم
۶- از درآمدهای دولت- تکان
۷- فرزند کوه!- آبدارو- پایین آمدن
۸- جمله قرآنی- نامبارکی- تنگ هم
۹- سپهر و فلک- یک بازی ویدئویی که در سال ۱۹۹۴ برای پلتفرم‌های لینوکس و داس منتشر شد.- بخشی از بدن آدمی
۱۰- ملایمـت- هدفمنـدی آن در حال اجراست
۱۱- زیاد نیست- پایتخت بنگلادش- لقبی در هندوستان- روز نیست
۱۲- پسـین- گـردش دایـره ماننـد- جداکننده خوب و بد
۱۳- تکه پارچه کهنه- شیره چغندر- مایه حیات- با اهمیت
۱۴- جمع وصیت- گیج و سرگشته- طبل دوتایی
۱۵- سریالی از امین حسین پور- دلجو