

جنایت در النصیرات

بیش از ۲۰۰ کشته در جنایات صهیونیست‌ها

صفحه ۱۴ را بخوانید



زندگی وزمانه عباس (۲)

قصه های گمشده صفحه ۰۴ را بخوانید

تخصص ندارم اما دنبال کار می‌گردم

صفحه ۰۶ را بخوانید

اگر ماهیانه بیش از ۱۰ میلیون تومان حقوق می‌خواهید، سراغ این مشاغل بروید

دو قتل در گیم‌نت در جریان

درگیری به خاطر قلیان صفحه ۱۳

مرد جوان بعد از کشتن رفیق خود در گیم‌نت در همان محل توسط هوادار مقتول به قتل رسید

بازی در نقش کار آگاه

از بتمن تا محرمانه لس آنجلس؛ روایت

یک داستان جنایی صفحات ۱۰ و ۱۱ را بخوانید

زندگی دوگانه آقای ساموئل، تمایلات همسر اوسمارو و وضعیت جسمی حامیم سایت نگار صفحه ۰۴

ستون یکشنبه

صوفیا نصرالهی

بیهودگی یک سریال پلیسی و پوچی جناب همستر!

برای من رمزاز مفهومی پیچیده‌ای است که از آن سردر نمی‌آورم. کلا پولی که ندانم چطور به دست می‌آید و فیزیکی نباشد برایم عجیب است. یکی از رفقا این همستر را برایم فرستاد که تعداد کاربرانش از ۱۰۰ میلیون نفر در جهان گذشته و برایم جالب بود ببینم چیست که همه عالم اسیرش شده‌اند. از فرط پوچی به‌نظر من حیرت‌انگیز بود. به رفیقم پیام دادم این را فرستاده‌ای که پوچی اگر بیست‌سال این روزهایم را به رویم بیآوری؟ دانم ضرر به زدن روی صفحه گوشی که با هر ضربه تعداد سکه‌هایت بالا می‌رود. همین قدر بی‌معنی. همین قدر غیر جذاب. همین قدر بیهوده. و واقعا اگر آخر کار هیچ پولی در کار نباشد آن‌هایی که ساعت‌ها وقت‌شان را صرف ضربه زدن روی صفحه گوشی‌شان کردند، چه حسی پیدا می‌کنند؟ به‌نظرم بازی کردن کندی کراش منطقی‌تر است. حداقل یک برد و باختی در کار است. این همستر لعنتی یکی از بیهوده‌ترین چیزهایی بود که در کنار سریال «سایه طولانی» در روزهای اخیر تجربه کردم.

کمی نگارم که چه فکری در سرآم می‌کنید اما از کودکی، شب امتحان‌های سخت تنها چیزی که اضطرابم را کم می‌کرد واقعا ندانم داستان‌های کارآگاهی آگاتا کریستی و آرتور کانن دوپل و همراه شدن با هر کول پاورو و خانم مارپل یا تماشای سریال‌هایشان از تلویزیون بود. این عادت هنوز هم با من است. روزهای سخت زندگی، اگر بخواهم مغزم آزاد شود یا کتاب پلیسی می‌خوانم یا سریال جنایی می‌بینم منتها این روزها هیجان سریال‌های جنایی کم شده است. دیگر یک قاتل درست و حسابی و جذاب پیدا نمی‌کنید. البته وقتی سریالی مثل «سقوط» (THE FALL) را با بازی گیلیان اندرسون و جیمی دورنان دیده باشید و رابطه جالب میان پلیس و قاتل، کمتر سریال پلیسی دیگری را پیدا می‌کنید که چشم‌تان را بگیرد. اما این مینی‌سریال خسته‌کننده «سایه طولانی» واقعا شومر بیمزه بودن را در آورده است. محصول سال گذشته در شش اپیزود براساس یک داستان واقعی مربوط به قاتلی سریالی در دهه ۷۰ در لیدز انگلستان، تا اپیزود چهارم عملا هیچ اتفاق خاصی به جز کشته شدن زن‌ها در نمی‌نم خورد. نه پلیس کار خاصی می‌کند نه سرنخی از قاتل داریم. ریتم کشنده، بازی‌های معمولی، هیچ نکته دراماتیک خاصی هم ندارد. تماشایش باعث شد باز افسوس بخورم که چرا دیوید فینچر به‌خاطر هزینه‌های زیاد از ساخت فصل جدیدی برای سریال «شکارچی ذهن» منصرف شد. سریالی که بیشتر روانشناختی جنایی بود تا جنایی صرف و به همین دلیل هم آهسته پیش می‌رفت و هیجانش مربوط به اتفاقاتی که رخ می‌داد، نبود. فینچر با آن استادی همیشگی‌اش در کارگردانی و البته سیاه کردن جهان درامش، یک اضطراب درونی به سریال داده بود که مخاطب حس‌اش می‌کرد. تعلیقی نفس‌گیر و ترسناک. خلاصه اینکه «سایه طولانی» تنها سریال جنایی جدیدی بود که توصیه‌اش کرده بودند («ریپلی» را در نظر نمی‌گیرم چون آن قدر نسخه‌های سینمایی متعددی از آن دیده‌ام که راستش سریال چیز زیادی به آن اضافه نکرد به جز بازی خوب اندرو اسکات) و عطش دیدن یک سریال پلیسی هیجان‌انگیز را بر طرف نکرد. نه قاتل کاریز ماتیک، نه طرح قتل هوشمندانه‌ای و نه پلیس کاردرستی. همه چیزش متوسط بود و راستش چیزی بدتر از میانمایگی نیست. لاقال سریال ضعیف را همان اپیزود اول رهایش می‌کنید.

گرجستان؛ مبدا جدید واردات خودرو است؟

واردات خودروی دست‌دوم همچنان بلا تکلیف است و خبر واردات از بهشت خودروهای کار کرده می‌آید صفحه ۰۵



گلزن تراز مهاجمان

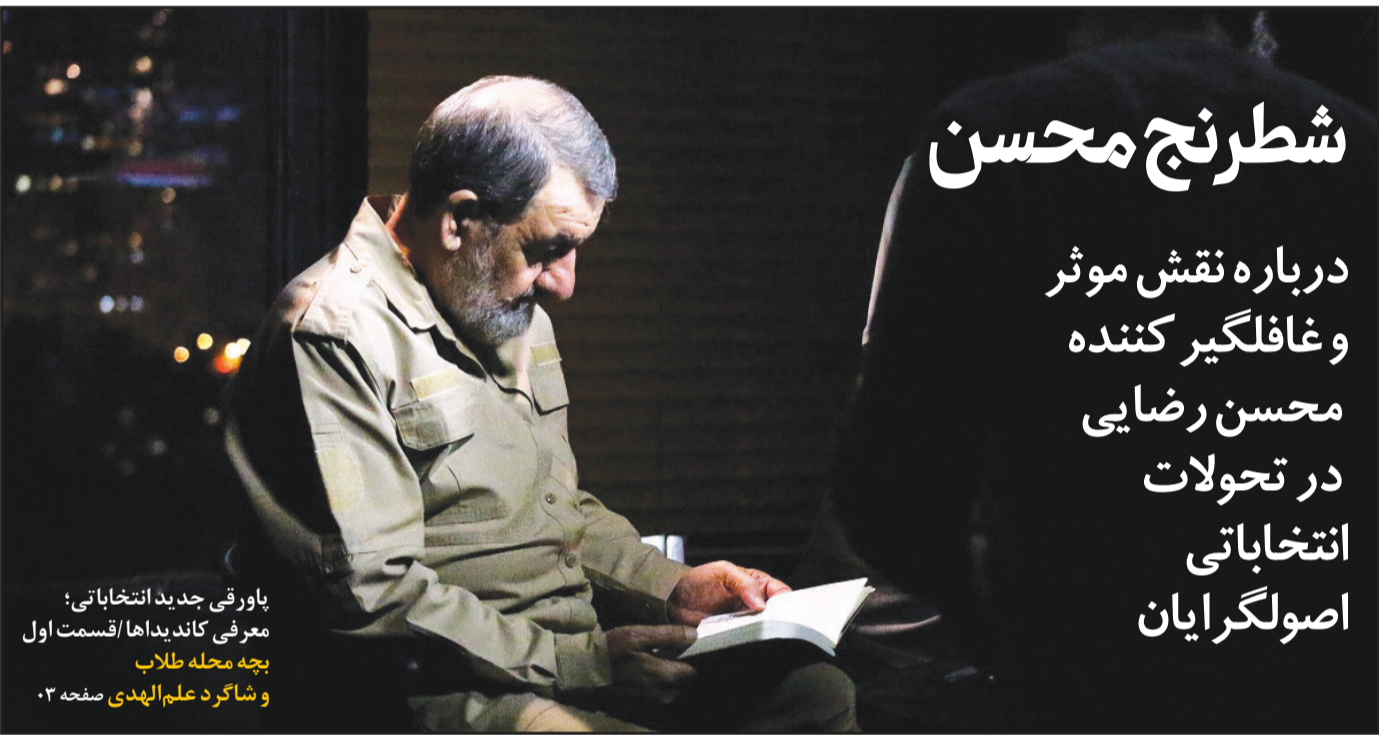
پرمدعا

چند مدافع در لیگ بیست و سوم حضور داشتند که آمار گلزنی بالایی را ثبت کردند صفحه ۱۲

گفت‌وگو

توقف بازار پشت دیوار بورس

یکی از قدیمی‌ترین و مشهورترین استارت‌آپ‌های ایرانی نمی‌تواند وارد بازار سرمایه شود، مدیرعامل آن می‌گوید ماجرا ناجوانمردانه است! صفحه ۰۸ را بخوانید



شظرنج محسن

در باره نقش موثر

و غافلگیرکننده

محسن رضایی

در تحولات

انتخاباتی

اصولگرایان

کمال بردبار

هفت صبح

جایگاه محسن رضایی از سوی کارشناسان در فعل و انفعالات پرفشار سیاسی انتخابات ریاست جمهوری و در سیر مدام لابی‌ها و مذاکرات پشت پرده نباید دستکم گرفته شود. به نظر می‌رسد انصراف مخیر از ورود به انتخابات با مشورت و توصیه رضایی و همفکری قالیباف بوده است. دیروز داود منظور و محمد رویانین انصراف خود از انتخابات را ابتدا به محسن رضایی اعلام کردند. شاید همان گونه که در مجلس، ائتلاف ناگهانی طرفداران قالیباف و مستقل‌ها موجب شد تا ریاست مجلس در دست قالیباف باقی بماند و رادیکال‌ها شکست غافلگیرکننده‌ای را تحمل کنند، رضایی در تدارک یک صف بندی منسجم دیگر میان بخش‌هایی از اصولگرایان عملگرا (حامیان قالیباف) با اصولگرایان میانه‌رو (هوادران لاریجانی) این بار در قوه مجریه باشد. اگر ایده رضایی به ثمر برسد و ریاست جمهوری در دست یکی از این دو نفر یعنی قالیباف و یا لاریجانی باقی بماند می‌شود از دومین پیروزی (دیر هنگام) سیاسی محسن رضایی در ایجاد موازنه میان اصولگرایان یاد کرد. کاری که در دوره‌های قدیم

