هفت صبح

روزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری واقتصادی ایران
سه‌شنبه | ۱۲ تیر ۱۴۰۳
۱۶ صفحه
شماره ۳۸۰۸
قیمت ۱۰۰۰۰ تومان

جنون و آتش بازی در بیابان‌های استرالیا

مروری بر سری فیلم‌های «مکس دیوانه»

این روزها با انتشار فیلم «فیوریوسا: حماسه‌ای از مکس دیوانه» در اینترنت، بار دیگر مجموعه فیلم‌های «مکس دیوانه» ساخته جرج میلر به مرکز توجهات آمده است. فرنچایزی که در دنیای آخرالزمانی رخ می‌دهد و قسمت دوم و قسمت چهارم که به ترتیب با نام‌های «جنگجوی جاده» و «جاده خشم» شناخته می‌شوند، در میان بهترین فیلم‌های اکشن ساخته شده... صفحه ۱۱

از خودروی وارداتی جانبازان چه خبر؟

وزارت صمت، بنیاد مستضعفان یا بانک مرکزی؛ کدام نهاد پاسخگو است صفحه ۰۵

مناقشه انتخاباتی در خانواده دهقان فداکار

اختلاط ناگهانی موضع گیری های سیاسی با یک حکایت افسانه ای صفحه ۰۳

زندگی و زمانه یک جامعه شناس مرموز

قصه های گمشده/ پاورقی روزهای فرد صفحه ۰۴

تهران-مشهد، رفت و برگشت ۵ میلیون و ۴۰۰ هزار تومان

نرخ جدید بلیت پروازهای داخلی اعلام شد صفحه ۰۶

معمای نظرسنجی های مشکوک پرهزینه

۴ فرضیه در پاسخ به این سوال که چه شد موسسات افکارسنجی اشتباه کردند؟ صفحه ۰۳

شاه‌ماهی‌های روی نیمکت

۳ مربی جوان و جسور لیگ برتری این روزها گل سرسبد بازار نقل و انتقالات هستند صفحه ۱۲

بازگشت چکامه، استدلال احسان و...

سایت نگار فرهنگی صفحه ۰۴ رابخوانید

ال کلاسیکوی سیاسی روز جمعه

تکاپوی اصولگرایان برای جذب آرای دهک‌های پایین و تلاش اصلاح طلبان برای تحریک آرای خاکستری صفحه ۰۴

دست به قیمت بنزین نزن!

پنج دلیل در پاسخ به این سوال قدیمی که چرا ایرانی‌ها و اقتصاد ایران تا این اندازه روی نوسانات قیمت بنزین حساس هستند؟

فاطمه رجبی | حتما یادمان نمی‌رود که افزایش ناگهانی قیمت بنزین در سال ۹۸ چه قیامتی به راه انداخت و آتشی را روشن کرد که هنوز هم کاملا خاموش نشده است. حالا هم می‌بینیم که «افزایش قیمت بنزین» موضوعی است که نامزدهای انتخابات سعی می کنند با استفاده از آن، رای‌دهنده‌ها را از نامزد رقیب بترسانند. این تهدید آن‌قدر جدی و ترسناک به نظر می‌رسد که مشاور اقتصادی نامزد مقابل را به توضیح وا می‌دارد و خودش هم در شبکه ایکس به وضوح اعلام می کند که برنامه‌ای برای افزایش قیمت بنزین ندارد. در حالی که، وقتی به کشورهای دیگر مثلا همین ترکیه، بغل گوشمان نگاه می کنیم، می‌بینیم بنزین هم تا اندازه زیادی مانند هر کالای دیگری تحت‌تاثیر تورم قرار می گیرد و قیمتش نوسان پیدا می کند. تا جایی که، فقط در سال ۲۰۲۱، از کمتر از ۸لیر به بیش از ۱۱لیر رسید و این روند در ۲۰۲۲ و ۲۰۲۳ هم آن‌قدر ادامه پیدا کرد که پیش‌بینی رسیدن قیمت آن تا ۶۰لیر هم شنیده می‌شد. اما چرا این موضوع این‌قدر برای ما ایرانی‌ها حیاتی است؟ چرا افکار عمومی تا این اندازه به قیمت بنزین حساس است که تمام دولت‌ها حاضرند در معرض خطر کسری بودجه قرار بگیرند اما تن به احتمال یک آشوب همه‌جانبه در پی افزایش قیمت بنزین ندهند؟ پاسخ این سوال اصلا سر راست نیست اما می‌توان به چند دلیل مختلف پرداخت.

۱. بنزین و انتظارات تورمی

اقتصاد ایران به‌ویژه در حوزه قیمت‌ها، یکی از اقتصادهای کاملا بی ثبات است. در چنین اقتصادی ناخودآگاه تمام مردم به دنبال نشانه‌هایی برای افزایش‌شدن قیمت‌ها هستند و به هر نشانه‌ای بسیار حساس می‌شوند. در این وضعیت برخی از کالاها، حکم نشانگر یا دماسنج تورمی پیدا می کنند. یکی از اصلی‌ترین کالاها، دلار است و البته یکی از مهم‌ترین آن‌ها، بنزین. افزایش قیمت بنزین جدا از اینکه واقعا چه تاثیری روی قیمت تمام شده بقیه کالاها می گذارد، یک سیگنال قوی تورمی به افکار عمومی می‌دهد. آن‌قدر قوی که حتی یک افزایش اندک در قیمت بنزین می‌تواند پیش‌بینی یک موج تورمی عظیم ایجاد کند و در اقتصادی که با تورم رسمی نزدیک به ۸۰درصدی دست‌وپنجه نرم می کند، چه چیزی ویرانگرتر از یک موج تورمی بزرگ دیگر؟ بنابراین طبیعی به نظر می‌رسد که مردم روی قیمت بنزین بیش از آنچه واقعا باید حساس باشند، حساس‌اند. اما آیا همه چیز را می‌توان به تصورات و انتظارات مردم نسبت داد؟

۲. سهم بنزین از قیمت تمام‌شده کالاها

قیمت تمام‌شده کالاها در کشورهای مختلف متاثر از عوامل بسیار زیادی است که یکی از مهم‌ترین آن‌ها، حمل‌ونقل است. مخصوصا در کشوری مانند ایران که کشور پهناوری محسوب می‌شود. آن هم با حمل‌ونقل ریلی خیلی‌ناقص و غیر کافی. پس اصلی‌ترین راه رساندن مواد خوراکی و غیر خوراکی از نقطه‌ای به نقطه دیگر، بیش از هر چیز استفاده از ماشین‌های سنگین است که بنزین و گازوئیل می‌سوزانند. بنابراین، افزایش قیمت بنزین می‌تواند به نسبت، تاثیر زیادی روی قیمت کالا داشته باشد، وقتی به دست مصرف کننده می‌رسد. از قضا، چنین استدلالی می‌تواند به انتظارات تورمی هم دامن بزند؛ یعنی به تولیدکننده‌ها و توزیع کننده‌ها که سال‌ها به بهانه‌های مختلف با سرکوب قیمت محصولاتشان از سوی دولت مواجه بوده‌اند، دلیل خوبی برای افزایش قیمت بدهد و مصرف کننده هم چنین انتظاری دارد؛ پس بیش از همه از دولت که باعث و بانی این افزایش بوده، عصبانی می‌شوند. در این بین اقتصاددان‌هایی هم هستند که ماشین حساب برمی‌دارند و می گویند که با توجه به انواع مشکلاتی که بر سر راه واردات و تولید وجود دارد، اتفاقا سهم حامل‌های انرژی از جمله گازوئیل و بنزین در قیمت تمام‌شده کالاها در ایران چندان زیاد نیست؛ مثلا موسی غنی‌نژاد می گوید که با افزایش ۲برابری قیمت سوخت، قیمت کالاها به شکل عمومی فقط حدود ۵/۵درصد افزایش پیدا می کند. او یک قلم کالای اساسی یعنی شیر را که هم فاسدشدنی است و هم کالای پایه تمام تولیدات لبنی محسوب می‌شود، مثال می‌زند و می گوید: «کمتر از ۴درصد از قیمت تمام‌شده شیر را هزینه سوخت برای حمل‌ونقل و توزیع تشکیل می‌دهد» اما خود تولیدکننده‌ها چیز دیگری می گویند؛ اگرچه حتی رقمی که آنها پیش می کشند هم با توجه به تورم در ایران چندان وحشتناک نیست و دبیرانجمن صنفی تولیدکنندگان فرآورده‌های لبنی این سهم را بین ۲۰ تا ۲۵درصد می‌داند. ادامه در صفحه ۰۳

رازهای قتل ۵ مرد همدانی

با گذشت سه روز از فاجعه روستای قزلجه فرضیه‌هایی در مورد علت وقوع جنایت به دست آمده است

فاطمه شیخ علیزاده | دیروز در صفحه اول روزنامه برایتان شرح دادیم که در بامداد جمعه هشتم تیرماه امسال جنایت هولناکی در روستای قزلجه شهرستان رزن استان همدان رقم خورد که در جریان آن جسد غرق در خون ۵ مرد جوان توسط یک چوپان در ارتفاعات کوهستانی روستا کشف شد.

در همان تحقیقات ابتدایی مشخص شد یکی از همان ۵ نفر عامل قتل ۴ نفر دیگر است و بعد از قتل‌عام خونین با اسلحه، با شلیک گلوله به سمت خودش به زندگی خود نیز پایان داد.

جسد عامل این جنایت‌ها روی اسلحه افتاده بود و در حالی که شلیک با فاصله در ۴ قتل محرز بود، بررسی‌ها نشان می‌داد آخرین نفر با شلیک سمت خودش به کام مرگ فرو رفته است.

ماجرای گنج و دنگ سفر

ماجرا آنچنان سبب بهت و حیرت همه اهالی روستا و حتی شهرستان رزن شده بود که زمزمه‌ها در مورد این جنایت هولناک بحث داغ همه شد و در این میان شایعات زیادی هم دهان به دهان می‌چرخید.

یکی از این شایعات این بود که مقتولین دنبال گنج بودند و برای همین به ارتفاعات رفته بودند اما در جریان یافتن گنج با همدیگر اختلاف پیدا کرده و سرانجام یکی از آنها با اسلحه به جان بقیه افتاد.

اما این فرضیه با مشاهدات ابتدایی نزدیکان مقتولین رد می‌شود. یکی از اهالی روستا در این مورد به خبرنگار ما می گوید: «اجساد قربانیان در گرگ و میش اول صبح کشف شد. همان موقع عموی یکی از مقتولین و چندین نفر دیگر که آنها را می‌شناسم بالای سر جنازه‌ها حاضر شدند. اطراف جنازه‌ها را هم به خوبی دیده بودند و هیچ آثاری از حفاری یا کند و کاو که نشان دهد قربانیان درصدد یافتن گنج بودند دیده نشده بود.» یکی دیگر از شایعات این بود که قربانیان با همدیگر بر سر دنگ سفر اختلافاتی پیدا کرده بودند که این هم با در نظر گرفتن شرایط مالی آنها خیلی بعید است.

قربانیان از کسبه بازاربلورفروش های شوش تهران بوده‌اند و هر چند زادگاهشان واقع در روستای قزلجه بود و اصالتا اهل آنجا بودند اما سال‌ها بود که در تهران زندگی می کردند و وضع مالی خیلی خوبی داشتند. آنها قوم و خویش نزدیک بوده و رفیق گرمابه و گلستان همدیگر بودند و میزان ثروت آنها و نزدیکی خونی و عاطفی‌شان به همدیگر به حدی عمیق بود که دنگ سفر دلیل بی‌رمقی برای چنین جنایت هولناکی به شمار می‌رفت.

اختلاف حساب هفتاد میلیاردی

قربانیان هر چند وقت یک بار برای تفریح به ارتفاعات خوش آب و هوای روستای خودشان می‌رفتند. ادامه در صفحه ۱۳

ستون سه‌شنبه
فریدون صدیقی

چون آخرین بسته سیگاری در تبعید

شاید حق با برخی مردمان باشد که می گویند امیدواری در روزگار پاپتی و زخم و زیلی که هر روز رنجورتر و نحیف‌تر می‌شود ره به جایی نمی‌برد!

اما نمونه مثالی یکی از امیدها همین جاست او که خود امید است و می گوید نا امیدی جفا در حق زیستن و زندگی است. آقای امید و روشنی، خود فرداست، خود فصل‌هایی که در راهند؛ بهار و باران‌ها، زمستان‌های سرخوش با پولک پولک برف‌های نازنین، تابستان‌های تب کرده و سرکشیدن شربت آلبالو در پناه خنکای کولر آبی و پائیزان که پادشاه رنگ‌ها و شعرهای دلبرانه وگاه حسرت‌های گمشده است. آقای امید خود فرداست گرچه دست ندارد که دست لیوان را بگیرد تا قلوپ قلوپ ذائقه را گوارا کند. دست ندارد که بستنی نانی را در تنگ غروب تیرماه دندان گزیده کند. او اما پاهای سحرآمیزی دارد. با ظرافتی تحسین برانگیز لیوان شربت به‌لیمو را با دو انگشت درآغوش می گیرد، تاب نرمی به پایش می‌دهد و آهسته‌تر از نسیم لیوان را لب به لب می کند ونم نمک سرمی کشد تا من بگویم نوش جان! او لیوان را به دست مادرش می‌دهد و سپس قلم رنگ دیده را روی بوم راه می‌برد تا نقش خیال بزند و می‌زند. انبوه نازک یاس سر می‌برد روی لت دیوار کوتاهی که پشت به غروب دارد و من درخیالم دختر همسایه امید را می‌بینم که به شکل عجیبی شبیه دختری به نام آرزو است!

راست اینست وقتی پای اراده و امید در میان است ابر عبوس در آغاز تابستان رگبار می‌شود و کوچه خیس و پابرهنه خود را به خیابان می‌رساند و تن تب کرده آسفالت را خنک می کند تا گنجشک از ذوق بال‌های تر را بتکاند برسر رهگذرمجنونی که دست راستش را سقف گیسوی لیلی کرده است مبادا زلف پیچ در پیچ او آب چکان شود و این سو ویلچرنشین لب پاساژ اطمینان جعبه سیگار و آدامس وکبریتش را زیر چادر آرایشگاه حمیدی پس می کشد و خودش زل می‌زند به آسمانی که رگبارش گریخته است وهوا بوی شبنم وشبدر می‌دهد.

تو را دوست دارم
چون صدای اذان درسپیده دم
چون راهی که به خواب منتهی می‌شود
تو را دوست دارم
چون آخرین بسته سیگاری در تبعید

راست اینست حالا واکنون برای برخی مردمان، کار اراده به جایی رسیده است که حتی بره گمشده آنان تا یک هفته گرسنگی را تاب می‌آورد گرچه دیر می‌فهمند که هیچ بره‌ای نمی‌تواند دوری مادرش را تحمل کند حتی اگر در دامنه دماوند به دنیا آمده باشد! با این همه حالا و اکنون نام دیگر اراده، امید است چون بدون امید دل می‌شکند وبی‌تردید به همین خاطر بود که خانم آرزو همه تلاشش را کرد تا امید را هم غافلگیر کند. او می‌دانست کسی که تا بیست سالگی هنری فرانگیرد احتمالا تا پایان عمر دنبال یادگرفتن هنر زندگی است.

آرزو با چشمان بسته در بیست سالگی لیسانس ادبیات گرفت و دربیست وهفت سالگی عنوان دکترایش را سینه آویز اتاق پذیرایی خانه پدری کرد. خانم آرزو حالا همسرنابینا و دو فرزند بینا دارد. مدرس دانشگاه است و همواره دست برصورت کاغذ وکلیدهای آی‌پد می کشد تا دانش تولید کند با آن لبخند نرم و چهره دلنشین و محجوب که عین امید قابل تحسین است. من دیدم خودم دیدم که نوشته بود هیچ انسانی معلول به دنیا نمی‌آید، ناتوانی پس از تولد اتفاق می‌افتد وقتی که اراده و ایمان خود را از دست می‌دهیم. ادامه در صفحه ۰۳

عکس یک

مکرون و همسرش شوکه از موفقیت راست های افراطی در انتخابات مجلس فرانسه

آذر منصوری، رئیس جبهه اصلاحات و بهزاد نبوی، فعال سیاسی اصلاح طلب در یک نشست خبری ارزیابی‌شان را از مرحله اول انتخابات و لزوم مشارکت در مرحله دوم انتخابات ریاست جمهوری تشریح کردند.

SMS
Telegram
WhatsApp
0920 200 17 07
شماره اختصاصی روزنامه هفت صبح برای دریافت پیام متنی ، تصویری و ویدئویی
از طریق پیامک ، تلگرام و واتس‌اپ

پاداش برای گزارشگران فرار مالیاتی و ماینرها

گزارشگران ماینرهای غیرمجاز، نفری یک میلیون تومان پاداش گرفتند

پاداش گزارشگران فرار مالیاتی در سال ۱۴۰۲ اعلام شد. پیش از این از افرادی که بتوانند گزارشی بابت فرار مالیاتی اصناف یا افراد ارائه کنند، خواسته شده بود تا با مرکز بازرسی و مبارزه با فرار مالیاتی همکاری کنند. حالا افراد، این دعوت را نادیده نگرفته‌اند.

شاهین مستوفی، رئیس مرکز بازرسی و مبارزه با فرار مالیاتی و پولشویی سازمان مالیاتی می‌گوید در سال ۱۴۰۲، حدود ۷۵۰ میلیون تومان پاداش برای گزارش دهندگان فرار مالیاتی در نظر گرفته شد. شاهین مستوفی، رئیس مرکز بازرسی و مبارزه با فرار مالیاتی و پولشویی سازمان مالیاتی در گفت‌وگوی اختصاصی با خبرگزاری صداوسیما گفت: «این مبلغ پاداش به ۱۳۰ نفر که در سامانه سازمان مالیاتی گزارش‌های فرار مالیاتی را ثبت کرده بودند، پرداخت شده است.»

او خاطر نشان کرد: «تاکنون این امکان فراهم بود که یک درصد ارزش فرار مالیاتی بعد از وصول را به گزارشگر فرار مالیاتی پرداخت کنیم، اما ما دنبال این هستیم تا با اصلاح آیین‌نامه، این سقف تا ۵ درصد ارزش فرار مالیاتی پس از وصول افزایش یابد.» رئیس مرکز بازرسی و مبارزه با فرار مالیاتی و پولشویی سازمان مالیاتی افزود: «همچنین به دنبال این هستیم تا یک بخشی از پاداش در مبدا اعلام گزارش متناسب با ارزش و مستندات ارائه شده به گزارشگر پرداخت شود که البته این موضوع نیازمند تصویب این اصلاحیه در مراجع بالاتر است.» بر اساس دستور العمل موضوع ۳۴ آیین‌نامه ماده۲۱۹ قانون مالیات‌های مستقیم سازمان امور مالیاتی می‌توانند تا ۱ درصد از ارزش فرار مالیاتی را بعد از وصول به عنوان پاداش به گزارشگر فرار مالیاتی پرداخت کند.

پاداش برای گزارش‌دهندگان ماینرها

همزمان مدیرعامل شرکت توانیر هم اعلام کرده با توجه به مصرف بالای هر ماینر که معادل مصرف یک کولرگازی است، کسانی که از شبکه برق عمومی برای تامین برق ماینرهای غیرمجاز استفاده می‌کنند، ۱۰۰ برابر نرخ برق مشترکان خانگی جریمه می‌شوند. به گفته او هر فردی که یک ماینر غیرمجاز را گزارش دهد، می‌تواند یک میلیون تومان پاداش دریافت کند.

مصطفی رجبی مشهدی، مدیرعامل شرکت توانیر در گفت‌وگو با شبکه خبر از معدوم‌شدن ۲۳۸۲ دستگاه ماینر در استان‌های گلستان و خراسان‌رضوی خبر داد و گفت: «با توجه به صدور مجوز امحای دستگاه‌های غیرمجاز ماینر توسط سازمان املاک تعلیکی، در استان گلستان ۱۵۰۰ و در استان خراسان رضوی ۸۸۸ دستگاه ماینر از رده خارج شدند.»

او تشریح کرد: «کسانی که به صورت غیرمجاز از شبکه‌های عمومی برق استفاده می‌کنند، در صورت ضبط، دستگاه آنها امحا خواهد شد و از تاریخی که از شبکه‌های عمومی برای تامین برق ماینرها استفاده کردند، ۱۰۰ برابر نرخ برق مشترکان خانگی جریمه می‌شوند و در صورت تکرار، انشعاب برق جمع آوری و برق مراکزی که به صورت غیرمجاز فعالیت می‌کنند، قطع خواهد شد.» او افزود: «با توجه به مصرف برق هر ماینر (معادل مصرف برق یک کولرگازی) و فشاری که به شبکه برق کشور وارد می‌کند، مشترکان می‌توانند در صورت مشاهده فعالیت غیرمجاز ماینر و یا استفاده از سامانه برق مصرفی، آن را گزارش کنند و از پاداش حداقل یک میلیون تومان به ازای هر ماینر بهره‌مند شوند.»

دیپلماسی

هشدار وزارت خارجه به دولت‌های غربی

کنعانی: ایرانیان منتظر اقدام غرب در برابر رفتارهای هنجارشکنان هستند

دو اول انتخابات ریاست‌جمهوری چهاردهم که روز هشتم تیرماه برگزار شد، حواشی عجیبی داشت. تعداد محدودی از ایرانیان خارج از کشور در مقابل کنسولگری ایران در لندن در مخالفت با رای دادن، علیه دیگر شهروندان ظاهر شدند و تصاویری از رفتار غیرمحترمانه تعدادی دیگر در کشورهای غربی منتشر شد. در این تصاویر، مخالفان رای گیری با افرادی که قصد شرکت در انتخابات را داشته، درگیری لفظی پیدا کرده و از آنها فیلم می‌گرفتند. برخی از این ویدیوهای منتشر شده، حاوی ناسزاهایی است که بر سر افراد مشارکت‌کننده در انتخابات فریاد زده می‌شود.

سخنگوی وزارت خارجه ایران خواستار «توضیح و اقدام برخی کشورهای غربی نسبت به رفتارهای وحشیانه، غیرمتمدنانه و غیرقانونی عده‌ای هنجارشکن» شد که سعی کردند مانع از رای دادن ایرانیان شوند. به گزارش ایسنا، «ناصر کنعانی» سخنگوی وزارت امور خارجه جمهوری اسلامی ایران، «حضور هموطنان عزیز ایرانی خارج از کشور در پای صندوق‌های رای، به‌رغم برخی سخنی‌ها را یکی از جلوه‌های زیبای همبستگی ملی ایرانیان داخل و خارج» توصیف کرد.

او نوشت: «البته عده‌ای هنجارشکن که خود را مخالف جمهوری اسلامی ایران معرفی می‌کنند، تلاشمان‌ه و نافرجام تلاش کردند با تهدید و توهین به رای‌دهندگان از طریق سخیف‌ترین رفتارها و زشت‌ترین کلمات، مانع مشارکت ایرانیان خارج از کشور در یک فرایند دموکراتیک شوند. هرچند تلاش نتیجه حاصله برای این به اصطلاح مخالفان، چیزی جز فلاکت و نمایش جهانی عمق ابتذال آنان نبود.» کنعانی همچنین «اجازه برخی دولت‌های غربی مدعی دموکراسی برای نمایش این گونه رفتارهای زشت و عدم‌برخورد قانونی و بازدارنده همین دولت‌ها با اهانت‌کنندگان و ناقضان حقوق قانونی شهروندان اصیل و نجیب ایرانی» را «سوال برانگیز» دانست.

سخنگوی وزارت خارجه ایران در پایان نوشت: «ایرانیان داخل و خارج، منتظر توضیح و اقدام نهادهای مسئول برخی کشورهای غربی نسبت به این گونه رفتارهای وحشیانه، غیرمتمدنانه و غیرقانونی هستند و عملکرد دولت‌های مدعی حقوق شهروندی، حقوق بشر و دموکراسی را مورد قضاوت قرار خواهند داد.»

گزارش خارجی

آیا زمان پیشرفت در روابط تهران-ریاض فرارسیده است؟

گروه بین‌الملل بحران در مقاله‌ای به احیای روابط بین ایران و عربستان پرداخته که در آن آمده: «از وقتی که ایران و عربستان سعودی روابط خود را در مارس ۲۰۲۳ از سر گرفتند، دو رقیب سفیران خود را تعیین و سفارتخانه‌ها را راه‌اندازی کرده‌اند و همچنین، دیدارهایی با مقامات ارشد انجام داده‌اند؛ اما به نظر می‌رسد پیشرفت بیشتر در بحبوحه اختلافات در مورد جنبه‌های مهم روابط دیپلماتیک احیا شده، متوقف شده است.

بخش‌هایی از این گزارش را بخوانید:

۱ همکاری آزمایشی امروز تهران و ریاض به دنبال دوره‌ای از خصومت عمیق شکل گرفته است. اگر دو کشور بر اساس قرارداد ۲۰۲۳ پیش نروند، می‌توانند به همان خصومت تند قدیم بازگردند که می‌تواند به حوادث خطرناکی مانند حمله سال ۲۰۱۹ به تاسیسات نفتی در عربستان سعودی منجر شود.

۲ به‌رغم اختلاف‌نظرها، تهران و ریاض باید اعتمادسازی را با همکاری در زمینه‌هایی مانند بهداشت، فرهنگ و محیط‌زیست آغاز کنند. روابط بهتر می‌تواند افزایش تعامل اقتصادی را تسهیل کند که عربستان سعودی ممکن است در ازای تغییر در سیاست‌های هسته‌ای و منطقه‌ای ایران بدهد، اگرچه چنین پیشنهادی احتمالا مستلزم موافقت از سوی ایالات‌متحده است.

۳ ایران و عربستان سعودی پس از احیای روابط در توافقی با میانجی‌گری چین، به وضعیتی رسیده‌اند که خطر بازگشت به خصومت وجود دارد. ایـن توافق که در مارس ۲۰۲۳ منعقد شد، یک جـدول زمانی برای برقراری مجدد روابط دیپلماتیک تعیین کرد، هرچه بر اصـول عدم‌مداخله متقابل و تمامیت ارضی تاکید کرده‌اند. توافق ۲۰۲۳، همچنین طرفین را مجدداً به دو توافقنامه همکاری قبلی متعهد کرد و قـول داد زمینه‌های جدیدی را که ممکن است با یکدیگر همکاری کنند، بررسی کند. اما با گذشت بیش از یک سال، فراتر از افتتاح سفارتخانه‌ها و تسهیل حج برای زائـران ایرانی، طرفین کاری برای گسـترش روابط خود انجام نداده‌اند. پیشـرفت مستلزم تقسیم کار اسـت. در صورتی که ریاض انتظار داشته باشـد که تهران ابتدا ارتباط خود را با متحدان خاورمیانه قطع کند؛ در حالی که فاقد ضمانت‌های امنیتی اسـت، حرکت رو به جلو، امکان‌پذیر نخواهد بود.

۴ تهران و ریاض رقبای قدیمی هستند که هم برای هژمونی منطقـه‌ای رقابت می‌کنند. آنها در چندین جنگ منطقه‌ای، از جمله اخیرا در یمن، در دو طرف مخالـف بوده‌اند. آخرین قطع روابط دیپلماتیک در سـال ۲۰۱۶ و پس از آن رخ داد که عربستان سعودی یک روحانی شیعه به نام شیخ نمر را اعدام کرد که باعث شد گروهی از مردم به سـفارت عربستان در ایران حمله کنند. تنش‌ها پس از آغاز کمپین فشار حداکثری آمریکا علیه ایران در سـال ۲۰۱۸ افزایش داشت که در حملات به زیرسـاخت‌های نفتی عربستان سعودی در اواخر همان سال که ریاض و واشنگتن تهران را مقصر آن دانستند، به اوج خود رسید. اما در سال ۲۰۲۱، دو کشور گفت‌وگوی منـاسـبی را با هدف کاهش تنش آغاز کردند.

گزارش روز

مناقشه انتخاباتی در خانواده دهقان فداکار

اختلاط ناگهانی موضع گیری‌های سیاسی با یک حکایت افسانه‌ای

همه‌چیز از توئیت مسعود پزشکیان، بعد از اعلام نتایج دور اول انتخابات شروع شد. او با انتشار نقاشی معروف دهقان فداکار در کتاب‌های درسی و با هشـتگ «نجات ایران» نوشت: «بر اساس یک داسـتان واقعی...» منظور پزشکیان از انتشار این تصویر، روز بعد در توئیتی دیگر مشـخص شد. از قرار معلوم قطار، ایران است و مـا مردم، دهقـان فـداکار که با دلسوزی و آگاه‌گردن آن‌ها که رای نمی‌دهند، قرار است به نجات ایران کمک کنیم. اینجا بود که یک پسر بزرگ دهقان فداکار وارد صحنه شـد و با انتشار ویدئویی اعلام کرد، خودش و خانواده‌اش به سـعید جلیلی رای می‌دهند. اما مدتی نگذشت که پسر دیگر این قهرمان، مخالفت خود را با برادرش اعلام کرد و گفت که طرفدار پزشکیان بوده و هست.

مسـعود پزشکیان با تشـبیه مردم به دهقان فداکار نوشته بود: «قطعاً ایران مایـه دهقانان فداکاری چون شـما نیاز دارد. افراد داخل قطار را صدا کنید، صدای ما را به گوش همه برسـانید. فرصت کم اسـت. نفر به نفر، خانه به خانه، مغـازه به مغازه با دوسـتان، خانواده و همشهریان خود صحبت کنید. آن‌هایی که خود بخشی از مشـکلند، نمی‌توانند ما را نجات دهند.» سـعید جلیلی هم که دید صحبت از آرایه‌های ادبی و داسـتان‌های کتاب‌های درسی به میان آمده، شعر رموه و زاغ را بدون هیچ صحبت دیگری در صفحه خود در شبکه ایکس منتشر کرد. اینطور که به نظر می‌رسد «روبه پرقوب و حیله‌ساز» مسعود پزشکیان است و زاغک هـم ما مردم هسـتیم که پزشکیان چشم طمع به رای ما دارد. حالا گویـا این دعـوا بـه خانواده دهقان فداکار هم رسـیده اسـت. حیدرعلـی حاجوی، پسـر بزرگ ریزعلی خواجوی یـا همان دهقان فداکار (اسـم شناسـنامه دهقان فداکار ازیرعلی حاجوی است اما به اشـتباه به عنوان ریزعلی خواجوی معروف شـده) ویدئویی در جواب توئیت پزشکیان منتشر کرد و گفت: «به آقـای جلیلی رای داده بودم، باز هم بـه او رای خواهم داد. چون مثل پدرم که مملکت رو نجات داده بود، آقای جلیلی هم قراره انشـالله مملکت رو آباد کنـه و کمک کنه. هر طور شـده خودم، بچه‌ها، فک و فامیلم تا اونجایی که از دسـتمون برمیاد (بـرای رای آوردن جلیلی) انجام می‌دهـیم. ای حاجوی‌های ما میانه‌ای‌هـا (روسـتای محل تولد ازیرعلی حاجوی) خواهش می‌کنم به آقای جلیلی رای بدهید.» مدتی نگذشت که پسر دیگر دهقان فداکار، ویدئویی در مقابله با برادرش منتشر کرد و گفت: «ما خانوادگی به دکتر پزشکیان رای دادیم. خواهشمندم شما هم به او رای بدهید.»

داستان دهقان فداکار از سال ۱۳۴۱، یعنی یک سال بعد از فداکاری آقای حاجوی، در کتاب درس فارسـی سال سوم دبسـتان منتشر شـد. سال ۹۲ بود که درس دهقـان فداکار از متن کتاب‌های درسـی کنار گذاشته شد و در عوض نسـخه کوتاه‌تری از آن در قالب درسی با عنوان سـیمای فـداکاران، به همراه چند داسـتان قهرمانانه دیگر تدریس شد. در سال ۱۴۰۰ هم نقاشی معروف آن سـاسور لباسش را آتش زده بود، زیرپیراهن پوشاندند.

ازیرعلی چطور دهقان فداکار شد؟

ازیرعلـی حاجوی در سـال ۱۳۹۶ به خاطر عارضه شـدید ریوی جان خود را در ۸۶ سـالگی از دست داد. او ماجرای آن شـب بارانی که قطار را نجات داد، در آخرین سـال‌های عمرش در یک مسـند تعریف کرد. او می‌گوید باجناقش که به خانه آن‌ها آمده بود؛ از او درخواست می‌کند که به نظر می‌رسد «روبه پرقوب و حیله‌ساز» مسعود پزشکیان است و زاغک هـم ما مردم هسـتیم که پزشکیان چشم طمع به رای ما دارد. حالا گویـا این دعـوا بـه خانواده دهقان فداکار هم رسـیده اسـت. حیدرعلـی حاجوی، پسـر بزرگ ریزعلی خواجوی یـا همان دهقان فداکار (اسـم شناسـنامه دهقان فداکار ازیرعلی حاجوی است اما به اشـتباه به عنوان ریزعلی خواجوی معروف شـده) ویدئویی در جواب این ساعت، قطار مسافربری رد شود، به سـمت ایسـتگاه دوید تا نگذارد قطار حرکت کند. یـک کیلومتری ایستگاه متوجه شـد که قطار به راه افتاده و دیگر دیر اسـت. فانوسی را هم که در دسـتش بود باد زد و انداخت. فانوس را در جیبش گـرد و دید کبریت هسـت. او که جوانی ۳۳ساله بود، نفت فانوس را روی لباسـی که تنش بود ریخت و بـا کبریت آن را روشن کرد. هر چه علامت داد، قطار سرعتش را کم نکرد. جالب اینکه در همین حال باجنـاق او هم در قطار بود و او و تقلایش برای نگه داشـتن قطار از پنجره می‌دید. قطار از کنار ازیرعلی رد شد اما، او در تلاشی دیگر با تفنگش به سمت قطار شلیک کرد. وقتی قطار متوقف شـد، دریان‌های قطار پیاده شدند و با کتک به جانش افتادند. همسرش هم که سر و صدا را شنیده بود از بالای کوه دیده بود که دارند شوهرش را کتک می‌زنند. تفنگ شکاری اش را برداشت و با او تا ایستگاه شـیخ صفی در نزدیکی اردبیـل رفـت. در راه خانه متوجه شـد به خاطر باران، سنگ‌ها از کوه ریزش کرده و راه تونل قطار بسـته شده اسـت. اول خواسـت برود اما وقتی متوجه شـد که قرار اسـت در صدی مشارکت، (از ۵۱ درصد به ۴۰ درصد)، رونـد رای ایشان کاهشی نبود و از ۳۲ درصد در پیش‌بینی‌ها، به حدود ۲۴ درصد فزونی یافت و نشـان داد تـا حدی «موج پنهان» به ویژه از رای قومی، بدنه سنتی، طبقات محروم و حتی جناح رقیب به سوی او روان شده اسـت. ریزش کمپین چند ساله؛ اما کمپین دیگر که این اتهام در شرایطی از سوی مدعیان اصلاحات به سعید جلیلی منتسب می‌شود که قاعده این افراد اقراطی‌ترین برخوردها را در دهه ۶۰ رقم زده و به نوعی اسـتاد طالبان در این حوزه به شمار می‌آیند. سـخنان اخیر آذری جهرمی و دیگر مسئولین جنگ روانی ستاد پزشـکیان در حالی عنوان می‌شود که این روش نیز مسبوق‌به‌سـابقه بود. این تاکتیک نخ نما شده در سال ۸۴ و ۸۸ علیه محمود احمدی‌نژاد، در سال ۹۲ علیه سعید جلیلی و محمد باقرقالیباف و در سال ۹۶ و ۱۴۰۰ علیه شهید رئیسی استفاده شد. امروز، بیش از هر کس مسعود پزشکیان باید این نکته را دریابد که هیاهو و اتهام‌زنی و رقیب‌هراسی علاوه‌بر اینکه اقدامی ناجوانمردانه به شمار می‌آید، نفعی را برای وی به همراه نخواهد داشت. پزشکیان در طی هفته‌های گذشته نشان داده که پتانسیل خوبی برای در اختیار قرار دادن خود به افـرادی دارد که تنها وی را به چشم یلی برای منافع جناحی و فردی می‌بینند.

رپزش / ابوالفضل فاتح نوشت: رویش کمپین سـه هفته‌ای؛ کمپین سـه هفته‌ای آقای پزشکیان با رویکرد اصلاحی توانست، مورد حمایت گروهی از این مردم قرار بگیرد و به‌رغم سـقوط ۱۰ جلیلی منتسب می‌کند، این درحالی است که عمده قطعنامه‌های شورای امنیت در آن زمان مربوط به دوران قبل از دبیری سعید جلیلی در شورای عالی امنیت ملی است.

یکی از مهم‌ترین اتهام‌زنی‌ها و رقیب هراسی‌های ستاد پزشکیان در روزهای اخیر، متهم کردن سعید جلیلی به تفکر طالبانی است. این اتهام در شرایطی از سوی مدعیان اصلاحات به سعید جلیلی منتسب می‌شود که قاعده این افراد اقراطی‌ترین برخوردها را در دهه ۶۰ رقم زده و به نوعی اسـتاد طالبان در این حوزه به شمار می‌آیند. سـخنان اخیر آذری جهرمی و دیگر مسئولین جنگ روانی ستاد پزشـکیان در حالی عنوان می‌شود که این روش نیز مسبوق‌به‌سـابقه بود. این تاکتیک نخ نما شده در سال ۸۴ و ۸۸ علیه محمود احمدی‌نژاد، در سال ۹۲ علیه سعید جلیلی و محمد باقرقالیباف و در سال ۹۶ و ۱۴۰۰ علیه شهید رئیسی استفاده شد. امروز، بیش از هر کس مسعود پزشکیان باید این نکته را دریابد که هیاهو و اتهام‌زنی و رقیب‌هراسی علاوه‌بر اینکه اقدامی ناجوانمردانه به شمار می‌آید، نفعی را برای وی به همراه نخواهد داشت. پزشکیان در طی هفته‌های گذشته نشان داده که پتانسیل خوبی برای در اختیار قرار دادن خود به افـرادی دارد که تنها وی را به چشم یلی برای منافع جناحی و فردی می‌بینند.

رپزش / ابوالفضل فاتح نوشت: رویش کمپین سه هفته‌ای؛ کمپین سه هفته‌ای آقای پزشکیان با رویکرد اصلاحی توانست، مورد حمایت گروهی از این مردم قرار بگیرد و به‌رغم سقوط ۱۰

گلری

۸ خبرگزاری فارس تصویری از سلفی سعید جلیلی در یزد با یک خانم را منتشر کرد.

۸ تصویری از محل برگزاری اولین مناظره دوم دوم انتخابات ریاست جمهوری منتشر شده است. /دانشجو

روز گذشته، پس از اقامه نماز مغرب و عشاء، مراسم چهلم شهدای خدمت در حرم حضرت فاطمه معصومه(س) با حضور علما، روحانیون و مردم قم و با سخنرانی حجت‌الاسلام مؤمنی و وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار شد. در ادامه تصاویری از جمیله علم‌الهدی، همسر شهید رئیسی را مشاهده می‌کنید.

۸ مسئله تاکسی های اینترنتی

۸ مینا مختاری همسر بهرام رادان یک استوری از تمرین همسرش برای بازی در کنسرت نمایش «سی‌صد» را منتشر کرد.

به نازگی تصویری از الهام چرخنده بازیگر سینما و تلویزیون در فیلمی مجازی منتشر شده است.

۸ تصویری از کنسرت جنجالی علیرضا قربانی در تخت جمشید

سایت نگار سیاسی / گزیده‌ای از تحلیل‌های جناح‌های سیاسی

» **عمق راهبردی** / سـعید حجاریان، تئوریسین سیاسی در شبکه اجتماعی ایکس خطاب به سعید جلیلی نوشت:

سلواتی از آقای جلیلی

۱- ذیل تفکرات جناحالی و همچنین در دوره دبیری «شـعام» قطعنامه‌هایی علیه ایران صـادر و تحریم‌هـای نفتی و بانکی خسارت‌بار علیه کشور به بار آمد. تاکنون نشانه‌ای از تغییر منطق/ استراتژی شما رویت نشـده اسـت. آیا دولت شـما دوست تداوم قطعنامه‌ها و تحریم‌ها خواهد بود؟

۲- شـما حجاب را عمق راهبردی جمهوری اسلامی خواندید حال آن که قبلاً صرف نیابتی ایران در منطقه را عمق راهبردی می‌دانستید. چه اتفاقی رخ داده که از سوریه و عراق عقب گرده و خیابان‌های وطن و مظلومه با زنان و دختران ایرانی را عمق راهبردی جدید معرفی کرده‌اید؟

» **تبریزیان** / بـر اسـاس آنچه کانال تلگرامی ستاد پزشکیان منتشر کرده، عباس تبریزیان که توسـط طرفدارانش پدر طب اسلامی خوانده می‌شود با انتشـار مطلبی در کانال تلگرامی، نگرانی خود را نسبت به ناپودی عباس طب اسلامی با انتخاب فردی که پزشک باشد (ارشاد ضمنی به دکتر مسعود پزشکیان) بیان کرده و گفته: «انتخاب یک پزشک به معنای خواندن قانون است و عملکرد است.» علیرغم مخالفت مراجع تقلید با «طب اسلامی» جریان طب اسلامی با واکسیناسیون و اصول طبی مخالف است و عملکرد سـیاهش در دوران کرونا منجر به مرگ تعداد زیادی از ایرانیان شده است.

» **باکی چند؟** / آذری جهرمی به طرح تیم جلیلی برای بنزین ۳۵ هزار تومانی واکنش نشان داد.

به گزارش انتخاب، آذری جهرمی، وزیر پیشین ارتباطات در شبکه اجتماعی «ایکس» نوشت: میگم هر باک بنزین اسـتیج تپسی یا بنزین لیتر ۳۵ هزار تومانی جلیلی چند در میاد؟

» **زیبا کلام** / انتخاب نوشـت: صادق زیباکلام، اسـتاد علوم سیاسی دانشگاه تهران که این مدت در بازداشت بود، برای مدت طولانی مرخصی گرفته تا به درمان سرطان خود بپردازد امروز آقای زیباکلام در حیاط دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران دیده آمده بود چند مدرک و کتاب برداره و عکس سی لی اسکنی نیز دستش بود. از آقای زیباکلام پرسیدم شما در زندان رای دادید؟ ایشان گفت بله من در دور اول به قالیباف رای دادم چون معتقد بودم او می‌تواند رویه‌روی جلیلی بایسـتد و نه پزشکیان.

اما در این دور به پزشکیان رای می‌دهم.

» **فقر و فلاکت** / روحانی تاکید کرد: با سر کار آمدن یک دولت تندرو که ایران را به ورطه جنگ و تحریم و فقر و فلاکت بیاندازد همه ما ضرر می‌کنیم؛ چه رای داده باشیم چه رأی نداده باشیم. تنها تفاوت این است که رأی‌دهندگان می‌توانند مدعی شوند که به قدر روسـع کوشـیده‌اند؛ اما تحریم‌کنندگان جزئی از وضع موجود خواهند بود؛ بی‌تفاوتی و بی‌مسئولیتی در این انتخاب ممکن است هزینه‌های ایران شـورا، شـورای امنیت را نیز به درون تماما به سعید

» **حقانیان** / وحید حقانیان در پیامی نوشت: سلام. مشارکت بالاتر هدف دوم دوم، با رای به دکتر پزشکیان، در جهت بالا بردن عزت مقام رهبری از انتخاب رأی‌نمایی تا این دوره، پنج میلیون رای از سید! را اصولگرایان گم شده است و به جای رئیس جمهور، همه نایسامانی‌ها را از چشم مقام رهبری می‌بینند.

به روایت جماران، او افزود: پزشکیان هم اصولگرا، هم اصلاح‌طلب و مهمتر از همه مردمی است و به خروج ایران از انزوا فکر می‌کند. آینده بهتر با انتخاب دکتر مسعود پزشکیان، یا علی مدد.

