

حاشیه‌بانی‌ش وافشاگری

بازخوانی اتفاقات خاص تلویزیون و... صفحه ۰۹



جنایت درورامین بعد از مصرف گل ومشروب

متهم اقرار کرده یک ضربه با چاقو به قلب

میثم زده است صفحه ۱۳

یک سیخ نان خشک وجوش شیرین ۵۰هزار تومان!

همه نکاتی درباره کباب کوبیده ارزان قیمت صفحه ۰۶

دل‌تنگی، عشق و تنهایی

چرا علی یاسینی یکی از بهترین‌های نسل اخیر

موسیقی پاپ ایران است؟ صفحه ۱۰

همه دردسرهای شهرام برای هویدا!

قصه‌های گمشده- پاورقی روزهای فرد صفحه ۰۴



ستون سه‌شنبه فریدون صدیقی

عدالت نام دیگر ازخود گذشتن است

مثل شاعران، مثل موسیقی سازان، مثل سنجاب‌ها که عاشق هزار ساله و بی‌پایان گردو هستند مثل نیلوفر که همواره دور تن دلبر می‌پیچد، آقای موفرفری با یک نگاه تا بُنِ جان عاشق شد! نکته‌ما این است وقتی بایک نگاه می‌شود سرگشته‌تر از قناری شد آ یا باصد نگاه هم احتمال صدبار دلبندی هست؟ شاید!اما و با این همه دل‌ها و نگاه‌هایی هستند که فقط یکبار می‌بینند و یکبار دل تپش می‌شوند و برای همیشه‌های عمر و تا همین اکنون‌ها شیفته و شیدا می‌مانند!

دلبندی عمیق و ابدی آقای موفرفری و البته خانم میم به یکدیگر چنان پیدا و پر کر شمه شد که برادران خانم میم در اقامی ناپاورانه و در روز تابان به سرزنش فیزیکی آقای موفرفری روی آوردند و چنان شد که آقای موفرفری و خانواده از زخم آبرو ترک دیار گردند و ناپدید شدند که پنداری ر گبار تگرگ بودند، آب شدند، جاری شدند و به کام زمین رفتند. رخسار پریده‌تر از مهتاب خانم میم هم وقتی در کوچه خرامان می‌رفت ظاهرار روایت از فراموشی آقای موفرفری می‌کرد اما چنین نبود. نگاه سرد و خاموش خانم میم نه آن سال و سال‌های دیگر اجازه نداد که هیچ جوانی حتی سایه‌اش را تعقیب کند. یکسی از اهالی می‌گفت نکند ایبن امروز و فردا از عشق آقای موفرفری از پیام خود را اسرریز حیاط کند. یکی دیگر جواب می‌داد؛ اشتباه می‌کنید عشق، زخمی را که ایجاد می‌کند خودش در مسان می‌کند و آن دیگری گفت عشق به‌ندرت ناگهان می‌میرد!ظاهرا حق با او بود، چون پس از سال‌ها و در همین نزدیکی‌های این روزها ناگهان آقای موفرفری در محله پیدا شد چون موفق به جلب رضایت برادران خانم میم شده بود. پس عشق ازلی در مراسمی ساده‌تر از نان و پنیر و گل سرخ ابدی شد تا همه باور کنند برخی مردمان عاشق، عاشقی خودشان هستند. آقای موفرفری می‌گوید برای عاشق شدن باید بینا بود و برای عاشق ماندن نابینا و خانم میم می‌گوید عاشق شدن مثل متولد شدن است تا هستی تا قدمی کشی تا راه می‌روی تا دوباره می‌نشیني و تا به دوستی دیگر در جهانی دیگر برسی تا دوستا دوستان او فقتند عشق و اندیشه را نمی‌شود از هم جدا کرد چون درواقع یکی هستند مثل موجی که از وسط‌های آبی خزر سربلند می‌کند و غلت می‌زند و تا تن به ساحل نرسید آرام نمی‌گیرد.

منم که کفش‌هایت را جفت کرده‌ام

دستت را اگر فته‌ام

و از خیابان عبور داده‌ام

گاهی برنده بوده‌ام و گاهی ببر

آن هزار سال پیش هم عشق‌هایی بودند که از صفر تا صد ره می‌پیموند چون عشاق آن روز گاران بر این باور بودند عشق اگر عشق باشد مثل هر موضوع دیگری باید از مرکز آن شروع شود تا به حرکت در آید؛ یعنی از نگاه که ترجمان تپش‌های دل است آغاز و سپس به زبان آید تا جان، جانان شود، پس عادل می‌شود؛ یعنی عاشقان راستین همیشه عادل هستند و عدالت نام دیگر از خودگذشتن به خاطر دیگری است!

راست اینست حالا و اکنون که سالانه چند هزار نفر خود را بر دار، بر برق، بر پل و بر بام می‌کنند و یعنی خودکشی می‌نند اما چند تن از اینان از درد عشق ما را جا گذاشته‌اند کسی نمی‌داند گر چه می‌دانیم تعداد مردان تقریبا سه برابر زنان از جان خود گذشته است اما و آیا وقتی در تیر و مرداد جان‌بخشی‌ها اتفاق می‌افتد بدان معناست که در پایان بهار، افسردگان در فراق عشق بهاری به پاییز زندگی می‌رسند؟من نمی‌دانم اما دوستی دارم خوش جمال، بالغ، بلیغ، فصیح و صحیح که صدسال است به‌خاطر وصال یار چشم‌رنگی، دل سپرده هیچ دل و حتی دل‌داده‌ای نشده است. **ادامه در صفحه ۰۳**

بازطراحی کوروت استینگری ۱۹۶۳

بازسازی طرح اولیه پیتز براک با موتور ۵۵۰اسب بخاری؛ ظاهری ساده و جزئیات کاملاً کاربردی صفحه ۰۵



افتتاح افتضاح در آزادی

هواداران بعد از مدت‌ها منتظر

یک پیروزی بودند اما استقلال

این بار نه تنها مساوی نکرد

بلکه در خانه به تیم پانزدهم

جدول باخت صفحه ۱۲

هفت صبح

ملاقات باغول‌های اقتصاد ایران

صد شرکت برتر ایران معرفی شدند؛ پولسازترین‌ها کدام‌ها هستند؟ صفحه ۰۳ را بخوانید



صف اول

تحلیلی بر حضور چهره‌های ارشد فناوری در مراسم تحلیف ترامپ

جهان ما دواذه شرکت دارد که بیش از هزار میلیارد دلار ارزش دارند. از این یازده شرکت ۹ شرکت آمریکایی هستند و از این ۹ شرکت، ۸ شرکت در حوزه تکنولوژی قرار دارند. در این قالب، رئیس یا موسس یا چهره شاخص چهار شرکت از آن هشت شرکت را می‌بینید. از سمت راست تسلا و الفیت (گوگل) و متا (فیس‌بوک و واتس‌اپ و اینستاگرام) و آمازون. سوندار پپچای، ایلان ماسک، جف بزوس (و همسرش) و البته مارک زاکربِ‌رگ. این تصویر در ساختمان کنگره آمریکا ثبت شده است. در مراسم تحلیف او که دیروز تقریباً از حوالی ۵ بعدازظهر به وقت تهران آغاز شد و تا حوالی ساعت ۱۰ شب ادامه داشت.

این قالب به خوبی می‌تواند اهمیت فناوری را در جهان امروز و در اقتصاد به ما نشان بدهد ولی برای اینکه این اهمیت را ثابت کنیم؛ می‌توانیم نشانه‌های دیگری را هم ببینیم. یکی از آن نشانه‌ها ماجرای «میم کوین»‌های ترامپ و ملانیا، همسر او است.

میم کوین در واقع یک پول مجازی است مرتبط با یک چهره مشهور. ترامپ روز جمعه یک میم کوین با نام خودش

گزارش یک

سفر پروحشت زینب و خانواده‌اش به جزایر اسپانیا

ماجرای حمله نژادپرستانه انگلیسی‌ها به یک خانواده ایرانی در پرواز لندن به لانزاروته

در روزهای گذشته، وبسایت دیلی میل، ویدئویی از فریادهای یک مهماندار هواپیمابر سر گروهی از مسافران نژادپرست منتشر کرد و رفتارش را شجاعانه خواند؛ ویدئویی که ابتدا به دست یک بلاگر ایرانی به نام زینب منتشر شده بود. زینب که به همراه خانواده‌اش مسافران این هواپیمای برتانیایی بود، مورد حمله نژادپرستانه گروهی از مسافران انگلیسی‌زبان قرار گرفت. هرج‌ومرج و درگیری به‌قدری بالا گرفت که مهماندار هواپیمایه ماجرا آورد کرد و به دفاع از مسافران ایرانی برخاست. زینب که از این لحظات فیلم گرفته بود، آن را در اینستاگرام و تیک‌تاک خود منتشر کرد و وایرال شد؛ تا جایی که دیلی میل با و تماس گرفت تا ماجرا را از زبان خود او تعریف کند. در ویدئویی که منتشر شده، مهماندار فریاد می‌زند: «این یک پرواز خانوادگی است. همه زینب دهانشان را ببندند، قفلش کنند و بگذارند توی جیبشان. اگر یک کلمه دیگر از کسی بشنوم، رنگ هشدار خلبان را می‌زنم و آنها پلیس را صدا می‌کنند. خسته شدم». اگر باز هم حرفی بزیند تلفن را برمی‌دارم. «زینب و اطرافیانش در واکنش به این دفاع جانانه، برای او دست زدند و از او تشکر کردند. اما ماجرا چه بود؟ زینب به دلیلی میل گفته است گروهی از مسافران در طول پرواز آشوب ایجاد کرده و به او

با نصب این نرم افزار موبایلی ، همزمان با تحریریه روزنامه هفت صبح از تازه ترین اخبار، تصاویر و ویدئوهای خبری آگاه شوید. محتوای خبری این اپلیکیشن متفاوت از روزنامه چاپی خواهد بود وسیعی‌مان این است بین صدها خبر و گزارش روزانه ، مهم ترین اخبار را در اختیاراتان قرار دهیم. برای ثبت نظر ، لایک و ابراز احساسات نسبت به اخبار منتشر شده باید به عنوان عضو عادی ثبت نام کنید.

عضویت عادی و استفاده از نرم افزار رایگان است اما در نسخه جدید نرم‌افزار خبری هفت‌صبح این امکان فراهم شده است که اعضاء ویژه با خرید اشتراک هفتگی ، ماهانه یا سالیانه به نسخه pdf روزنامه و سایر گزارش‌ها ، یادداشت‌ها و مطالب اختصاصی روزنامه دسترسی پیدا کنند.

جنگ شهرت و ثروت در اینستاگرام

تا اطلاع ثانوی نفوذ

هنرمندان و ورزشکاران

رو به کاهش و محبوبیت

بلاگرها رو به انفجار است

گروه ویژه | زیر و رو کردن دنیای اینستاگرام

ایرانی‌ها سرنخی به‌ه ما می‌دهد که بفهمیم مردم در سال ۱۴۰۳ بیشتر به چه محتواهایی علاقمند بودند. در این ۱۰ ماه نبض اینستاگرام ایرانی‌ها مثل همیشه در دست بلاگرهای کم‌دین و صفحات طنز بوده اما به نظر می‌رسد به‌زودی شاهد یک دگردیسی جالب در این شبکه مجازی باشیم؛ چراکه تماشاى محتواهای شوخی و خنده رو به کاهش بوده و جای آن را علاقه به پست‌ها و استوری‌های آموزشی گرفته است. یک واقعیت دیگر هم اینکه شبیه به انفجاری کوچک، محبوبیت اینفلوئنسرهایی مثل آ یسان اسلامی، جای نفوذ هنرمندان و ورزشکارانی مانند علی دایی و پرویز پرستویی را گرفته است. اینستاگرام ایرانی به چه سمتی حرکت می‌کند؟

در انتخابات اخیر آمریکا با وجود تبلیغات فراوان سلبریتی‌های ورزش، سینما و موسیقی از کامالا هریس، اکثریت مردم کار خودشان را کردند و به ترامپ رای دادند. از آن موقع بود که رسانه‌های انگلیسی‌زبان درباره کاهش نفوذ سلبریتی‌ها تیتز زدند و گزارش‌ها نوشتند. حالا تحقیق جدیدی همین واقعیت را درباره ایران هم توصیف کرده است. ابو‌الفضل حاجی‌زادگان، پژوهشگر اجتماعی برای پنجمین سال متوالی محتوای مصرفی ایرانیان را در اینستاگرام بررسی کرده است. گزارش مفصل او نشان داده در پنج سال گذشته علاقه کاربرهای ایرانی به دنبال کردن فضاهای مجازی بازیگران، هنرمندان و ورزشکاران ۱۱ درصد کمتر شده است. از بین این میدان‌ها، ورزشی اوضاع بهتری داشته اما بی‌بروبر گرد جذابیت موضوع‌های سینمایی و موسیقی نزول کرده است. نکات مهم گزارش این پژوهشگر درباره روندهای تغییر در اینستاگرام ایرانی از سال ۱۳۹۸ تا سال ۱۴۰۳ را می‌خوانید:

● **آ یسان اسلامی رکورد محبوبیت را زد!**

« وقتی می‌گویم نفوذ هنرمندان کم شده یعنی باید جای آنها را کسی با علاقه جدیدی گرفته باشد. آن حلقه گذشته کیست؟ برد در سال ۱۴۰۳ با اینفلوئنسرهای «سبک زندگی» بوده. یعنی آنهایی که با یک موبایل از صبح تا شب و زندگی روزمره خود فیلم می‌گیرند و پست و استوری می‌گذارند، توانسته‌اند فالوئرهای بیشتری جذب کنند. اما یک گروه دیگر هم به جای سلبریتی‌ها محبوب شده‌اند.

« تا همین سال پیش از بین سلبریتی‌ها محبوبیت علی کریمی، علی دایی، گلشیفته فراهانی و پرویز پرستویی معمولاً از همه بیشتر بود اما جای آنها را چه کسی گرفته است؟ آ یسان اسلامی. هیچ کسی به اندازه این چهره بلاگر در دو سال گذشته در اینستاگرام محبوب نشده. حتی تا اندازه‌ای که محبوبیت او از علی دایی هم جلوزده است. بعداز آ یسان، معین فرجی، شروین حاجی‌پور، سسینا فرحی و مجتبی شفیع‌ی هم خیلی سریع توانسته‌اند به محبوبیت خود اضافه کنند. معین فرجی یک صفحه مشاوره اینستاگرامی دارد که بیشتر از سه میلیون مخاطب او را دنبال می‌کنند. سسینا فرجی با یک میلیون و هر دو از راه یکپج‌فروشی پول در می‌آورند. یعنی یکجی‌های مثل بسته آموزشی جذب بازدیدکننده استوری، بازدید ریلز می‌فروشند. از همان کارهایی که باید عدد یک را ریبیلای کنیند تا بهتان بگویند از چه راهی پولدار شوید. **ادامه در صفحه ۰۳**

● خودرو
● موبایل
● استارتاپ‌ها

● بانک، بیمه
● طلا، دلار
● بورس

● صنایع غذایی
● مسکن
● گردشگری

داشبورد

ژاپنی‌ها هیبرید را ترجیح می‌دهند



شرکت سوپارو در تابستان گذشته از قوای حرکتی هیبرید جدید خود، رونمایی کرد، با اضافه شدن موتور برقی به پیش‌رانه باکسر به یادماندنی، دوران جدیدی در تاریخ فعالیت این شرکت آغاز شده است.اکنون با محصول جدید سوپارو یعنی کراس‌ترک هیبرید ۲۰۲۶ مواجه هستیم که همین قوای حرکتی جدید را به همراه دارد. پیش‌رانه ۴ سیلندر ۲/۵ لیتر تنفس طبیعی برای کارکرد به صورت هیبرید سری یا موزار در کنار موتور برقی، تنظیم شده است. بنابراین سوپارو کراس‌ترک هیبرید ۲۰۲۶ می‌تواند قوای حرکتی را از موتور برقی یا پیش‌رانه درونسوز دریافت کند. البته با توجه به حجم ۱/۱ کیلووات ساعت باتری که در کف محفظه بار قرار دارد، نمی‌توان بود حرکتی چندانی از این خودرو انتظار داشت. خروجی پیش‌رانه درونسوز یعنی ۱۶۲ اسب‌بخار قدرت و ۲۰۸ نیوتن‌متر گشتاور در کنار موتور برقی به ۱۹۴ اسب‌بخار می‌رسد، که از طریق گیربکس CVT به هر دو محور منتقل می‌شود.عملکرد سامانه هیبرید سوپارو کراس‌ترک هیبرید ۲۰۲۶ با سامانه چهار چرخ محرک تداخلی ندارد. کلیه ترم‌های سوپارو کراس‌ترک هیبرید ۲۰۲۶ به صورت استاندارد به سامانه چهار چرخ محرک مجهز شده است، که فاصله ۲۲ سانتی‌متری کف بدنه این خودرو تا سطح زمین را توجیه می‌کند. مشتریان سوپارو کراس‌ترک هیبرید ۲۰۲۶ می‌توانند یکی از دو رنگ صدفی شنی Sand Dune یا زرد Citron را انتخاب کنند. بدنه این خودرو بر رینگ‌های ۱۸ اینچ خاکستری تیره قرار می‌گیرد.