توسط مرحوم مهدوی کنی شکل می‌گرفت و در دهه نود چند تلاش نافرجام از سوی غلامعلی حداد عادل در این عرصه صورت گرفته بود که البته با شکست روبه‌رو شده بودند. ژنرال بازنشسته در آستانه هفتاد سالگی و پس از چند دورخیز ناموفق برای ورود به پاس‌تور در دوره‌های قبل حالا در قامت یک استراتژیست توانایی غافلگیرکننده‌ای را از خود به نمایش گذاشته است. جایگاه محسن رضایی و شیوه تعاملش با بخش‌های غیر رادیکال اصولگرایان و ملاقات‌هایش با چهره‌های متنوع این طیف جایگاه خاصی را می‌تواند به او ببخشد که در تصور بسیاری از کارشناسان و ناظران فضای سیاسی امروز نمی‌گنجد. جایگاهی که شاید مثلا شمخانی به آن چشم داشته بود. در واقع رضایی بازیگر غیر منتظره فضای سیاسی در سال ۱۴۰۳ بوده است.

در روزهای آینده باید دید که در ادوگاه اصولگرایان چه اتفاقاتی خواهد افتاد. این مکانیسم هدایت‌کننده‌ای که محسن رضایی ایجاد کرده است و به شکل شگفت‌انگیزی کارایی خود را نشان داده و چند سؤالیته خیری مهم اصولگرایان و یکی دو روزنامه تاثیرگذار این اردوگاه را به سمت خود متمایل کرده، در آردرگاه رقابت و جلب آرای

توده‌های اصولگرایان چگونه عمل خواهد کرد و آیا می‌تواند محاسبات رادیکال‌ها که به شکل ویژه‌ای روی دکتر جلیلی (و همین‌طور علیرضا زاکانی) حساب باز کرده‌اند را با بن‌بست روبه‌رو کند یا نه؟ در واقع مدادلات انتخاباتی حتی قبل از اعلام نظر شورای نگهبان روزبه‌روز پیچیده‌تر می‌شود. ما هنوز نمی‌دانیم که از سمت کابینه و دولت چه کاندیدایی وارد رقابت می‌شود. بعید است که شاهد حضور هم‌زمان بذریاش و اسماعیلی در رقابت باشیم. (همان گونه که حضور هم‌زمان زاکانی و جلیلی هم غیر ممکن خواهد بود) کفه ترازو فعلا به سمت بذریاش است مگر این که طیف همفکران میثم و مقداد نیلی روی حضور اسماعیلی پافشاری کنند. در چنین شرایطی بذریاش چه عکس‌العملی خواهد داشت؟ آیا با توجه به رابطه خوبش با دکتر مخبر (شایع بود که در صورت کاندیداتوری مخبر، بذریاش به عنوان اترناتوی پست معاون اولی معرفی خواهد شد)، به سمت قالیباف متمایل می‌شود و انصراف می‌دهد؟ یا به سود گزینه نیلی‌ها کنار می‌رود؟ یا در ادامه حرکت سیاسی خود در ۱۵ سال گذشته، میدان رقابت را ترک نخواهد کرد و شانس خود را در جلب آرای توده‌های اصولگرا می‌آزماید؟ چه ریسک بزرگی!

خبر یک

اعلام جزئیات مهم از اجرای همسان‌سازی حقوق بازنشستگان

دریافتی بازنشستگان چقدر افزایش می‌یابد؟

۵۰ هزار میلیارد تومانی که برای متناسب‌سازی در نظر گرفته‌اند هیچ ارتباطی به بازنشستگان تامین اجتماعی ندارد. این گزارش نوشت: حسین قاسمی، کارشناس مسائل بازنشستگان در این رابطه گفت: تامین اجتماعی از محل پرداخت بدهی دولت که در سال جاری ۱۳۰ همت است، باید همسان‌سازی بازنشستگان را اجرایی کند. این ۵۰ همت به طور میانگین برای حدود ۲.۳ میلیون نفر بازنشسته کشوری و لشکری مشمول همسان‌سازی (حداقل ۲۰۰

گزارش یک

اجازه نمی‌دهم بی‌غیرت‌ها در تیم ملی بازی کنند!

از قرار یک مدیر احساساتی در راس فدراسیون والیبال داریم که باید به تصمیمات خاصش عادت کنیم. مثل همان برکناری ناگهانی پازن. این گزارش را بخوانید: به گزارش خبرنگار آنلاین «میلاذ تقوی که دیروز در یک برنامه تلویزیونی حاضر شده بود در مورد غیبت امیر غفور و محمد موسوی در تیم ملی گفت: همیشه می‌گویند نسل طلایی. بله یک نسل طلایی بسیار ارزشمند را داشتیم که تمام شد. اگر آن‌ها را می‌آوردیم شاید نتیجه بازی‌ها فرق می‌کرد، اما بالاخره باید برای بعدش هم فکری کنیم. اعتقاد من این است که باید از آنها در عرصه فنی استفاده کنیم اما برای ارتقای سطح بازیکنان باید یک مربی تراز اول خارجی را به کار بگیریم. اگر

قرار است از مربی درجه سه و چهار خارجی استفاده کنیم، مربیان خودمان بهتر هستند. او افزود: بعضی از این بازیکنان واقعا آسیب‌دیدگی داشتند. بردیا سعادت واقعا دوست داشت بازی کند اما نتوانست. اصغر مجرد هم آسیب‌دیدگی داشت اما برخی بازیکنان هم حاضر نشدند برای مردمشان بازی کنند. معتقدم کسی که برای مردمش دوست ندارد بازی کند اصلا نیازی نیست باشد. والیبالبلیست بزرگی که حاضر نشد برای مردم کشورش بازی کند اصلا چرا باید والیبال بازی کند. به آقای منظمی گفتم و قرار است امروز نامه‌اش را بزنند. قرار است به همه کسانی که نیامدند نامه بزنند که مدارک و مستنداتشان را بیاورند که

همستر

در محاصره

با اوج گیری محبوبیت

بازی معروف تلگرامی

حالا نوبت به موضع‌گیری

و مخالفت‌های نهادهای

رسمی رسید

فاطمه رجبی | آخر هفته پیش از تب تند یک بازی تلگرامی گفتیم که چند میلیون ایرانی را به امید درآمد کریپتویی به خودش جذب کرده است. تعریف کردیم که چطور تبدیل شدن سکه‌های دیجیتال یکی بازی مشابه به توکن قابل معامله در بازار ارزهای دیجیتال این انتظار را ایجاد کرده که بازی جدید با نام همستر کامبت هم روزی به بازی کنندگان‌هایش پول خواهد رساند البته بازی که چه عرض کنیم، انگشت زدن بی‌دری روی یک همستر که به شما خیره شده است!

اما این فقط ما و شما و افراد تازه به تلگرام پیوسته نبودند که به این بازی توجه کردند طبیعتا به محض اوج گیری این تب نوبت به اظهار نظر نهادهای رسمی و بعضی چهره‌های برجسته در مورد این بازی رسیده که همگی هم منفی بوده‌اند.

درآمدش جایز نیست

یکی از بر بحث‌ترین واکنش‌ها مربوط به نظر فقهی آیت‌الله مکارم شیرازی بود. البته خیلی‌ها ابتدا فکر کردند که ایشان شخصا در این مورد سخنرانی کرده‌اند اما با مراجعه به اصل خبر می‌بینیم که ماجرا به یک استفتا برمی‌گردد. در واقع دفتر آیت‌الله مکارم شیرازی در جواب سوالی در مورد درآمد حاصل از این بازی حکم به جایز نبودن و شرعی نبودن این درآمد داده‌اند. سوال هم که از قضا به خبرنگار روزنامه همشهری تعلق دارد از این قرار بوده است: «طی یک ماه اخیر در بستر تلگرام، انواع مختلف بازی‌ها مانند نسات کوین، همستر و... راه‌اندازی شده است که توجه بخش قابل توجهی از جمعیت کشور را به خود جلب کرده است. مطابق وعده‌ای که مدیران این بازی‌ها داده‌اند پس از کسب امتیاز در قالب سکه، این سکه‌ها قیمت گذاری شده و قابل خرید و فروش خواهد بود. برای نمونه یکی از این بازی‌ها، فرآیندهای خود را تکمیل کرده و در نهایت تبدیل به ارز دیجیتال شده و هم اکنون عده‌ای از آن بهره‌مند شده‌اند. به نظر حضرت تعالی آیا مشارکت در این برنامه‌ها و کسب درآمد احتمالی از این روش مجاز است یا خیر؟»

پاسخ هم به این شرح: «با توجه به ابهامات زیادی که این نوع ارزها دارند، از جمله اینکه منشا استخراج آن روشن نیست و نیز غالبا اعتبار آن از سوی دولت‌ها پذیرفته نشده و همچنین منشاء سوء استفاده‌های زیادی شده است، معامله، سرمایه‌گذاری و درآمد حاصل از آنها جایز نیست.»

به این ترتیب خیلی از کاربران مذهبی تر شبکه‌های اجتماعی شروع به دست به دست کردن این پاسخ کرده و یادآوری کردند که اگر درآمدی هم از این بازی حاصل شود از نظر شرعی قابل مصرف نخواهد بود. در مقابل عده‌ای گفتند که این موضوع در مورد مقلدان آیت‌الله مکارم صدق می‌کند و در مورد بقیه چنین تکلیفی وجود ندارد. آنها به عنوان مثال به حکم آیت‌الله خامنه‌ای در این مورد اشاره کردند: «رعایت قوانین رسمی کشور در این زمینه لازم‌الاجراست و حکم تولید و خرید و فروش ارز دیجیتال، مطابق قوانین و مقررات نظام جمهوری اسلامی ایران است.» و اعلام کردند که خرید و فروش ارزهای دیجیتال غیر قانونی نیست و اتفاقا بسترهای قانونی زیادی هم برای این کار وجود دارند مانند صرافی‌های مجوزدار.