» **پتانسیل** / کیهان نوشت: یکی از ادعاهایی که در طی رقابت انتخاباتی اخیر و برای حمله به سعید جلیلی و حتی شهید ابراهیم رئیسی عنوان می‌شد، معرفی جلیلی به عنوان مسبب تحریم‌ها و شهید ابراهیم رئیسی به عنوان کسی که تحریم‌ها در دوران وی روندی افزایشی داشت. چنین ادعایی که به خصوص از سوی محمد جواد ظریف برای فرار رو به جلو و فرار از پاسخگویی در برابر افتضاحات و کاستی‌های بیشمار بر جام عنوان می‌شود، یکی از ناجوانمردانه‌ترین مواضع و فعالیت‌های تبلیغات انتخاباتی این دوره به شمار می‌آید. ظریف با کتمان واقعیت هیچ گاه به نقش تیم مذاکره‌کننده دولت اصلاحات که به ریاست روحانی و عاملیت وی در دوره مسـئله برنامه هسته‌ای ایران به شـورای حکام آژانس بین‌المللی انرژی اتمی که پایه تمام فشارها و تحریم‌ها در موضوع برنامه هسته‌ای ایران شورا، شـورای امنیت و ضدامنیت

» **آذری جهرمی** / شریعتمداری در حمله به کمپین پزشکیان نوشت: محمدجواد آذری جهرمی، وزیر ارتباطات دولت روحانی و سخنگوی ستاد انتخاباتی آقای پزشکیان توئیت می‌زند و آقای جلیلی را عضوی از «طالبان»؛ معرفی کرده و می‌نویسد: «خواهیم گذاشت ترسیم، ترس شخصی نیسـت؛ از آینده این کشور و جامعه است. ممکن است بر خی بگویند؛ از چه می‌ترسی؟ مگر از این بدتر هم می‌شود؟ در جواب‌شان می‌گویم، من در این شش دهه عمری که در خدا گرفته‌ام، از تحولات رو کار یک درس بزرگ آموخته‌ام و آن درس این است که بدی و بدبختی و رنج و فلاکت نه تنها در وضعی که در آن به سر می‌بریم بدترین نیست که گمان شود بدتر از آن امکان ندارد؛ هنوز چیزهای بسـیاری در راست رفتن وجود دارد. از چیزها تا وقتی هسـتند به شـهر نمی‌آیند، وقتی از دست می‌رود، رنج فقدان‌شان، چون خنجری در چشم می‌خلد!

» **تحلیل لیلاز** / سعید لیلاز، اقتصاددان، درباره واکنش اقتصاد کشور به پیروزی پزشکیان یا جلیلی به «انتخاب» گفت: من اگر از موضع جناحی برم‌خیز کنم، باید بگویم که مشخص است که واکنش بازار به پیروزی جلیلی منفاوت از پزشـکیان خواهد بود. جلیلی پنهان نمی‌کند که می‌خواهد یک اقتصاد بسته و رو به عقب را در ایران حاکم کنـد. دخالت حداکثری دولـت در اقتصاد و مشارکت حداقلی بخش خصوصی واکنش بازار را به دنبال خواهد داشـت. در صورت پیروزی جلیلی سیاسـت خارجی نیز بسـته‌تر خواهد شد و واکنش‌های منفی در بورس و بازار ارز خواهیم دید.

» **ترس** / احمد زیدآبادی در کانال تلگرامی خود نوشـت: من سال ۱۳۸۲ رأی ندادم، چون از محمود احمدی‌نژاد نمی‌ترسیدم. سـال ۱۴۰۰ رأی ندادم، چون از مرحوم سـید ابراهیم رئیسی نمی‌ترسـیدم. در دو اول انتخابـات ۱۴۰۳ رأی نـدادم، چون از محمدباقر قالیباف نمی‌ترسیدم. واقعیت، اما این است که الان از تیم سعید جلیلی می‌ترسم!

» **عقلانیت نوشت:** سلام. مشارکت بالاتر هدف دوم دوم، با رای به دکتر پزشکیان، در جهت بالا بردن عزت مقام رهبری از انتخاب رأی‌نمایی تا این دوره، پنج میلیون رای از سید! را اصولگرایان گم شده است و به جای رئیس جمهور، همه نایسامانی‌ها را از چشم مقام رهبری می‌بینند.

به روایت جماران، او افزود: پزشکیان هم اصولگرا، هم اصلاح‌طلب و مهمتر از همه مردمی است و به خروج ایران از انزوا فکر می‌کند. آینده بهتر با انتخاب دکتر مسعود پزشکیان، یا علی مدد.

» **پتانسیل** / کیهان نوشت: یکی از ادعاهایی که در طی رقابت انتخاباتی اخیر و برای حمله به سعید جلیلی و حتی شهید آیت‌الله رئیسی عنوان می‌شد، معرفی جلیلی به عنوان مسبب تحریم‌ها و شهید آیت‌الله رئیسی به عنوان کسی که تحریم‌ها در دوران وی روندی افزایشی داشت. چنین ادعایی که به خصوص از سوی محمدجواد ظریف برای فرار رو به جلو و فرار از پاسخگویی در برابر افتضاحات و کاستی‌های بیشمار بر جام عنوان می‌شود، یکی از ناجوانمردانه‌ترین مواضع و فعالیت‌های تبلیغات انتخاباتی این دوره به شمار می‌آید. ظریف با کتمان واقعیت هیچ گاه به نقش تیم مذاکره‌کننده دولت اصلاحات که به ریاست روحانی و عاملیت وی در دوره مسـئله برنامه هسته‌ای ایران به شـورای حکام آژانس بین‌المللی انرژی اتمی که پایه تمام فشارها و تحریم‌ها در موضوع برنامه هسته‌ای ایران شورا، شـورای امنیت و ضدامنیت

درباره یک اقتصاددان پرکار و نسبتا کم‌حاشیه

مهسا مژدهی | وقتی محمد طیب‌نیا، اقتصاددان شناخته‌شده که زمانی رای وزارت اقتصاد را بر تن داشت، حمایت خود را از مسعود پزشکیان، کاندیدای اصلاح‌طلبان اعلام کرد، بسیاری از افرادی که کارنامه او را در دانشگاه و وزارت اقتصاد دنبال کرده و از اصلاح‌طلبان حمایت می‌کردند، نمره قبولی در زمینه انتخاب مشاور اقتصادی را به پزشکیان دادند. بر خی از رسانه‌ها و افراد، تا جایی پیش رفتند که به طیب‌نیا لقب فرمانده تیم اقتصادی کاندیدای اصلاح‌طلب را دادند.

علی طیب‌نیا همراه با روی کار آمدن دولت یازدهم و حسن روحانی به عنوان رئیس‌جمهور، راهی ساختمان وزارت اقتصاد در باب همایون شد. البته او قبل از اینکه از نزدیکان حسن روحانی باشد، مشاور عارف، کاندیدای اصلاح‌طلبان در انتخابات سال ۹۲ بود اما با انصراف عارف و برد روحانی، طیب‌نیا به عنوان یک اقتصاددان خبره، فردی نبود که دولت یازدهم بخواهد از او چشم‌پوشی کند.

طیب‌نیا در فضای کارشناسی ایران به عنوان یک استاد دانشگاه شناخته می‌شد. استادی که پایان‌نامه‌اش مر تبط با تورم بود و نظریات متعددی را در خصوص مهار تورم ارائه داده بود. او به عنوان اقتصاددانی نهادگرا، میانه‌رو و کمی متمایل به چپ شناخته می‌شد.

علی طیب‌نیا متولد سال ۱۳۳۹ در اصفهان است. او همزمان با انقلاب در رشته ریاضی مدرک دیپلم خود را دریافت کرد و به توصیه محمد بهشتی با انتخاب رشته اقتصاد، در دانشگاه تهران مشغول به تحصیل و با توجه به تاخیر رخ داده به خاطر انقلاب فرهنگی، در سال ۱۳۶۴ فارغ التحصیل شد. بلافاصله پس از آن در کنکور کارشناسی‌ارشد با کسب رتبه یک اقتصاد، وارد تحصیل به دانشگاه تهران رفت. او در سال ۱۳۷۶ برای شرکت در دوره دکترا اقدام کرد و با کسب رتبه یک، دوران دکترای اقتصاد دانشگاه تهران را سپری کرد و پایان‌نامه‌اش را در ارتباط با بررسی مسئله تورم در ایران در دانشگاه لندن طی کرد.

**علی طیب‌نیا در دولت هاشمی رفسنجانی و دولت اصلاحات به‌طور پیوسته دبیر و مشاور کمیسیون اقتصادی دولت بود. او از سال ۱۳۷۳ به سمت دبیری کمیسیون اقتصاد هیات‌دولت منصوب شد و تا دولت هشتم این مسئولیت را بر عهده داشت. در سال ۱۳۷۶، او به صورت همزمان در سمت معاون طرح و بررسی امور اقتصادی به عنوان معاون رئیس‌جمهور وقت فعالیت می‌کرد. بعدها او با عنوان معاون هماهنگی امور اقتصادی و فنی معاون اول رئیس‌جمهور فعالیت خود در نهاد ریاست جمهوری ادامه داد. او در این دوران عهده‌دار مسئولیت ستاد مدیریت بحران کشور بود. طیب‌نیا در دوره ریاست فرهاد رهبر بر سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی مسئولیت معاونت اقتصادی این سازمان را در بین سال‌های ۱۳۸۴ تا ۱۳۸۵ عهده داشت. در نهایت بعد از یک سال طیب نیا از سازمان مدیریت خارج شد و در ادامه به دلیل مشابه تمایل به اتخاذ سیاست پولی انقباضی در سال ۱۳۸۷ از شورای پول و اعتبار کنار گذاشته شد. طیب‌نیا در سال ۱۳۹۲، در دولت حسن روحانی با کسب بالاترین رای اعتماد وزرا در تاریخ جمهوری اسلامی ایران به عنوان وزیر امور اقتصادی در کابینه حضور پیدا کرد. طیب‌نیا در آن سال توانسته بود رای نزدیک به ۹۷درصد از نمایندگان مجلس را به خود اختصاص دهد؛ در

دستور زبان عشق

مانده‌ام خیره به راه
نه مرا پایِ گریز
نه مرا تابِ نگاه

فریدون مشیری

امام حسین علیه السلام

مِن دَلائِلِ العالِمِ إنتقادَهُ لِحَدیثِه وَعِلمِه بِحَقائِقِ فُنونِ النَّظَر
از نشانه های عالم، نقد سخن و اندیشه خود و آگاهی از نظرات مختلف است.

بحارالانوار، ج۷۵، ص۱۱۹

واگویه‌های انتظار

یک شب بخیر
حال مرا خوب می کند
آن را بگو و/ نسخه ی من را تمام کن

فاطمه دشتی

اوقات شرعی تهران. اذان صبح ۰۳:۰۶ | طلوع خورشید ۰۴:۵۲ | اذان ظهر ۱۲:۰۹ | غروب خورشید ۱۹:۲۴ | اذان مغرب ۱۹:۴۵

هفت صبح | روزنامه فرهنگی، اجتماعی، شهری و اقتصادی
سال چهاردهم | شماره ۳۸۰۸ | سه‌شنبه | ۱۲ تیر ۱۴۰۳
صاحب امتیاز: شرکت هفت صبح ماندگار
مدیر عامل: علی مزینانی

مدیر مسئول و سردبیر: آرش خوشخو
دبیر آنلاین: صدرا بکتاش
مدیر هنری: وحید غفاری

هفت صبح

بازنشر مطالب روزنامه هفت صبح صرفا با اجازه کتبی مجاز است، در غیر این صورت ممنوع و قابل پیگیری قانونی است
pr@7sobh.com
www.7sobh.com

نشانی: تهران، خیابان سهروردی جنوبی، خیابان اقلیمی، کوچه شازاد، پلاک ۳
کد پستی ۱۵۶۶۷-۶۵۳۵۱
تلفن و نمابر: ۸۸۴۰۳۸۵۴ | شماره پیامک: ۰۹۲۰۲۰۰۱۷۰۷
سازمان آگهی‌ها: ۸۸۴۳۱۹۸۸-۰۲۱ توزیع: دنیای اقتصاد تابان | چاپ: پیام همشهری - جام جم
اشتراک اینترنتی: www.jaaar.com

ال کلاسیکوی روز جمعه

درباره تصمیم حوزه علمیه و پیش‌بینی‌ها و حدسیات انتخاباتی

حدس زدن درباره تعداد آرای سعید جلیلی نمی‌تواند چندان سخت باشد. ۹ میلیون رایی که آورد با بخشی از آرای قالیباف. شاید نصف آنها و یا شاید اکثریت آنها. در نهایت می‌توان روی دوازده میلیون رای حساب کرد. اما آیت‌الله رئیسی در انتخابات قبل ۱۸ میلیون رای آورده بود. این فاصله ۶میلیونی همان علت تکاپوی بخش‌هایی از فعالان اصولگراست.

دیروز خبر آمد که حوزه علمیه کلیه کلاس‌های خود را تعطیل کرده تا از پتانسیل طلبه‌ها و روحانیون جوان برای مشارکت در تبلیغات انتخاباتی استفاده کند. احتمالا روحانیون و طلبه‌ها قرار است تا با سفر به روستاها و مناطق حاشیه شهرها آرای این گروه‌های تاثیرگذار را احیا و به سبد دکتر جلیلی سرازیر کنند. فقدان ادبیات مردمی و همین طور کمبود کنش‌های مورد پسند عموم مردم به‌خصوص در ارتباط با طبقه فرودست موجب شده تا دکتر جلیلی اتکایش را به سمت هسته سخت گروه‌های مذهبی قرار بدهد که خب محدودیت آماری این طبقه (به رغم اعتماد به نفس کم نظیرشان) مشخص است. بسیج روحانیون و طلبه‌ها در حوزه علمیه در واقع پوشش این ناکامی در گفت‌وگو با این طبقات اجتماعی است. کاری که حجت‌الاسلام رئیسی به عنوان یک روحانی از تبار سادات و همین طور به خاطر لحن بی‌آلایشش در آن ماهر بود. در واقع در وضعیت فعلی کاراکتر خاص و بی‌غل و غش دکتر پزشکیان بیشتر از اردوگاه حریف در گرفتن ارتباط با این طبقات مهم اجتماعی موفق بوده است. شاید به همین علت باشد که برای اولین بار در انتخاباتی که مشارکت قابل توجهی صورت نگرفته و حتی می‌توان به آن نام مشارکت حداقلی داد، آرای یک کاندیدای اصلاح‌طلب بخشی از آرای اصولگرایان را به خود اختصاص داده است و از آنها جلو زده است. به نظرم بسیج بی‌رودربایستی روحانیون و طلبه‌ها برای نفوذ در آرای روستاییان و شهرک‌های پرجمعیت اقماری، نشانه درک استراتژیک سبد آرای دکتر جلیلی در اردوگاه تبلیغاتی ایشان است. اگر این طرف هم بتوانند بخش‌هایی از آرای خاکستری و قهرکرده جوانان و طبقه متوسط را هم در این فاصله چند روزه به سبد آرای فعلی پزشکیان اضافه کنند و از ریزش آرای کسب شده در طبقات فرودست به سمت اردوگاه رقیب ممانعت کنند در آن صورت انتخابات جمعه به یک فرایند مهم تاریخی و یک زورآزمایی محترمانه سرنوشت ساز بدل می‌شود که در آن اصولگرایان رادیکال برداشت درستی از وزن و جایگاه اجتماعی خود پیدا خواهند کرد.

دنده عقب

اشکان عقیلی‌پور

رفقا... بنده با افتخار خدمتتون عرض می کنم که بنده راه حل مشکلات کشور رو کشف کرده‌ام که بدون هیچ چشم داشتی خدمت شما و دولت آینده قرار میدم. با دوستان دورهم جمع شده بودیم و به مانند تمام دورهمی‌های این روزها، بحث انتخابات و سیاست و اقتصاد و جامعه بود که خیلی هم بالا گرفته بود و دلیلش هم این بود که همزمان با صحبت‌های ما، میزگردی در تلویزیون در حال پخش بود که از قضا، آنها هم همین بحث ما رو می کردن... یعنی با احتساب آن بزرگواران داخل تلویزیون، یه دوازده نفری شده بودیم و هر کی هم ساز خودش رو میزد... به لطف پروردگار هیچکس هم حرف هیچکس رو قبول نمی کرد. چه داخل تلویزیونی‌ها، همدیگر رو...چه ماها همدیگر رو و اونا رو... چه اونا ماها رو.

نمی‌دونم به خاطر حرص خوردن‌های الکی بود یا گرمای هوا که من خون دماغ شدم. طبق عادت و آموزش‌های بچگی، نشستم و سرم رو از پشت تکیه دادم به مبل. جاخوش نکرده بودم که یکی از دوستان که تا لحظاتی قبل، مشغول زیر و رو کردنِ اقتصاد ایران و منطقه بود، نظریه پزشکی‌ای صادر کرد:

- «خب نکن اینجوری... بدتر میشه... سر تو باید بگیری پایین.»

سرم رو از روی مبل بلند کردم و پایین گرفتم. خونریزی بینی که به مانند شلنگ آب سرعت گرفت، یکی دیگر از سیاسیون محفل، نظریه دوم در باب خونریزی بینی رو صادر کرد:

- «اِ... اون یه چیزی میگه... تو هم زرتی قبول می کنی؟ سر تو نه ببر عقب، نه بیار پایین. صاف بگیر.»

سرم رو صاف گرفتم. خب هیچ تفاوتی نکرد و نوبت به نظریه پرداز بعدی رسید:

- «ببین... دراز بکش... ولی زیر سرت بالش بذار که بیاد بالا.»

- «نه اصلا... همونجور که دراز کشیدی، سرت رو هم در امتداد بدنت بذار.»

- «اِ... تو چرا دراز کشیدی؟... بشین... ولی تو بینی‌ات پنبه بذار.»

- «اِ...تو چرا نشستی... موقع خون دماغ، راه برو فقط... سرت رو هم بالا بگیر.»

- «آخه موقع خون دماغ ورجه وورجه می کنن؟... بشین... نفس از دهن بکش... اون بالای بینیت رو هم ماساژ بده.»

نمی‌دونم واقعا مشکلی برام پیش اومده بود یا به خاطر نظریات متعدد و انواع و اقسام حرکات بدن و سر و بینی که انجام می‌دادم، اوضاعم لحظه به لحظه بدتر میشد و این احساس بهم دست داده بود که کل خون بدنم در حال خارج شدن از بینی‌ام هست. بالاخره به عقل ناقص خودم رسید که برم دکتر... به اتفاق اساتید که در اون لحظه همگی بامرام شده بودن، هیاتی به سمت درمانگاه گسیل شدیم.

پزشک درمانگاه، بعد از معاینه گفت که ظاهرا مشکل خاصی نیست و فقط اگر تکرار شد، دوباره مراجعه کنم...

حالا من دستمال به دست مانده بودم تا رفقای شفیق، جلوی دکتر ثابت کنن که نظر آنها درست بوده. فقط مشکل اینجا بود که ظاهرا خود آقای دکتر هم خیلی نظر خاصی نداشت:

- «آقای دکتر...مگه نباید اینجور مواقع دراز بکشه؟» / «بله...» / «اِ...آقای دکتر...باید بشینه. سر رو بگیره بالا.» / «بله...اونم میشه.» / «پس چرا من شنیده بودم باید راه بره؟» / «بله...اونم هست.» / «یعنی نخوابه و زیر سرش بالش بذاره؟» / «چرا...اونم خوبه.» / «...» / «اونم میشه.» / «...» / «بله...چرا نه... اونم خوبه.» ...

از خوبی‌های این پزشک کشیک درمانگاه این بود که نشان داد مطلقا تعصب خاصی روی هیچ مقوله‌ای نداره و کلا موافق بود و نظر خاصی هم نداشت. کلا نگاهش این بود که: «خودش خوب میشه ایشالا...» و این که سر و بدن رو کجا بذاری رو در حاشیه می‌دونست.

بی‌خیالیِ پزشک، کلا خون دماغ من رو خوب کرد. سر و تنم رو هم جای خاصی نذاشت.

وقتی برگشتیم خونه، اون میزگردِ تلویزیون، هنوز به راه بود و هنوز هم هیچی به هیچی... بحث‌های ما هم دوباره شروع شد و اتفاقا ما هم هیچی به هیچی...

ولی من به این نتیجه رسیدم که وقتی نمی‌دونی چیکار کنی، یکی از راه‌ها هم اینه که ولش کن، بلکه خودش خوب شه... وقتی نمی‌دونی چی بهتره، خیلی ور نرو باهاش. دولت آینده هم بیاد و یه بار هم که شده به حرف بنده و این ستون وزین گوش بده. آقا ولش کن. هیچ کاری نکن. هیچ نقشه خاصی نکش. باور کنین این یکی رو ضمانت میدم که از این بدتر نمی‌شه.

قصه های گمشده - ۲۹ (این پاورقی روزهای فرد منتشر می‌شود)

آرش خوشخو

زندگی و زمانه یک جامعه شناس مرموز

یکشنبه نوشتیم که بقا و زندگی احسان نراقی در سال‌های پرآشوب سیاسی ایران واقعا غیرقابل تحلیل است. همه چیز در مورد نراقی با مجموعه‌ای از تناقضات و تعارضات همراه شده است. مثلا پدر او روحانی بود اما لباس روحانیت را کنار گذاشت و مسجد آقا بزرگ کاشان را با مدیریت خود و همسرش (از اقوام آیت‌الله کاشانی) به یک مدرسه دخترانه بدل کرده بود که خشم روحانیت و طلبه‌ها را برانگیخته بود. احسان نیز در هنگام تحصیل در تهران و در گرفتن دیپلم از دارالفنون جذب موج مارکسیسم وحزب توده شده بود تا آنجا که پدرش او را به ژنو فرستاد. پسر مارکسیست یک پدر سابق روحانی که در دوره‌ای در خدمت اندیشه‌های خاص رضاخان درآمده بود. احسان در بازگشت به ایران در سال ۱۳۳۱ با آیت‌الله کاشانی به عنوان مهم‌ترین چهره مذهبی ایران همنشین شد و بعد هم در دولت ملی گرای مصدق فعالیت کرد. می‌گوید: «در سال ۱۳۳۲ فکر من با مصدق و روح و قلبم با کاشانی بود.» یا جایی دیگر: «من با تماس‌هایی که با برخی دوستان خارجی داشتم، توانستم اطلاعاتی را گردآوری کنم که رکن دو ارتش (یعنی بخش ضد جاسوسی) نمی‌توانست و یا نمی‌خواست آن‌ها را در اختیار دکتر مصدق قرار دهد. من این اطلاعات را به خود وی منتقل می‌کردم. هر بار چنین اطلاعاتی را به وزیر کشور دولت مصدق یعنی دکتر صدیقی می‌دادم بی‌خبری دستگاه دولتی برای هر دو تعجب برانگیز می‌شد... پل ماتیو که در حال حاضر سرهنگ بازنشسته ارتش فرانسه است... تا می‌توانست به من اطلاعاتی درباره فعالیت انگلیس در ایران می‌داد... من بی‌درنگ به مطب دکتر غلامحسین مصدق فرزند مصدق رفتم... جریان را به او گفتم.» با این حال پس از کودتا جایگاهش تکان نخورد. کسی که هم سابقه مارکسیسم داشته و هم معاشرت با روحانیت انقلابی و هم همکاری با حکومت مصدق، به سادگی در دوره بعد هم به کار ادامه می‌دهد. نراقی بیست روز بعد از کودتا و در حالی که به آیت‌الله کاشانی منتسب بود، در اداره آمار عمومی وزارت کشور مشغول به کار شد. وقتی در میانه دهه سی برای تکمیل تحصیلاتش به پاریس می‌رود و همکاری با یونسکو را نیز آغاز می‌کند ناگهان در بازگشت به تدریج به چهره محبوب دار و دسته فرح در دربار تبدیل می‌شود که عاشق روشنفکران فرانسوی مسلک بودند. در همین دوران است که پاکروان رئیس ساواک که خودش هم یکی از این فرانکوفیل‌های مشهور دستگاه امنیت بود خواستار استفاده از تحقیقات اجتماعی نراقی درباره بافت جامعه ایرانی می‌شود آن هم در ازای ماهی سه هزار دلار دستمزد. به این ترتیب، سرنوشت این جامعه شناس زیرک را ناگهان به همکار تحلیلگر ساواک تبدیل کرد. عجیب آنکه چهره‌هایی در ساواک حضور داشتند که مدام از سابقه نراقی در همکاری با کمیته دانشجویان حزب توده در اروپا گزارش‌هایی تهیه و برای مقامات می‌فرستادند اما نراقی از حاشیه امنیت شگفت‌انگیزی برخوردار بود. تا آنجا که این استاد دانشگاه تهران به استاد دانشکده ساواک بدل می شود و برای اعضای سازمان امنیت درس‌هایی مثل شیوه‌های جنگ‌های روانی را آموزش می‌دهد! حیرت‌انگیز نیست؟ حتی فعالیت او در ریاست مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی هم شگفت‌انگیز است. مثلا درست در روزگاری که جلال آل‌احمد در حال تدارک کانون نویسندگان ایران است، نراقی با هماهنگی با ساواک آل‌احمد را دعوت می کند تا یک مسافرت چند ماهه به افغانستان بکند تا بهتر متوجه پیشرفت‌های ایران بشود! پرویز ثابتی رئیس ساواک تهران می‌نویسد: «چون آقای دکتر نراقی قبلا در این‌باره با اینجانب مذاکره نموده بود، مراتب موافقت ساواک با اعزام آل‌احمد به افغانستان، تلفنی به ایشان اطلاع داده شد.» ابوالحسن بنی‌صدر، حسن حبیبی، ناصر تکمیل همایون از چهره‌های جوانی بودند که با موسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی همکاری می کردند. او در طول دهه چهل و پنجاه از طرفی توانست میان دانشجویان جوان ملی گرا و مذهبی خود را به عنوان چهره‌ای مستقل و شجاع نشان دهد و از آن سو در همکاری با گروه‌های امنیتی اعتراضات دانشجویی را کنترل کند. او به چهره‌ای رازآلود بدل شده بود که هم با سران و کارشناسان ساواک ملاقات می کرد و هم با دانشجویان اپوزیسیون خارج از کشور روابط نزدیکی داشت. او گه‌گدار از نفوذ خود برای حل مشکل اعضای جامعه روشنفکری استفاده می کرد. مثل کارهایی که در مورد همانا ناطق و منوچهر هزارخانی و ناصر پاکدامن انجام داد و گره‌های سیاسی و امنیتی آنها را گشود و حل کرد. از او در دوران انقلاب نقل است که: «من آن روز در حضور هما ناطق و سیمین دانشور گفتم شما که این اعلامیه‌های تند را امضاء می کنید، در طول چند سال کدام یک از کتاب‌های شما را سانسور کردند و به چاپ نرساندند و گفتم هما خانم! شما که استاد دانشگاه هستید، نه تنها جلو چاپ کتاب‌هایت را نگرفته‌اند بلکه هزینه چاپ آن را هم دستگاه داده؛ پس چرا تندروی می کنید؟ یک مقدار معتدل‌تر باشید. شما که مثل سلطان‌پور توده‌ای که تازه از زندان آزاد شده نیستید.» در ۲۷ اسفند ۱۳۵۶ و در حالیکه دو تظاهرات مهم قم و تبریز دورنما را برای حکومت تیره ساخته بود، نراقی بار دیگر به میدان می‌آید و در یک برنامه تلویزیونی به همراه علیرضا میبدی و حسن شهباز شرکت می کند و ضمن رد کردن فرضیه آزادیخواهی معترضین؛ مسئله را به رعایت عدالت در چارچوب حکومت سلطنتی تنزل می‌دهد.

خب قول می‌دهم پنجشنبه داستان احسان نراقی را تمام کنم. قول می‌دهم!

سایت‌نگار

بازگشت چکامه، استدلال احسان، موفقیت یک احسان دیگر

محسن رنانی اقتصاددان در کانال تلگرامی خود نوشت: شاید هم نظر مردم این باشد که همان رفراندوم دور اول کافی و گویا بوده است و تصمیم بگیرند با مشارکت نکردن اجازه دهند تا پس از تجربه برآمدن ویرانگر محمود، این‌بار سعید جلیلی به حکمرانی برسد و یک‌باردیگر بنیادگرایی جزم‌اندیشانه، حداکثر ظرفیت خود را آشکار کند و حداکثر توهم و تندروی خود را به کار گیرد، تا در برابر امواج بحران‌هایی که جامعه و اقتصاد و سیاست ایران را محاصره کرده است همه اعتبار و انسجام خود را از دست بدهد و برای همیشه از سپهر سیاسی ایران حذف شود. چرا که مشکلات و بحران‌های ایران، مثل اسید، به‌سرعت قدرت و اعتبار بنیادگرایان را خواهد خورد. ضمن این که ملت ایران نیز در این سال‌ها نشان داده است که از تهدید و تحقیر و تنگنا نیز فرصت‌های تازه خواهد آفرید.

من البته ضمنِ این که در این مرحله، هیچ توصیه‌ای به کسی ندارم و واقعاً امیدوارم هر کس به خِرَد خویش مراجعه کند، اما خودم به مسعود پزشکیان رأی خواهم داد. چون معتقدم ملت ایران در مرحله اول ضمن اعلام آن «نه» بزرگ، با رأی به پزشکیان انگشت‌پای خود را نیز «لایِ درْ» گذاشت.

محسن برهانی حقوق‌دان در شبکه اجتماعی ایکس /توئیتر نوشت: «با توجه به صدور حکم قطعی از سوی دادگاه تجدیدنظر، بحمدالله اخراج اینجانب از دانشگاه تهران منتفی شده است و رفع تعلیق هم منوط به برخی تصمیمات اداری است. این مطلب را عرض کردم تا بدانید که برای بازگشتن به دانشگاه از دکتر پزشکیان دفاع نمی کنم و هیچ منفعت شخصی ندارم.»

بخشی از پاسخ روابط عمومی وزارت نفت برای برخی تشکیک‌ها درباره علل افزایش فروش نفت در دولت رئیسی: برخی تحلیل‌های رسانه‌هایی مانند سایت انتخاب، دلیل کاهش صادرات نفت ایران را وقوع جنگ در اوکراین نیز می‌دانستند و بارها اعلام کرده بودند به دلیل ورود نفت روسیه به بازارهای ایران با قیمت‌های بسیار پایین، ایران بازار خود را به نفت روسی واگذار کرده و صادرات نفت ایران به همین دلیل کاهش یافته است، اما اکنون کاملا برعکس آن را می گویند و اعلام می کنند دلیل افزایش صادرات نفت ایران وقوع جنگ در اوکراین و افزایش تقاضا برای نفت ایران بوده است حالا خوب است تکلیف خود را با تحلیل‌شان روشن کنند که بالاخره جنگ اوکراین سبب از دست رفتن بازار نفت ایران شده یا سبب افزایش تقاضا برای نفت ایران است. البته باید گفت روند افزایش صادرات نفت ایران در اوایل استقرار دولت شهید رئیسی و قبل از وقوع جنگ اوکراین شروع شده بود و نمی‌توان جنگ اوکراین را سبب رشد صادرات نفت ایران دانست.

از جمله دلایل رشد صادرات نفت ایران در دولت سیزدهم، تغییر راهبردهای دیپلماسی انرژی و تغییر نگاه در نوع ارتباطات ایران با شرکای اقتصادی خود بود. با استقرار دولت شهید رئیسی، روابط اقتصادی ایران و چین بهبود یافت و چین حاضر شد برخلاف رویه خود در تعیین سهم برای تامین کنندگان نفت، سهم ایران را در تامین نفت مورد نیاز خود افزایش دهد و همین موضوع سبب شد تا صادرات نفت ایران در ۳ سال اخیر رشد چشمگیری پیدا کند. همچنین بازارسازی جدید برای نفت و میعانات گازی ایران، پذیرش ریسک صادرات در شرایط تحریم... برخی آقایان معتقدند افزایش صادرات نفت ایران در دولت شهید رئیسی ناشی از لطف آمریکا و به اصطلاح «شل گرفتن» این کشور در تحریم‌های نفتی ایران بوده است در حالیکه به استناد آمار و گزارش‌های رسمی، دولت بایدن در ۳ سال اخیر بیش از ۶۰۰ مورد تحریم جدید علاوه بر تحریم‌های قبلی وضع کرد.

معاونت آموزش حوزه علمیه قم اعلام کرد: با توجه به ضرورت نقش آفرینی طلاب و اساتید در مرحله دوم انتخابات ریاست جمهوری و حضور در میدان جهاد تبیین، دروس هفته جاری ششمین دوره تابستانه طلاب حوزه علمیه قم تعطیل شد.

مهدی حاج محمود عطار در خبر آنلاین نوشت: همیشه طلاق آمیزشی(جنسی) و طلاق عاطفی را شاهد بوده و هستیم اما امروزه روابطی را می‌بینیم که چه بسا خطرناک‌تر و خانمان سوزتر باشد، چرا که در طلاق تکلیف طرفین و خانواده‌های آنها روشن است، اما در این نوع «روابط فرا زناشویی» که با وجود خانواده اتفاق می‌افتد، آسیب‌های فراوانی را شاهدیم. قبول این روابط درباره مردان در دوره‌های مختلف شایع بوده است،(هرچند مذموم است) اما اینکه در شرایط جدید زنان متأهل به این امر روی آورده‌اند، بسیار نگران کننده است... اگر در گذشته زن در مقابل چندزنی آشکار یا پنهان مرد سکوت و تمکین می کرد، امروز دیگر این کار را نمی کند و حتی ممکن است حق متقابلی را برای خود بخواهد. اینکه بخواهیم با تفکرات گذشته به واسطه تنوع طلب بودن مردان، رفتارهای اجتماعی آنها را با زنان قابل توجیه بدانیم در دنیای امروزی کارهایی نخواهد داشت و عملا زنان را برای انتقام و برقراری روابطی متقابل حساس‌تر و جنگنده‌تر خواهیم نمود. با تناسبات قبلی نمی‌توان نسخه‌های موفقی برای تعالی جامعه امروزی نوشت.

زنان امروزی با اطلاع از روابط مردشان دیگر به بهانه «حفظ آبرو» و «حرف مردم» با این پدیده کنار نمی‌آیند و خیانت همسرشان را با تقاضای طلاق تلافی می کنند.

میزان: دادستان عمومی و انقلاب مرکز استان آذربایجان شرقی گفت: موضوع حمله به یک وکیل دادگستری در تبریز در حال بررسی است.

روز گذشته کلیپی در فضای مجازی منتشر شد که در آن چند نفر ناشناس، برای یک وکیل دادگستری، ایجاد مزاحمت کرده و در حضور خانواده با وی درگیر شدند. در خبرهای منتشر شده در رابطه با این موضوع ادعا شده است که به دلیل طرفداری وکیل مورد اشاره از یک نامزد خاص وی و خانواده‌اش مورد آزار و اذیت قرار گرفته‌اند. بابک محبوب علیلو دادستان عمومی و انقلاب مرکز استان آذربایجان شرقی در این ارتباط در گفت‌وگو با میزان اظهار کرد: فیلم منتشر شده در فضای مجازی با عنوان حمله به یک وکیل دادگستری به صورت همه جانبه در حال بررسی است و دستورات لازم برای پیگیری تمام ابعاد این موضوع صادر شده است.

دادستان مرکز استان آذربایجان شرقی گفت: در رابطه با این موضوع شکایتی ثبت و دستور شناسایی و دستگیری عوامل حاضر در این فیلم صادر شده است. دادستانی این موضوع را تا حصول نتیجه و شناسایی افراد پیگیری خواهد کرد.

به گزارش روزیاتو، چندی پیش نیز در برنامه «گفت‌وگوی صمیمی» با کاندیداها که معمولا همسر، دختر یا خانواده نامزدهای ریاست جمهوری در آن شرکت می کنند، غیبت همسر سعید جلیلی در این برنامه مورد توجه قرار گرفت. سعید جلیلی در این برنامه امیرحسین ثابتی را به عنوان نماینده خود فرستاد.

فاطمه سجادی در انتخابات ریاست جمهوری ۱۳۹۲ و ۱۴۰۰ که جلیلی در آن‌ها نامزد ریاست جمهوری شده بود، نیز حضور چشمگیری نداشت.

دکتر فاطمه سجادی پزشک عمومی است. او و سعید جلیلی در سال ۱۳۷۱ ازدواج کردند و یک پسر به نام سجاد دارند. ظاهرا سجادی فعالیت اجتماعی مستقلی از جلیلی دارد و چندان مایل به حضور در مقابل دوربین‌ها نیست و حتی هیچ عکسی از همسر پزشک سعید جلیلی در نظام پزشکی ثبت نشده است.

فاطمه سجادی مدتی به همراه خانواده ساکن کرج بود و در حال حاضر ساکن شهرک شهید دقایقی واقع در منطقه لویزان است.

سعید جلیلی در خرداد ماه ۱۴۰۰ و دوران تبلیغات کاندیداهای انتخابات ریاست جمهوری، درباره زندگی شخصی خود اینگونه گفته بود: «بنده ۵۶ساله هستم و ۲۷ساله که ازدواج کردم. یک فرزند دارم که دانشجوی رشته برق است. محل زندگی من تهران است و خانه‌ام ۱۲۵ متر است اما الان در خانه سازمانی اسکان داریم چون بزرگتر است.»

احسان حاج صفی در گفت‌وگویی به پاسخ حرف‌های خداداد عزیزی پرداخته که در بخشی از آن نوشته شده: آقای عزیزی بارها و بارها به مسئله جمعیت اشاره کردند و اینکه فلان تیم و فلان تیم با توجه به اینکه جمعیت کشورشان از ما کمتر است، باید مقابل ما تسلیم بشوند. ضمن اینکه ایشان بارها و بارها درباره قطر که دو دوره است قهرمان جام ملت‌های آسیا شده، طوری صحبت کرد که انگار یک تیم آماتور و دست و پا بسته قرار است جلوی ما قرار بگیرد، در حالی که همین کشور قطر در یکی از مهم‌ترین شب‌های فوتبال ایران که آقای خداداد عزیزی در آن مسابقه حضور داشته‌اند، با دو گل تیم ملی ما را شکست داده و مانع از صعود مستقیم ما به جام جهانی شده است؛ باختی که تاثیرات بعدی خیلی بزرگی در فوتبال ما داشت و باعث برکناری آقای محمد مایلی کهن، از تیم ملی شد. احسان با اشاره به این بازی توضیح داد: مسابقه‌ای که کریم باقری در آن اخراج شد و یادم هست ما موقعی که از پای تلویزیون مسابقات را تماشا می کردیم، چقدر از این شکست ناراحت بودیم و برایمان ناباورانه بود، در حالی که آن نسل که آقای عزیزی ادعا می کند همین الان و با سن فعلی و با یک پا می‌توانند تیم ملی را به جام جهانی ببرند، با تمام ستاره‌هایش در آن مسابقه حضور داشت. بازیکن باسابقه تیم ملی با اشاره به صحبت‌های خداداد عزیزی گفت: به گفته وی مسئله جمعیت نمی‌تواند ملاک برتری یک تیم باشد که اگر اینطور بود، چین و هند در حال حاضر در صدر فوتبال دنیا قرار داشتند. بنابراین اگر قرقیزستان ۶ میلیون نفر جمعیت دارد، باز هم می‌تواند مقابل هر حریفی قد علم کند، به‌خصوص که همین اشکان دژاگه دوست و همبازی عزیزم که کنار آقای عزیزی نشسته بودند، عضوی از تیم ملی‌ای بودند که در دوره آقای کی‌روش با ترکمنستان که شرایط مشابه قزاقستان دارد، ۱-۱ مساوی کرده است. این مسابقه در مرحله مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۸ انجام شد و آن شگفتی رخ داد.

چکامه چمن ماه، بازیگر ۴۳ ساله که ده سال پیش از ایران به ترکیه مهاجرت کرد و در شبکه جم مشغول به فعالیت شد، با انتشار یک استوری و پست، از بازگشت خود به ایران خبر داد و در پاسخ به کامنت یکی از دنبال کنندگانش این خبر را تایید کرد. چمن ماه زمانی که در ایران فعالیت داشت در فیلم‌ها و سریال‌هایی مثل شکوفه، اعترافات ذهن خطرناک من، شکلات، بودن یا نبودن، پرواز در حباب و.... به ایفای نقش پرداخت. طی روزهای گذشته، احمد سعیدی، خواننده هم به ایران بازگشت.

مجمع انتخاباتی فدراسیون دوومیدانی در آکادمی ملی المپیک برگزار شد و در پایان این مجمع، احسان حدادی با ۴۰ رای برای چهار سال به عنوان رئیس فدراسیون دوومیدانی انتخاب شد. تعداد اعضای مجمع ۶۰ نفر بود.

در چند روز اخیر صحبت‌هایی مبنی بر کوتاه شدن فیلم آخر سروش صحت و سانسور آن مطرح شد. هوتن شکیبا در برنامه اینترنتی «فوتبال ۳۶۰» گفت «صبحانه با زرافه‌ها» به یک فیلم کوتاه تبدیل شده است.

در این زمینه سیدمصطفی احمدی تهیه‌کننده فیلم سینمایی «صبحانه با زرافه‌ها» در واکنش به صحبت‌های مطرح شده درباره این فیلم در گفت‌وگو با آخرین خبر گفت: پروانه نمایش فیلم را نه تنها بدون ممیزی خاصی گرفتیم؛ فیلم مورد حمایت‌های ویژه، دلگرم کننده و منصفانه مدیران سازمان سینمایی به ویژه آقای روح‌الله سهرابی و اعضای پروانه نمایش قرار گرفت.

وی در خصوص ممیزی این فیلم گفت: از کل فیلم «صبحانه با زرافه‌ها» فقط چند مورد کوتاه اصلاح شد که مجموع آن به دو دقیقه هم نمی‌رسد و در مذاکرات با شورا و تعامل با آن‌ها حل شد و فیلم در نوبت اکران قرار گرفت.

یادداشت مهدی یزدانی‌خرم درباره وضعیت تلخ زندگی گلی ترقی در خانه سالمندان در پاریس: «گُلی خانمِ ترقی در خانه سالمندان تنهاست... وقتی نهال تجدد عزیز سالِ گذشته این خبر را به من داد که جمله‌ای که همیشه می گفت در ذهن‌ام پیچید «همیشه تنها گذاشته شدم». انگار سرنوشت این نویسنده بزرگ انزواهایی بوده که بر او تحمیل شده. تنهایی بینِ اکثریت مارکسیست در زمانِ شروعِ نوشتن، تنهایی بعدِ مرگِ پدر، تنهایی بعدِ مصادره اموال اجدادی‌اش بعد بهمن ۵۷، تنهایی در پاریس غَم‌زده با دو فرزند کوچک که «به دندان می گرفتم‌شان». و حالا تنهایی اجباری که به تصمیم فرزند ارشدش گرفته شده در یک خانه سالمندان نه‌چندان سطحِ بالا در فرانسه. اول بار او را در سالِ ۱۳۸۰ دیدم و بیست سال این دیدارها مرهم جان‌ام بود و گفت‌وگوها چراغ. زنی پرجوش، شاد، بی‌نهایت بادانش و عاشقِ ایران. عاشقِ ایرانی که مجبور به مهاجرت از آن شده‌بود. آدم‌ها «پیر» و «کم‌توان» می‌شوند. این رسم روزگار است اما بردن گلی ترقی به این مرکز در سکوت یک‌طرف و «بغضی» که دارد طرفِ دیگر. گفتند روزه سکوت گرفته و فقط به جایی نگاه می کند. به «خاطره‌های پراکَنده» هیجان او را به یاد می‌آورم وقتی از «جوانی»اش با داریوش مهرجویی و هژیر داریوش (که با او ازدواج کرد) می گفت. از شور آن‌ها برای خلق سینمایی ضد جریان، از تلاش‌شان برای ایستادن مقابل ابتذال و چشم‌هایش شادتر می‌شد. در داستان «درخت گلابی» که در دهه هفتاد داریوش مهرجویی از آن شاهکاری تصویری ساخت صحنه‌ای وجود دارد که قهرمان با درخت یکی می‌شود. انگار جان خود را به درختی که لج کرده، سکوت کرده و نمی‌خواهد بار دهد هبه می کند. ترقی در چنین وضعیتی انگار همان درختِ دل‌خور، غمگین و پرشکوهی شده که تنهایش گذاشته‌اند. راوی حافظه و خاطره و فقدان در غربتِ محض تنها گذاشته شده و کاش کاری از دست ما بر آید تا او به «ایران» به «باغ» بازگردد. که در جهان او وطن همان باغی‌ست که می‌شود در خنکایش نفس کشید حتی همین وطن که در تهدید انواعِ دشمنان قرار دارد چیزی ست که ترقی از آن عاشقانه روایت می کرد. در آثار او مفهوم «بازگشت» ویژه و متواتر است. بازگشت به خانه، به کودکی، به وطن، به لمس‌های عاشقانه و حتی مرگ. و چنین است که «بازگشت» برای او عین زندگی‌ست. او بین دیوارهای آن خانه هنوز از قتل رفیق سالیانش داریوش مهرجویی خبر ندارد، سرزدن به او دشوار است ولی بزرگ‌بانوی ادبیات ما باید «بازگردد». زنی که عاشق آن قصه موزون «دریاپری کاکل زری»اش است. و همیشه بلند می‌خواند این تکه را «دیر اومدی، مُرد پری». او را می‌بینم که در تنهایی اجباری‌اش به «اناربانو» فکر می کند که پسران‌اش او را گم کردند...»