نیش‌ترمز

رفتار عجیب در بازار خودرو



بازار خودرو در دومین روز هفته رفتار عجیبی داشت؛ به طوری که ری‌ا شاهد ریزش ۸۰ میلیون تومانی قیمت بود. روند ۲۴ ساعت گذشته بازار خودرو حاکی از آن است که پراید ۱۵۱ SE مدل ۱۴۰۳ در بازار خودرو به ۳۵۵ میلیون تومان رسیده است. پراید ۱۵۱ SE مدل ۱۴۰۲ نیز به قیمت ۳۳۰ میلیون تومان به فروش می‌رود. قیمت اطلس G دنده‌ای مدل ۱۴۰۳ هم ۵۵۵ میلیون تومان شد.در این میان، قیمت پژو ۲۰۶ تیپ ۲ پانوراما مدل ۱۴۰۲ نیز ۶۹۵ میلیون تومان قیمت خورده است. پژو ۲۰۷ دنده‌ای مدل ۱۴۰۳ هم ۱۴۰۰ میلیون تومان به فروش رفت. پژو ۲۰۷ تیپ ۵ مدل ۱۴۰۲ در حدود ۷۳۰ میلیون تومان قیمت پیدا کرد.پژویارس ELX-TU۵ مدل ۱۴۰۲ نیز در بازار خودرو به قیمت ۸۹۰ میلیون تومان رسید. پژویارس LX مدل ۱۴۰۲ هم ۹۴۰ میلیون تومان قیمت پیدا کرد.بنا به این گزارش، تارا اتوماتیک LXV۴ مدل ۱۴۰۳ در حدود یک میلیارد و ۵۰ میلیون تومان شد. تارا اتوماتیک V۲ مدل ۱۴۰۳ در بازار به ۹۷۰ میلیون تومان رسید. تارا دنده‌ای V۱ مدل ۱۴۰۳ نیز ۸۲۰ میلیون تومان قیمت خورده است.گزارش‌ها از بازار خودرو نشان می‌دهد دنایلاس اتوماتیک توربو اتومات مدل ۱۴۰۳ هم ۵ میلیون تومان گران شد و یک میلیارد و ۶۰ میلیون تومان قیمت خورد. دنایلاس EFV اتوماتیک مدل ۱۴۰۳ هم یک میلیارد و ۲۰ میلیون تومان قیمت خورد اما رانایلاس مدل ۱۴۰۳ در حدود ۱۰ میلیون تومان ارزان شد و ۶۸۰ میلیون تومان قیمت پیدا کرد. رانایلاس مدل ۱۴۰۲ هم ۶۶۰ میلیون تومان به فروش رفت.ری‌ا ۱.۷ لیتر توربو ۶ سرعته اتوماتیک مدل ۱۴۰۳ اما با کاهش ۸۰ میلیون تومانی، یک میلیارد و ۶۰۰ تومان قیمت خورد.سانیتا S دنده‌ای دو گانه‌سوز مدل ۱۴۰۲ در بازار ۵۶۰ میلیون تومان قیمت خورده است. سانیتا S دنده‌ای بنزینی نیز ۴۷۵ میلیون تومان شده است. اما سمند سورن پلاس EFV دو گانه‌سوز مدل ۱۴۰۲ در بازار ۸۵۵ میلیون تومان فروخته شد. سمند سورن پلاس EFV بنزینی مدل ۱۴۰۳ نیز ۸۱۰ میلیون تومان شد.شاهین G اتومات CVT مدل ۱۴۰۳ در حدود ۹۰۰ میلیون تومان قیمت پیدا کرد. کوییک دنده‌ای اما ۴۷۵ میلیون تومان است.

وب‌گردی

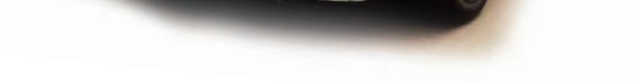
میتسوبیشی سیگما؛ شاهکاری از دقت ژاپنی

میتسوبیشی سیگما که در دهه‌های ۱۹۸۰ و ۱۹۹۰ در بازارهای جهانی عرضه شد، نمادی از ترکیب مهندسی پیشرفته و طراحی لوکس بود. این سدان ژاپنی با هدف رقابت در بخش خودروهای لوکس، به ویژه در برابر رقبای اروپایی، ساخته شد. در بخش فنی، سیگما از پیش‌رانه‌های مختلفی بهره می‌برد که شامل موتورهای چهار سیلندر مهندسی پیشرفته، تجربه‌ای راحت

۲ لیتری و شش سیلندر ۳ لیتری

۲۶ بود. موتور ۱۷۶ این خودرو، با ۲۴ سوپاپ و قدرتی نزدیک به ۱۷۰ اسب بخار، ترکیبی از نرمی و شتاب جذاب را ارائه می‌داد. گیربکسی دستی ۵ سرعته و اتوماتیک ۴ سرعته، انتقال قدرت روان و دقیق را تضمین می‌کردند. هندلینگ

سیگما نیز به دلیل سیستم تعلیق مستقل در هر چهار چرخ و طراحی مهندسی پیشرفته، تجربه‌ای راحت



منت‌صبح

راه‌کنش‌های یادگار

صفحات ۵ تا ۸

بازطراحی کوروت استینگری ۱۹۶۳

بازسازی طرح اولیه پیتربراک با موتور ۵۵۰ اسب بخاری؛ ظاهری ساده و جزئیات کاملاً کاربردی

کوروت استینگری ۱۹۶۳ مدل Split-Window در بازطراحی جدید خود با الهام از طرح اولیه پیتربراک، به شکلی مدرن و کاربردی بازسازی شده است. این خودرو که به موتور ۵۵۰ اسب بخاری LS۳ و شاسی مدرن مجهز شده، ترکیبی از اصالت کلاسیک و فناوری روز را ارائه می‌دهد. با حفظ فرم نمادین و افزودن جزئیات کاربردی، این بازطراحی اثری ظریف و بی‌ادعا خلق کرده است. نمونه اولیه این شاهکار در حراجی Barrett-Jackson بدون قیمت پایه به فروش می‌رسد.

ایده این بود که شکل نمادین اصلی حفظ شود، اما همه چیز بسیار کاربردی‌تر شود و یک موتور LS۳ با قدرت ۵۵۰ اسب بخار در آن قرار گیرد. این کوروت استینگری ۱۹۶۳ یک بازسازی مدرن (Restomod) براساس طرح اولیه پیتربراک است. این C۲ با موتور ۵۵۰ اسب بخاری A-۷، به طرز شگفت‌انگیزی ظاهری ساده و بی‌ادعا دارد. هدف این بود که فرم اصلی آپونیک حفظ شود و جزئیات طراحی، کاربردی‌تر شوند.

پیشینه طرح

پیتربراک پیشتر به‌خاطر تأثیرش در تثبیت برند داتسون به‌عنوان یک برند عملکردی با تیم مسابقه‌ای BRE با طراحی خودروی افسانه‌ای Shelby Cobra Daytona Coupe شناخته می‌شود. اما پیش از این دستاوردها، او یکی از جوان‌ترین اعضای تیم طراحی جنرال موتورز بود. در سن ۱۹ سالگی، وظیفه طراحی نسل جدید کوروت به او محول شد. در سال ۱۹۵۷، رئیس دپارتمان طراحی، بیل میچل، طرح اولیه براک را انتخاب کرد اما تولید این خودرو با بازبینی‌ها و اصلاحات دیگر طراحان شش سال طول کشید. اکنون، نسخه‌ای خاص از این خودرو به‌مزایده Barrett-Jackson در سال جاری می‌رود.

نگاه براک به بازطراحی

براک می‌گوید: «دونکته اصلی در این بازتعریف طراحی وجود داشت. اول، حفظ خطوط و فرم اصلی خودرو به نزدیک‌ترین شکل ممکن به نسخه اصلی، چراکه این خودرو قبلاً یک آپونیک طراحی است. دوم، جزئیات طراحی اولیه من که در نسخه تولیدی قربانی شدند، باید کاربردی شوند.» او همچنین احترام زیادی برای تغییرات میچل در طرح‌های اولیه قائل است،

کاراز

حذف V-۸ در مدل C۶۳ در دسر جدید مرسدس بنز

تغییر موتور ۸-۷ مرسدس بنز در سال ۲۰۲۲ نتوانست هیجان مدل قبلی را برانگیزد

مرسدس بنز در سال ۲۰۲۲ موتور ۸-۷ را از مدل AMG C۶۳ حذف کرد و به جای آن از پیش‌رانه هیبریدی چهار سیلندر استفاده کرد. این تغییر که به نظر می‌رسید پیشرفته‌تر و قدرتمندتر باشد، نتوانست هیجان مدل قبلی را برانگیزد و باعث کاهش فروش شد. رئیس بخش AMG، مایکل شبیه، اعتراف کرد که شرکت نتوانسته توضیحات کافی به مشتریان و فروشندگان بدهد و افزود که این فناوری نیاز به زمان بیشتری برای پذیرش دارد. شبیه همچنین از احتمال استفاده از موتور ۸-۷ در مدل‌های آینده خبر داد.

رئیس بخش AMG، مایکل شبیه، می‌گوید شرکت باید فناوری جدید را بهتر برای فروشندگان و مشتریان توضیح می‌داد.



انتقادات از C۶۳ هیبریدی

در بررسی اخیر SE AMG C۶۳ Performance، اگرچه این

قانع‌نشدیم. کارچه این خودرو شاهکاری از مهندسی است اما آزمایش‌کننده ما،

صوتی پیشرفته و دکمه‌های کنترل روی فرمان اشاره کرد. همه چیز در کابین سیگما با دقت و کیفیت بالا ساخته شده بود.

در زمان خود، میتسوبیشی سیگما در بازار ژاپن به عنوان خودرویی قابل اعتماد و لوکس مورد استقبال قرار گرفت و توانست جایگاه ویژه‌ای در بین خانواده‌های مرفه پیدا کند. با این حال، در بازار ایران، این خودرو به دلیل محدودیت‌های وارداتی و قیمت بالا، به تعداد بسیار کمی دیده شد. سیگما در ایران بیشتر به عنوان یک خودروی وارداتی خاص شناخته می‌شد و هنوز هم در میان علاقمندان خودروهای کلاسیک، یک جواهر کمیاب محسوب می‌شود.

میتسوبیشی سیگما نه فقط یک خودرو، بلکه اثری هنری و مهندسی بود که همچنان پسادآور توانایی ژاپنی‌ها در ساخت خودروهای باکیفیت است.

صوتی پیشرفته و دکمه‌های کنترل روی فرمان اشاره کرد. همه چیز در کابین سیگما با دقت و کیفیت بالا ساخته شده بود. در زمان خود، میتسوبیشی سیگما در بازار ژاپن به عنوان خودرویی قابل اعتماد و لوکس مورد استقبال قرار گرفت و توانست جایگاه ویژه‌ای در بین خانواده‌های مرفه پیدا کند. با این حال، در بازار ایران، این خودرو به دلیل محدودیت‌های وارداتی و قیمت بالا، به تعداد بسیار کمی دیده شد. سیگما در ایران بیشتر به عنوان یک خودروی وارداتی خاص شناخته می‌شد و هنوز هم در میان علاقمندان خودروهای کلاسیک، یک جواهر کمیاب محسوب می‌شود.

میتسوبیشی سیگما نه فقط یک خودرو، بلکه اثری هنری و مهندسی بود که همچنان پسادآور توانایی ژاپنی‌ها در ساخت خودروهای باکیفیت است.



چراکه میچل دقیقاً می‌دانست چه چیزی باعث جذب خریداران به نمایشگاه‌ها می‌شود.

ویژگی‌های بازطراحی

برای این پروژه محدود، توجه به جزئیات ارزش وقت صرف کردن را داشت. یک بدنه اصلی از نسل دوم کوروت (C۲) به‌عنوان پایه استفاده شد که توسط مایک استاوسکی در کارگاه Restomod World در فلوریدا بازسازی شد. هرچند زیرساخت‌های خودرو مدرن است—یک موتور VLS۳ ۸- با حجم ۶.۳ لیتر و قدرت ۵۵۰ اسب بخار همراه با گیربکس اتوماتیک چهار سرعته، شاسی Art Morrison با قطعات تعلیق C۷ و ترمزهای Wilwood—اما این خودرو چیزی فراتر از یک Restomod معمولی است. برخلاف بازسازی‌های اغراق‌آمیز، این کوروت نمونه‌ای از ظرافت است.

به جای برجسته کردن بدنه، تغییرات تقریباً نامحسوسی انجام شده‌اند تا چرخ‌های بزرگ‌تر ۱۸ اینچی را در خود جای دهد. درپچه‌ها و هواکش‌ها کاملاً

کریس روزالس، پیش‌رانه را فاقد هیجان توصیف کرد و از وزن اضافی ناشی از باتری‌های هیبریدی شکایت داشت. شبیه در ادامه افزود که شاید مشتریان نیاز به زمان بیشتری برای درک این پیش‌رانه پیشرفته داشته باشند. او گفت: «ها

در این فناوری بسیار جلودر فتم، اما باید بهتر این فناوری را به فروشندگان و مشتریان توضیح می‌دادیم. این کار را ادامه خواهیم داد و بهبود خواهیم بخشید. ضرب‌المثلی آلمانی هست که می‌گوید: هرگز فرصت دومی برای یک تأثیر اولیه وجود ندارد. شاید ما این تأثیر اولیه را از دست دادیم، اما اگر فرصتی بدهیم، مطمئن هستم که این فناوری شمارا قانع خواهد کرد.

نگاه به آینده مدل‌های AMG

شبیه در مصاحبه‌ای در سال ۲۰۲۳ Top Gear گفت که C۶۳ در آینده نزدیک همچنان یک خودروی چهار سیلندر باقی خواهد ماند. اما طبق گزارش Autocar در سال ۲۰۲۴، مدل جدید AMG CLE۶۳ که قرار بود از همین پیش‌رانه استفاده کند، اکنون به یک موتور ۸-۷ توربو مجهز خواهد شد. این تغییر، به نظر می‌رسد به دلیل واکنش منفی عمومی به حذف موتور ۸-۷ در C۶۳ بوده باشد. در هر صورت، رئیس AMG همچنان به محصول فعلی علاقه‌مند است. او در مصاحبه‌ای با Car گفت: C۶۳ یک خودروی بسیار مهم در مجموعه ما بوده و همچنان خواهد بود. ما تصمیم گرفتیم در نسخه فعلی، از جدیدترین فناوری استفاده کنیم و چیزی جدید ارائه دهیم.

نوبت : اول

فرارخوان مناقشه عمومی

توجه: اعلام آمادگی جهت شرکت در این مناقسه صرفاً بصورت الکترونیکی (توکن) و از طریق سامانه ستاد به نشانی www.setadiran.ir می باشد.
در روبروی بلوک دی ساختمان طرحهای راه و ساختمان در مهلت مقرر مراجعه و تضمین را تسلیم نمایند.
توجه: شملت نامه فرآیند ارجاع کار و انجام تعهدات مندره توسط بانک پاسارگاد قابل پذیرش نمی باشد .
هـ- محل و مهلت دریافت مدارک مناقشه گران
از کلیه متقاضیان جهت تحویل دعوت به عمل می آید مهلت صرف مقرر در این فراخوان جهت دریافت اسناد و اعلام آمادگی از طریق سامانه ستاد و به نشانی www.setadiran.ir مراجعه نمایند تا ارزیابیهای لازم وفق آیین نامه اجرایی بند ج ۱۲ قانون برگزاری مناقصات (ارزیابی ساده) در مدارک ارسالی مناقشه گران به عمل آید.
۱- مهلت اعلام آمادگی بصورت الکترونیکی (غیر حضوری و) از ساعت ۸:۰۰ تا تاریخ ۱۴۰۳/۱۰/۰۶ لغایت ساعت ۱۹:۰۰ تاریخ ۱۴۰۳/۱۱/۰۶
۲- مبلغ خرید اسناد و شماره حساب : واریز مبلغ ۷,۶۱۶,۰۰۰ ریال از طریق درگاه موجود در سامانه به نشانی www.setadiran.ir
محل: زمان تحویل و گشایش پیشپوها

متقاضیان مکلفند پیشپهوات خود را حداکثر تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ ایه صورت الکترونیکی و از طریق سامانه ستاد تسلیم نمایند. شمتا پیشپهوات در ساعت ۸:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۳ گشایش و قرانت خواهد شد و حضور نماینده مناقشه گران با معرفی نامه و کارت شناسایی معتبر بلامانع است.مجهتین مناقشه گران می بایست ضمن بارگذاری الکترونیکی تصویر تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار در سامانه تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ اصل تضمین مذکور را به صورت فیزیکی به کمیسیون مناقصات شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در آدرس: اهواز- کوی فدائیان اسلام مجتمع تندگیان، واقع در روبروی بلوک دو، ساختمان سابق طرحهای راه و ساختمان تسلیم نمایند.
همزمان ارائه معرفی نامه و کارت ملی برای نمایان شرکت در مناقشه و نمایندگان شرکتها در همه مراحل لازم و ضروری می باشد.
تذکر: حسب مورد ارائه یک نسخه اصلی از اساننامه شرکتها، آگهی تاسیس، آخرین تغییرات ثبتی و هرگونه گواهی مبنی بر واجد شرایط بودن شرکت مطابق با مفاد آگهی الزامی می باشد.