بررسی می‌کنیم

بعد از انتشار گسترده نظر آیت‌الله مکارم شیرازی درباره ارزهای دیجیتال خبرنگارها سراغ پلیس فتا هم رفتند تا ببینند که چه تصمیمی در مورد این بازی گرفته خواهد شد اما پاسخ پلیس فتا خیلی هم روشن نبود. رامین پاشایی، معاون فرهنگی اجتماعی پلیس فتا، در واکنش به بالاگرفتن تب بازی رمزازی «همستر کامبت» در ایران گفت در حال «رزیابی تهدیدات و آسیب‌ها» هستیم و نتیجه ارزیابی‌ها به‌زودی اعلام خواهد شد. ادامه در صفحه ۰۳

روزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری و اقتصادی ایران
یکشنبه ۲۰ خرداد ۱۴۰۳
۱۶ صفحه
شماره ۳۷۹۰
قیمت ۱۰۰۰۰ تومان



زنده

سهام بانوان از بخش زنده کم اما قابل تحسین بود



تبلیغات پلتفرم‌ها در بخش زنده

تبلیغات پلتفرم‌ها در بخش مسابقات با اعتبار من

توثیق بازی

خاطره بازی با ترش و شیرین

سریال کمدی «ترش و شیرین» به کارگردانی رضا عطاران از امشب یکشنبه ۲۰ خرداد از شبکه آی فیلم پخش می‌شود. این سریال اولین بار نوروز سال ۸۶ روی آنتن شبکه سه رفت و حالا در کنداکتور ساعت ۲۱ آی فیلم قرار گرفته است. «ترش و شیرین» به نویسندگی سروش صحت و تهیه‌کنندگی ایرج محمدی و مهرازمیام دربار زنگی نصرت خانم (مریم امیرجلالی) زنی متکی به خود است که پس از مرگ شوهرش کمر همت بسته فرزندان قد و نیم قدش را به سختی اما ابرومندانانه از آب و گل در آورد. پیش‌تر نوشتیم که عطاران بعد از «خانه به دوش» و «هتیم گریخت» تصمیم داشت سریالی دیگر بر مبنای تقلیل پولدار و فقیر بسازد. این تلاش اما به چند دلیل عمده در «ترش و شیرین» به بار ننشست؛ شخصیت مریم امیرجلالی، حمید لولایی و خود رضا عطاران تکرار از کاراکترهای قبلی بودند. فضای حاکم بر خانواده فقیر افراتی میز بود، شوخی‌های کلامی و موقعیت سریال هم رنگ تکرار گرفته بودند... حمید لولایی، رضا عطاران، مریم امیرجلالی، حمید صالحی، رضا شفیعی جم، شهره سلطانی، آناهیتا همتی، خشایار ارد، زنده‌یادان احمد پورمخبر و باقر صحرارودی در سریال «ترش و شیرین» بازی کرده‌اند.

کامنت‌ها

احمد رنجبر: در میان آثار تلویزیونی رضا عطاران «ترش و شیرین» سریالی متوسط است. منتها فراموش نکنیم که این عنوان در قیاس با کارهایی مثل «خانه به دوش» و «هتیم گریخت» کارگردانی می‌کند. وگرنه همین «ترش و شیرین» همچنان یک سر و گردن بالاتر از کمدی‌های جدید تلویزیون قرار می‌گیرد.

محمد صابری: نمی‌دانم چنین قاعده‌ای را چقدر باید جدی گرفت اما به نظر چندان هم بیراه نیست: «بزرگی یک موفقیت، بیش از هر فرد دیگری، برای صاحب آن موفقیت می‌تواند ترسناک باشد.» وقتی بازی‌های متعدد سریال‌های رضا عطاران و استمرار استقبال مخاطبان از آن را می‌بینم، هر بار این سوال در ذهنم پرتنگ می‌شود که آیا عطاران خودش می‌تواند این موفقیت‌ها را تکرار کند؟ یادآوری و تمدید چنین موفقیت‌های بزرگی، او را از دور خیز برای تجربه‌های مشابه به هراس نمی‌اندازد؟ کاش اینطور نباشد!



جدول

مهربانی کنترل شده سیمان نسبت به بانوان

فصل بیست و سوم لیگ برتر فوتبال ایران هفته پیش به پایان رسید. به همین بهانه برخی اتفاقات فرامتنی پوشش تلویزیونی مسابقات را مرور می‌کنیم

احمد رنجبر

هفت صبح

بیست و سومین فصل لیگ برتر فوتبال ایران، نفسگیر به پایان رسید که خود از جزئیات اطلاع دارید. همین که کری هواداران پرسپولیس و استقلال همچنان ادامه دارد، یعنی فصلی خاص پشت سر گذاشته شده است. این گزارش کاری به خود فوتبال ندارد و اصلا این مسئله در حیطه مسئولیت ما نیست! موضوع، مرور برخی اتفاقات فرامتنی در پوشش تلویزیونی مسابقات لیگ برتر است.



مورد اول | سهم بانوان

از زمانی که اجازه ورود بانوان به ورزشگاه‌ها داده شد، تلویزیون سعی کرد آن‌ها را نادیده نگذرد. حساسیت‌ها را می‌دانیم و از فشارهای بیرونی بر سازمان صدا و سیما مطلع هستیم. پس، همین معدود تصاویری که اغلب از نمای دور، بانوان را قاب می‌گرفت باید یک حرکت قابل

ستایش دانست. امیدواریم به زودی سهم زنان و دختران از استادیوم‌ها بیشتر شود و به همین نسبت، شاهد تصاویر واقعی‌تری در قاب تلویزیون باشیم. این را هم اضافه کنیم که برنامه‌های فوتبالی پس از حواشی مسابقه پرسپولیس و سپاهان، سعی کردند تصویر بدی که از تماشاچیان بانو ساخته شد را اصلاح کنند. دست‌شان درد نکند.

مورد دوم | تبلیغ پلتفرم‌ها

صاحبان فیلیمو و نماوا در اقدامی جالب، از تبلیغات محیطی ورزشگاه‌ها بهره بردند و برای تلویزیون چاره‌ای جز پخش آنها نبود. حین تماشای مسابقات فوتبال، به تناوب نام فیلیمو و نماوا را دیدیم که کد تخفیف ویژه را کنار پرند خود تعبیه کرده بودند. در هفته آخر دو محصول جدید فیلیمو یعنی «جوکر ۲» و «زخم کاری ۳» سهمی قابل توجه از تبلیغات کنار زمین استادیوم آزادی داشتند و چه ابتکاری بهتر از این؟ «جوکر ۲» هفته پیش در دسترس علاقه‌مندان قرار گرفت و فصل سوم «زخم کاری» در آینده‌ای نزدیک عرضه خواهد شد.

مورد سوم | حق انتخاب گزارشگر

بخش فنی صدا و سیما ایده‌ای را اجرایی کرد تا مخاطبان تلویزیون بتوانند از صدای یکی از دو گزارشگر مسابقات داخلی و خارجی استفاده کنند. در اغلب بازی‌ها، دو گزارشگر حضور داشتند که اقدامی قابل تحسین است. بماند که عدد گزارشگران محبوب و کاردرست در تلویزیون پایین است و حق انتخاب هم کمکی به لذت مضاعف از بازی‌ها نمی‌کند. در فصلی که گذشت بارها عملکرد محمد سیانکی، جواد خیابانی و پیمان یوسفی مورد انتقاد قرار گرفت. گری اصلی به احمدی به گزارش‌های او از مسابقات تیم ملی در جام ملت‌های آسیا برمی‌گردد که در بازی آخر مقابل قطر به اوج رسید. جایی که کود کانه کری خواند: «اسمع قطری! ایشو قطری!»

مورد چهارم | کیفیت پایین پخش

در چند ورزشگاه از جمله تهران و اصفهان، مخاطبان شاهد پخش بازی‌ها با کیفیت قابل قبول هستند. در برخی شهرستان‌ها اما تصاویر حداقل کیفیت را ندارند

پیشنهاد ویژه

آخرین هورا

- بخش: شبکه نمایش
- ساعت پخش: یک بامداد
- کارگردان: جان فورد
- بازیگران: اسپنسر تریسی، جفری هانتز، دایان فاستر و ...
- محصول: ۱۹۵۸ آمریکا

برنامه	قالب	ساعت	شبکه
بلغارستان - اسلونی	لیگ ملت‌های والیبال	۱۴	ورزش و آنتن
ایتالیا - هلند	لیگ ملت‌های والیبال	۱۸:۳۰	ورزش و آنتن
آرژانتین - فرانسه	لیگ ملت‌های والیبال	۲۲	آنتن
ایتالیا - بوسنی	فوتبال دوستانه	۲۳:۱۵	سه
رخنه	سریال ایرانی	۲۲:۱۵	یک

دیدنی‌های امروز

یک سیاستمدار سالخورده تلاش می‌کند برای آخرین بار در دورانی که تلویزیون نقش مهمی در بازی‌های سیاسی ایفا می‌کند، به عنوان شهردار یکی از شهرهای آمریکا انتخاب شود که... این خلاصه فیلم آخرین هورا است که امشب شبکه نمایش آن را بار دیگر پخش خواهد کرد. آخرین هورا یعنی آخرین شادمانی، آخرین پیروزی و فیلم درباره آخرین امپراتور، فیلیمی ساده، گویا و آرام از فورد که آن را بعد از دوران طلایی وسترن‌سازی خود به‌طور کامل در استودیو ساخت. به گفته منتقدان؛ هرچند آخرین هورا طراوت و سرزندگی آثار قبلی فورد را ندارد اما فضای موجود در فیلم کاملاً مختص اوست. سبک بصری فوق‌العاده، میزانشن‌هایی که کمتر فیلمسازی قادر به بوجود آوردن آنهاست، شخصیت‌پردازی و فضا سازی که دو عامل مهم در شیوه کار فورد است در آخرین هورا نیز به چشم می‌خورد. در طول فیلم شاهد شوخ‌طبعی‌هایی در فیلم هستیم که فورد همواره به آن علاقه داشت و تقریباً در همه آثارش آن را به کار برد.



...