مدیر کل نظارت برنمایش فیلم سازمان سینمایی با اشاره به فیلم «قاتل و وحشی» فیلم توقیف شده حمید نعمت‌الله که به خاطر حضور لیلا حاتمی با سر تیغ انداخته شده و بدون حجاب به محاق افتاده است به ایسنا گفت: در خصوص این فیلم باوجود توقیف چندساله، با برخی مراجع و علما مذاکراتی داشته‌ایم و پیگیری‌هایی نیز صورت گرفت که سرانجام موفق به اخذ تائیدیه شدیم. این درحالی است که بدون این پیگیری‌ها این فیلم‌ها و انبوهی از فیلم‌های دیگر کماکان گرفتار بلاتکلیفی و توقیف بوده‌اند. حل مشکل «مست عشق» واقعا کار سخت، زمان بر و طاقت فرسایی بوده است که به لطف خدا سرانجام به نتیجه رسید.

داشبورد

شرایط فروش کی‌ام‌سی EJ۷ برقی کرمان موتور اعلام شد

برای نخستین بار شرایط ثبت‌نام نقد و اقساط عمومی جک E۵۰A یا همان کی‌ام‌سی EJ۷ توسط شرکت کرمان‌موتور اعلام شد. ۱۰ تیر ماه شرکت کرمان‌موتور شرایط ثبت‌نام عمومی کی‌ام‌سی EJ۷ را با قیمت مصوب یک میلیارد و ۳۲۵ میلیون تومان و موعد تحویل ۳۰ روز کاری به صورت عمومی اعلام کرد. این سدان برقی در رنگ مشکی به مشتریان تحویل خواهد شد. آغاز این طرح از روز سه‌شنبه مورخ ۱۲ تیر ماه خواهد بود.همچنین در شرایط فروش اقساطی این خودرو، میزان پیش پرداخت ۱ میلیارد تومان و الباقی به صورت اقساط ۱۲ یا ۲۴ ماهه به صورت ۴ یا ۸ فقره چک (هر سه ماه یک بار) ذکر شده است. اقساط این خودرو برای نوع ۱۲ ماهه، به مبلغ ۹۳۲۹۰۲۰۰ تومان به صورت هر ســه ماه یک‌بار و برای نوع دوم یعنی ۲۴ ماهه به مبلغ ۵۵۹۰۴۱۰۰ تومان برای مدت زمان سه ماهه خواهد بود.

مشخصات فنی

کی‌ام‌سی eJ۷ مشخصاتی مشابه با نسخه تاکسی یا همان e-Taxi دارد. این سدان به یک پیشرانه تمام الکتریکی با ظرفیت باتری ۵۰/۱ کیلووات ساعت مجهز است که می‌تواند ۱۹۰ اسب بخار قدرت و ۳۴۰ نیوتن متر گشتاور آنی را در اختیار خودرو قرار دهد. حداکثر پیمایش تاکسی برقی با یک بار شارژ حدود ۴۰۲ کیلومتر است و قادر است طی ۷/۶ ثانیه از سرعت صفر به مرز ۱۰۰ کیلومتر بر ساعت دست یابد. زمان شارژ سریع یا همان شارژ ۳۰ تا ۸۰ درصد این خودرو هم ۴۸ دقیقه است.

امکانات ایمنی و رفاهی

در زمینه امکانات رفاهی و ایمنی برای کی‌ام‌سی eJ۷ می‌توان به مواردی نظیر ۲ عدد ایربگ، کروز کنترل، دوربین عقب، سنسور پارک جلو و عقب، سیستم ورود و استارت بدون کلید، سیستم کنترل پایداری و کشش، سیستم پایش باد تایرها، سیستم تهویه اتومات یک منطقه‌ای، مانیتور، ترمز پارک برقی، اتوهلد، کلاستر دیجیتال و... اشاره کرد. با توجه به کاربری این خودرو به عنوان تاکسی، باید گفت در زمینه امکانات ایمنی و رفاهی نیز کی‌ام‌سی J۷ برقی در برابر رقبا، حرف‌های خوبی برای گفتن خواهد داشت.

دنده معکوس

آمار خودروسازی سایپا در سه ماهه اول سال ۱۴۰۳

دستاوردهای گروه خودروسازی سایپا در سه ماهه اول سال ۱۴۰۳ اعلام شد؛ بر این اساس در مدت یاد شده شاهد تولید انبوه محصولات با موتور ارتقاء یافته، افزایش بیش از دو برابری تولید ساینا S دوگانه‌سوز و افزایش ۲۳ درصدی تولید خودروهای تجاری و سودده، بودیم. گروه خودروسازی سایپا به منظور اجرای استانداردهای ۸۵ گانه که از سوی سازمان ملی استاندارد به خودروسازان ابلاغ شــده، پروژه تولید محصولات کوییک GX، کوییک RGX، اطلس و سهند با موتور ارتقاء یافته که کاهش مصرف ســوخت و آلایندگی را نیز به همراه دارد، در دستور کار خود قرار داد و بر همین اساس گروه سایپا در سه ماهه اول سال جاری با تولید بیش از ۲۳ هزار دســتگاه از این محصولات، توانست گام بلندی برای اجرای استانداردهای ابلاغی بردارد.گروه خودروسازی سایپا در سه ماهه اول سال جاری با توجه به تعهدات خود، تولید ساینا S دوگانه‌سوز را به حدود ۱۹ هزار دستگاه رساند. این در حالی است که در مدت مشابه میزان تولید این خودرو حدود ۹ هزار دستگاه بود لذا رشــد بیش از دو برابری در تولید ساینا S دوگانه‌سوز محقق شده است. پیش‌بینی می‌شود تولید محصول یاد شده تا پایان تیرماه، به میزان مانده تعهدات، صورت پذیرفتــه و پس از آن، محصول جدید ساینا دوگانه‌سوز GX (با موتور ارتقاء یافته) به بازار عرضه شود.گروه سایپا در سه ماهه اول سال جاری، با تولید حدود ۳۲ هزار دستگاه انواع محصولات تجاری رشد ۲۳ درصدی را نسبت به مدت مشابه سال گذشته (۲۶ هزار دستگاه)، تجربه کرده است. همچنین در سه ماهه اول سال جاری بیش از ۴ هزار دستگاه شاهین اتوماتیک تولید شده که نســبت به مدت مشابه سال گذشته رشد چشمگیری داشته است.از سویی طی سه ماهه اول سال جاری، تولید آزمایشی محصولات پروژه‌ای شــاهین اتوماتیک پلاس و سهند آغاز شــده و امید آن می‌رود که در آینده‌ای نزدیک، تولید انبوه این محصولات شروع شود.

نیش‌ترمز

بازار سرد خودرو در تابستان

آنطور که گزارش‌ها نشان می‌دهد، طی یک هفته گذشته پراید ۱۵۱ SE مدل ۱۴۰۳ در بازار خودرو با افزایش یک میلیون تومانی به قیمت ۳۴۳ میلیون تومان و پراید ۱۵۱ SE مدل ۱۴۰۲ نیز با افزایش ۲ میلیونــی، به قیمت ۳۲۵ میلیون تومان به فروش می‌رفت.در این میان، قیمت پژو ۲۰۶ تیپ ۳ پانوراما مدل ۱۴۰۲ در بازار ۵ میلیون تومان گرن شده و ۶۴۵ میلیون تومان قیمت خورده است. پژو ۲۰۷ دنده‌ای مدل ۱۴۰۳ اما با افزایش ۵ میلیون تومانی، ۷۶۵ میلیون تومان به فروش رفت. این در حالی اســت که پژو ۲۰۷ پانوراما اتوماتیک TU۵P مدل ۱۴۰۳ با افزایش ۲۰ میلیون تومانی، یک میلیارد و ۲۰ میلیون تومان به فروش رفت. پژو ۲۰۷ تیپ ۵ مدل ۱۴۰۲ نیز ۶۶۵ میلیون تومان قیمت پیدا کرد. اما پژوپارس ELX-TU۵ مدل ۱۴۰۲ با افزایش ۱۰ میلیون تومانی به قیمت ۸۲۰ میلیون تومان رسید. پژوپارس LX مدل ۱۴۰۲ هم با افزایش ۱۰ میلیون تومانی، ۸۴۵ میلیون تومان قیمت پیدا کرد.بنا به این گزارش، تارا اتوماتیک V۲ مدل ۱۴۰۳ در بازار با افزایش ۱۰ میلیون تومانی به قیمت ۹۴۰ میلیون تومان و تارا دنده‌ای V۱ مدل ۱۴۰۳ نیز با افزایش ۱۰ میلیون تومانی، ۷۷۰ میلیون تومان قیمت خورده است. گزارش‌ها از بازار خودرو نشان می‌دهد در طول ۲۴ ساعت گذشته دناپلاس اتوماتیک توربو آپشنال مدل ۱۴۰۳ با افزایش ۱۰ میلیون تومانی یک میلیارد و ۵۰ میلیون تومان قیمت خورد. دناپلاس اتوماتیک توربو آپشنال مدل ۱۴۰۲ هم با افزایش ۱۰ میلیون تومانی، یک میلیارد و ۵ میلیون تومان قیمت خورده است.راناپلاس مدل ۱۴۰۳ نیز با افزایش ۵ میلیون تومانی ۶۲۰ میلیون تومان قیمت پیــدا کرد. راناپلاس مدل ۱۴۰۲ در بازار ۵۸۰ میلیون تومان به فروش رفت. همچنین ساینا S دنده‌ای دوگانه‌سوز مدل ۱۴۰۳ در بازار با افزایش ۲ میلیون تومانی، ۴۴۰ میلیون تومان و ساینا S دنده‌ای بنزینی مدل ۱۴۰۲ هم با افزایش ۲ میلیون تومانــی ۴۱۰ میلیون تومان قیمت خورده است. اما سمند سورن پلاس EF۷ دوگانه‌ســوز مدل ۱۴۰۳ با افزایش ۵ میلیون تومانی در بازار ۷۸۰ میلیون تومان فروخته شد.شاهین G اتومات CVT مدل ۱۴۰۳ هم با افزایش ۵ میلیون تومانی ۸۳۵ میلیون تومان قیمت پیدا کرد. همچنین کوییک GXL دنده‌ای مدل ۱۴۰۳ بدون تغییر به قیمت ۴۲۰ میلیون تومان به فروش رفت.

از خودروی وارداتی جانبازان چه خبر؟

وزارت صمت، بنیاد مستضعفان یا بانک مرکزی؛ کدام نهاد پاسخگو است

بهمن ماه ســال ۱۴۰۲ بود که خبر اختصاص برخی خودروهای وارداتی با شرایط ویژه به جانبازان، رسانه‌ای شد و نخســتین مرحله ثبت‌نام خودروهای وارداتی برای جانبازان، از تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۰۴ آغاز شــد و در تاریخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۳ نیز به پایان رسید. در این مرحله، ثبت‌نــام خودروهای وارداتی جانبازان در ســه گروه مختلف شامل گروه ۵۰ تا ۶۹ درصد، گروه ۷۰ درصد معمولی و همچنین گروه ۷۰ درصد ویژه امکان‌پذیر بود. تعدادی از شــرکت‌ها مانند پرشیا خودرو در این زمینه پیش‌قدم شــده و تعدادی خودرو مانند بام‌و ۱۱۶i و مینی‌کوپر را به ســامانه فــروش وارداتی‌ها مختص به جانبازان بردند. اما با گذشت ماه‌ها خبری از اختصاص این خودروها به جانبازان نشد. حتی شاهد فروش حواله‌های خودروی وارداتی مختص جانبازان در سایت‌های فروش مجازی بودیم در حالی که اصلا هنوز خودرویی ارائه نشده بود. در ابتدا شرکت‌هایی که در این زمینه (اختصاص خودرو به جانبازان) پیش‌قدم شده بودند، در فضای مجازی مورد مواخذه قرار گرفتند که چرا خبری از این خودروها نیست اما یک منبع آگاه به هفت‌صبح می‌گوید: «فقط از یکی از شرکت‌ها حدود ۲۳۰۰ نفر در بخش سامانه مختص فروش جانبازان ثبت‌نام کردند و ما هم کار خودمان را به درستی انجام دادیم امــا بانک مرکزی بایــد ارز را تخصیص دهد تا خودروها را تکمیل وجه و عرضه کنیم. همچنین باید بنیاد مستضعفان نامه تخصیص ارز را از بانک مرکزی پیگیری کند.»

گفته‌های وزیر صمت درباره خودروهای وارداتی جانبازان

روز گذشته در حاشیه مراسم روز صنعت و معدن، عباس علی‌آبادی درباره ماجرای خودروهای وارداتی جانبازان ســخن گفت. عباس علی‌آبادی، وزیــر صنعت، معدن و تجارت در حالــی از ابلاغ و اجــرای آیین‌نامه واردات خودروی جانبازان خبر داد که در دو هفته گذشته سایت ثبت‌نام جهت ویرایش مجدد برای مشمولان باز شد اما با مشکل جدی روبه‌رو بود. علی‌آبادی با بیان اینکه ارز مورد نیاز خودروهای وارداتی، تامین شده و در حال حاضر برای جانبازان بالای ۷۰ درصد کار در دست انجام است، افزود: اگر جانبازان خواستار دریافت خودروهایی باشند که ما وارد می‌کنیم می‌توانند راحت‌تر خودرو بخرند ولی بعضاً معتقد هستند خودشان اقدام به وارد کردن خودرو کنند و این موضوع فرایند را طولانی می‌کند. درهمین خصوص برخی از جانبازان پس از ویرایش مجدد تصمیم داشتند مســئولیت واردات خودرو را خودشــان برعهده بگیرند که دیگر امکان ثبت مجدد درخواست‌شان ممکن نبود. وزیر صنعت، معدن و تجارت در مورد تحویل خودروهای داخلی به جانبازان نیز گفت: متناسب با ظرفیت تولید و با توجه به اینکه در گذشته تعداد زیادی ثبت‌نام انجام شده و تعهداتی برای شرکت‌های خودروساز که در این زمینه متعهد هستند، ایجاد شده اســت، باید یک مقدار زمان بدهیم و به امید خدا این موضوع بــه زودی حل خواهد شد.گفته می‌شــود برخی از جانبازان مسئولیت واردات خودروی‌شان را به یک شرکت خودروسازی واگذار کردند اما هنوز مشخص نیست آیا اصلا واگذاری حواله‌ها طبق قانون میسر شده یا خیر؟

وزیر هم از تخصیص ارز گفت

به گفته عباس علی‌آبادی، آیین‌نامه واردات این خودروها ابلاغ شده و در حال اجرا اســت اما بسته به ظرفیت‌های تولید و با توجه به اینکه تعداد زیادی ثبت‌نام کرده‌اند، این پروسه زمانبر شده و به زودی این موضوع هم حل خواهد شد. در حال حاضر برای جانبازان بالای ۷۰ درصد هم کار در دست انجام است. برای دیگر خودروهای وارداتی هم تامین ارز صورت گرفته است.در شرایطی که در تخصیص ارز، کشور با محدودیت مواجه اســت، اختصاص ارز هم مطابق برنامه و اولویت صورت می‌گیرد. از صنایع خواسته می‌شود که برنامه خود را ارائه دهند تا تخصیص ارز صورت گیرد. در ابتدا این امر با تاخیر همراه بود اما خوشبختانه با تمهیداتی که صورت گرفت، وضعیت تخصیص ارز به صنایع بهتر شد. در سه ماهه امسال، بیش از مدت مشابه سال گذشته تخصیص ارز صورت گرفته است. محدودیت ارزی را باید به هر نحو مدیریت کرد.

کدام خودروها قرار بود به جانبازان داده شود؟

هوندا، تویوتا، فیات، رنو کولئوس، نیسان، مرسدس بنز، تانک ۳۰۰، فولکس‌واگن و گک برندها و ماشــین‌هایی هستند که قرار بود شــرکت‌ها تحت عنوان خودروی وارداتی جانبازان تحویل دهند که هنوز مشخص نیست این اسامی دهان پر کن و جذاب که قرار بود تحویل داده شود، در کدام نهاد باقی مانده. ارز برای تخصیص وجود ندارد یا اصلا واردات این خودروها چندان آسان نیست!

گاراژ

سایپا می‌خواهد کرولا وارد کند

خودروساز دولتی اول قرار بود ماشین دست‌دوم بیاورد؛ حالا هیبرید وارد می‌کند

محمدعلی تیموری، مدیرعامل اسبق سایپا در حاشیه دیدار از بیســت و سومین نمایشــگاه خودروی مشهد درباره واردات خودروهای دست‌دوم توسط این شرکت در شهریور سال ۱۴۰۲ گفته بود: «تویوتا کرولا هیبرید دســت‌دوم محصولی است که ســایپا واردات آن را از مبدا ژاپن انجام خواهد داد که در حال طی پروسه ثبت سفارش و مراحل مرتبط به آن هستیم.» خب به هرحال واردات خودروی دست‌دوم انگار به سرانجام نرسیده که امروز خبر واردات کرولا هیبرید توسط سایپا رسانه‌ای می‌شــود.اگرچه در آن زمان هم همــه متعجب بودیم چطور قرار است خودرویی با فرمان راست به کشور وارد شــود چون حداقل احتمالا صفر این خودرو سفارشی ساخته شود. گجت‌نیوز درباره جزئیات این خبر نوشته است؛ براساس آخرین اخبار خودرو و با انتشار یک نامه از سوی سازمان ملی استاندارد مبنی بر مجوز استاندارد نســخه هیبرید کرولا ۲۰۲۳ و ۲۰۲۴ وارداتی شرکت سایپا، باید به‌زودی شــاهد عرضه Toyota Corolla Hybrid وارداتی دوست‌داشــتی در سبد محصولات دومین خودروســاز بزرگ ایران باشــیم. بدین ترتیب، سایپا به جای واردات خودروهای دست‌دوم، به واردات خودروهای نو و صفر کیلومتر از دیگر بازارها روی آورده و در اولین اقدام تویوتا کرولا هیبرید را علاوه بر محصولات چانگان به بازار عرضه خواهد کرد. این شرکت توانست پس از گذشت حدود شش ماه، مجوز استاندارد نسخه هیبرید کرولا ۲۰۲۳ و ۲۰۲۴ را از سازمان ملی استاندارد اخذ کند و واردات تویوتا را به صورت رسمی آغاز کند.

شرکت‌های دیگر هم کرولا هیبرید آورده‌اند

در حال حاضر، ســایپا در تلاش اســت تا فرآیند ثبت سفارش، ترخیص و تحویل کرولاهای وارداتی را به‌سرعت انجام دهد. در این زمینه، دو شــرکت برساوش و معین خودرو نیز تاکنون موفق به عرضه و تحویل این محصول به مشتریان شده‌اند. برســاوش با عقد قرارداد با تمامی نمایندگی‌های تویوتا در سراســر کشور، گسترده‌ترین خدمات پس از فروش را ارائــه می‌دهد. همچنین این شرکت به‌زودی تویوتا کرولا کراس هیبرید را در کشور عرضه خواهد کرد.اگر سایپا وارد بازار واردات تویوتا شود، می‌تواند با استفاده از نمایندگی‌های فعال خود در سراسر کشور خدمات مشابهی به مشتریان ارائه دهد. همچنین با توجه به محدودیت‌های ارزی بــرای واردات خودرو، احتمالا سایپا نسخه پایه این خودرو را که مجهز به یک موتور ۱/۸ لیتری تنفس طبیعی و یک موتور برقی است، وارد خواهد کرد. این دو موتور مجموعا ۱۳۸ اسب بخار توان و ۲۱۱ نیوتن‌متر گشــتاور را بــه گیربکس CVT مخصوص خودروهای هیبریدی با فناوری بازیابی انرژی منتقل می‌کند.پیش از این نیز شــرکت معین خودرو ایرانیان موفق شــده بود تا به عنــوان اولین وارد کننده محصولات جدید تویوتا به کشورمان، دو خودرو تویوتا کرولا ۱/۲ لیتری و تویوتا کــرولا ۱/۵ لیتری را در ایران عرضه کند.

چقدر ارز به صنعت خودرو رسیده است؟

وعده جدید وزیر صمت، خودروی ارزان است!

صنعت خودرو ۱/۳ میلیارد یورو ارز نیمایی گرفت. تسنیم در خبری نوشته است؛ طی ۱۰۰ روز ابتدایی سال ۱۴۰۳ بیش از ۲ میلیارد دلار برای صنایع خودرو و حمل و نقل تأمین شد.تازه‌ترین آمار مرکز مبادله نشان می‌دهد، از ابتدای سال تا ۸ تیرماه امسال، بیش از ۲ میلیارد دلار برای واردات مورد نیاز صنایع خودرو و حمل و نقل تامین ارز شده است.از این حجم، ۱/۳ میلیارد دلار با نرخ نیمایی و ۷۴۰ میلیون دلار با نرخ توافقی تامین شده است.گفتنی است، از اول فروردین ماه تا ۹ تیرماه ۱۴۰۳، ۱۷ میلیارد و ۵۸۳ میلیون دلار ارز برای واردات کالاهای اساسی، دارو، کالاهای تجاری و بازرگانی، واردات در مقابل صادرات و خدمات تامین شده است.

حالا سوال اینجاست این ارزی که از آن سخن گفته شده در صنعت خودرو مشهود است؟ چرا پس بخش دولتی و خصوصی متفق‌القول از عدم تخصیص ارز می‌گویند. حتی خــود وزیر هم به این موضوع اذعان دارد. شــاید نحوه تقسیم‌بندی این ارزها دارای مشکل است که اثرش دیده نمی‌شود. حالا در این میان که وزیر خودش هم به تخصیص ارز اعتراض دارد از خودروی ارزان قیمت می‌گوید. وعده‌ای جدید بعد از خودروی برقی. حالا بررسی کنیم نظر وزیر درباره نحوه تخصیص ارز در کشور به چه صورت است؟ وزیر صمت ضمن تاکید بر اینکه نظام ارز چند نرخی ابرچالش اقتصاد کشور است، گفت: برای افزایش بهره‌وری خودروسازان داخلی باید خودروهایی در مقیاس ارزان‌تر وارداتی در اختیار مردم قرار گیرد. عباس علی‌آبادی روز یکشنبه در حاشیه همایش روز ملی صنعت و معدن در سالن اجلاس سران در جمع خبرنگاران اظهار کرد: دولت سیزدهم به حل مســئله صنعت اهتمام ویژه‌ای داشت و در وزارت صمت مسائل صنعت را فهرست کرده و به موضوعات و رفع موانع پرداختیم. مشکلاتی که در صنعت وجود دارد مربوط به دوره خاصی نیست؛ بلکه هر دوره مشکلات خود را دارد که باید در همان زمان مورد رسیدگی قرار گیرند.وزیر صنعت، معدن و تجارت با اشاره به اینکه ابرچالش اقتصاد تنوع نرخ ارز است، گفت: این امر منجر به تعهدات ارزی شده است و باید در یک برنامه کلی، نظام تک نرخی را در ارز مشخص کنیم.به گفته علی‌آبادی، ارز تخصیصی برای بخش صنعت در سال گذشته ۲۹/۵ میلیارد دلار تعیین شده بود، اما تا پایان ســال ۱۴۰۲ به ۴۳ میلیارد دلار افزایش یافت.وی در ادامه بیان کرد: شرکت‌ها از جمله فولادی‌ها در صورتی که محصولات رقابت‌پذیر داشته باشند می‌توانند اقدام به صادرات کنند.علی‌آبادی با بیان اینکه صنایع ما اغلب صادرات محور نیستند، گفت: صنایع ما وابسته به دریافت کمک و حمایت هســتند. ما به‌اندازه کافی آموزش در اختیار صنایع قرار نمی‌دهیم بایستی آموزش‌های حقوقی و تخصصی صورت بگیرد.وزیر صمت با اشاره به برنامه‌ریزی در خصوص عرضه خودروی ارزان قیمت، گفت: برای افزایش بهره‌وری خودروسازان داخلی باید خودروهایی در مقیاس ارزان‌تر وارداتی در اختیار مردم قرار گیرد. پیش از این واردات برای خودروهایی که قیمت آنها بالاتر از ۱۰ هزار دلار بوده اســت صورت می‌گرفــت، اکنون در تلاش هستیم تا زمینه واردات خودروهای قیمت مناسب و باکیفیت را فراهم کنیم. وی ادامه داد: خودروهای باکیفیــت و ارزان‌قیمت وارداتی، رقابت‌پذیری را افزایش می‌دهد ضمن اینکه برای ارتقا و کیفیت خودروها یکی از مؤلفه‌ها رقابت‌پذیری است مؤلفه‌های دیگری تأثیرگذار است تا تولید منطقی‌تر شود نه‌تنها خودرو ارزان قیمت، بلکه باید در همه محصولات و کالاها فاکتور قیمت و کیفیت را در نظر بگیریم.

به هر حال بازار وعده داغ اســت امــا بازار عمل در حوزه خــودرو همچنان زمستانی است.

برای کالاهای اساسی ۳ میلیارد و ۹۸۰ میلیون دلار، برای کالاهای تجاری و بازرگانی مبلغ ۹ میلیارد و ۹۶۷ میلیون دلار و برای خدمات ۳۵۰ میلیون دلار و برای واردات در مقابل صادرات ۳ میلیــارد ۲۸۵ میلیون دلار تامین ارز صورت گرفت.

دو چرخ

موتور جدید کاوازاکی معرفی شد

برند محبوب کاوازاکــی به تازگی یک موتورســیلکت با طراحی کلاســیک مخصوص بازار کشــور اندونــزی با نــام W۱۷۵ معرفی کرده اســت.اگر به طراحی کلاسیک و مدرن موتورسیکلت علاقه‌مند هســتید، اما به دنبال یک موتورسیکلت با پیشرانه کم حجم هستید، برند کاوازاکی به تازگی از یک مدل جذاب به نام کاوازاکی W۱۷۵ پرده برداشته است. کاوازاکی W۱۷۵ توسط یک موتور تک‌سیلندر، هواخنک با حجم پایین قدرت مورد نیاز خود را تأمین می‌کند و در عین حال دارای جذابیت کلاســیک در یک بسته جدید است. خبر خوب برای طرفداران این است که کاوازاکی اندونزی، مدل‌ها و رنگ‌های جدید این موتورسیکلت را برای ۲۰۲۵ معرفی کرده است.فعلاً W۱۷۵ فقط در اندونزی عرضه می‌شود و تاریخ عرضه این موتورســیکلت کافه ریسر در سایر بازارهای جهانی هنوز مشخص نیست.به گزارش اســب بخار، موتورسیکلت کاوازاکی W۱۷۵ مجهز به یک موتور تک‌سیلندر، هوا خنک، ۱۷۷ سی‌سی با دو سوپاپ است که کمپانی ادعا می‌کند این پیشرانه ۱۳ اسب بخار قدرت در ۷۵۰۰ دور در دقیقه و ۱۳ نیوتن متر گشتاور در ۶۰۰۰دور در دقیقه تولید می‌کند. این موتور با گیربکس ۵ دنده و انتقال قدرت توســط زنجیر معرفی شده است. همچنین سیســتم سوخت‌رســانی کاربراتور Mikuni VM۲۴ است. سیستم تعلیق کاوازاکی W۱۷۵ از یک سیستم تلسکوپی ۳۰ میلی‌متری در جلو و دو کمک فنر روغنی قابل تنظیم در عقب تشکیل شده است. رینگ‌های پره‌ای ۱۷ اینچی به همراه ترمز دیسکی ۲۲۰ میلی‌متری در جلو و ترمز کاسه‌ای در عقب از سایر مشخصات فنی محصول جدید کاوازکی هستند.

وب گردی

بالاخره پژو پارس به موزه رفت یا خیر؟

اتومبیل فارســی نوشــت: با پایان مهلت سازمان ملی استاندارد، به نظر می‌رسد ســرانجام تولید پژو پارس به عنوان یکی از پرتیراژترین محصولات تاریخ خودروسازی کشــور، ســرانجام پایان یافته و این خودروی محبوب راهی موزه شده است.هرچند نه سازمان ملی استاندارد و نه ایرانخودرو هیچ کدام تا به امروز خبر رسمی مبنی بر توقف تولید پژو پــارس را مخابــره نکرده‌اند، با این حال با توجه به پایــان آخرین مهلت این ســازمان به ایران‌خودرویی‌ها، به نظر می‌رســد این محصول دیگر تولید نمی‌شود.طبق اعلام قبلی سازمان ملی استاندارد و تاکید ایران خودرو، قرار بــود پژو پارس تنها تا انتهای خرداد امسال تولید شود، آن هم پس از آنکه این سازمان یک بار بنا بر تعهد ۱۷۲ هزار دســتگاهی ایران خودرو، مجوز تولید این خودرو را تمدید کرد. پژو پارس به دلیل ناتوانی در پاس کردن استانداردهای مدنظر سازمان ملی استاندارد، باید مدت‌ها پیش از رده تولید خارج می‌شد، اما تعهد ۱۷۲ هزار دستگاهی تحویل این خودرو مانع از توقف خط تولید می‌شد.در نهایت سازمان ملی استاندارد اعلام کرد ۳۱ خــرداد ۱۴۰۳ آخرین مهلت برای حذف پژو پارس است و ایران‌خودرویی‌ها این بار پذیرفتند که در تاریخ موردنظر، این خودرو را کنار بگذارند. پژو پارس هرچند در سال‌های دور محصولی بسیار سودده به شمار می‌رفت، اما در چند سال گذشــته به محصولی زیانده تبدیل شد، با این حال اســتقبال زیاد از آن، سبب ادامه تولیدش شد.در ادامه سازمان ملی استاندارد اعلام کرد پژو پارس قادر به پاس کردن استانداردهای لازم نیست و باید از رده تولید خارج شود. حالا هرچند خبر رسمی توقف تولید پارس منتشر نشده، اما به نظر می‌رسد با توجه به قاطعیت سازمان ملی استاندارد و پذیرش ایران‌خودرو، این محصول دیگر به تولید نمی‌رسد.طبعا اگر تولید پژو پارس واقعا متوقف شده باشد، بخشی از ثبت‌نام‌کنندگان آن چــاره‌ای جز دریافت خودرویی دیگر (مثلا ســورن پلاس) نخواهند داشت.

بی‌ستون

روایت‌هایی درباره جنگ برندها: از کوکاکولا تا سینما تیکت

آبان فرزین | من در جنگ بین کوکاکولا و پپسی، طرفدار اولی هستم. خودم می‌دانم هر دوتایشان اصل نیستند و تنها اسم واقعی این برندها را یدک می‌کشند اما وقتی به سوپرمارکت می‌روم و می‌خواهم نوشابه بردارم، دستم ناخودآگاه سمت چیزی می‌رود که رویش نوشته کوکاکولا. به نظرم گاز نوشابه پپسی، زیاد است. از آن طرف گاز نوشابه کوکاکولا، مدت بیشتری می‌ماند. جادوی بطری نوشابه پپسی در یخچال‌های ایرانی، سخت است و نوشابه کوکاکولا را راحت‌تر می‌توان در سوپرمارکت پیدا کرد. جنگ برندها در چند حوزه دیگر هم برقرار است.

۱ بین اسنپ و تپسی، انتخاب سخت است. اگر قیمت سفر به دو نقطه ثابت را در هر دو اپلیکیشن چک کنید، بیشتر مواقع نرخ‌ها تفاوت دارد اما اگر اما همیشه یکی از دیگری کمتر نیست. مدت زمان انتظار برای پذیرش سفر گزینه رقابت بعدی خواهد بود. برای همین من هر دو اپلیکیشن را روی گوشی نصب کرده‌ام و برای درخواست تاکسی اینترنتی از هر دو استفاده می‌کنم.

۲ کاله برند گرانقیمتی است و این خصیصه را وارد میدان رقابت در حوزه محصولات غذای نیمه‌آماده یخچالی و منجمد کرده اما اگر از نظر مالی در مضیقه نباشم، معمولا بدون ترس و لرز همیرگر پمپسا را انتخاب می‌کنم؛ چون کیفیت بالاتری دارد. دقیقا برعکس محصولات برند، اگه اندم احساس می‌کند دچار خودگرگی و افسردگی هستند.

۳ iOS یا اندروید؟ تکلیف این سوال راسلیقه و موجودی حساب مالکی آدم تعیین می‌کند. ارزان‌ترین گوشی آیفون به پول ما نقریبا ۶ تومان است اما می‌ارزد در حالی که، می‌توان با همایش یک گوشی اندرویدی قابل قبول خرید اما اگر درباره توانایی و قابلیت‌های گوشی اندرویدی دقیقا اندازه یک آیفون ۱۵ وسواس به خرج دهید، چاره‌ای جز انگشت گذاشتن روی تسلیم پایه گلکسی S24 ندارید. خریدش تقریبا اندازه یک آیفون ۱۳، خرج روی دست آدم می‌گذارد و قیمت گلکسی S24 اولترا ممکن است به ۶۴میلیون تومان برسد. پس توصیه می‌کنم دنبال دعوا نگردید و اگر شد، با ۳۰ تا ۳۵میلیون، گوشی اندرویدی خوب بخرید. خوب یعنی چیزی که نمایشگر بزرگ و با کیفیت، دوربین قابل قبول و باتری مناسب را به هم‌راه دهد.

۴ ایس‌ویژن، اسنوا، پاکشوما و جی‌پلاس ۴برند ایرانی تولیدکننده لوازم خانگی هستند که توانسته‌اند طیف متنوعی از محصولات را فراهم کرده و جولی دست بگذارند. من طرفدار جنگ خدمات کمافسان نیستم؛ چون به نظرم هنوز نتوانسته‌اند کف خواسته بازار را برآورده کنند و هنوز تا تبدیل شدن به برندی کاملا محترم فاصله دارند اما اگر شما تاجر بودید برای خرید سمتشان بروید، حتما برندی را انتخاب کنید که صادقانه به منشا و سرچشمه تامین مواد اولیه و قطعات محصولات خود اعتراف می‌کند.

۵ دعوای برند پلی‌استیشن و ایکس‌باکس، کهنه و خسته‌دار است. درکل همه می‌دانند که هر دو کنسول بازی هک شده‌اند و می‌توان روبشان بازی رزان ریخت اما لوازم جانبی و بازی‌های اورجینال ایکس‌باکس سخت پیدا می‌شود. همچنین اگر روزی روزگاری نیاز داشتید کنسول را بفروشید و به پول نقد تبدیل کنید، طالب خرید پلی‌استیشن بیشتر است؛ دیگر تصمیم با خودتان!

۶ موقع خرید کتاب الکترونیک و گوش دادن به کتاب صوتی گزینه اولم قیدبیود است. کامل نیست و با وجود تمام تلاش‌ها به‌روزرسانی‌های اخیر هنوز اشکالات غیرمنتظره زیادی دارد اما حداقل فیرست کامل‌تری روی سایتش می‌گذارد. به کسی نگویید ولی محض احتیاط یک نسخه از طاقچه را یواشکی روی دیوایس‌هایم نگهداری می‌کنم.

۷ نبرد بین اسنپ‌مارکت و دیجی‌کالا جت تمام شده به نظرم نه تنها هم‌نتیجه را قبول کرده است. شما نمی‌توانید با وجود رقیب قدر مدام شل‌کن، سفت‌کن در بیاورید تا تنها مزیت رقابتی یعنی ارسال سریع السیر هم از دستتان برود.

۸ بهترین VOD به نظرم برندی است که با اپراتورهای مخابراتی قرارداد امضا می‌کند و اجازه می‌دهد مشترکان بدون خرید اشتراک و به شرط استفاده تمام بها از حجم خود، فیلم و سریال ببینند. فیلمو و نماوا معمولا به فراخور زمان و براساس سیاست‌های داخلی این شرکت‌ها امتحان می‌کنند. فیلمونت هم متوجه بازی شده و الان دارد کنار پخش سریال‌های تازه، خودش را توی دل مخاطبان جا می‌کند. حالا عوض فهمیدن این نکته هزینه اشتراک ماهیانه خودتان را با بیرید دوست عزیز!

۹ مشتری وفادار و قدیمی سایت سینماتیکت بودم اما بعد هک شدن، نتوانستند دوباره روی پای خودشان بایستند. اپلیکیشن خیلی بیشتر موافق کار نمی‌کند و سایت مدتی است مرز شلختگی را پشت سر گذاشته است؛ برای همین در ماه‌های اخیر و به‌خصوص از ابتدای سال ۱۴۰۳ تا الان، دارم به قیمه گزینه‌ها (امتحان می‌کنم.

۱۰ تقریبا از خرید محصولات بهداشتی ایرانی فعلم امید کرده‌ام. برند کامان به زور مجبور شد پرچم سوئیس را از روی محصولات خود حذف کند و محصولات هیدروردم هم با وجود کلی ارفاق در نهایت از کسب امتیاز کیفی لازم عاجز مانده‌اند. فعلا قرار است با همان صابون برگردان مراغه سرپرم را ادامه دهیم.

تهران- مشهد، رفت و برگشت ۵میلیون و ۴۰۰هزار تومان

سرانجام نرخ جدید بلیت پروازهای داخلی اعلام شد

گروه بازار | بالاخره قیمت جدید بلیت هواپیما در مسیرهای مختلف پروازی اعلام شد. البته داستان قیمت مصوب بلیت‌ها از بیش سال گذشته شروع شد و سرانجام در تابستان امسال به پایان رسید. رای دیوان عدالت اداری درباره ممنوعیت قیمت‌گذاری بلیت هواپیما آذرماه سال گذشته صادر شد. البته آن زمان شرکت‌های هواپیمایی درخواست داده بودند، قیمت بلیت ۱۰۰درصد افزایش پیدا کند که در نهایت به افزایش ۲۹درصدی رضایت دادند. همین موضوع باعث شد از سال گذشته تا همین ۳هفته پیش که رای دیوان‌عدالت اداری درباره آزادسازی قیمت بلیت هواپیما نهایی شد، شرکت‌های هواپیمایی با همان قیمت‌های سال گذشته سوزند و بسازند. اما از دو هفته پیش که این رای صادر شد، قیمت‌ها روز به روز بیشتر شد و حتی بعضی از شرکت‌ها به فراخور عرضه و تقاضا، بلیت‌ها را تا ۱۰۰درصد بالاتر از قیمت مصوب هم فروختند. اما بالاخره روز گذشته دبیر انجمن شرکت‌های هواپیمایی از اعلام نرخ‌های جدید بلیت هواپیما توسط برخی از شرکت‌ها خبر داد. طبق گفته مقصود سامانی سقف قیمتی مسیرهای پرتردد، به طور مثال سقف قیمت بلیت اکونومی هواپیمای تهران- مشهد، حدود ۳میلیون و ۷۰۰هزار تومان، تهران- تبریز حدود ۳میلیون و ۴۰۰هزار تومان و تهران- شیراز هم ۳میلیون و ۶۰۰هزار تومان است. این در حالی است که تا دو هفته پیش، قیمت مصوب بلیت تهران- مشهد یک میلیون و ۳۱۵هزار تومان، قیمت بلیت تهران- تبریز یک میلیون و ۱۴۰هزار تومان بود و بلیت تهران- شیراز با قیمت یک میلیون و ۳۲۳هزار تومان به فروش می‌رسید. یعنی قیمت بلیت تهران- مشهد که یکی از پرتردد‌ترین مسیر پروازی است حدود یک میلیون و ۴۰۰هزار تومان بیشتر شده است.

افزایش ۹۶ تا ۱۶۰ درصدی قیمت بلیت مسیرهای پرتردد

جدول جدید قیمت بلیت هواپیمایی شرکت‌های مختلف نشان می‌دهد، قیمت بلیت مسیرهای پرتردد حدود ۹۶ تا ۱۶۰درصد رشد داشته است. یعنی کسانی که برای بهارنارنج شیراز در اردیبهشت و خرداد به این شهر سفر کرده بودند، برای خرید بلیت، حدود یک میلیون و ۴۰۰هزار تومان پرداختند. اما اگر همین حالا بخواهید بلیت این مسیر را بخرید، باید حدود ۳میلیون و ۶۰۰هزار تومان برای این مسیر هزینه کنید. اگر تا همسین چند روز پیش بلیت تهران- اصفهان را با قیمت یک میلیون و ۷هزار تومان می‌خریدید، امروز باید برای خرید بلیت این مسیر یک میلیون تومان بیشتر بپردازید و این بلیت را با قیمت ۲میلیون و ۸۰۰هزار تومان خریداری کنید، یعنی قیمت این بلیت حدود ۹۲درصد افزایش داشته است.

بلیت تهران- قشم تا قبل از رای نهایی دیوان‌عدالت اداری با قیمت یک میلیون و ۹۲۵هزار تومان فروخته می‌شد، ولی این روزها برای خرید بلیت هواپیمای این مسیر حداقل باید حدود ۳میلیون و ۱۶۰هزار تومان هزینه کنید، با این اوصاف قیمت بلیت این مسیر حدود ۷۰درصد رشد قیمت را تجربه کرده است.

مسیر پرتردد تبریز- مشهد تا دو هفته پیش حدود یک میلیون و ۳۰۴هزار تومان قیمت داشت، اما طبق نرخ جدید شرکت‌های هواپیمایی باید برای خرید بلیت این مسیر حدود ۱۶۰درصد بیشتر یعنی ۳میلیون و ۴۰۰هزار تومان هزینه کنید.

قیمت بلیت هواپیما در مسیرهای مختلف

تا قبل از اعلام نرخ‌های جدید، قیمت بلیت هواپیما در مسیرهای کوتاه ارزان‌تر از بقیه مسیرها بود. اما در لیست جدید بین قیمت بلیت مسیر کوتاه و بلند هم فرق زیادی مشاهده نمی‌شود. با این توضیحات، مسافرانی که از کیش می‌خواهند راهی اهواز شوند باید بلیت ۲میلیون و ۷۰۰هزار تومانی بخرند. تهرانی‌ها برای رفتن به چابهار و بروار با هواپیما باید ۳میلیون و ۶۰۰هزار تومان بپردازند. بلیت مسیر تهران- آبادن نیز حدود ۲میلیون و ۵۵۵هزار تومان اعلام شده است. مسافران بندرعباسی برای رسیدن به تهران باید ۳میلیون و ۲۴۷هزار تومان هزینه کنند. کسانی که می‌خواهند در چند روز آینده از کرمان به تهران بیایند یا از تهران راهی کرمان شوند، نیز باید برای خرید بلیت ۲میلیون و ۸۰۰هزار تومان کنار بگذارند. مسافرانی که از تبریز راهی عسلویه هستند باید بلیت ۳میلیون و ۶۰۰هزار تومانی بخرند. کسانی که از تهران می‌خواهند به عسلویه بروند باید ۳میلیون و ۲۵۰هزار تومان هزینه کند.

هزینه خرید بلیت هواپیما برای سفر به شهرهای زیارتی و سیاحتی

شهر مشهد در صدر شهرهای زیارتی و سیاحتی قرار دارد. بررسی قیمت‌های جدید نشان می‌دهد، قیمت پایه بلیت پروازی از همه شهرها به این شهر رشد چشمگیری داشته است. مثلا اگر اهل شیراز هستید و می‌خواهید در چند روز آینده به مشهد سفر کنید برای خرید بلیت باید ۳میلیون و ۱۹۶هزار تومان بپردازید. کسانی که ساکن تبریز هستند برای خرید بلیت باید ۳میلیون و ۴۰۰هزار تومان هزینه کنند. زائران ایلامی برای سفر به مشهد باید بلیت ۳میلیون و ۴۰۰هزار هوای زیارت امام رضا (ع) به سرشان می‌زند باید برای خرید بلیت هواپیما حداقل ۳میلیون و ۴۰۰هزار تومان بپردازند. یعنی هزینه خرید بلیت رفت‌وبرگشت به مشهد چیزی حدود ۷میلیون تومان برایشان آب می‌خورد. هزینه سفر رفت‌وبرگشت به مشهد برای کسانی که ساکن چابهار هستند نیز، حدود ۷میلیون تومان می‌شود. افرادی که ساکن کار هستند برای سفر به مشهد باید بلیت ۳میلیون و ۱۰۰هزار تومان بخرند. کسانی که در رشت زندگی می‌کنند، برای سفر به مشهد باید بودجه ۳میلیون و ۱۰۰هزار تومانی داشته باشند، یعنی فقط برای خرید بلیت سفر به مشهد و بازگشت از این شهر باید حدود ۶میلیون و ۱۰۰هزار تومان هزینه کنند، هزینه‌های اقامت و خورد و خوراک هم اصلا سراغش نمی‌رویم. همچنین مسافرانی که می‌خواهند از عسلویه به مشهد بروند باید برای خرید بلیت رفت‌وبرگشت حداقل ۳میلیون تومان داشته باشند. همچنین ساکنان جزیره قشم برای سفر به مشهد باید بلیت ۳میلیون و ۷۸۴هزار تومان بخرند. اما کسانی که ساکن کیش هستند باید ۱۰۰هزار تومان بیشتر هزینه کنند و ۳میلیون و ۴۰۰هزار تومان برای خرید بلیت هواپیما بپردازند.