شناسه : ۱۸۶۸۱۴۷

فرارخوان مناقشه عمومی

توجه: اعلام آمادگی جهت شرکت در این مناقسه صرفاً بصورت الکترونیکی (توکن) و از طریق سامانه ستاد به نشانی www.setadiran.ir می باشد.
در روبروی بلوک دی ساختمان طرحهای راه و ساختمان در مهلت مقرر مراجعه و تضمین را تسلیم نمایند.
توجه: شملت نامه فرآیند ارجاع کار و انجام تعهدات مندره توسط بانک پاسارگاد قابل پذیرش نمی باشد .
هـ- محل و مهلت دریافت مدارک مناقشه گران
از کلیه متقاضیان جهت تحویل دعوت به عمل می آید مهلت صرف مقرر در این فراخوان جهت دریافت اسناد و اعلام آمادگی از طریق سامانه ستاد و به نشانی www.setadiran.ir مراجعه نمایند تا ارزیابیهای لازم وفق آیین نامه اجرایی بند ج ۱۲ قانون برگزاری مناقصات (ارزیابی ساده) در مدارک ارسالی مناقشه گران به عمل آید.
۱- مهلت اعلام آمادگی بصورت الکترونیکی (غیر حضوری و) از ساعت ۸:۰۰ تا تاریخ ۱۴۰۳/۱۰/۰۶ لغایت ساعت ۱۹:۰۰ تاریخ ۱۴۰۳/۱۱/۰۶
۲- مبلغ خرید اسناد و شماره حساب : واریز مبلغ ۷,۶۱۶,۰۰۰ ریال از طریق درگاه موجود در سامانه به نشانی www.setadiran.ir
محل: زمان تحویل و گشایش پیشپوها

متقاضیان مکلفند پیشپهوات خود را حداکثر تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ ایه صورت الکترونیکی و از طریق سامانه ستاد تسلیم نمایند. شمتا پیشپهوات در ساعت ۸:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۳ گشایش و قرانت خواهد شد و حضور نماینده مناقشه گران با معرفی نامه و کارت شناسایی معتبر بلامانع است.مجهتین مناقشه گران می بایست ضمن بارگذاری الکترونیکی تصویر تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار در سامانه تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ اصل تضمین مذکور را به صورت فیزیکی به کمیسیون مناقصات شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در آدرس: اهواز- کوی فدائیان اسلام مجتمع تندگیان، واقع در روبروی بلوک دو، ساختمان سابق طرحهای راه و ساختمان تسلیم نمایند.
همزمان ارائه معرفی نامه و کارت ملی برای نمایان شرکت در مناقشه و نمایندگان شرکتها در همه مراحل لازم و ضروری می باشد.
تذکر: حسب مورد ارائه یک نسخه اصلی از اساننامه شرکتها، آگهی تاسیس، آخرین تغییرات ثبتی و هرگونه گواهی مبنی بر واجد شرایط بودن شرکت مطابق با مفاد آگهی الزامی می باشد.

توجه: اعلام آمادگی جهت شرکت در این مناقسه صرفاً بصورت الکترونیکی (توکن) و از طریق سامانه ستاد به نشانی www.setadiran.ir می باشد.
در روبروی بلوک دی ساختمان طرحهای راه و ساختمان در مهلت مقرر مراجعه و تضمین را تسلیم نمایند.
توجه: شملت نامه فرآیند ارجاع کار و انجام تعهدات مندره توسط بانک پاسارگاد قابل پذیرش نمی باشد .
هـ- محل و مهلت دریافت مدارک مناقشه گران
از کلیه متقاضیان جهت تحویل دعوت به عمل می آید مهلت صرف مقرر در این فراخوان جهت دریافت اسناد و اعلام آمادگی از طریق سامانه ستاد و به نشانی www.setadiran.ir مراجعه نمایند تا ارزیابیهای لازم وفق آیین نامه اجرایی بند ج ۱۲ قانون برگزاری مناقصات (ارزیابی ساده) در مدارک ارسالی مناقشه گران به عمل آید.
۱- مهلت اعلام آمادگی بصورت الکترونیکی (غیر حضوری و) از ساعت ۸:۰۰ تا تاریخ ۱۴۰۳/۱۰/۰۶ لغایت ساعت ۱۹:۰۰ تاریخ ۱۴۰۳/۱۱/۰۶
۲- مبلغ خرید اسناد و شماره حساب : واریز مبلغ ۷,۶۱۶,۰۰۰ ریال از طریق درگاه موجود در سامانه به نشانی www.setadiran.ir
محل: زمان تحویل و گشایش پیشپوها

متقاضیان مکلفند پیشپهوات خود را حداکثر تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ ایه صورت الکترونیکی و از طریق سامانه ستاد تسلیم نمایند. شمتا پیشپهوات در ساعت ۸:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۳ گشایش و قرانت خواهد شد و حضور نماینده مناقشه گران با معرفی نامه و کارت شناسایی معتبر بلامانع است.مجهتین مناقشه گران می بایست ضمن بارگذاری الکترونیکی تصویر تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار در سامانه تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ اصل تضمین مذکور را به صورت فیزیکی به کمیسیون مناقصات شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در آدرس: اهواز- کوی فدائیان اسلام مجتمع تندگیان، واقع در روبروی بلوک دو، ساختمان سابق طرحهای راه و ساختمان تسلیم نمایند.
همزمان ارائه معرفی نامه و کارت ملی برای نمایان شرکت در مناقشه و نمایندگان شرکتها در همه مراحل لازم و ضروری می باشد.
تذکر: حسب مورد ارائه یک نسخه اصلی از اساننامه شرکتها، آگهی تاسیس، آخرین تغییرات ثبتی و هرگونه گواهی مبنی بر واجد شرایط بودن شرکت مطابق با مفاد آگهی الزامی می باشد.

متقاضیان مکلفند پیشپهوات خود را حداکثر تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ ایه صورت الکترونیکی و از طریق سامانه ستاد تسلیم نمایند. شمتا پیشپهوات در ساعت ۸:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۳ گشایش و قرانت خواهد شد و حضور نماینده مناقشه گران با معرفی نامه و کارت شناسایی معتبر بلامانع است.مجهتین مناقشه گران می بایست ضمن بارگذاری الکترونیکی تصویر تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار در سامانه تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ اصل تضمین مذکور را به صورت فیزیکی به کمیسیون مناقصات شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در آدرس: اهواز- کوی فدائیان اسلام مجتمع تندگیان، واقع در روبروی بلوک دو، ساختمان سابق طرحهای راه و ساختمان تسلیم نمایند.
همزمان ارائه معرفی نامه و کارت ملی برای نمایان شرکت در مناقشه و نمایندگان شرکتها در همه مراحل لازم و ضروری می باشد.
تذکر: حسب مورد ارائه یک نسخه اصلی از اساننامه شرکتها، آگهی تاسیس، آخرین تغییرات ثبتی و هرگونه گواهی مبنی بر واجد شرایط بودن شرکت مطابق با مفاد آگهی الزامی می باشد.

متقاضیان مکلفند پیشپهوات خود را حداکثر تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ ایه صورت الکترونیکی و از طریق سامانه ستاد تسلیم نمایند. شمتا پیشپهوات در ساعت ۸:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۳ گشایش و قرانت خواهد شد و حضور نماینده مناقشه گران با معرفی نامه و کارت شناسایی معتبر بلامانع است.مجهتین مناقشه گران می بایست ضمن بارگذاری الکترونیکی تصویر تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار در سامانه تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ اصل تضمین مذکور را به صورت فیزیکی به کمیسیون مناقصات شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در آدرس: اهواز- کوی فدائیان اسلام مجتمع تندگیان، واقع در روبروی بلوک دو، ساختمان سابق طرحهای راه و ساختمان تسلیم نمایند.
همزمان ارائه معرفی نامه و کارت ملی برای نمایان شرکت در مناقشه و نمایندگان شرکتها در همه مراحل لازم و ضروری می باشد.
تذکر: حسب مورد ارائه یک نسخه اصلی از اساننامه شرکتها، آگهی تاسیس، آخرین تغییرات ثبتی و هرگونه گواهی مبنی بر واجد شرایط بودن شرکت مطابق با مفاد آگهی الزامی می باشد.

متقاضیان مکلفند پیشپهوات خود را حداکثر تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ ایه صورت الکترونیکی و از طریق سامانه ستاد تسلیم نمایند. شمتا پیشپهوات در ساعت ۸:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۳ گشایش و قرانت خواهد شد و حضور نماینده مناقشه گران با معرفی نامه و کارت شناسایی معتبر بلامانع است.مجهتین مناقشه گران می بایست ضمن بارگذاری الکترونیکی تصویر تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار در سامانه تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ اصل تضمین مذکور را به صورت فیزیکی به کمیسیون مناقصات شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در آدرس: اهواز- کوی فدائیان اسلام مجتمع تندگیان، واقع در روبروی بلوک دو، ساختمان سابق طرحهای راه و ساختمان تسلیم نمایند.
همزمان ارائه معرفی نامه و کارت ملی برای نمایان شرکت در مناقشه و نمایندگان شرکتها در همه مراحل لازم و ضروری می باشد.
تذکر: حسب مورد ارائه یک نسخه اصلی از اساننامه شرکتها، آگهی تاسیس، آخرین تغییرات ثبتی و هرگونه گواهی مبنی بر واجد شرایط بودن شرکت مطابق با مفاد آگهی الزامی می باشد.

متقاضیان مکلفند پیشپهوات خود را حداکثر تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ ایه صورت الکترونیکی و از طریق سامانه ستاد تسلیم نمایند. شمتا پیشپهوات در ساعت ۸:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۳ گشایش و قرانت خواهد شد و حضور نماینده مناقشه گران با معرفی نامه و کارت شناسایی معتبر بلامانع است.مجهتین مناقشه گران می بایست ضمن بارگذاری الکترونیکی تصویر تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار در سامانه تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ اصل تضمین مذکور را به صورت فیزیکی به کمیسیون مناقصات شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در آدرس: اهواز- کوی فدائیان اسلام مجتمع تندگیان، واقع در روبروی بلوک دو، ساختمان سابق طرحهای راه و ساختمان تسلیم نمایند.
همزمان ارائه معرفی نامه و کارت ملی برای نمایان شرکت در مناقشه و نمایندگان شرکتها در همه مراحل لازم و ضروری می باشد.
تذکر: حسب مورد ارائه یک نسخه اصلی از اساننامه شرکتها، آگهی تاسیس، آخرین تغییرات ثبتی و هرگونه گواهی مبنی بر واجد شرایط بودن شرکت مطابق با مفاد آگهی الزامی می باشد.

متقاضیان مکلفند پیشپهوات خود را حداکثر تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ ایه صورت الکترونیکی و از طریق سامانه ستاد تسلیم نمایند. شمتا پیشپهوات در ساعت ۸:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۳ گشایش و قرانت خواهد شد و حضور نماینده مناقشه گران با معرفی نامه و کارت شناسایی معتبر بلامانع است.مجهتین مناقشه گران می بایست ضمن بارگذاری الکترونیکی تصویر تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار در سامانه تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ اصل تضمین مذکور را به صورت فیزیکی به کمیسیون مناقصات شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در آدرس: اهواز- کوی فدائیان اسلام مجتمع تندگیان، واقع در روبروی بلوک دو، ساختمان سابق طرحهای راه و ساختمان تسلیم نمایند.
همزمان ارائه معرفی نامه و کارت ملی برای نمایان شرکت در مناقشه و نمایندگان شرکتها در همه مراحل لازم و ضروری می باشد.
تذکر: حسب مورد ارائه یک نسخه اصلی از اساننامه شرکتها، آگهی تاسیس، آخرین تغییرات ثبتی و هرگونه گواهی مبنی بر واجد شرایط بودن شرکت مطابق با مفاد آگهی الزامی می باشد.

متقاضیان مکلفند پیشپهوات خود را حداکثر تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ ایه صورت الکترونیکی و از طریق سامانه ستاد تسلیم نمایند. شمتا پیشپهوات در ساعت ۸:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۳ گشایش و قرانت خواهد شد و حضور نماینده مناقشه گران با معرفی نامه و کارت شناسایی معتبر بلامانع است.مجهتین مناقشه گران می بایست ضمن بارگذاری الکترونیکی تصویر تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار در سامانه تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ اصل تضمین مذکور را به صورت فیزیکی به کمیسیون مناقصات شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در آدرس: اهواز- کوی فدائیان اسلام مجتمع تندگیان، واقع در روبروی بلوک دو، ساختمان سابق طرحهای راه و ساختمان تسلیم نمایند.
همزمان ارائه معرفی نامه و کارت ملی برای نمایان شرکت در مناقشه و نمایندگان شرکتها در همه مراحل لازم و ضروری می باشد.
تذکر: حسب مورد ارائه یک نسخه اصلی از اساننامه شرکتها، آگهی تاسیس، آخرین تغییرات ثبتی و هرگونه گواهی مبنی بر واجد شرایط بودن شرکت مطابق با مفاد آگهی الزامی می باشد.

متقاضیان مکلفند پیشپهوات خود را حداکثر تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ ایه صورت الکترونیکی و از طریق سامانه ستاد تسلیم نمایند. شمتا پیشپهوات در ساعت ۸:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۳ گشایش و قرانت خواهد شد و حضور نماینده مناقشه گران با معرفی نامه و کارت شناسایی معتبر بلامانع است.مجهتین مناقشه گران می بایست ضمن بارگذاری الکترونیکی تصویر تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار در سامانه تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ اصل تضمین مذکور را به صورت فیزیکی به کمیسیون مناقصات شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در آدرس: اهواز- کوی فدائیان اسلام مجتمع تندگیان، واقع در روبروی بلوک دو، ساختمان سابق طرحهای راه و ساختمان تسلیم نمایند.
همزمان ارائه معرفی نامه و کارت ملی برای نمایان شرکت در مناقشه و نمایندگان شرکتها در همه مراحل لازم و ضروری می باشد.
تذکر: حسب مورد ارائه یک نسخه اصلی از اساننامه شرکتها، آگهی تاسیس، آخرین تغییرات ثبتی و هرگونه گواهی مبنی بر واجد شرایط بودن شرکت مطابق با مفاد آگهی الزامی می باشد.

متقاضیان مکلفند پیشپهوات خود را حداکثر تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ ایه صورت الکترونیکی و از طریق سامانه ستاد تسلیم نمایند. شمتا پیشپهوات در ساعت ۸:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۳ گشایش و قرانت خواهد شد و حضور نماینده مناقشه گران با معرفی نامه و کارت شناسایی معتبر بلامانع است.مجهتین مناقشه گران می بایست ضمن بارگذاری الکترونیکی تصویر تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار در سامانه تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ اصل تضمین مذکور را به صورت فیزیکی به کمیسیون مناقصات شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در آدرس: اهواز- کوی فدائیان اسلام مجتمع تندگیان، واقع در روبروی بلوک دو، ساختمان سابق طرحهای راه و ساختمان تسلیم نمایند.
همزمان ارائه معرفی نامه و کارت ملی برای نمایان شرکت در مناقشه و نمایندگان شرکتها در همه مراحل لازم و ضروری می باشد.
تذکر: حسب مورد ارائه یک نسخه اصلی از اساننامه شرکتها، آگهی تاسیس، آخرین تغییرات ثبتی و هرگونه گواهی مبنی بر واجد شرایط بودن شرکت مطابق با مفاد آگهی الزامی می باشد.

متقاضیان مکلفند پیشپهوات خود را حداکثر تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ ایه صورت الکترونیکی و از طریق سامانه ستاد تسلیم نمایند. شمتا پیشپهوات در ساعت ۸:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۳ گشایش و قرانت خواهد شد و حضور نماینده مناقشه گران با معرفی نامه و کارت شناسایی معتبر بلامانع است.مجهتین مناقشه گران می بایست ضمن بارگذاری الکترونیکی تصویر تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار در سامانه تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ اصل تضمین مذکور را به صورت فیزیکی به کمیسیون مناقصات شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در آدرس: اهواز- کوی فدائیان اسلام مجتمع تندگیان، واقع در روبروی بلوک دو، ساختمان سابق طرحهای راه و ساختمان تسلیم نمایند.
همزمان ارائه معرفی نامه و کارت ملی برای نمایان شرکت در مناقشه و نمایندگان شرکتها در همه مراحل لازم و ضروری می باشد.
تذکر: حسب مورد ارائه یک نسخه اصلی از اساننامه شرکتها، آگهی تاسیس، آخرین تغییرات ثبتی و هرگونه گواهی مبنی بر واجد شرایط بودن شرکت مطابق با مفاد آگهی الزامی می باشد.

متقاضیان مکلفند پیشپهوات خود را حداکثر تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ ایه صورت الکترونیکی و از طریق سامانه ستاد تسلیم نمایند. شمتا پیشپهوات در ساعت ۸:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۳ گشایش و قرانت خواهد شد و حضور نماینده مناقشه گران با معرفی نامه و کارت شناسایی معتبر بلامانع است.مجهتین مناقشه گران می بایست ضمن بارگذاری الکترونیکی تصویر تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار در سامانه تا ساعت ۱۴:۳۰ روز چهارشنبه مورخ۱۴۰۳/۱۲/۰۸ اصل تضمین مذکور را به صورت فیزیکی به کمیسیون مناقصات شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در آدرس: اهواز

بلشویک بی قرار!