سریال «شغال» به کارگردانی بهرنگ توفیقی و تهیه‌کنندگی علی طلوعی به زودی با پایان پیش تولید وارد مرحله فیلمبرداری می‌شود. مهدی سلطانی اولین بازیگری است که حضورش در این سریال قطعی شده است. «شغال» محصول نبراس پیکچرز است و از پلتفرم «نبراس» پخش خواهد شد.

10

حسن لفافیان پس از پخش ناگهانی سریال «در بندون» از شبکه سه گفته: این روزها به صورت همزمان با پخش، تصویربرداری سریال در حال انجام است. قرار بود تا سه ماه دیگر سریال پخش شود اما مدیران تصمیم گرفتند در این زمان روی آنتن برود. هرچند ما در این فرصت به جانش افتادیم اما امیدواریم باز خورد‌های خوب را دریافت کنیم.

عبدبازی

بار دیگر گلزار و پانتولیک



پیش‌تر درباره مسابقه «پانتولیک» و اجرای محمدرضا گلزار نوشتیم. حرف‌هایمانی است که قبلاً گفتیم و اشاره کردیم و در این مسابقه اجرایی قابل قبول دارد. حالا واکنش‌ها را مرور می‌کنیم.

منظر اول عملکرد مجری صفحه اینستاگرامی «تی‌وی بان» نوشته است: «پخش «پانتولیک» سال پیش در شبکه سه آغاز شد که مسابقه‌ای مبتنی بر اجرای پانتومیم است. بی‌انصافی است اگر جذابیت‌های مسابقه را نادیده بگیریم؛ اما نمی‌توان کم‌رنگ شدن تدریجی امتیازات آن را هم فراموش کرد. محمدرضا گلزار آداب اجرا را به حد کفایت می‌داند که نمود این مسئله در تعامل خوب با شرکت‌کنندگان هویدا است. چه جایی که صرفاً با سکوت و لبخند واکنش نشان می‌دهد و چه وقتی با روش خود به آنها کمک می‌کند. او گاه، جملات انگیزشی هم به زبان می‌آورد که اخیراً با همین اتفاق شوخی کرد و عنوان «گلزار تراپی» را به کار برد. بر اساس همین نکات ظریف است که می‌توان حکم به موفقیت او در اجرای «پانتولیک» داد. گلزار مدت زیادی است فیلمی بر پرده سینما و سریالی در شبکه خانگی نداشته. این، برای یک بازیگر اتفاق خوشایندی نیست. ضمن آنکه حضور مدام روی آنتن تلویزیون، نسبتی با آداب ستاره بودن ندارد.»

منظر دوم واکنش‌ها کاربران فضای مجازی نیز نظر خود را درباره مسابقه «پانتولیک» و کیفیت اجرای محمدرضا گلزار به اشتراک گذاشتند. در میان کامنت‌ها، فقط تعداد اندکی عقیده دارند گلزار ناموفق است. برخی هم می‌گویند «پانتولیک» همچنان ابتدایی خود را از دست داده است. با این حال حجم بالای نظرات، اختصاص به تحسین مسابقه و اجرای گلزار یافته. خیلی‌ها می‌گویند در شرایطی که تلویزیون برنامه سرگرم‌کننده به قدر کافی ندارد، «پانتولیک» یک غنیمت است. کاربری اینطور نظر داد: «درست است که مسابقه «پانتولیک» آیت‌هایی ثابت دارد اما چون شرکت‌کنندگان قوی هستند، برنامه جذاب است.» دیگری هم گفته: «به نظر من اجرای گلزار به مراتب بهتر از بازیگری اوست.» هم‌راهی مجری با شرکت‌کنندگان، شوخی‌های به اندازه، خودمانی بودن با بیننده‌ها و... جزو مواردی است که کاربران به عنوان امتیازات اجرای محمدرضا گلزار بر شمرده‌اند... «پانتولیک» بعد از «برنده باش» و «هفت خان» سومین تجربه اجرای گلزار است.

رصدخانه

نکته روز | سریال‌های پارسا و حرف اضافه «در»

«در انتهای شب» نام سریال جدید پارسا پیروزفر است که سه قسمت از آن در پلتفرم فیلم‌نت منتشر شده. او تاکنون چهار سریال تلویزیونی و دو سریال خانگی بازی کرده که چهار مورد از آنها با حرف اضافه «در» شروع می‌شود: «در پناه تو»، «در قلب من»، «در چشم باد» و «در انتهای شب». دو سریال اول، مربوط به دهه ۷۰ هستند که از تلویزیون پخش شدند و شهرت پیروزفر را رقم زدند. «در چشم باد» سال ۸۷ پخش شد و بعد از آن او با تلویزیون همکاری نکرد. حالا تمرکز پارسا بر سینما، تئاتر و شبکه خانگی است. این راه هم اضافه کنیم که عملکرد پیروزفر در سریال «در انتهای شب» تمجیدها را به دنبال داشته است. او نقش مردی به اسم بهنام را بازی می‌کند که از همسرش ماهرخ (با بازی هدی زین‌العابدین) جدا شده.



واکنش روز | نه به میثاقی واحمدی

روز گذشته نوشتیم: «مسابقات فوتبال بورو ۲۰۲۴ با همان تیم همیشگی، توسط شبکه سه پوشش داده خواهد شد. بر اساس شنیده‌ها، ویژه‌برنامه بورو به تهیه‌کنندگی مهدی هاشمی و با اجرای محمدحسین میثاقی و محمدرضا احمدی روی آنتن شبکه سه خواهد رفت. این گروه، در سال‌های اخیر مسابقات جام‌جهانی و جام ملت‌های آسیا را پوشش دادند اما نتیجه عملکردشان چنگی به دل ن زد.» بازنشر این خبر در فضای مجازی نشان داد که کاربران و علاقه‌مندان به فوتبال نیز خواستار حضور مجریانی دیگر در برنامه بورو هستند. هفت‌صبح حمید محمدی در پیشنهاد داد و از قضایا نام مورد تأیید خیلی از کاربران قرار گرفته است. محمدی در اجرای فوتبال ۱۲۰ و بعد از آن گزارش ورزشی عملکردی موفق از خود به جا گذاشت و پیرو همین است که فوتبال دوستان او را بهتر از احمدی و میثاقی می‌دانند.



روایت روز | آجالش زندگی یک محافظ

«رخنه» از سریال‌های خوب این شب‌های تلویزیون است که قبلاً اشاراتی به امتیازات آن داشتیم. مهدی شفیعی تهیه‌کننده این سریال مصاحبه‌ای با خبرگزاری مهر انجام داده و درباره اتفاقاتی که با این سریال رقم خورده است و پیش از این کمتر در سریال‌ها تصویر شده، گفته: «به لحاظ بحث هوا و فضا در این سطح و موشک‌های ماهوار بر که با تکنولوژی پیچیده‌تر و اتفاقات پیچیده‌تر سر و کار دارد تاکنون تلویزیون به چنین قصه‌هایی وارد نشده بود یا تاکنون وارد زندگی یک محافظ نشده بودیم چون به تصویر کشیدن این زندگی‌ها هم می‌تواند ملاحظاتی داشته باشد.» رامتین خدانایاهی، نادر فلاح، علیرام نورایی، امیرحسین صدیقی، سپیده خداوردی، مریم کاویانی و... بازیگران این سریال هستند که به کارگردانی علی غفاری و حمید لوفایی ساخته شده است. «رخنه» ماجرای نفوذ در رده‌های بالا را به تصویر می‌کشد.



3



شما جزو کدام دسته هستید آقای لطیفی؟

این روزها موافقان و مخالفن حضور جواد نکونام در استقلال حضور پررنگی در رسانه‌ها دارند. یکی مثل وریا غفوری به صراحت اعلام می‌کند که استقلال باید سرمربی دیگری را به جای نکونام انتخاب کند، علی سامره هم که در همین فصل مدتی سرپرست استقلال بود و از نزدیک شاهد رفتار و عملکرد نکونام بود، همین عقیده را دارد و یکی مثل علی لطیفی به شدت از او حمایت می‌کند. لطیفی در مصاحبه‌ای گفته: «اگر نکونام ابراز ار را داشت و بازی زیبایی ارائه نمی‌کرد خود من با شمشیر گردنم را می‌زدم.» واقعبت این است که جایگاه این دو نفر در میان هواداران استقلال کاملا متفاوت است و لطیفی، با تمام احترامی که برایش قائل هستیم، چنین وزنی ندارد که بخواهد گردن نکونام را بزند و بهتر است منطقی تر حرف بزند. نکته بعدی مصاحبه او این است که گفته: «چند قشر هستند که نمی‌خواهند نکونام بماند. یک دسته آنهایی که با خودش مشکل دارند و در واقع ماجرا غرض‌ورزی شخصی است. دوا، افرادی هستند که بااستقلال مشکل دارند و سه، آن دسته که علی‌رغم بی‌مشکل بودن با استقلال و نکونام از روی احساس و نا آگاهی و بدون داشتن مستندات مخالفت می‌کنند.» یعنی کلیشه‌ای‌ترین جملات ممکن! این جملات درباره هر سرمربی دیگری در هر تیم دیگری هم صدق می‌کند. حتی برای حامیان نکونام و هر مربی دیگری هم می‌توان از همین منطلق استفاده کرد. مثلا می‌توانیم بگوییم حامیان نکونام سه دسته‌اند. اول آنهایی که دوست نزدیک او هستند. دوم آنهایی که دشمن استقلال هستند و نمی‌خواهند این تیم در مسیر درست قرار بگیرد. سوم آنهایی که از روی احساس و نا آگاهی از او حمایت می‌کنند. درست نیست آقای لطیفی؟

گلزن تر از مهاجمان پرمدها

چند مدافع در لیگ بیست و سوم حضور داشتند که آمار گلزنی بالایی را ثبت کردند



رامین رضائیان: ۸ گل و ۶ پاس گل در لیگ‌برتر، ۵ گل و دو پاس گل در لیگ قهرمانان آسیا، یک گل و ۳ پاس گل در جام حذفی که هنوز ادامه دارد و ممکن است این آمار بهتر هم بشود. در مجموع ۱۴ گل و ۱۱ پاس گل در ۳۷ بازی! درست است که رامین رضائیان از نظر هجومی و شرکت در حملات عالی است اما باز هم ثبت چنین آماری از سوی یک مدافع کناری حیرت‌انگیز است. برای اینکه بدانید او در این فصل چه عملکرد فوق‌العاده‌ای در لیگ برتر داشته، یک بار دیگر جدول گل‌زنان را مرور کنید. فقط ۶ بازیکن هستند که آمار گلزنی بهتری از رامین داشته‌اند و هر ۶ نفر مهاجم هستند! رضائیان در این فصل، در یک مقطع ۹ هفته‌ای بین هفته‌های نوزدهم تا بیست و هفتم، از نظر آماری افت کرد و هیچ گل و پاس گلی از او ثبت نشد. در واقع اگر این مقطع را در نظر نگیریم، او در ۲۱ بازی دیگر موفق به تاثیرگذاری روی ۱۴ گل تیمش شده است! بهترین نمایش او هم بی‌شک تقابیل هفته آخر مقابل شمس‌آذر قزوین بود که در آن ۳ گل زبیا زد و یک پاس گل داد. البته پاداش این درخشش کم‌تظنیر یک با نمره ۱۰ از ۱۰ سایت‌های آماری و آنالیز همراه بود، دعوت نشدن به تیم ملی در اردوی آخر بود! رضائیان در حالی موفق به ثبت این آمار شد که ۲۴ ساله است و این سن برای یک مدافع کناری، سن بالایی است اما باور کردنی نیست که این بهترین عملکرد رامین در دوران فوتبالش بوده است.