اصفهان، نصف جهان هم یکی از شهرهای سیاحتی است که خیلی‌ها دوست دارند با هواپیما راهی این شهر شوند. اگر اهل تهران هستید برای سفر رفت‌وبرگشت به اصفهان باید ۳میلیون و ۱۶۰هزار تومان هزینه کنید، چون بلیت قیمت پایه این شهر حدود ۲میلیون و ۸۰۰هزار تومان است. تا همین دو هفته پیش خواهند کرد وگرنه باید ۳میلیون و ۵۰۰هزار تومان قیمت بلیت مسیر تهران- اصفهان کمتر از یک میلیون تومان و حدود ۹۷۳هزار تومان بود. هزینه سفر رفت‌وبرگشت مسیر کیش- اصفهان هم حدود ۵میلیون و ۲۰۰هزار تومان می‌شود. قیمت بلیت اهواز- کیش، ۲میلیون و ۷۰۰هزار تومان اعلام شده، این در حالی است که مسافرانی که ۳هفته پیش راهی این جزیره شده بودند، برای خرید بلیت فقط یک میلیون و ۳۰هزار تومان پرداخت کرده‌اند. همچنین هزینه بلیت تهران به کیش و قشم در بعضی از شرکت‌های هواپیمایی به ترتیب بین ۳میلیون و ۲۵۶هزار تومان تا سه میلیون و ۴۰۰هزار تومان اعلام شده است.

مظنه قیمت بلیت فعلا چند؟

روز گذشته نرخ جدید بلیت پروازهای داخلی اعلام شده است. طبق اعلام مقصود اسعدی سامانی، سخنگوی انجمن شرکت‌های هواپیمایی، حدود ۱۰ تا ۱۲شرکت هواپیمایی نرخ‌های جدید خود را اعلام کرده‌اند و در سایت انجمن شرکت‌های هواپیمایی و سایت‌های خودشان نیز این قیمت‌ها را بارگذاری کرده‌اند. دبیر انجمن شرکت‌های هواپیمایی اعلام کرده، هر شرکتی مجاز است که قیمت خودش را برای مسیرهای مختلف پروازی اعلام کند. شرکت‌ها، کلاس‌های نرخی متفاوتی دارند و همه شرکت‌ها مکلف به رعایت سقف قیمتی هستند. او همچنین توضیح داد با گران‌فروشی برخورد می‌شود و اگر مسافران بالاتر از نرخ‌هایی باید حرکت کرده است. خرید بلیت هواپیما برای تعطیل نیز خواهد بود. در صورتی که اشخاص در بازه زمانی تحویل سکه اقدام به دریافت سکه نکنند، معامله فسخ و پس از اعلام بانک عامل وجه معامله پس از کسر کارمزد خرید و سایر هزینه‌های عملیاتی به کیف پول خریدار عودت داده می‌شود. در صورت انفساخ معامله به دلیل عدم‌ارجاعه خریدار به شعبه انجام نشده در سامانه جهت دریافت سکه طلا در مهلت مقرر، خریدار به مدت ۱۸۰روز از ثبت هرگونه سفارش خرید در سامانه منع می‌شود.

۶ تفاوت قیمت سکه دولتی و آزاد در اولین هفته تیرماه امسال بین ۹ تا ۱۰درصد به ثبت رسید. این یعنی افرادی که از هر سکه برای کل دوره خواهد بود. اشخاصی که طی بازه زمانی ۳۱تیرماه تا ۷مردادماه برای دریافت سکه اقدام کنند، علاوه بر هزینه تحویل، باید هزینه انبارداری نیز پرداخت کنند. هزینه انبارداری سکه طلا ۰هزار تومان در هر روز به ازای هر سکه خواهد بود و به شعبه بانک عامل پرداخت می‌شود! این هزینه شامل بیمه‌ای تعطیل نیز خواهد بود. در صورتی که اشخاص در بازه زمانی تحویل سکه اقدام به دریافت سکه نکنند، معامله فسخ و پس از اعلام بانک عامل وجه معامله پس از کسر کارمزد خرید و سایر هزینه‌های عملیاتی به کیف پول خریدار عودت داده می‌شود. در صورت انفساخ معامله به دلیل عدم‌ارجاعه خریدار به شعبه انجام نشده در سامانه جهت دریافت سکه طلا در مهلت مقرر، خریدار به مدت ۱۸۰روز از ثبت هرگونه سفارش خرید در سامانه منع می‌شود.

۶ تفاوت قیمت سکه دولتی و آزاد در اولین هفته تیرماه امسال بین ۹ تا ۱۰درصد به ثبت رسید. این یعنی افرادی که

هزینه خرید بلیت هواپیما برای سفر به شهرهای زیارتی و سیاحتی

شهر مشهد در صدر شهرهای زیارتی و سیاحتی قرار دارد. بررسی قیمت‌های جدید نشان می‌دهد، قیمت پایه بلیت پروازی از همه شهرها به این شهر رشد چشمگیری داشته است. مثلا اگر اهل شیراز هستید و می‌خواهید در چند روز آینده به مشهد سفر کنید برای خرید بلیت باید ۳میلیون و ۱۹۶هزار تومان بپردازید. کسانی که ساکن تبریز هستند برای خرید بلیت باید ۳میلیون و ۴۰۰هزار تومان هزینه کنند. زائران ایلامی برای سفر به مشهد باید بلیت ۳میلیون و ۴۰۰هزار هوای زیارت امام رضا (ع) به سرشان می‌زند باید برای خرید بلیت هواپیما حداقل ۳میلیون و ۴۰۰هزار تومان بپردازند. یعنی هزینه خرید بلیت رفت‌وبرگشت به مشهد چیزی حدود ۷میلیون تومان برایشان آب می‌خورد. هزینه سفر رفت‌وبرگشت به مشهد برای کسانی که ساکن چابهار هستند نیز، حدود ۷میلیون تومان می‌شود. افرادی که ساکن کار هستند برای سفر به مشهد باید بلیت ۳میلیون و ۱۰۰هزار تومان بخرند. کسانی که در رشت زندگی می‌کنند، برای سفر به مشهد باید بودجه ۳میلیون و ۱۰۰هزار تومانی داشته باشند، یعنی فقط برای خرید بلیت سفر به مشهد و بازگشت از این شهر باید حدود ۶میلیون و ۱۰۰هزار تومان هزینه کنند، هزینه‌های اقامت و خورد و خوراک هم اصلا سراغش نمی‌رویم. همچنین مسافرانی که می‌خواهند از عسلویه به مشهد بروند باید برای خرید بلیت رفت‌وبرگشت حداقل ۳میلیون تومان داشته باشند. همچنین ساکنان جزیره قشم برای سفر به مشهد باید بلیت ۳میلیون و ۷۸۴هزار تومان بخرند. اما کسانی که ساکن کیش هستند باید ۱۰۰هزار تومان بیشتر هزینه کنند و ۳میلیون و ۴۰۰هزار تومان برای خرید بلیت هواپیما بپردازند.

اصفهان، نصف جهان هم یکی از شهرهای سیاحتی است که خیلی‌ها دوست دارند با هواپیما راهی این شهر شوند. اگر اهل تهران هستید برای سفر رفت‌وبرگشت به اصفهان باید ۳میلیون و ۱۶۰هزار تومان هزینه کنید، چون بلیت قیمت پایه این شهر حدود ۲میلیون و ۸۰۰هزار تومان است. تا همین دو هفته پیش قیمت بلیت مسیر تهران- اصفهان کمتر از یک میلیون تومان و حدود ۹۷۳هزار تومان بود. هزینه سفر رفت‌وبرگشت مسیر کیش- اصفهان هم حدود ۵میلیون و ۲۰۰هزار تومان می‌شود. قیمت بلیت اهواز- کیش، ۲میلیون و ۷۰۰هزار تومان اعلام شده، این در حالی است که مسافرانی که ۳هفته پیش راهی این جزیره شده بودند، برای خرید بلیت فقط یک میلیون و ۳۰هزار تومان پرداخت کرده‌اند. همچنین هزینه بلیت تهران به کیش و قشم در بعضی از شرکت‌های هواپیمایی به ترتیب بین ۳میلیون و ۲۵۶هزار تومان تا سه میلیون و ۴۰۰هزار تومان اعلام شده است.

مظنه خرید بلیت فعلا چند؟

روز گذشته نرخ جدید بلیت پروازهای داخلی اعلام شده است. طبق اعلام مقصود اسعدی سامانی، سخنگوی انجمن شرکت‌های هواپیمایی، حدود ۱۰ تا ۱۲شرکت هواپیمایی نرخ‌های جدید خود را اعلام کرده‌اند و در سایت انجمن شرکت‌های هواپیمایی و سایت‌های خودشان نیز این قیمت‌ها را بارگذاری کرده‌اند. دبیر انجمن شرکت‌های هواپیمایی اعلام کرده، هر شرکتی مجاز است که قیمت خودش را برای مسیرهای مختلف پروازی اعلام کند. شرکت‌ها، کلاس‌های نرخی متفاوتی دارند و همه شرکت‌ها مکلف به رعایت سقف قیمتی هستند. او همچنین توضیح داد با گران‌فروشی برخورد می‌شود و اگر مسافران بالاتر از نرخ‌هایی باید حرکت کرده است. خرید بلیت هواپیما برای سفر به مشهد یا بلعکس ۳میلیون و ۷۰۰هزار تومان است، اما اگر همین حالا سری به سایت‌های فروش بلیت آنلاین بزنید، شگفت‌زده می‌شوید. چون قیمت‌ها خیلی عجیب است. مثلا همین امروز یعنی دوشنبه ۱۲تیرماه یعنی از مسافران برای سفر به مشهد بلیت این مسیر را با قیمت ۵میلیون و ۱۰۰هزار تومان خریده‌اند، یعنی ۳میلیون و ۱۰۰هزار تومان بالاتر از نرخ جدید پرداخت کرده‌اند. باید منتظر باشید ۱۰تیرماه راهی مشهد شوید می‌توانید، بلیت این مسیر را با قیمت یک میلیون و ۵۶۴هزار تومان بخرید، نزدیک یک میلیون تومان کمتر از قیمت جدیدی که اعلام شده. یا کسانی که از ۱۲مردادماه تا ۳۱مردادماه می‌خواهند به مشهد سفر کنند، می‌توانند برای خرید بلیت این مسیر فقط یک میلیون و ۳۲۷هزار تومان بپردازند، یعنی یک میلیون و ۳۰۰هزار تومان زیر قیمت مصوب. برای مسیر تهران- کیش هم قیمت‌های متفاوتی اعلام شده است. مثلا اگر بخواهید روز چهارشنبه راهی کیش شوید، باید بلیت این مسیر را با قیمت ۳میلیون و ۲۰۰هزار تومان خریداری کنید، اما اگر همه به این جزیره سفر کنید، می‌توانید با ۵۴۶هزار تومان زیر قیمت مصوب، برای بلیت این مسیر ۳میلیون و ۲۰۰هزار تومان خریداری کنید. قیمت بلیت هواپیمای مسیر تهران- شیراز هم ۳میلیون و ۶۰۰هزار تومان است، اما اگر تا خیر برسانید راهی این شهر شوید از همین حالا می‌توانید بلیت ارزان‌تری خریداری کنید. مثلا کسانی که ۲۹تیرماه از تهران به شیراز می‌روند، می‌توانند یک میلیون و ۳۳۸هزار تومان برای خرید بلیت بردارند، چیزی حدود یک میلیون و ۳۰۰هزار تومان کمتر از قیمت مصوب جدید. یا افرادی که قصد دارند ۲۷تیرماه راهی شیراز شوند، برای خرید بلیت هواپیما یک میلیون و ۶۰۰هزار تومان هزینه می‌کنند و حدود یک میلیون تومان تو جیشان می‌ماند. با اینکه قیمت جدید این مسیر ۳میلیون و ۶۰۰هزار تومان است، اما بعضی از سایت‌های فروش بلیت از اول تا هشتم مردادماه برای این مسیر قیمت ۳میلیون و ۲۷۸هزار تومان را تعیین کرده‌اند که از قیمت جدید حدود یک میلیون و ۱۲۸هزار تومان بالاتر است. نرخ جدید بلیت تهران به مشهد و بالعکس ۳میلیون و ۷۰۰هزار تومان است، اما اگر همین حالا سری به سایت‌های فروش بلیت آنلاین بزنید، شگفت‌زده می‌شوید. چون قیمت‌ها خیلی عجیب است. مثلا همین امروز یعنی دوشنبه ۱۲تیرماه یعنی از مسافران برای سفر به مشهد بلیت این مسیر را با قیمت ۵میلیون و ۱۰۰هزار تومان خریده‌اند، یعنی ۳میلیون و ۱۰۰هزار تومان بالاتر از نرخ جدید پرداخت کرده‌اند. باید منتظر باشید ۱۰تیرماه راهی مشهد شوید می‌توانید، بلیت این مسیر را با قیمت یک میلیون و ۵۶۴هزار تومان بخرید، نزدیک یک میلیون تومان کمتر از قیمت جدیدی که اعلام شده. یا کسانی که از ۱۲مردادماه تا ۳۱مردادماه می‌خواهند به مشهد سفر کنند، می‌توانند برای خرید بلیت این مسیر فقط یک میلیون و ۳۲۷هزار تومان بپردازند، یعنی یک میلیون و ۳۰۰هزار تومان زیر قیمت مصوب. برای مسیر تهران- کیش هم قیمت‌های متفاوتی اعلام شده است. مثلا اگر بخواهید روز چهارشنبه راهی کیش شوید، باید بلیت این مسیر را با قیمت ۳میلیون و ۲۰۰هزار تومان خریداری کنید، اما اگر جزیره سفر کنید، می‌توانید با ۵۴۶هزار تومان زیر قیمت مصوب بلیت این مسیر را بخر

چرا درباره پاستیل به تفاهم نمی‌رسیم؟

عده‌ای می‌گویند پاستیل سرشار از پروتئین است و عده‌ای دیگر آن را دشمن سلامتی می‌دانند

پاستیل، یکی از محبوب‌ترین خوراکی‌ها برای همه سنین به‌خصوص کودکان است که در شکل‌ها و طعم‌های مختلف در بازار وجود دارد. به گزارش همشهری، خیلی از والدین، پاستیل را یک خوراکی بسیار مفید برای کودک می‌دانند و روزانه آن را در اختیار فرزند خود می‌گذارند و استدلال‌شان هم این است که این خوراکی خوشمزه ژلاتین، کلسیم و پروتئین بالایی دارد که برای استحکام استخوان‌ها و رشد کودک مناسب است.

دلیل دیگرشان این است که کودکان علاقه زیادی به این خوراکی دارند و با اشتها آن را می‌خورند، اما پروتئین گوشت و مرغ را دوست ندارند و با اکراه می‌خورند. خیلی از والدین با همین استدلال‌ها پاستیل را جایگزین وعده‌های غذایی کودک می‌کنند و تصورشان این است که مواد مغذی و ویتامین‌های لازم بدن کودک‌شان با این خوراکی تامین می‌شود. البته این خوراکی بین برخی از بزرگسالان هم طرفدار دارد؛ در حالی که به خاطر چربیدن نکات منفی پاستیل به نکات مثبت‌اش می‌تواند برای سلامتی بسیار مضر باشد.

عوارض پاستیل‌ها

۱. آسیب دیدن دندان‌ها
۲. افزایش وزن و چاقی
۳. کم‌اشتهایی در برخی کودکان
۴. ناراحتی معده
۵. آسیب دیدن کبد
۶. بروز حساسیت و آلرژی

درباره ژلاتین

ژلاتین، ماده‌ای بدون بو و مزه و قند و چربی است که از پروتئین تشکیل شده و از کلاژن یا پوست و استخوان حیواناتی مانند گاو به‌دست می‌آید. خیلی از افراد تصور می‌کنند که ژلاتین موجود در پاستیل تامین‌کننده کلسیم بدن است، اما موضوع این است که ژلاتین موجود در پاستیل، تنها پروتئین حیوانی است که ارزش غذایی بسیار پایینی دارد و نمی‌تواند کلسیم مورد نیاز استخوان‌ها را بسازد و تامین کند. علاوه بر این، ترکیب ژلاتینی موجود در پاستیل باعث می‌شود که این خوراکی به مخاط دهان و دندان‌ها بچسبد و موجب پوسیدگی دندان‌ها شود.

نکته

نوع پروتئین موجود در پاستیل‌ها و ژله‌ها بسیار کمتر از پروتئین گوشت، شیر و تخم‌مرغ است و در ضمن برخلاف تصور عموم، ارزش غذایی بسیار پایینی دارد؛ بنابراین پاستیل هرگز نباید جایگزین وعده‌های غذایی کودک شود.

همچنین به گفته متخصصان تغذیه، این خوراکی دشمن کبد کودک است و علاوه بر این مصرف بیش از اندازه آن می‌تواند باعث بیش‌فعالی و تغییرات روانی در کودکان شود. دلیلش هم رنگ‌های شیمیایی به‌کاررفته در تهیه پاستیل است.

نظر طرفداران پاستیل

خواص ضدالتهابی دارد و دردهای مفصلی را کاهش می‌دهد. به‌دلیل داشتن ژلاتین، از ابتلا به پوکی استخوان پیشگیری می‌کند. اگر پروانه بهره‌برداری و ساخت و نیز مجوز استاندارد وزارت بهداشت را داشته باشد، سلامت فرد را به خطر نمی‌اندازد. دکتر مریم مظاهریون-متخصص تغذیه و رژیم‌درمانی/عضو انجمن علمی تغذیه می‌گوید: «ژلاتین و پروتئین موجود در پاستیل آن قدری نیست که بخواهد به بدن فایده‌ای برساند. اگر پروتئین بالایی داشت، ورزشکاران آن را حتما در برنامه غذایی خود می‌گنجاندند. قطعا مضرات پاستیل خیلی بیشتر از فواید آن است. رنگ‌های مصنوعی، طعم‌دهنده‌های مصنوعی، قند بالای موجود در آن و بالابودن کالری این خوراکی باعث می‌شود که کفه مضرات سنگین‌تر شود؛ به‌خصوص برای کودکان.»

رژیم غذایی

یک رژیم جدید: خوراکی‌های همان فصل را بخور

برگشت الگوی تغذیه به قبل از کم‌شدن فاصله‌ها کار درستی است؟

اخیرا گروهی از فعالان تغذیه سالم در حال تبلیغ نوع متفاوتی از الگوی غذایی هستند که هم چندان از طبیعت ما دور نیست و هم به دلیل سال‌های سال فاصله از ما، خیلی دور به نظر می‌رسد. این گروه می‌گویند که باید برگردیم به قبل از زمانی که توسعه حمل‌ونقل دریایی و هوایی امکان فرستادن خوراکی های مختلف به نقاط مختلف جهان را فراهم کرد؛ یعنی غذایمان را محدود کنیم به خوراکی‌های بومی و فصلی محل زندگی خودمان.

آنا فیاناکا، گیاه‌خوار ۸۹ساله سیسیلی می‌گوید که سلامتی‌اش را مدیون رژیم غذایی فصلی است، زیرا او در طول سال، بیشتر سراغ مواد غذایی می‌رود که در هر فصل وارد بازار می‌شوند.

به گزارش سلامت نیوز، تغذیه فصلی گامی آسان به سوی الگوی غذایی بهتر است، زیرا در کاهش خطر بیماری قلبی، چاقی و سایر بیماری‌ها موثر است. از جمله این مواد غذایی، میوه‌ها و سبزیجاتی‌اند که در فصل‌های مختلف می‌رسند.

چرا رژیم غذایی فصلی بهتر است؟

گری، که کارگاه آشپزی سالم برای افراد کم‌درآمد دارد، می‌گوید: «انتخاب مواد غذایی که هر ماه به‌فور در بازار بافت می‌شود، راه خوبی برای شروع رژیم غذایی فصلی است؛ زیرا تعداد بسیاری از ویتامین‌ها، مواد معدنی و کربوهیدرات‌های پیچیده را در دسترس ما قرار می‌دهند. در نیوانگلند ایالات‌متحده، گوجه‌فرنگی، انواع توت‌ها و هلو تابستانی جایشان را به کدو تنبل و کدو حلوایی پاییزی می‌دهند که همگی سرشار از آنتی‌اکسیدان و فیبرند. همچنین مواد غذایی فصلی طعم بهتری می‌دهند.» جولیا زومپانو، متخصص تغذیه از کلینیک کلیولند می‌گوید: «تغذیه فصلی به‌نوعی همان تغذیه از مواد غذایی محلی است. محصولات محلی معمولا مواد مغذی بیشتری دارند، زیرا به شیوه طبیعی عمل آمده‌اند و افراد بلافاصله پس از چیدنشان آن‌ها را مصرف می‌کنند. این به افراد امکان می‌دهد تا بیش‌ترین میزان ویتامین‌ها و مواد معدنی، پلی‌فنول‌ها و آنتی‌اکسیدان‌ها را که خطر ابتلا به بیماری را کاهش می‌دهند، به دست آورند.» شان هفرون، متخصص قلب هم می‌گوید که برای تغییر رژیم غذایی باید ذهن بازی داشته باشید. او به افراد توصیه می‌کند تا از کلم بروکلی و سایر سبزیجات فراتر بروند و میوه‌ها و سبزیجات متنوع‌تری مصرف کنند. توصیه کارشناسان این است که به بازارهای محلی بروید و از آنچه در هر فصل ارزانی می‌شود، بهره‌مند شوید. با این حال، کارشناسان هشدار می‌دهند که تغذیه فصلی تنها راه نیست و برخی مطالعات نشان داده‌اند که مردم در مناطق سردتر با کمبود مواد مغذی در زمستان مواجه‌اند؛ بنابراین تغذیه سالم و مصرف تمام مواد مغذی برای حفظ سلامت ضروری است.

بدانید

سیب‌زمینی‌هایی که نباید خورد

چرا نباید خطرات ناشی از سیب زمینی ناسالم را نادیده گرفت؟

فرقی ندارد که سیب‌زمینی به صورت پخته، سرخ شده یا تنوری باشد. در هر صورت ممکن است بویی در آن وجود داشته باشد که شما از آن آگاه نباشید که نشان‌دهنده یک ماده خطرناک و کشنده است. به همین دلیل باید مراقب باشید که اگر سیب‌زمینی این بو را می‌داد، از آن استفاده نکنید؛ در غیر این‌صورت شما را بیمار می‌کند.

اگر سیب زمینی بوی تلخی می‌داد، آن را نخورید

به گزارش نمناک، سیب‌زمینی‌ها جزو خانواده خوراکی‌های خوشمزه هستند که ممکن است داخل بعضی از آن‌ها به طور طبیعی سم سولانین وجود داشته باشد. متخصصان بر این عقیده هستند که شما می‌توانید مقدار کمی سولانین را بدون این که واکنش زیادی داشته باشد مصرف کنید، اما اگر این سم به شکل نامناسب در بدن ذخیره شده باشد، آسیب ایجاد می‌کند. خوشبختانه دو علامت رایج برای این موضوع وجود دارد: ۱- این که سیب‌زمینی بوی تلخی بدهد و ۲- پوست آن رگه‌های سبز داشته باشد. البته پوست سبز به خودی خود مضر نیست و نشان دهنده کلروفیل است، اما گاهی اوقات نشان دهنده وجود سم سولانین هم هست. سیب‌زمینی‌های خراب و فاسد، گاز سولانین تولید می‌کنند که ممکن است فرد را بیمار کند.

خطر سم موجود در سیب‌زمینی

سطح بالای سولانین باعث آسیب به سلامت می‌شود. مصرف سیب‌زمینی که این ماده سمی در آن زیاد وجود داشته باشد، در عرض ۲۴ساعت ممکن است فرد را وارد کما کند یا باعث مرگ شود که این آزمایش روی افراد زیادی انجام شده است و مشاهده شده که آن‌ها علامت‌هایی مثل استفراغ، اسهال، درد شکم و در موارد شدیدتر افسردگی و مشکلات سیستم عصبی مرکزی داشته‌اند.

دلیل تولید سم و بوی بد سیب‌زمینی

علت این تغییر، مشکلات نگهداری از سیب‌زمینی است. مطالعات نشان می‌دهد که مشکل زمانی ایجاد می‌شود که سیب‌زمینی مدت زمان طولانی در معرض نور باشد. نور فلورسانس یا نور طبیعی این مشکلات را افزایش می‌دهد. پس بهتر است آن‌ها را داخل یک کیسه بگذارید و داخل کابینت نگهدارید تا در برابر نور زیاد نباشد و در کل آن‌ها را در محل تاریک و خنک قرار دهید. اگر سیب زمینی شما رگه‌های سبزی داشت آن‌ها را دور بریزید. البته برداشتن قسمت‌های سبز و پختن سیب زمینی، شاید مقداری از سموم آن را از بین ببرد، اما راه خوبی برای جلوگیری از بیماری نیست.

خطر نگهداری طولانی مدت سیب‌زمینی

نگهداری طولانی‌مدت سیب‌زمینی باعث آسیب خواهد شد. نگه داشتن سیب‌زمینی در محیط تاریک کار درستی است، اما اگر آن را خیلی طولانی نگهدارید، خطرات زیادی برای سلامتی دارد و کیفیت آن افت می‌کند و وضعیت خوبی، نخواهد داشت و ممکن است خراب شود که در چنین حالتی باید بدون شک آن را دور بیندازید.

خبر

با ۸۲ میلیارد ریال هزینه کرد انجام شد؛

اجرای ۹ پروژه پژوهشی در حوزه گازرسانی آذربایجان‌شرقی

هفت صبح - لیلا پاشایی: مدیرعامل شرکت گاز آذربایجان شرقی از اجرای ۹ پروژه پژوهشی در حوزه گازرسانی استان با ۸۲ میلیارد ریال هزینه کرد در سه ماهه نخست سال جاری خبر داد. نادر کمالی ادامه داد: در سه ماهه نخست سال جاری افزون بر پروژه های پژوهشی مهم و راهبردی، متناسب با نیازهای پژوهشی، این شرکت از ۱۰ پایان نامه تحصیلات تکمیلی حوزه گاز حمایت کرده است. وی گفت: پژوهش و تحقیق در ارتقای بهره وری و بهبود مدیریت فرآیندهای صنعت گاز مهم بوده و کسب دانش فنی و بومی سازی ساخت تجهیزات، ارتقای فنون اجرایی، بهینه سازی فرآیندها و رفع معضلات عملیاتی، مهم ترین رویکرد پژوهشی در حوزه گازرسانی است. وی با اشاره به اجرای موفق پروژه های پژوهشی کاربردی شرکت در حوزه ساخت تجهیزات گازرسانی افزود: امسال طراحی و ساخت یک نمونه لاین مارکر صحرایی غیرفلزی نانوکامپوزیت بتنی و تدوین پیشنویس استاندارد مشخصات فنی آن، طراحی و ساخت یک نمونه بدنه و قطعات داخلی رگولاتور Top Entry سایز ۶ اینچ کلاس ۶۰۰ و تست میدانی موفق آن، از جمله دستاوردهای مهم پژوهشی در عرصه نوآوری و کسب دانش فنی است.

کمالی اظهار کرد: ارزیابی آسیب پذیری شبکه خطوط تغذیه و توزیع گاز و تاسیسات گازرسانی شهرستان تبریز در برابر مخاطرات طبیعی و تهیه الگوریتم قطع گاز نیز به عنوان یکی از پروژه های مهم تحول استانی در حوزه مقاوم سازی و ارتقای ایمنی تاسیسات گازرسانی در زمان بحران، در حال اجرا است. مدیرعامل شرکت گاز استان اضافه کرد: در سه ماهه نخست سال جاری ۲ مقاله علمی و پژوهشی این شرکت نیز در نشریات و کنفرانس های معتبر داخلی و بین المللی پذیرفته و چاپ شده است.

اختصاصی ۷۶۰ میلیارد ریال برای نصب بخاری های هرمتیک در آذربایجان شرقی

رئیس بهینه سازی مصرف انرژی و کربن شرکت گاز استان آذربایجان شرقی هم گفت: امسال با صرف ۷۶۰ میلیارد ریال، بخاری های پربازده و کم مصرف هرمتیک (هوابندی شده) جایگزین بخاری های معمولی می شود. یونس نجفی با بیان اینکه جایگزینی بخاری های هرمتیک با سایر بخاری ها به دلیل بازدهی بالا منجر به کاهش ۵۰ درصدی مصرف گاز می شود، افزود: نصب چهار هزار بخاری هرمتیک برای سال ۱۴۰۳ هدف گذاری شده که در سه ماهه اول سال جاری یک هزار و ۸۵۰ مورد محقق شده است. نجفی با اشاره به سیاست های حمایتی از قشرو محروم جامعه و عمل به مسئولیت های اجتماعی اظهار کرد: تاکنون یکهزار و ۷۰۰ مورد از بخاری های هرمتیک به مدد جویان تحت پوشش کمیته امداد و بهزیستی اختصاص یافته است. وی در مورد برنامه های راهبردی حوزه مصرف انرژی و کربن اظهار کرد: اجرای طرح بهینه سازی موتورخانه ها، استانداردسازی سیستم گرمایشی مدارس، نصب بخاری های هرمتیک برای مددجویان کمیته امداد و بهزیستی، عقد تفاهم نامه های همکاری با موسسه های علمی و پژوهشی و همچنین دستگاه های اجرایی ذیربط در مدیریت مصرف گاز و حفظ سرمایه های ملّی از جمله برنامه های اجرایی در حوزه مصرف انرژی و کربن خواهد بود. رئیس بهینه سازی مصرف انرژی و کربن شرکت گاز استان خاطرنشان کرد: اعتبار کل پروژه های مصرف انرژی و کربن در سال جاری یک هزار و ۳۲۰ میلیارد ریال است.

طی دولت سیزدهم توسط شرکت آبفای گیلان انجام شد:

توسعه، اصلاح و بازسازی بیش از ۱۱ کیلومتر شبکه توزیع آب شرب

رشت - زهرا رضا زاده: مدیر عامل شرکت آب و فاضلاب گیلان گفت : شهرستان خمام با ۱۸ هزار و ۳۵۷ مشترک یکی از ۱۷ شهرستان استان گیلان است که ۱۲ هزار و ۱۰۱ مشترک در حوزۀ روستایی و ۶ هزار و ۲۵۶ مشترک در حوزه شهری ساکن می باشند. وی افزود: طی دولت سیزدهم، با توجه به تاکید ویژۀ رئیس جمهور شهید، در خصوص اهتمام ویژه در آبرسانی به روستاها، بیش از ۱۱ کیلومتر شبکه توزیع آب شرب با صرف هزینه ای بالغ بر ۵۸ میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال در حوزۀ شهری و روستایی این شهرستان توسعه، اصلاح و بازسازی شد و جمعیتی حدود ۵۲ هزار نفر از آن بهره مند شدند. غیاثی در ادامه اظهار داشت : لایروبی و بهسازی ۵ حلقه چاه تامین آب آشامیدنی در سطح شهرستان، ساخت و تجهیز ایستگاه کلرزنی خیرآباد و تازه آباد خواچکین با هدف تامین کیفیت مطلوب آب،اصلاح و بازسازی تاسیسات برقی ایستگاه های آبرسانی، ارتقاء سامانه های گندزدایی تاسیسات آبرسانی با تهیه و نصب ۷ دستگاه تزریق آب ژاول، تعمیر، خرید و تعویض الکتروپمپ های شناور و سانترفیوژ تاسیسات آبرسانی، تجهیز چاه آبرسانی در روستای بیج با هدف تامین آب ۱۲ روستا در مواقع اضطراری و کمبود آب، تامین و نصب ۲ دستگاه دیزل ژنراتور با هدف استمرار آبرسانی در مواقع قطع برق در تاسیسات روستایی اشکیک و غلامرضاباغ، تجهیز سایت های آبرسانی روستایی و شهری به سامانه هوشمند کنترل از راه دور و تله متری،تهیه و نصب دوربین مداربسته جهت ارتقا سطح حفاظت فیزیکی در سایت های شهری خمام و بیج و غلامرضاباغ،بازسازی و رنگ آمیزی مخازن هوایی تاسیسات آبرسانی روستایی،شناسایی و ساماندهی تعداد ۱۳۰ انشعاب و مصرف غیرمجاز آب آشامیدنی، اصلاح و بازسازی سیستم های تصفیه فیزیکی سایت های اشکیک، کته سر، فرشکی و دافچاه، و نشت یابی شبکه آب آشامیدنی شهری خمام احجام عملیاتی امور آبفای خمام در دوره ریاست شهید جمهور آیت الله رئیسی می باشد. شایان ذکر است؛ طی دوره مذکور ۲ هزار و ۸۳۷ فقره انشعاب جدید آب شرب در سطح شهرستان خمام واگذار و نصب شده است. مدیر عامل شرکت آب و فاضلاب گیلان یادآور شد: در حوزۀ جمع آوری بهداشتی فاضلاب نیز مطالعات شبکه فاضلاب خمام انجام، پیگیری و اخذ مجوز های کشوری و تایید کاربرگ ها صورت گرفته و بیش از ۳/۴ کیلومتر شبکه فاضلاب سنتی شهر لایروبی شده است.غیاثی؛ مجموع اعتبار هزینه شده برای پروژه های اجرایی شهرستان خمام در دولت سیزدهم را ۴۶۹ میلیارد و ۶۳۰ میلیون ریال از محل تامین طرح جامع روستایی، محرومیت زدایی، عمرانی و صندوق توسعه ملی عنوان کرد.

استفاده از آب در مصارف غیرآشامیدنی ممنوع؛ قطع انشعاب در انتظار متخلفان گلستانی

گرگان- معاون بهره‌برداری و توسعه آب شرکت آب و فاضلاب گلستان استفاده از آب آشامیدنی در مصارف غیرآشامیدنی را ممنوع اعلام کرد و گفت: با مشترکان متخلف برخورد قانونی می‌شود. سیدمهدی آل‌حسینی اظهار کرد: براساس آیین‌نامه شرکت آب و فاضلاب، استفاده از آب آشامیدنی برای مصارفی مانند آبیاری باغ‌ها، صیفی‌جات و تامین آب دام‌ها و پر کردن آب استخرها خلاف مقررات است.وی با بیان اینکه قطع انشعاب آب در انتظار افرادی است که از آب آشامیدنی برای این‌گونه مصارف استفاده می‌کنند، افزود: مردم در مصرف آب آشامیدنی در مصارف غیرشرب بیشتر مراقبت کنند.معاون بهره‌برداری و توسعه آب شرکت آب و فاضلاب گلستان با تاکید بر اینکه صرفه‌جویی در مصرف آب موجب ارائه خدمات پایدار به همه مردم خواهد شد، تصریح کرد: شرکت آب و فاضلاب گلستان پویش «هر خانواده روزانه ۵۰ لیتر صرفه‌جویی» را به راه انداخته که شرکت همشهریان در این پویش، تاثیر به‌سزایی در صرفه‌جویی در مصرف آب دارد.آل‌حسینی یادآور شد: حجم ذخیره آب در استان گلستان نسبت به کشور ۵۰ درصد است.به گفته وی؛ شرکت آب و فاضلاب حدود ۲ میلیون و ۵۰ هزار نفر جمعیت در شهر و روستاهای استان تحت پوشش دارد

مهار نشتی و ایمن سازی مخزن بهره‌برداری نمکزدایی منصوری؛

جلوگیری ازکاهش تولید یک میلیون و ۱۲۰ هزار بشکه‌ای در شرکت نفت و گاز کارون

اهواز - سید رحمان محمدی: با مهار نشتی و ایمن‌سازی مخزن بهره‌برداری واحد نمکزدایی منصوری شرکت بهره‌برداری نفت و گاز کارون از کاهش یک میلیون و ۱۲۰ هزار بشکه تولید نفت در بازه زمانی ۱۰ روزه جلوگیری شد. مدیرعامل شرکت بهره‌برداری نفت و گاز کارون در تشریح خبر فوق اظهار داشت: بدلیل بروز نشت در سقف مخزن بهره‌برداری واحد نمکزدایی منصوری با ظرفیت ۷۵ هزار بشکه، نشت گاز و نفت با شدت قابل توجه موجب عدم امکان بهره‌برداری ایمن از مخزن مذکور گردید که اقدام اصلاحی، شامل تخلیه مخزن، بخار زنی، تمیزکاری، بستن داربست مناسب، با هدف دسترسی از درون مخزن به محل شکاف سقف و ترمیم با روش جوشکاری استاندارد اجتناب ناپذیر بود که اقدامات مذکور حداقل نیازمند اخذ مجوز کاهش تولید به میزان ۵۶ هزار بشکه نفت در روز به مدت حداقل ۳۰ روز را داشته است. حسن شهروئی افزود: با توجه به بار کاهش تولید حاصل از اقدامات فوق، متخصصین این شرکت در اقدامی جهادی و با مشارکت کارشناسان مناطق نفتخیز جنوب، با بررسی راهکارهای فنی مهندسی ضمن هدایت بخشی از نفت نمکی به نمکزدایی شماره یک اهواز جهت به حداقل رساندن کاهش تولید، با بکارگیری کلیه امکانات، نفت و سلج درون مخزن تخلیه و عملیات بخار زنی انجام گردید و پس از ترمیم با روش جوشکاری در حداقل زمان ممکن، سقف مخزن مذکور ترمیم و در نهایت، این مخزن اکسیژن‌زدایی و چاه‌های بسته به میزان ۵۶ هزار بشکه در روز در بازه زمانی ۱۰ روز بازگشایی و مخزن مورد نظر در مدار فرآورش قرار گرفت. شهروئی ضمن قدردانی از این اقدام مهم و اضطراری گفت: با توجه به اقدام اصلاحی ترمیم سقف مخزن از بیرون، این کار در نوع خود کم نظیر و حاصل تفکر، تخصص و تعهد کارکنان تلاشگر و سختکوش شرکت بهره‌برداری نفت و گاز کارون و مدیریت‌های مرتبط در مناطق نفتخیز جنوب بوده و این دستاورد موجب صرفه‌جویی اقتصادی قابل توجهی ناشی از بازگشایی چاهها با پیش‌بینی یک ماه در مدت ۱۰ روز بوده است که جا دارد از کلیه همکاران در این خصوص تقدیر و تشکر بعمل آید.

۳۲۰ بازرسی فنی از واحدهای تولیدی گلستان

گرگان- مدیرکل استاندارد گلستان از ۳۲۰ بازرسی فنی از واحدهای تولیدی و خدماتی گلستان در ۳ ماهه نخست سال ۱۴۰۳ خبر داد. سید مهدی حسینی در این خصوص گفت: بازرسی فنی از واحدهای تولیدی و خدماتی تحت پوشش و کنترل کالاهای تولید شده در واحدهای تولیدی، یکی از وظایف اصلی سازمان ملی استاندارد ایران است که با هدف تامین ایمنی، حفظ و ارتقاء سلامت عمومی و بهداشت جامعه، حمایت از مصرف کنندگان و ایجاد رقابت سازنده بین تولید کنندگان محصولات داخلی انجام می شود.حسینی افزود: در این راستا در ۳ ماهه نخست سال جاری، ۳۲۰ بازرسی فنی از واحدهای تولیدی و خدماتی استان انجام شد که ۱۶ کارشناس فنی استاندارد در قالب تیم های یک یا دو نفره، در اجرای این امر دخیل بودند.دبیر شورای استاندارد گلستان افزود: در ۳ ماهه نخست سالجاری، ۵۰۵ نمونه از واحدهای تولیدی تحت پوشش استان اخذ شده که تاکنون ۴۷۴ قلم از این نمونه‌ها در آزمایشگاه‌های تایید صلاحیت شده همکار و آزمایشگاه‌های اداره کل مورد آزمون قرار گرفته است.

دهیاری قپچاق

آگهی تجدید مناقصه عمومی (نوبت اول)

فراخوان فاز دوم تجهیز آمفی تئاتر دهیاری قپچاق

دهیاری قپچاق در نظر دارد فراخوان فاز دوم آمفی تئاتر دهیاری قپچاق را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.
کلیه مراحل فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد به آدرس www.setadiran.ir) انجام خواهد شد.
متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه ، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی به صورت برخط برای کلیه صاحبان امضا مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

مواعد زمانی :
تاریخ انتشار فراخوان : ۱۴۰۳/۰۴/۱۹
مهلت دریافت اسناد فراخوان : ۱۴۰۳/۰۴/۲۴
مهلت ارسال پیشنهادات : ۱۴۰۳/۰۵/۰۳ ساعت ۸
زمان بازگشایی پاکت : ۱۴۰۳/۰۵/۰۳ ساعت ۹
نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار : فیش نقدی بانکی با ضمانت نامه معتبر بانکی به مبلغ ۵۶۶/۱۷۱/۱۰۰ ریال
اطلاعات تماس و آدرس دستگاه : روستای قپچاق نبش کوچه شهید اسماعیلی پلاک ۱۲۳ کدپستی : ۳۱۶۶۳۳۸۹۲۶ شماره تماس : ۶۵۵۸۴۴۴۲ - ۰۲۱

تاریخ چاپ نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۴/۱۲ | تاریخ چاپ نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۴/۱۹

محمد قاسمی - دهیار قپچاق ملارد
۲۷۲

کلینیک

تنبل‌ها برای دوری از مرگ، قهوه بنوشید

ارتباط جالب بین کم تحرکی و نوشیدن قهوه

دانشمندان چینی با بررسی داده‌های بیش از ۱۰ هزار آمریکایی بزرگسال و دنبال‌کردن آن‌ها به‌مدت ۱۰ سال، متوجه شدند که نشستن برای بیش از ۸ ساعت در روز، خطر مرگ و بیماری قلبی افراد را در مقایسه با شرکت‌کنندگانی که روزانه کمتر از چهار ساعت نشسته‌اند، افزایش می‌دهد.

به گزارش فرهیختگان، محققان اشاره کرده‌اند افراد کم‌تحرکی که زیاد قهوه می‌نوشند، در مقایسه با افرادی که علاقه‌ای به قهوه ندارند، به‌طور کلی کمتر در معرض خطر مرگ‌ومیر قرار داشته‌اند. هر میزان از مصرف قهوه نیز با کاهش مرگ‌ومیر ناشی از بیماری‌های قلبی‌عروقی ارتباط داشته است. پژوهشگران می‌گویند مصرف زیاد قهوه برابر با بیش از ۵۴۰ گرم در هر روز یا حدود سه فنجان است.