۱۰ نکته که باید در موردلنین بدانید

- امروز ۲۱ ژانویه است و ۱۰۱ سال از مرگ ولادیمیر ایلیچ اولیانوف (معروف به لنین) می‌گذرد. به این بهانه بیوگرافی مختصری را که علی امینی نجفی، پژوهشگر فرهنگی در مورد او نوشته بود را کمی خلاصه کردیم:
- لنین در ۲۲ آوریل سال ۱۸۷۰ در شهر کوچک سیمبرسک در خانواده‌ای با رفاه و تحصیلات نسبتاً بالا چشم به جهان گشود. برادر بزرگ تر لنین در سال ۱۸۸۷ به جرم شرکت در توطئه‌ای برای ترور تزار الکساندر سوم دستگیر و اعدام شد. گفته‌اند که مرگ برادر، بر لنین جوان تأثیر عمیقی باقی گذاشت و او را به سوی افکار قهرآمیز سوق داد.
- لنین برای شروع تحصیلات حقوق به شهر کازان رفت. در دانشگاه با دانشجویان مخالف رژیم آشنا شد و به مبارزه سیاسی روی آورد. به‌ خاطر فعالیت‌سیاسی غیرقانونی و همکاری با دانشجویان چپ‌گرا، چند بار دستگیر و سرانجام از دانشگاه اخراج شد.
- لنین به سال ۱۸۹۳ به شهر سن‌پترزبورگ نقل مکان کرد که در آن زمان مرکز افکار و جنبش انقلابی بود. او در این شهر با اندیشمندان و فعالان تحول‌خواه روسیه مانند گئورگی پلخانوف آشنا شد و

تقویم

پر کاری در سال‌های آغاز دهه چهل درباره سارا بهرامی که امروز ۴۲ ساله خواهد شد

امروز روز تولد خانم سارا بهرامی است. او در سال ۱۳۶۱ در اصفهان به دنیا آمده است. دیپلم خود را در رشته ریاضی و فیزیک گرفته ولی از آنجایی‌که از کودکی نیز دوست داشته بازیگر شود و از ۹ سالگی در کلاس‌های بازیگری شرکت می‌کرده، در دانشگاه تئاتر خوانده و کارشناسی تئاتر از دانشگاه آزاد اسلامی واحد تکابن، گرفته است. استاد اصلی او در بازیگری البته پرویز پرستویی است که کارگاه‌هایی در موسسه کارنامه برگزار کرد

خبر

افزایش ۳۲۰ هزار مترمربع به فضای آموزشی سیستان و بلوچستان با تخصیص ۲۲۰۰ میلیارد تومان اعتبار
زاهدان - محمدشکوهی فرو:مدیرکل نوسازی مدارس سیستان و بلوچستان از بهرپرداری ۵۲۰۰ کلاس درس از سال ۱۴۰۰ تاکنون خبر داد و با اشاره به رشد جمعیت دانش‌آموزی در استان، اعلام کرد: «۲۲۰۰ میلیارد تومان اعتبار برای توسعه فضای آموزشی در سال‌های ۱۴۰۳ و ۱۴۰۴ اختصاص یافته است و این اعتبار تکمیل پروژه‌های در حال اجرا و ساخت ۵۰۰ کلاس جدید را شامل می‌شود. میثم لکزایی با اشاره به سفر رئیس‌جمهور و وزیر آموزش و پرورش به استان گفت: این سفرها فرصت ارزشمندی برای بازدید میدانی و بررسی وضعیت زیرساخت‌های آموزشی استان فراهم کرده و علاوه بر کلنگ‌زنی پروژه‌های جدید مانند مجتمع شبانه‌روزی هیرمند و مدرسه کلاسه کنارک، مسائل مربوط به رشد جمعیت و نیازهای آموزشی نیز مورد بررسی قرار گرفت. وی افزود: از سال ۱۴۰۰ کلاس درس به بهرپرداری سیدیه و سرانه فضای آموزشی استان از ۳.۳ مترمربع به ۳.۸۷ مترمربع به ازای هر دانش‌آموز افزایش یافته، در حالی است که میانگین کشوری اکنون به ۵.۴ مترمربع رسیده و همچنان فاصله محسوسی بین استان و میانگین کشوری وجود دارد.لکزایی با تأکید بر رشد جمعیت در استان گفت: رشد ۲.۱ درصدی جمعیت در سیستان و بلوچستان که سه برابر میانگین کشوری است و تأثیر مستقیمی بر نیاز به زیرساخت‌های آموزشی دارد، این رشد باعث شده تا شاخص‌های توسعه فضای آموزشی با سرعت لازم از نیاز یافتا اما تلاش‌های گسترده‌ای در سال‌های اخیر برای جبران این فاصله انجام گرفته است. مدیرکل نوسازی مدارس استان سیستان و بلوچستان از تخصیص ۲۲۰۰ میلیارد تومان اعتبار برای توسعه فضای آموزشی استان در سال‌های ۱۴۰۳ و ۱۴۰۴ خبر داد و افزود: «این اعتبار به تکمیل پروژه‌های در دست اجرا و اضافه شدن ۵۰۰ کلاس جدید کمک می‌کند با این حساب ۳۲۰ هزار مترمربع به سرانه فضای آموزشی استان افزوده خواهد شد که گامی مهم در بهبود شرایط آموزشی استان است. وی افزود: با توجه به عقب‌ماندگی‌های آموزشی استان، پروژه‌های ساخت و بازسازی مدارس در اولویت قرار گرفته است و به ویژه در منطقه سیادک زاهدان که با همکاری سیاه پاشداران و خیرین زمین‌های مناسب برای ساخت مدارس جدید اختصاص یافته و پیشرفت خوبی در این زمینه حاصل شده است. لکزایی همچنین اشاره کرد: امیدواریم تا مهر ۱۴۰۴ دو مدرسه جدید در منطقه سیادک با همکاری خیرین در اختیار دانش‌آموزان قرار گیرد این مدارس شامل یک مدرسه ۱۲ کلاسه و یک مدرسه ۱۲ کلاسه خواهند بود که با ساخت و تحویل این ۲ پروژه آموزشی ۲۰ کلاس درس جدید به فضاهای آموزشی آن منطقه اضافه می‌شود.مدیرکل نوسازی مدارس استان سیستان و بلوچستان از آغاز ساخت و بازسازی ۱۰ مجتمع شبانه‌روزی در شهرستان‌های مختلف استان خبر داد و گفت: در شهرستان هیرمند عملیات احداث یک مجتمع شبانه‌روزی با زیرپای ۲۸۰۰ مترمربع و بازسازی خوابگاه‌های تخریب‌شده از محل مصوبات سفر ریاست‌جمهوری آغاز شد که در شهرستان‌هایی مانند دلاگان، کنارک، ایرانشهر و قصرقد نیز در حال اجرا هستند. لکزایی با اشاره به قدمت ۱۰۰ ساله آموزش و پرورش در حوزه سیستان، اظهار داشت: تعداد مدارس فرسوده و تخریبی در این منطقه بیشتر از سایر نقاط استان است. وی همچنین تأکید کرد: با مشارکت خیرین و مردم بیش از ۵۰ درصد مدارس استان ساخته یا در حال احداث می‌باشند برای مثال پروژه‌ای در روستای لچوی شهرستان زهک با همین رویکرد آغاز شده و مشارکت مردمی در این استان به الگویی برای سایر مناطق تبدیل شده است. وی افزود: در سال ۱۴۰۲ بیش از ۱۵۰۰ میلیارد تومان از سوی خیرین و ۱۵۰۰ میلیارد تومان از اعتبارات دولتی برای توسعه فضای آموزشی استان تأمین شد که تا تأثیر زیادی بر پیشرفت پروژه‌های در دست اجرا گذاشت. همچنین جشنواره نیک‌اندیشان مدرسه‌ساز با عنوان «سرزمین نخل و آفتاب ۲۸ بهمن‌ماه در تهران» برگزار می‌شود و منابع حاصل از آن به احداث و تکمیل فضاهای آموزشی استان سیستان و بلوچستان اختصاص خواهد یافت.

۱۵۰۰ کلاس درس در سیستان و بلوچستان همچنان نیازمند سیستم سرمایش و گرمایش استاندارد

مدیرکل نوسازی مدارس استان سیستان و بلوچستان از تجهیز ۶۱ درصد کلاس‌های درس استان به سیستم‌های سرمایشی و گرمایشی استاندارد طی سال اخیر خبر داد و گفت: از سال ۱۴۰۰ تاکنون اقدامات بزرگی در این حوزه انجام شده است و مابقی کلاس‌های فاقد سیستم استاندارد نیز در برنامه تجهیز قرار دارند که در حال حاضر ۱۵۰۰ کلاس درس نیازمند سیستم سرمایش و گرمایش هستند وتأمین اعتبار شده و در حال انجام است. وی افزود: گ ۵۰۰ سالن ورزشی دانش‌آموزی استان از محل اعتبارات سال ۱۴۰۳ به سیستم‌های سرمایشی و گرمایشی استاندارد مجهز خواهند شد که این اقدامات نشان‌دهنده تلاش برای بهبود شرایط تحصیلی و رفاهی دانش‌آموزان در مناطق مختلف استان است. لکزایی تأکید کرد: مدارس استان به تجهیزات آموزشی و کمک‌آموزشی نیز بر اساس مقاطع تحصیلی با هدف توسعه زیرساخت‌های آموزشی، مجهز می‌شوند که برای شهرستان‌ها تجهیزات فنی و حرفه‌ای و برای مدارس متوسطه اول و دوم ابراهای هیرمند نیاز اختصاصی داده شده است. لکزایی در خصوص وضعیت آموزشی در شهر زاهدان اظهار کرد: به دلیل رشد بالای جمعیت دانش‌آموزی به ویژه در حاشیه شهر در سه سال اخیر توانستیم بیش از ۱۰ مدرسه استاندارد در این مناطق بسازیم که این مدارس شامل ساختمان‌های اسکلت بتن و استاندارد بوده و در اختیار دانش‌آموزان قرار گرفته است. وی افزود: برای توسعه فضای آموزشی، شهر زاهدان به ۱۲ محله تقسیم شد و اولویته‌ها بر اساس سرانه پایین فضای آموزشی و تراکم دانش‌آموزی در هر محله تعیین شد از جمله پروژه‌ها مدارس ۱۸ کلاسه در مناطق مختلف مانند شهرک جهاد، سعادت‌آباد و مسکن مهر اجرا شده است.

مدیر عامل شرکت نفت و گاز آفاجاری: برای رفع مشکلات مردم و انجام خدمات عام المنفعه پیگشام باشیم

اهواز - سید رحمان محمدی، مدیر عامل شرکت نفت و گاز آفاجاری در آئین معارفه رئیس امور مهندسی و ساختمان از تلاش ها و زحمات مهندس خوشه گیر در مدت زمان تصدی این مجموعه قدردانی کرد.مهندس سید محسن دهیان بر عنوان کرد: در مدت زمان مدیریت ایشان اقدامات جهادگرانه و پروژه های بزرگی در شرکت به سرانجام رسید که شاخص ترین آن تکمیل جاده امیدیه به جابزار بعد از ۱۷ سال، و توجه به روستاها و شهر های همجوار تابسیاست عملیاتی بوده انتظار است با حضور مهندس نصیراوی و تجربیات ارزنده و تخصصی

ایشان در این حوزه شاهد ادامه این مسیر باشیم. مهندس دهیان پور با تأکید بر اجرای فعالیت عام المنفعه و رفع مشکلات مردم بیان کرد: با توجه به سیاست های وزارت نفت دولت چهاردهم در جهت خدمت به مردم خواستار برنامه ریزی برای پیوست های فرهنگی-اجتماعی و زست محیطی در پروژه های بزرگ شد. مدیر عامل شرکت نفت و گاز آفاجاری در ادامه با اشاره به چابکی و جهش سازمان گفت: ما باید در توسعه تولید فکر کنیم و شرکت انداز بلند مدت برای فعالیت ها داشته باشیم و انتظار است همه عزیزان به این جهش کمک کنند و راهگشا باشند. مدیر امور فن شرکت آفاجاری از تلاش های مهندس خوشه گیر عنوان کرد: دوران مدیریتی ایشان شاهد اقدامات و پروژه های مهمی در شرکت آفاجاری بودیم که اگر ایشان و تیم کاری همراه نبود این پروژه ها به سرانجام نمی رسید در این مراسم با اهدا لوح تقدیر از زحمات مهندس خوشه گیر قدردانی و آقای مهندس جواد نصیراوی بعنوان رئیس جدید امور مهندسی و ساختمان معرفی شد.



شدند، جناح رادیکال حزب را تشکیل دادند. مخالفت بلشویک‌ها با کادرهای قدیمی حزب (منشویک)، نخست به رقابت و سرانجام به

اقتصادی بیکرانی فرو رفته بود، وارد جنگ جهانی اول شد. رژیم تزاری که از رساندن آذوقه و تجهیزات به سربازان ناتوان بود، در جبهه جنگ با بی‌ی ظمی و نافرمانی ارتشیان و در داخل کشور با اعتراض گسترده شهروندانی روبه‌رو بود که از فساد و استبداد حاکمان به جان آمده بودند. مبارزه مردم برای دستیابی به آزادی و بهروزی اشکال رادیکال‌تر و گسترده‌تری به خود گرفت. در فوریه سال ۱۹۱۷ تزار نیکلای دوم در برابر اعتراضات عمومی از سلطنت خلع شد. مجلس روسیه (دوما) حاکمیت را به یک دولت موقت سپرد.

۱ لنین پس از ورود به روسیه در آوریل ۱۹۱۷ در اولین اقدام، سیاست حزب را به باد حمله گرفت و مشی تازه‌ای برای بلشویک‌ها تصویب کرد. او دولت موقت را نوکر بورژوازی خواند و حمایت از آن را خیانت به زحمتکشان دانست. طی چند ماه بلشویک‌ها توانستند رهبری را در دو شورای با نفوذ پترو گراد و مسکو به دست گیرند.

۱۰ در شامگاه ۱۲۴اکتبر بلشویک‌ها در پترو گراد قیام مسلحانه اعلام کردند. شورای پترو گراد حاکمیت کشور را به شورای کمیسرهای خلق به رهبری لنین واگذار کرد. ۱۰ لنین که طی سوءقصدی در سال ۱۹۱۸ به سختی زخمی شده بود، در دو سال آخر زندگی عملا از هدایت حزب و کشور ناتوان مانده بود. رهبری حزب به دست دو تن از یاران نزدیک او افتاد که با هم دشمنی دیرین داشتند: تروتسکی و استالین. داستان این دو خود یک داستان مفصل دیگری است!

جلیل سامان به عهده داشت. این سریال در خصوص فعالیت‌های سازمان مجاهدین خلق (منافقین) در دهه پنجاه بود. پس از آن مسیر خود را ادامه داد تا اینکه رسید به فیلم سینمایی «خانه‌ای در خیابان چهل کارگردانی «نگار آذربایجانی» و «پترون» به یکم» به کارگردانی «حمیدرضا قربانی» که برای آن نامزد سه جایزه در سه جشنواره مختلف شد و یک دیپلم افتخار هم برد. با این حال ستاره بخت او در سال ۱۳۹۶ درخشید. وقتی در فیلم «دارکوب» بهروز شعیبی نقش مهسار را بازی کرد و توانست جایزه بهترین

بازیگر نقش اول را در جشنواره فیلم فجر سال ۱۳۹۶ کسب کند.

آخرین فعالیت‌های خانم بهرامی بازی در سریال نمایش خانگی «بازنده» به کارگردانی «امین حسین پور» و نیز فیلم سینمایی «خاتی» به کارگردانی فریدون نجفی است. جالب است بدانید او در سال‌های ۱۴۰۱ و ۱۴۰۲ به شدت در فضای نمایش خانگی پرکار بوده و در چهار سریال حضور داشته است ضمن اینکه در این دو سال، در سه فیلم سینمایی هم بازی کرده است.

خدا حافظی با اسطوره ساحلی

روز یکشنبه، مسلم مسیگر مهاجم تیم ملی فوتبال ساحلی ایران پس از بازی دوستانه با بلاروس و در سن ۴۰ سالگی به دوران بازیگری خود پایان داد. مسیگر متولد بوشهر و کاپیتان باشگاه فوتبال ساحلی دریانوردان بوشهر بود. مسیگر بهترین بازیگر جام بین‌قاره‌ای در سال ۲۰۱۳ و آقای گل همین جام در سال ۲۰۱۴ و بهترین بازیکن جام جهانی ۲۰۱۷ باهاما و بازیکن منتخب جهان در سال ۲۰۱۷ بوده است.