محمدحسین کنعانی‌زادگان: با وجود تمام انتقاداتی که نسبت به رفتار او در داخل و بیرون از زمین داریم و البته اشتباهات نسبتا زیادی که او از در بعضی مواقع در بازی‌ها سر می‌زند، قابل انکار نیست که او نسبت به یک مدافع میانی، آمار گلزنی و پاس گل بالایی دارد. کنعانی‌زادگان در نیم‌فصل اول فقط یک گل به استقلال خوزستان زد و یک پاس گل مقابل تراکتور به سعید صادقی داد. اما در نیم‌فصل دوم به شکل عجیبی از نظر آماری پیشرفت کرد. مقابل فولاد خوزستان یک گل، در برابر پیکان دو گل، به صنعت نفت یک گل و در نهایت مقابل استقلال خوزستان در بازی برگشت یک گل زد تا تعداد گل‌هایش در این فصل به عدد ۶ برسد و همین باعث شود تا او گلزن‌ترین مدافع میانی این فصل باشد. کنعانی‌زادگان در بازی دراماتیک برگشت مقابل استقلال خوزستان روی دو گل دیگر هم نقش داشت و به این ترتیب او مهم‌ترین و موثرترین بازیکن تیمش در آن کامپک به یادمانندی و تاریخی بود. البته بیشتر گل‌های او در این فصل از روی نقطه پنالتی به ثمر رسیدند اما او در جریان بازی هم گل‌های خوبی زد و خب اعتماد به نفسش در پنالتی‌ها هم تحسین‌برانگیز است. کنعانی‌زادگان در این مدت، برای تیم ملی هم ۴ گل زد. او دو بار مقابل ترکمنستان در رقابت‌های انتخابی جام جهانی و دو بار هم مقابل قطر در تورنمنت ۴جانبه اردن گلزنی کرد. ۱۰ گل و ۳ پاس گل برای پرسپولیس و تیم ملی باعث شد تا او بهترین فصل دوران فوتبالش را پشت سر بگذارد.

خوشامد گویی به حسین بادامکی!

بعد از چند مصاحبه و واکنش و استوری از سوی حسین بادامکی، حالا دیگر باید ورود ایشان به باشگاه مشتریان ثابت «نکته‌بازی» روزنامه «هفت صبح» را خوشامد بگوییم.
اوایل فکر می‌کردیم این فقط یک جرقه است و از دستش در رفته و خیلی نمی‌توانیم روی او برای حضور در این ستون حساب کنیم اما استاد میخ‌شان را خیلی زود و محکم در این ستون کوبیده‌اند و به نظر می‌رسد حالاحالا‌ها می‌توانیم از بیانات و افاضات‌شان در این بخش استفاده کنیم.
بادامکی بعد از اینکه حرکت توهین‌آمیز دانیال اسماعیلی‌فر را لایک دیدا چند اتفاق بامزه دیگر را در هفته اخیر رقم زده است. او ابتدا در مصاحبه‌ای درباره روضا درویش به لهجه سرپرست مدیرعاملی استقلال گفت: «هیچ کس در باشگاه پرسپولیس به خود اجازه نمی‌دهد ذره‌ای به مردم عزیز جای‌جای ایران توهینی کند. اصلا مگر مشخص بود که سمعیی لهجه دارد که درویش بخواهد عامدانه لهجه شمالی را مورد تمسخر قرار دهد؟» واقعا نمی‌فهمیم منظور جناب بادامکی چیست! پس دقیقا رضا درویش چه قصدی داشت که با طعن‌ها از سمعیی خواست لهجه‌اش را عمل جراحی کند؟ توجیه و فراقفتی تا چه حد؟ سرپرست باشگاه پرسپولیس نسبت به حکم کمیته انضباطی برای مهرداد محمدی هم واکنش نشان داد و نوشت: «حسین بادامکی چون گفته حکم کمیته انضباطی برای حامدی‌فر شبهه‌برانگیزه ۲ میلیارد جریمه میشه اما مهرداد محمدی که گفته ... در فوتبال فقط ۵۰۰ میلیون جریمه شده!» البته واقعبت این است که محمدی از ۶ بازی هم محروم شده و حکمش فقط ۵۰۰ میلیون تومان جریمه نبوده! واقعا آدم می‌ماند این حجم از فراقفتی و توجیه‌را چگونه هضم کند.

در لیگی که فقط یک مهاجمش آمار گلزنی نسبتا استانداردی داشت، چند مدافع فراتر از تصور ظاهر شدند و از خیلی از مهاجمان گران‌قیمت و پرمدها بیشتتر گل زدند.



گئورگی گولسییانی: همین که یک مدافع فقط با دو فصل بازی در پرسپولیس توانسته بهترین گلزن خارجی تاریخ این باشگاه باشد، خودش گویای عملکرد فوق‌العاده گولسییانی است. مدافع گرجستانی که پاداش عملکرد خوبی در پرسپولیس را با حضور در فهرست نهایی تیم ملی گرجستان در یورو ۲۰۲۴ گرفت، این فصل ۶ بار موفق به باز کردن دروازه حریفان شد. البته اولین گل این فصل او به ذوب‌آهن و آخرین گلش به مس رفسنجان که باعث قهرمانی پرسپولیس در لیگ بیست و سوم شد، هر دو آفساید بودند اما به هر حال این آمار برای او ثبت شده است و او سومین مدافع موفق لیگ بیست و سوم از نظر گلزنی است. البته گولسییانی در ۵ بازی این فصل فقط در ۵ دقیقه آخر به میدان رفت و ۴ بازی را هم به دلیل مصدومیت یا تشخیص کادر فنی از دست داد و شاید اگر این غیبت‌ها نبود، آمار گلزنی او از این هم بالاتر می‌رفت. گولسییانی هم مثل کنعانی‌زادگان پنالتی‌زن متبحری است، هر چند پنالتی حساس بازی برگشت مقابل الدحیل را از دست داد اما پنالتی‌های حساس دیگری را تبدیل به گل کرد. نکته مهم درباره گل‌های او، اهمیت و تاثیرگذاری این گل‌هاست که باعث شده به شدت در میان هواداران پرسپولیس محبوب شود. گولسییانی فصل گذشته هر دو گل تیمش را در دربی رفت زد و باعث شد پرسپولیس از باخت مقابل استقلال فرار کند. او در این فصل به ذوب‌آهن هم در دقایق پایانی گل زد و تیمش را از شکست نجات داد و در نهایت گل قهرمانی تیمش را مقابل مس رفسنجان زد.

بازی تکراری بیرانوند؛ تهدید برای تمدید

علیرضا بیرانوند یکی از پرنوسان‌ترین فصول دوران فوتبال خود را پشت سر گذاشت اما با این وجود باز هم توانست طعم قهرمانی با پرسپولیس را در لیگ‌برتر بچشد تا در ۶ دوره حضورش در تر کیب سرخ‌پوشان پایتخت در لیگ‌برتر، ۶ قهرمانی در کارنامه او به‌ثبت برسد که رکورد ویژه‌ای محسوب می‌شود. بیرانوند بعد از پایان لیگ بیست‌ودوم، پس از کش‌وقوس‌های فراوان در پرسپولیس ماندنی شد؛ او در حالی قراردادش را با سرخ‌پوشان پایتخت به مدت ۲ فصل تمدید کرد که بحث حضور بیرانوند در تیم استقلال هم مطرح بود و او در گفت‌وگوی اخیر خود با عادل فردوسی‌پور در «فوتبال ۳۶۰»، برده از پیشنهاد ۱۲۰ میلیارد تومانی آبی‌ها برداشت اما با این وجود توضیح داد که از ابتدا اولویتش ادامه همکاری با پرسپولیس بوده و خواسته مسئولان باشگاه را نسبت به مشکلات مالی تیم هوشیار کند!

استاد بیرانوند به بند جنجالی

دروازه‌بان شماره یک پرسپولیس که در ۲ بازی اخیر تیم ملی نیکمت‌نشین بوده اما احتمالا در جدال بعدی مقابل ازبکستان به خط دروازه باز خواهد گشت و دوباره شماره یک تیم ملی می‌شود، ادعایی جنجالی را در گفت‌وگوی اخیر خود مطرح کرد و توضیح داد که با رقم ۱۵ میلیارد، ۹۰۰ میلیون تومان برای ماندن خود در پرسپولیس با مدیران باشگاه به توافق رسیده است. نکته مهم اینکه در قرارداد جدید بیرانوند، بندی گنجانده شده که در صورت عدم تسویه حساب و پرداخت مطالبات او تا ۱۵ روز بعد از پایان لیگ بیست‌وسوم، امکان فسخ قرارداد یکطرفه برای او فراهم می‌شود.

۹ روز سر نوشت‌ساز در انتظار دروازه‌بان شماره یک و پرسپولیس
علیرضا بیرانوند با توجه به عدم دریافت مطالبات خود، به مدیران باشگاه پرسپولیس نامه زده و طبق بند مندرج در قراردادش، مسئولان باشگاه پرسپولیس تنها ۹ روز فرصت دارند تا مطالبات بیرانوندرا پرداخت کنند. گفته می‌شود مجموع مطالبات دروازه‌بان پرسپولیس از این تیم حدود ۱۲ میلیارد تومان است و در صورتی‌که مطالبات او پرداخت نشود، علیرضا بیرانوند می‌تواند بیست‌وهفتم خردنامه قرارداد خود با پرسپولیس را فسخ کند و با وجود آنجا یک فصل دیگر از مدت قراردادش مانده، از جمع سرخ‌پوشان پایتخت جدا شود.