شرکت ملی گاز ایران
شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی

فراخوان مناقصه عمومی همزمان باارزیابی کیفی (فشرده)
یک مرحله ای شماره ۰۲/۸۰۵۴
خدمات نگهبانی از اماکن، اموال و تأسیسات پالایشگاه هشتم
شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی

نوبت اول
شناسه آگهی: ۱۷۴۳۸۶۷

شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی در نظر دارد نسبت به واگذاری **خدمات نگهبانی از اماکن، اموال و تأسیسات پالایشگاه هشتم شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی از طریق انتشار فراخوان مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (فشرده) یک مرحله ای** به در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) اقدام نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت و بارگذاری اسناد استعلام ارزیابی کیفی، پاکات پیشنهاد (الف) ، (ب) و (ج) و ادامه مراحل مناقصه از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و به پیشنهادهای خارج از سامانه ستاد ترتیب اثر داده نخواهد شد. لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

تاریخ انتشار فراخوان در سامانه ستاد : ۱۴۰۳/۰۴/۱۰
شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران : ۲۰۰۳۰۹۶۴۱۲۰۰۰۰۱۷
مهلت دریافت اسناد استعلام ارزیابی کیفی و اسناد مناقصه: ساعت ۱۹:۰۰ روز یک شنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۷
برگزاری جلسه توجیهی در سالن جلسات پالایشگاه هشتم : ساعت ۱۰:۰۰ روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۴/۲۷
مهلت بارگذاری پاسخ استعلام ارزیابی کیفی و پاکات پیشنهاد(الف)،(ب)و(ج): ساعت ۱۴:۰۰روز یکشنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۴/۳۱
زمان گشایش پاکت اسناد ارزیابی کیفی مناقصه گران در سامانه ستاد: ساعت۱۵:۰۰ روز یکشنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۴/۳۱
گشایش پاکات پیشنهاد (الف)،(ب)و(ج) مناقصه گران تایید صلاحیت شده: ساعت۱۱۰۰روز سه شنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۱۶
هرگونه تغییر در برنامه زمانبندی مناقصه متعاقبا در مهلت های قانونی به مناقصه گران اعلام خواهد گردید.
برآورد اولیه معادل ۶۶۶/۴۴۵/۲۰۶/۷۲۱ ریال و تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار به مبلغ ۲۶/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و به صورت یکی از تضامین قابل قبول وفق آیین نامه تضمین شماره ۱۲۳۴۰۲/ت۵۰۶۵۹هـ مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیات وزیران است. مناقصه گران می بایست پس از تهیه و بارگذاری تصویر آن در سامانه ستاد، اصل تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار را تا قبل از آخرین مهلت بارگذاری اسناد ارزیابی و پاکات پیشنهاد، به دبیرخانه کمیسیون مناقصات پالایشگاه هشتم واقع در استان بوشهر، شهرستان عسلویه، شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی، پالایشگاه هشتم (فاز ۲۰ و ۲۱)، ساختمان اداری، دفتر مدیر پالایشگاه هشتم تسلیم نموده و رسید دریافت دارند.
اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار: مناقصه گران می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت WWW.SPGC.IR و یا به نشانی استان بوشهر، عسلویه، منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس، شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی، فازهای ۲۰و۲۱، پالایشگاه هشتم، ساختمان اداری، خدمات پیمانها، مراجعه و یا با شماره تلفن های ۳-۳۱۳۱۹۶۸۱-۰۷۷ و ۳۱۳۱۹۲۰۱-۰۷۷ دورنگار ۳۱۳۱۹۲۰۷-۰۷۷ تماس حاصل نمایند.
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه :مرکز تماس: ۴۱۹۳۴- ۰۲۱ دفتر ثبت نام : ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸
اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استانها، در بخش "ثبت نام/پروفایل تامین کننده / مناقصه گر" سایت سامانه ستاد (www.setadiran.ir) موجود است.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۴/۱۲ | تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۴/۱۳

روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی
۲۶۷

کفش قیصری را به پا کن!

به مناسبت انتشار «زخم کاری؛ انتقام» سراغ سریال‌های شبکه نمایش خانگی رفته‌ایم که محور قصه آنها گرفتنِ انتقام از دیگران است

احمد رنجبر
هفت صبح

فیلم «قیصر» ساخته ماندگار مسعود کیمیایی نماد غیرت شده که خود شرح ماجرا را می‌دانید. درباره محبوبیت فیلم، دلایل زیادی برشمرده شده که یکی از آنها بهره‌مندی از تم انتقام است. آن هم توسط خود قیصر؛ بی‌آنکه از قانون کمک بخواهد. در فیلم‌های دیگر نیز شاهد انتحار شخصیت‌ها هستیم و سریال‌های خانگی هم از این ویژگی بهره برده‌اند. عملی که گاه «قیصر»وار انجام شده و گاه با همراهی نیروی قانون. به بهانه پخش «زخم کاری؛ انتقام» آثاری که در شبکه نمایش خانگی با محوریت انتقام ساخته شده‌اند را مرور می‌کنیم.

زخم کاری ۳ | مالک | جواد عزتی

کشته شدن دو فرزندش به همراه همدستی همسر سابق با طلوعی، مالک را شبیه گرگ زخم خورده کرده و حالا بازگشته است تا انتقام بگیرد. فعلا داستان تا آنجا پیش رفته که مالک، زیر نظر مامور قانون (دستمالچی) کارش را پیش می‌برد. نشانه‌هایی از رفتار تک‌نفره هم داشته است. سه قسمت ابتدایی «زخم کاری؛ انتقام» نوید رقم خوردن اتفاقی خوب می‌دهد و در این راه تم انتقام می‌تواند برگ برنده‌اش باشد. جواد عزتی حتی با وجود ویژگی‌های منفی مالک، شمایل قهرمانی محبوب بر تن دارد. این یعنی او کارش را درست انجام داده و از این روست که محبوب شده.

قطب شمال | آرشام | فرزاد فرزین

همایون قصد ازدواج با ارغوان (آناهیتا درگاهی) داشت اما در شب عروسی از نارفیق (سامان/امیرحسین فتحی) نارو خورد و به زندان افتاد. در حالی که گمان می‌رفت مرده، با هویت جدید (آرشام) بازگشته. آرشام وارد زندگی سامان و رفقا شده تا نقشه انتقام را عملی کند. سامان نیز بیکار ننشست و با کشتن یکی از یاران آرشام، جنگ را علنی‌تر کرد. «قطب شمال» سریالی بی‌ادعاست و پس از ۱۰ قسمت طرفداران خود را پیدا کرده. نکته دیگر اینکه در میان نقش‌های فرزاد فرزین، کاراکتر آرشام را باید بهتر از دیگران دانست.

پوست شیر | نعیم | هادی حجازی‌فر

نعیم به زندان افتاد؛ همسرش ازدواج کرد و دختر از پدر دلگیر بود. آزاد که شد رابطه پدر-دختری شکل گرفت اما کینه‌ای قدیمی سر باز کرد و دختر به قتل رسید. نعیم دنبال قاتل افتاد و در این راه دوستش رضا همراهش بود. قانون هم دست به کار شد، اما آنچه در «پوست شیر» برجسته شد، انتحار نعیم بود. این سریال با وجود کش آمدن در قسمت‌های پایانی، پرمخاطب شد و خیلی‌ها منتظر لحظه انتقام و کشته شدن قاتل به دست نعیم بودند؛ یک حس نفرتِ جمعی از مردی خبیث. هادی حجازی‌فر حالات نعیم از آرامش و مِهر پدری تا خشم شخصیت را تحسین‌آمیز به تصویر کشید.

حیثیت گمشده | امیر | مهدی حسینی‌نیا

پس از مرگ هاجر (بهاره افشاری)، امیر پی به رازهایی در زندگی همسر می‌برد. ابتدا ظن خیانت ایجاد می‌شود اما می‌فهمد او گرفتار باند مافیای مواد مخدر شده. امیر به دنبال سرنخ‌ها می‌رود و به دل باند، نفوذ می‌کند. قهرمان قصه نهایتا در گودال انتقام خواهرش، تهمینه (الناز حبیبی) گرفتار می‌شود. «حیثیت گمشده» جزو آثار موفق شبکه خانگی است که قصه‌ای سرگرم‌کننده داشت. مهدی حسینی‌نیا نیز توانست مختصات یک قهرمان زخم‌خورده را به باور مخاطب بنشاند.

گناه فرشته | حامد | شهاب حسینی

آقای وکیل مشغول یک زندگی آرام بود که پای فرشته (پردیس پورعابدینی) به زندگی‌اش باز شد. حامد به دلیل انگیزه‌های شخصی، وکالت او را پذیرفت و برای اولین بار خود را درگیر یک پرونده کیفری کرد. او می‌خواست انتقام مرگ (قتل) مادر را از خانواده عشیری بگیرد. حامد به پیروزی در پرونده امید داشت اما هر چه جلو آمد، سدی مقابل خود دید. در نهایت موکلش اعدام شد و زندگی‌اش نیز بر باد رفت. «گناه فرشته» حرف‌هایی مهم در زیر متن خود داشت و در بیان منظور موفق عمل کرد. از آن سو قهرمان اصلی قصه یعنی شهاب حسینی پیدا و پنهان شخصیت وکیل را ملموس، به نمایش گذاشت.

هفت | گروه هفت

چند رفیق، به رهبری اردلان (میسا مولوی) سراغ اغذیه‌فروشی می‌روند و سودی خوب به جیب می‌زنند. یک گروه مافیای مواد مخدر، برای آنها دام پهن می‌کند و اردلان کشته می‌شود. اعضای گروه هفت، به رهبری پدر اردلان (رضا کیانیان)، تصمیم به انتقام می‌گیرند و هر بار سراغ یک نفر از باند مافیا می‌روند. شیوه انتقام آنها خاص است و در نهایت به دام قانون می‌افتند. گروه هفت، متهم به آدم‌کشی و برهم زدن نظم جامعه هستند. فصل اول «هفت» با وجود امتیازات مثبت، جریان‌ساز نشد اما بازیگران مقابل دوربین موفق عمل کردند.

دیگر آثار

علاوه بر آنچه در گزارش مرور شد، چند سریال دیگر هم از تم انتقام بهره برده‌اند؛ مثل «شریک جرم». در این سریال، جوان عاشق‌پیشه سراغ دختری رفت که از پشت خنجر زده بود اما وقتی پی به ماجرا برد، تصمیمی دیگر گرفت. در «قهوه ترک» دانیال (شهاب) ترانه را به ترکیه کشاند تا این پرستار که مسبب قتل همسر باردارش بوده را بکشد. شخصیت‌های اصلی «افعی تهران» و «خونسرد» نیز پیرو تجربیات تلخ کودکی، سراغ آدم‌های بد رفتند و آنها را کشتند.

توئیت بازی

درخشش داوودنژاد با در انتهای شب

بازی علیرضا داوودنژاد در نقش پدر ماهرخ (سریال در انتهای شب) مورد توجه مخاطبان قرار گرفته. از زمانی که نوبت به نقش‌آفرینی این کارگردان با سابقه رسید، شاهد حجم تحسین‌ها نسبت به عملکرد او بودیم. داوودنژاد در مقام کارگردان، خالق آثار موفق زیادی در سینمای ایران است و چندین بار نیز مقابل دوربین حضور یافته. اولین بار در «سینه سرخ» پرویز شیخ‌هادی بازی کرد و بعدتر در فیلم «کلاس هنرپیشگی» ساخته خودش در جایگاه یکی از اعضای خانواده‌اش مقابل دوربین رفت. در فیلم «شنای پروانه» محمد کارت نیز نقش پدر پروانه را بازی می‌کرد که به دست همسرش به قتل رسیده بود. داوودنژاد در این فیلم نقش زیادی نداشت اما در همان چند سکانس موفق ظاهر شد. حالا در سریال «در انتهای شب» ایفاگر یکی از نقش‌های اصلی است. او در نقش پدر ماهی (هدی زین‌العابدین) ملموس و باورپذیر بازی کرده و حواسش به جزئیات کاراکتر بوده است. او در این سریال یک پدر ۷۰ ساله سنتی است؛ مردی با موها و محاسن سفید و عینک دورمشکی که معمولا ژاکت به تن دارد و سیگاری بین انگشتانش است. مقداری قوز کرده و با آرامش راه می‌رود اما کماکان اقتدارش را حفظ کرده. افکارش ریشه در سنت‌ها دارد و از طلاق دخترش دلخور است... .

کامنت‌ها

وحید سعیدی: سریال «در انتهای شب» شگفتانه‌های زیادی دارد که یکی از آنها بازی علیرضا داودنژاد است. کارگردان کارکشته سینما که حالا در عرصه بازیگری هم نشان داد چه استعداد عجیبی دارد. او البته پیش از این در فیلم «شنای پروانه» از تسلط بی‌نظیرش در عرصه بازیگری رونمایی کرده بود.

احمد رنجبر: گفتنی‌ها درباره علیرضا داوودنژاد گفته شده. او مصافی دلنشین با یک پدر سنتی و دلسوز دارد و برگردان نسلی است که شاید خیلی‌ها رفتار و افکار آنها را از یاد برده‌اند. (هرچند اینجا و آنجا هنوز شبیه او پیدا می‌شود.) داوودنژاد همزمان اقتدار و مهربانی را در بازی‌اش منعکس کرده و شخصیت را روی مرزی باریک از ایجاد تنفر و دوست داشتن، نگه داشته.

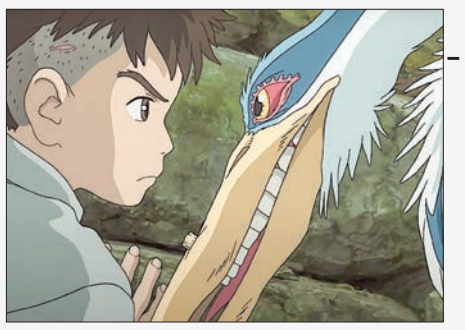
دیدنی‌های امروز

برنامه	قالب	ساعت	شبکه
همه خوب هستند	فیلم آمریکایی	۱۵	نمایش
رومانی – هلند	جام ملت‌های اروپا	۱۹:۳۰	سه
مناظره ریاست‌جمهوری	زنده	۲۱:۳۰	یک
اتریش – ترکیه	جام ملت‌های اروپا	۲۲:۳۰	سه
برزیل – کلمبیا	کوپا آمه‌ریکا	۴:۳۰ بامداد	سه
کاستاریکا – پاراگوئه	کوپا آمه‌ریکا	۴:۳۰ بامداد	ورزش

پیشنهاد ویژه

پسرک و مرغ ماهی خوار

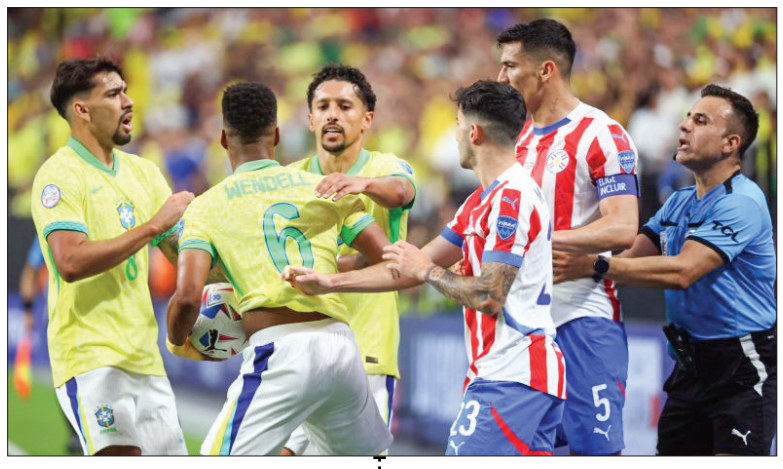
- **کارگردان:** هایائو میازاکی
- **نویسنده:** هایائو میازاکی
- **نمره در «imdb»:** ۷/۵ از ۱۰
- **محصول:** ۲۰۲۳/ژاپن



«پسرک و مرغ ماهی‌خوار» آخرین انیمیشن هایائو میازاکی، که مانند سایر آثار این انیماتور در استودیو جیبلی تولید شده است. میازاکی تولید «پسرک و مرغ ماهی‌خوار» را از سال ۲۰۱۷ آغاز کرد و ساخت آن با وقفه‌هایی همراه بود و در نهایت در اکتبر ۲۰۲۲ به پایان رسید. این انیمیشن پرهزینه‌ترین انیمیشنی است که تاکنون در ژاپن تولید شده است. در روند تولید آن ۶۰ انیماتور حضور داشتند و تمام فریم‌های آن طراحی دستی است و زیاد بودن تعداد فریم‌ها دلیل طولانی شدن پروسه تولید بوده است. داستان این انیمیشن از دوران کودکی میازاکی الهام گرفته است و نگاهی دارد به کشمکش‌های دوران بلوغ و روند ازدست دادن آنچه در این دوران دوست‌داشتنی است. «پسرک و مرغ ماهی‌خوار» اثری است که تمرکز زیادی بر روی سکوت دارد. موسیقی زیبا و بی‌نظیر جو هیساشی به کمک نماهای زیبای اثر آمده و تماماً این احساس را به مخاطب می‌دهد که دارد یک رویا را به صورت واضح بر روی تصویر می‌بیند. قهرمان داستان، به جای آنکه احساسات را به زبان بیاورد و نشان دهد چقدر از همه چیز خشم دارد، با حرکاتش آن را به نمایش می‌گذارد و به همین دلیل، میازاکی توانسته تصویری واقعی از غم را نشان دهد.

آنالیز

گزارش ورزشی؛ ویژه کوپا آمه‌ریکا



رقابت‌های کوپا آمه‌ریکای ۲۰۲۴ از اول تیر شروع شد و شبکه سه در قالب برنامه «گزارش ورزشی» آن‌ها را پوشش می‌دهد. اجرای برنامه برعهده حسین اسدی است که هر بامداد در قاب تلویزیون دیده می‌شود؛ حوالی ساعت سه و نیم یا چهار و نیم.

منظر اول | اجرا حسین اسدی همه بار اجرا را بر دوش دارد، مسابقات را معرفی می‌کند؛ خبرهای مرتبط را می‌خواند و بین دو نیمه و پس از پایان بازی، سراغ تحلیل فنی می‌رود. حامی مالی برنامه را هم به تناوب یادآور می‌شود. پیش از آغاز مسابقات کوپا آمه‌ریکا، اسدی به همراه حمید محمدی مجری «گزارش ورزشی»، ویژه پوشش مسابقات فوتبال خارجی بود. این اتفاق وقتی رخ داد که رضا جاودانی از تلویزیون رفت و محمدی جایگزین او در این برنامه شد. قبل از آن جاودانی به همراه محمدرضا احمدی مجریان «گزارش ورزشی» بودند و از سال ۱۴۰۰ نوبت به اسدی رسید. طول کشید تا اسدی خود را در این برنامه اثبات کند؛ خاصه آن که در بدو کار، چند اشتباه لپی برایش دردسرساز شد. او اما مصمم بود و حالا از پس ماموریت برمی‌آید. نمونه‌اش اجرای با انرژیِ تک‌نفره در ساعتی که جز دیوانگان فوتبال و آنها که مجبورند، کسی بیدار نیست.

منظر دوم | ساختار تمرکز شبکه سه بر ویژه‌برنامه «یورو ۲۰۲۴» است و علاوه بر دکور قابل قبول، حمید محمدی و پیمان اسدیان را به عنوان مجری انتخاب کرده. در کنار آنها مجریان دیگری هم هستند که فرامتن را مرور می‌کنند. ضمن اینکه برنامه از کارشناس و آیتم‌های مختلف هم بهره‌مند است. فارغ از نتیجه، این بدیهی‌ترین کارهایی است که باید برای یک برنامه فوتبالی انجام شود. شبکه سه اما برای «گزارش ورزشی» هیچگونه اقدامی نکرده و صرفا اسدی را در یک دکور کوچک و غیرجذاب قرار داده. برخی اطلاعات هم روی ویدئوال می‌آید و تمام. شبکه سه همزمان با دور حذفی مسابقات و بالا رفتن حساسیت‌ها، لازم است «گزارش ورزشی» را در دکوری برازنده و با همراهی کارشناسان روانه آنتن کند. بالاخره صحبت از فوتبال است و می‌دانید که مسابقات کوپا آمه‌ریکا ۲۰۲۴ تا اینجا جذاب بوده؛ پس شبکه سه به احترام همراهان، باید یک برنامه درخور آماده کند.

عدد بازی

شبکه چهار، مینی‌سریال ۸ قسمتی «بازی مرگ» را برای باکس ساعت ۱۲ شب خود در نظر گرفته است. این سریال از بامداد سه‌شنبه ۱۲ تیرماه پخش خود را آغاز می‌کند. بازی مرگ یک سریال کره‌ای است که در سال ۲۰۲۳ تولید شده است.

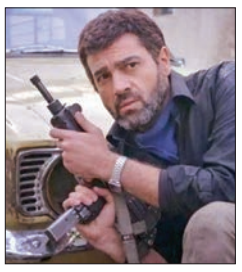
8

دومین مناظره رودررو دو نامزد نهایی ریاست‌جمهوری شامگاه سه‌شنبه ۱۲ تیرماه در حالی روی آنتن شبکه یک می‌رود که قرار است دو نامزد درباره مسائل اقتصادی و چالش‌های پیش‌رو با هم رودررو شوند. قسمت اول مناظره با سرفصل مسائل فرهنگی و سیاسی برگزار شد.

02

رصدخانه

بازگشت روز | آغاز فصل سوم «سرزمین مادری» از ۲۷ تیر



سرانجام تکلیف پخش فصل سوم سریال «سرزمین مادری» ساخته کمال تبریزی مشخص شد و این سریال از ۲۷ تیرماه پخش خود را آغاز می‌کند. فصل اول این سریال اوایل مهرماه سال گذشته بعد از ۱۰ سال از محاق توقیف خارج شد و به پخش رسید. فصل اول در ۲۱ قسمت پخش شد و فصل دوم آن نیز بلافاصله پخش شد. با پخش قسمت نوزدهم، پرونده فصل دوم هم بسته شد، اما بعد از آن روند پخش این سریال متوقف شد. دلیل این اتفاق هم، هم‌زمانی با شروع ماه مبارک رمضان و عید نوروز بود. پس از پایان این دو مناسبت اعلام شد که فصل سوم از اواسط اردیبهشت‌ماه روی آنتن می‌رود اما به دلیل هم‌پوشانی‌نداشتن با سریال «۷ سر اژدها» این امر اتفاق نیفتاد. حالا و بعد از گذشت بیش از ۴ ماه از پایان فصل دوم قرار است فصل سوم «سرزمین مادری» از اواخر تیر روانه آنتن شود.

سوال روز | پخش تبلیغات وسط سریال‌های خانگی قانونی است؟

سعید مقیسه، رئیس سازمان ساترا درباره تبلیغات پلتفرم‌ها که در قبل و میان سریال‌ها پخش می‌شود و ساز و کاری که قرار است برای حقوق کاربران در نظر گرفته شود گفت‌وگویی با مهر انجام داده و گفته: «اینکه تبلیغ آوردن وسط سریال قانونی است یا خیر نیاز به دقت‌های حقوقی دارد. مدل‌های درآمدزایی سکوها لزوماً دریافت اکانت نیست؛ عده‌ای محل درآمدشان ترافیک است، عده‌ای تبلیغات است، عده‌ای با اکانت و یا فروش محتوای درون برنامه است. عده‌ای هم همین که ویژندشان دیده شود برایشان کفایت می‌کند و درنهایت انواع مختلفی نسبت به مدل تبلیغاتی وجود دارد که مبتنی بر هر مدلی، رفتار سکو با کاربر هم متفاوت است. زمانی ممکن است خود کاربر راغب باشد حق اشتراک کمتری بپردازد اما میان سریال تبلیغ ببیند. مسئله این است که برای ما مشخص شدن این نکات مهم است که شفاف سازی شود.»

حضور روز | نسخه سینمایی سریال «عاشورا» در سرزمین آفتاب

مینی سریال «عاشورا» به کارگردانی هادی حجازی‌فر از جمله آثار موفق و پرمخاطب سیما فیلم است که نسخه سینمایی از آن با عنوان «موقعیت مهدی» تدوین و روانه جشنواره و اکران سینماها شد. این نسخه سینمایی علاوه‌بر کسب جوایز اصلی از جشنواره چهلم، توانست در اکران عمومی هم مورد استقبال قرار بگیرد. این نسخه سینمایی تاکنون در چند جشنواره جهانی شرکت کرده و قرار است به زودی در جشنواره فیلم‌های «کانازاوا» ژاپن نیز حاضر شود. هجدهمین دوره این جشنواره قرار است از ۴ تا ۸ سپتامبر (۱۴ تا ۱۸ شهریور) در شهر کانازاوا در استان ایشیکاوای ژاپن برگزار شود. این جشنواره بیشتر به نمایش فیلمسازان نوظهور و آثار آنها مشهور است. هادی حجازی‌فر در سریال «عاشورا» به روایت زندگی شهیدان مهدی و حمید باکری پرداخته است. در این فیلم حجازی‌فر، نقش مهدی باکری و برادرش وحید حجازی‌فر نقش حمید باکری را ایفا می‌کنند.

کلاسیک ببینیم

عصر طلایی / لوئیس بونوئل / ۱۹۳۰
سینابحرانی

سرریز سوررئالیسم

۱ لوئیس بونوئل و سالوادور دالی، در سال ۱۹۲۹ و با ساخت فیلم «سگ اندلسی» شهرتی فراوان به‌هم زدند. فیلمی که می‌توان آن را یکی از اولین جلوه‌های سوررئالیسم در تاریخ سینما دانست، به محبوبیت زیادی دست یافت و مورد ستایش فراوانی قرار گرفت. بد نیست بدانید که این زوج طلایی یک سال بعد، در اثری دیگر دوباره همکاری کردند؛ در فیلمی یک‌ساعته، جنجالی و پرحاشیه به نام «عصر طلایی».

۲ اصولا روایت داستان این فیلم کار سختی است. چرا که در آن بونوئل خیلی اهل روایت یک داستان سراست منطقی نیست. «عصر طلایی» همچون خیلی از آثار او، ترکیبی از چند روایت و تصویر مختلف است که تا حدودی از نظر مضمونی پیوستگی‌هایی با هم دارند (بعضی از این تصاویر آرشیوی هستند و حتی تولید خود فیلم نیستند، از جمله افتتاحیه فیلم در مورد عقرب‌ها که بر گرفته از مستندی محصول سال ۱۹۱۲ است). اما شاید بتوان گفت مهم‌ترین و برجسته‌ترین خط روایت فیلم، داستان زوجی است که عشقی شورانگیز به یکدیگر دارند و دنبال راهی هستند که به دور از نگاه مراقب جامعه و باورهای سنتی، به خواسته خود برسند.

۳ خود بونوئل گفته بود که فیلم را با هدف انتقاد از جامعه بورژوایی و مذهب کاتولیک ساخته است. همین فیلم باعث اختلاف‌هایی هم بین بونوئل و دالی شد. بونوئل بیشتر دنبال نگرش‌های انتقادی به جامعه بود و دالی بیشتر دوست داشت سنت را زیر سؤال ببرد. زوج جوان داستان هم کل فیلم در حال تلاش برای فرار از جامعه و شمایل‌های کاتولیک و رسیدن به خواسته‌های خود هستند. میزان افراطی گری بونوئل به حدی بود که حتی آدم جموری چون سالوادور دالی هم در میانه راه از ادامه این پروژه کنار کشید. همچون همه آثار سوررئال، اینجا هم با اثری طرف هستیم که مرز بین واقعیت و خیال را از بین می‌برد و داستان‌هایی فراتر از باورهای مرسوم مخاطب ارائه می‌دهد. هنری میلر نویسنده در وصف بونوئل گفته بود که او جنون را به تصویر می‌کشد؛ نه جنون خودش، بلکه جنون تمدن و داستاوری که بشر بعد از ده‌ها هزار سال به آورده است.

۴ چند سال قبل و بعد از اکران فیلم «عصر طلایی» را می‌توان دوره اوج سوررئالیسم در سینما در نظر گرفت. علاوه بر «عصر طلایی» و «سگ اندلسی»، من‌ری «ستاره دریایی» را ساخت ۱۹۲۸ ساخت، ژرمن دولاک «صدف و کشیش» را در سال ۱۹۲۹ روی پرده برد و ژان کوکتو هم «خون یک شاعر» را در سال ۱۹۳۳ تولید کرد.

۵ اگر «عصر طلایی» را با فیلم‌های اواخر کارنامه بونوئل مثل «میل مبهم هوس»، «شبح آزادی» و «جذابیت پنهان بورژوازی» مقایسه کنیم، متوجه نوعی پختگی و تغییر محسوس در کارهای بعدی او می‌شویم. برخلاف «عصر طلایی» که ترکیبی از چند ایده مختلف و بی‌ربط به یکدیگر است، بونوئل در فیلم‌های پایانی خود به یک پیوستگی قوی‌تر می‌رسد. دست کم یک داستان منسجم و پرداخت‌شده در آن‌ها دیده می‌شود. حتی در فیلمی مثل «شبح آزادی» هم که ساختاری بخش‌بندی شده دارد، باز هم می‌توان نوعی ارتباط مضمونی بین این قسمت‌های جدا از هم دید. پس به نظر می‌آید بونوئل «عصر طلایی» یک جوان جسور و پرشور است و بونوئل فیلم‌های پایانی، پیرمردی خردمند و فاضل.

۶ خود بونوئل در مصاحبه‌ای گفته بود که این فیلم، یک رسوایی اخلاقی است که می‌خواهد عادت‌های یک جامعه را عیان کند. او در یک اظهار نظر جسورانه گفته بود که «عصر طلایی» می‌خواهد از رژیم‌های مطرح یک جامعه همچون وطن، خانواده و عرف را به نقد بکشد. این نگاه انتقادی فیلم بی‌پاسخ نماند و یکی دردسر برایش درست کرد. مخاطبان متعصب که متوجه مضمون فیلم شده بودند، به سالن‌های سینما هجوم می‌بردند و با پرتاب رنگ و جوهر، مانع نمایش آن می‌شدند. این اعتراض‌ها بدتر شد و حتی نمایشگاه‌های آثار دالی هم مورد حمله قرار گرفت. در نهایت وقتی تهیه‌کنندگان فیلم متوجه وخامت اوضاع شدند، نمایش آن را متوقف کردند. تازه چند دهه بعد و در سال ۱۹۷۹ بود که فیلم دوباره فرصتی برای نمایش پیدا کرد.

۷ لطفا با چنین اکسران غیانگیزی، «عصر طلایی» فرصتی برای مرور و توجه قرار گرفتن نصیبش نشد. اما هرچه بیشتر از عمر این فیلم می‌گذرد، منتقدان بیشتری به بررسی دقیق‌تر آن می‌پردازند و فیلم به محبوبیت بیشتری می‌رسد. فیلیپ فرنچ منتقد «عصر طلایی» را در کنار «سگ اندلسی»، یکی از اولین فیلم‌های سوررئال حقیقی تاریخ سینما می‌داند. در نظرسنجی سال ۲۰۱۲ نشریه سایت اند ساوند، پانزده منتقد و شش کارگردان «عصر طلایی» را بین ده فیلم محبوب برتر تمام دوران خود قرار دادند. اکی کاوریسماکی، فیلمساز مطرح فنلاندی گفته است که با دیدن «عصر طلایی» بود که بسیار تحت تاثیر قرار گرفت و تصمیم گرفت وارد حوزه فیلمسازی شود. استیون شریدر نویسنده و منتقد هم در کتاب معروف خود، «۱۰۰۱ فیلمی که باید پیش از مرگ ببینید»، نام «عصر طلایی» را به این فهرست اضافه کرده است. در سال ۲۰۱۹ نسخه‌ای بهبود یافته از فیلم آماده شد و در بخش فیلم‌های کلاسیک جشنواره کن همان سال به نمایش درآمد.

تاریخ در کمینه صوت

درباره اجرای پرشور عرفان طهماسبی، علیرضا قربانی در تخت جمشید، قطعه مشترک دو هنرمند سرشناس و کمی چیزهای دیگر

بهنام مظاهری
هفت صبح

عکس: بهمن پابازاده

سه‌شنبه هفته گذشته، تعطیل بود و نشد درباره کنسرت عرفان طهماسبی بنویسیم. اجرایی که ویدئوهایش آنقدر ترند شده بود که حداقل می‌توانیم بگوییم اینستاگرام را پر کرده بود. عرفان طهماسبی در اولین تجربه کنسرتش در هفته گذشته، سر و صدای زیادی به راه انداخته و رسما به خبر یک رسانه‌های موسیقی تبدیل شد. فروش ۲۰هزار بلیت در کمتر از نیم ساعت اگرچه یک رکورد در موسیقی ایران محسوب نمی‌شود اما برای یک خواننده کنسرت اولی، اتفاقی کم‌نظیر است. او با اولین حضورش روی صحنه، تجربه‌ای کسب کرد که از این به بعد شاید کار را برایش سخت‌تر هم بکند. حالا دیگر مردم از او توقع اجرایی این چنین با کیفیت دارند. در روزهای گذشته ویدئوهایی از اجرای ترانه «گلوبند» در فضای مجازی دست‌به‌دست می‌شود که مورد استقبال گرفت. هیاهوی سالن به خوبی در ویدئوها مشخص است و هرکس که اندکی هم به موسیقی علاقه‌مند باشد، دوست دارد حضور در چنین کنسرت‌هایی را تجربه کند.

کنسرت «علیرضا قربانی» در تخت‌جمشید خبر ویژه و مهم موسیقی این روزها در رسانه‌های ایرانی است. اجرایی که از ۱۰تیرماه روی صحنه رفت و حالا این خواننده به نام موسیقی ایران، آزمونی جدید را پس از چالش‌های مختلف ماه‌های اخیرش، پیش رو دارد. به گفته مدیر پایگاه جهانی تخت‌جمشید، این کنسرت در فاصله ۵۰متری در زیر سطح ارتفاع ۱۷متری تختگاه انجام می‌شود. علیرضا عسکری چاوردی گفته: «ارزیابی کیفی منظر صوتی در مجموعه میراث جهانی تخت‌جمشید برای تمام بناهای این مجموعه طی یک طرح پژوهشی با دانشگاه هنر تهران به صورت میدانی انجام شده و بر اساس نتایج حاصل از بیستینه، میانه و کمینه صوت، متوسط شدت صوت، نمودارهای اسپکتروگرام و شدت انرژی صوت در قالب نقشه‌های گرافیکی این طرح نشان می‌دهد منبع تولید صدا باید از داخل تختگاه تخت‌جمشید جدا شود و به همین دلیل کنسرت در بیرون تختگاه جانمایی شد. او با بیان اینکه صوت تمام اسپیکرها تیز به سمت جنگل و فضای باز انتقال یافته، توضیح داد: «صوت با طی فاصله از منبع، انرژی خود را در مقصد از دست می‌دهد و برای این بنای ارزشمند، مخرب خواهد بود.» مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی فارس نیز گفت: «برگزاری برنامه‌های فرهنگی و هنری ضمن آن که نشاط اجتماعی را به همراه دارد، موجب رونق و توسعه گردشگری هم می‌شود.» او با اشاره به استقبال چشمگیر مردم از این کنسرت موسیقی، اظهار کرد: «تعریف و اجرای رویدادهای گردشگری یک ضرورت است.»

آرمان کرشاسبی هم از کوردداران روزهای اخیر است. او ۹تیرماه در برج میلاد کنسرت داشته و ۱۰و ۱۲تیرماه هم در هتل اسپینالس. این یعنی چیزی حدود ۱۵هزار نفر که قرار است در این اجراها حضور داشته باشند. کرشاسبی همه این بلیت‌ها را یکی، دو ساعته فروخته و این روزها حسابی سرش شلوغ است.

خبر دیگر هم این که احمد سعیدی خوانننده پاپ وارد ایران شد. حالا به نظر می‌رسد تمام موانع بازگشت و فعالیت‌های او در ایران مرتفع شده و این خواننده به زودی فعالیت‌های رسمی خود را در ایران از سر خواهد گرفت. این سفر در ادامه سیاست‌های بازگشت هنرمندان ایرانی به کشور است و به نظر می‌رسد این خواننده بتواند فعالیت‌های خود در ایران را به زودی از سر بگیرد. احمد سعیدی در ماه‌های گذشته بارها در صفحات شخصی خود از تمایل برای بازگشت به ایران خبر داده بود. او هنوز هیچگونه واکنشی رسمی، به حضور در ایران نشان نداده است. به تازگی یک فیلم هم از او در فرودگاه منتشر شده که خبر بازگشتش را رسما تائید می‌کند.

اولین تیزر از همکاری مشترک هما یون شجریان و سامی یوسف هم چند روز پیش منتشر شد و امروز که شما این مطلب را می‌خوانید، احتمالا باید خود آهنگ هم منتشر شده باشد. سامی یوسف در مورد این قطعه در پیجش نوشته: «اولین قطعه «هستی» از آلبوم جدیدم به نام «اکستازی» در تاریخ ۱۱تیرماه منتشر خواهد شد. این اثر یک همکاری فوق‌العاده است که مطمئنم شما هم به اندازه ما از آن لذت خواهید برد.»

روشن شدن چراغ خطر هالیوود

در گوشه و کنار دنیای سینما چه می‌گذرد؟

کیوان حسینیان | فتح سینماها توسط انیمیشن جدید پیکسار ادامه دارد و رونمایی از پروژه‌های جدید امسال توجه رسانه‌ها را به خود جلب کرده اما هیچ چیزی بیشتر از اولین مناظره ریاست جمهوری جمهوری‌های انتخاباتی در هفته گذشته هالیوود را تحت تاثیر قرار نداده است.

«درون/بیرون ۲» در سومین هفته از اکران به یک میلیارد دلار فروش رسید؛ تا علاوه بر کسب رتبه اول جدول باکس افیس در سال ۲۰۲۴، از بازگشت شوکه‌ننده دیزنی و پیکسار خبر داده باشد و باز دیگر ثابت کند که بازار انیمیشن‌ها در هر شرایطی سبز خواهد بود. عناوین مهمی که در هفته‌های اخیر به صف اکران اضافه شده، عبارت است از «تورسواران» درام تاریخی جف نیکولز، پیش‌درآمد «یک جای ساکت» و «افق» وسترن جدید کوین کاستنر که هر سه فیلم واکنش مثبت منتقدان را به همراه داشته‌اند اما زورشان به انیمیشن پیکسار و دیگر رقبا نرسیده.

در حالی که از اسال گذشته هالیوود با بحران‌های داخلی ریز و درشتی دست و پنجه نرم می‌کند، که نمودش را در اعتصاب طولانی دو انجمن مهم و قدرتمند فیلمنامه‌نویسان و بازیگران دیدیم، این بار آبزر خطر دیگری برای اهالی سینما و رسانه به صدا درآمده که گرچه به طور مستقیم با صنعت سینما ارتباط ندارد، بدون شک روبط و تاثیر هم نیست. همه چیز از هفته گذشته و اولین مناظره ریاست جمهوری میان دونالد ترامپ و جو بایدن شروع شد و وضعیت جسمی نگران‌کننده بایدن بحران را به اردوگاه حزب دموکرات دوزد. مناظره‌ای که بیش از ۵۰ میلیون بیننده داشت. همه از قبل می‌دانستند که اصال رقابت سنگینی را شاهد خواهیم بود اما کهولت سن بایدن شتاب گرفته و همین به چالشی رجدی برای دولت فعلی تبدیل شده است. تا جایی که بعد از مناظره، حتی در نظرسنجی سی‌ان‌ان اکثر طرفداران حزب دموکرات هم به عملکرد ضعیف و غیرقابل دفاع بایدن اذعان داشتند و این گزاره مطرح شد که هرچه زودتر حزب باید به نامزدی جایگزین برای رئیس‌جمهور کنونی برسد.

تا اینجای کار که کاملا یک بحث سیاسی هواجیم و ظاهرا ربط چندانی به رسانه و سینما ندارد اما قضیه وقتی پیچیده‌تر می‌شود که پای غول‌های رسانه‌ای و استودیوهای فیلمسازی به میان می‌آید که همیشه بازوی قدرتمندی برای دموکرات‌ها بوده‌اند. بعد از این مناظره و رأی‌هایی مانند بیانیه هیات تحریریه نشریه نیویورک تایمز در خصوص لزوم کنار گذاشتن بایدن، هالیوود هم رسما اعلام کرد که بایدن شرایط ادامه حضور در رقابت‌های ریاست جمهوری را ندارد و اگر حزب به فکر جایگزین نباشد، حمایت‌های مالی خود را از کمپین قطع می‌کند. همین باعث شده تا فشار رسانه‌ای به دولت و دموکرات‌ها شدت پیدا کند و حتی باراک اوباما در مقام پاسخگویی قرار بگیرد. باید منتظر همایش سالیانه حزب دموکرات در ماه آینده و شهر شیکاگو باشیم که تصمیم نهایی در خصوص تغییر نامزد انتخابات ریاست جمهوری به این رویداد بسپاری دارد. ضمنا فراموش نکنید که استین اسپیلبرگ به‌عنوان یک مغز متفکر رسانه‌ای برای برگزاری این همایش به کمپین بایدن پیوسته و یکی از نفرات تاثیرگذار روی سرنوشت انتخابات خواهد بود.

از جنجال‌های انتخاباتی فاصله بگیریم و به عالم سینما برگردیم که در هفته‌های گذشته بدون خبر و حاشیه نبوده است. دو پروژه پرسروصدا اما نه چندان موفقی که در جشنواره کن امسال حضور داشتند، بعد از ماه‌ها تلاش موفق به پیدا کردن بخش کننده شدند؛ منظور فیلم «مگالوپولیس» ساخته فرانسیس فورد کوپولا و «کارآمور» علی عباسی است که به فصل‌هایی از زندگی دونالد ترامپ جوان در دهه هفتاد میلادی می‌پردازد.

فیلم کوپولا و برخاشیه کوپولا که با سرمایه شخصی ساخته شده حتی پیش از نمایش در جشنواره کن هم مشتری نداشت اما بالاخره «لایزر گیت» آن را گردن گرفته است. البته به شرط آنکه کل هزینه تبلیغات را خود کوپولا پرداخت کند که چیزی در حد سی میلیون دلار خواهد بود. با این حساب، «مگالوپولیس» تاکنون نزدیک به ۱۸۰ میلیون دلار برای کوپولا خرج برداشته و در اکران عمومی بیلد بالای ۴۰۰ میلیون دلار بفروشد تا هزینه‌هایش را صاف کند؛ چیزی که دور از ذهن به نظر می‌رسد. فیلم علی عباسی هم هیچ بخش کننده‌ای نداشت چون نه استودیوهای نزدیک به دموکرات‌ها و نه شرکت‌های حامی جمهوری‌خواهان حاضر نیستند که برای یک فیلم متوسط زیر بار ریسک حملات و تحریم‌های موافقان و مخالفان بروند. نهایتا کمپانی برباد کلیف اینترتینمنت برای پخش «کارآمور» با سازندگان فیلم به توافق رسیده که بیشتر در حوزه فیلم‌های رده مانند اکشن‌های لیام نیسن فعالیت می‌کند و اگر بتواند با ساخته علی عباسی به رقابت‌های فصل جوایز برسد، دستاوری بزرگ برای این استودیو خواهد بود.

به غیر از این، انتشار اخبار و تصاویر مربوط به سه فیلم جدید هم توجه کاربران شبکه‌های اجتماعی و رسانه‌های سینمایی را جلب کرده است. جیمز گان و گروهش حسابی مشغول کار روی «سوپرمن» هستند و پاپارازی‌ها و مردم از هر گوشه و کناری خود را به صحنه رسانده و تصاویر جذابی را از پشت صحنه فیلم ثبت کرده‌اند. همین باعث شد تا اولین تصاویر غیررسمی از دیوید کورنسوت (سوپرمن)، ریچل برازانهان (لوئیس لین) و نیکولاس هولت (لکس لوتر) در اینترنت منتشر شود که واکنش‌های عموما مثبت و حتی هیجانی طرفداران مرد پولادین را به دنبال داشته است. همان طور که قبلا هم اعلام شده بود، گان برخلاف فضای تیره و تار و به‌زور جدی فیلم‌های زک اسنایدر، بیشتر به فیلم‌های ریچارد دانر و حال‌وهوای کامیک‌ها و انیمیشن‌های کلاسیک سوپرمن نزدیک شده است. باید دید که سال آینده قدرتمندترین ابرقهرمان دی‌سی می‌تواند فاتح گیشه باشد یا نه.

دیگر فیلم خبرساز هفته «توسفراتو» بود که انتشار اولین تریلر آن با تحسین همه‌جانبه مواجه شد. رابرت اگرز در بازسازی خود از شاهکار تاریخی فردریش مورناو، علاوه بر حفظ حال و هوای گوتیک و اکسپرسیونیستی فیلم سعی کرده تا به رمان مدرن الهام‌بخش داستان یعنی «دراکولا» برام استوکر نزدیک شود و به نظر می‌رسد که بزرگ‌ترین اثر کارنامه خود را برای نمایش در کریسمس آینده آماده کرده است. دیگر تریلر کنجکاوی برانگیز روزهای گذشته مربوط می‌شود به «اینچ» ساخته جید دایرت زمه کسی که شاید مهم‌ترین و جاه‌طلبانه‌ترین پروژه سینمایی‌اش در هزاره جدید بعد از تجربیاتی چون «قطار سریع‌السیر قطبی» و «بیوولف» باشد که تماما با تکیه بر تصویرسازی دیجیتال و فناوری موشن کیچر ساخته شده بودند. داستان درباره یک خانواده از جوانی تا کهنسالی است که تماما در یک خانه و مقابل دوربینی ثابت به تصویر کشیده شده و دو بازیگر اصلی فیلم یعنی تام هنکس و رابین رایت (زوج محبوب فیلم «فارست گامپ») با کمک فناوری جوان‌سازی مقابل دوربین نقش آفرینی کرده‌اند. «اینچ» در فصل جوایز امسال روانه سینماها خواهد شد و با توجه به ایده و اجرای عجیب و غریبش به دستاوردی سینمایی تبدیل می‌شود یا یکی دیگر از شکست‌های سنگین کارنامه زمه کسی را رقم می‌زند.