او درپرز در گفت‌وگو با سایت ورزش سه بخشی از خاطرات ورزشی خود را مرور کرده بود. سوال اول این بود که چطور شد به سمت فوتبال ساحلی رفتی و پاسخ این بود:

«خیلی اتفاقی سمت فوتبال ساحلی رفتم. در سال ۱۳۸۵ که فوتسال بازی می‌کردم مسابقات استانی ساحلی بر گزار شد که گفتند تیم ما (دریانوردان) هم باید باشد. در آن مسابقات استانی قهرمان شدیم و به مسابقات کشوری که در آن زمان در زینباکنار (انزلی) برگزار می‌شد، راه پیدا کردیم و در مسابقات کشوری هم که برای اولین بار شرکت کردیم، به مقام سوم دست یافتیم و من هم در مسابقات استانی و هم کشوری آقای گل شدم. از همان لحظه به بعد مسیر حرفه‌ای من به سمت فوتبال ساحلی رفت.»

او در ادامه شیرین ترین خاطره خود را قهرمانی در مسابقات جام ملت‌های آسیا بیان کرده بود:

«در این هجده سال، لحظات شیرین و تلخ بسیاری تجربه کردم. ولی به شخصه، در سال ۲۰۱۳ و جام ملت‌های آسیا و آن قهرمانی دراماتیک که ثانیه‌های پایانی بازی با ژاپن، کل تساوی بخش را زدم و بلافاصله بازی تمام شد و در ضربات پنالتی سامورایی‌ها را شکست دادیم. برام خیلی شیرین بود که برای اولین بار موفق شدیم، با شکست ژاپن قهرمان آسیا بشیم. به خصوص که در اون مسابقات عنوان آقای گل را به دست آوردم.» تلخ‌ترین خاطره او هم مربوط به ناکامی در سال ۲۰۱۹ و عدم صعود به جام جهانی بود:

«متأسفانه نتوانستیم به جام جهانی صعود کنیم و عمر ورزشی آن همه بازیکن خوب و تیم آماده‌ای که داشتیم، به مدت شش سال تباه شد. به خاطر منافع شخصی بعضی آقایان، تیمی که یک سال قبل سوم جام جهانی شده بود در سال بعد حذف می‌شود و از قدمداتی آسیایی کنار می‌رود.»



افزایش ۳۲۰ هزار مترمربع به فضای آموزشی سیستان و بلوچستان با تخصیص ۲۲۰۰ میلیارد تومان اعتبار

حضور معاون و رئیس روابط عمومی اداره کل امور مالیاتی آذربایجان شرقی؛ رئیس جدید اداره امور مالیاتی شهرستان شاهرگ بناب معرفی شد
هفت صبح – ماهان فلاح: جلسه تودیع و معارفه رئیس جدید اداره امور مالیاتی شهرستان بناب با حضور فرماندار این شهرستان، معاون مالیاتی اداره کل و رئیس اداره واحد عمومی اداره کل امور مالیاتی آذربایجان شرقی بر گزار شد. در این جلسه از زحمات مهدی حبیبی ترکمانی در دوران تصدی ریاست اداره امور مالیاتی این شهرستان تقدیرانی شد و با حکم مدیرکل امور مالیاتی آذربایجان شرقی، حبیب ابراهیم زاده به عنوان رئیس جدید اداره امور مالیاتی شهرستان بناب معرفی شد. فرماندار شهرستان بناب در این جلسه ضمن ابراز رضایت از عملکرد اداره امور مالیاتی بناب، مالیات را به عنوان یک سرمایه ملی معرفی کرد و بر وصول مالیات همراه با رعایت عدالت و انصاف تأکید نمود. علیرضا خاکپور، مجموعه مالیاتی استان را سازمانی منسجم و تخصصی عنوان کرد و افزود: اخلاق حسنه باید سرلوحه کار مسئولان نظام باشد. فرماندار شهرستان بناب، همچنین بر ضرورت توجه به وضعیت اقتصادی موبدان در فرآیند وصول مالیات تأکید کرد و گفت: وصول مالیات به صورت سیستمی و الکترونیکی موجب افزایش اعتماد مردم نسبت به نظام مالیاتی و ارتقای تمکین مالیاتی شده است. معاون مالیاتی اداره کل نیز در این جلسه اظهار داشت: بناب به عنوان یکی از قطب‌های اقتصادی استان، نقش مهمی در تأمین منابع مالیاتی استان دارد. وحید کردستانی، بر وصول مالیات با رویکرد عدالت و مودی مداری تأکید و خاطرنشان کرد: دستیابی به اهداف سازمان مالیاتی نیازمند حمایت همه‌جانبه مجموعه مدیریتی استان، فرمانداری و سایر ادارات از اداره امور مالیاتی است.

کمترین میزان گازسوزی فلر در شرکت نفت و گاز کارون

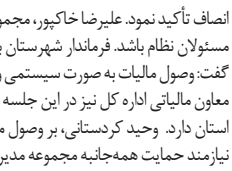
اهواز - سید رحمان محمدی، مدیر عامل شرکت بهرپرداری نفت و گاز کارون اظهار داشت کمترین میزان گازسوزی فلر در مناطق نفتخیز جنوب مربوط به این شرکت است. حسن شهرونی طی نشست خبری با اصحاب رسانه، ضمن ارایه گزارش از عملکرد شرکت بهرپرداری نفت و گاز کارون در حوزه های مختلف و دستاوردهای این شرکت اظهار کرد: میزان گازسوزی در شرکت نفت و گاز کارون پنج درصد است که حدود ۱۵ تا ۲۰ درصد نفت خام کل کشور، محاسبه می‌شود. وی ادامه داد: سازمان محیط زیست هیچگاه درصد آلایندگی فلرها را به تفکیک درصد و منبع آلودگی اعلام نکرده است. مدیر عامل شرکت بهرپرداری نفت و گاز کارون با تأکید بر اینکه گازهای فلر ثروت محسوب می‌شوند و نباید سوزانده شوند توضیح داد: در حال پیگیری طرح‌های کاهش فلر پینگ هستیم. وی با بیان این مطلب که پتروشیمی‌مارون طرح بهینه‌سازی فلرها را بر عهده دارد و این طرح از پیشرفت فیزیکی مناسبی برخوردار است، افزود: طی سه ماهه اخیر ۲ دستگاه کمپرسور مرحله چهارم بر ایستگاه های تقویت فشار گاز شماره ۴ و ۵ شرکت نفت و گاز کارون نصب شده که این اقدام منجر به کاهش گاز سوزی به میزان ۱۰ میلیون فوت مکعب در روز شده است. شرکت بهره برداری نفت و گاز کارون با ظرفیت تولید ۳۷ درصد نفت خام کل کشور، بزرگ‌ترین شرکت بهرپرداز تابع مناطق نفت‌خیز جنوب است که از تأمین کنندگان اصلی خوراک پالایشگاه‌ها، صنایع پتروشیمی و شرکت گاز رده و مسئولیت راهبری و تولید سیانتری نفت، گاز و مایعات گازی را از میانین تحت اختیار به‌عهده دارد.

اهدای توری خشک کن به شهروندان یزدی فعال در باز یافت «پوست میوه»

یزد - زهرا افضلیان، رئیس سازمان مدیریت پسماند شهرداری یزد از تحویل توری های مخصوص خشک کردن پوست میوه در چندین تریز مرحله از اجرای طرح جمع آوری پوسماند با هدف کاهش تولید زباله‌های تر و کنش‌رشد باز یافتت خبر داد. محمد رضا بزرگ اظهار داشت: فرآیند تحویل «پوست میوه» خشک‌شده در روزهای میانی هر ماه، از طریق سامانه بازپس به نشانی myvazdir و با همکاری انجمن‌های مردم‌نهاد صورت می‌گیرد. رئیس سازمان مدیریت پسماند شهرداری یزد گفت: این طرح گامی در راستای کاهش تولید زباله‌های خانگی و تقویت باز یافت در مبدا است و استقبال خوب مردم از این طرح نشان‌دهنده آگاهی و همکاری آن‌ها برای حفظ محیط زیست می باشد. بزرگ افزود: پوسماند تولید شده توسط شهروندان، نه تنها از تولید شیره‌ابه و آلودگی محیط زیستی جلوگیری کرده و حجم زباله‌های تر در این جلسه، گفت: یکی از راهکارهای کاهش حجم و ایجاد شفافیت در امور، تحقق دولت الکترونیک است که سامانه پنجره واحد مدیریت زمین ضمن پایش تغییرات محیطی، نظارت دقیق بر امور اراضی و صیات از آن را امکانپذیر می‌کند.رضا ناصری با تأکید بر اینکه سامانه پنجره واحد مدیریت زمین در کاهش تخلفات مربوط به تغییر کاربری غیرمجاز موثر است، افزود: همچنین پایش کاربری اراضی کشاورزی،رصد اراضی مجاز به ساخت و ساز و ارتقای تحت حفاظت قانونی از دیگر خدمات این سامانه است و کاهش جرایم مرتبط با حوزه زمین را در پی داردوی خاطرنشان کرد: پنجره واحد زمین، سامانه‌ای مهم در اجرای دولت الکترونیک است که علاوه بر جلوگیری از تخلف در حوزه زمین، زمان رسیدگی به درخواست‌ها، استعلامات و پاسخگویی به مراجعان را در حوزه زمین در کوتاهترین زمان پاسخ می‌دهد.

مدیر کل منابع طبیعی و آبخیزداری گلستان:

پنجره واحد مدیریت زمین موجب پیشگیری از تخلفات و کاهش هزینه‌های اداری می‌شود
گرگان - جلسه شورای حفظ حقوق بیت المال به میزبانی اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری گلستان و با حضور کلیه دستگاه های اجرایی عضو برگزار شد.به گزارش پایگاه اطلاع رسانی اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری گلستان، مدیر کل منابع طبیعی و آبخیزداری گلستان با اشاره به سامانه پنجره واحد مدیریت زمین استان، افزود: طبق آرایشی انجام شده، پاسخگویی به شهروندان از نظر زمانی و تعدادی در زیرسامانه متقاضیان این پنجره روندی رو به رشد داردوی اضافه کرد: این موضوع نشانگر فرهنگسازی صورت گرفته در سازمانها، زحمات دبیرخانه مربوطه و تلاش دستگاه های نظارت کننده بر عملکرد سامانه است-وی تأکید کرد: هدایت متقاضیان ارائه خدمت به این پنجره موجب سرعت گیری پاسخگویی و کاهش هزینه ها می‌شودمعاول حفاظت و امور اراضی اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری گلستان نیز در این جلسه، گفت: یکی از راهکارهای کاهش حجم و ایجاد شفافیت در امور، تحقق دولت الکترونیک است که سامانه پنجره واحد مدیریت زمین ضمن پایش تغییرات محیطی، نظارت دقیق بر امور اراضی و صیات از آن را امکانپذیر می‌کند.رضا ناصری با تأکید بر اینکه سامانه پنجره واحد مدیریت زمین در کاهش تخلفات مربوط به تغییر کاربری غیرمجاز موثر است، افزود: همچنین پایش کاربری اراضی کشاورزی،رصد اراضی مجاز به ساخت و ساز و ارتقای تحت حفاظت قانونی از دیگر خدمات این سامانه است و کاهش جرایم مرتبط با حوزه زمین را در پی داردوی خاطرنشان کرد: پنجره واحد زمین، سامانه‌ای مهم در اجرای دولت الکترونیک است که علاوه بر جلوگیری از تخلف در حوزه زمین، زمان رسیدگی به درخواست‌ها، استعلامات و پاسخگویی به مراجعان را در حوزه زمین در کوتاهترین زمان پاسخ می‌دهد.



کمترین میزان گازسوزی فلر در شرکت نفت و گاز کارون



تفکیک درصد و منبع آلودگی اعلام نکرده است. مدیر عامل شرکت بهرپرداری نفت و گاز کارون با تأکید بر اینکه گازهای فلر ثروت محسوب می‌شوند و نباید سوزانده شوند توضیح داد: در حال پیگیری طرح‌های کاهش فلر پینگ هستیم. وی با بیان این مطلب که پتروشیمی‌مارون طرح بهینه‌سازی فلرها را بر عهده دارد و این طرح از پیشرفت فیزیکی مناسبی برخوردار است، افزود: طی سه ماهه اخیر ۲ دستگاه کمپرسور مرحله چهارم بر ایستگاه های تقویت فشار گاز شماره ۴ و ۵ شرکت نفت و گاز کارون نصب شده که این اقدام منجر به کاهش گاز سوزی به میزان ۱۰ میلیون فوت مکعب در روز شده است. شرکت بهره برداری نفت و گاز کارون با ظرفیت تولید ۳۷ درصد نفت خام کل کشور، بزرگ‌ترین شرکت بهرپرداز تابع مناطق نفت‌خیز جنوب است که از تأمین کنندگان اصلی خوراک پالایشگاه‌ها، صنایع پتروشیمی و شرکت گاز رده و مسئولیت راهبری و تولید سیانتری نفت، گاز و مایعات گازی را از میانین تحت اختیار به‌عهده دارد.



مدیرعامل شرکت گاز استان:

۳۱ درصد مشترکین گاز آذربایجان شرقی پر مصرف هستند
هفت صبح – ماهان فلاح: بر اساس دامنه مصرف گاز در بین مشترکین خانگی استان آذربایجان شرقی، ۲۱ درصد این مشترکین در محدوده مصرف ۱۲ تا ۱۴ هزار مترمربع و جزء مشترکین پر مصرف و بسیار مصرف به‌شمار می‌روند. مدیرعامل شرکت گاز آذربایجان شرقی با اعلام این خبر گفت: تعرفه‌های جدید گازپها و افزایش نرخ گاز صرفی صرفا به مشترکین پر مصرف و بد مصرف در استان اختصاص دارد. فیروز خدائی افزود: بر اساس مصوبه هیئت وزیران پله‌های اول تا سوم مصرف گاز و کاهش مصرف به نسبت سال گذشته مشمول پاداش خوش مصرفی و صرفه جویی خواهد بود. وی ادامه داد: شبکه گاز کشور سراسری بوده و رفتار مصرف تمامی بخش‌ها با هم در ارتباط مستقیم است لذا ضرورت دارد با نگاهی مسئولانه و مدیریت مصرف گاز از افت یا قطع فشار گاز سایر مشترکین گاز کشور جلوگیری نماییم. خدائی اظهار کرد: هم اکنون بیش از یک میلیون و ۸۰۰ هزار مشترک در استان آذربایجان شرقی از نعمت الهی گاز بهره‌مند هستند. مدیرعامل شرکت گاز استان آذربایجان شرقی تصریح کرد: ۶۱ درصد مصرف به مشترکین خانگی اختصاص داشته و این بخش به طور متوسط ۳۳ میلیون متر مکعب مصرف روزانه دارد.

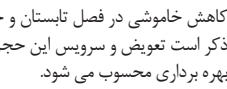
طی ۹ ماهه سال جاری صورت پذیرفت؛

اجرای ۲۱۵ کیلومتر درز گیری پلمبری و بهبود وضعیت راه‌های همدان
همدان - **محبوبه یادگاری:** سرپرست اداره نگهداری راههای اداره کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان همدان اعلام کرد: طی ۹ ماهه سال جاری بیش از ۲۱۵ هزار متر طول معادل ۲۱۵ کیلومتر درزگیری پلمبری و ۴۰ کیلومتر لکه‌گیری و چاله گیری در جاده‌های استان انجام شده است. جواد کیمیایگر سرپرست اداره نگهداری راههای اداره کل راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای استان از اجرای ۲۱۵ هزار و ۶۲۰ متر طول معادل ۲۱۵ کیلومتر درزگیری پلمبری در جاده‌های استان طی ۹ ماهه سال جاری خبر داد و بیان کرد این اقدامات بهمنظور ارتقای کیفی و افزایش طول عمر مناسب رویه راههای آسفاته استان همدان انجام شده است. وی افزود: از ابتدای سال جاری تاکنون، علاوه بر درزگیری، ۴۰ کیلومتر لکه‌گیری و چاله‌گیری نیز در سطح راههای استان اجرا شده است که این عملیات به‌منظور بهبود وضعیت جاده‌ها و افزایش ایمنی و راحتی کاربران جاده‌ای صورت‌گرفته است. کیمیایگر تصریح کرد: با اجرای این اقدامات تلاش‌های مستمر برای نگهداری و بهبود شرایط جاده‌های استان ادامه دارد و هدف اصلی این اقدامات تضمین تردد ایمن و راحت برای تمامی کاربران جاده‌ای است. سرپرست اداره نگهداری راههای استان همدان در پایان گفت: درزگیری پلمبری یکی از مؤثرترین روش‌ها برای حفظ کیفیت و عمر مفید آسفالت جاده‌ها است و با استفاده از این روش، شفافیت و تراکم‌های آسفالت در سطح آسفالت پر شده و از نفوذ آب و رطوبت به داخل لایه‌های زیرین جلوگیری می‌شود. این امر باعث می‌شود که آسبیم‌های ناشی از یخ‌چیندن و تغییرات دمایی به حداقل برسد و عمر مفید آسفالت به طور قابل توجهی افزایش یابد.