سناریوی فصل گذشته تکرار می‌شود؟

بیرانوند در حالی به دنبال آن است تا ۱۰۰ درصد مطالبات خود را از باشگاه پرسپولیس دریافت کند که زمزمه‌هایی مبنی بر توافق او با یک تیم (به جز استقلال) به گوش می‌رسد و شنیده‌های جنجالی حکایت از احتمال جدایی رسمی علیرضا بیرانوند از پرسپولیس دارد. البته که او فصل گذشته هم قراردادش را با سرخ‌پوشان پایتخت فسخ کرد و تا یک‌قدمی پیوستن به استقلال هم پیش رفت اما در نهایت در جمع سرخ‌پوشان پایتخت ماندنی شد و باید دید این سناریو در فصل جاری هم تکرار می‌شود یا او در صورت عدم دریافت مطالبات خود در موعد مقرر، رسماً از جمع بازیکنان پرسپولیس جدا می‌شود. منبع: فوتبال ۳۶۰

گزارش

انتخاب‌های منطقی

ساوت گیت

سر مربی انگلیس در پاسخ

به انتقادهای قبلی این

بار بازیکنان آماده را به

چهره‌های مشهور تر ترجیح

داده است

گرت ساوت‌گیت در گذشته متهم بود در انتخاب فهرست نهایی انگلیس، بازیکنان آماده را نادیده می‌گیرد اما برای فهرست یسورو ۲۰۲۴ نمی‌توان چنین رویکردی را به او نسبت داد. این انتقاد که جارد برانت‌وایت، مدافع آماده اورتون می‌توانست جانشین لوئیس داکس، مدافع میانی برایتون شود تا حد زیادی وارد است، با این حال ساوت‌گیت در بقیه موارد سختگیرانه و منطقی تصمیم گرفت.
گزینه‌های بهتر از گریش
خط زدن جک گریش شاید جنجالی‌ترین تصمیم ساوت‌گیت بود. آیا او این فصل آندرز خوب بوده که به «برشی‌ازه» از کریستال پالاس، آنتونی گوردون از نیوکاسل و جارد بوون آماده و بائئات از وستهام ترجیح داده شود؟ خیر. آیا جیمز مدیسون به اندازه کافی خوب بود که نسبت به بازیکنان فوق اولویت داشته باشد؟ پاسخ این سوال در ماه نوامبر مثبت بود اما در حال حاضر نه. ساوت‌گیت در پاسخ به منتقدانش این بار تصمیم گرفت آماده‌ترها را انتخاب کند و تصمیمات بزرگش با همین استدلال درست به نظر می‌رسد.

در فهرست ساوت‌گیت، اثرات عملکرد درخشان کریستال پالاس مشهود است. آدام وارتون از یک هافبک ناشناس به بازیکن منتخب انگلیس برای یورو ۲۰۲۴ تبدیل شد و نمایش درخشانش در بازی دوستانه اخیر مقابل بوسنی برای جلب نظر ساوت‌گیت کافی بود. آرامش و اطمینان وار تون روی

گوشه و کنار مستطیل سبز

ال کلاسیکو بر سر جذب ستاره لور کوزن

دکو، مدیر ورزشی باشگاه بارسلونا در میان مأموریت‌های پر تعدادش در فصل نقل و انتقالات فوتبال اروپا، روی یکی توجه ویژه دارد و آن خرید بازیکن محبوبش، فلوریان ویرتز مهاجم آلمانی تیم فوتبال بایرلورکوزن است. ویرتز گزینه ایده‌آل دکو برای خرید در پنجره تابستانی محسوب می‌شود اما این بازیکن ۲۱ ساله یک سال دیگر هم با لورکوزن قرارداد دارد. بنابراین تنها شانس بارسلونا ارائه پیشنهادی قابل توجه است تا قهرمان بوندس لیگا را مجاب کند که با انتقال او موافقت کند و با وضعیت مالی کنونی کاتالان‌ها، ارائه چنین پیشنهادی بسیار بعید به نظر می‌رسد. مشکل بارسلونا برای جذب ویرتز، سایر مشتریان این بازیکن از جمله لیورپول، پاری سن‌ژرمن، منچستر سیتی و بایرن مونیخ و از همه بدتر رئال مادرید است که وضعیت مالی‌اش به مراتب بهتر از کاتالان‌هاست و مشکلی برای پرداخت قیمت تخمین زده شده بازیکن – چیزی بین ۱۲۰ تا ۱۵۰ میلیون یورو – ندارد. تنها شانس که بارسلونا دارد، علاقه شخصی بازیکن به ستارگان پیشین بارسلونا از جمله لیونل مسی است.

رقابت کوتته با عربستانی‌ها برای جذب لوکاکو

در شرایطی که قیمت بالای روملو لوکاکو (۴۴ میلیون یورو) او را با وجود آمار نسبتاً قابل قبولش در رم طی فصل اخیر (۲۱ گل در ۴۷ بازی) به مهاجمی کم طرفدار برای تیم‌های مطرح اروپایی و حتی تیم اصلی خودش چلسی تبدیل کرده است، ستاره بلژیکی هنوز هم مشتریان خاص خودش را دارد. تا پیش از این تیم‌های باشگاهی عربستان سعودی خواهان به خدمت گرفت لوکاکو بودند اما اکنون شنیده می‌شود که سرمربی سابقش آنتونیو کونتو نیز تمایل به جذب او دارد. اوج روزهای بازیگری لوکاکو در سال‌های اخیر در اینتر تحت هدایت آنتونیو کوتته بود که با آن قهرمان سری A شد. با رفتن کوتته از اینتر اما لوکاکو دوباره در سراشیبی افت قرار گرفت، طوری که به جز عربستانی‌ها، هیچ تیم دیگری به طور جدی برای جذب این بازیکن ۳۱ ساله تمایلی نشان نداده است. رفتن به عربستان از نظر مالی هم برای چلسی هم برای خود لوکاکو مفید خواهد بود اما این احتمال هست که کوتته بتواند مهاجم بلژیکی را در سری A نگه دارد. با توجه به جدایی محتمل ویکتور اوسمین از ناپلی‌ها، کوتته برای خط حمله‌اش یک مهاجم جدید می‌خواهد اما ورود الاتحاد عربستان به کورس رقابت کار تیم ایتالیایی را سخت خواهد کرد.

تخفیف ویژه لیورپول: دیاز برای بارسا

لوئیز دیاز در پنجره نقل و انتقالات زمستانی سال ۲۰۲۲ راهی لیورپول شد و روزهای پر فراز و نشیبی را تحت هدایت یورگن کلوپ سپری کرده اما به نظر می‌رسد مدیران این باشگاه قصد دارند او را در تابستان پیش رو به فروش برسانند. این بازیکن کلمبیایی در فصلی که گذشت توانست یکی از بهترین عملکردهایش را در ترکیب لیورپول به نمایش بگذارد اما حتی این موضوع هم مدیران این باشگاه را منصرف نکرد و به نظر می‌رسد جدایی او از این تیم قطعی است. مدیران بارسلونا قصد دارند تیمشان را برای فصل آینده تقویت کنند و چند بازیکن را زیر نظر دارند که یکی از آنها این بازیکن لیورپول است. پیش از این گفته شده بود لیورپول تنها در صورتی با پیشنهاد بارسلونا موافقت خواهد کرد که این باشگاه حاضر باشد مبلغی در حدود ۱۲۰ میلیون یورو برای دیاز پرداخت کند. اما حالا روزنامه اسپانیایی آ.اس خبر داده است که لیورپول مبلغ مدنظرش برای فروش این بازیکن را به شکل قابل توجهی کاهش داده و حال حاضر است تنها با ۷۵ میلیون یورو با انتقال او به بارسلونا موافقت کند و همین اتفاق شانس حضور این بازیکن در بارسا در فصل آینده را افزایش داده است.

یکی دیگر از اعضای سازمان لیگ دستگیر شد

فریبرز محمودزاده که یکی از متهمان پرونده فساد در پرونده باشگاه مس رفسنجان است، روز شنبه ۱۹ خرداد بازداشت شد. محمودزاده در سالی که مس رفسنجان به لیگ برتر صعود کرد، مسئول برگزاری مسابقات لیگ دسته اول فوتبال بود. او سال گذشته به عنوان مشاور مهدی تاج رئیس فدراسیون فوتبال انتخاب شده بود. خداداد افشاریان رئیس سابق کمیته داوران نیز روز چهارشنبه گذشته به همین علت بازداشت شد. برای دیگر متهم این پرونده که فردی رسانه‌ای است، قرار بازداشت صادر شده بود اما وی با قرار وثیقه میلیاردی آزاد شده است. پرونده مس رفسنجان مربوط به سالی است که این تیم از لیگ دسته اول به لیگ‌برتر صعود کرد و رسیدگی به این پرونده همچنان ادامه دارد.

تارار؛ گزینه هدایت فولاد خوزستان

مهدی تارار سرمربی فصل گذشته ملوان که عملکرد خوبی در این تیم داشت، در حال حاضر جدی‌ترین گزینه باشگاه فولاد برای هدایت این تیم است. براساس این گزارش، مدیران فولاد تصمیم به ایجاد تغییر کادر فنی در فولاد گرفته‌اند و در حال حاضر جدی‌ترین گزینه آنها تارار است. فولادی‌ها در انتظار پاسخ نهایی این مربی هستند و از طرفی باشگاه ملوان هم جهت حفظ تارار و پیاده کردن برنامه‌های او برای فصل آینده با چالش مالی مواجه است.