همچنین تکلیف دو پروژه مهم کمپانی وارنر هم در هفته گذشته مشخص شد. دنی ویلنوو پس از تامل و تدبر بسیار در خصوص انتخاب فیلم بعدی‌اش، قرار شده که قسمت سوم از مجموعه فیلم‌های «تلماسه» را بر اساس رمان «مسیحا» جلوی دوربین ببرد که داستان پل آترید بر اساس همان اتفاقات کتاب اصلی و در شرایطی روایت می‌کند که به پادشاهی خودکامه و خون‌ریز تبدیل شده است. «تلماسه: مسیحا» به‌زودی و احتمالا بعد از قسمت دوم «پتمن» مت ریوز جلوی دوربین می‌رود تا برای نمایش در سال ۲۰۲۶ آماده شود. سکان سریال «هری پاتر» هم که به‌نوعی اقتباسی دوباره و ریبوت مجموعه فیلم‌های وارنر به حساب می‌آید به دست سازندگان «جانشینی» سریال موفق و تحسین‌شده اچ‌بی‌او در سال‌های گذشته سپرده شده تا شاهد روایتی تازه و عظیم از دنیای جادویی جی. کی رولینگ باشیم.

جنون و آتش‌بازی در بیابان‌های استرالیا

مروری بر سری فیلم‌های «مکس دیوانه»

علی ملاصالحی | این روزها با انتشار فیلم «فیوریوسا: حماسه‌ای از مکس دیوانه» در اینترنت، بار دیگر مجموعه فیلم‌های «مکس دیوانه» ساخته جرج میلر به مرکز توجهات آمده است. فرنچایزی که در دنیای آخرالزمانی رخ می‌دهد و قسمت دوم و قسمت چهارم که به ترتیب با نام‌های «جنگجوی جاده» و «جاده خشم» شناخته می‌شوند، در میان بهترین فیلم‌های اکشن ساخته شده، در تاریخ سینما قرار دارند. اما مکس دیوانه اصلا از کجا آمده است؟

دکتر میلر به اورژانس

«انگلیسی‌ها، هری‌پاتر دارند؛ آمریکایی‌ها، جنگ ستارگان و ما استرالیایی‌ها، مکس دیوانه!» این جمله کریس همسورث، بازیگر نقش شرور فیلم «فیوریوسا» درباره ذات استرالیایی این سری فیلم‌هاست. در نگاهی بیرونی، استرالیا همان آن زمان اولین فراری مدار کورمن پلیس بود که از آن‌ها می‌ساختند. نقش مکس هم به مل گیبسون تازه‌کار رسید که به خاطر دعوایش در شب قبل، با صورت کبود به جلسه تست بازیگری آمد و در همان جا به عنوان مکس انتخاب شد. فروش و استقبال غیرمنتظره از فیلم باعث شد که مدیران میلر به یک چهره مهم در سینمای استرالیا بدل شود. درست است که فیلم بدلکاری‌ها و اکشن‌های خاص و بدیعی داشت و می‌شود اولین نشانه‌ها از نبوغ بصری میلر در خلق اکشن را در این دیدها اولین فیلم تقریبا حدود ۱۰۰ میلیون دلار در سراسر جهان فروخت که آن را به پرسودترین فیلم تاریخ سینما تا آن زمان بدل کرد و حتی به یک پدیده فرهنگی در زاپن بدل شد؛ خود میلر هم بارها گفته که دقیقا متوجه نشده دلیل محبوبیت مکس دیوانه چه بوده است؟ در روایتی، جرج لوکاس و در روایتی یک کتاب «قهرمان هزارچهره» را به او داده و تازه آنجا فهمیده که شخصیت مکس دیوانه، مثل یک کابوی آمریکایی یک سامورایی در هر فرهنگی وجود دارد؛ قهرمان تنها که به دنبال پیدا کردن معنای وجودی خود وارد یک ماجراجویی پرخطر می‌شود.

جنگجوی جاده

مثل هر فیلم کم‌بودجه دیگری، جرج میلر فیلم کم‌بودجه تهیه‌کننده «مکس دیوانه» راضی نبود. با اینکه فیلم در سراسر دنیا فروش خوبی داشت و به دو بازیگر اصلی فیلم یعنی تام هنکس و رابین رایت (زوج محبوب فیلم «فارست گامپ») با کمک فناوری جوان‌سازی مقابل دوربین نقش آفرینی کرده‌اند. «اینچ» در فصل جوایز امسال روانه سینماها خواهد شد و با توجه به ایده و اجرای عجیب و غریبش به دستاوردی سینمایی تبدیل می‌شود یا یکی دیگر از شکست‌های سنگین کارنامه زمه کسی را رقم می‌زند.

همچنین تکلیف دو پروژه مهم کمپانی وارنر هم در هفته گذشته مشخص شد. دنی ویلنوو پس از تامل و تدبر بسیار در خصوص انتخاب فیلم بعدی‌اش، قرار شده که قسمت سوم از مجموعه فیلم‌های «تلماسه» با بر اساس رمان «مسیحا» جلوی دوربین ببرد که داستان پل آترید بر اساس همان اتفاقات کتاب اصلی و در شرایطی روایت می‌کند که به پادشاهی خودکامه و خون‌ریز تبدیل شده است. «تلماسه: مسیحا» به‌زودی و احتمالا بعد از قسمت دوم «پتمن» مت ریوز جلوی دوربین می‌رود تا برای نمایش در سال ۲۰۲۶ آماده شود. سکان سریال «هری پاتر» هم که به‌نوعی اقتباسی دوباره و ریبوت مجموعه فیلم‌های وارنر به حساب می‌آید به دست سازندگان «جانشینی» سریال موفق و تحسین‌شده اچ‌بی‌او در سال‌های گذشته سپرده شده تا شاهد روایتی تازه و عظیم از دنیای جادویی جی. کی رولینگ باشیم.

مکس دفنا!

با موفقیت و محبوبیت «مکس دیوانه ۲»، ساخت قسمت سوم قطعی به نظر می‌رسید اما همان طور که کریستوفر نولان هم چندی پیش اشاره کرده، ساخت قسمت سوم خوب در تاریخ سینما چندان بابسابقه نیست، مخصوصا قسمت‌های سومی که از ابتدا مثل «ارباب حلقه‌ها» نقشه را نداشته باشند. در فیلم‌های اول، فیلمساز ناملمئن از خود، ایده‌هایی را به عموم مردم ارائه می‌کند. ایده‌هایی که ممکن است مثل «مکس دیوانه» «ترمیناتور» به شدت با نظر عامه مردم هماهنگ شود و محبوبیت پیدا کند. اینجاست که فیلمساز باهوش، جج جرج میلر و جج جیمز کامرون، ایده‌ها را می‌گیرند و تا بالاترین حد آن‌ها را جلو می‌برند و با توجه به بودجه بیشتر و جلب نظر عموم، نتیجه یک فیلم ماندگار می‌شود که همان اتفاقی است که برای «مکس دیوانه: جنگجوی جاده» و «ترمیناتور ۲» افتاد. اما وقتی که با سال‌ها و همیشه ایده ساخت دنباله‌ای بر «مکس دیوانه» را در ذهن خود داشت و حتی در دهه نود به ساختن سریالی از آن بسیار نزدیک شد. دو ایده تمام این سال‌ها در ذهن او باقی ماند؛ اول تعقیبی بی‌وقفه که کل فیلم را شامل شود و دوم ایده تمام این سال‌ها در ذهن او باقی ماند؛ اول تعقیبی بی‌وقفه که کل فیلم را شامل شود و دوم شهری در آخرالزمان که در آن مهم‌ترین مسئله توانایی به دنیا آوردن فرزندی سالم است؛ چون دیگر آخرالزمان به جایی رسیده که انسان‌ها در حال انقراض هستند. این دو ایده بالاخره در میانه دهه ۲۰۱۰ به چهارمین قسمت «مکس دیوانه» با عنوان «جاده خشم» بدل شد.

پس از حواشی زیادی که مل گیبسون با اظهارات عجیب خود ایجاد کرده بود، تام هاردی جایگزین او در نقش مکس و شارلیز ترون هم در نقش فیوریوسا به فیلم اضافه شد. میلر اتکار کرد که دوباره به روحیه خود در زمان ساختن قسمت دوم بازگشته، بهترین ایده‌های فیلمی که پیش از بازی خوشنان آمده که دلشان نمی‌آید خرابش کنند. پس گره‌ها برای کاراکتر اصلی شل شده و منطق روایی به نمایشی ترین شکل ممکن تقلیل پیدا کرده تا عیش ادامه داشته باشد. «هیت‌من؟» قرار نبوده که از یک فیلم سرگرم‌کننده فراتر برود و احتمالا مهم‌ترین دستاوردش تثبیت گل پاول به‌عنوان یک ستاره مستعد و جذاب است.

«جاده خشم» این بار مکس آواره را در زیر سطره جوی ابدی قرار می‌دهد؛ مردی که صاحب مکانی دارای آب و گیاه به نام سیتادل است. اما در قلب سیتادل توطئه‌ای به جریان افتاده. فیوریوسا یکی از فرمانده‌های ارشد جو، زنان سالار و او را می‌دزدد تا به محلی امن ببرد دقیقا دچار همین مشکل است. «مکس دیوانه» دیگر به یکی از دارایی‌های برادران وارنر بدل شده بود. اواسط دهه هشتاد و با موفقیت چهره‌هایی مثل جرج لوکاس و استیون اسپیلبرگ، وارنر، میلر را زیر فشار گذاشت که از جرج لوکیل بخواهد که کارگردان مشترک فیلم سوم شود.

نتیجه فیلمی چند پاره است که به هیچ وجه جنون «مکس دیوانه» را ندارد. بخش تاندروم لحظات جالبی را رقم می‌زند اما بسیار کندتر از چیزی است که انتظار دارید. کل بخش پنجاه‌ها گمشده هم انگار یک فیلم اسپیلبرگی است که ناگهان در وسط فیلم میلر جایگذاری شده است.

بازگشت جنون

میلر پس از قسمت سوم، چند دهه «مکس دیوانه» را کنار گذاشت و به سمت آثاری بسیار متفاوت مثل «جادوگران ایستوویک»، «روغن لورنزو»، «بیب» و «انیمیشن «خوش‌قدم» رفت. انگار میلر در سوگ دوستش تصمیم گرفته بود که سینمای خود را زیر و رو کند و به سمت ساخت آثاری خانوادگی برود. اما در طول این سال‌ها او همیشه ایده ساخت دنباله‌ای بر «مکس دیوانه» را در ذهن خود داشت و حتی در دهه نود به ساختن سریالی از آن بسیار نزدیک شد. دو ایده اصلی این سال‌ها در ذهن او باقی ماند؛ اول تعقیبی بی‌وقفه که کل فیلم را شامل شود و دوم شهری در آخرالزمان که در آن مهم‌ترین مسئله توانایی به دنیا آوردن فرزندی سالم است؛ چون دیگر آخرالزمان به جایی رسیده که انسان‌ها در حال انقراض هستند. این دو ایده بالاخره در میانه دهه ۲۰۱۰ به چهارمین قسمت «مکس دیوانه» با عنوان «جاده خشم» بدل شد.

پس از حواشی زیادی که مل گیبسون با اظهارات عجیب خود ایجاد کرده بود، تام هاردی جایگزین او در نقش مکس و شارلیز ترون هم در نقش فیوریوسا به فیلم اضافه شد. میلر انگار که دوباره به روحیه خود در زمان ساختن قسمت دوم بازگشته، بهترین ایده‌های فیلمی که پیش از بازی خوشنان آمده که دلشان نمی‌آید خرابش کند. پس گره‌ها برای کاراکتر اصلی شل شده و منطق روایی به نمایشی‌ترین شکل ممکن تقلیل پیدا کرده تا عیش ادامه داشته باشد. «هیت‌من؟» قرار نبوده که از یک فیلم سرگرم‌کننده فراتر برود و احتمالا مهم‌ترین دستاوردش تثبیت گل پاول به‌عنوان یک ستاره مستعد و جذاب است.

داستان‌های عامه‌پسند

کسری ولایی

اگر خوشت می‌آید، انجامش بده!

هفته دویست‌وهفتاد و دوم: درباره دو فیلم «فیوریوسا: حماسه‌ای از مکس دیوانه» و «هیت‌من»

کوکتل بنزین و باروت

چاره‌ای نیست. در دنیای امروز اگر ایده خوبی داشته باشید حتما برایش دنباله، اسپین‌آف و پیش‌درآمد ساخته می‌شود و آن‌قدر شیره ایده را می‌کشند تا چیزی ارش باقی نماند. موفقیت «مکس دیوانه: جاده خشم» منجر شد به احیای یک فرنچایز قدیمی و بسط پیدا کردنش دور از ذهن به نظر نمی‌رسید. «فیوریوسا: حماسه‌ای از مکس دیوانه» هم ایده تازه‌ای ندارد و برای بازیافت عناصر فیلم‌های قبلی تا حدودی به استعمار نزدیک می‌شود. داستان در همان دنیای ویرانه فیلم‌های «مکس دیوانه» اتفاق می‌افتد و به سال‌ها قبل از ماجراهای «جاده خشم» برمی‌گردیم. فیوریوسای خردسال ناخواسته طعمه گروهی از غارتگران می‌شود و حکم غنیمت جنگی را پیدا می‌کند. به هر طریق ممکن در سیتادل خودش را یک پسر جا می‌زند تا مثل بقیه دخترها برای جوجه کشی حامله‌اش نکنند. سال‌ها بعد دوباره آتش جنگ بین دو گروه شعله‌ور می‌شود و فیوریوسا با کینه‌توزی‌اش می‌تواند سرنوشت جنگ را تغییر دهد. مشکل از جایی شروع می‌شود که واقعا نمی‌توانید به دلیل و ضرورت تولید «فیوریوسا» پی ببرید، چی در روایت و چه در بازی‌های فرمی. «جاده خشم» یک تجربه روایی دیوانه‌وار بود که در دنیای برساخته «مکس دیوانه» اتفاق می‌افتاد و آگاهانه مختصات و عناصر فیلم‌های رده ب را می‌پذیرفت و استعلا می‌داد؛ نوع نگاه و استفاده فیلم از کالایی‌سازی زنانگی و تقلیل روایت به یک تعقیب و گریز بی‌امان جزو دستاوردهای سینمای متامدرن در هزاره جدید بود. اما «فیوریوسا» شبیه یک شهربازی یا پارک تفریحی بر اساس مجموعه فیلم‌های «مکس دیوانه» شده و از یک ضمیمه برای تکرار ایده‌های جذاب و به عمل رساندن ایده‌های ناکام در قسمت‌های قبلی فراتر نمی‌رود. گرچه تماشای فیلم همچنان مفرح و هیجان‌انگیز است، درست مثل تصویری که از موتورسواری روی ماسه‌های سست و روان بیابان نشان می‌دهد، برای حفظ تعادل و فرو نرفتن باید تخت‌گاز پیش برود و نتیجه‌اش که تثبیت سریع‌تر سوخت است؛ بنزین «فیوریوسا» چیزی نیست جز خلاقیت و امالتی که از فیلم‌های قبلی به عاریه می‌گیرد و محافظه‌کار اله مصرفشان می‌کند. فقدان بداعت ویژه بیشتر به چشم می‌آید که فیلم به اجبار روی شخصیت فیوریوسا تمرکز می‌کند و نه دینامیک قصه یا شخصیت‌پردازی کلاسیک چیز درمی‌آید و نه سایه سنگین شارلیز ترون از سر آنیا تیلور جوی کم می‌شود. در هر صورت، «فیوریوسا» با وجود جاه‌طلبی‌های تکنیکی و ایده‌های روایی‌اش چیزی به دنیای «مکس دیوانه» اضافه نمی‌کند و از قضا قدرت و جذابیت «جنگجوی جاده» و «جاده خشم» را بیشتر به رخ می‌کشد.

نریتگی مخفی

این ایده تازگی ندارد که با یک آدم معمولی آشنا شوید و بعدا بفهمید زندگی پنهانی داشته و مثلا جاسوس، پلیس یا ادمکش بوده. اما تا حالا به برعکسش فکر کرده‌اید؟ یعنی به خاطر وجود تاریک و خشن شیفته کسی بشوید و بعدا گندش در بیاید که سر کار بوده‌اید! «هیت‌من

نکته بازی

غیراخلاقی‌تر از افشای راز هم داریم آقا احسان!

پیش‌بینی می‌شـــد که صحبت‌های خداداد عزیزی علیه امیر قلعه‌نویی، با واکنش‌هایی از ســـوی مجموعه تیم ملی مواجه شود اما اینکه قبل از هر کسی احسان حاج‌صفی وارد گود شود و پاسخ خداداد را بدهد، عجیب بود. دفاعیات او از قلعه‌نویی و کنایه‌هایش به خداداد هم همین‌قدر عجیب بود. مثلا برای او سوال پیش آمده که چرا وسط مسابقات حساس یورو پای گلایه از شرایط تیم ملی در جام ملت‌های شش ماه پیش وسط می‌آید! اما ماجرا هیچ ربطی به یورو ندارد و انتقاد از شرایط تیم ملی در مسابقات ۶ ماه پیش، به دلیل صحبت‌های چند روز پیش قلعه‌نویی و حمله‌اش به کارشناسان منتقد بود. حاج‌صفی در بخش دیگری از مصاحبه‌اش، از افشاگری خداداد انتقاد کرده و گفته: «رازداری و حفاظت از حریم، یکی از اصول اولیه انسانی و اخلاقی است. اگر دو نفری که بعد از سال‌ها زندگی با هم از یکدیگر جدا می‌شوند، در جمعی دیگر پشت سر هم حرف بزنند و رازهای همدیگر را بگویند، همه این مسئله را غیراخلاقی تلقی می‌کنند.» البته که مقایسه حاج‌صفی کاملا مع‌الفارق است و هیچ شباهتی بین این دو مورد وجود ندارد. اینکه خداداد یکی از دلایل جدایی‌اش از مجموعه تیم ملی را برشمرده، به معنی افشای راز محرمانه نیست و غیراخلاقی هم نیست. در این فوتبال چیزهای غیراخلاقی مهم‌تری هم دیده شده. مثلا دیده‌ایم که یک کاپیتان تیم ملی، در انتخابات ریاست فدراسیون فوتبال، همبازی سابقش را که کاندیدا بود بغل کرده اما به فرد دیگری رای داده! کلا بهتر است حاج‌صفی پاسخگویی به خداداد و خیابانی را به مربیان تیم ملی واگذار کند و خودش را وارد این ماجرا نکند.

چطور حرف‌های درستت را جدی بگیریم؟

صحبت‌های خداداد عزیزی درباره تیم ملی و انتقاداتش از امیر قلعه‌نویی تا حدود زیادی درست است. این‌ها همان انتقاداتی است که رسانه‌ها از همان ابتدای حضور قلعه‌نویی در تیم ملی نسبت به او داشتند. موضع رسانه‌ها همچنان همانی است که بود اما نکته اینجاست که موضع خداداد از ابتدا این نبود. او از حضور قلعه‌نویی در تیم ملی دفاع کرده بود، در ادامه از دستیاری سعید الهویی در تیم ملی انتقاد کرد و ناگهان به شکلی عجیب، مدتی بعد به عنوان مشاور به کادر فنی تیم ملی اضافه شد. در همان روزها و در همین ستون به او هشدار دادیم که این دعوت دلایل فنی ندارد اما گوش استاد بدهکار نبود. تقریبا همه می‌دانستند که خداداد برای این به تیم ملی فراخوانده شده که دیگر انتقاد نکند! این تاکتیک اتفاقا جواب داد و خدادادی که این روزها به قلعه‌نویی می‌تازد، حتی از الهویی هم تعریف و تمجید کرد و از او بابت اظهاراتش عذرخواهی هم کرد. اما این دوستی و رابطه خوب خیلی پابرجا نماند و مخالفت خداداد با قلعه‌نویی در جلسه فنی قبل از یک بازی باعث شد او مدتی بعد راهش را از قلعه‌نویی جدا کند. او که ابتدا گفته بود: «من فکر می‌کنم یکسری از اینها با امیر قلعه‌نویی مشـــکل دارند. یک عده دوستش ندارند، درحالی که نتایج نشان می‌دهد عملکرد او بد نبوده است»، حالا امیر قلعه‌نویی را زیر سوال می‌برد و معتقد است تیم ملی با او خوب نتیجه نگرفته است. احتمالا دلیل اینکه دیگر خیلی از رسانه‌ها و افکار عمومی حرف‌های خداداد را زیاد جدی نمی‌گیرند، همین یک بام و دو هواهای عجیب است.

شاه‌ماهی‌های روی نیمکت

۳ مربی جوان و جسور لیگ‌برتری این روزها گل سرسبد بازار نقل و انتقالات هستند

فصل نقـــل و انتقـــالات فقـــط مربوط به بازیکنان نیست و مربیان هم معمولا حضور پررنگی در این دوره دارند که البته بیشتر آنها دلایل غیرفنی دارد اما در فصلی که گذشت ۳ مربی جوان خودشان را اثبات کردند و حالا می‌توانـــند بمب بازار نقل و انتقالات در رده مربیان باشند.

محرم نویدکیا

او در طول فصل اخیر در چند نوبت نســـبت به مشـــکلات مالی تیمش موضـــع گرفت و بعد از آنکه فصل ۰۳-۱۴۰۲ به پایان رسید، پاســـخ مبهمی درباره آینـــده کاری‌اش در جمع نارنجی‌پوشـــان داد و مدعی شـــد که مسائل مالی و ســـاختار بودجه‌ای باشگاه، در مســـیر تصمیم‌گیری او برای ادامه همکاری یا قطع همکاری با مســـی‌ها موثر اســـت. در حالی که اولتیماتوم نویدکیا به مدیران باشگاه مس برای رفع مشـــکلات رو به پایان است، البته جلسه‌ای میان محرم نویدکیا و باشگاه رفسنجانی برگزار شده و در این جلسه تاکید بر ادامه همـــکاری با نویدکیا شـــد که گفته می‌شود فعلاً این سرمربی جوان پاسخ روشنی به درخواست نارنجی‌پوشـــان نداده است. از سویی مسئولان باشـــگاه گل‌گهر سیرجان با توجه به روند نتیجه‌گیری تیم‌شان در فصل اخیر و رقم قرارداد مارینـــوس اوزونیدیس، نســـبت به ادامه همکاری با این ســـرمربی یونانی مردد هســـتند و گفته می‌شـــود در روزهـــای اخیـــر، ارتباطاتی میـــان مدیران باشـــگاه ســـیرجانی و نویدکیا برقرار شـــده اســـت. نویدکیا که روزهای خوبی را در مس پشت سر گذاشت، فعلاً پاسخی به درخواست گل‌گهری‌ها هم نداده اما گفته می‌شـــود او جدی‌ترین گزینه هدایت سرمه‌ای‌پوشـــان است و دور از ذهن نیست که در صورت توافق نهایی به‌زودی در کسوت ســـرمربی جدید گل‌گهر انتخاب شود. طبق شـــنیده‌ها، هم تراکتوری‌ها جویای وضعیت نویدکیا شده‌اند و هم ســـپاهانی‌ها نیم‌نگاهی به اســـتخدام محرم دارنـــد. البته که پـــس از پایان فصل ۰۳-۱۴۰۲، نویدکیا بازگشت به سپاهان در مقطع کنونی را دور از انتظار دانســـته بود و به نظر می‌رســـد در میان ۴ تیم مطرح‌شده، سپاهانی‌ها کمترین شانس را برای همکاری با محرم نویدکیا دارند.

سعید دقیقی

در فصل گذشته در لیگ یک و نیم‌فصل اول لیگ بیست و ســـوم، آنقدر خوب کار کرد که کارش حتـــی به نیم‌فصل دوم هم نرســـید و در میانه فصـــل تصمیم گرفـــت راهی مس رفسنجان شود. او در یک پست اینستاگرامی عجیـــب و بلندبالا جدایی‌اش از شـــمس‌آذر را تایید کـــرد و با مس رفســـنجان به توافق نهایی هم رســـید اما بنا به دلایلی نامشخص این توافق به اجرا نرســـید و دقیقی در اتفاقی عجیب به قزوین برگشت و هدایت شمس‌آذر را دوباره در دســـت گرفت. هرچند تعدادی از ســـتاره‌های تیمش را در نقـــل و انتقالات نیم‌فصل از دست داده بود و همین باعث شد نتایج تیمش در ادامه افت کند. اما در نهایت نمایش‌های شمس‌آذر با دقیقی و رتبه خوبش در پایان فصل باعث شد تا حتی در مقطعی به پرسپولیس و استقلال هم لینک شود! تا چند روز پیش مسئولان باشگاه شمس‌آذر مدعی بودند که گزینه اول آنهـــا برای فصل بعد هم سعید دقیقی اســـت اما ورود مدیرعامل این باشگاه به پرونده فساد لیگ‌برتر باعث شد تا همه چیز به هم بریزد و حالا دقیقی می‌تواند در فصل آینده یک گزینه خوب و در دسترس برای تیم‌هایـــی مثل تراکتـــور، ملوان، مس رفسنجان و... باشـــد. هرچند به نظر می‌رسد زنوزی به دنبـــال یک مربی خارجی اســـم و رسم‌دار اســـت اما دقیقی که در تراکتور هم بازی کرده، احتمالا گزینه مناسب‌تری برای این تیم خواهد بود. این همکاری می‌تواند یک معامله دوسر برد باشد و سکوی پرتاب دقیقی و تراکتور در فصل آینده.

مجتبی حسینی

مربـــی خوش‌فکر و جســـور فوتبـــال ایران، فصل خوبی را در تیم جوان شـــده و بی‌ستاره آلومینیوم اراک سپری کرد. او قبل از شروع فصل، چند بازیکن جـــوان و گمنام را که در پیکان زیر نظر او بازی می‌کردند با خودش به اراک برد و جالب اینکه همه آنها در آلومینیوم هم درخشـــیدند و حالا جزو ستاره‌های بازار نقل و انتقالات هم هستند. مهدی لیموچی، عارف حاجی عیدی و امیر نـــوری بازیکنانی بودند کـــه در تیم حســـینی درخشـــیدند. آلومینیوم با حســـینی در عملکـــردی عالی، توانســـت روی پله هفتم لیگ برتر بایستد و از تیم‌هایی متمول و پرســـتاره مثل گل‌گهر، مس رفسنجان و فولاد خوزســـتان هم بهتر نتیجه بگیـــرد. این تیم در جـــام حذفی هم عالی کار کرد و بعد از حذف پرســـپولیس تا نیمه‌نهایی این تورنمنت هـــم پیش رفت اما مغلوب سپاهان پرستاره شـــد. حالا عملکرد خوب حســـینی باعث شـــده تا یک بار دیگر توجهات به سوی او جلب شود. یکی از بهترین پیشنهادها برای او، حضور در تراکتور است. حسینی قبلا هم در مقطعی هدایت تراکتور را برعهده داشت و نتایج خوبی گرفت و حالا مالک متمول این باشـــگاه وسوســـه شده تا دوباره تیمش را به او بسپارد. هرچند حسینی هنوز با آلومینیوم قرارداد دارد و به این راحتی نمی‌تواند از اراک خارج شود. به جز تراکتور، تیم‌هایی مثـــل ذوب‌آهـــن، گل‌گهر و مس رفسنجان هم می‌توانند او را به خدمت بگیرند. البته گفته می‌شود او یکی از گزینه‌های اصلی فدراسیون فوتبال برای هدایت تیم امید هم هست که اگر انتخاب شـــود، احتمالا یکی از معدود تصمیمات درست فدراسیون برای تیم امید خواهد بود.

گزارش

نگرانی بیشتر انگلیس و امید مضاعف اسپانیا

انگلیس در مقابل اسلواکی همان تیم کم‌رمق مرحله گروهی بود اما ماتادورها از قبل هم بهتر ظاهر شدند

روز پانزدهم یـــورو با برد انگلیس و اســـپانیا به پایان رســـید اما چقدر فاصله بین حال هواداران این ۲ تیم پس از این ۲ پیروزی وجود داشت.

با این همه ستاره؟

حسرت در پوست و خون این انگلیس گویا نهفته است. خبری نبود از تغییر تاکتیک، تغییر ســـطح انگیزه و هیچ تغییری از شاگردان ساوت‌گیت ندیدیم. تسلیم حریف نبودند اما در مقابل ناتوانی خودشان دست‌ها را بالا آوردند و به وضوح اعلام کردند ادعای قهرمانی برای آنها یک خیال خام است. مگر می‌شود در سمت راست خط حمله تیمی بوکایو ســـاکا حضور داشته باشد و کاری از دســـتش بر نیاید؟ مگر ممکن است فودن را در تیمتان داشته باشـــید و مدافعان حریف از تبحـــر او در اذیت کردن خطـــوط دفاعی در امان باشـــند؟ اصلا بالاتر از همه این موارد؛ چگونه ممکن اســـت هری کین با آن همه گل در پیراهن تیم ملی، با آن همه ســـابقه باز کردن دروازه‌ها در تاتنهام و با فصلی درخشان و مملو از گلزنی در بایرن مونیخ برای به ثمر رساندن یک گل تا این اندازه به زحمت بیفتد؟ انگلیســـی‌ها مردند تا بردند و همه هواداران‌شان را تا دقیقه ۹۵ بازی بارها تا مرز قطع امید کردن کشاندند. جادوی ساق‌های بلینگام و اعتماد به نفس عجیب این ستاره کهکشـــانی‌ها اگر نبود، آن موقعیت هم شاید یکی از چنیدن فرصت هدر رفته می‌شد. به هر شیوه و به هر شکل ممکن انگلیس راهی یک‌چهارم نهایی شد اما تشویق اصلی را بازیکنان اسلواکی دریافت کردند و مورد حمایت قرار گرفتند. اکنون که غائله یک‌هشتم پایانی تمام شده، انگلیس باید برای زنده شدن، برای مدعی شدن و برای انگلیس بودن در ازدحام این همه ستاره در ترکیب، فکری بکند. ســـاوت‌گیت در مرز نفرت مردم کشورش قرار گرفته و اگر عشق می‌خواهد باید تیمش را برای بازی سخت مقابل سوئیس آماده، عاشقانه به میدان بفرستد. انگلیس با هیبتی مایوس و غمگین و نگران با همان سیمای گر گرفته و بهت‌زده مرحله گروهی به یک‌چهارم نهایی رســـید اما یقینا کادر فنی و بازیکنان این تیـــم می‌دانند با این حالت و این ظاهر در برابر سوئیس به دستاوردی نخواهند رسید.

اسپانیا مدعی‌تر قبل

مثل ماتادورهای واقعی، حریف شگفتی‌ساز خودشان را با تکیه بر تجربه و درایت ســـرمربی با بهره‌وری هر چه بیشتر از ستاره‌های جوان و نبوغ آنها با لذت بردن از رهبری رودری در میانه میدان و با ترکیب یکدست و درخشان خودشـــان مهار کردند. نه ماماراداشویلی توانســـت از کمنـــد ضربات اســـپانیا بگریـــزد و نه کواراتسخلیا موفق شـــد قهرمان تیم شگفتی‌سازش باشد. گولیسانی هم با بازیکنانی خطرناک‌تر از رونالدو چشم در چشم بود. شگفتی رقم نخورد چون سرمربی اسپانیا راه غافلگیر شدن را بست و به مردانش آموخته بود حتی در منجلاب عقـــب افتادن از یک رقیب هم چگونه باید خودشان را برهانند و پایان خوشی برای این لحظات سخت رقم بزنند. برای مدتی طولانی از بازی سکوهای حامی گرجســـتان در آسمان‌ها سیر می‌کردند. آنها در همین فاصله زمانی که یک گل از حریف بزرگ خودشـــان پیش افتاده بودند تا رویای قهرمانی هم پیـــش رفتند. در همین بـــازه زمانی از خودشان پرسیدند؛ اگر می‌شود اسپانیا را هم برد، پس چرا به بردن همه تیم‌ها و ایستادن بر بام قاره سبز فکر نکنیم؟ برای آنها که تا همین جا هم با خلق شگفتی بالا آمدند، همین مدت رویاپردازی هم غنیمت بزرگی در مسیر رشد و ترقی بود. گرجستان حریف اسپانیا نشـــد چون تیم دلافوئنته برای همه اتفاقات بزرگ و کوچک و سخت و آســـان رقابت‌ها آموزش دیده و کاملا توجیه شده است. ماتادورها در رقص ساق‌های ســـرخوش و درخشـــان یامال در حرکات انفرادی انفجاری ویلیامز در درخشش رهبری به نام رودری در میانه زمین و در کم‌اشتباه ظاهر شدن همه ستاره‌های تیم، موفق به کنترل یک رقیب دیگر و صعود به دور بعدی به عنوان یک مدعی قهرمانی شـــدند. ایستگاه بعدی یک فینال اســـت. رقابتی منتظر آنهاست که شاید قرار است قهرمان این دوره از بازی‌ها از دل آن بیرون بیاید.

سوژه روز

علیپور، هدف جذاب پرسپولیس

مسئولان باشگاه پرسپولیس البته در روزهای اخیر درصدد آن بوده‌اند تا بعد از انتخاب خوان کارلوس گاریدو به عنوان سرمربی جدید، به سراغ جذب بازیکن هم بروند اما فعلاً مذاکرات با بازیکنانی مانند مهدی لیموچی و فرشاد احمدزاده، به سرانجام نرسیده است. در این میان، یکی از دغدغه‌های سرخ‌پوشان در بازار تابستانه، تقویت فاز تهاجمی تیم‌شان است و پرسپولیسی‌ها در کنار حفظ عیسی آل‌کثیر، در سودای آن هستند تا بتوانند یک مهاجم تمام‌کننده به فهرست تیم‌شان اضافه کنند.

امیدوار به توافق با آقای گل

علی علیپور، جدی‌ترین گزینه مطرح شده برای حضور در خط حمله پرسپولیس است؛ به‌ویژه سرخ‌پوشان پایتخت بعد از جدایی یورگن لوکادیا، در جذب مهاجم خارجی نتوانستند موفق عمل کنند و بازیکنانی مانند شیخ دیاباته، لیاندرو پریرا و نبیل باهویی ناکام در برآورده کردن انتظارات هواداران تیم‌شان بودند. در فصول گذشته هم بحث بازگشت علیپور به پرسپولیس مطرح بود اما او همواره تحت قرارداد باشگاه‌های پرتغالی بود؛ با این وجود شرایط در مقطع کنونی متفاوت از گذشته است و علی علیپور به عنوان بازیکن آزاد در بازار تابستانه حضور دارد. علیپور که بهترین گلزن تاریخ پرسپولیس در لیگ‌برتر محسوب می‌شود و آخرین بازیکن در لیگ‌برتر است که با پیراهن پرسپولیس موفق به کسب عنوان آقای گلی در یک فصل شده، روزهای پرفرازونشیبی را در فصل اخیر در تیم ژیل‌ویسنته پشت سر گذاشت اما طرفین تمایلی به ادامه همکاری ندارند و همین مسئله باعث شده تا علیپور به عنوان بازیکن آزاد در سودای انتخاب تیم جدیدش باشد. در روزهای گذشته، دور اول مذاکرات میان مدیران باشگاه پرسپولیس و نماینده علیپور مثبت پیش رفته و هواداران پرسپولیس چشم‌انتظار تعیین تکلیف وضعیت علی علیپور هستند.

در انتظار توافق نهایی یا هایجک؟

پرسپولیسی‌ها در شرایطی به سراغ جذب علیپور رفته‌اند که گفته می‌شود دوره معافیت سربازی او به پایان رسیده و این مهاجم باتجربه باید برای اعزام به خدمت آماده شود. البته که پیگیری‌های بیشتر نشان می‌دهد که فعلاً علیپور مشمول خدمت سربازی نیست و این مسئله بدان معناست که یک مانع بزرگ در مسیر بازگشت او به تیم مورد علاقه‌اش برداشته شده است. جالب آنکه پرسپولیس تنها تیم لیگ برتری خواهان علی علیپور نیست و تراکتوری‌ها هم تلاش خود را برای جذب او آغاز کرده‌اند. سرخ‌پوشان تبریزی که در سودای خرید همزمان بیرانوند، اسماعیلی‌فر و ترابی هستند، یکی دیگر از اهداف نقل‌وانتقالاتی‌شان، علی علیپور است. در روزهای گذشته مذاکراتی هم میان طرفین انجام شده اما به نظر می‌رسد اولویت علیپور، بازگشت به پرسپولیس باشد که باید دید طی روزهای آتی مذاکرات انجام شده مثبت پیش خواهد رفت و به سرانجام می‌رسد یا هایجکی غیرمنتظره در انتظار پرسپولیسی‌ها است و علی علیپور بعد از عدم توافق با سرخ‌پوشان به سراغ امضای قرارداد همکاری با تراکتور می‌رود.

منبع: فوتبال ۳۶۰

گوشه و کنار مستطیل سبز

رکورد تاریخی دروازه‌بان گرجستان در یورو

گئورگی ماماراداشـــویلی، دروازه‌بان تیم ملی فوتبال گرجســـتان در چهار بازی انجام شده در مسابقات قهرمانی اروپا ۲۰۲۴ به میزبانی آلمان ۳۰ سیو داشت. مقام نخست در این شاخص را ایگور آکینفیف دروازه‌بان روسی در اختیار دارد که در یورو ۲۰۰۸ توانست ۳۲ شـــوت را روی دروازه خود سیو کند. فرانچسکو تولدو دروازه‌بان ایتالیایی در رده سوم این شاخص است که همانند ماماراداشویلی ۳۰ بار دروازه خودی را نجات داد اما در یورو ۲۰۰۰. تیم ملی فوتبال گرجستان یکشـــنبه شب در بازی مرحله یک‌هشتم نهایی یورو ۲۰۲۴ با نتیجه ۴ بر یک مغلوب اسپانیا شد و این مسابقات را ترک کرد.

تماس تن‌هاگ با دلیخت برای پیوستن به منچستر

باشگاه منچستریونایتد پیشنهاد قراردادی پنج ساله به ماتیاس دلیخت داده و با مدیر برنامه‌های او در حال مذاکره است. انتظار می‌رود طرفین به زودی با هم به توافق برسند. طبق این گزارش، باشگاه منچستریونایتد همچنین مذاکره با باشگاه بایرن مونیخ برسر جذب دلیخت ۲۴ ساله را آغاز کرده و مدیران این باشگاه امیدوار هستند که بتوانند برسر رقم این انتقال با همتایان آلمانی خود به توافق برسند. اریک تن‌هاگ که در آژاکس سابقه کار با این مدافع هلندی را داشته، در چند روز گذشته چند بار به صورت تلفنی با او صحبت کرده است. مدافع بایرن مونیخ در حال حاضر منتظر توافق دو باشگاه برای عملی شدن این انتقال است. گفته می‌شـــود بایرن مونیخ هم بدش نمی‌آید دلیخت را در این تابستان بفروشد و انتظار می‌رود با دریافت پیشنهادی ۷۰ میلیون یورویی مجوز جدایی او را صادر کند. مدافع پیشـــین تیم‌هـــای آژاکس و یوونتوس، تابستان ۲۰۲۲ به جمع باواریایی‌ها پیوست و تاکنون در ۷۳ بازی برای این تیم بوندس‌لیگایی به میدان رفته و آمار ۵ گل زده و ۲ پاس گل را از خود برجای گذاشته است. قرارداد فعلی او تا پایان ماه ژوئن ۲۰۲۷ اعتبار دارد.

یامال رکورد اعجوبه رئال را هم شکست

لامین یامال از زمانی که در سن ۱۵ سالگی نخستین بازی خود را برای تیم اول بارسا انجام داد، پیوسته رکورد شکســـته و حالا این روند به بازی‌های ملی نیز رسیده است. یامال که جوان‌ترین بازیکن تاریخ یورو شناخته شده، با حضور در ترکیب اسپانیا برابر گرجستان توانســـت به رکورد جوان‌ترین بازیکنی که در مرحله حذفی یورو حضور داشته، برسد. یامال با ۱۶ سال و ۳۵۳ روز به این رکورد رسید در حالی که رکورد قبلی در اختیار جود بلینگام در دوره قبلی بازی‌ها بود. او در یورو ۲۰۲۰ که در سال ۲۰۲۱ برگزار شد، با ۱۸ سال و ۴ روز مقابل اوکراین به میدان رفت. ستاره انگلیسی رئال ولی حالا این رکورد را به یامال واگذار کرده است. یامال هنوز موفق به گلزنی نشده تا فعلا رکورد جوان‌ترین گلزن رقابت‌ها در اختیار یوهان وونلانتن سوئیسی با ۱۸ سال و ۱۴۱ روز باشد. او در بازی بعدی برابر آلمان این شانس را دارد تا رکورد دیگری را بشکند.

بمب بوندسلیگا: هوملس در قهرمان آلمان

بایرلورکوزن هنوز پیشنهاد دومی از بایرن مونیخ برای جاناتان تاه دریافت نکرده است. این باشگاه نمی‌خواهد از تقاضای ۴۰ میلیونی خود عقب‌نشینی کند. لورکوزن همچنان منتظر اســـت تا ببیند آیا بایرن برای جذب تاه که نمی‌خواهد قراردادش را بعد از ســـال ۲۰۲۵ تمدید کند، اصرار خواهد کرد یا خیر. تاه فقط می‌خواهد به مونیخ برود اما باید دید پیشنهاد بعدی بایرن به ۴۰ میلیون یورو نزدیک می‌شود یا او باید همچنان منتظر بماند. در این بین لورکوزن به دنبال گزینه‌های جانشینی تاه است و حتی اگر این بازیکن ماندنی شـــود نیز می‌خواهد خط دفاع خود را تقویت کند. بیلد نوشته است که یکی از این گزینه‌ها متس هوملس است که جذب او رایگان خواهد بود. مذاکرات اولیه نیز با او صورت گرفته است. لورکوزن همچنین برای جذب والدمار آنتون (۲۷ ســـاله) تلاش کرده بود، اما کاپیتان اشتوتگارت تصمیم گرفت به دورتموند برود. اگر هوملس به لورکوزن برود، یادآور انتقال سامی هیپیا در سال ۲۰۰۹ خواهد بود. این فنلاندی در سن ۳۵ سالگی با انتقال آزاد از لیورپول به لورکوزن ملحق شد.

تمدید قرارداد جلالی با استقلال

رسانه باشگاه استقلال نوشـــت: ابوالفضل جلالی مدافع - هافبک چپ پا و ملی‌پوش تیم فوتبال اســـتقلال، پس از توافق با این باشگاه، قرارداد خود را به مدت دو ســـال دیگر تمدید کرد. این هافبک آینده‌دار در فصل گذشته نمایش‌های خوبی ارائه کرد و این فصل وارد چهارمین ســـال حضورش در استقلال می‌شود.

۳ بانک خریدار پرســـپولیس، مـــدارک را تحویل نداده‌اند

سه بانک خریدار پرسپولیس با گذشت حدود دو ماه از مراسم واگذاری، هنوز مدارک مورد نیاز سازمان خصوصی‌ســـازی را به این سازمان ارائه نداده‌اند و دلیل وقفه در درج نام مالکان نیز همین موضوع اســـت. شـــنیده می‌شود به‌زودی قرار اســـت این موضوع در هیات واگذاری سازمان خصوصی‌سازی مورد بررسی قرار بگیرد. پیگیری از باشـــگاه پرسپولیس نیز نشان می‌دهد بانک‌هایی که مدارک خود را به سازمان خصوصی‌سازی تحویل نداده‌اند، فعلاً هیچ کمکی به این باشگاه به‌عنوان یکی از مالکان نداشته‌اند و همین موضوع مشکلاتی ایجاد کرده است. بانک‌های شهر، ملت، تجارت، رفاه، صادرات و اقتصاد نوین شش بانک خریدار باشگاه پرسپولیس هستند که تاکنون سه بانک شهر، ملت و تجارت مدارک خود را به سازمان خصوصی‌سازی تحویل داده‌اند و ســـه بانک رفاه، صادرات و اقتصاد نوین تا این لحظه مدارکی ارائه نکرده‌اند و به همین دلیل نیز همچنان ۹۰ درصد سهام این باشگاه در تابلوی فرابورس به نام وزارت ورزش است.