افزایش ایمنی جاده‌های همدان با نصب ۱۷ هزار تابلو
مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای استان همدان از نصب بیش از ۱۷ هزار تابلو و ۱۱ مورد روشنایی نقطه‌ای در ۹ ماه گذشته سال جاری خبر داد. مهرداد اهکی در بازدید از محورهای مواصلاتی اظهار کرد: راهداری استان در راستای افزایش ایمنی تردد در جاده‌ها، به نصب گسترده تابلوها و علائم راهنمایی و رانندگی و همچنین بهرپرداری از سیستم‌های روشنایی نقطه‌ای در نقاط حادثه‌خیز اقدام کرده است. وی از اعلام خبر نصب بیش از ۱۷ هزار تابلو و علائم راهنمایی و رانندگی، از عزم جدی این اداره کل برای کاهش تصادفات و حوادث جاده‌ای خبر داد. مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای استان همدان یادآور شد: در راستای افزایش ایمنی محورهای مواصلاتی استان و به منظور تسهیل تردد رانندگان و مسافران، ۱۷ هزار و ۹۸۰ عدد تابلو و علائم اخطاری، انتظامی و اطلاعاتی در نقاط مختلف جاده‌های استان نصب و تعمیر شده است. وی خاطرنشان کرد: این تابلوها نقش مهمی در کاهش رانندگان و آگاهی‌بخشی به آنان در مورد شرایط راه و نقاط حادثه‌خیز دارند. اهکی به راهاندازی ۱۱ نقطه روشنایی جدید در نقاط مستعد تصادف اشاره کرد و متذکر شد: با توجه به اهمیت دید کافی در شب و کاهش احتمال وقوع تصادفات در تاریکی ۱۱ نقطه با سیستم پایش تصادف در محورهای مختلف استان شناسایی و به سیستم روشنایی مجهز شدند. وی در ادامه به اقدام گسترده در سطح جاده‌ها شرکت مردم در حفظ و نگهداری از تجهیزات ایمنی جاده‌ها تأکید کرد و از رانندگان و مسافران خواست تا با رعایت قوانین راهنمایی و رانندگی و دقت در عبور و مرور به حفظ ایمنی جاده‌ها کمک کنند.

اقدام کم نظیر تعویض ترانسفورماتور در یزد

یزد - زهرا افضلیان: مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان یزد از تعویض و سرویس ۱۵۰ دستگاه ترانسفورماتور در سطح استان در دی ماه اسال خبر داد. مهندس علی محمد اظهار داشت: از این تعداد بیشترین سهم تعویض و سرویس ترانسفورماتور در شهرستان یزد در محدوده امور برق دو با ۵۵ ترانسفورماتور و پس از آن در امور برق یک با ۴۴ و امور برق سه با ۲۸ دستگاه ترانسفورماتور تعویض صورت گرفته است. مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان یزد با اشاره به اینکه ظرفیت این ترانسفورماتورها به دلیل زوال فرایزنده مصرف و بار شبکه در شرایط بحرانی قرار داشت،متذکر شد:۲۲دستگاه ترانسفورماتور به علت از بین رفتن عایق بوبین‌های فشار متوسط و عیوب و گرمای تابستان غیر قابل سرویس بود که از تجهیزات شبکه برق کنار شد. جم با اشاره به اینکه ۲۷ ترانسفورماتور در سطح نواحی یزد تعویض شده است، یادآور شد: این اقدام ضرریتی و جهادی با هدف افزایش ضربه اطمینان شبکه‌های برق، کاهش خاموشی در فصل تابستان و جلوگیری از ایجاد خسارت و خاموشی‌های گسترده در سطح نواحی مختلف استان است. شایان ذکر است تعویض و سرویس این حجم از کار در بازه زمانی یک ماه، در نوع خود کم نظیر و اقدامی ارزشمند و شاخص در حوزه بهره برداری محسوب می‌شود.



حاشیه‌باچاشنی نیش و افشاگری

بازخوانی برخی اتفاقات خاص که تلویزیون و شبکه نمایش خانگی در دی ماه ۱۴۰۳ تجربه کردند؛ از نقدها به «جوکر» و عملکرد سیما تا حواشی چهره‌های شاخص



منوع ماه
جنجال ترانه و نگین

❖ **ماجراچه بود؟** مدتی است تلاش‌هایی شایسته برای رفع ممنوعیت فعالیت بازیگران انجام می‌شود. نمونه شاخص آن، بازگشت هانیه توسلی به دنیای بازیگری است. در دی ماه ابتدا دو خبر منتشر شد که نقطه مقابل آن تلاش‌ها است. درباره ترانه علیدوستی اینطور عنوان شد که او از پرواز هم ممنوع است. نگین معتمدی هم یک ویدئو منتشر کرد و از ممنوع‌الکاری خود خبر داد.

❖ **چه واکنش‌هایی داشت؟** سخنگوی قوه قضائیه در واکنش به ماجرای علیدوستی گفت: «کارت ملی او هیچ محدودیتی ندارد و این مسئله را تأیید نمی‌کنیم.» زهرا مینوی، وکیل علیدوستی هم اینطور پاسخ داد: «صحت‌های سخنگوی قوه قضائیه را خواندم. ایشان صراحتاً می‌گویند که خانم علیدوستی ممنوع پرواز نیست و قوه قضائیه همچنین دستور می‌دهد. من هم در گفت‌وگویی که پیش از این داشتم، توضیح دادم که کارت ملی خانم علیدوستی مسدود نیست. ولی به نظر می‌رسد که او از برخی خدمات محروم شده‌اند؛ از جمله پرواز»

❖ **چه فرجامی رقم خورد؟** اخبار تکمیلی درباره ترانه علیدوستی منتشر نشد. از آن سو، نیکان حسینی‌پور، مشاور وزیر و رئیس مرکز روابط عمومی وزارت فرهنگ در متنی نوشت: «با تأکید می‌گویم که سرکار خانم نگین معتمدی چه از سوی وزارت فرهنگ و چه از سوی نهادهای ذی‌ربط، ممنوعیت یا محدودیتی برای فعالیت در حوزه سینما و تئاتر ندارند و حضور ایشان در این دو حوزه با مانع بوده و هست.»



سرسام ماه
ناکامی برنامه‌های یلدا

❖ **ماجراچه بود؟** تلویزیون سه بزنگاه مهم دارد که معروف است به «بازه زمانی»: نوروز، رمضان و یلدا. البته که همواره هکدی وارد بوده که چرا شبکه‌های سیما ایام دیگر سال را چندان جدی نمی‌گیرند ولی طبق یک عادت، رجوع مخاطب به تلویزیون در این سه مناسب‌تر است. مدیران فعلی، سال پیش تصمیم گرفتند از چهره‌ها برای شب یلدا دعوت کنند. وزن مهمانان‌ها نسبت به سال‌های قبل به مراتب پایین بود ولی برای مدیریت کنونی، یک امتیاز از سوی رسانه‌های همسو تعبیر شد؛ حواشی هم از شب یلدا سهم داشت و در نهایت برای یلدا ۱۴۰۲ تصمیم گرفته شد همه چیز آرام برگزار شود. طی چند شب مانده به یلدا، سیمای شبکه‌ها تغییر کرد اما بی‌هیچ اغراقی، محتوای دندانگیر به ندرت یافت شد.

❖ **چه واکنش‌هایی داشت؟** تحلیل کاملی بر رویه برنامه‌های یلدا در هفت‌صحب منتشر شد که با جزئیات ثابت می‌کرد همگی ناکام مطلق هستند. تماشا برای این برنامه‌ها حاصلی نداشت جز سرسام و خستگی؛ برنامه‌هایی که از یک الگوی ثابت و کلیشه‌ای و بدون خلاقیت بهره‌بردند.

❖ **چه فرجامی رقم خورد؟** رسانه‌های دیگر نیز مطالب انتقادی علیه عملکرد ضعیف تلویزیون منتشر کردند. مخاطبان هم نارضایتی خود را به اشتراک گذاشتند. عرصه بر سیمای مردم‌سازی در فضای اینترنت هستند و شباهتی همچنان اشک رفتند؛ عدم مجوز به ترانه مدیری -زندگی کیلی حاشیه پررنگ یلدا امسال بود.



منفی ماه
ضد تبلیغ برای ازازیل

❖ **ماجراچه بود؟** «ازازیل» در بازه تولید، چند حاشیه تجربه کرد و بارها کارگردان و تیم بازیگران آن عوض شدند. در نهایت، نام حسن فتحی به همراه بهره‌مندی از چند بازیگر شاخص و نیز ژانر وحشت سریال، نوید داد که پلتفرم نماو بعد از مدت‌ها جان خواهد گرفت. تیم تبلیغاتی «ازازیل» هم تصمیم گرفتند سنگ تمام بگذارند و ایده عروسک و طلسم و تهدید با حضور بهرنگ علوی را اجرایی کردند.

❖ **چه واکنش‌هایی داشت؟** هم‌زمان دستمزد بازیگران «ازازیل» لو رفت و مثلاً عنوان شد مبلغ دریافتی پریناز ایزدیار، دو سال پیش ماهانه یک میلیارد و ۶۰۰ میلیون ایسپا، تنها ۲۹.۵ درصد از ایرانیان ویژه برنامه‌های شب یلدا تلویزیون را تماشا کرده‌اند. از میان این بینندگان هم بار اصلی بر دوش یک شبکه‌ساز بوده و ۵۹.۲ درصد برنامه «یلدا ی مادرانه» از شبکه سه و تنها ۸.۱ درصد برنامه‌های شبکه یک و ۷.۶ درصد برنامه‌های شبکه دو را دیدند.

❖ **چه فرجامی رقم خورد؟** مدیران تلویزیون اگر واقعیت‌ها را نپذیرند، شتاب حرکت به سمت سقوط تندتر می‌شود. شاید توجه دوباره به داده‌هایی که توسط متا جمع‌آوری شده‌اند، ضروری باشد. چون شبکه تأمین‌آی فیلم با ۳۹ درصد در رتبه دوم قرار دارد و این یعنی گذشته تلویزیون برای مخاطبان جذاب‌تر است. در این ماه همچنین متن پیام آیت‌الله خامنه‌ای، از سوی رسانه‌ها اینگونه تعبیر شد که ایشان از عملکرد فعلی صدا و سیما رضایت ندارند.



فلش بک ماه
قصه عادل، علی و ژیلدا

❖ **ماجراچه بود؟** قطعی برق، همه را کلافه کرد و عادل فردوسی‌پور هم در دکور تاریک «فوتبال ۳۶۰» انتقاد خود را به دو همکار سابق به زبان آورد. ژیلدا صادقی درصدد پاسخگویی نسبت به حواشی پوشش مدت‌ها پیش خود در فرودگاه برآمد.

❖ **چه واکنش‌هایی داشت؟** ویدئوی فردوسی‌پور، همدلی خیلی‌ها را برانگیخت. مجری «پاورقی» اما در یکی از قسمت‌های این برنامه چند فیلم پخش کرد و گفت برخلاف ادعای فردوسی‌پور، همه جای دنیا مشکل قطعی برق وجود دارد. محمدرضا شهبازی ماجرای اعتراض مجری «نود» به ضعف مدیریت در حادثه پلاسکو را هم پیش کشید و با یادآوری آتش‌سوزی آمریکا توصیه کرد: «نگوید هیچ جای دنیا مشکلی وجود نداد.» شهبازی در یک قسمت دیگر علی ضیا را متهم کرد به کسی که در برنامه‌اش (با ضیا) از بدبختی ایران می‌گوید ولی در پاریس دنبال عشق و حال است! شفاف‌سازی ژیلدا صادقی برخی را قانع کرد و برخی را نه. علاوه بر این سه مجری، به مناز افشار اشاره کنیم که در گفت‌وگویی تصویری از علاقه‌اش به گلزار و رادان گفت. این دو بازیگر واکنشی نشان ندادند.

❖ **چه فرجامی رقم خورد؟** فردوسی‌پور و ضیا مشغول برنامه‌سازی در فضای اینترنت هستند و شباهتی همچنان سکان «پاورقی» را در دست دارد؛ صادقی فعلاً برنامه‌ای در تلویزیون و رادو ندارد.



افقی ماه
حال نزار سیما

❖ **ماجراچه بود؟** در ماه دی، بازار ادعا درباره افزایش میزان مخاطبان صدا و سیما داغ بود. مثلاً پیمان جبلی مدعی شد که برای نخستین بار پس از ۱۲ سال، شیب نزولی مخاطبان صدا و سیما افقی شده. رئیس مرکز تحقیقات صداوسیما نیز ادعا کرد: «میزان بیننده سیما از بهار ۱۴۰۲ که ۵۹.۷ درصد بوده در تابستان ۱۴۰۳ ۶۵.۲ درصد و سیر صعودی گرفته است.»

❖ **چه واکنش‌هایی داشت؟** این ادعاها در حالی مطرح می‌شود که آمارهای موجود، تصویر متفاوتی از وضعیت مخاطبان صداوسیما ارائه می‌دهند. براساس نظرسنجی ایسپا، تنها ۲۹.۵ درصد از ایرانیان ویژه برنامه‌های شب یلدا تلویزیون را تماشا کرده‌اند. از میان این بینندگان هم بار اصلی بر دوش یک شبکه‌ساز بوده و ۵۹.۲ درصد برنامه «یلدا ی مادرانه» از شبکه سه و تنها ۸.۱ درصد برنامه‌های شبکه یک و ۷.۶ درصد برنامه‌های شبکه دو را دیدند.

❖ **چه فرجامی رقم خورد؟** مدیران تلویزیون اگر واقعیت‌ها را نپذیرند، شتاب حرکت به سمت سقوط تندتر می‌شود. شاید توجه دوباره به داده‌هایی که توسط متا جمع‌آوری شده‌اند، ضروری باشد. چون شبکه تأمین‌آی فیلم با ۳۹ درصد در رتبه دوم قرار دارد و این یعنی گذشته تلویزیون برای مخاطبان جذاب‌تر است. در این ماه همچنین متن پیام آیت‌الله خامنه‌ای، از سوی رسانه‌ها اینگونه تعبیر شد که ایشان از عملکرد فعلی صدا و سیما رضایت ندارند.



تکذیب ماه
نون خ و زیرخاکی نمی‌آیند

❖ **ماجراچه بود؟** مهدی نقویان در ششمین نشست سراسری افق تحول صداوسیما با عنوان «سیمای مسیر تحول» خبر داد که دنباله سریال‌های «نون خ» و «زیرخاکی» ساخته می‌شوند.

❖ **چه واکنش‌هایی داشت؟** تاکنون پنج فصل از «نون خ» و چهار فصل از «زیرخاکی» روی آنتن رفته است که افق تدریجی کیفیت هر دو سریال، مورد انتقاد قرار گرفته. حالا دوره این دو اثر تمام شده و آمیدی به دنباله‌شان نیست. مخاطبان زیادی با ما هم عقیده‌اند و اغلب، خواستار پایان همیشگی «نون خ» و «زیرخاکی» هستند. جالب آنکه پیگیری هفت‌صحب نشان داد سعید آقاخانی و جلیل سامان، تمایلی برای ساخت فصل‌های بعدی این آثار ندارند. ظاهراً مهدی نقویان در انتقال منظور خود دچار اشتباه شده بوده. عجیب آنکه سایت معاونت سیما نیز اقدام به اصلاح خبر نکرد!

❖ **چه فرجامی رقم خورد؟** درباره «نون خ» و «زیرخاکی» باید گفت فعلاً عزم سازندگان، عدم ادامه دادن آنها است. همین جاب‌ها ماجرای «پایتخت» هم اشاره کنیم. محسن تابنده در واکنش به صحبت‌های سعید حدادیان گفت: «من در هیچ جایی نگفتم‌ام که فقط ۴ نفر به من زنگ زدند؛ پایتخت سفارش مردم است نه سازمان یا قشر خاصی.» این مدّاح گفته بود: «من بعد از ساخت پایتخت به محسن تابنده زنگ زدم و از او تشکر کردم. محسن تابنده گفت فقط چهار نفر به من زنگ زدند؛ یکی شما بودید یکی گو گو!»



اعتراض ماه
جوکر گوشه رینگ

❖ **ماجراچه بود؟** «جوکر ۲» از همان قسمت اول انتقادهای زیادی را به خود دیده است. بخشی به کیفیت خود این رئالیتی‌شو برمی‌گردد که برخی قسمت‌های جذابیت کافی را ندارند. بخشی مربوط به شوخی‌های دوپهلوی و رقص مردان است. به اینها بیفزایید ماجرای شوخی نعیمه نظام‌دوست، شرکت‌کننده فصل قبل با چاقی و تجرد خود.

❖ **چه واکنش‌هایی داشت؟** روزنامه صبح نو، شوخی‌های نعیمه نظام‌دوست را اینطور مورد انتقاد قرار داد: «شوخی‌هایی که با چاقی در «جوکر» مطرح شد، می‌تواند برای بسیاری از افراد که درگیر این مسئله هستند، به عنوان محرک‌هایی برای احساس شرم و خجالت عمل کنند و باعث تقویت احساس بی‌ارزشی در این افراد شود.» در هفت‌صحب نوشتیم احسان علیخانی باید اندازه نگه می‌داشت و بیش از اندازه وزن نظام‌دوست را سوزو بازمی‌گی‌های خود قرار ندهد. کمی بعد روزنامه کیهان، علیخانی و خود مسابقه را نشانگر گرفت: «خانواده‌ها جرأت تماشا برای برنامه جوکر را ندارند، در این برنامه از بی‌اخلاقی آشکار، کلمات بسیار زشت و فحاشی استفاده می‌شود... باید منتظر ماند و دید کارت قرمز در انتظار این برنامه خواهد بود؟» احتمالاً اشاره این روزنامه به بخش آقایان است چون عملکرد بانوان فارغ از شوخی‌های منشوری بود.