ماجرای مذاکره ۳ پرسپولیس

با تراکتور چیست؟

ماجرای شایعه مذاکره چند بازیکن پرسپولیس از جمله علیرضا بیرانوند، مهدی ترابی و دانیال اسماعیلی‌فر از زمانی قوت گرفت که این بازیکنان در مراسم ختم همسر محمدرضا نوزی مالک باشگاه تراکتور شرکت کردند. این بازیکنان که در قهرمانی پرسپولیس هم نقش پررنگی داشتند، ظاهراً از طریق یک واسطه نزدیک به تراکتور به این باشگاه لینک شدند. این فرد که در سالیان اخیر حضور پررنگی در نقل‌وانتقالات باشگاه تیریزی داشته، پیشنهاد ابتدایی‌ای را به بازیکنان داده و سپس مذاکراتی انجام شده اما با توجه به شرایط پیش آمده برای باشگاه تراکتور و قصد نوزی برای واگذاری باشگاه، همه چیز به آینده موکول شده است. مهدی ترابی و دانیال اسماعیلی‌فر که قراردادشان با پرسپولیس به اتمام رسیده و علیرضا بیرانوند که یک فصل دیگر با سرخپوشان قرارداد دارند، نسبت به رقم قرارداد خود و اختلاف آن با بازیکنان دیگر تیم‌ها گلگه‌مند بوده و برای تمدید قرارداد خواستار افزایش مبلغ قرارداد هستند. از سوی دیگر باشگاه پرسپولیس فعلاً در پلان تکلیفی به سر می‌برد و در انتظار تعیین تکلیف از سوی مالکان جدید و همچنین تعیین بودجه فصل آینده است.

سوریه و چین در آستانه حذف از جام جهانی

مسابقات مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶ در قاره آسیا به مرحله‌ای سرنوشته‌ساز رسیده است. سوریه برخلاف انتظارات به دردمسر عجیبی افتاد و با شکست در برابر کره شمالی، باعث شد تا این تیم شانس صعود پیدا کند. سوریه اگر مقابل ژاپن شکست بخورد و کره‌شمالی در دیدار مقابل میانماری که در بازی ۵ دقیقه گذشته تنها دو گل زده، پیروز نشود معادله صعود به ضرر سوریه و به کام کره شکستنی حل خواهد شد. شاسگردان برانکو هم در وضعیت بسیار عجیبی قرار گرفته‌اند و اگر در مسئول بتوانند کره را شکست دهند، این تالیند خواهد بود که به مرحله بعد می‌رسد و چینی‌ها با حضور مربی کروات خود یک دیدار ناگامی بزرگ در آسیا را تجربه خواهند کرد. البته تساوی گرفتن در این بازی می‌تواند نجات‌بخش چینی‌ها باشد و برانکو امیدوار است بتواند با پیاده شدن اندیشه‌های تاکتیکی‌اش، چین را به جمع ۱۸ تیم برتر فوتبال آسیا برساند.

تبرئه مرد قاچاقچی از قتل مامور پلیس

حکم تبرئه تنها متهم شلیک به مامور پلیس در دیوان عالی کشور مهر تایید خورد. رسیدگی به این پرونده از شامگاه بیست و هشتم مهر ۹۲ به دنبال شهادت مامور کلاتری ۱۳۹ مرداران آغاز شد. سروان محمد جلالی کاشانی هنگام گشت زنی در حاشیه و فضای سبز بزرگراه حکیم مورد هدف گلوله یک فروشنده مواد مخدر قرار گرفت و به شهادت رسید. پلیس با اطلاعاتی که به دست آورد رد یک فروشنده مواد مخدر به نام موسی را یافت اما او به مکان نامعلومی گریخته بود. ۳ ماه پس از حادثه متهم در خانه پدری اش در ملک آباد کرج بازداشت شد. در بازرسی از خانه پدری این متهم مقدار زیادی مواد مخدر و چندین فشنگ جنگی کشف و ضبط شد اما متهم به شلیک شبانه به سمت مامور پلیس اعتراف نکرد. موسی در اظهارات خود گفت در مدت ۳ ماه قبل به نورآباد کاتان رفته و در آنجا زندگی می کرده است. در همین حال دختر و پسر جوانی به پلیس آگاهی رفتند و اعلام کردند شاهد جنایت شبانه بوده اند. آنها در مواجهه حضوری از میان چندین متهم موسی را به عنوان مردی که در تاریکی شب دیده بودند شناسایی کردند. به دست آمدن پیامک های رد و بدل شده بین متهم و دختری جوان نیز تکه های پازل متهم موسی را به عنوان مردی که در تاریکی شب دیده بودند شناسایی کردند. به پلیس از تکمیل کرد. به این ترتیب برای موسی به اتهام قتل کبیرخواست صادر شد. موسی در شعبه چهارم دادگاه کیفری یک استان تهران پای میز محاکمه ایستاد و منکر شلیک مرگبار شد و گفت: من تحت فشار روانی به شلیک به مامور پلیس اعتراف کرده بودم. متهم در پاسخ به سوال قاضی درباره پیامک های رد و بدل شده بین او و یک دختر جوان که در آن ماجرای شلیک به یک مامور پلیس را توضیح داده و از او خواسته بود برایش پول میلیون و یک میلیون و او پولم را کند، گفت: من از دختر جوان ۲۰۰ میلیون تومان پول طلب داشتم و او پولم را پس نمی داد. وقتی از مواد فروشان شنیدم که یک مامور پلیس کشته شده است به دروغ به دختر جوان پیامک فرستادم و گفتم من مامور پلیس را کشته ام تا او به ترسد و پولم را روزی پس بدهد. در پایان جلسه قضات وارد شور شدند و موسی را به قصاص محکوم کردند. مدت زیادی به اجرای حکم قصاص نمانده بود که متهم درخواست اعاده دادرسی را مطرح کرد و پرونده برای رسیدگی به شعبه هم عرض ارسال شد. قضات دادگاه با استناد به ۵ دلیل اعلام کردند در وقوع قتل از سوی این متهم شبهه جدی وجود دارد. آنها اعلام کردند در رزنی موبایل متهم مشخص شد گوشی او در خیابان ایران زمین فعال بوده است. دوم اینکه اعتراف کرده از فاصله ۵۰ تا ۱۰۰ متری به مامور پلیس شلیک کرده اما کارشناسان اسلحه شناسایی اعلام کرده اند شلیک در فاصله کمتر از ۱۰ متر بوده. سوم اینکه متهم در بازجویی ها گفته از روبه رو به مامور پلیس شلیک کرده اما گزارش معاینه جسد تایید می کند گلوله از پشت سر به مامور پلیس شلیک شده است. چهارمین دلیل اینکه متهم گفته است فقط برای ترساندن دختر جوان که از او طلبکار بوده به دروغ گفته به مامور پلیس شلیک کرده است و این موضوع می تواند صرفاً جهت تهدید و ترساندن دختر جوان به او ارسال شده باشد. پنجمین دلیل نیز اینکه بعضی از شاهدان متهم را فردی قد کوتاه و چهارشنبه بار ریش بلند و برخی متهم را فردی با قد متوسط و لاغر معرفی کرده اند. شناسایی متهم از سوی دختر جوان نیز با نشان دادن عکس متهم حاضر از سوی ماموران به او صورت گرفته است و همین موضوع باعث شده این شاهد موسی را به عنوان عامل شلیک معرفی کند. قضات شعبه ۱۳ دادگاه کیفری یک استان تهران با استناد به این ۵ دلیل موسی را از اتهام قتل تبرئه کردند. اما از سر به مهر شلیک خونین به مامور پلیس با گذشت نزدیک به ۱۰ سال از این ماجرا فاش نشد. به این ترتیب اولیای دم با توجه به شناسایی شدن عامل جنایت، درخواست دریافت دیه از صندوق بیت المال را مطرح کردند. قرار است قضات دادگاه درباره این درخواست اظهار نظر کنند.

دو قتل در گیم نت در جریان درگیری به خاطر قلیان

مرد جوان بعد از کشتن رفیق خود در گیم نت در همان محل توسط هوادار مقتول به قتل رسید

خیلی سریع دوباره بحثشان شد و موضوع بدهکاری فرید وسط کشیده شد. فرید می گفت چرا قلیان من را پس نمی دهی؟ ظاهراً قرار بود فقط یک روز دست میلاد امانت باشد اما چند روزی از قرض گرفتن قلیان می گذشت و میلاد آن را پس نداده بود. میلاد هم در جوابش می گفت تا زمانی که پولم را نیاوری خبری از قلیان نیست و آن را به تو نمی دهم.»

در ادامه مشخص شد که با همین مشاجره درگیری بین میلاد و فرید به نزاع فیزیکی کشیده شده و در این میان میلاد چاقویی از جیبش درآورده و با آن به فرید ضربه ای می زد.

در همان حین شاهدان ماجرا خیلی سریع اقدام به انتقال فرید به بیمارستان کردند اما هم زمان درگیری بین میلاد و آریا شروع شد.

آریا که از رفقای صمیمی فرید بود در حمایت و هواخواهی از فرید به سمت میلاد حمله کرد و این بار آریا ۲۷ ساله به روی میلاد چاقو کشید و در جریان درگیری او را با ضربات چاقو مجروح کرد.

دستگیری شرکت کنندگان در نزاع

شدت ضربات وارد شده به میلاد در حدی بود که او تنها

با ماموران جنایی گفت: «مقتول با جوانی که بارها او را در قمارخانه دیده بودیم مشغول بازی بود که یکی از آنهاز دیگری اشکال گرفت و گفت اگر بازی به همین روال ادامه پیدا کند او قبول ندارد اما دیگری اصرار داشت که بازی هیچ اشکالی ندارد. بالاخره درگیری از آنها به فحاشی کشیده شد و سپس یقه به یقه شدند.»

این فرد در ادامه گفت: «درگیری فیزیکی بین مقتول و آن جوان بالا گرفت و چند نفر به هواخواهی از آنها نیز وارد درگیری شدند. بالاخره درگیری به کوچه کشیده شد و تعداد شرکت کنندگان در نزاع به بیش از ۳۰ نفر رسید.»