وینگر خارجی مدنظر استقلال تست پزشکی داد

باشگاه استقلال از مدت‌ها قبل با دو بازیکن اهل کشور بوسنی و هرزگوین وارد مذاکره شـــده بود که هر دوی آنها در ایران حضـــور دارند. یکی از این بازیکنان آلمدین زیلیکیچ است که دیروز تســـت‌های پزشکی را پشت سر گذاشت. این بازیکن ۲۸ ساله فصل گذشته در تیم سارایوه بوسنی حضور داشـــته اســـت. یکی دیگر از بازیکنان خارجی مدنظر اســـتقلال در پست دروازه‌بان است که گفته می‌شود قرار است با او نیز قرارداد امضا شود.

بودجه صد و چند میلیاردی پرسپولیس

مسئولان باشـــگاه پرســـپولیس که این روزها به شـــدت درگیر امور نقل و انتقالاتی است، دیروز در جلســـه با مالک خود شرکت کردند و موفق شدند بودجه موردنیاز خود برای بازار نقل و انتقالاتی را به دست بیاورند. بر اساس مصوبه رسمی بانک شهر، این نهاد بیش از ۱۰۰ میلیارد تومان برای پنجره نقل و انتقالات در اختیار پرسپولیس قرار خواهد داد تا سرخ‌پوشان با خیال آسوده به اســـتقبال خرید بازیکنان موردنیاز خود بروند. شنیده‌ها حاکی از آن است که مالک پرسپولیس، رضا درویش را مامور کرده تا با بخش اعظمی از این مبلغ، تمام بدهی این باشـــگاه به بازیکنان خود در سالیان گذشته را پرداخت کند تا به این ترتیب بار ســـنگین از روی دوش باشگاه پرسپولیس برداشـــته شـــود. همچنین مبلغ باقیمانده نیز برای خرید بازیکنان جدید و پیش‌پرداخت به آنها هزینه خواهد شـــد اما به نظر گـــره نقل و انتقالات پرسپولیس با همان تسویه حساب بازیکنان باز می‌شود و باشگاه با باقیمانده مبلغ، نیازهای نقل و انتقالاتی را برآورده می‌کند.

جزئیات مرگ ویدا اینفلوئنسر جوان

همسر سابق خانم بلاگر معروف به نام پیمان آدیداس سال قبل با سکته قلبی به کام مرگ فرو رفت

فاطمه شیخ علیزاده | عصر روز دوشنبه یازدهم تیرماه امسال خبر خودکشی خانم بلاگر مشهور تهرانی در فضای مجازی پیچید و ساعتی بعد این خبر به تائید بازپرس جنایی رسید.این خانم بلاگر جوان ویدا نام داشت که همسر پیمان آدیداس بود.

همین یک سال پیش بود که خبر فوت بلاگر معروف تهرانی به نام پیمان کوچکی ملقب به پیمان آدیداس سر تیتر اخبار حوادثی قرار گرفت.

پیمان آدیداس جوان ۲۷ ساله‌ای بود که در فضای مجازی او را به نام خالق سوسماس می‌شناختند و کلیپ‌های طنز او که عمدتا به همراه همسرش به نام ویدا منتشر می‌شد در میان کاربران اینستاگرام به حدی طرفدار پیدا کرد که رقم فالوئرهای او را به بیش از یک میلیون نفر رساند. علت مرگ پیمان سکته قلبی اعلام شد و بعد از اینکه این مرد جوان به کام مرگ فرو رفت طرفداران او در بدرقه‌ای باشکوه مراسم ترحیمش را انجام دادند. در همه این مراسم ویدا همسر پیمان صاحب عزا بود و بعد از فوت شوهرش در استوری‌ها و کلیپ‌هایی که در فضای مجازی منتشر می‌کرد یاد پیمان را زنده نگه می‌داشت. البته شهرت ویدا تنها به این دلیل نبود که او همسر پیمان بود بلکه او یک خواننده رپ بود که صفحه شخصی او نیز در اینستاگرام بیش از یک میلیون نفر فالوئر داشت. او با گذشت یک سال از فوت شوهرش با فردی به نام آبراهام ازدواج کرده بود.زمانی که او در اینستاگرام تصاویری از زندگی جدیدش منتشر کرد کاربران و طرفداران او از تصمیم زودهنگامش برای ازدواج مجدد شوکه شده بودند و برخی افراد واکنش‌های تندی نشان دادند.

خودکشی ویدا

ظهر یازدهم تیرماه خبر خودکشی ویدا طرفداران او را شوکه کرد.رسیدگی به این موضوع با اعلام از سوی ماموران کلانتری تجریش در دستور کار موسی رضازاده بازپرس کشیک قتل پایتخت قرار گرفت. در بررسی‌های ابتدایی مشخص شد اخیرا ویدا به همراه آبراهام به شمال سفر کرده بودند اما به دلیل اختلافاتی که داشتند در میان راه از یکدیگر جدا شده بودند. ویدا به دلیل فشار روحی ناشی از اختلاف با شوهرش روز حادثه در استوری اینستاگرام خود به مخاطبانش اعلام کرد که یک سورپرایز برای آنها دارد و در استوری بعدی عکس قرص برنج گذاشت. سپس او به نزدیکی محل کار شوهرش واقع در تجریش رفته و با مصرف قرص برنج به زندگی خود پایان داد. رسیدگی به این پرونده برای طی روال قانونی در دستور کار بازپرس شعبه یازدهم دادسرای جنایی تهران قرار دارد.

تیتر دو

رازهای قتل ۵ مرد همدانی

ادامه از صفحه اول

شب حادثه هم با خوبی و خوشی در کوهستان اتراق کرده بودند که صبح روز بعد اجساد آنها پیدا شد.

حالا مشخص شده که آنها از مدتی قبل به دنبال یک معامله پر سود به هفتاد میلیارد پول دست پیدا کرده بودند که با آن مبلغ مغازه‌ای در بازار شوش تهران خریده بودند.

یکی از آنها قبلا چند باری گفته بود که ۴ نفر دیگر سهمش را از این مبلغ نداده‌اند.او همان کسی است که اسلحه زیر بدنش کشف شد و مشخص شد بعد از شلیک به دیگران خودکشی کرده است.

فردی از بستگان نزدیک یکی از قربانیان می گوید:«یکی از مقتولین که از قبل با بقیه اختلاف حساب پیدا کرده بود قبلا به پدرش گفته بود که دیگر حوصله زندگی را ندارم و می‌خواهم خودم و چند نفر دیگر را بکشم.ظاهرا او بقیه را به بهانه خوشگذرانی به روستا دعوت کرده بود.» اما هیچ کس فکرش را هم نمی کرد چنین فاجعه‌ای در راه باشد و کسی تهدیدهای این جوان را جدی نگرفت.

قتل در تاریکی شب

ماموران در صبح جمعه بعد از بررسی صحنه جرم به این نتیجه رسیدند که چند ساعتی از قتل قربانیان می گذرد.

فردی که اسلحه زیر جسدش پیدا شد و خودکشی او محرز بود چراغ قوه‌ای به پیشانی‌اش بسته شده بود.

تصویر سازی صحنه قتل کار سختی نیست: فردی با انگیزه و نقشه قبلی در تاریکی شب با اسلحه‌ای که از قبل تهیه کرده و در وسایل شخصی‌اش جاسازی کرده است سراغ بقیه می‌رود و به آنها شلیک می کند.چراغ قوه را هم برای همین روی پیشانی‌اش بسته که در تاریکی شب بتواند درست نشانه گیری کند. جسد یکی از مقتولین با فاصله از بقیه افتاده و به ضرب گلوله از پشت سر جان باخته بود که احتمالا از خواب پریده و از ترس جانش اقدام به فرار کرده است اما جان شیرین او هم مثل بقیه از شلیک مرگبار در امان نماند.

مراسم ترحیم در تهران

مراسم ترحیم یکی از قربانیان با انتقال جسد او به تهران، روز دوشنبه در محله مسعودیه تهران برگزار شد.

در حالی که عامل جنایت به زندگی خود پایان داده و مجازات او ممکن نیست،یکی از بستگان مقتولین می گوید:«بعد از این اتفاق خانواده مقتولین حال روحی خیلی بدی دارند و می‌خواهند خون عزیزانشان پایمال نشود برای همین اختلاف و درگیری بین بازماندگان هم زیاد شده است.»

گزارش

مرگ همسر یک اعدامی در زندان بعد از قتل پیرزن

پرستار جوان که با طمع سرقت پول‌های پیرزن ثروتمند او را کشته و جسدش را در کمد دیواری مخفی کرده بود با حکم قضایی به قصاص محکوم شد

جنایت فجیع در خانه پیرزن ثروتمند

رسیدگی به این پرونده از بیست و هشتم آذر ماه سال ۱۴۰۰ آغاز شد. زن جوانی با پلیس تماس گرفت و از جنایت فجیعی که در خانه مادر شوهرش رخ داده بود خبر داد .

این زن به ماموران گفت: همسرم سال‌هاست از معلولیت جسمی رنج می‌برد. من و دخترم نمی‌توانستیم از او نگهداری کنیم. به همین خاطر او به خانه مادرش در سعادت‌آباد رفت و با مادرش در خانه ویلایی زندگی می کرد. مادر شوهرم برای همسرم پرستار گرفته بود تا کارهایش را انجام دهد و من و دخترم آخر هفته‌ها به آنجا می‌رفتیم و به همسر و مادر شوهرم سر می‌زدیم. امروز وقتی به آنجا رفتیم با صحنه وحشتناکی روبه‌رو شدیم. همسرم چند روز بود که در یک اتاق حبس شده بود و هیچ خبری از مادر شوهرم نبود. من همه جا را دنبال او گشتم و با رد خونی که از کمد دیواری به بیرون جاری شده بود روبه‌رو شدم. من وقتی در کمد را باز کردم متوجه جسد مادر شوهرم شدم که زیر رختخواب‌ها پنهان شده بود.

با این تماس ماموران به خانه ویلایی در کوی فراز رفتند و با جسد زن سالخورده که شواهد نشان می‌داد چند روز از مرگش گذشته در کمد دیواری روبه‌رو شدند که دست و دهانش با شال بسته شده بود.

جسد با دستور قضایی به پزشکی قانونی منتقل شد و ماموران به بررسی پرداختند.

ردیابی مرد پرستار

شواهد نشان می‌داد همزمان با این جنایت پرستار مرد قربانی که مردی جوان به نام سعید بود نیز به طرز مرموزی ناپدید شده است. ماموران به ردیابی او پرداختند و در ادامه تحقیقات فهمیدند پرستار خانگی طلاها و خودرو هیوندای قربانی را نیز سرقت کرده و به محل نامعلومی گریخته است. با گذشت نزدیک به دو سال از این جنایت ماموران دریافتند سعید که مخفیانه از کشور خارج شده بود به ایران بازگشته است و متهم را در عملیاتی ویژه ردیابی و بازداشت کردند .

سعید سعی داشت با دروغگویی‌هایش پلیس را گمراه کند.

او در نخستین بازجویی گفت: من پرستار مرد معلول بودم و مدتی بود به خانه ویلایی رفت و آمد داشتم.آخرین بار که همراه زنم به نام فرشته به آنجا رفته بودم متوجه شدم پیرزن خودکشی کرده است. من که ترسیده بودم کیسه‌ای را روی سر پیرزن کشیدم و از ترسم جسد را میان رختخواب‌ها در کمد دیواری جاساز کردم. من در اتاق خواب را به روی مرد معلول بستم و از خانه خارج شدم.

در حالی که این مرد سعی داشت خودش را بی‌گناه نشان دهد ماموران خودرو هیوندای قربانی را از پارکینگ خانه برادرش کشف کردند . برادر سعید گفت: دو سال قبل برادرم در حالی که هراسان بود به خانه‌مان آمد و خودرو هیوندا را در پارکینگ خانه‌مان گذاشت و رفت . با اظهارات این مرد سعید که می‌دانست دستش برای پلیس رو شده لب به اعتراف گشود و به قتل اعتراف کرد ولی این بار نیز سناریوی جدیدی را برای انگیزه جنایت مطرح کرد و گفت: خاله‌ام مقدار زیادی طلا داشت که می‌خواست آن را بفروشد. من طلاهای خاله‌ام را گرفتم و به پیرزن ثروتمند فروختم. قرار بود او مبلغ ۶ میلیارد تومان به من بدهد اما او پولم را نمی‌داد. به همین خاطر آخرین بار که همراه همسرم به آنجا رفته بودم با هم درگیر شدیم و من او را خفه کردم و ماشین و طلاهایش را دزدیدم. من در ازای دادن طلاهای خاله‌ام به پیرزن از او سفته گرفته بودم. این ادعا در حالی مطرح شد که با تحقیقات پلیسی مشخص شد سعید پس از قتل از قربانی اثر انگشت گرفته و آنها هیچ مراوده مالی با یکدیگر نداشته‌اند و پرستار قلابی با طمع سرقت پول و طلاهای پیرزن دست به جنایت زده است . با افشای حقیقت سعید به بازسازی صحنه جرم پرداخت و پرونده به اتهام قتل و پرونده همسرش به اتهام معاونت در جنایت به شعبه دهم دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد. در این میان از زندان خبر رسید همسر سعید جان سپرده است. با مرگ زن جوان، سعید پای میز محاکمه ایستاد و این بار نیز ادعای عجیبی را مطرح کرد.

در دادگاه

در ابتدای جلسه اولیای دم درخواست قصاص را مطرح کردند.

وقتی سعید روبه‌روی قضات ایستاد گفت: من مبلغ زیادی پول که پس‌انداز پدرم بود به پیرزن داده بودم تا سودش را ماهانه به من بپردازد. اما پیرزن سود پولم را نمی‌داد. چندبار از او خواستم پول پدرم را پس دهد اما قبول نمی کرد. آخرین بار همراه همسرم به خانه پیرزن رفتیم. من در آبمیوه به او قرص خواب خوراندم تا بیهوش شود. او زمینی داشت که می‌خواستم از او اثر انگشت بگیرم و زمینش را در عوض پول پدرم، قولنامه‌ای بفروشم. بعد از بیهوش شدن پیرزن، من و همسرم اثرانگشت پیرزن را گرفتیم و می‌خواستیم از خانه‌اش خارج شویم که به هوش آمد و متوجه ماجرا شد. او روسری را دور گردن خودش پیچید و گره زد تا جان سپرد. متهم ادامه داد: پیرزن خودکشی کرد و من از ترسم جسدش را در کمد دیواری جاساز کردم و همراه همسرم از خانه خارج شدم. من اتهام قتل پیرزن را قبول ندارم. قاضی درباره علت تناقض گویی‌های متهم از او سوال کرد که متهم پاسخی نداد. سعید درباره مرگ همسرش در زندان گفت: همسرم مدتی بود به بیماری مبتلا شده بود.به همین خاطر در زندان جان سپرد. در پایان جلسه قضات وارد شور شدند و با توجه به مدرک‌های موجود در پرونده، پرستار جنایتکار را به قصاص محکوم کردند.

دستگیری سرگرد قلابی

سرکلانتر پنجم پلیس پیشگیری پایتخت از دستگیری یک نفر مامور قلابی که خود را سرگرد آگاهی معرفی کرده بود، خبر داد. سرهنگ سید محمدرضا موسوی گفت: پیرو خبر واصله به پلیس ۱۱۰ مبنی بر غصب عنوان توسط فردی در محدوده خیابان «مراد خانی»، ماموران کلانتری به محل اعزام شدند. با بررسی فیلم‌های ضبط شده دوربین‌های مداربسته هویت متهم شناسایی شد. این مقام انتظامی به گشت زنی‌های هدفمند اشاره کرد و گفت: ماموران پس از مدتی گشت زنی توانستند متهم را شناسایی و دستگیر کنند که در بررسی اولیه از او یک عدد بی‌سیم، یک رشته دستبند قلابی و یک عدد باتوم کشف و ضبط گردید که متهم خود را سرگرد آگاهی معرفی نموده و به کلانتری انتقال داده شد. سرکلانتر پنجم پلیس پیشگیری تهران بزرگ تصریح کرد: پس از انتقال متهم به کلانتری پنج نفر از شکات این متهم شناسایی شدند که اظهار داشتند در مجموع ۷۰۰ میلیون ریال به دفعات مختلف از آنان اخاذی شده و متهم به جرم خود مبنی بر غصب عناوین اعتراف نمود.

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر بر اینکه سند مالکیت مقدار دو سهم از نه سهم مشاع از ششدانگ یک باب مغازه از پلاک ثبتی صفر فرعی از ۴۹۵۴ اصلی واقع در بخش یک اردبیل که سند مالکیت آن بشرح صفحه ۳۹۴ دفتر ۲۶۹ بشماره چاپی ۸۶۶۶۰۵ الف ۹۳ ذیل ثبت ۶۵۸۴۲ بنام آقای مالک پاشازاده امجد فرزند عسگر بشماره شناسنامه ۴۹۳ و کد ملی بشماره ۱۴۶۶۰۶۱۴۸۰ صادره از اردبیل ثبت و صادر گردیده است سپس با مراجعه به اداره ثبت اردبیل طی درخواستی بشماره وارده ۱۰۱۰۰۴۹ مورخه ۱۴۰۳/۰۳/۲۷ اعلام داشته که سند مالکیت صادره قبلی به پلاک ثبتی فوق به علت اسباب کشی مفقود شده است و پس از جستجوی کامل پیدا نگردیده است تقاضای صدور سند مالکیت المثنی را نموده است لذا مراتب طبق بخشنامه شماره ۱۴۰۳۸۰۰۰۳۱۴۴۰۰۰۱۰۰ - ۱۴۰۳/۰۴/۰۲به کلیه دفاتر اسناد رسمی حوزه تابعه ابلاغ سپس در اجرای تبصره یک ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت موضوع یکبار در روزنامه آگهی گردیده که هر کس ادعائی بوجود سند مالکیت بنام خود داشته باشد ظرف مدت ۱۰ روز پس از تاریخ انتشار این آگهی دلایل قانونی و یا اصل سند را با اخذ رسید تسلیم این اداره نمایند بدیهی است پس از انقضای مدت مقرره طی تشریفات قانونی سند مالکیت المثنی بنام نامبرده فوق صادر و تسلیم خواهد شد و سند قبلی از درجه اعتبار ساقط خواهد شد.

تاریخ انتشار ۱۴۰۳/۰۴/۱۲

رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه یک –احمدیان

۲۶۳

آگهی تحدید حدود اختصاصی

نظر بر اینکه تحدید حدود در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی از ۷۳ اصلی شام اسبی

۱- آقای رضا جهانی بشناسه ملی ۱۴۶۷۷۰۸۱۸۶ فرزند نوحعلی به پلاک ۲۷۶۰۹ فرعی از پلاک ۷۳ اصلی واقع در بخش سه اردبیل به مساحت ۱۱۰۲۲/۲۷ متر مربع واقع در بخش ۳ اردبیل برابر آراء هیات حل اختلاف مستقر در منطقه یک اردبیل موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی تایید مالکیت گردیده است و تاکنون تحدید حدود آن به عمل نیامده است، فلذا طبق ماده ۱۳ آیین نامه قانون مزبور تحدید حدود پلاک مرقوم روز یک شنبه مورخه ۱۴۰۳/۰۵/۱۴ راس ساعت ۱۰ صبح در محل شروع و به عمل خواهد آمد.

بدین وسیله به مالکین و مجاورین اخطار می شود در موعد مقرر در محل حاضر تا طبق مقررات نسبت به تحدید حدود پلاک مزبور نظارت فرمایند و اعتراض به حقوق ارتفاقی و حدود آن مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تحدید حدود به مدت ۳۰ روز خواهد بود.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۰۴/۱۲

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک اردبیل –رضا احمدیان

۲۶۶

فراخوان مزایده عمومی با ارزیابی کیفی فشرده ب ۶-۱۴۰۳ واگذاری زمین صنعتی در شهرک صنعتی قرچک فاز ۲

شناسه آگهی: ۱۷۴۳۹۴۶

وزارت صنعت، معدن و تجارت
سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی ایران
شرکت شهرک‌های صنعتی تهران (سهامی خاص)

شرکت شهرکهای صنعتی تهران به استناد مصوبه هیأت مدیره این شرکت در نظر دارد تعداد ۱۰ قطعه زمین صنعتی در شهرک صنعتی قرچک فاز۲ را از طریق مزایده عمومی به دارندگان مجوز فعالیت صنعتی معتبر منضم به نامه واگذاری زمین، معرفی نامه پیش نمایش جواز تاسیس/ جواز تاسیس داخل محدوده شعاع ۱۲۰ کیلومتری تهران صادره از سازمان/ ادارات صنعت، معدن و تجارت استان تهران ، معرفی نامه از سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان تهران ، معرفی نامه از سازمان جهاد کشاورزی استان تهران و پروانه کسب تولیدی صادره از اتحادیه صنفی استان تهران منضم به نامه واگذاری زمین(حداکثر مساحت ۵۰۰۰ پنج هزار متر مربع از اتحادیه های مربوطه) با کاربری شیمیایی(بدون عملیات آبکاری، عدم تولید و بسته بندی قیر، عدم تولید الکل و... کلیه صنایع آلاینده) ،فلزی/برق و الکترونیک(بدون عملیات ریخته گری و بازیافت و آبکاری) و نساجی (بدون عملیات رنگرزی و رنگبری) ، سلولزی (بدون امکان تولید کاغذ و ورق صرفاً با استفاده از کاغذ و ورق آماده) و غذایی، دارویی و بهداشتی(صنایع کم آب بر، بدون تولید خوراک دام و طیور که با زون فعالیت و مساحت قطعه مورد درخواست (حداکثر میزان مساحت قطعه انتخابی توسط مزایده‌گر می‌بایست ۴۰٪ کمتر یا بیشتر از مساحت مندرج در نامه واگذاری زمین مطابقت داشته باشد) را به شرح ذیل و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت "ستاد" با شماره مزایده (۲۰۰۳۰۰۱۰۵۱۰۰۰۰۰۶) به صورت نقد و اقساط مطابق ضوابط و مقررات جاری شرکت واگذار نماید . ضمناً رعایت موارد ذیل الزامی می باشد :

۱-برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل پرداخت تضمین (سپرده) شرکت در مزایده که می تواند به صورت ارائه ضمانت نامه بانکی معتبر ، واریز نقدی یا واریز الکترونیکی از طریق سامانه ستاد باشد ، ارسال پیشنهاد قیمت ، بازگشایی پاکات ، اعلام به برنده ، واریز وجه مزایده و ..... در بستر سامانه مذکور انجام می پذیرد .

۲-علاقمندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (توکن) با مرکز تماس ۱۴۵۶ تماس حاصل نمایند و یا به آدرس اینترنتی www.setadiran.ir مراجعه نمایند. در صورت نیاز به راهنمایی جامع با مراجعه به وب سایت این شرکت نسبت به دریافت فایل آموزشی نحوه شرکت در مزایده اقدام نمائید

۳- با توجه به اینکه احتمال دارد برخی از قطعات دارای مستحدثات و بنای احداثی باشد، چنانچه در قطعه مورد نظر مستحدثاتی وجود داشته باشد برنده قطعه مربوطه می بایست قبل از عقد قرارداد، نسبت به تسویه نقدی کل وجه مستحدثات مطابق گزارش تامین دلیل با جلب نظر کارشناس رسمی اقدام نماید . بدیهی است که تسویه نقدی کل مستحدثات شرط لازم جهت عقد قرارداد می باشد.

۴- خدمات زیربنایی از جمله انشعابات آب، برق و گاز در حد نرم و تعهدات شرکت شهرکهای صنعتی تهران بوده و مازاد بر آن خارج از تعهدات این شرکت می باشد.

ردیف	نام شهرک	شماره قطعه	مساحت قطعه	قیمت کل پایه (ریال)	سپرده شرکت در مزایده (ریال)	نوع فعالیت	ملاحظات
۱	قرچک فاز۲	FE-۲۱	۴۷۲۰	۱۹۶,۹۲۵,۳۶۵,۰۰۰	۹,۸۴۶,۲۶۸,۲۵۰	فلزی/برق و الکترونیک	نوبت اول
۲	قرچک فاز۲	FE-۲۲	۴۷۲۰	۱۹۶,۹۲۵,۳۶۵,۰۰۰	۹,۸۴۶,۲۶۸,۲۵۰	فلزی/برق و الکترونیک	نوبت اول
۳	قرچک فاز۲	FE-۶۷	۶۶۲۸,۲۶	۲۶۸,۹۹۵,۶۴۷,۸۲۰	۱۳,۴۴۹,۷۸۲,۳۹۱	فلزی/برق و الکترونیک	نوبت اول
۴	قرچک فاز۲	FE-۱۴۱	۲۱۴۱,۹۳	۸۷,۶۰۱,۶۱۸,۵۱۰	۴,۳۸۰,۰۸۰,۹۲۶	فلزی/برق و الکترونیک	نوبت اول
۵	قرچک فاز۲	F-۸۶	۳۲۷۳,۵۹	۱۴۲,۳۱۲,۱۳۶,۶۳۰	۷,۱۱۵,۶۰۶,۸۳۲	غذایی/دارویی و بهداشتی	نوبت اول
۶	قرچک فاز۲	SH-۲۲	۱۹۸۳,۷	۸۳,۰۸۷,۹۹۲,۴۰۰	۴,۱۵۴,۳۹۹,۶۲۰	شیمیایی	نوبت اول
۷	قرچک فاز۲	SH-۱۲۹	۲۳۸۸	۹۷,۷۱۸,۹۱۶,۰۰۰	۴,۸۸۵,۹۴۵,۸۰۰	شیمیایی	نوبت اول
۸	قرچک فاز۲	SL-۵۵	۵۶۷۸,۴	۲۴۴,۲۴۸,۵۵۴,۲۰۰	۱۲,۲۱۲,۴۲۷,۷۱۰	سلولزی	نوبت اول
۹	قرچک فاز۲	SL-۵۶	۵۷۱۰	۲۳۱,۱۶۷,۷۲۰,۰۰۰	۱۱,۵۵۸,۳۸۶,۰۰۰	سلولزی	نوبت اول
۱۰	قرچک فاز۲	W-۱۴۲	۲۰۲۹	۸۸,۶۶۰,۵۴۹,۲۴۵	۴,۴۳۳,۰۲۷,۴۶۲	نساجی	نوبت اول

آدرس شهرک: جاده امین آباد، بین امین آباد و ولی آباد، میدان کلانتری ، به سمت جنوب، بعد از راه آهن شماره تماس : ۳۶۱۹۴۶۰۰

- تاریخ انتشار آگهی مزایده ۱۴۰۳/۰۴/۱۲ می باشد .
- مهلت زمانی دریافت اسناد مزایده : ساعت ۱۳روز پنج شنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۴/۲۱
- مهلت زمانی ارائه پیشنهاد : ساعت ۱۳ روز شنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۰۶
- زمان بازگشایی پاکت ها : ساعت ۱۰:۳۰ روز یکشنبه تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۰۷
- محل بازگشایی پیشنهادها : شرکت شهرک های صنعتی تهران

اطلاعات تماس دستگاه مزایده گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر درخصوص اسناد مزایده و ارائه پاکت (الف): به نشانی: سهروردی شمالی کوچه شهید محبی پلاک ۲ طبقه همکف دبیر خانه شرکت تلفن : ۸۹۳۲۴۰۰۰-۰۲۱ داخلی ۲۶۶ و ۲۷۲

مرکز تماس امور مزایده : ۸۹۳۲۴۰۰۰ داخلی ۱۳۶

م الف ۱۲۳۸

شرکت شهرکهای صنعتی تهران

عصر ظهور دوباره فاشیست‌های کت و شلواری

پیروزی راست افراطی در دور اول انتخابات پارلمان فرانسه و افزایش نگرانی‌ها از آینده این کشور

دور اول انتخاباتی که رسانه‌ها آن را قمار بزرگ مکرون می‌نامیدند، بر گزار شد و دست خراب رئیس جمهور در این قمار سبب شد تا او و تمام مکرونیست‌ها، بازنده این رقابت باشند. آینده حزب راست میانه حاکم بر فرانسه پس از شکستی سنگین از جریان راست افراطی در دور نخست انتخابات پارلمانی روز یکشنبه در هاله‌ای از ابهام قرار گرفته است. برخی تحلیلگران و کارشناسان در این خصوص حتی احتمال انحلال و پایان حیات این حزب سیاسی را در آینده مطرح کرده‌اند. اماتوق مکرون، رئیس جمهوری فرانسه که پس از شکست حزبش در انتخابات اروپایی، دست به انحلال پارلمان زده و خواستار برپایی انتخاباتی زودهنگام برای گزینش اعضای جدید پارلمان در این کشور شده بود، یکشنبه شب پس از اعلام نتایج اولیه آرا در دور نخست این انتخابات با شکست دیگر ائتلاف میانه‌رو تحت رهبری خود روبرو شد. مکرونیست‌ها در حالی با کسب ۲۰/۷ درصد آرا در جایگاه سوم قرار گرفتند که ائتلاف احزاب چپ، موسوم به «جبهه مردمی جدید» با اختصاص ۲۸/۱ درصد آرا به خود پایین‌تر از حزب راست افراطی «اجتماع ملی» در رتبه دوم قرار گرفتند. راست افراطی که بیش‌تر نیز انتخابات اروپایی را برده بود، روز یکشنبه در پی ائتلاف با بخشی کوچک از راست میانه به رهبری اریک سیوتی موفق شد با کسب ۳۳/۵ درصد آرا، دو برابر بیشتر از انتخابات پارلمانی پیشین در فرانسه، در صدر بایستد. بدین ترتیب تکلیف نهایی این انتخابات برای تعیین حزب یا ائتلافی که اکثریت مطلق را در پارلمان در دست خواهند گرفت در دور دوم مشخص خواهد شد.

مشارکت چقدر بود؟

به دلیل اینکه انتخابات پارلمانی به‌طور معمول چند هفته بعد از انتخابات ریاست جمهوری برگزار می‌شود و مردم هنوز در حال و هوای انتخابات قبلی هستند، رقم ناگفتن این بوده، حزبی که برنده انتخابات ریاست‌جمهوری شده، پارلمان را هم از آن خود می‌کند. از این رو مردم فکر می‌کنند نتیجه انتخابات از پیش تعیین شده و برای همین در انتخابات شرکت کمی دارند. ولی اما تنها سناریوی محتمل برای پیروزی این است که احزاب چپ و حزب مکرون با هم ائتلاف کنند و در حوزه‌هایی که هر دو کاندیدا دارند، یکی از کاندیداها کنار بکشد تا با تجمیع آرا، بر راست افراطی پیروز شوند. اما این هم مشکلاتی دارد. برای مثال، احزاب چپ در جریان اعتراضات به جنگ اسرائیل در غزه متهم به بهره‌ستیزی شدند و برخی از سران حزب مکرون می‌گویند ما با آنها ائتلاف نمی‌کنیم.

پیش‌بینی از انتخابات هفته بعد چیست؟

پیش‌بینی شده که راستگراها حداقل ۲۴۰ و حداکثر ۳۱۰ کرسی و چپ‌ها حداقل ۱۵۰ و حداکثر ۲۰۰ کرسی و حزب مکرون حداقل ۹۰ و حداکثر ۱۲۰ کرسی را به دست خواهد آورد.

اگر راستگراها رای بیاورند چه خواهد شد؟

اگر راستگراها بتوانند ۲۸۹ کرسی مجلس را به دست بیاورند، مکرون مجبور است یک نفر از راستگراها را به عنوان نخست وزیر فرانسه معرفی کند. به احتمال فراوان، این نخست‌وزیر که از حمایت رهبر راستگراها هم برخوردار است، جردن بارلا، ۲۸ ساله باشد. در این شرایط این فرد مسئول سیاست داخلی خواهد بود و مکرون مسئول امور دفاعی و سیاست خارجی. با این حال نخست وزیر می‌تواند در مواردی مثل کمک فرانسه به بودجه اتحادیه اروپا یا حمایت از اوکراین در جنگ با روسیه با مکرون درگیر شود. اگر راستگراها نتوانند اکثریت را به دست بیاورند، وضعیت پیچیده‌تر خواهد شد، چرا که مشخص نیست در این شرایط که دولت اکثریت را ندارد و مجلس در اختیار دو بلوک راست و چپ است که هر دو با هم و نیز با دولت مشکل دارند، چطور می‌توان کشور را اداره کرد. به علاوه، طبق قانون امکان برگزاری یک انتخابات پارلمانی مجدد تا یک سال دیگر هم وجود ندارد. تنها راه باقی مانده این است که مکرون استعفا بدهد که او هم گفته قصد این کار را ندارد. (یورونیوز و نیویورک تایمز)

این نتایج برای اردوگاه ریاست‌جمهوری چه معنایی دارد؟

به اعتقاد اماتوق ریویر، کارشناس سیاسی و متخصص نظرسنجی، «حزب آقای مکرون در انتخاباتی که او زمینه برپایی آن را فراهم کرد، با قرار گرفتن در جایگاه سوم متحمل شکستی سنگین شد.» اماتوق مکرون در پیامی مکتوب، بدون اعتراف به این شکست، خواستار «اتحاد و یکپارچگی گسترده نیروهای دموکراتیک و جمهوری‌خواه برای دور دوم» شد. رئیس جمهوری فرانسه و متحدانش از حامیان خود خواستند تا مانع روی کار آمدن جناح راست افراطی در دور بعدی انتخابات پارلمانی شوند که قرار است روز ۷ ژوئیه طبق برنامه‌ریزی انجام شده در این کشور برگزار شود. گابریل آتال، نخست وزیر فرانسه نیز از رای‌دهندگان خواسته است جلوی پیشروی حزب اجتماع ملی را بگیرند. وی اما در عین حال، حزب «فرانسه تسلیم‌ناپذیر» به ریاست ژان لوک ملانشون را که بخشی از ائتلاف چپ رقیب جریان راست افراطی در دور دوم انتخابات پارلمانی است برای این منظور گزینه معتبری ندانست. این در حالیست که اخیرترین ماکرونیست‌ها برای تشکیل «جبهه‌های متشکل از جمهوری‌خواهان» در برابر راست افراطی طی طول سال‌های اخیره شدت تضعیف شده است بار چون این قاعده به هم ریخته بود، مشارکت در انتخابات بسیار بالا رفت. در انتخابات قبلی در سال ۲۰۲۲، ۴۷/۵ درصد از واجدان شرایط شرکت کرده بودند ولی حالا مشارکت، عدد کم‌سابقه بیش از ۶۵ درصدی را نشان می‌دهد.

نتیجه چه شد؟

در دور اول، حدود ۶۰ نماینده بودند که بیش از ۵۰ درصد آرا را به دست آوردند و مستقیم به مجلس فرانسه رفتند که ۵۷۷ کرسی دارند. در میان نامزدهایی که به دور دوم راه پیدا کردند، ۳۹۰ نفر از حزب راستگرا هستند. ۳۷۰ نفر از حزب چپ و ۲۹۰ نفر از ائتلاف مکرون.

اگر راستگراها رای بیاورند چه خواهد شد؟

اگر راستگراها بتوانند ۲۸۹ کرسی مجلس را به دست بیاورند، مکرون مجبور است یک نفر از راستگراها را به عنوان نخست وزیر فرانسه معرفی کند. به احتمال فراوان، این نخست‌وزیر که از حمایت رهبر راستگراها هم برخوردار است، جردن بارلا، ۲۸ ساله باشد. در این شرایط این فرد مسئول سیاست داخلی خواهد بود و مکرون مسئول امور دفاعی و سیاست خارجی. با این حال نخست وزیر می‌تواند در مواردی مثل کمک فرانسه به بودجه اتحادیه اروپا یا حمایت از اوکراین در جنگ با روسیه با مکرون درگیر شود. اگر راستگراها نتوانند اکثریت را به دست بیاورند، وضعیت پیچیده‌تر خواهد شد، چرا که مشخص نیست در این شرایط که دولت اکثریت را ندارد و مجلس در اختیار دو بلوک راست و چپ است که هر دو با هم و نیز با دولت مشکل دارند، چطور می‌توان کشور را اداره کرد. به علاوه، طبق قانون امکان برگزاری یک انتخابات پارلمانی مجدد تا یک سال دیگر هم وجود ندارد. تنها راه باقی مانده این است که مکرون استعفا بدهد که او هم گفته قصد این کار را ندارد. (یورونیوز و نیویورک تایمز)

مشارکت چقدر بود؟

به دلیل اینکه انتخابات پارلمانی به‌طور معمول چند هفته بعد از انتخابات ریاست جمهوری برگزار می‌شود و مردم هنوز در حال و هوای انتخابات قبلی هستند، رقم ناگفتن این بوده، حزبی که برنده انتخابات ریاست‌جمهوری شده، پارلمان را هم از آن خود می‌کند. از این رو مردم فکر می‌کنند نتیجه انتخابات از پیش

شاخص

ریزش بهای بیت کوین و انتظار برای خیز بعدی بازار

در پی فروش عمده بیت کوین، ارزش بازار این رمزارز پیشتاز جهان از آغاز ماه بیش از ۳۰۰ میلیارد دلار (۱۵۸ میلیارد پوند) کاهش پیدا کرده است. تازه‌ترین کاهش قیمت پس از یک دوره افزایش قیمت رکوردشکن رخ می‌دهد که بیت‌کوین در میانه ماه مارس به قله قیمتی بیش از ۷۳ هزار دلار رسید. از آن زمان، قیمت بیت‌کوین تا اندکی بیش از ۶۰ هزار دلار پایین آمده و در همین حال نگرانی‌هایی وجود دارد که بازار سعودی ۱۸ ماهه ممکن است به پایان برسد. به رغم روند نزولی اخیر، برخی تحلیلگران با اشاره به پیشرفت‌های فناوری، تغییرهای نظارتی و تحولات اقتصادی گسترده‌تر، وضعیت کنونی بازار را «طوفانی عالی» توصیف کرده‌اند که می‌تواند باعث شود قیمت بیت‌کوین در ماه‌های آتی به قله‌های جدیدی برسد. تحلیلگران بیتومت که دستگاه حفر دیرباز رمزارز عرضه می‌کند، در گزارش بازار روز سه‌شنبه گفتند که «تصف شدن» اخیر بیت‌کوین به محدودیت عرضه منجر شد که همراه افزایش تقاضایی که در پی اقدام نهادهای نظارتی آمریکا به تأیید صندوق‌های قابل معامله بیت‌کوین ایجاد شده است، می‌تواند سبب شود این رمزارز تا سال ۲۰۲۵، به محدوده قیمتی بین ۱۳۰ تا ۲۲۰ هزار دلار برسد. تحلیلگران متذکر شدند: «سال‌های ۲۰۲۰ و ۲۰۲۱ شاهد قیمت‌های بی‌سابقه، پذیرش نهادها و ادغام قابل توجه در جریان اصلی بود که تلاطمی عالی برای رشد قیمت بیت‌کوین ایجاد کرد. در حالی که نگاه‌مان به سال ۲۰۲۵ است، همگرایی این عوامل شرایطی قانع‌کننده برای یک دوره صعودی بزرگ دیگر ارائه می‌دهد.»

سایر رمزارزهای عمده نیز در روزهای اخیر شاهد کاهش قیمت قابل ملاحظه بوده‌اند، و اتریوم، ریپل و بایننس کوین در هفته گذشته همگی بیش از ۴ درصد کاهش قیمت داشته‌اند. روز سه‌شنبه، «شاخص ترس و طمع رمزارز» که به‌معنزله نشانگری برای احساسات بازار عمل می‌کند، به پایین‌ترین نقطه از سپتامبر ۲۰۲۳ به این سو رسید، وقتی قیمت بیت‌کوین حدود ۲۶ هزار دلار بود. بر اساس شاخص قیمت رمزارز کوین‌مارکت‌کپ، سقوط به محدوده «ترس» حاکی از آن است که سرمایه‌گذاران «به‌شکلی غیرمنطقی اقدام به فروش بیش‌از‌اندازه» کرده‌اند. الکس کوینسیکویچ، تحلیلگر ارشد بازار در اف‌اکس پرو، به ایندیپندنت گفت: «هم در سپتامبر و هم اکنون، افت ناگهانی قیمت و شاخص از یک محدوده خریداران را جذب کرده است و پایه‌ای برای سود پس از ریزشی طولانی‌مدت ایجاد می‌کند. با وجود این، روند حرکت به سمت بهبود بازار صبح چهارشنبه متوقف شد و این سوال را مطرح کرد که آیا دوباره شاهد فروش عمده خواهیم بود. چنین تغییری در روند رویدادها خطر وقفه در چشم‌انداز صعودی چند ماهه بیت‌کوین و همه آن، کل بازار رمزارز را در پی دارد... اما اکنون سناریو اصلی همچنان ایجاد واکنش بازگشتی و حفظ این روند صعودی بلندمدت است.» (ایندیپندنت)

ترندهای پنج کشور جهان در گوگل

حادثه روز

تکرار فیلم «آواره‌ها» در آمریکا و مرگ پیرمرد در حمله کوسه

تادئوس کوبینسکی، مردی ۶۹ ساله، در حادثه‌ای دلخراش که همسرش آنا آن را شبیه فیلم «آواره‌ها» توصیف کرد، به دست یک کوسه غول‌پیکر در مقابل خانه‌اش در فلوریدا کشته شد. این حادثه در اکتوست سال ۲۰۰۰ در خلیج ماکاسیاگر در فلوریدا رخ داد. کوبینسکی و همسرش برای شنا به آب‌های کم‌عمق پشت خانه‌شان رفته بودند. او تصمیم گرفت از اسکله به داخل آب بپرد، تصمیمی که در نهایت به قیمت جانش تمام شد. صدای پرش او به آب، توجه یک کوسه گاوی ۲/۷ متری را که در آن نزدیکی در حال غذا خوردن بود، جلب کرد. این کوسه ۱۸۱ کیلوگرمی حداقل دو بار از سمت راست به کوبینسکی حمله کرد. در حالی که همسرش آنا ناتوان از کمک، شاهد این صحنه بود. لحظاتی قبل از شنا، حدود ساعت ۴ بعدازظهر، این روج متوجه «اشغتگی» در آب شده بودند اما اهمیتی ندادند و کوسه را زیر سطح آب ندیدند. ریچارد کوبینسکی، یکی از پنج پسر زوج، گفت مادرش در لحظه حمله با پدرش چشم در چشم رفته و باله پشتی کوسه را دیده بود. او این صحنه را «رعبت مثل فیلم آواره‌ها» توصیف کرد. آنا بلافاصله از آب بیرون آمده و برای تماس با اورژانس به خانه دوید. پارامدیک‌ها بلافاصله به محل حادثه رسیدند اما کوبینسکی جان باخته بود. (العین)

تا انتخابات آمریکا

میز گرد خانوادگی بایدن و احتمال کناره‌گیری او از انتخابات

عملکرد ضعیف رئیس‌جمهوری آمریکا در مناظره با دونالد ترامب، دموکرات‌ها را نگران کرده است و زمزمه‌هایی از احتمال کنار کشیدن بایدن از ادامه کارزار انتخاباتی به گوش می‌رسد. انتظار می‌رود جو بایدن، رئیس‌جمهوری آمریکا درباره آینده کارزار انتخاباتی خود با خانواده‌اش در کمپ دیوید دیدار کند. پنج منبع آگاه روز یکشنبه به شبکه ان‌بی‌سی نیوز گفتند این اقدام بایدن پس از مناظره شامگاه پنجشنبه صورت می‌گیرد که عملکرد بد او باعث شده بسیاری از دموکرات‌ها درباره توانایی او برای شکست دادن دونالد ترامب در انتخابات ریاست‌جمهوری ماه نوامبر احساس نگرانی کنند. روز شنبه نیز وبگاه اکسیوس نوشت، جیل بایدن همسر رئیس‌جمهوری آمریکا، والری بایدن خواهر او، تد کافمن دوست قدیمی و مشاور او و گروه کوچکی از مشاوران او در کاخ سفید تنها تصمیم‌گیران درباره آینده بایدن هستند. اکسیوس نوشت بایدن و این گروه کوچک اطراف او معتقد هستند بایدن شانس بیشتری برای شکست دادن ترامب به نسبت کامالا هریس دارد. با این حال، دو منبع آگاه گفتند تاکنون چهره‌های سرشناس حزب دموکرات از جمله باراک اوباما و بیل کلینتون رؤسای جمهوری پیشین آمریکا، اشکارا از بایدن حمایت کرده‌اند اما برخی از قانونگذاران دموکرات مانند حکیم جفریز، جیم کلایبرن و ناتسی پلوسی به‌رغم حمایت علنی از بایدن، به صورت خصوصی درباره توانایی او ابراز نگرانی کرده‌اند. یکی از قانونگذاران دموکرات که نظر خود را علنی نکرده، معتقد است بایدن باید از رقابت‌های انتخاباتی کناره‌گیری کند. او به شبکه ان‌بی‌سی نیوز گفت سه نفر از همتایان او نیز همین نظر را داشته‌اند. با این حال سران کنگره به صورت علنی تردید خود را بیان نکرده‌اند و دستیاران آنها هم این انگاره را که قانونگذاران در جلسات پشت درهای بسته به بایدن شک دارند، انکار می‌کنند. یان کریگر، سخنگوی ناتسی پلوسی، رئیس پیشین مجلس نمایندگان آمریکا درباره این موضوع گفت: «پلوسی اعتماد کامل به رئیس جمهوری دارد و مشتاقانه در انتظار مراسم تحلیف او در ۲۰ ژانویه ۲۰۲۵ است. هر ایده‌ای که نشانگر آن باشد که او مسیر اقدام متفاوتی را در پیش گرفته، نادرست است.» ان‌بی‌سی نیوز در ادامه نوشت، در زمان کنونی، تفاهمی میان سران دموکرات‌ها وجود دارد، مبنی بر اینکه باید به بایدن فضا برای مشخص کردن گام‌های بعدی داده شود. آن‌ها معتقد هستند تنها بایدن است که با مشورت با خانواده‌اش می‌تواند تصمیم بگیرد که آیا مسیر خود را پیش ببرد یا کنار کارزار انتخاباتی خود را به صورت زودهنگام ترک کند چراکه او به این فشارها واکنش مناسبی نشان نخواهد داد. یک منبع آگاه از گفت‌وگوها درباره سرنوشت کارزار انتخاباتی بایدن گفت: «تصمیم‌گیرندگان دو نفر هستند، رئیس جمهوری و همسرش. هر کسی که متوجه نمی‌شود این تصمیم تا چه حد شخصی و خانوادگی است، درباره وضعیت جاری آگاهی ندارد.» ان‌بی‌سی نیوز گزارش داد به‌رغم سخنرانی پرشور روز جمعه بایدن در کارولینای شمالی که آرامش خاطر را به شماری از متحدان خود بازگرداند اما یکی از افراد آشنا به خلق و خوی رئیس‌جمهوری آمریکا، او را «تحقیر شده، بدون اعتماد به نفس و به صورت درنداکی آگاه از اینکه تصاویر حالت‌های جسمی او در مناظره مانند خیره شدن به دوردست یا باز ماندن دهانش، فراتر از ریاست جمهوری او بود»، توصیف کرده است. گفته می‌شود دموکرات‌ها درباره بایدن سه دسته شده‌اند؛ دسته اول که در هر شرایطی از او دفاع می‌کنند، دسته دوم که آماده خالی کردن پشت او هستند و دسته سوم که منتظر هستند ببینند او چه کاری خواهد کرد. (پولیتیکو)

بانوی اول آمریکا، از برگزاری جلسه خانوادگی آنها برای ادامه دادن یا انصراف جو بایدن از انتخابات خبر داد.