❖ **چه فرجامی رقم خورد؟** پخش «جوکر» ادامه دارد؛ آن هم در شرایطی که خبرگزاری فارس مدعی شد: «بنیاد مستضعفان حدوداً ۷۰ میلیارد تومان برای ساخت جوکر هزینه کرده است.»



افراط ماه
مسیر انحرافی دو سریال

❖ **ماجراچه بود؟** «قهوه پدری» و «جان سخت» یک ویژگی مشترک دارند: افراط در بازنمایی داستان شخصیت‌ها. اولی کم‌دی است اما قصه کم‌ملاّت و موقعیت‌های کم‌جان باعث شده خیلی‌ها آن را پس بزنند. غلظت شوخی‌های دوپهلوی آفت دیگر «قهوه پدری» است. «جان سخت» داستانی سراسر غنماک دارد و در عوض روایت آن سراسر است و همه‌ای برانگیز نیست.

❖ **چه واکنش‌هایی داشت؟** شوخی‌های جنسی «قهوه پدری» با انتقاد رسانه‌ها و مخاطبان همراه شده. پیش‌تر در هفت‌صحب، مصادیقی از این دست شوخی‌های دوپهلوی را نوشتیم. «جان سخت» نیز مورد اعتراض است که چرا تا این اندازه تلخی دارد.

❖ **چه فرجامی رقم خورد؟** پخش دو سریال در حالی ادامه دارد که مشرق درباره «جان سخت» اشاره کرد: «این «عشق لاتی» و میل جنون‌آمیز به تصویر کردن کنش‌های گنگستری و اوپاشی‌گری در سینمای ما از کجا می‌آید؟» روزنامه جوان هم درباره «قهوه پدری» نوشت: «امیر برادران که در نویسندگی سریال‌های کم‌دی، کم‌تجربه نیست، در «قهوه پدری» بسیار ضعیف عمل کرده و نتوانسته است این سریال را به استانداردهای کم‌دی‌سازی نزدیک کند. در هر قسمت سریال، اتفاقات ساده و معمولی به طرز خسته‌کننده‌ای کش می‌آیند و طولانی می‌شوند. خبری از موقعیت‌های کم‌دی حتی معمولی هم نیست و همه چیز به شکلی دم‌دستی طراحی شده است.»



نچسب ماه
همه علیه ایده اهدای کفن

❖ **ماجراچه بود؟** شبکه افق سال پیش برنامه‌ای روی آنتن فرستاد به اسم «جعبه سیاه». چند بار بازپخش داشت اما چون تلویزیون مخاطب کافی ندارد، کسی از ایده انتهایی برنامه مطلع نبود. در این بخش، مجری (امیر عضد) با اکسراه و ترس، از مهمانان می‌خواست یک جعبه را باز کنند و آینده خود را ببینند. درون جعبه، کفن بود و اعلامیه تر حیم مهمان! یک رسانه که نمی‌دانیم دقیقاً کدام است، بخش دلخوری هادی عامل را منتشر کرد و به یک باره موجی انتقادی علیه تلویزیون شکل گرفت. گزارشگر مطرح کشتی در خود برنامه دلخوری‌اش را به زبان آورد و خیلی زود مشخص شد چند مهمان دیگر نیز از این ایده ناراحت شده‌اند.

❖ **چه واکنش‌هایی داشت؟** هم‌زمان با موج منفی علیه تلویزیون، هادی عامل در قالب یک ویدئو توضیح داد سازندگان «جعبه سیاه» قول حذف بخش انتهایی را داده بودند اما بی‌اخلاقی کردند. رسانه‌ها و چهره‌های مختلف نیز تحلیل‌هایی تند و تیز علیه این برنامه نوشتند. کار ابعاد جهانی هم گرفت! کاربران نیز متفق‌القول تلویزیون را متهم به پمپاژ ناامیدی کردند. رئیس سازمان صدا و سیما هم حرکت «جعبه سیاه» را نادرست خواند.

❖ **چه فرجامی رقم خورد؟** روابط عمومی برنامه، از هادی عامل دلجویی کرد ولی توضیح ارسال شده برای رسانه‌ها قانع‌کننده نبود. بخش تلخ ماجرا جایی است که تلویزیون میلیاردی خرج می‌کند اما محصولاتی با یک ویدئوی منفی به چشم می‌آیند!



معمای ماه
گلور یا دقیقاً کیست؟

❖ **ماجراچه بود؟** «من موزیسین هستم. رشته اصلی‌ام موسیقی است اما همیشه به بازیگری هم علاقه داشتم.» این بخشی از مصاحبه‌های دور هفت‌صحب با گلور یا هاردی است؛ بازیگر دور که ایرانی فرانسوی که فارسی را با لهجه صحبت می‌کند و همین تبدیل به یک شناسه برای محبوبیت بیشتر اوست. گلور یا یکی از شرکت‌کنندگان سری جدید «جوکر ۲» بود و با رفتارهای شیرین و شوخ‌طبعانه، محبوب‌تر شد. هنوز این رئالیتی به آخر خط نرسیده بود که ادعایی درباره هویت خانوادگی‌اش کلید خورد.

❖ **چه واکنش‌هایی داشت؟** در فضای مجازی گذشته گلور یا هاردی را شخم زدند و نتیجه گرفتند او واقعیت خانوادگی‌اش را پنهان کرده. اشاره کردند فرزند محمدعلی اکبری، انرژی در مانگر مشهور دهه‌های گذشته است. حتی ویدئویی منتشر شد که می‌گوید مادرش فرانسوی است و پدرش ایرانی. در مصاحبه دیگر اما جای این دو را عوض می‌کند. همین مسئله هم جای شبیه‌ها دارد چون برخی مدعی‌اند که خانم هاردی دروغ نگفته بلکه در «خندوانه» وارد چالش «پاسخ برعکس» شده و به همین خاطر است که روایتش درباره والدین، تعبیر به دروغ‌گویی شده. اصل برنامه را گیر نیاوردیم تا صحت و سقم ماجرا مشخص شود.

❖ **چه فرجامی رقم خورد؟** خانم هاردی همچنان پاسخی نداده است؛ بازیگری که اول بار با سریال «کیمیا» ساخته جواد افشار دیده شد و در ادامه مورد توجه کارگردان‌های دیگر قرار گرفت. او همسر ساعد سهیلی، بازیگر است.



تخته بازی

ژاپنی‌ها را به بازی در هیر نفین ببخش!

علیرضا جهانبخش در مصاحبه‌ای گفته: «در آسیا تعداد بازی‌کنانی که در سطح اول اروپا بازی می‌کنند خیلی کم است ولی با تمام وجود از بازی‌کنان‌شان حمایت می‌کنند. امیدوارم این فرهنگ در کشور ما هم بیشتر جا بیفتد که بتوانیم حمایتگر باشیم. بتوانیم حتی در شرایط سخت از بازیکنان مخصوصا بازیکنانی که در سطح ملی بازی می‌کنند بیشتر حمایت کنیم.» پاسخ‌ما به استاد این است که شما در سطح اول اروپا بازی کن، چشم! ما هم با تمام وجود حمایت می‌کنیم. آخر بازی در تیم دهم هلند و سیزدهم بلژیک و نیمکت‌نشینی در لیگ یونان و کرواسی و … برای شماهایی که ادعا دارید بهترین نسل تاریخ فوتبال ایران هستید، آفت ندارد؟ در این مصاحبه فرموده‌اید در آسیا تعداد بازیکنانی که در سطح اول فوتبال اروپا بازی می‌کنند خیلی کم است. به این نام‌ها دقت کنید: کو-ایتاکورا (مونشن گلادباخ)، هیروکی ایتو (اشتوتگارت)، تومياسو (آرسنال)، واتارو اندو (اشتوتگارت)، هیدماسا موریتا (اسپورتینگ لیسبون)، مینامینو (موناکو)، دایچی کامادا (اینتراخت فرانکفورت)، ریتسو‌دوان (فرایبورگ)، کانورو میتوما (برایتون)، تاکافوسا کوئو (رئال سوسیداد)، ریون سوزوکی (پارما)، کوکی ماچیدا (یونیون برلین)، گونیو ایتو (رن)، هوانگ هی چان (ولور همپتون)، هانگ بی جو (بوردو)، لی جائه سونگ (ماینتس)، کیم مین جائه (بایرن مونیخ)، سون هیونگ مین (تاتنهام)، جونگ وو یونگ (یونیون برلین)، هونگ هیون ستوک (ماینتس)، کیم جی سو (برنتفورد)، لنگی کائو این (پاری سن ژرمن) و …! این تعداد لژیونر را فقط از ژاپن و کره، از هم در لیگ‌های انگلیس، آلمان، ایتالیا، پرتغال و فرانسه نام بردیم و لیگ‌های دیگر مثل هلند، یونان، اسکاتلند، بلژیک، آمریکا و … را لحاظ نکردیم. می‌دانیم کم است اما شما به زیادی لژیونرهای ایران در این لیگ‌ها ببخشید!

افتتاح افتضاح در آزادی

هواداران بعد از مدت‌ها منتظر یک پیروزی بودند اما

استقلال این بار نه تنها مساوی نکرد بلکه در خانه به تیم

پانزدهم جدول باخت

استقلال مقابل **شمس آذر قزوین** با نتیجه یک بر صفر در **بازگشایی ورزشگاه آزادی شکست خورد** تا بدترین شروع ممکن را در **نیم‌فصل دوم** داشته باشد. این **تیم خوش شانس هم بود که تیم هم‌مان یک بار تیر دروازش را لرزاند و یک بار هم مهاجمانش با هم قاطی کردند و یک فرصت گلزنی ایده‌آل را از دست دادند.**

موسیمانه با بدل او؟

استقلال از شروع فصل عملکرد بسیار بدی را پشت‌سر گذاشت و جواد نکونام را از هدایت تیم بر کنار کرد و پس از مدت‌ها مذاکره با گلزبنه‌های مختلف، پیتسو موسیمانه، سرمربی نام‌دار آفریقایی را به عنوان جانشین نکونام انتخاب کرد تا با توجه به کارنامه درخشان او در فوتبال آفریقا، بتواند از وضعیت بحرانی خارج شود.

شروع موسیمانه به عنوان سرمربی استقلال، هواداران را امیدوار کرد، پیروزی مقابل فولاد و یک عملکرد درخشان مقابل الاهلی عربستان، باعث شد تا دوستداران آبی‌ها به آینده امیدوار شوند اما هرچه گذشت، بازی‌های استقلال افت محسوس‌ی داشت و پس از ۵ مساوی متوالی و در حالی که انتظار می‌رفت در نیم‌فصل دوم بالاخره تاکتیک‌های موسیمانه با توجه به تعطیلات لیگ روی تیم اجرا شود اما شاهد یک بازی ضعیف مقابل شمس‌آذر قزوین بودیم که تنها چند روز است با سرمربی جدید خود، سیدمهدی رحمتی آغاز به کار کرده است.

موسیمانه پس از آن شروع خوب که باعث شد تا هواداران خواهان تمدید قراردادش باشند، حالا با این عملکرد که در ۱۰ بازی گذشته تنها ۲ برد به دست آورده و لیست

گزارش

بهترین مهاجم

جهان به رئال

بر گشت

ستاره فرانسوی رئال

مادرید، با عبور از چند ماه

دشوار حالا آماده درخشش

دوباره است

سن‌مامس برای ستاره فرانسوی نقطه صفر بود. کیلیان به تخط رسید و سپس هشت گل در ۱۰ بازی و چهار گل در سه بازی اخیر برای او. امپایه رهبر و لیدر تیم صدرنشین است. کیلیان حالا اینجاست. فوتبالیستی که سال‌ها مورد تعقیب رئال مادرید بود و حالا او در آینه به خود نگاه می‌کند و خود را بهتر و بیشتری می‌شناسد. در آن سوی آینه دیگر تصویر دراماتیک سن‌مامس وجود ندارد. در آنجا، مقابل اتلتیک، اعتماد به‌نفس او شکست. یک پنانتی را در دست داد و شاهد شکست تیمش بود. او اعتراف کرد: «به قعر رسیدم». تصمیم به اصلاح در رخکن نیز وجود داشت. در بیلباو، او استارتی دوباره زد. و اکنون به اوج رسیده است.

راديوگرافى از تحول امپايه با گل‌های او ترسیم می‌شود: چهار گل در سه بازی اخیر؛ هشت گل در ۱۰ بازی اخیر و همچنین به‌خطر خیلی چیزهای دیگر. در حر کاتش نرم‌تر و زیباتر، دقیق‌تر و قوی‌تر شده است. از ناامیدی به شگفت‌زده کردن. گل پشت گل (از ۱۷ حالا گل زده). اکنون کیلیان گلزن و شکارچی است.

لاس پالماس این را تایید کرد. کیلیان یک طوفان بود. او دو گل زد، هر چند که می‌توانست بیشتر باشد. یکی از گل‌ها مردود شد (هفتمین گل مردود فصل)، گل تساوی از روی نقطه پنانتی به دست

بازیکنان مدنظرش که حتی تیم‌های میانه‌جدولی هم آنچنان تمایلی به آن ندارند، هواداران را به شک انداخته که آیا این همان سرمربی‌ای است که رزومه درخشانی در فوتبال آفریقا و الاهلی داشته است؟ همان سرمربی‌ای که در جام باشگاه‌های جهان قهرمانان اروپا را به در‌درسر می‌انداخت؟ حالا چند ماه است که از حضور موسیمانه در استقلال می‌گذرد و دیگر نمی‌توان عملکرد این مدت گذشته را صرفاً تقصیر باقی عوامل انداخت و بهتر است مدیریت استقلال کمی برای ادامه همکاری با او در آینده تامل کند.

طلسم مصدومان

فارغ از بحث فنی درباره موسیمانه، مربی آفریقایی در استقلال با بدشانسی بزرگی به نام مصدومیت هم روبرو بوده است. از زمان حضور او روی نیمکت استقلال، مهرداد محمدی در بازی مقابل النصر مصدوم شده و فصل را از دست داده، رامین رضائیان در مقابل الهلال با مصدومیت در ابتدای بازی زمین را ترک کرده، رافائل سیلوا در نیمه اول بازی مقابل تراکتور مصدوم و تعویض شده، گائل کاکوتا در دقایق ابتدایی نیمه اول بازی مقابل مس رفسنجان مصدوم شده و از بازی بیرون رفته و در نهایت در بازی دیروز مقابل شمس‌آذر، در همان



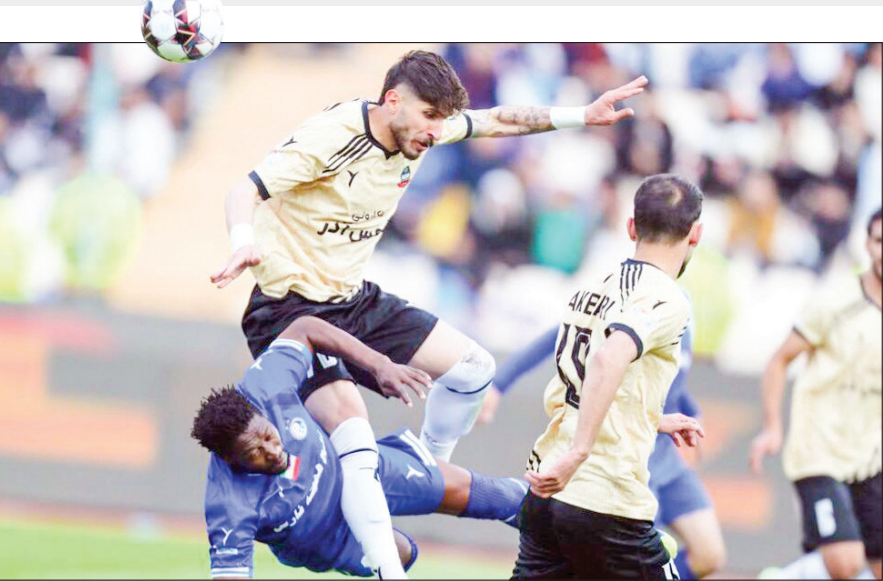
بهترین مهاجم جهان

اگر امپایه گاز را فشار داده است، لواندوفسکی چند هفته‌ای است که کند شده. رافینیا همین‌طور. در تاریخ ۴ دسامبر، ستاره لهستانی ۱۵ گل زده بود، وینگر برزیلی ۱۱ و امپایه ۸ گل. زوج آبی‌اناری‌ها به راحتی گل می‌زدند و بازیکن مادریدی دروازه را نمی‌دید. از آن زمان، لواندوفسکی تنها یک گل زده است، هم‌تیمی‌اش در بارسا هیچ گلی نزده و شماره ۹ رئال چهار گل زده است. در کمی بیشتر از یک ماه، فصل از قاعجه جده برابر بارسا (۵-۲) گفته بود چهار موقعیت ایجاد کرد و بیشتر از هر کس دیگری (پنج بار) به سمت دروازه شوت زد. این موضوع تازگی ندارد.