با اطلاعات به دست آمده از شاهدین مشخص شد که در این درگیری دسته دسته جمعی عده زیادی چاقو به دست شده

آگاهی اطلاع از عملیات افزایش قسمتی از پلاک ۲۶۲۶ واقع در بخش دو اهواز

- ۲۰- محمود طالبی: کت عبدالله اسلام آباد غربی جاده ساحلی موسسه طالبی
- ۲۱- مرتضی طالبی: کت عبدالله اسلام آباد غربی جاده ساحلی موسسه طالبی
- ۲۲- مصطفی طالبی: کت عبدالله اسلام آباد غربی جاده ساحلی موسسه طالبی
- ۲۳- محمد حیابی: بنشانی اهواز شهرک اکباتان خیابان ۲ پلاک ۳۲
- ۲۴- قاسم امیری: کت عبدالله اسلام آباد غربی خیابان ۵ پلاک ۷۴
- ۲۵- حیدری جامعی: کت عبدالله اسلام آباد غربی خیابان ۵ پلاک ۹۸
- ۲۶- محسن طالبی: کت عبدالله اسلام آباد غربی جاده ساحلی موسسه طالبی و سایر مالکین احتمالی نظر باینکه حامد حیابی مالک ۰/۱۷۴۳ سهم از ۶۶ سهم مشاع از شش دانگ پلاک ۲۶۲۶ واقع در بخش دو اهواز بنشانی کت عبدالله اسلام آباد غربی خیابان لقمان یک درخواست افزایش مقدار سهم خود را بااستناد قانون افزایش و فروش املاک مشاع مصوب آذرماه ۱۳۵۷ را نموده و با توجه به موافقت نامه افزایش شماره ۰۰۱/۰۶۰۰۴-۱۴۰۲/۹۱۲ صادره از شهرداری کت عبدالله و آگاهی دعوت به افزایش شماره ۳۷۲۱-۱۴۰۲/۹۱۲ منتشر در روزنامه هفت صبح سهم نامبرده افزایش و طبق صورتمجلس افزایش شماره ۱۴۰۳/۳۷۷-۱۴۰۳/۳۷۷-۱۴۰۳/۳۷۷-۱۴۰۳/۳۷۷-۱۴۰۳/۳۷۷ تعیین گردیده است لذا مراتب طی این آگهی به شما ابلاغ تا چنانچه نسبت به افزایش معترض هستید ظرف مدت ۱۰ روز پس از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض خود را به مراجع قضایی تسلیم و رسید دریافت نمایید بدیهی است پس از مدت فوق و وصول گواهی عدم اعتراض از دادگاه نسبت به صدور سند مالکیت شش دانگ بنام حامد حیابی اقدام خواهد شد. شناسه: ۱۷۳۱۷۸۹-۱ تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۰۳/۲۰

سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو اهواز - آفتاب

بخش : 02	ناحیه : 02
پلاک اصلی : 2626	پلاک فرعی : 174
مغزورک : 2626	قطعه : 0
مساحت : 499.37 مترمربع	
نقشه در حضور نماینده ثبت و با معرفی مالک تهیه و تنظیم شده است	

نقشه بردار نماینده مالک

آگاهی اطلاع از عملیات افزایش قسمتی از پلاک ۲۶۲۶ واقع در بخش دو اهواز

- ۲۱- مرتضی طالبی: کت عبدالله اسلام آباد غربی جاده ساحلی موسسه طالبی
- ۲۲- مصطفی طالبی: کت عبدالله اسلام آباد غربی جاده ساحلی موسسه طالبی
- ۲۳- محمد حیابی: بنشانی اهواز شهرک اکباتان خیابان ۲ پلاک ۳۲
- ۲۴- قاسم امیری: کت عبدالله اسلام آباد غربی خیابان ۵ پلاک ۷۴
- ۲۵- حیدری جامعی: کت عبدالله اسلام آباد غربی خیابان ۵ پلاک ۹۸
- ۲۶- محسن طالبی: کت عبدالله اسلام آباد غربی جاده ساحلی موسسه طالبی و سایر مالکین احتمالی نظر باینکه حامد حیابی مالک ۰/۱۷۴۳ سهم از ۶۶ سهم مشاع از شش دانگ پلاک ۲۶۲۶ واقع در بخش دو اهواز بنشانی کت عبدالله اسلام آباد غربی خیابان لقمان یک درخواست افزایش مقدار سهم خود را بااستناد قانون افزایش و فروش املاک مشاع مصوب آذرماه ۱۳۵۷ را نموده و با توجه به موافقت نامه افزایش شماره ۰۰۱/۰۶۰۰۴-۱۴۰۲/۹۱۲ صادره از شهرداری کت عبدالله و آگاهی دعوت به افزایش شماره ۳۷۲۱-۱۴۰۲/۹۱۲ منتشر در روزنامه هفت صبح سهم نامبرده افزایش و طبق صورتمجلس افزایش شماره ۱۴۰۳/۳۷۷-۱۴۰۳/۳۷۷-۱۴۰۳/۳۷۷-۱۴۰۳/۳۷۷-۱۴۰۳/۳۷۷ تعیین گردیده است لذا مراتب طی این آگهی به شما ابلاغ تا چنانچه نسبت به افزایش معترض هستید ظرف مدت ۱۰ روز پس از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض خود را به مراجع قضایی تسلیم و رسید دریافت نمایید بدیهی است پس از مدت فوق و وصول گواهی عدم اعتراض از دادگاه نسبت به صدور سند مالکیت شش دانگ بنام حامد حیابی اقدام خواهد شد. شناسه: ۱۷۳۱۷۸۹-۱ تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۰۳/۲۰

سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو اهواز - آفتاب

بخش : 02	ناحیه : 02
پلاک اصلی : 2626	پلاک فرعی : 174
مغزورک : 2626	قطعه : 0
مساحت : 499.37 مترمربع	
نقشه در حضور نماینده ثبت و با معرفی مالک تهیه و تنظیم شده است	

نقشه بردار نماینده مالک

فاطمه شیخ علیزاده | غروب جمعه ۱۸ خرداد ماه امسال رسیدگی به دو فقره قتل در یک گیم نت واقع در محله نازی آباد تهران در دستور کار سالار صنعتگر باز پرس کشیک قتل پایتخت قرار گرفت.

به این ترتیب تیم جنایی به همراه تیم بررسی صحنه جرم و همچنین کارآگاهان اداره دهم پلیس آگاهی تهران به همراه تیم تشخیص هویت پلیس آگاهی برای رسیدگی به موضوع بالای سر اجساد حاضر شدند که یکی از آنها به سردخانه بیمارستان امیرالمومنین و دیگری به سردخانه بیمارستان رجایی منتقل شده بود. اولین بررسی ها حکایت از آن داشت بعد از درگیری خونین دو نفر به شدت مجروح شدند که بلافاصله به بیمارستان منتقل شدند اما شدت جراحات وارد شده به آنها به حدی زیاد بوده و شدت خونریزی اینقدر زیاد بود که هر دو نفر جان خود را از دست دادند.

به این ترتیب رسیدگی به موضوع در حالی وارد فاز جنایی شد که مشخص شد یکی از مقتولین، قاتل مقتول دیگر بوده و دقایقی قبل از اینکه به قتل برسد دست به جنایت زده بود. سپس دوست اولین مقتول در هواخواهی از دوستش به قاتل حمله ور شده و با ضربات چاقو او را به قتل رسانده بود. متهم بعد از ارتکاب به

پایان خونین نزاع دسته جمعی در قمارخانه

مرد جوانی که در درگیری قماربازان یک جوان را به قتل رسانده بود پا به فرار گذاشت

شامگاه جمعه ۱۸ خرداد ماه امسال کادر درمان بیمارستان بازرگان قتل مرد جوان ۳۰ ساله ای را به ماموران پلیس گزارش کردند. با اعلام این خبر سالار صنعتگر باز پرس کشیک قتل پایتخت به همراه تیم بررسی جرم و همچنین کارآگاهان اداره دهم پلیس آگاهی تهران در سردخانه بیمارستان بالای سر جسد حاضر شده و تحقیقات خود را آغاز کردند.

در اولین بررسی ها مشخص شد ساعتی قبل از اعلام فوت این جوان، او در حالی که با اصابت چاقو به گردنش به شدت مجروح شده بود به بیمارستان منتقل شده است.

بلافاصله بعد از انتقال جوان ۳۰ ساله به بیمارستان اقدامات کادر درمان برای نجات جان او آغاز شد اما به دلیل شدت خونریزی و عمیق بودن جراحات وارد شده به رغم تلاش کادر

آگاهی اطلاع از عملیات افزایش قسمتی از پلاک ۲۶۲۶ واقع در بخش دو اهواز

- ۲۱- مرتضی طالبی: کت عبدالله اسلام آباد غربی جاده ساحلی موسسه طالبی
- ۲۲- مصطفی طالبی: کت عبدالله اسلام آباد غربی جاده ساحلی موسسه طالبی
- ۲۳- محمد حیابی: بنشانی اهواز شهرک اکباتان خیابان ۲ پلاک ۳۲
- ۲۴- قاسم امیری: کت عبدالله اسلام آباد غربی خیابان ۵ پلاک ۷۴
- ۲۵- حیدری جامعی: کت عبدالله اسلام آباد غربی خیابان ۵ پلاک ۹۸
- ۲۶- محسن طالبی: کت عبدالله اسلام آباد غربی جاده ساحلی موسسه طالبی و سایر مالکین احتمالی نظر باینکه حامد حیابی مالک ۰/۱۷۴۳ سهم از ۶۶ سهم مشاع از شش دانگ پلاک ۲۶۲۶ واقع در بخش دو اهواز بنشانی کت عبدالله اسلام آباد غربی خیابان لقمان یک درخواست افزایش مقدار سهم خود را بااستناد قانون افزایش و فروش املاک مشاع مصوب آذرماه ۱۳۵۷ را نموده و با توجه به موافقت نامه افزایش شماره ۰۰۱/۰۶۰۰۴-۱۴۰۲/۹۱۲ صادره از شهرداری کت عبدالله و آگاهی دعوت به افزایش شماره ۳۷۲۱-۱۴۰۲/۹۱۲ منتشر در روزنامه هفت صبح سهم نامبرده افزایش و طبق صورتمجلس افزایش شماره ۱۴۰۳/۳۷۷-۱۴۰۳/۳۷۷-۱۴۰۳/۳۷۷-۱۴۰۳/۳۷۷-۱۴۰۳/۳۷۷ تعیین گردیده است لذا مراتب طی این آگهی به شما ابلاغ تا چنانچه نسبت به افزایش معترض هستید ظرف مدت ۱۰ روز پس از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض خود را به مراجع قضایی تسلیم و رسید دریافت نمایید بدیهی است پس از مدت فوق و وصول گواهی عدم اعتراض از دادگاه نسبت به صدور سند مالکیت شش دانگ بنام حامد حیابی اقدام خواهد شد. شناسه: ۱۷۳۱۷۸۹-۱ تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۰۳/۲۰

سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه دو اهواز - آفتاب

بخش : 02	ناحیه : 02
پلاک اصلی : 2626	پلاک فرعی : 175
مغزورک : 2626	قطعه : 0
مساحت : 499.36 مترمربع	
نقشه در حضور نماینده ثبت و با معرفی مالک تهیه و تنظیم شده است	

نقشه بردار نماینده مالک