گالری

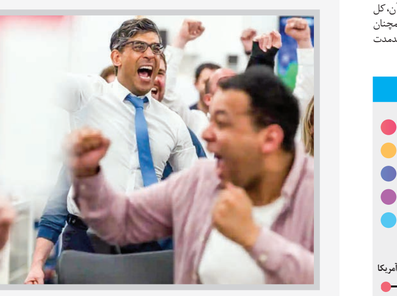
روز دویست و هفتادم جنگ غزه؛ آیا جنین حمله ۱۷ اکتبر را تکرار می‌کند؟

رهبران رژیم صهیونیستی اذعان می‌کنند که منطقه جنین در شمال کرانه باختری از نظر تاریخی مرکز مقاومت علیه استعمار بیگانگان حتی قبل از تشکیل رژیم جعلی اسرائیل بوده و از نظر آنها این منطقه اکنون مقر مقاومت در شمال کرانه باختری است. به گزارش ایسنا، «مئیر بن‌شابات» رئیس سابق شورای امنیت داخلی اسرائیل در مقاله‌ای در روزنامه یسرائیل هیوم نوشت: در حالی که بادهای جنگ در شمال می‌وزد و ارتش به عملیات در رفح و شرق شهر غزه ادامه می‌دهد، جبهه جنین یادآوری دردناک دیگری از واقعیت امنیتی چالش‌برانگیز در شمال کرانه باختری است. تعداد بمب‌ها و اسقاط‌ها از ان علیه سربازان اسرائیلی در محورهای مواصلاتی شهرک‌های فلسطینی و اردوگاه‌های آوارگان در شمال کرانه باختری افزایش یافته و این نشان‌دهنده افزایش قدرت و مهارت نیروهای مسلح فلسطینی در این منطقه و تهدیداتی است که برای شهرک‌های صهیونیست‌نشین در این مناطق دارند. وی گفت: افزایش رشد مقاومت در جنین و منطقه اطراف آن احتمالا سناریوی هفت اکتبر را تکرار می‌کند اما این بار از کرانه باختری. مسیر تبدیل به غزه که از منطقه کرانه باختری می‌گذرد، قبل از هفت اکتبر آغاز شد اما با الهام از جنگ و پس از انطباق با روش‌های ارتش اسرائیل، ممکن است شتاب بیشتری بگیرد و اگر به سرعت ریشه‌کن نشود، چالش‌های جنگ چندجبهه‌ای را افزایش می‌دهد. جنین یک محیط جغرافیایی، سیاسی، اجتماعی و اقتصادی است. در جریان انتفاضه دوم این منطقه قلعه مقاومت بود. جنگ در اردوگاه آوارگان جنین یکی از حوادث مهم در جریان عملیات «دیوار دفاعی» بود. از آن زمان همکاری بین گروه‌های مختلف در این اردوگاه و همچنین استفاده از بمب‌ها و کمک گرفتن از ساکنان و تاسیسات غیرنظامی برای آزمایش و انبار ابزارهای جنگی افزایش یافته است. ایده مقاومت در جنین به نماد گروه‌های مسلح فلسطینی تبدیل شده و الهام‌بخش نیروهای مقاومت فلسطین در تمام مناطق شد. وی گفت: بر اساس نتایج نظرسنجی شهر غزه ادامه می‌دهد، جبهه جنین یادآوری دردناک دیگری از واقعیت امنیتی چالش‌برانگیز در شمال کرانه باختری است. تعداد بمب‌ها و اسقاط‌ها از ان علیه سربازان اسرائیلی در محورهای مواصلاتی شهرک‌های فلسطینی و اردوگاه‌های آوارگان در شمال کرانه باختری افزایش یافته و این نشان‌دهنده افزایش قدرت و مهارت نیروهای مسلح فلسطینی در این منطقه و تهدیداتی است که برای شهرک‌های صهیونیست‌نشین در این مناطق دارند. وی گفت: افزایش رشد مقاومت در جنین و منطقه اطراف آن احتمالا سناریوی هفت اکتبر را تکرار می‌کند اما این بار از کرانه باختری. مسیر تبدیل به غزه که از منطقه کرانه باختری می‌گذرد، قبل از هفت اکتبر آغاز شد اما با الهام از جنگ و پس از انطباق با روش‌های ارتش اسرائیل، ممکن است شتاب بیشتری بگیرد و اگر به سرعت ریشه‌کن نشود، چالش‌های جنگ چندجبهه‌ای را افزایش می‌دهد. جنین یک محیط جغرافیایی، سیاسی، اجتماعی و اقتصادی است. در جریان انتفاضه دوم این منطقه قلعه مقاومت بود.

دیوید و ویکتوریا بکهام، با انتشار این عکس، بیست و پنجمین سالگرد ازدواج‌شان را جشن گرفتند. (اینستاگرام)

مسابقات ویمبلدون ۲۰۲۴ لندن آغاز شده است و یکی از هواداران این رشته ورزشی، با این آرایش مو در میان تماشاچیان حاضر شد. (پی‌ای)

کریس مارتین، خواننده گروه محبوب کلدپلی را می‌بینیم که در جشنواره مهم گلستونبری انگلیس به روی صحنه رفت و قطعاتی اجرا کرد. (گاردین)



ریشی سوناک، نخست‌وزیر راستگرای انگلیس که در نظرسنجی‌های انتخاباتی از کی‌یر استارمر، نامزد حزب کارگر عقب‌تر است، به تماشای بازی انگلیس و اسلواکی در یورو ۲۰۲۴ نشست و هنگام گل پیروزی این تیم، به این شکل خوشحالی کرد. (دفتر نخست‌وزیر انگلیس)

دعوتنامه‌های نفیس عروسی انانت امبانی و رادیکا مرچنت در شبکه‌های اجتماعی فراگیر شده و بسیاری از کاربران در حال بررسی دقیق نشانه‌های آن هستند. این زوج که ۱۲ ژوئیه پس از جشن‌های بی‌شمار ازدواج خواهند کرد، دعوتنامه چندین چهره مشهور، سیاستمدار و ورزشکار را شخصا به آنها داده‌اند. همانطور که در ماه‌های قبل دیدیم، همه چیز مربوط به امبانی‌ها لوکس و اغراق‌شده است و این موضوع در مورد دعوتنامه‌های عروسی نیز صادق است. این زوج برای دعوت کردن مهمانان به بزرگ‌ترین عروسی سال، دو دعوتنامه متفاوت داشتند. یکی از دعوتنامه‌ها که به تعداد کم و برای مهمانان خیلی خیلی مهم (VVIP) و خیلی مهم (VIP) ارسال شد، جعبه موزیکال قرمزی است که داخل آن یک مجسمه نقره‌ای خبره‌کننده قرار دارد و در آن مجسمه خدایان هندی گانشا و رادا کریشنا از طلا گذاشته شده است. علاوه بر معبد، یک جعبه نقره‌ای دیگر نیز داخل جعبه قرمز وجود دارد که حاوی کارت دعوت اصلی است. کنار این کارت دعوت، شیرینی‌ها و میوه‌های خشک نیز قرار داده شده‌اند. امبانی‌ها همواره با آن، یک یادداشت دست‌نویس هم برای همه مهمانان ارسال کرده‌اند. به گزارش ایندیا توندی، دعوتنامه دوم که برای چهره‌هایی چون آمیتاب باچان، شاهرخ خان، سلمان خان، عامر خان و رانبیر کاپور و دیگر مهمانان ارسال شده، یک جعبه طلایی کوچک‌تر است که معبدی از نقره در ابعاد کوچک‌تر و قابل حمل با مجسمه‌های طلای خدایان هندو در آن قرار دارد. این دعوتنامه صفحات مختلفی دارد که هر کدام از آنها به یکی از آیین‌های هندو اشاره می‌کند و دست‌نوشته امبانی‌ها نیز در یکی از صفحات آن قرار دارد. (اینستاگرام)

ولود یمیر زلنسکی، رئیس‌جمهوری اوکراین، روز یکشنبه گفت روسیه طی هفته گذشته بیش از ۸۰۰ بمب سرشی علیه اوکراین استفاده کرده است. (صدای آمریکا)

800

سخنگوی وزارت برنامه‌ریزی عراق اعلام کرد طی ۱۱ هزار و ۵۵۲ مورد تصادف در کشور طی سال جاری، ۳ هزار و ۱۹ نفر جان خود را از دست داده‌اند. (میدل ایست نیوز)

3

کیوسک

دیلی تلگراف انگلیس در صفحه اول خود علاوه بر پوشش پیروزی تیم ملی فوتبال این کشور در مسابقات یورو ۲۰۲۴، گوشه چشمی هم به پیروزی راستگرایان در فرانسه داشته است.

گاردین آمریکا با انتشار عکسی از جو و جیل بایدن، رئیس‌جمهور و

سایت نگار جهان

آمریکا به دلیل نگرانی از حملات تروریستی چندین پایگاه نظامی خود را در اروپا در حالت آماده‌باش قرار داد

شبکه تلویزیونی سی‌ان‌ان به نقل از دو مقام آمریکایی که نام آنها فاش نشده، گزارش داد که چندین پایگاه نظامی ایالات متحده در اروپا، در روزهای شنبه و یکشنبه در حالت آماده‌باش قرار گرفته‌اند. این دو مقام آمریکایی در گفتگو با شبکه تلویزیونی سی‌ان‌ان تأکید کردند به دلیل نگرانی‌ها از حملات تروریستی احتمالی که می‌تواند پرسنل یا تأسیسات نظامی آمریکا را هدف قرار دهد، سطح هشدار و آمادباش در پایگاه‌های نظامی ایالات متحده در اروپا به سطح دو امنیتی افزایش یافته است. بنا به گفته این دو مقام آمریکایی، پایگاه‌های نظامی ایالات متحده در اروپا از جمله پادگان ارتش این کشور در اشتوتگارت آلمان، جایی که ستاد فرماندهی اروپایی آمریکا در آن مستقر است، روز یکشنبه ۳۰ ژوئن (۱۰ تیر)، در پی دریافت اطلاعات دستگاه امنیتی بر احتمال اقدام تروریستی با هدف قرار دادن پرسنل و تأسیسات نظامی آمریکا، سطح هشدار امنیتی و آمادباش خود را به حالت «حفاظت از نیروها» یا «چرلی» ارتقا داده‌اند. یکی از مقامات آمریکایی مستقر در پایگاهی در اروپا به شبکه خبری سی‌ان‌ان گفت «این سطح از هشدار امنیتی دست‌کم در ۱۰ سال گذشته بی‌سابقه بوده و به این معنی است که ارتش آمریکا یک تهدید جدی فعال دریافت کرده است». در همین حال، سخنگوی فرماندهی آمریکا در اروپا، ضمن خودداری از اظهارنظر در مورد اقدامات حفاظتی از نیروهای مسلح، تصریح کرد: «ما به‌طور مداوم در حال ارزیابی عوامل مختلفی هستیم که در امنیت جامعه نظامی ایالات متحده در خارج از کشور نقش دارند». وی افزود: «به عنوان بخشی از این تلاش، ما تدابیر بیشتری را برای اطمینان از امنیت اعضای خود اتخاذ می‌کنیم اما بدون انجام اقدامات خاص به دلایل امنیتی هوشیاری خود را حفظ خواهیم کرد.» بنا به گزارش شبکه تلویزیونی سی‌ان‌ان، هنوز مشخص نشده که دقیقاً چه اطلاعاتی باعث افزایش سطح آمادباش نیروهای آمریکایی در اروپا شده است، اما مقام‌های اروپایی چندی پیش در مورد یک «تهدید تروریستی بالقوه» در این قاره، به‌ویژه پیش از آغاز المپیک پاریس در ماه ژوئیه و در جریان مسابقات فعلی فوتبال جام ملت‌های اروپا در آلمان، هشدار داده بودند. دولت آلمان ۵۸۰ افسر پلیس بین‌المللی را برای کمک به افسران پلیس آلمانی جهت برقراری امنیت در این کشور به کار گرفته است. ناسی فایزر وزیر کشور آلمان، پیش از برگزاری مسابقات فوتبال جام ملت‌های اروپا در این کشور تأکید کرده بود: «ما خود را برای تمام خطرات قابل تصور، از حملات لامکان‌ایز گرفته تا خشونت از سوی اوباش و جنایتکاران، آماده می‌کنیم». بنا به گزارش شبکه خبری سی‌ان‌ان، دولت فرانسه نیز برای مقابله با تهدیدهای احتمالی تروریستی به هنگام مسابقات المپیک که کمتر از یک ماه دیگر برگزار می‌شود، آماده شده است و به گفته سفارت آمریکا در پاریس، سطح هشدار امنیت ملی در این کشور از ماه مارس سال جاری به بالاترین سطح افزایش یافته است. (رادیو فرانسه)

دو کارگردان مشهور فرانسوی به ظن آزار جنسی بازداشت شدند

روز دوشنبه، پلیس فرانسه دو تن از کارگردانان مشهور این کشور، بنوا ژاکو و ژاک دوایون را به ظن آزار جنسی بازداشت کرد. هر دو کارگردان این اتهامات را رد کرده‌اند. ژودیت گدرش، بازیگر و کارگردان ۵۲ ساله، ژاکو را به تجاوز و دوایون را به آزار جنسی در دوران کودکی خود متهم کرده است. او می‌گوید ژاکو از ۱۴ تا ۲۰ سالگی او را تحت کنترل داشته و دوایون در زمان فیلمبرداری یکی از فیلم‌هایش به او تعرض کرده است. ایسبل لو سکو، بازیگر ۴۱ ساله، نیز ژاکو را به تجاوز متهم کرده است. او می‌گوید این رابطه از ۱۶ سالگی او و در طول یک رابطه ناسالم آغاز شده است. وکلای هر دو کارگردان معتقدند که بازداشت موکلان‌شان برای بازجویی ضروری نداشته و تا زمان اثبات جرم، آنها باید بی‌گناه تلقی شوند. گدرش در اینستاگرام از اقدام پلیس ابراز خرسندی کرده و نوشته از شنیدن این خبر بسیار متأثر شده است. این اتفاق باز دیگر صنعت سینمای فرانسه را که بخش‌هایی از آن مدت‌هاست به پنهانکاری در مورد سوءاستفاده‌های جنسی متهم است، به چالش کشیده. این صنعت پیش از این نیز با اتهامات متعدد علیه رژار دپاردیو، اسطوره ۷۵ ساله سینمای فرانسه، روبه‌رو بوده است. ژودیت گدرش از زمان افشاگری‌اش به یکی از چهره‌های اصلی جنبش «می‌تو» (من هم) در فرانسه تبدیل شده و در خواست او برای ایجاد یک نهاد نظارتی در سینما، منجر به تشکیل کمیسیونی برای بررسی خشونت جنسی در صنعت فیلم و سایر بخش‌های فرهنگی شده است. (فرد۱)

سودان، به دور از چشم جهان، در پرتگاه یک قحطی فراتر از تصور

مارتین گریفیت، معاون دبیرکل سازمان ملل متحد در امور بشردوستانه، در گفتگویی با روزنامه بریتانیایی گاردین هشدار داد که کشور سودان که ۷۵۰ هزار نفر از جمعیت آن در معرض خطر قحطی قریب‌الوقوع قرار داشته و شرایطش در حال وخیم‌تر شدن است، با وحشتی فراتر از تصور روبرو است. در حال حاضر قحطی در مقیاسی تاریخی هم در سودان و هم در غزه در حال گسترش است. به عقیده مارتین گریفیت، معاون دبیرکل سازمان ملل متحد در امور بشردوستانه، در حالی که غزه هدف پوشش رسانه‌ای و تلاش‌های دیپلماتیک «البته ناکنون ناموفق» قرار گرفته، فاجعه بالقوه بسیار بزرگتری که مسبب آن نیز انسان بوده و تا حد زیادی دور از چشم جهان، در سودان در حال رخ دادن است، توجه بین‌المللی را در سطحی که باید به خود جلب نکرده است. آمارهای منتشر شده در روز سه‌شنبه نشان داد که ۴۹۵ هزار فلسطینی در غزه طی شش ماه آینده با شرایط فاجعه‌بار کمبود شدید غذا و گرسنگی مواجه خواهند بود. کارشناسان تخمین می‌زنند که در همین مدت، بیش از ۷۵۰ هزار نفر در سودان با همان شرایط فاجعه‌بار مواجه هستند. علاوه بر این، ۵/۸ میلیون سودانی دیگر نیز در وضعیت اضطراری قرار داشته و دچار سوءتغذیه حاد و خطر مرگ ناشی از گرسنگی هستند. نیروهای مسلح سودان که عقیده دارند همراه با کاروان حامل کمک‌های غذایی، امکان ورود سلاح به منطقه نیز وجود دارد، اجازه نمی‌دهند کمک‌هایی که از چاد رانی این کشور شده و برای کانون قحطی قریب

قاب

بازخوانی ماجرای شلیک به پرواز شماره ۶۵۵

برگی از تاریخ؛ ۱۲ تیر ۱۳۶۷ هواپیمای مسافری ایرباس ایران با شلیک دو موشک از ناو یواس‌اس وینسنس آمریکا بر فراز خلیج فارس سرنگون شد

هواپیمای مسافری ایرباس ایران که از بندرعباس عازم دوبی بود، بر فراز آب‌های خلیج فارس و در نزدیکی جزیره «هنگام» مورد هجوم یگان‌های دریایی متجاوز آمریکایی مستقر در آب‌های خلیج فارس قرار گرفت و همه ۲۹۱ مسافر و خدمه آن اعم از مرد و زن و کودک و نوجوان و کهنسال به شهادت رسیدند.

به گزارش ایمنا، قرار بود هواپیمای ایران ایر با شماره پرواز ۶۵۵ به همراه ۲۷۵ مسافر با ملیت‌های ایرانی، اماراتی، یوگسلاوی، پاکستانی، هندی و ایتالیایی و ۱۶ خدمه پرواز که در مجموع بیش از ۲۹۰ نفر می‌شدند، در ساعت ۱۰ صبح به مقصد دوبی، امارات متحده عربی پرواز کند. این هواپیما از تهران عازم دوبی بود و در بندرعباس توقف داشت اما این پرواز به دلیل اصابت دو موشک هدایت شونده ریم -۶۶ از ناو وینسنس آمریکا هرگز به مقصد نرسید و در خلیج فارس سقوط کرد.

بیش از ۲۹۰ سرنشین این هواپیما، یعنی ۶۶ کودک، ۵۲ زن، ۱۷۲ مرد و ۳۶ نفر از اتباع یوگسلاوی سابق، هند، پاکستان، ایتالیا و امارات در این پرواز قربانی شدند.

کاپیتان محسن رضایان، خلبان با سابقه پرواز ۶۵۵ هواپیمای ایرباس آ - ۳۰۰ بود که بیش از ۷ هزار ساعت پرواز را در کارنامه خود داشت.

بر اساس گزارش نیروی دریایی آمریکا، در بامداد روز حادثه دو فروند از کشتی‌های جنگی آمریکا یعنی ناو یواس‌اس وینسنس و ناوچه یواس‌اس مانتگومری با قایق‌های توپ‌دار ایرانی که یک نفتکش پاکستانی را در خلیج فارس تهدید کرده بودند، درگیر می‌شوند و دو طرف به تبادل آتش می‌پردازند. ۴۰ دقیقه پس از آغاز این درگیری، ناو یواس‌اس وینسنس دو فروند از این قایق‌ها را غرق می‌کند. اگرچه در گزارش‌های اولیه گفته شده بود این درگیری در آب‌های بین‌المللی روی داده اما بعدها در سال ۱۹۹۲ میلادی مشخص شد که محل وقوع این نزاع، آب‌های ایران بوده است.

همزمان با این درگیری، ایرباس مسافربری ایران فرودگاه بندرعباس را حدود نیم ساعت دیرتر از زمان برنامه‌ریزی شده برای پرواز، ترک می‌کند. تحقیقات بعدی نیروی دریایی آمریکا نشان داد که این هواپیمای ایرانی در همان راه هوایی تجاری تأیید شده‌اش در حال پرواز بوده و خود را نیز در فرکانس‌های کنترل ترافیک هوایی به عنوان یک هواپیمای غیرنظامی معرفی کرده است.

همزمان با پرواز این هواپیما ویلیام سی. راجرز، کاپیتان ناو یواس‌اس وینسنس اطلاعاتی را دریافت می‌کند مبنی بر اینکه یک هواپیمای ناشناس که از سوی رادارها شناسایی شده است، به تماس‌ها و هشدارها پاسخ نمی‌دهد. به او همچنین گفته شده بود که احتمال دارد این هواپیما، یک جنگنده اف -۱۴ ایران باشد. این ناو همچنین ادعا کرد که هواپیما به تدریج ارتفاع خود را کم کرده و در مسیر عادی خود نیز نبوده که بعداً ثابت شد چنین ادعاهایی واقعیت نداشته است.

در ساعت ۱۰:۲۲ ناو جنگی وینسنس آمریکا که از یک مأموریت اسکورت برمی‌گشت و به حریم آب‌های ایران وارد شده بود، به دستور ناخدا ویلیام راجرز، فرمانده ناو وینسنس، موشک استاندارد ۲ را به سوی پرواز ۶۵۵ شلیک کرد. هواپیما از صفحه رادارهای زمینی محو شده و در آب‌های خلیج فارس سقوط کرد. با عدم اطلاع از سرنوشت هواپیما، برج مراقبت فرودگاه بندرعباس، در تماس با دوبی، پیگیر سرنوشت پرواز ۶۵۵ شده ولی آنها نیز اظهار بی‌اطلاعی کردند. بلافاصله پس از این واقعه، مقامات آمریکایی اعلام کردند که یک فروند هواپیمای اف -۱۴ جمهوری اسلامی ایران را مورد هدف قرار داده‌اند.

پس از سقوط این هواپیما، هیچ‌کدام از کشتی‌های آمریکایی حاضر در منطقه اقدامی برای جستجوی بازماندگان و نجات آنها نمی‌کنند. به این ترتیب بیش از ۲۹۰ سرنشین این هواپیما که ۶۶ نفر از آنها کودک بودند، تنها به این دلیل که هواپیمایشان به اشتباه هواپیمایی جنگنده شناسایی شده بود، کشته می‌شوند.

امکانات منطقه یکم دریایی ارتش (بندرعباس) به‌همراه اعزام ۸۰ تن غواص، دو فروند ناو (ناوهای تنب و لاوان)، دو فروند هواناو و چهار فروند بالگرد، بلافاصله پس از واقعه آغاز شد. بعد از جمع‌آوری اجساد، سریعاً جمع‌آوری قطعات هواپیما آغاز شد. این دو عملیات به صورت شبانه‌روزی و در مجموع به‌مدت ۵۲ روز انجام گرفت.

قاب نوستالژی ۱

نمایی از خیابان انقلاب - پیچ شمیران - سال ۱۳۴۶

قاب مشاهیر

از راست: گلپایگانی، معینی کرمانشاهی، تجویدی، بدیعی، فاخته‌ای، (قوامی) پرویز یاحقی، بیژن ترقی و همایون خرم

مرتضی کلیلی

قاب تاریخ ۱

۶۵ سال پیش؛ سفر سی و چهارمین رئیس‌جمهور آمریکا به ایران؛ در آذر ۱۳۳۸، آیزنهاور، رئیس‌جمهور آمریکا به تهران سفر کرد. این سفر که کمتر از یک روز به طول انجامید، در پی دیدارهای منطقه‌ای او از خاورمیانه بود. برخی اهداف این سفر را بررسی شرایط خاورمیانه پس از امضای پیمان سنتو ارزیابی می‌کنند. آیزنهاور در سفر به ایران با استقبال گرمی مواجه شد و برای سخنرانی به مجلس سنا رفت. در سخنرانی خود نیز بر تحکیم روابط نظامی ایران و آمریکا تاکید و به نوعی ایران را ژاندارم خود در منطقه اعلام کرد. (انتخاب)

قاب نوستالژی ۲

کادر پرواز ایران ایر - دهه ۵۰

قاب تاریخ ۲

روس‌ها در رشت؛ ارتش تزاری در زمان قاجار بارها به شمال کشور هجوم آورد. از جمله در اواخر حکومت قاجار که رشت و انزلی مورد تردد آن بخشی از نظامی‌های ارتش روسیه بود.

سلامت

چرا نباید از کرم ضد آفتاب از سال پیش مانده، استفاده کرد؟

با فرارسیدن تابستان، بسیاری از مردم به سراغ کرم‌های ضدآفتاب از سال گذشته مانده می‌روند اما به گفته کارشناسان این کار می‌تواند خطرات خاصی را به همراه داشته باشد.

آغاز تابستان و دمای بالای هوا میلیون‌ها نفر را وسوسه می‌کند که حمام آفتاب بگیرند ولی اگر این اقدام بدون انجام ملاحظات لازم انجام شود، خطراتی به همراه خواهد داشت. به همین دلیل استفاده از کرم ضد آفتاب ضروری است. به گفته کارشناسان، این نوع محافظت باید در تمام طول سال، حتی در زمستان و نه تنها هنگام آفتاب گرفتن، انجام شود، زیرا اشعه ماوراء بنفش برای پوست ما مضر است. با این حال، اگرچه استفاده از ضد آفتاب‌ها در سال‌های اخیر افزایش یافته و آگاهی فزاینده‌ای درباره آنها در حال افزایش است اما همیشه از آنها به درستی استفاده نمی‌شود. سونیا گالیانو، داروساز و عضو داروسازی در کالج رسمی داروسازان آویلا، توضیح می‌دهد که کرم ضدآفتاب «۳۰ دقیقه قبل از قرار گرفتن در معرض آفتاب باید روی پوست تمیز و خشک و به مقدار زیاد و یکنواخت مالیده شود.»

چه مقدار کرم ضد آفتاب باید استفاده کنم؟

ایده‌آل، از نظر علمی، استفاده از دو میلی‌گرم در سانتی‌متر مربع برای هر دو ساعت است. خانم گالیانو برای درک بهتر، «قانون دو انگشت» را توضیح می‌دهد: «یک خط کرم را باید به دو انگشت میانی دست بمالید سپس آن را به‌طور کامل روی قرص صورت خود بمالید. یک خط دیگر روی همان دو انگشت کرم بمالید و سپس آن را روی بازوها و شانه، دو بار خط کرم دو انگشتی (چهار خط) هم برای تن و یک چهار خط دیگر برای هر یک از پاها لازم است.»

چند بار نیاز به استفاده از کرم ضد آفتاب دارید؟

در بسیاری از موارد، برای کسانی که حمام آفتاب می‌گیرند یا کنار ساحل دریا هستند، پوشاندن یک بار بدن با کرم و عدم تجدید آن چندان فایده‌ای ندارد. چون آب دریا یا حتی عرق بدن باعث می‌شود این لوسیون‌ها تاثیر کمتری داشته باشند. به همین دلیل، خانم گالیانو تاکید دارد که «کرم‌های ضدآفتاب باید هر دو ساعت، پس از هر تن به آب زدن و در صورت تعریق بیش از حد استفاده شوند.»

فاکتور محافظ (SPF) در کرم‌های ضد آفتاب به چه معناست؟

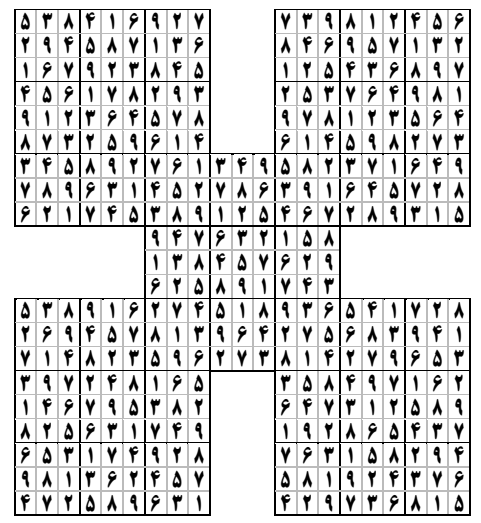
کرم‌های آفتاب با اعداد مختلفی شناسایی می‌شوند که برای بسیاری معنای ناشناخته‌ای دارند. از اس‌پی‌اف ۲۰، ۳۰ تا ۵۰ که رقم بالاتر از ما برای مدتی طولانی‌تر در برابر نور خورشید محافظت می‌کند. ضریب حفاظتی ۳۰ حدود ۳۰۰ دقیقه، یعنی حدود پنج ساعت پوست ما را محافظت می‌کند. البته این بدان معنا نیست که ما می‌توانیم بدون نگرانی و برای پنج ساعت دغدغه کرم زدن نداشته باشیم بلکه در مواردی که بدن‌مان با آب یا عرق در تماس زیاد باشد، کرم باید زودتر از ۵ ساعت تجدید شود.

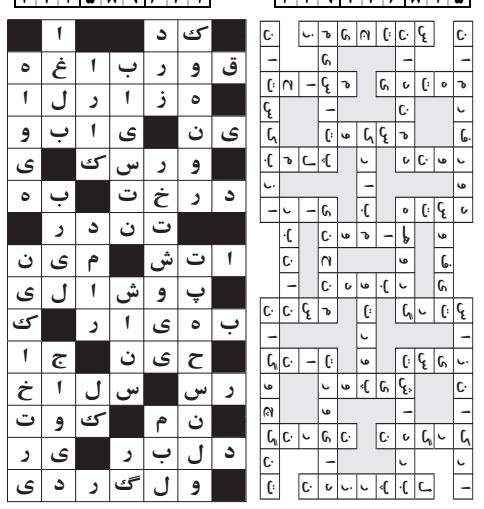
(یورونیوز)

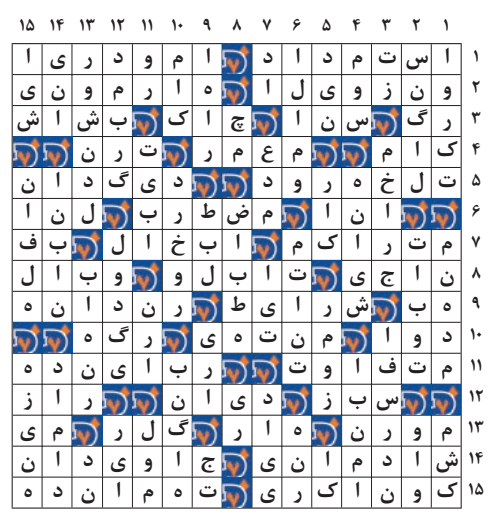
جدول و سرگرمی

طراح: حمیدرضا محمدرضایی

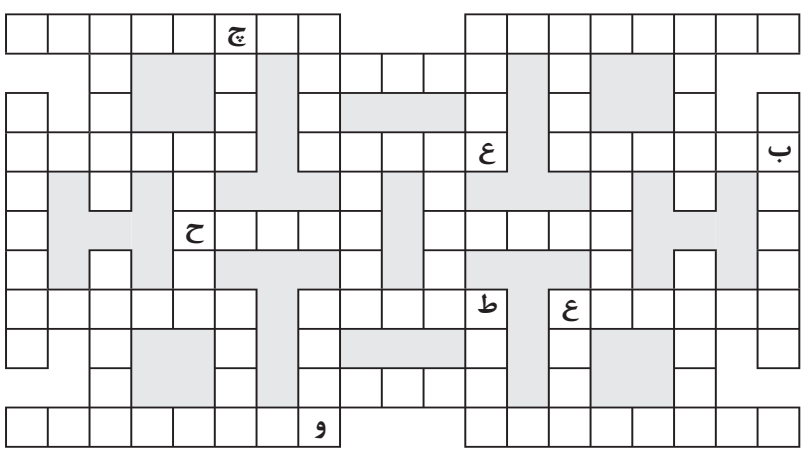
پاسخ‌های شماره قبل







لغت‌یابی



توضیح

کلماتی که بر اساس تعداد حرف دسته‌بندی شده‌اند باید در جای مناسب خود در جدول قرار گیرند. شما باید با توجه به راهنمای جدول که برایتان قرار داده‌ایم؛ جای لغات را حدس بزنید و در جدول جایگذاری نمایید.

۴ حرفی: تازی، ترام، تیهو، چینه، رفیع، طرشت، عبوس، متهم

۵ حرفی: اعراض، اقاسی، رهایی، شبکیه، طبابت، عمومی، فریبا، فوریت، لوایح

۶ حرفی: بادوام، متواضع، مراقبت، هم کلام

۷ حرفی: متحیر، متکلم، معیوب، مغلوب، نماندو

۸ حرفی: آنتراسیت، ته‌چین‌مرغ، مینیاتور، ورمالیده

جدول شرح درمتن

سودوکو

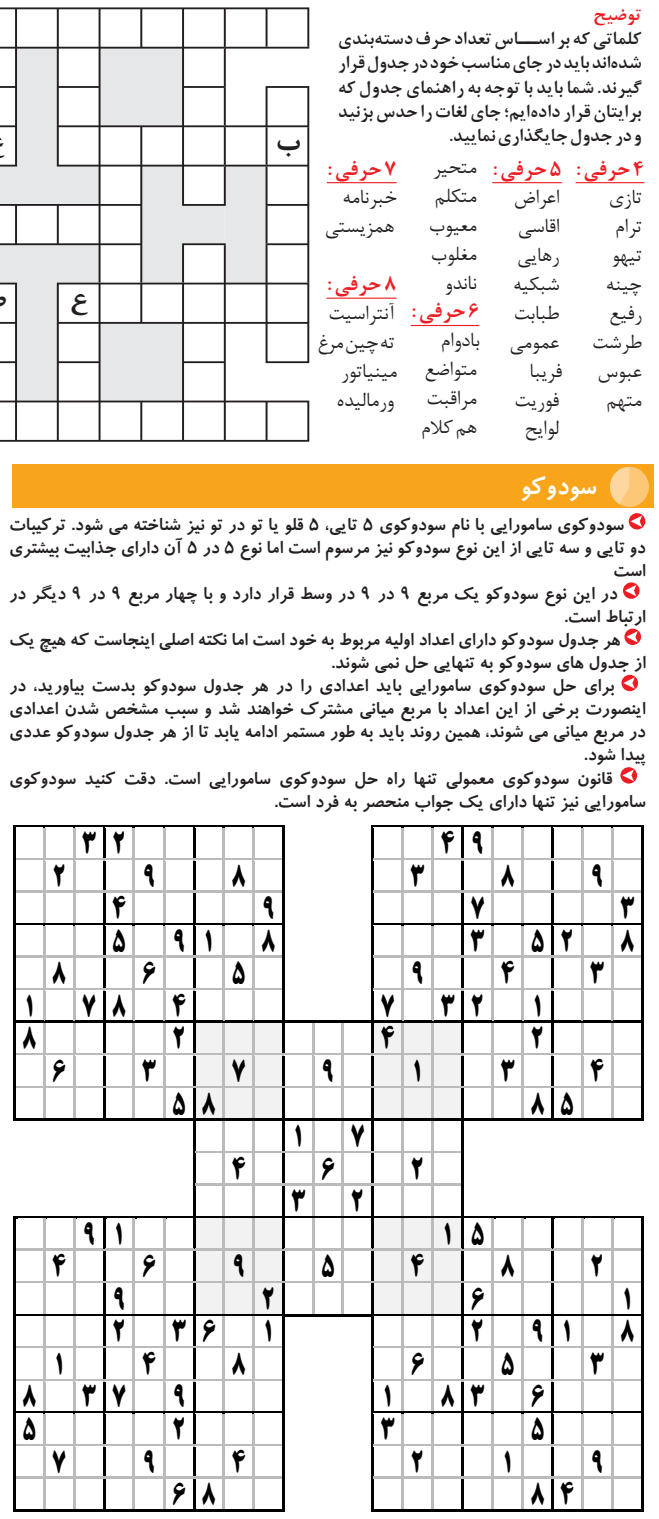
سودوکوی سامورایی با نام سودوکوی ۵ تایی، ۵ قلو یا تو در تو نیز شناخته می شود. ترکیبات دو تایی و سه تایی از این نوع سودوکو نیز مرسوم است اما نوع ۵ در ۵ آن دارای جذابیت بیشتری است

در این نوع سودوکو یک مربع ۹ در ۹ در وسط قرار دارد و با چهار مربع ۹ در ۹ دیگر در ارتباط است.

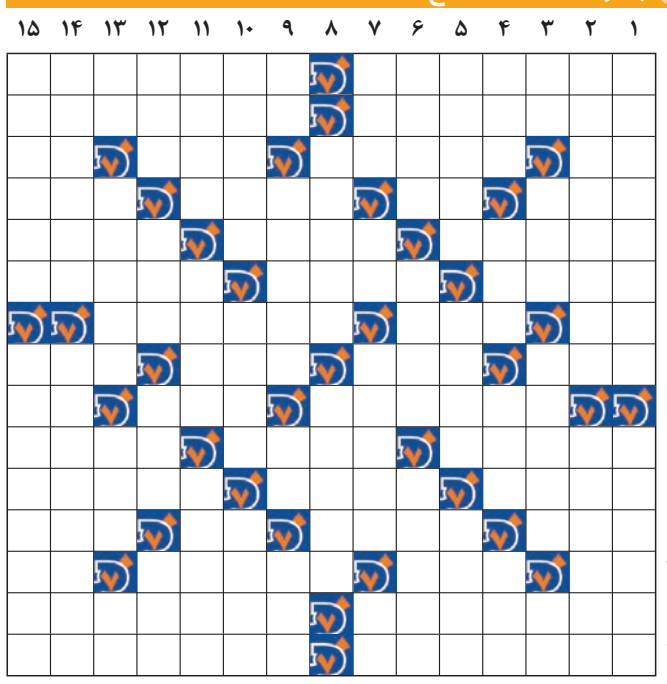
هر جدول سودوکو دارای اعداد اولیه مربوط به خود است اما نکته اصلی اینجاست که هیچ یک از جدول های سودوکو به تنهایی حل نمی شوند.

برای حل سودوکوی سامورایی باید اعدادی را در هر جدول سودوکو بدست بیاورید، در اینصورت برخی از این اعداد با مربع میانی مشترک خواهند شد و سبب مشخص شدن اعدادی در مربع میانی می شوند، همین روند باید به طور مستمر ادامه یابد تا از هر جدول سودوکو عددی پیدا شود.

قانون سودوکوی معمولی تنها راه حل سودوکوی سامورایی است. دقت کنید سودوکوی سامورایی نیز تنها دارای یک جواب منحصر به فرد است.



جدول کلمات متقاطع



افقی

۱- رشد کردن- کلیسای شهر پاریس
۲- حرمسرای قصر- از فیلسوفان مشهور ایرانی
۳- رفوزه- نقصان و کمی- به شکل دایره‌ای- خاندان و قوم
۴- از مصالح ساختمانی- یک خودمانی- استوار و محکم- سخت و شدید
۵- زجر و عذاب- داخل- یوز پلنگ
۶- نامعلوم- لنگرگاه- ناپسند شمردن
۷- حرف انتخاب- بخشش- پایدار و برقرار
۸- مثل و مانند- چرخیدن به دور خود- چین و چروک پوست- تیره و کدر
۹- خرابی- چاشنی شور- زوبین
۱۰- بارهای درخت- نوعی آش آرد- چاق
۱۱- جداکننده خوب و بد- مرکز استان مرکزی- یار محبوب
۱۲- نام یک عنصر شیمیایی با عدد اتمی ۲۶ و چگالی ۷۸۷۴ کیلوگرم بر مترمکعب است- هر لحظه- حرف دوم انگلیسی- ستون کشتی
۱۳- عضو صورت- شدید- هم عقیده- مقابل خوب
۱۴- بلندطبع- محل کار خباز
۱۵- خبرنگار- موزه هنرهای مدرن در لندن بریتانیا

عمودی

۱- درهم و برهم- غیر دیجیتال
۲- غذای محلی کرمانشاه- متقلب
۳- پیش شماره- حشره سمج!- از پهلوانان تورانی در شاهنامه فردوسی- میان و وسط
۴- بی‌دینی- از اعمال اصلی ریاضی- ذهن و خاطر- گرم و سوزان
۵- روزانه- اولین پادشاه سلجوقی- حاشیه کتاب
۶- پیه و چربی- مخالف کلمه پایین- لگدی که با زانو زده شود
۷- جوان و دلیر- درخت زبان گنجشک- پوشاک و جامه- فتنه و بدی
۸- لحظه به لحظه- بی همتا
۹- رطوبت- کنترل و بازدید دوباره- حرف پوست کنده- کشیدنی بعد از قهر
۱۰- پرسه زن- بازی قهوه خانه- به خاطر
۱۱- نرده چوبی- از کلمات پرسشی- دین‌داری
۱۲- نظر دوختن- از کلمات پرسشی- بی‌حال و سست- روز عرب
۱۳- حیوان وحشی- روز رستاخیز- قوم باستانی ایران- نام ترکی
۱۴- مزین- موسس دارالفنون که نخستین صدراعظم ناصرالدین‌شاه بود
۱۵- از درآمدهای دولت- لقب طغرل