جایی که قبلاً سر و صدا علیه او بود، اکنون تشویق است. تشویقی که برناتو پس از نمایش او مقابل لاس پالماس به او تقدیم کرد: «همیشه یک رویاست که چیزی چنین را تجربه کنید»، او در کنار زمین با لبخند گفت. و واقعیت را بیان کرد: «من خیلی خوشحالم، حالا با تیم سازگار هستم و می‌توانم مانند آنچه می‌خواهم بازی کنم». آنچلتوی پس از فاجعه جده برابر بارسا (۵-۲) گفته بود او و بازیکنانش برمی‌گردند و حالا فکر کردن به ال پی‌جی پی‌جی، کیلیان حالا با ۱۷ گل، ۱۲ گل در لیگ در مقایسه با ۱۶ گل لواندوفسکی، بهترین گلزن رئال مادرید است.

منظورت از «سطح بالا» دقیقاً چیست؟

«حمل بر خودستایی نشود ولی یک بار هم به ما که از خانواده پرسپولیس هستیم اعتماد کنند. من زندگیم پرسپولیس است و ۶ماه هم به من اعتماد کنند، ۱۷ سال است که در سطح بالا مربیگری می‌کنم. این پولی هم که می‌خواهند به یک مربی خارجی بدهند و سه ماه دیگر برود آن پول را هم نمی‌خواهم و خرج سخت‌افزار باشگاه کنند. نمی‌دانم چرا به ما اعتماد نمی‌کنند، اگر آن کاری که مربی خارجی انجام داده را من نتوانستم انجام دهم من را در میدان آزادی دار بزنند. یک آرزو بیشتر در کره زمین ندارم و آن این است که با پرسپولیس قهرمان آسیا شوم. عین آب خوردن انجام می‌دهم به شرطی که وظایفی که برعهده دیگران است درست انجام شود و حمیت تیم و مدیریت ملاک است.»
حس می‌زنید این جملات را چه کسی گفته؟ مهدی مهدوی کیا با سابقه نزدیک به یک دهه حضور در بوندسلیگا و پشت سر گذاشتن کلاس‌های مربیگری؟ علی دایی با سابقه بازی در بایرن مونیخ و بیله‌فلد و هرتابرلین و سرمربیگری پرسپولیس و تیم ملی و سایپا و صبا و نفت؟ کریم باقری با سابقه بازی در بیله‌فلد و حضور در تیم منتخب آسیا؟ نخیر! کسی که قول قهرمانی در ایران و آسیا را آن هم عین آب خوردن می‌دهد، اسماعیل حلالی است. استاد که متعجب است از اینکه چرا به او اعتماد نمی‌کنند، منظورش از ۱۷ سال مربیگری در سطح بالا، سرمربیگری پرسپولیس نوین، مس سونگون و امیدهای پرسپولیس و دستکاری در تیم سایپاست! البته که ایشان هم به شرط حمیت تیم و مدیریت و انجام وظایف توسط همه اعضای تیم قول قهرمانی می‌دهند! فکر نکنید ایشان بی‌ تجربه هستند و روی هوا حرف می‌زنند!



ابتدای بازی مشاورپیوف و در انتهای نیمه اول سامان سلیمی به دلیل مصدومیت از زمین بیرون رفتند. در بیشتر این بازی‌ها هم، بازیکنان کلیدی تیم بودند که در دقایق ابتدایی آسیب دیده و موسیمانه را مجبور به انجام تعویض اجباری کرده‌اند.

۳ در امتیازی منطقه سقوط

این شکست استقلال را به رتبه یازدهم جدول رساند؛ جایگاهی که با تاریخ و انتظارات از این تیم فاصله بسیاری دارد. در سه فصل گذشته و لیگ‌های بیست و یکم، بیست و دوم و بیست و سوم، استقلال مجموعاً پنج بار شکست خورده بود، اما حالا تنها پس از ۱۶ هفته،

۶ بار طعم شکست را چشیده است. این یعنی آبی‌ها ۳۷ درصد بازی‌های این فصل مغلوب شده‌اند و اگر رقابت‌های لیگ نخبان آسیا نیز در نظر گرفته شود، این آمار حتی بدتر خواهد بود.

در سوی دیگر، شمس‌آذر با این پیروزی ۱۶ امتیازی شد و به رتبه چهاردهم جدول صعود کرد. این در حالی است که نساجی، تیم پانزدهم جدول، امروز در اهواز به مصاف فولاد خواهد رفت و در صورت پیروزی، فاصله استقلال با منطقه سقوط به دو امتیاز کاهش می‌یابد. شرایط بحرانی استقلال نه‌تنها هواداران، بلکه

شروع نیم‌فصل دوم با سرمربی موقت

پرسپولیس در حالی نیم‌فصل دوم را آغاز می‌کند که هنوز تکلیف نیمکت این تیم مشخص نشده و آخرین گزینه این باشگاه یعنی اسماعیل قارنال هم مذاکرات تکذیب کرد. اما حتی اگر تاقل از بازی امروز سرمربی جدید مشخص و معرفی شود، باز هم پرسپولیس بدون سرمربی باید به مصاف ذوب‌آهن برود چرا که کریم باقری هم اگر حاضر شود مسئولیت فنی تیمش را قبول کند، موقتی این کار را خواهد کرد.

قرمزها به دنبال حفظ رکورد شکست‌ناپذیری در فولادشهر

پرسپولیس بعد از اینکه در لیگ هفدهم در اصفهان مغلوب ذوب‌آهن تحت هدایت امیرقلعه‌نویی شد دیگر در خانه گاندها شکست نخورده و می‌تواند این رکورد خود را بهبود ببخشد. پرسپولیس در ۵ سال اخیر باخشی در فولادشهر نداشته و آمار ۲ برد و ۳ تساوی را از خود بر جای گذاشته است.

ربیعی در تقابل با پرسپولیس؛ صفر صفر!

محمد ربیعی در قامت سرمربی تیم‌های مس رفسنجان و ذوب‌آهن تاکنون ۹ بار در لیگ برتر مقابل پرسپولیس قرار گرفته و آمار ۳ مساوی و ۶ شکست را ثبت کرده و باید دید امروز می‌تواند این طلسم را از بین ببرد یا نه.

۴ بازیکن پرسپولیس در انتظار گلزنی مجدد مقابل گاندها!

در جمع بازیکنان حاضر در ترکیب پرسپولیس ۴ بازیکن سابقه گلزنی مقابل ذوب‌آهن را دارند؛ علی‌علیور، گولسبانی، امید عالیشاه و سروش رفیعی فرصت این را دارند تا دوباره به این تیم اصفهانی زخم بزنند!

«**نتیجه هفته گذشته:** ذوب‌آهن در بازی قبلی خود در لیگ‌برتر مقابل نساجی به تساوی بدون گل رضایت داد. پرسپولیس هم موفق شد با ۵ گل از سد هوادار بگذرد.

«**وضعیت در جدول:** ذوب‌آهن با کسب ۲۱ امتیاز در نیم‌فصل اول رتبه ششم را به خود اختصاص داده است. پرسپولیس ۲۹ امتیازی هم پشت سر تراکتور و سپاهان در رده سوم جدول است.

شرایط دو تیم

«**پرسپولیس:** باخت به سپاهان در سوپر جام، علاوه بر مدیریت، چند بازیکن این تیم را هم تحت فشار قرار داده است. عیسی آل کثیر بعد از گلزنی در دوبازی نسبتاً ساده، مقابل سپاهان باز هم زور بدی را سپری کرد و دوباره تبدیل به سیبل انتقادات هواداران شد. کندوز هم دوباره روی یک شروع مجدد اشتباه کرد و دروازه‌اش باز شد. این دو و چند بازیکن دیگر امروز باید خودی نشان بدهند. نکته مهم این وحید امیری که به تازگی مصدومیتش بهبود پیدا کرده بود، دوباره در تمرینات مصدوم شده و این بازی را از دست داده است.

«**ذوب‌آهن:** تیم اصفهانی در نقل و انتقالات دو خرید مهم داشت. اولی محمود قاندر حسنی و دومی حمید طاهر خانی‌نفر دوم از تیم خیبر خرم‌آباد به ذوب‌آهن پیوسته و سابقه بازی در پرسپولیس را هم دارد. با حضور این دو نفر، به نظر می‌رسد ذوب‌آهن نسبت به نیم‌فصل اول تقویت شده است.

کوشه و کنار مستطیل سبز

قرعه سخت بارسا و آسان رئال در کوپا دل‌ری

رئال مادرید، بارسلونا، اتلتیکو، ختافه، لگانس، والنسیا، رئال سوسیداد و اوساسونا تیم‌های حاضر در مرحله یک چهارم نهایی کوپا دل‌ری هستند. این مرحله به صورت تک بازی و در بین ۱۶ تا ۱۸ بهمن انجام خواهد شد. دیروز قرعه‌کشی این مرحله انجام شد و مشخص شد که بارسا و رئال باید به زمین والنسیا و لگانس بروند و اتلتیکو در متروپولیتانو میزبان ختافه در یکی از دربی‌های شهر مادرید خواهد بود. سوسیداد و اوساسونا هم به مصاف هم خواهند رفت.

پایان دوران حضور نیمار در الهلال با بازگشت

به سانتوس

قرارداد نیمار با الهلال تا تابستان ۲۰۲۵ اعتبار دارد اما شش ماه پابانی قرارداداش با تیم عربستانی را در تیم سانتوس برزیل بازی خواهد کرد. در ماه دسامبر، نیمار پس از یک مصدومیت دیگر تمرینات خود را از سر گرفت. در اوایل نوامبر گزارش شد که این فوتبالیست به دلیل پارگی همسترینگ تا شش هفته از میادین دور خواهد بود. پیش از این، نیمار یک سالار را برای بهبودی پس از آسیب‌دیدگی رباط صلیبی و پارگی مینیسک سپری کرد. در ۲۱ اکتبر، نیمار پس از بیش از یک سال غیبت، اولین حضور خود در زمین را تجربه کرد و در بازی لیگ قهرمانان آسیا برابر العین امارات به عنوان بازیکن تعویضی به میدان رفت. در بازی بعدی او دوباره دچار مصدومیت شد. در این شرایط اعلام شد که باشگاه سانتوس با حضور قرضی نیمار در این تیم به مدت شش ماه تا پایان قراردادش با الهلال موافقت کرده است. این توافق رسمی شده و در روزهای آینده اعلام خواهد شد.

توافق کایل واکر با میلان

باشگاه میلان در آستانه به خدمت گرفتن قرضی کایل واکر از منچستر سیتی است، بازیکنی که اخیراً در خواست جدایی از این تیم را به این باشگاه لیگ برتری داده است. فابریتزو رومانو خبرنگار سرشناس ایتالیایی و کارشناس نقل‌وانتقالات فوتبال اروپا در این زمینه خبر داد؛ باشگاه میلان در حال برنامه‌ریزی برای ورود واکر به شهر میلان و انجام تست‌های پزشکی این مدافع انگلیسی در روز سه‌شنبه یا چهارشنبه است. طبق ادعای رومانو؛ واکر ۳۴ ساله با میلان به توافق شخصی رسیده و به دنبال پیوستن به جمع روسونری است. در سوی دیگر دو باشگاه میلان و منچستر سیتی که روی جزئیات نهایی این انتقال در حال مذاکره هستند، در آستانه رسیدن به توافق نهایی برای انجام این معامله هستند.

آمار نگران‌کننده بارسلونا در مسیر قهرمانی

شنبه شب برای هشتمین بار در فصل جاری لالیگا، بارسلونا در کسب پیروزی ناکام ماند و از سفرش به مادرید برای مصاف با ختافه تنها یک امتیاز گرفت. تساوی بارسلونا، این تیم را برای چهارمین سال متوالی در لالیگا در ورزشگاه کولسوم متوقف کرد و بدون شک دلیل اصلی این اتفاق فرصت‌سوزی‌های شاگردان فلیک بود. بارسلونا اگر چه در فصل جاری لالیگا با ثبت ۵۲ گل در ۲۰ بازی بهترین و قوی‌ترین خط حمله لیگ را دارد (به طور متوسط ۲/۶ گل در هر بازی) اما از لحاظ فرصت‌سوزی در استفاده از موقعیت‌های گلزنی نیز با اختلاف رتبه نخست را در لالیگا داراست. کاتالان‌ها در این فصل ۵۵فرصت مسلم گزاشته‌اند که نزدیک به دو برابر فرصت‌سوزترین تیم بعدی با ۳۶ موقعیت گلزنی (اتلتیکومادرید) هدر داده است. آنچه در بازی مقابل ختافه گذشت نیز مصداق همین موضوع بود و بارسلونا از ۶موقعیت مسلم گلزنی‌اش در این بازی تنها یکی را به گل تبدیل کرد. در میان بازیکنان بارسلونا، روبرت لواندوفسکی با ۱۴ دست‌دادن ۱۴ موقعیت رتبه نخست را در اختیار دارد. او نه‌تنها در بارسلونا بلکه در لالیگا به طور مشترک با کیلیان امپایه از رئال مادرید عبده از لژیول از رئال بتیس، نفر اول است.

یک سناریوی ترسناک در انتظار گواردیولا

فصل جاری برای منچستر سیتی هنوز از دست نرفته است. اما زمانی که پپ گواردیولا و تیمش باید برای آینده بجنگند، اکنون است، زیرا تقویمی که انتظار سیتی را می‌کشد، از حالا تا فیفا دی ماه مارس، واقعاً ترسناک است. دیدار با پی‌اس‌جی در پاریس، در هفته ماقبل آخر مرحله گروهی لیگ قهرمانان، یک بازی مرگ و زندگی برای منچستر سیتی و پاری‌سن‌ژرمن لوئیس اثریکه خواهد بود و اولین آزمون جدی برای سیتی ریکآوری کرده. چند روز بعد، آنها در رقابت داخلی از چلسی پذیرایی خواهند کرد و سپس در منچستر به مصاف بروژ می‌روند. پس از بسته شدن بازار نقل و انتقالات زمستانی که انتظار می‌رود سیتی بیش از ۲۰۰ میلیون یورو صرف خرید بازیکن کند، چالش‌های بزرگ‌تری در پیش است. پس از یک سفر دو گانه به لندن برای مواجهه با آرسنال و لیتون در لیگ برتر و جام حذفی، منچستر سیتی به ترتیب در لیگ با نیوکسل، لیورپول، تاتنهام و ناتینگهام فارست روبرو خواهد شد.

کار تال توافقی با پرسپولیس را تکذیب کرد

از یکشنبه شب خبرهایی از توافق قریب‌الوقوع اسماعیل کارنال با پرسپولیس منتشر شد که هواداران این تیم را امیدوار به حضور سرمربی سرشناس اهل ترکیه در تهران کرد. باتوجه به اسم و رسم اسماعیل کارنال در ترکیه و محبوبیت بالای او میان هواداران فرباغچه، خبرهای رسانه‌های ایرانی در مورد نزدیک شدن این سرمربی به نیمکت پرسپولیس بازتاب گسترده‌ای در رسانه‌های ترکیه‌ای داشت. اما دیروز خبرگزاری آناتولی یک تک‌خط خبر شوکه‌کننده را از قول اسماعیل کارنال منتشر کرد. تا پیش از این هیچ نقل قولی از اسماعیل کارنال در رسانه‌های ترکیه‌ای وجود نداشت اما حالا مصاحبه کوتاه این سرمربی با شاهین دمیر، خبرنگار آناتولی ترکیه حسایی سر و صدا به پا کرده و البته باعث به وجود آمدن یک شوک دیگر برای هواداران مدافع عنوان قهرمانی لیگ ایران شده است. اسماعیل کارنال، سرمربی سابق تیم فوتبال فرباغچه در ارتباط با ادعاها در مورد توافق او با تیم فوتبال پرسپولیس تهران به خبرنگار آناتولی گفت: «این ادعاها درست نیست و چنین چیزی صحت ندارد.» این سرمربی ۶۳ ساله ترک که سابقه هدایت تیم‌های قونیه اسپور، آنکار اسپور و غازی انتپ اسپور را نیز دارد، فصل گذشته با فرباغچه ترکیه مجموعاً به ۹۹ امتیاز دست یافته و نایب قهرمان سوپرلیگ ترکیه شد.

جدایی حرفه‌ای و بی‌دردسر کاکوتا از استقلال

یکی از غیرمنتظره‌ترین خبرهای نقل و انتقالاتی باشگاه استقلال جدایی رسمی گائل کاکوتا بود. او روز گذشته به صورت رسمی از این تیم جدا شد. البته که کاکوتا با آنچه همه انتظارش را داشتند تفاوت داشت و نتوانست در حد تبلیغاتی که تابستان برایش انجام می‌شد ظاهر شود. در هر صورت او بدون هیچ مشکل خاصی با باشگاه استقلال توافق کرد و خیلی ساده راضی به جدایی شد. ناگفته نماند که این بازیکن به شخصه تمایل به ادامه حضور در این تیم داشت اما پیتسو موسیمانه ترجیح داد به همکاری با او پایان دهد. نکته جالب این بود که کاکوتا به صورت کامل حرفه‌ای برای جدایی به توافق رسید. مدیران استقلال نیز با او تسویه حساب کامل انجام دادند تا پرونده ستاره سابق چلسی و استقلالی‌ها برای همیشه بسته شود تا با قاطعیت بتوان گفت جدایی کاکوتا هرگز از آن جدایی‌های دردناک و در دساز نخواهد بود.

